

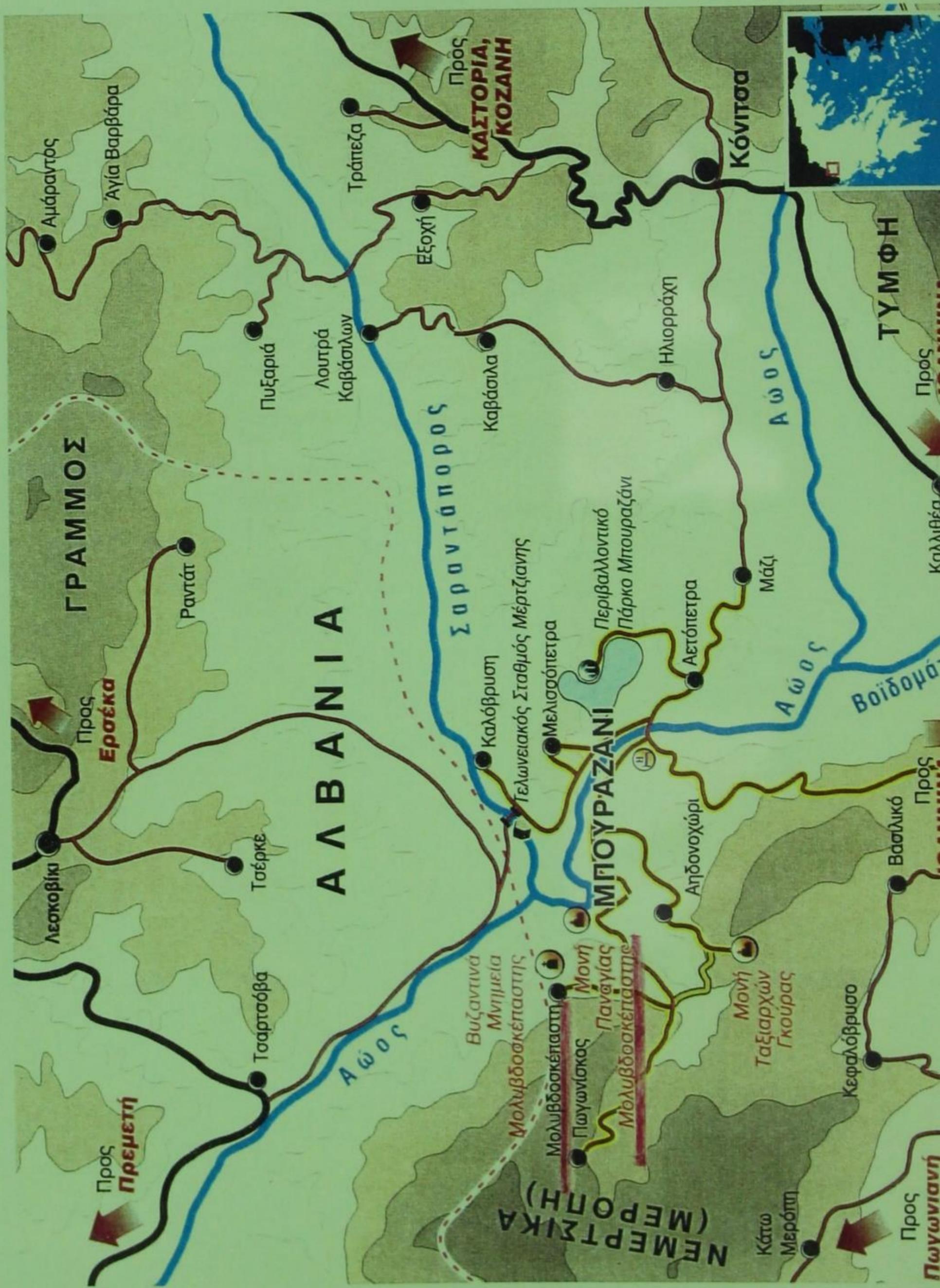
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΡΑΓΓΑΣ

Ο ΤΟΠΙΚΙΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΚΑΚΟΣ



ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ

Το Μπουραζάνι και η κοιλάδα όπου σμίγουν οι τρεις ποταμοί -το Τρίουρ



(Φωτοαντίγραφο)

ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΚΟΝΙΤΣΑΣ
ΑΡ. ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ 50853
ΗΜΕΡ. ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ 4-6-06
ΤΑΞΙΝ. ΑΡΙΘΜ. 489.3 ΡΑΓ

κωδ. εγγ. : 4440

Ο ΤΥΤΙΚΙΣΜΟΣ

ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΚΑΚΟΣ

ΚΟΝΙΤΣΑ

ΚΟΝΙΤΣΑ

ΚΟΝΙΤΣΑ

ΚΟΝΙΤΣΑ

**Ο ΤΟΠΙΚΙΣΜΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΚΑΚΟΣ**

Για τη βιβλιοθήκη
της Κόνιτσας

Αθήνα
9.6.06

Συμπράτης

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΡΑΓΓΑΣ

Ο ΤΟΠΙΚΙΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΚΑΚΟΣ

«ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ»

ΑΘΗΝΑ 2006

τηλ. 210 - 3839365

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Στους ΔΕΠΑΛΙΤΣΙΩΤΕΣ-ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΙΝΟΥΣ	σελ. 9
Σημείωμα	σελ. 11
Σαν προλεγόμενα	σελ. 13
Λίγα για Πρόλογο	σελ. 15

ΜΕΡΟΣ Α΄

Η Αδελφότητα Μ. Αθήνας προς το Κοινοτ. Συμβούλιο...	σελ. 19
Το ντοκουμέντο	σελ. 20
Η Αδελφότητα Μ. Αθήνας προς το περ. «Κόνιτσα»	σελ. 21
Το ντοκουμέντο	σελ. 22
ΟΧΙ «ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΟ» ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΗ	σελ. 23

ΜΕΡΟΣ Β΄

ΟΧΙ ΔΙΠΟΛΙΣ-ΟΧΙ ΔΙΠΟΛΙΤΣΑ-ΟΧΙ ΔΙΠΑΛΙΤΣΑ.....	σελ. 29
--	---------

ΜΕΡΟΣ Γ΄

ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ	σελ. 39
ΑΡΧΕΙΟ ΥΠ. ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ-ΚΕΔΚΕ.....	σελ. 45-46
ΑΡΧΕΙΑ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	σελ. 47
«ΤΟΠΩΝΥΜΙΚΟΝ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΟΝΙΤΣΗΣ	σελ. 51
ΓΙΑΝΝΗ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ	σελ. 57
ΘΩΜΑ ΖΙΩΓΑ	σελ. 60
Δ. ΚΡΕΜΟΥ	σελ. 62
ΣΤΕΦ. ΜΠΕΤΤΗ	σελ. 63
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΚΟΝΙΤΣΑ»	σελ. 65
ΚΑΙ ΛΙΓΑ ΓΙΑ ΕΠΙΛΟΓΟ	σελ. 67
Άλλα έργα του ίδιου	σελ. 69

**ΣΤΟΥΣ
ΔΕΠΑΛΙΤΣΙΩΤΕΣ
ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΙΝΟΥΣ**

ΣΗΜΕΙΩΜΑ

1. Ηδη προηγουμένως στο ερώτημα του βιβλίου, βλέπετε την απάντησή μου στην Αθή - Τυμπά, στη ΔΕΠΑΛΙΤΣΑ - ΜΟΥΣΤΑΦΑΚΑΛΑΣΤΗ Κόγχη.
2. Ο Τυμπάς λέγεται και η καλύτερη ενοσίχλη του ορεινού «ΔΕΛΤΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ» στο βιβλίο μου ΔΕΠΑΛΙΤΣΙΩΤΕΣ - ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΙΝΟΣ και κυρίως στη Μόση Λαογραφία της Γέννησής.
3. Το κείμενο που αφορά στο ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ προσαρτήθηκε στη «Δοκίμια» έκδοση της Αθήνας. Η Αθήνα, επί προέδρου Κωνσταντίνου Καραμανέλη και το δημοσίευσε στο περιοδικό «Εκδοτική».
4. Ο Τυμπάς της Λαογραφίας - εκδόθηκε στη Μουσουλμανική στο Δελφικό βιβλίο του βιβλίου και το καλύτερο όργανο του ορεινού πελάγου μου ονομάζεται «ΠΑΣΠΟΡΤΙ».

ΣΗΜΕΙΩΜΑ

1. Στη φωτογραφία, στο εξώφυλλο του βιβλίου, βλέπετε την ονομαστή Βρύση του Αη – Γιώργη, στη ΔΕΠΑΛΙΤΣΑ – ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΗ Κόνιτσας.
2. Ο Σπύρος Δάφνης, που η ευχητήρια επιστολή του «μπήκε», «ΣΑΝ ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ» στο βιβλίο, είναι ΔΕΠΑΛΙΤΣΙΩΤΗΣ – ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΙΝΟΣ και καθηγητής στη Μέση Εκπαίδευση στα Γιάννενα.
3. Το κείμενό μου «ΟΧΙ ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΟ ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΗ» πρωτοστάλθηκε στην «Αδελφότητα Μολυβδοσκεπαστινών Αθήνας». Η Αδελφότητα, επί προεδρίας Κώστα Δάφνη, το ενστερνίστηκε και το δημοσίευσε στο περιοδικό «Κόνιτσα».
4. Ο χάρτης της λεκάνης – κοιλάδας του Μπουραζανιού στο έσω-μπροσθόφυλλο του βιβλίου και το απόσπασμα άρθρου του Αντώνη Ιορδάνογλου στο έσω-οπισθόφυλλο, είναι φωτοαντίγραφα από το περιοδικό «PASSPORT».

ΣΑΝ ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ

Ιωάννινα 28-1-2004

Αγαπητέ Σωκράτη
Σα είχαμαι δέγχομαι
ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ.

Πήρα το βιβλίο πάλι έστειλες στο
Χωριό. Σ' ευχαριστώ πολύ. Θεωρώ
ιδιαιτέρως υπή πάλι με κοινοποιεί
τις αλλαγές θα τις τόβο Χρήσι-
μες στην προσέγγιση αναζητήσεων
της αλήθειας

Με ευτίμη

Ση. Δάφνης

ΛΙΓΑ ΓΙΑ ΠΡΟΛΟΓΟ

Στο χωριό Μολυβδοσκεπάστη Κόνιτσας, μεταπολεμικά – μετακατοχικά, παρουσιάστηκε το «φαινόμενο» της διαστρέβλωσης, κακοποίησης και μετάλλαξης του πραγματικού, ιστορικού ονόματος και από θηλυκό, όμορφο ΜΟΛΥΒΔΟΣΚΕΠΑΣΤΗ, που ήταν προπολεμικά και στην περίοδο της Κατοχής, έγινε κακόγουστο και σόλοικο «Μολυβδοσκεπάστο».

Να ζητήσεις ευθύνες γι' αυτό; Από ποιούς; Δεν υπάρχουν συνειδητοί διαστρεβλωτές, συνειδητοί φταίχτες που σκόπιμα έδρασαν, για την «κακοποίηση» του ονόματος. Δε χωρεί, λοιπόν, στην περίπτωση τούτη, καμιά «έρευνα» για να βρούμε ανύπαρκτους συνειδητούς «κακοποιούς».

Όμως η «κακοποίηση» έγινε. Είναι διαπιστωμένη και κράτησε μισόν αιώνα. Όταν γύρισα από την εξορία, ύστερα από είκοσι χρόνια, ανέβηκα στην Ήπειρο το 1963. Το «γλωσσικό στραγγάλισμα» το πρωτάκουσα από Κονιτσιώτες που συνάντησα στην πλατεία: «Που θα πας, Σωκράτη, θα μείνεις εδώ στους συγγενείς σου τους Ραγγαίους ή θα πας στην αδερφή σου «στο Μολυβδοσκεπάστο»; Αντέδρασα απότομα: «Όχι δε θα πάω «στο Μολυβδοσκεπάστο» θα πάω στη Μολυβδοσκεπάστη! Γιατί κάνατε το θηλυκό ουδέτερο και χαλάτε το όνομα του χωριού»; Κι' η απάντηση ήρθε απρόσμενη: «Εμείς το χαλάμε, Σωκράτη; Αυτούς να ρωτήσεις...».

Τί να ρωτήσεις; Ποιούς να ρωτήσεις; Τί να μάθεις; Οι κάτοικοι του χωριού ούτε κατάλαβαν τι έγινε... Και καλά οι κάτοικοι δεν κατάλαβαν ... Όμως κι η αρθρογραφία, τόσα χρόνια, στο Περιοδικό «Κόνιτσα» κι' αυτή δεν κατάλαβε... Η Γραφειοκρατία μας, η Σχολική και η Κοινοτική, η Αστυνομική Αρχή στο χωριό – και όλες οι Κρατικές Αρχές και η Δημαρχία στην Κόνιτσα; Οι Αρχές είχαν Αρχεία, Σφραγίδες, Έγγραφα με το σωστό, επίσημο, νόμιμο όνομα του χωριού, μετά το Νόμο της Μετονομασίας, από τις 2-12-1929! Πώς δεν αμύνθηκαν στην «εισβολή» που έκανε το «διεστραμμένο Μολυβδοσκεπάστο»; Πώς το υιοθέτησαν, το επισημοποίησαν, το νομιμοποίησαν;