

Σωτήρη Π. Τουφίδη

Ο ΑΩΟΣ
ΚΑΙ Η
ΣΕΗ ΤΟΥ

αγορικό

Κόνιτσα 2001



Χωρίς ΈΦΑ: ΕΠΙΛΟΓΗ

Ο ΑΩΟΣ ΚΑΙ Η ΦΥΣΗ ΤΟΥ

Γ' Έκδοση 2001 (Βελτιωμένη)

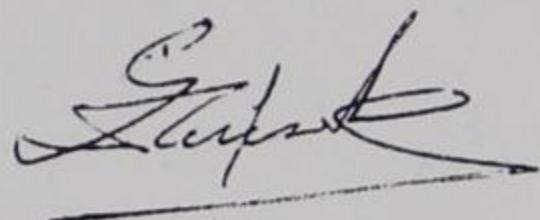


Σωτήρη Π. Τουφίδη

Ο Αώος και η φύση του ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΟ

*Περιγραφή, ετυμολογία. Το φαράγγι. Το Στόμιο και
άλλα φυσιοδιφικά και ιστορικά στοιχεία. Η σύγχρονη
αξιοποίηση της Χαράδρας και της περιοχής.*

Κάθε γνήσιο αντίτυπο
Φέρει την υπογραφή του συγγραφέα

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Γιάννης Καραγιάννης". It is written in a cursive, fluid style with a horizontal line underneath it.

Διεύθυνση συγγραφέα:
Κόνιτσα 44100
Τηλ. (0655) 22212 - 22464

*A φιέρων εται
σ' όσονς αγαπούν πραγματικά
τη Φύση και αγωνίζονται
για την προστασία της.*

ΕΝΟΤΗΤΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ & ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΕΛΛΑΣ

Μέλος της Διεθνούς Όμοσπονδίας των Δημοσιογράφων
και Συγγραφέων Τουρισμοῦ

— Ε. Ι. Ζ. Τ. —



ΑΠΟΝΕΜΕΤΑΙ

ΕΠΑΙΝΟΣ

τοῦ 17ου Διεθνούς Τουριστικής Συγγραφής

στὸν ΣΩΤΗΡΙΟ ΤΟΥΦΙΔΗ

γιὰ τὴ δημοσιογραφικὴ του ἔρευνα

«Ο Ζώος καὶ ἡ φύση του»

Αθῆνα, 16 Μαρτίου 1984

Ο Πρόεδρος

Άλκης Κ. ΤΡΟΠΑΙΑΤΗΣ

Ο Γεν. Γραμματέας

Νίκος Α. ΤΣΑΡΤΖΑΝΟΣ

Προλογική σκιαγράφηση

Γράφει ο Λάμπρος Μάλαμας

Ο Σωτήρης Τουφίδης ως λόγιος και συγγραφέας, είναι μια γνήσια, πατριωτική και αυθεντική μορφή στην Κόνιτσα, σ' ακριτοχώρια της, και στην πανέμορφη ορεινή της φύση. Η καίρια συμμετοχή του στους Συλλόγους Εξωραϊστικό και Ορειβατικό, στο Δήμο έναν καιρό, όπως και στην προεδρία και αναμόρφωση της γενέτειράς του, του χωριού του, του Μαυροβουνίου, η δημιουργική και οικογενειακή, φυσιολατρική, καλλιτεχνική και φωτογραφική του επίδοση, είναι πολύ αξιέπαινη. Επίσης η δράση του στη φιλολογική και αναγεννητική πρωτοπορία της πόλης του και με το περιοδικό που διευθύνει χρόνια με τον τίτλο "Κόνιτσα", δημιούργησε θετική παράδοση. Μ' αυτό καλλιεργεί αδιάκοπα, ακούραστα και με ανιδιοτέλεια, τους ενωτικούς δεσμούς των συμπατριωτών του, με τον τόπο της καταγωγής τους.

Σ' έναν άλλον πάλι τομέα, απόδειξε με δική του φροντίδα και μόχθο μια σχετική μνημειακή αποκατάσταση της Εθνικής Αντίστασης, για τη δικαίωση και την ιστορική μνήμη πεσόντων ηρώων αγωνιστών της περιφέρειας. Όλες οι παραπάνω δραστηριότητες του προσπορίζουν δικαιωματικά μια πρώτη θέση στον πνευματικό Παρνασσό της περιοχής του.

Περπατήσαμε μαζί βουνά και ποτάμια, οροπέδια και φαράγγια της Ήπειρου μας, και ταύτισε τις έγνοιες, τους καημούς και τα οράματά του, με την πιο ευλαβική αξιοποίηση και προστασία του φυσικού και περιβαλλοντικού της μεγαλείου!

Στην παρούσα βελτιωμένη Γ' έκδοση του "Άώου και της φύσης του", χαρίζει στον αναγνώστη το πιο ευγενικό κομμάτι της καρδιάς του, γιατί τον περιηγήθηκε πολλές φορές και στα πιο απόκρημνα επιβλητικά και πάντα χλοερά τοπία του! Έτσι, η άδολη ψυχή του Σωτήρη Τουφίδη έγινε ένα με αυτά.

Στο βιβλίο τούτο μ' έναν λόγο κομψό και γλαφυρό, περιγράφει κι απεικονίζει με μεράκι, ζωντάνια και λογοτεχνική χάρη, την αρίφνητη φυσιογνωμία και γοητεία του ποταμού και των συστατικών του στοιχείων. Δίνει την ετυμολογία και την ιστορική και φυσιοδιφική του υπόσταση.

Ο Σωτήρης Τουφίδης με τον σεμνό κι ενάρετο χαρακτήρα, την ηθική του ακεραιότητα, πορεύεται ακαταπόνητα, στο δρόμο της προσφοράς στα κοινά και της αγάπης του στο λαό και την πατρίδα.

Για την ξεχωριστή και αξιόλογη, εξευγενιστική και ηθοπλαστική, περιηγητική και φυσιολατρική γραφή του, έχει κερδίσει και τιμητική διάκριση, από την Ένωση συγγραφέων και Δημοσιογράφων Τουρισμού της FIJET, καθώς απόσπασε για το περιοδικό και άλλη σχετική βράβευση από το Σύλλογο Κονιτσιωτών Ιωαννίνων.

Τον συνοδεύουν οι καλύτερες ευχές και η αγάπη μας.

Σύντομο σημείωμα στην Α' έκδοση

Αγαπητέ αναγνώστη,

τούτο το μικρό βιβλίο που κρατάς στα χέρια σου, κάνει μια συνοπτική περιγραφή της χαράδρας του Αώου, όπως την είδαμε, όσοι από μας τους φυσιολάτρες σκαρφαλώσαμε τις απόσκιες ορθοπλαγιές της, διαβήκαμε τα δασοντυμένα διάσελά της, τσαλαβουτήσαμε γυμνοπόδαροι στα αφρισμένα και γοργοκίνητα νερά της...

Η πορεία της από τις πηγές Αώου -που είναι και η αρχή της χαράδρας- ως τη μονότοξη παλιά γέφυρα της Κόνιτσας, που τελειώνει, γίνεται σε τρεις μέρες.

Είναι αρκετά δύσκολη και κουραστική, παράλληλα όμως είναι πλούσια σε θέαμα και περιπέτεια.

Μια λεπτομερειακή περιγραφή θα απαιτούσε πολυσέλιδο τόμο και ίσως να γινόταν και κουραστική . γι' αυτό θα προσπαθήσουμε, με λίγα λόγια, να κάνουμε περισσότερο γνωστό το θαυμάσιο φαράγγι στον πολύ κόσμο και να κεντρίσουμε το ενδιαφέρον σε όσους μπορούν και θέλουν να φροντίσουν για τη διατήρησή του από την αλόγιστη και φυσιοκτόνα ανθρώπινη επέμβαση και τη σωστή αξιοποίησή του.

Αυτοί κιόλας, είναι οι σκοποί του βιβλίου.

Τη στιγμή που γράφονται αυτές οι λέξεις, άρχισε η κατασκευή υδροηλεκτρικού έργου στη Χρυσοβίτσα - Μετσόβου, παράλληλα θ' ανυψωθεί με φράγμα το νερό των πηγών του Αώου και θα γίνει η εκτροπή του στον Άραχθο.

Ποιες θα 'ναι άραγε οι συνέπειες από την εκτροπή αυτή, σε όλο το οικοσύστημα της χαράδρας;

Ελπίζουμε πώς οι αρμόδιοι θα έχουν μελετήσει σοβαρά και υπεύθυνα τα προβλήματα που θα προκύψουν από το έργο, για να μη γίνουν ανεπανόρθωτες ζημιές στο τοπίο.