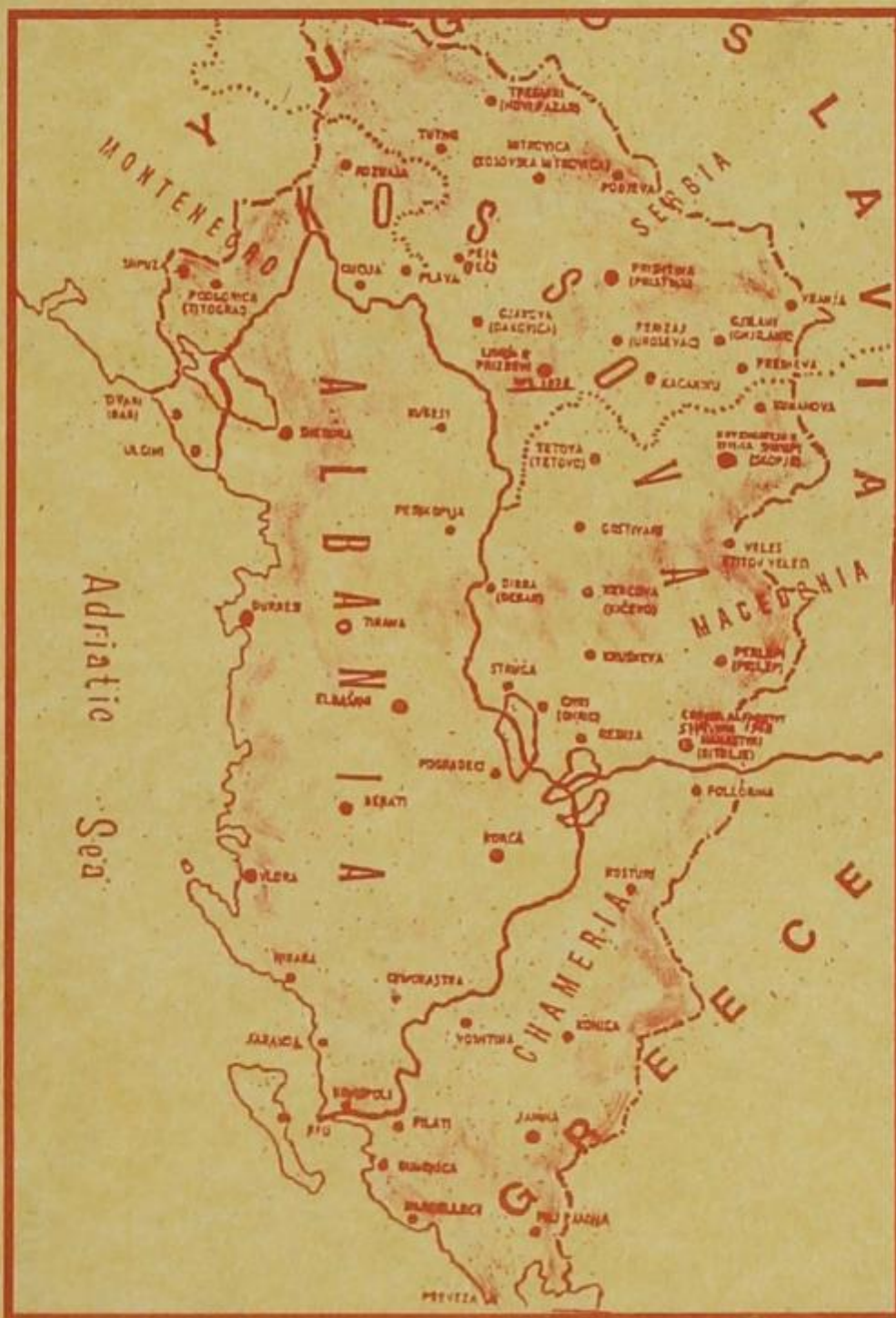


ΣΤΕΦΑΝΟΣ Ν. ΣΩΤΗΡΙΟΥ

Ίστορικός

# ΤΟ ΑΛΒΑΝΙΚΟ ΕΘΝΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΛΑΣΓΟΣ

ΑΘΗΝΑ 2000

912





ΣΤΕΦΑΝΟΣ Ν. ΣΩΤΗΡΙΟΥ

Ίστορικός

ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΚΟΝΙΤΣΑΣ

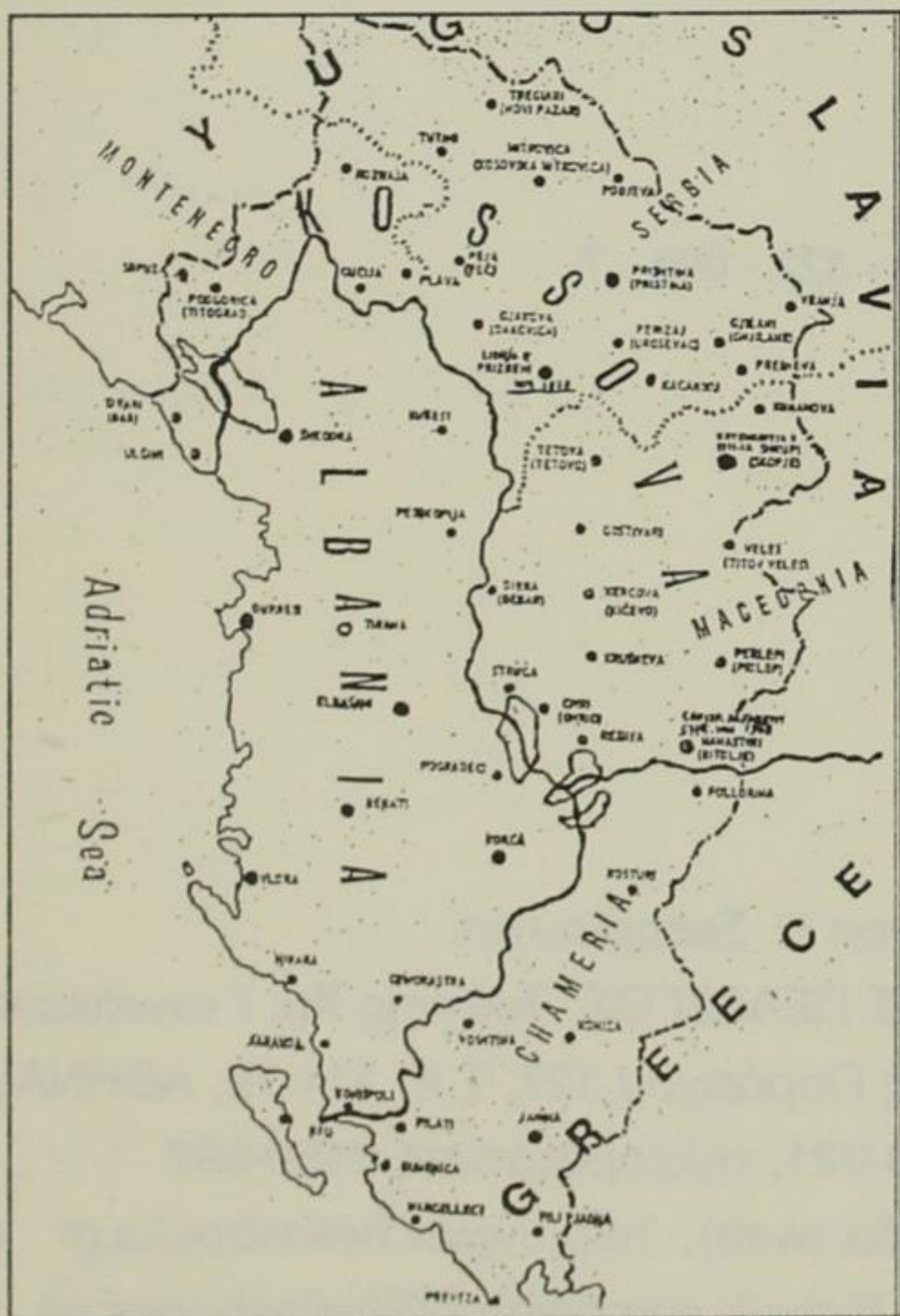
ΑΡ. ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ 55971

ΗΜΕΡ. ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ 10/9/2014

ΤΑΞΙΝ. ΑΡΙΘΜ.

# ΤΟ ΑΛΒΑΝΙΚΟ ΕΘΝΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ

\* ΣΥΛΛΟΓΗ \*  
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΠΡΩΤΟΝ  
ΔΩΡΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΗ  
ΚΑΣΤΑΝΙΑΝΗΣ ΠΡΩΤΟΝ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΛΑΣΓΟΣ

ΑΘΗΝΑ 2000

ISBN 960 - 522 - 099 - 7

© Στέφανος Ν. Σωτηρίου και  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΛΑΣΓΟΣ, Ίωάννης Χρ. Γιαννάκενας  
Άχιλλέως Παράσχου 127, Τ.Κ. 114-75, ΑΘΗΝΑΙ,  
Τηλ. 6440-021, τηλεομοιότυπο 6450-097  
Ίστοσελίδα (web): <http://www.hellasbooks.gr> και  
E-mail: [acrocerao@hellasbooks.gr](mailto:acrocerao@hellasbooks.gr)

---

Α' ΕΚΔΟΣΗ: ΜΑΙΟΣ 2000 για 1.000 αντίτυπα





# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ.....	9
ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....	13
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α΄</b>	
ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΙΛΥΡΙΟΥΣ.....	21
Άνασκαφές - Εύρήματα - Πηγές.....	27
Οι Άλβανοί κι ο Πτολεμαῖος.....	35
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄</b>	
ΣΚΥΠΕΤΑΡΟΙ, ΑΛΒΑΝΟΙ ΚΙ ΑΡΝΑΟΥΤΗΔΕΣ.....	39
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ΄</b>	
ΤΟ ΚΟΣΟΒΟ ΚΑΙ ΟΙ ΣΛΑΒΟΙ.....	49
Οι Άλβανοί κυρίαρχοι τοῦ Κοσόβου.....	52
Όργια αἵματος καί ἐκδίκησης.....	57
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ΄</b>	
ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΑΛΒΑΝΙΚΕΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΓΙΑ ΙΔΡΥΣΗ ΚΡΑΤΟΥΣ: .....	63
«΄ Η Λίγκα τοῦ Πρίζρεν».....	63
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε΄</b>	
ΝΕΩΤΕΡΕΣ ΑΠΟΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ.....	69
Οι Βαλκανικοί πόλεμοι 1912-13.....	70
Σκόπια: ἡ ἐθνική πρωτεύουσα τῶν Άλβανῶν.....	71
Ἡ ἀντιστροφή τῶν ρόλων.....	73
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΣΤ΄</b>	
1941-45. Η ΚΑΤΟΧΗ ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ.....	77
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ζ΄</b>	
ΟΙ ΤΟΣΚΗΔΕΣ ΟΙ ΓΚΕΓΚΗΔΕΣ ΚΙ ΟΙ ΑΡΒΑΝΙΤΕΣ.....	83
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Η΄</b>	
ΤΟ ΚΟΣΟΒΟ ΑΠΟ ΤΟ 1940 ΩΣ ΣΗΜΕΡΑ.....	101
Οι ἐκκλησίες γίνονται τζαμιά.....	103
Ό Στρατός, τά ὄπλα κι ἡ ἡρωῖνη.....	106

<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Θ΄</b>	
<b>ΒΟΜΒΑ ΦΤΙΑΓΜΕΝΗ ΑΠΟ ΠΑΝΕΣ...</b>	<b>109</b>
Οί Άλβανοί στην Τουρκία.....	112
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι΄</b>	
<b>ΟΙ ΔΙΩΓΜΟΙ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΑΛΒΑΝΩΝ.....</b>	<b>115</b>
Οί βιαιότητες του σερβικού στρατού.....	118
Ό αναδασμός κι ό έποικισμός.....	121
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΑ΄</b>	
<b>Ο ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΑΡΑΓΩΝ ΣΤΙΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΕΣ.....</b>	<b>123</b>
Η δημιουργία του Άλβανικού κράτους.....	126
Η νέα Λίγκα του Πρίζρεν.....	133
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΒ΄</b>	
Η Λίγκα, ή Μεραρχία των Es-Es και οί έξεγέρσεις.....	137
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΓ΄</b>	
<b>ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΤΟ ΚΟΣΟΒΟ.....</b>	<b>141</b>
Η εξέλιξη του πληθυσμού σέ όρισμένους δήμους.....	143
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΔ΄</b>	
<b>ΤΟ ΚΟΣΟΒΟ ΚΑΙ Η ΒΟΡΕΙΟΣ ΗΠΕΙΡΟΣ.....</b>	<b>145</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΕ΄</b>	
<b>ΤΑ ΣΕΝΑΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΣΟΒΟ.....</b>	<b>153</b>
Προτεινόμενες λύσεις (πρίν την επέμβαση του ΝΑΤΟ).....	154
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΣΤ΄</b>	
<b>Ο ΜΙΛΟΣΕΒΙΤΣ ΚΑΙ Η ΔΥΣΗ.....</b>	<b>169</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΖ΄</b>	
<b>ΟΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ.....</b>	<b>173</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΗ΄</b>	
<b>ΤΟ ΙΣΧΥΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΑΔΑ.....</b>	<b>181</b>
<b>ΕΠΙΛΟΓΟΣ</b>	
<b>ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΦΥΣΗΣ Η ΕΠΙΘΕΣΗ ΣΤΗ ΣΕΡΒΙΑ.....</b>	<b>183</b>



## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Ἡ πτώση τῶν σοσιαλιστικῶν καθεστώτων μετά τό 1990, ἔφερε τό ξύπνημα τοῦ ἐθνικισμοῦ σέ ἐθνικές ομάδες πού ἦταν καταπιεσμένες (π.χ. Μουσουλμάνοι τῆς Βουλγαρίας), ἤ σέ ἐθνικές ομάδες, πού **θεωροῦσαν** ὅτι ἦταν παραγκωνισμένες καί μειωμένες στά πολυεθνικά σοσιαλιστικά κράτη (π.χ. Σέρβοι τῆς Γιουγκοσλαβίας).

Ξένες προπαγάνδες ἔπιασαν ἀμέσως δουλειά, τόσο γιά νά διαμελίσουν τά πτώματα τῶν διαλυμένων κρατῶν, ἐξασφαλίζοντας σφαῖρες γεωστρατηγικῆς ἐπιρροῆς καί ἀγορές, ὅσο καί ἐξαγορά συνειδητήσεων γιά ἐξυπηρέτηση τῆς ματαιοδοξίας κάποιων ἡγητόρων (π.χ. Πάπας-Βατικανό).

Ἐμφανίστηκαν λοιπόν θεωρίες, πολυτελεῖς ἐκδόσεις, ἐκπομπές κ.λπ. χρηματοδοτούμενες κυρίως ἀπό τό ἐξωτερικό (π.χ. Ἴδρυμα Σόρος), οἱ ὁποῖες μέσα ἀπό κάποιες δῆθεν μελέτες γιά τό ἔνδοξο παρελθόν τῶν ἐθνοτήτων, ὑποδαύλιζαν τόν ἐθνικισμό σέ ἀκραία ὅρια. (Ἄλβανική Ἱστορία, «μαϊμού» Μακεδονικό ἔθνος στά Σκόπια...). Οἱ ἴδιες θεωρίες βρήκαν εὐφορο ἔδαφος καί στίς κυρίαρχες ἐθνότητες αὐτῶν τῶν τέως πολυεθνικῶν σοσιαλιστικῶν κρατῶν. (π.χ. Σέρβοι, Ρώσοι, Οὐκρανοί). Οἱ τελευταῖοι δημιούργησαν ἱστορία καί γλώσσα ἐκ τοῦ μηδενός, μόνο καί μόνο γιά νά ἀποσπαστοῦν ἀπό τήν Ρωσία, ὑποστηριζόμενοι φυσικά ἀπό τό

Βατικανό καί τίσ Η.Π.Α. Οί Ούκρανοί βάφτισαν καί τόν "Άγιο Βλαδίμηρο, βασιλιά τῶν Ρώσων καί ἐκχριστιανιστή τους, γαμβρό τοῦ Βασιλείου Βουλγαροκτόνου, σέ Ούκρανό Βασιλιά καί "Άγιο, ἐπειδή, βασίλευε στό Κιέβο πρωτεύουσα τῆς σημερινῆς Ούκρανίας).

Στά πλαίσια αὐτῶν τῶν θεωριῶν, βλέπουμε ἀκοῦμε καί διαβάζουμε σέ ἐπίσημα σχολικά καί ἀκαδημαϊκά βιβλία, ὅτι: Οί Ἰνδοευρωπαῖοι κατάγονται ἀπό τούς ἀρχαίους Ἄλβανούς, τοῦ Ἰλλυριούς δηλαδή, ὅτι ὅλες οἱ εὐρωπαϊκές γλῶσσες κατάγονται ἀπό τήν Ἰλλυρική, ὅτι ὅλοι οἱ πολιτισμοί, ἀκόμα καί αὐτός τῆς Αἰγύπτου δημιουργήθηκαν ἀπό τούς Ἰλλυριούς !

Τό ὅτι φυσικά, δέν ὑπάρχει καμία ἐπιστημονική ἀπόδειξη, πώς οἱ Ἄλβανοί ἔχουν σχέση μέ τούς Ἰλλυριούς, εἶναι λεπτομέρεια. "Άσε πού οἱ Ἄρχαῖοι αὐτοί Ἄλβανοί ἀπό τήν μεγάλη ἐπιστημοσύνη τους καί τήν ἐνασχολήσῃ τους στό κτίσιμο ὅλων τῶν ἐπίγειων πολιτισμῶν, δέν εὐκαίρεσαν νά ἀφήσουν ἔστω καί μία ἐπιγραφή, ὥστε νά ξέρουμε περίπου τί γλώσσα μίλαγαν!

Βλέπουμε ἐπίσης Ούκρανοῦς «ἐπιστήμονες» νά ἀνακοινῶνουν πώς ἡ φυλή τους κατάγεται ἀπό τό 30.000 π.Χ. καί κακῶς ἔκανε ἡ ἀνθρωπότητα πού τούς ὀνόμαζε Μικρορώσους (οἱ Μεγαλορώσοι τῆς Μόσχας καί οἱ Λευκορώσοι εἶναι οἱ τρεῖς Ρωσικές φυλές) μέχρι τό 1917!

"Ολοι ψάχνουν κοιτίδες, κοντινές ἢ μακρυνές, δικαίως ἢ ἀδίκως καί ἡ ἄθλια οἰκονομική κατάσταση πού βιώνουν, ἐπιτείνει τόν ἐθνικιστικό παροξυσμό.

Προσθέτοντας καί τόν παράγοντα θρησκεία καί

προσδιορίζοντάς τον στίς ἐπιθετικές καί φονταμενταλιστικές πτυχές της (Βατικανό καί Οὐνία σέ βάρος τῶν Ὀρθοδόξων στήν Ἄν. Εὐρώπη καί Ἰσλάμ στό Κόσοβο καί τήν Τσετσενία) δημιουργεῖται αὐτό τό ἐκρηκτικό κοκταίηλ καί ἐμφανίζονται οἱ αὐτόκλητοι σωτῆρες τῆς ἀνθρωπότητας, τό ΝΑΤΟ, γιά νά βομβαρδίσουν, σκοτώσουν, διαμελίσουν καί παγώσουν τήν κυριαρχία τους ἐπί τῆς γῆς.

\* \* \*

Ἡ Παλαιά Διαθήκη ἱστορεῖ ὅτι, ὁ Σολομών πού ἔκτισε τόν Ναό τοῦ Θεοῦ, ἦταν πολύ πλούσιος «τά πλούτη του προέρχονταν ἀπό τούς ὑπέρογκους φόρους πού εἰσέπρατε ἀπό τούς λαούς πού εἶχε ὑποτάξει. Τό ἐτήσιο ἔσοδο τοῦ χρυσοῦ, τό ὅποιο εἰσέρχονταν στά ταμεῖα τοῦ Σολομώντα, ἦταν 666 τάλαντα». Γ' Βασ. ι' 14-15, Παλ. Διαθήκη.

Αὐτόν τόν κεφαλικό φόρο πληρώνει καί σήμερα ἡ ἀνθρωπότητα στό Θηρίο τῆς Ἀποκάλυψης, ἀφοῦ πλέον δέν ἐξαρτᾶται ἀπό τή θελησή μας τό ἄν θά σφραγιστοῦμε μέ τό 666 ἤ ὄχι. Ὅλα τά ἠλεκτρονικά συστήματα τῆς ὑψηλίου, ἐλέγχονται μέ τόν κωδικό «666» τοῦ «σοφοῦ» Βασιλέως Σολομώντα.

Διατηροῦμε βέβαια μία ἐπιφύλαξη, γιά τό κατά πόσον τό «666», ἐλέγχει καί τίς «ἐξυπνες βόμβες», πού τόσους ἀμάχους θέρισαν. Αὐτό τουλάχιστον δέν τό διευκρίνισε ὁ Ἑβραῖος στρατηγός (ἀπόγονος τοῦ Σολομώντα, πού μέ παρησία δήλωνε στούς Ν.Υ. Times ὅτι, σκοτώνει Σέρβους, γιατί μισεῖ τούς Σλάβους πού

ἔδωξαν τόν παπού τοῦ Ἰωσήφ Νεβορόβσκι ἀπό τήν Οὐκρανία τό 1915) Οὐέσλι Κλάρκ. Οὔτε φυσικά οἱ Ἑβραῖοι προΐσταμενοί του, Μαγδαλινή Κορμπέλ - Ὀλμπράϊτ καί Οὐϊλιαμ Κοέν.

**N.N.**



## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Ότι σ' αυτόν τόν χῶρο ζοῦσαν Ἴλλυριοί πολύ πρίν τήν κάθοδο τῶν Σλάβων - (τέλη 6ου μ.Χ. αἰ.) δέν εἶναι ἀπό κανέναν ἀμφισβητήσιμο, οὔτε κἄν ἀπό τούς Σέρβους ἱστορικούς. Μέ τόν ὄρο Ἴλλυριοί ὅμως, σέ ἓνα χρονικό διάστημα μεταξύ τοῦ 1000-50 π.Χ., ἐννοοῦμε μία τεράστια ὁμάδα φυλῶν, πού ἐκτείνονταν ἀπό τήν Πανονία (σημερινή Οὐγγαρία), μέχρι τή βόρεια Ἄλβανία, τά Σκόπια καί τή Δαρδανία, χωρίς νά ὑπάρχει κανένα ἀπολύτως στοιχεῖο, ἐπιγραφικό, ὑλικό, γλωσσικό, κ.λπ. πού νά μᾶς διαφωτίζει ἄν ἐπρόκειτο γιά φυλές τῆς ἰδίας καταγωγῆς.

Στήν Καρινθία καί τήν Στάγιερμαρκ τῆς σημερινῆς Αὐστρίας ζοῦσαν οἱ Νορίτσοι, μεταξύ τῶν Ἄλπεων καί τῆς Τεργέστης οἱ Κάρνοι, οἱ Ἰστριοι στήν χερσόνησο Ἰστρια τῆς Κροατίας, οἱ Λιβούρνοι στά βόρεια Κροατικά παράλια, οἱ Δαλματοί στήν Δαλματία, οἱ Ἰάποδες μεταξύ τῆς Ποστόϊνα καί τῆς Κροατίας, οἱ Ἄρδιέοι στήν Βοσνία, κατά μήκος τοῦ κάτω ροῦ τοῦ ποταμοῦ Νερέτβα, οἱ Διοκλειάτες στό σημερινό Μαυροβούνιο οἱ Μοισοί στήν Μοισία (νότια Σερβία), οἱ Διτιόνες καί οἱ Δεσιδιάτες στήν Βοσνία-Ἐρζεγοβίνη, οἱ Αὐταριάτες στήν νοτιοδυτική Σερβία, οἱ Δαρδανοί στή νότιο Σερβία καί τά Σκόπια, καί ἄλλοῦ, ὅπως οἱ Σκορδίσκοι, οἱ Τριβαλλοί κ.λπ.

Ὅπως προείπαμε, εἶναι ἀδύνατο νά ἀποδειχτεῖ ἡ ὁποιαδήποτε φυλετική καί γλωσσική σχέση αὐτῶν τῶν

πληθυσμῶν μεταξύ τους, κυρίως δέ ἐκείνων πού ζοῦσαν στίς παρυφές τῶν Ἰαλπεων, μέ ἐκείνους πού ζοῦσαν νότια τοῦ Μαυροβουνίου, στήν Ρωμαϊκή ἐπαρχία Epirus pona (νέα Ἰηπειρος, περιοχή πού ταυτίζεται μέ τό μεγαλύτερο μέρος τῆς Ἀλβανίας).

Ἔτσι ἄν καί μέ τίς νέες προόδους τῆς ἐπιστήμης καί μέ τίς νέες ἀνασκαφές κι ἀνακαλύψεις, μποροῦμε νά βεβαιώσουμε ὅτι, ὅλα ὅσα ἀναφέρει ἡ ἐλληνική μυθολογία καί ἱστορία, πώς δηλαδή οἱ Ἰλλυριοί εἶναι Πελασγοί, ἦτοι Ἰλληνες (Ἀπολλόδωρος Ρόδιος, Ἀργοναυτικά 4, σελ. 516), ὑπάρχουν ἀκόμα δυσκολίες στόν καθορισμό τοῦ ποιά φυλή ἐξ' αὐτῶν ἦταν Πελασγική. Ἦταν ὅλες οἱ φυλές βόρεια μέχρι τίς Ἰαλπει; Ἦ μήπως τό ὄνομα Ἰλλυριός ἐξαπλώθηκε, ἄγνωστο πότε καί ὑπό ποιες συνθῆκες, ἀπό τόν ἀρχικό του πυρῆνα πρὸς τά βόρεια καί κάλυψε ὅλες τίς φυλές ἕως τίς Ἰαλπει;

- Οἱ Δαρδανοί, οἱ ὁποῖοι μᾶς ἐνδιαφέρουν περισσότερο λόγω τοῦ θέματος πού πραγματευόμαστε, ζοῦσαν στήν σημερινή περιοχή τοῦ Κοσυφοπεδίου καί στά Σκόπια, πόλη καί ὄνομα ἀπό τήν ὁποία κατάγεται σύμφωνα μέ τά δεδομένα, τό ἐθνικό ὄνομα αὐτοῦ τοῦ λαοῦ, πού ἐμεῖς γνωρίζουμε ὡς Ἀλβανούς, «Σκιπετάρροι». Τό ὄνομα Σκιπετάρροι σημαίνει ἀετοί, ἀλλά καί Ὀρεσίβιοι ἀπό τό θέμα «Σκίπ» πού σημαίνει βράχος καί ἔχει τό ἴδιο νόημα μέ τό Ἰλλυριός. Πόσο πιθανό ὅμως εἶναι νά ἔχει πάρει αὐτός ὁ λαός τό ὄνομά του ἀπό τό βυζαντινό λάβαρο μέ τόν δικέφαλο ἀετό (πολεμικό λάβαρο σέ μῶβ φόντο). Πότε καθιερώνεται ὡς ἐθνικό ὄνομα τῶν Ἀλβανῶν; Ἦταν πρὶν ἢ μετά τόν Γεώργιο

Καστριώτη, πού ως βυζαντινός αξιωματοῦχος Ἡπειρώτης ὅπως ὁ ἴδιος ἀποκαλοῦσε τόν ἑαυτό του ἀλλά καί ὄλοι οἱ Ἀλβανοί ὀρθόδοξοι, ἔνωσε τούς τότε Ἀρβανίτες ..., κάτω ἀπό τό βυζαντινό λάβαρο, πού ἔκτοτε ἔγινε ἐθνική σημαία τῶν Ἀλβανῶν, στόν ἔσχατο κατά τῶν Τούρκων ἀγώνα;

- Τό θέμα «Shküp», φαίνεται ἐπίσης ὅτι εἶναι παραφθορά τῆς ἑλληνικῆς ὀνομασίας «Σκόπια», τό ὁποῖο στήν Δαρδανική διάλεκτο κατά τήν Ρωμαϊκή Ἐποχή, προφέρονταν ὡς Shküp-Shküri, μέ τό ü ὑπόκωφο, κάτι μεταξύ οὔ καί υ, δηλαδή, καί τό κ, κάτι μεταξύ τσ καί κ, ὅπως προφέρεται στήν Κέρκυρα, στήν Κρήτη, στήν Ἰταλία κ.λπ. καί συμβολίστηκε ἀργότερα τό 1908, μέ τό κιοῦ «q - Q», «Shqÿr». Ἀπό τό Shqÿr λοιπόν, παράγεται τό Shqÿritar πού εἶναι τό ἐθνικό ὄνομα τῶν Ἀλβανῶν σήμερα καί σημαίνει: Ὁ λαός πού ζεῖ περίξ τῶν Σκοπίων, οἱ Σκοπιανοί! (USKUP τά ἔλεγαν οἱ Τοῦρκοι).

Ἡ ἔτυμολογική αὐτή ἐξήγηση τοῦ ἐθνικοῦ ὀνόματος τῶν Ἀλβανῶν, δείχνει ὅτι καί ἡ πρώτη τους κοιτίδα ἦταν ἡ περιοχή τοῦ Κοσόβου-Σκοπίων (στό Βιλαέτι τοῦ Κοσόβου ἀνήκαν τά Σκόπια ὡς τό 1913!). Γιά τήν καταγωγή τῶν Ἀλβανῶν ὅμως, ὑπάρχουν καί ἄλλες ἀπόψεις τίς ὁποῖες θά συναντήσουμε παρακάτω στό κείμενο.

- Οἱ Δαρδανοί ἦταν ἓνα ἀπό τά λίγα Ἰλλυρικά φύλα πού ἄφησε ὑλικά κατάλοιπα στήν ἱστορία, ὥστε νά γίνη δυνατός ὁ σχηματισμός μιᾶς ἀσφαλοῦς ἐντύπωσης γιά τόν πολιτισμό καί τό ποιόν του. Κεραμικά, χάλκινα καί σιδερένια ἀντικείμενα, τά ὁποῖα παρήγαγαν μόνοι τους ἢ τά εἰσήγαγαν ἀπ' τίς ἑλληνικές φυλές καί

συγκεκριμένα τούς Μακεδόνες μέ τούς όποίους γειτόνευαν, ἔχουν βρεθεῖ σέ όλόκληρη τήν περιοχή. Τό σημαντικό ὅμως πού προέκυψε ἀπ' ὅλες αὐτές τίς ταφικές ἀνασκαφές στό Κόσοβο καί στή βόρειο Ἀλβανία εἶναι ὅτι, τά εὐρήματα ἦταν ὅλα ἑλληνικά! Γεγονός πού ἀποδεικνύει, εἴτε τήν ταυτότητα τῶν Δαρδανῶν μέ τίς ἑλληνικές φυλές πού συνόρευαν (ἦταν δηλαδή καί οἱ Δαρδανοί μία πελασγική φυλή, κάπως ἀποκομμένη ἀπ' τόν στενό ἑλληνικό κορμό πού τελείωνε στή Μακεδονία), ἢ τήν στενή πολιτιστική ἐπαφή καί ἐπιρροή τῶν Ἑλλήνων στούς Δαρδανούς, ἀπό τήν ἐποχή τοῦ σιδήρου.

Ἀπό τά 100 περίπου καταμετρηθέντα Ἰλλυρικά φύλα, τούλάχιστον τά 20 μέ 25 ἔχουν ἑλληνική καταγωγή, πολιτισμό καί γλωσσική διάλεκτο. Πρόκειται γιά Ἑπειρωτικές καί Μακεδονικές φυλές, ἀποκομμένες καί μέ γλωσσικές ιδιαιτερότητες, πού κατατάσσονται στούς Ἰλλυριούς. Ἀπ' ὅσα γνωρίζουμε σήμερα, πρόκειται γιά τούς γνήσιους Ἰλλυριούς, τούς Πελασγούς, πολύ πρίν ἐξαπλωθεῖ τό ὄνομά τους καί γίνει προσδιοριστικό καί γιά τίς 100 φυλές πού ζούσαν μέχρι τήν Πανονία. Ἴσως χρειαστεῖ νά ἐπαναλάβουμε πώς ὁ Ἰλλυριός ἦταν ἀδελφός τοῦ Ἑλληνα κατά τήν ἑλληνική μυθολογία, ἄρα οἱ Ἰλλυριοί ὁμόαιμοι καί ὁμόεθνοι τῶν Ἑλλήνων. Καί ὁ Δαρδανός ἐπίσης.

Τά σύνορα μεταξύ Θρακῶν καί Ἰλλυριῶν, δέν εἶναι καί τόσο σαφῆ, καθώς ὀρισμένες φυλές ἐνίοτε ἐμφανίζονται στίς πηγές ὡς θρακικές ἐνίοτε δέ ὡς ἰλλυρικές. Οἱ Θραῖκες, ἦταν ἐπίσης πληθυσμοί πελασγικῆς κατα-



γωγῆς, οἱ ὅποιοι χωρίζονταν κατά τόν Στράβωνα σέ 22 φυλές (τόν 1 π.Χ. αἰ.) καί ὁμιλοῦσαν κάποιες διαλέκτους συγγενεῖς μέ τίς ἄλλες ἑλληνικές. Τό φαινόμενο τῆς πολυφυλίας καί τῆς πολυονυμίας εἶναι χαρακτηριστικό γιά τίς βόρειες ἑλληνικές φυλές, τόσο αὐτῶν τοῦ καθαροῦ ἑλληνικοῦ κορμοῦ, τῶν Ἑπειρωτῶν καί τῶν Μακεδόνων, ὅσο καί τῆς ὁμοεθνίας τῶν ἄλλων πελασγικῶν λαῶν, Θρακῶν καί Ἰλλυριῶν.

## **Εἶναι οἱ Ἄλβανοί Ἰλλυριοί;**

Εἶναι ἄραγε οἱ σημερινοί Ἄλβανοί ἀπόγονοι τῶν παλαιῶν Ἰλλυριῶν; Εἶναι μήπως ἀπόγονοι κάποιων μόνο φυλῶν ἐξ' αὐτῶν, τῶν Δαρδανῶν ἄς ποῦμε, μιᾶς καί συμπίπτει ἡ περιοχή τους μέ τό Κόσοβο καί τά Σκόπια, ἀπ' ὅπου οἱ Ἄλβανοί ἄντλησαν τό ἐθνικό τους ὄνομα, (Σκῦπετάροι=Σκοπιανοί), εἶναι ἐπιμιξία κάποιων ἄλλων φυλῶν, ἧ ἦρθαν ἀπό κάπου ἄλλοῦ ἀπό τά βόρεια ἢ τήν Ἀσία μέσω τῆς Σικελίας;

Ἡ περίπτωση τῶν Ἄλβανῶν εἶναι μία τόσο ἰδιόζουσα περίπτωση, πού εἶναι ἄξιο ἀπορίας τό ὅτι δέν ὑπάρχουν κάποιες ἀποδείξεις πού θά μπορούσαν νά μᾶς δώσουν τό στίγμα τοῦ λαοῦ αὐτοῦ ἀνά τούς αἰῶνες, ἀφοῦ ὅπως εἶναι γνωστό τό Ἄλβανικό ἀλφάβητο δημιουργεῖται μόλις πρίν 100 χρόνια, τό 1908!

Ἡ προσπάθεια νά στηριχτεῖ ἀπό Ἄλβανούς πατριῶτες τό δικαίωμα τῶν Ἄλβανῶν γιά πατρίδα σέ συγκεκριμένα ἐδάφη, ὁδήγησε ὅπως εἶναι γνωστό σέ μία ἀκραία θεωρία, γνωστή ὡς «Πανιλλυρισμό».

*«Οἱ Θραῖκες, οἱ Αἰγύπτιοι, οἱ Ἑβραῖοι, οἱ Ἄραβες,*

οί Παλαιστίνιοι καί οί Έλληνες εἶναι Ἀλβανικῆς καταγωγῆς» ισχυρίζεται ὁ Δρ Σκεντέρ Ριζάϊ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Πρίστινα, ἐνῶ «οί Ἰλλυριοί εἶναι οί δημιουργοί καί διασπορεῖς τοῦ ἀνθρωπίνου πολιτισμοῦ» κατά τόν ἴδιο «ἐπιστήμονα», πού διδάσκει μέχρι σήμερα στήν Πρίστινα. Κατά τήν ἄποψή του, ὅλες οί παγκοσμίες γλῶσσες κατάγονται ἀπό τήν Ἀλβανική, πού δημιουργήθηκε τό 12.000 π.Χ. (διάβαζε Ὀρφικούς Ὑμνους, κτίσιμο Πυραμίδων Ἀμερικῆς κ.λπ.), ἐνῶ ἡ πρώτη γραπτή ἔκφραση τῆς ἀλβανικῆς, ἦταν ἡ ἱερογλυφική τῆς Αἰγύπτου! (Jenvem Damianovic, kosovska golgota, σελ. 2. Beograd-Pristina 1986).

Παρ' ὅτι ὅλα τά ἀνωτέρω χαρακτηρίστηκαν ὡς ἐπιστημονικές φαντασιώσεις, ἦταν ἀρκετά τόσα χρόνια διδασκαλίας τοῦ ἐν λόγῳ καθηγητῆ καί πολλῶν ὁμοίων του, γιά νά φτάσουμε στό ὑπερεθνικιστικό Κόσοβο τοῦ σήμερα. Φυσικά, ὑπάρχουν καί Ἀλβανοί ἐπιστήμονες, ὅπως ὁ Ἐκρέμ Τζαμπέϊ, πού πατοῦν σταθερά καί ἀταλάντευτα στήν ἐπιστημονική γραμμή καί παραδέχονται ὅτι: ἐνῶ γιά τήν ἀλβανική γλῶσσα γνωρίζουμε τόσα πολλά, γιά τήν Ἰλλυρική δέν γνωρίζουμε σχεδόν τίποτα! Καί δέν γνωρίζουμε διότι δέν ἔχουμε κανένα γραπτό κείμενο σέ αὐτή τήν ἀρχαία γλῶσσα γιά νά κάνομε σύγκριση. Οἱ πρῶτες ἀλβανικές λέξεις καί φράσεις, ἐμφανίζονται γραμμένες μόλις κατά τόν 18ο αἰ., ὅταν ὁ μοναχός Δανιήλ, ἔγραψε καί τύπωσε στήν Μοσχόπολη τό πρῶτο λεξικό τῶν Βαλκανικῶν γλωσσῶν, Ἀλβανικό - Βουλγαρικό - Βλαχικό - Ἑλληνικό, ἐνῶ μέ ἀλβανικό ἀλφάβητο γράφονται γιά πρώτη φορά μόλις

τό 1908, όταν υιοθετήθηκε (σ' αντίδραση προς τήν άνθ-ελληνική πολιτική τής 'Αθήνας προς όποιονδήποτε βρίσκονταν βόρεια τής Στερεάς) στό Μοναστήρι τής Μακεδονίας ως άλβανικό αλφάβητο, τό λατινικό, αντικαθιστώντας τό μέχρι τότε έλληνικό.

Οί Θωμόπουλος καί Nachmanson, οί όποιοι άνέγνωσαν τίς πελασγικές (Τυρηνικές ή 'Ετρουσκικές) έπιγραφές τής Λήμνου στίς άρχές τοῦ αιώνα μας, άποφάνθηκαν πώς καί ή άλβανική, από όσες λέξεις διασώθηκαν από τόν 15ο αί. ως τό λεξικό τοῦ Δανιήλ, ήταν πελασγικής καταγωγής γλώσσα. Δυστυχώς όμως. Οί αιώνες, τό πέραςμα τών 'Αλβανών στό 'Ισλάμ καί οί άλβανοελληνικές διαφορές τοῦ 20ου αί. όδήγησαν τήν άλβανική μακριά άπ' τόν πελασγικό χαρακτήρα της. Στο συμπέρασμα αυτό κατέληξε ό Γερμανός Γκούσταβ Μάγιερ, ό όποϊος αναλύοντας 5.140 λέξεις τοῦ άλβανικοῦ λεξιλογίου, διαπίστωσε ότι:

1.420 λέξεις, εἶναι λατινικές

1.180 λέξεις, εἶναι τουρκικές

840 λέξεις, εἶναι έλληνικές

540 λέξεις, εἶναι σλαβικές

(*Άννα Δημητρίου: Πελασγοί, Τόμος Α', σελ. 104, Νέα Θέσις, Άθήνα 1996*)

'Η περίοδος Χότζια (κομμουνιστική) ήταν ή πλέον καθοριστική για τήν αποπελασγοποίηση τής άλβανικής γλώσσας, καθώς μέ έπικεφαλής τόν άκαδημαϊκό 'Ηρακλή Κωσταλάρη, όποια λέξη εἶχε έλληνικές ρίζες άφαιροῦνταν καί αντικαθιστόνταν από άντίστοιχη λατινική...