

Διηρόσια Βιβλιοθήκη
63
Κόνιτσας

ΚΥΔΗΝΙΤΣΑ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΟΡΓΑΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

ΑΘΗΝΑ: ΓΕΝΑΡΗΣ - ΦΛΕΒΑΡΗΣ 1982 - ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΤΕΥΧ. 25-26

Συντακτική Έπιτροπή: ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΥΜΠΕΡΟΠΟΓΛΟΣ — ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΓΚΟΥΤΟΣ δικηγόροι
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΙΑΚΚΑΣ γεν. ἀρχίατρος ἐ.ἄ. — ΛΑΜΠΡΟΣ ΒΛΑΧΟΣ ἐκπαιδευτικός.

Ταχ. Δ) νοη: Λάμπρος Βλάχος - Αχαρνῶν 208 - Αθήνα Τ.Τ. 821 - τηλ. 8649.476

Η ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΜΑΣ

Μὲ τὶς ἐκλογὲς ποὺ ἔγιναν στὶς 15 Γενάρη γιὰ τὴν ἀνάδειξη τῆς Διοίκησής της. Μὲ τὴ συγκρότηση οικτόπιν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου σὲ σῶμα, ἡ Ὁμοσπονδία τῶν Ἀδελφοτήτων τῆς ἐπαρχίας μας εἶναι πιὰ μιὰ πραγματικότητα, ποὺ ίκανοποιεῖ τὰ αἰσθήματα ὅλων τῶν συνεπαρχιών μας, ὅπου κι ἀν ἔσουν.

Γιατὶ ἀν καὶ ἡ Ὁμοσπονδία μας ἔδρεύει στὴν Αθήνα, ἀφοῦ εἶναι ἡ δευτεροβάθμια ὄργανωση τῶν Συνδέσμων, Συλλόγων καὶ Ἀδελφοτήτων τῶν χωριῶν μας ποὺ δροῦν στὴν πρωτεύουσα, ὅμως οἱ σκοποί της ἀγκαλιάζουν πλατύτερο χῶρο καὶ προπαντὸς ἀποθλέπουν στὴν Ἐπαρχία μας, στὴ συμβολὴ γιὰ τὴν ἀξιοποίηση τοῦ τόπου μας, γιὰ τὴν ἀνόρθωσή του τὴν πολιτιστικὴ καὶ οἰκονομικὴ.

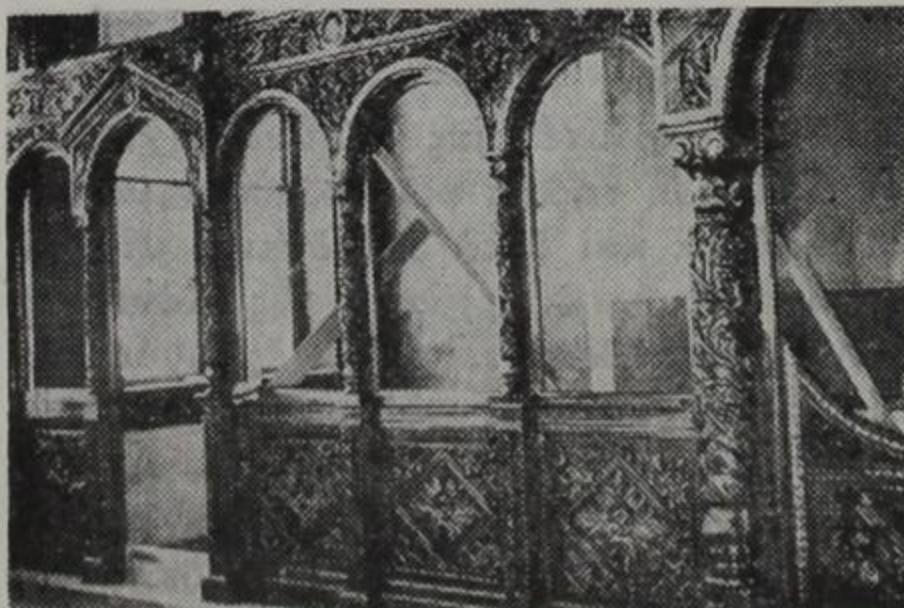
Μέχρι τώρα οἱ Ἀδελφότητες τῶν χωριῶν μας, μὲ πλούσια καὶ ζωντανὴ δράση οἱ περισσότερες, οικτόρθωσαν καὶ πέτυχαν τὴ στενὴ ἐπικοινωνία τῶν χωριανῶν τους τῆς Αθήνας, τὴ σύσφιξη τῶν σχέσεων τους, τὴν ἀνάπτυξη τοῦ ἐνδιαφέροντός τους γιὰ τὸ χωριό καὶ τὴ συμβολή τους στὰ προβλήματά του.

Ο Ὁμοσπονδία μας, συνεκτικὸς δεσμὸς τῶν Ἀδελφοτήτων μας, ἔρχεται τώρα νὰ οικλιεργήσει τὴν ἐπικοινωνία καὶ τὴ σύσφιξη τῶν σχέσεων μεταξὺ ὅλων τῶν

συμπατριωτῶν μας. Αὐτῶν ποὺ ζοῦν καὶ ἔργαζονται στὴν Αθήνα μὲ σσούς θρίσκονται στὴν ἄλλη Ελλάδα καὶ σὲ χῶρες τοῦ Εξωτερικοῦ. Καὶ ὅλων μαζὶ τῶν ἀπόδημων μὲ τοὺς συμπατριῶτες μας ποὺ ζοῦν στὴν πατρώα μας γῇ.

Αλλὰ ἡ οικλιέργεια αὐτῶν τῶν δεσμῶν, οικθώς καὶ ἡ σφυρηλάτηση τῆς ιδιαίτερης δικῆς μας ταυτότητας δὲν κινεῖται μόνο ἀπὸ συναισθηματικοὺς λόγους. Αποθλέπει καὶ σὲ οὐσιαστικότερους σκοπούς.

Η Ἐπαρχία μας, ἡ Ἐπαρχία τῆς Κόνιτσας ἀποτελεῖ ἔναν ιδιαίτερο οικθορισμένο γεωγραφικὸ χῶρο μὲ τὶς παραδόσεις



Η Τουρνοβίτικη Συλογιστικὴ στὴν Εύρωπη.
Τέμπλο Αγίου Ανδρέα Ντύσσελντοφ.

Ἐργο ιερέα Παπακώστα Σκαλιστή.

Τό Κεράσοβο

Ήρθαν και μᾶς δρήγκαν οι Κερασοβίτες. Μὲ δική τους πρωτοβουλία. Νὰ γνωριστοῦν μὲ τὴν «ΚΩΝΙΤΣΑ» νὰ γράψουν κι αὐτοὶ γιὰ τὸ χωριό τους και γιὰ τὰ προβλήματά του.

Νέοι ἀνθρώποι μὲ ἀνησυχίες και προβληματισμούς. Μὲ ἐγδιαφέροντα, μὲ ἐνθουσιασμούς.

Και ξεδίπλωσαν και τὶς δικές μας τὶς μνῆμες γιὰ τὸ μεγάλο χωριό τῆς Ἐπαρχίας μας.

Γιὰ τὸ Κεράσοβο μιλᾶμε.

Αὐτὸ ποὺ κάποιοι ψυχροὶ και ἀνάλγητοι, τὴν ιστορία του και προπαντὸς μὲ τὰ σημερινὰ του δέξυμενα προβλήματα.

Ἡ Ὁμοσπονδία μας ἀξιοποιώντας τὸ δυναμικὸ τῶν ξενητεμένων μας θὰ είναι σὲ θέση νὰ μελετήσει τὰ προβλήματα αὐτὰ και σὲ συνεργασία μὲ τὴν τοπική μας Αὐτοδιοίκηση, τὸ Δῆμο τῆς Κόνιτσας και τὶς Κοινότητές μας, νὰ συμβάλει στὴν προώθησή τους. Θὰ μπορεῖ νὰ ύποθεσθήσει τὸν ἀγώνα γιὰ τὴν ἀξιοποίηση τῶν πλουτοπαραγικῶν μας πηγῶν και τὴν οἰκονομικὴ ἀνόρθωση τῆς Ἐπαρχίας μας. Και ἀκόμα θὰ μπορεῖ νὰ μπεῖ ἐπικεφαλῆς σὲ μιὰ σταυροφορία γιὰ τὴν πολιτιστικὴ ἀνάπτυξη τοῦ ἐπαρχιακοῦ μας χώρου.

Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ ποὺ τὰ πανελλήνια βλέμματα στρέφονται πρὸς τὴν ὕπαιθρο, ποὺ σημειώνεται μιὰ ἀναγκαστικὴ στροφὴ πρὸς τὴν ἐρημωμένη Ἑλληνικὴ Ἐπαρχία, μπροστὰ στὴν Ὁμοσπονδία μας ξανοίγεται ἔνα ἔργο μεγάλο και συγκινητικὰ ὡραῖο.

Οἱ συμπατριῶτες μας ποὺ ἀναδείχτηκαν στὴ διοίκησή της ἀξιοδοξήσουν νὰ δώσουν σάρκα και ὄστα στὸ ὄνειρο μιᾶς ἀναγεννημένης ἐπαρχίας τῆς Κόνιτσας. Στὴν προσπάθειά τους θὰ έχουν δίπλα τους συμπαραστάτες ὄλους τοὺς ἀνθρώπους τοῦ τόπου μας.

Ἡ «ΚΩΝΙΤΣΑ» χαιρετίζοντας τὴν ἰδρυση τῆς Ὁμοσπονδίας τῶν Ἀδελφοτήτων τῆς Ἐπαρχίας μας, δηλώνει ὅτι θὰ παρακολούθει και θὰ ιρατεῖ ἀνοιχτὲς τὶς σελίδες της γιὰ τὴ δράση της, ποὺ εὔχεται νὰ είναι δυναμικὴ και ιαρποφόρα.

τοι, ἀσχετοὶ και ἀδιάφοροι στὴν Ἰστορία τοῦ Τόπου μας, τὸ κατάγραψαν στὴν καθαρεύουσα τῶν τοπωνυμιῶν σὰν Ἀγία Παρασκευή. Ωσὰν τὸ Κεράσοβο νὰ ἔχει ιδιαίτερες σχέσεις μὲ τὴν Ἀγία αὐτὴ τῆς Ἐκκλησίας μας και δὲν πανηγυρίζουν τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς και τὸ Παλιοσέλι και ἡ Μελισσόπετρα, τὸ Πεκλάρι, ἡ Καστάνιανη, τὸ Δερβένι, ἡ Πυξαριά.

Ἄλλὰ τὸ χωριό, αὐτό, κύριοι, ἔχει τὴν Ἰστορία του, γραμμένη μὲ τὸ ὄνομά του. Τὸ Κεράσοβο ἀγωνίστηκε και πάλεψε μὲ τοὺς Τούρκους τὸ 1912 - 13 και κάηκε, ἔγινε παρανάλωμα τοῦ πυρὸς στὸν ἀγώνα ἐκεῖνον. Τὸ Κεράσοβο διακρίθηκε σύσσωμο στὸν ἀγώνα τῆς Ἐθνικῆς Ἀντίστασης 1940 - 44. Κι ἥταν Κερασοβίτες οἱ ἀντάρτες ποὺ πολεμοῦσαν τοὺς Ιταλοὺς και Γερμανοὺς μέχρι τὴν ἀπελευθέρωση.

Άλλὰ θέλετε και κάτι ἄλλο; Τὴν Ἀντίσταση τὸ Κεράσοβο τὴν συνεχίζει και σήμερα. Ἀντίσταση τώρα ἐνάγτια στὴν ἀπογύμνωση και τὴν ἐρήμωση ποὺ δέργει ἄλλα μας χωριά. Και κατορθώγει νὰ κρατιέται, νὰ στέκει, νὰ ζεῖ. Κι οἱ Κερασοβίτες ποὺ ταξιδεύουν, ποὺ ἐργάζονται στὴν Ἀθήνα κι ὅπου ἀλλοῦ, κρατοῦν σφιχτὰ τὸ δεσμό τους μὲ τὸ χωριό, έχουν ξάγρυπνη τὴν ἔγνοια τους γιὰ τὴν προκοπή του κι ὅλοι τους κρατοῦν ἐκεῖ τὰ πολιτικά τους δικαιώματα. Ξεπέρασαν τοὺς 700 αὐτοὶ ποὺ φήμισαν στὶς τελευταῖες ἐκλογές.

Πῶς λοιπὸν νὰ παραδεχτοῦμε τὴν αὐθαιρεσία τῆς μετονομασίας του. Ποὺ εἰδεκά γιὰ τὸ Κεράσοβο ἥταν κάτι παραπάνω, ἥταν ίεροσυλία. Ἡταν ἀπόπειρα μαζὶ μὲ τὸ σύγκριμο τοῦ Ἰστορικοῦ του ὄγόματος, νὰ ξεριζώσουν και τὴν ἀδάμαστη Κερασοβίτικη ψυχή.

Άλλὰ εὐτυχῶς τὸ Κεράσοβο στέκει ὅρθιο. Κι εἴμαστε δέδαιοι πὼς γρήγορα θὰ πετάξει τὴν ψεύτικη, τάχα ἐλληνικὴ φορεσιὰ ποὺ τὸ ἔντυσαν και θὰ ξαναπάρει και πάλι ἐπίσημα τὸ γνήσιο ὄνομά του.

Καλῶς μᾶς ἥρθατε φίλοι τοῦ Κεράσοβου.

Σᾶς εὐχαριστοῦμε ποὺ μὲ τὴν παρουσία σας ἀναπνεύσαμε τὸν ἀέρα τῆς Κερασοβίτικης λεθεγτιᾶς.

Λ. Β.

ΜΝΗΜΕΙΟ ΣΤΟΝ ΠΥΡΣΟΓΙΑΝΝΗ ΜΑΣΤΟΡΑ

Σε γιορτή τοῦ Συνδέσμου Πυρσογιαννιτῶν τῆς Ἀττικῆς ποὺ ἔγινε στὶς 6 Δεκέμβρη 1981 στὶς αἰθουσεῖς τοῦ ξενοδοχείου «Στάνλεϋ» τῆς Ἀθήνας, ὁ συμπατριώτης Πυρσογιαννίτης κ. Νικόλ. Τσίπας τ. Δ) ντῆς τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου ἔκανε τὴν πρόταση ἴδρυσης στὴν Πυρσογιαννη μνημείου τοῦ Πυρσογιαννίτη μάστορα.

Ἡ πρόταση ἔγινε ἀπὸ δλους δεκτὴ καὶ συγκεντρώθηκε ἀμέσως γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ ἐνα ἀρχικὸ ποσὸ 60.000 δρχ.

Δημοσιεύουμε σὲ συνέχεια τὴν ἐμπνευσμένη δημιλία τοῦ κ. Τσίπα, μὲ τὴν ὅποια ἀνέπτυξε στὴ συνέλευση τῶν Πυρσογιαννιτῶν τὴν πρότασή του.

Στὰ ξένα μέρη ποὺ δούλευε ὁ Πυρσογιαννίτης μάστορας, ζοῦσε τὰ χρόνια ἐκεῖνα, μὲ τὸ γλυκὸ ὄνειρο τοῦ γρήγορου γυρισμοῦ στὴν πατρογονικὴ γῆ του.

Στὰ ἀφιλόξενα ἐκεῖνα μέρη, πίσω του πάντα ἔσεργε τὸ χωριό του, τὴν Πυρσογιαννη, μὲ τὴ γαλήνια δημοφιά της, αὐτὴ ποὺ φέρνει τὴν ισορροπία στὸν κάθε ἀνθρώπο ποὺ δρίσκεται ἐκεῖ νύχτα καὶ μέρα. Τὴν πατρογονικὴ γῆ, αὐτὴ ποὺ ἐμπνέει κάθε λεπτὴ καὶ εὐαίσθητη ψυχὴ ποὺ ἀγαπᾷ λαχταριστὰ καὶ λατρεύει εἰλικρινὰ τὴ γύρω φύση, τὰ πουλιά, τὰ ζῶα καὶ δλαδσα τὴν περιβάλλουν καὶ τὴν περιλούζουν λιόχαρα.

“Ολο τὸ εἶναι τοῦ παληοῦ Μάστορα καὶ ἡ ἀγνὴ ψυχὴ του, ἥταν γερὰ δειμένη μὲ τὸ ἅγιο χῶμα, τὸ βουνόσιο ἀέρα, τὰ γραφικὰ καλντιρίμια, τὶς βρύσεις καὶ τὰ οιερὰ δέντρα του.

“Οσο φηλὰ καὶ ξάγγαντα, κι ἀν ἀνέβηκε, δσα πλούτη καὶ ἀνεση κι ἀν ἀπέκτησε κάποιος μάστορας ποὺ τυραγνοῦσε στὴν ἀρχὴ τὸ κορμί του γιὰ ἐνα ξερὸ μεροκάματο ἢ κάποιος ἀπόγονός του μὲ ἀρχὲς καὶ πεποιθήσεις, πάντα μέσα του ζοῦσαν τὰ μετερίζια του, τὸ πατρογονικὸ παραγώγι, τὰ πρῶτα τιτιβίσματα, τὰ πρῶτα του δάκρυα γκαρᾶς καὶ λύπης.

“Οσο φηλὰ σὲ ξάνοιγια ἀνέβηκε ὁ μάστορας τεχνίτης, γιὰ τὴν Πυρσογιαννη ἥταν πάντα τὸ ἀμούστακο παιδὶ τῆς Ρίνας,

τὸ στεργὸ παιδὶ τῆς Λεμονιᾶς, μὲ τὸ ντρέλινο παντελόγι, τὸ σουγκάρι τῆς Ἀγλως μὲ τὰ μπαλωμένα μαγίκια τοῦ σακκακιοῦ, τὸ ἐγγόνι τοῦ Μπάρμπα Νικόλα, μὲ τὰ τρύπια τσαρούχια, τὸ χαϊδεμένο παιδὶ τῆς Ματούλως μὲ τὶς λιόπες, τὸ ἀγαθὸ παιδὶ τῆς Στασινῆς, τὸ παιδαρέλι μὲ τὶς ὅμορφες λαποῦδες τῆς Βγένης, τῆς Εὔδης, τῆς Τόργιας, τῆς Μάλιως.

Εἶναι τὸ ἄκακο καὶ ἀγνὸ παιδὶ τῆς γειτονιᾶς ποὺ τὸ Καλοκαίρι ἔβοσκε τὸ λαγιαργὶ καὶ τὰ κατσικάκια στοῦ Μπίλλ τὸ στρέμμα καὶ τὸ Χειμώνα ἔπιαγε μὲ τὶς πλάκες καὶ τὸ ἀγκίστρι τρισκούνια.

Εἶναι τὸ παιδὶ ὁ Πέτρος ποὺ γιὰ νὰ στεργιώσει στὴ ζωὴ ἡ Μάννα του, ὅταν τὸν γέννησε τὸν ἄφησε στὸ στρατὶ κάτω ἀπὸ ἐνα πέτρινο δράχο ποὺ εἶναι στὸ δρόμο πρὸς τὸ ἔξωκκλήσι τῆς Ἀνάληψης.

Εἶναι ὁ Πυρσογιαννίτης Μάστορας, μὲ τὸ ἀδαιμάντινο ἥθος, τὸ ἀλύγιστο θάρρος, ποὺ ξεκίνησε γιομάτος ὄνειρα κι ἐλπίδες, μὲ ἀληθινὸ δῦνηγό, μὲ ἀδιασάλευτη πίστη, τὴν ἀπεριόριστη ἀγάπη, τὴν ἐργατικότητα καὶ τὴν τιμιότητα καὶ τὴν τρανὴ λαχτάρα νὰ γυρίσει ἀγρήγορα στὸ σπίτι του, καλὰ καζαντισμένος.

Εἶναι ὁ Πυρσογιαννίτης Μάστορας, ὁ ταλαντούχος, ὁ παριμένος ἀπὸ τὶς παληὲς δξώπορτες μὲ τσινέτια καὶ τὶς κρικέλες καὶ τὰ καλὰ πανωπρέκια, ἀπὸ τὶς τρανὲς πόρτες μὲ τὰ πλατειὰ γυρτόκαρφα καὶ περόνια καὶ τὴ μεγάλη σιδερένια ἀμπάρα τοῦ σπιτιοῦ.

Εἶναι ὁ Μάστορας, ὁ δειμένος δλόκορφα ἀπὸ τὰ δημοφοπελεκημένα μὲ σπουδαία τεχνικὴ ίκανότητα παράθυρα, ποὺ τὰ χρόνια ἐκεῖνα ἥταν δουλεμένα μὲ μεράκι, υποδείγματα τῆς ἐγχώριας ἀρχιτεκτονικῆς, μὲ ἀφθονα σχεδιάσματα καὶ ξέχωρο γοῦστο καὶ δεξιωσύνη.

Εἶναι ὁ Πυρσογιαννίτης Μάστορας, ὁ δυνατὸς μὲ τὴν γηετικὴ παρουσία καὶ τὸ πάθος γιὰ τὴ γνώση τῶν παραδοσιακῶν στοιχείων. Εἶναι ὁ παγεμένος ἀπὸ τὶς φηλὲς καιμάρες τῆς εἰσόδου τοῦ σπιτιοῦ του, ποὺ ἥταν τὸν ἀπόμακρο τότε χρόνο φτιαγμένες δημοφρά μὲ σκαλιστὲς παραστάσεις καὶ σχήματα.

Είναι δέ πιδέξιος Μάστορας, δέ θαμπωμένος ἀπὸ τὰ ξυλόγλυπτα ταβάνια τῶν σπιτιών τῆς Πυρσόγιανης, ἀπὸ τὰ ὑπέροχα δείγματα, τὰ σχήματα, τὶς μορφὲς ποὺ πλούσια ἔδωσαν σ' αὐτά.

Είναι δέ δεξιοτέχνης μάστορας, δέ λάτρης ἀπὸ τὰ σημαντικά, τὰ πρωτότυπα δημιουργήματα, ξυλόγλυπτα τῶν ἐκκλησιῶν μας, καὶ ἀπὸ τὶς σκαλιστὲς κοπάνες τῆς βρύσης.

Είναι δέ ποτισμένος ἀπὸ τὶς πόρτες ποὺ εἶναι ντυμένες μὲ λαμπρίνες, καὶ ἀπὸ τὶς παληὲς ἀγιογραφίες τῆς ἐκκλησιᾶς.

Είναι δέ φιλότεχνος μάστορας, δέ σφιχτοδεμένος μὲ τὶς φλαμπουριές, τὰ ἔλατα, τὶς δέσμους, τὶς μπουρίκες, τὶς κρανιές, τὰ πλατάνια καὶ τὸ μοσχόβουλο τσάϊ τοῦ βουνοῦ.

Είναι δέ ἄξιος Μάστορας ποὺ δὲν θέλει τὴν πόλη, γιατὶ ὅπως λέει καὶ δέ ποιητὴς «στὴν πόλη μήτε κόκκορας λαλεῖ τὸ πρωΐ, γιὰ νὰ νοιώσεις πὼς ξημέρωσε, μήτε ἐλεύθερο πουλὶ λαλούμενου σοῦ κάνει συντροφιά». Αὐτὴ τὴν πόλη, ποὺ δὲν ξέρεις ἀπὸ ποιά γωνιὰ ἡ αὐγούλα τὸ πρωΐ ἀπλόχαρα θὰ δώσει τὶς πιὸ διμορφες καὶ λαχταριστὲς ἀνταύγειες.

Γι' αὐτὸν τὸν ἀγυπέρβλητον πρωτομάστορα καὶ τὴν ἄξια μαστοράντζα, μὲ τὴν ἀξιοσύνη, τὸ ταλέντο, τὴν ἰδιοφυΐα, τὴν ἴκανότητα καὶ τὴ σπάνια δεξιοτεχνία, ἀξίζει στὴν Πυρσόγιανη νὰ τοῦ στήσουμε ἔνα τρανὸ μνημεῖο, ἀνάλογο μὲ τὴν τέχνη του. Μνημεῖο, μουσεῖο, φυλαχτήριο ἀσειστο, ποὺ θὰ δείχνει στὶς γενιὲς ποὺ θὰ ἔρχονται, τὸν πρωτομάστορα ποὺ ἔχτισε τὸν κόσμο ὅλο καὶ δίδαξε σοφὰ τὴ μαστορικὴ τέχνη, τὴν ἀφταστὴ αὐτὴ τέχνη μὲ τὴ σοφὴ ἀρχιτεκτονική, μὲ τὴ φωτεινὴ ἀπλότητα καὶ τὸ σχέδιο.

Μνημεῖο στὸν ἴκανὸ μάστορα ποὺ δὲν ἔμαθε τὴν τέχνη αὐτή, μὲ τοὺς σωστοὺς κανόνες, τὴν ἀνατομία καὶ τὸ σχέδιο, μέσα σὲ σχολεῖα, σὲ θρανία καὶ ἔδρανα, σὲ πολυτεχνικὲς σχολὲς καὶ πολυτεχνεῖα, ἀλλὰ τὴ χρωστάει στὴ φαντασία του, στὴ μοῦσα του, τὸ ἔνστικτό του, τὸ πηγαῖο ταλέντο, στὴ σφραγίδα τοῦ καλοῦ γούστου, τοῦ λαϊκοῦ δημιουργοῦ, ποὺ δημιούργησε μὲ γνώσεις καὶ ἐπίγνωση, μὲ ἀρχὲς καὶ πεποιθήσεις, μὲ μέτρο καὶ καλαισθησία ὅλα τὰ δημιουργήματά του.

Ἐνα τρανὸ μνημεῖο, μελούδι ποὺ θὰ εἶναι γιοιαῖτο ἀπὸ ζωντανὲς μνῆμες, σὰν τὸ καθάριο φῶς τῆς ἡμέρας, ἀπὸ γεγονότα

ἀμύθητα πνευματικῆς καὶ παραδοσιακῆς τέχνης.

Ἐνα μνημεῖο, ποὺ σὰν νοσταλγός, θὰ διατηρεῖ τὰ ἥθη καὶ τὰ ἔθιμα καὶ ζωντανὲς θύμησες, ἀπὸ τὸν ὁρίζοντα τοῦ χώρου ποὺ γεννήθηκε, ἀνετράφη καὶ τράνωσε διάστημα.

Ἐνα μνημεῖο ποὺ θὰ ἀποτελεῖ ρυθμὸς ζωῆς καὶ χῶρο πατριωτικῆς ἔξαρσεως.

Ἐνα μνημεῖο ποὺ θὰ εἶναι γιοιαῖτο ἀπὸ μαζώματα καὶ μαρτυρίες ξέχωρες ποὺ υπῆρξαν στὸ διάδα τοῦ χρόνου ἀτράνταχτα, ἀνεπιτήδευτα ἥθικα καὶ πνευματικὰ στηρίγματα, τῶν κατοίκων τῆς Πυρσόγιανης, ποὺ συντήρησαν χρόνια δλάκερα καὶ γιγάντωσαν αὐτοὺς τοὺς ἀξιούς κατοίκους.

Νὰ κτιστεῖ ἔνα μεγάλο μνημεῖο ποὺ θὰ λαμπιρίζει καὶ θὰ ἀνοίγει τὸ παράθυρο τῆς ζωῆς, κάθε στιγμὴ καὶ θὰ φέρνει φῶς, θὰ κουβαλάει καθάριο μοσχοδόλο ἀεράκι στὸν καθένα καὶ θὰ τὸν γεμίζει μὲ αἰσιοδοξία καὶ πίστη γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὰ πεπρωμένα τῆς φυλῆς μας.

Γι' αὐτὸν τὸν πρωτομάστορα, τὸν περιφημό, τὸ δοξασμένο, τὸ διαλεχτὸ καλλιτέχνη καὶ τεχνίτη, ποὺ ἀπὸ τὰ πολὺ παληὰ χρόνια συνεχίζει τὴν ὥραία αὐτὴ παράδοση καὶ δημιούργησε ἀληθινὰ ἀριστουργήματα πολλὲς φορὲς χωρὶς περιορισμοὺς καὶ δρόσημα, σὰν βίωμα, σὰν χρέος, σὰν κληρονομιά, σὰν παρακαταθήκη καὶ ποὺ ποὺ ἔχουν συγδέσει τὴ ζωὴ του μὲ τὸ δύσσειακό, τὸ ἀποδημητικὸ πνεῦμα.

Σ' αὐτὸν τὸν μάστορα τεχνίτη ποὺ μὲ αὐταπάρυηση, μὲ συνέπεια καὶ μὲ ἵσια γραμμὴ πλεύσεως, μὲ εύθύτητα, μὲ στόχαση καὶ φαντασία, μαστόρευσε διμορφες ἐκκλησιές, μεγάλα μοναστήρια, ἐρημοκκλήσια καὶ προσκυνητάρια, στέργιωσε ξακουστὰ καμπυλωτά, γερά, ἀσάλευτα γεφύρια, ἔχτισε ἀληθινὰ ἀρχοντικὰ παλάτια, καλαισθητὰ σχολεῖα, βρύσες μὲ σκαλιστὲς πέτρινες, πελεκητὲς κοπάνες, σκάλισε διμορφες τοξωτὲς μὲ λαμπάδια πόρτες, μὲ ἀνάγλυφα σιδερένια σήμαντρα καὶ μὲ γερά προκοκέφαλα καὶ παράθυρα διμορφα, ἀλλὰ ἀκόμη ἔφκιασε καὶ τζάκια ἔξαρετα, καλαισθητα, παραμυθένια, μὲ σπάνιες ἀνάγλυφες παραστάσεις καὶ σχήματα· ὅλα αὐτὰ ποὺ δείχνουν τὴ μεγάλη του προσωπικὴ σφραγίδα.

Στὸ μάστορα τεχνίτη τὸν προικισμένο μὲ ἔμφυτη ἰδιοφυΐα, μὲ σπάνιο ταλέντο, μὲ ἰδιάζουσα μαεστρία καὶ μὲ ἀνεξίτηλη ἀγά-

Η ΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

Στις 17 Γενάρη 1982 στὸ ικόψιμο τῆς πίπτας καὶ τὴ γενικὴ συνέλευση τοῦ Ἐξωραϊστικοῦ καὶ Φιλοπρόδοου Συλλόγου τῆς Κόνιτσας ἔγινε ἀπολογισμὸς τῆς δράσης καὶ χαράχτηκαν οἱ νέοι στόχοι τοῦ Συλλόγου ἀπὸ τὸν Πρόεδρό του Ιωάν. Παπαϊωάννου Συμβολαιογράφο μὲ τὴν παρακάτω διμιλία του:

Ἄγαπητοί μας,

Συμπίπτει φέτος μ' αὐτή μας τὴ Γενικὴ Συνέλευση καὶ τὸ γεγονός, ὅτι ὁ Ἐξωραϊστικὸς Σύλλογος, ἔκλεισε δέκα χρόνια ζωῆς.

Σημαντικὸ καὶ σπάνιο γεγονός γιὰ τὸν τόπο μας.

Γι' αὐτό, ἀντὶ νὰ κάνουμε ἀπολογισμὸ τῆς 2ετίας ποὺ πέρασε, κάνουμε ἀπολογισμὸ τῆς 10ετίας ποὺ πέρασε.

Τὸ 1971, μιὰ διμάδα ἀνθρώπων ποὺ εἶχε κοινὲς ἀνησυχίες καὶ ἐνδιαφέρονταν γιὰ τὰ προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦσαν τὴν Κόνιτσα, ἀποφάσισε, γιὰ νᾶχει δύναμη, νὰ κάνει ἔνα Σύλλογο καὶ τὸν δποῖο δύναμε, ὅπως εἶναι γνωστό: «ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΟΝΙΤΣΗΣ».

Ἡ διμάδα λοιπὸν αὐτή, μὲ τὴ βοήθεια

πη στὴν αἰσθηση τῶν τοπικῶν συγθηκῶν καὶ τῶν οἰκονομικῶν δυνατοτήτων.

Ἐνα μνημεῖο αἰώνιο, λαμπρὸ κειμήλιο, ζωντανὴ μνήμη καὶ θύμηση, ἔνας τόπος προσκυνήματος ποὺ θὰ σκορπᾷ δλόγυρα στὸν κάθε ἐπισκέπτη ἀμετακίνητη ἔλξη καὶ γοητεία, ἀλλὰ θὰ δίδει καὶ δύναμη καὶ δυνάμωμα τῆς συγείδησης καὶ θὰ κάμει τὸν κάθε Πυρσογιαννίτη ἥξενο ἀνθρωπο ποὺ ἀγαπᾷ τὴν τέχνη, περήφανο γιὰ τὸ παρελθόν καὶ τὴν ιστορία τοῦ τόπου του.

Ο μεγάλος λογοτέχνης Κ. Φαλτάϊτς εἶπε:

«Ἀπ' ὅπου πέρασε ὁ Ἡπειρώτης πρωτομάστορας ἀνέβηκε ὁ πολιτισμὸς, ἥξυλένια καὶ ἀχυρένια καλύβα, ἔγινε ὡραῖο πέτρινο σπίτι.

Οι Ἡπειρώτες μάστοροι ἦσαν ἔκεινοι ποὺ ἔχτισαν τὰ περισσότερα σπίτια τῆς Ελλάδος, τῆς Τουρκίας καὶ τῆς Βαλκανι-

τοῦ Κράτους, τοῦ Δήμου Κονίτσης, μὰ καὶ προπαγτὸς μὲ τὴ θερινὴ συμπαράσταση τῶν μελῶν, δηλαδὴ τὴ δική σας, ἀγωνίστηκε καὶ ἔκανε, ὅτι μπόρεσε γιὰ τὴν Κόνιτσα.

Φυσικά, δὲν λέμε, ὅτι ἔκανε θαύματα καὶ μεγάλα κατορθώματα, οὔτε καὶ τεράστια ἄλματα προόδου, βήματα ὅμως πρὸς τὸ καλύτερο, ὅπωσδήποτε ἔκανε.

Τὸ ἀν πέτυχε ἥ ὅχι, ἀς τὸ κρίνουν ἄλλοι. Τὸ Δ.Σ. σήμερα δίνει ἔξετάσεις, δάλτε τὸ βαθμὸ ποὺ νομίζετε, μὲ ἐπιείκεια ὅμως, γιατί, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν περιορισμένη οἰκονομικὴ εὐχέρεια τοῦ Συλλόγου, ὁ καθένας μας, ποιός λίγο, ποιός πολύ, εἶχε καὶ ἔχει πολλὰ ἄλλα ἀτομικά, οἰκογενειακά, ὑπηρεσιακά, ἐπαγγελματικά καὶ λοιπὰ προβλήματα, καὶ ὅτι ἔγινε, ἔγινε ὅχι στὴν ἐλεύθερη ὥρα, ἀλλὰ σὲ βάρος κάποιας ἄλλης σπουδαίας ἀπασχολήσεως.

Ἐμεῖς ὑπενθυμίζουμε λίγα, ποὺ ἀπ' αὐτά, ἄλλα πραγματοποιήθηκαν εἴτε ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὸ Σύλλογο, εἴτε ἀπὸ ἄλλους φορεῖς, ἄλλα μὲ ἐνέργειες τοῦ Συλλόγου κι ἄλλα ποὺ ἀρχισαν νὰ γίνονται καὶ δὲν τελείωσαν.

— "Ἐνα ἀπὸ τὰ σπουδαιότερα ἔργα, εἶναι ἡ ἀνέγερση καὶ λειτουργία τοῦ Λαο-

κῆς, καὶ ὅτι ἀν δὲν ὑπῆρχαν οἱ Ἡπειρώτες μάστοροι καὶ οἱ Λαγκαδιγοὶ ποὺ καὶ οἱ μὲν καὶ οἱ δὲ δίδαξαν τὴν τέχνη σὲ τόσους ἄλλους Ελληνες, ἥ Ελλάδα θὰ ἦταν ἀχτιστη ἀκόμα".

Γι' αὐτὸ χρέος ὅλων μας εἶναι νὰ γίνει αὐτὸ τὸ μνημεῖο πάνω στὴν Πυρσόγιανη, στὴν πρώτη μας αὐτὴ ἀγάπη.

Ἐνα μνημεῖο τοῦ μάστορα χτίστη γιὰ δλη του τὴν ἀξιόλογη λαϊκὴ τέχνη, ποὺ περικλείει δλόκληρη τὴν Πυρσογιαννίτικη λαϊκὴ ψυχή, ποὺ κράτησε ἀγέροχα μέσα της ζωντανὲς τὶς μνήμες καὶ τὶς θύμησες τοῦ παρελθόντος καὶ διαμόρφωσε τὸν τρόπο τῆς ζωῆς καὶ τὸ ἥθος τῶν ἀνθρώπων δλης τῆς ἐποχῆς ἔκεινης.

Ἐνα μνημεῖο γιατί, γιατὶ τοῦ χιλιοαξιῶν τοῦ Πυρσογιαννίτη Μάστορα.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΤΣΙΠΑΣ

γραφικού Μουσείου, πού πρέπει, μαζί μὲ τὴν ἀξία τῶν εἰδῶν ποὺ ἐκτίθενται σ' αὐτό, νὰ ξεπέρασε τὸ ἑκατομμύριο.

Περιττὸ ἐδῶ νὰ τονισθεῖ ἡ σημασία του.

— "Επειτα ἡ βρύση στὸν "Αϊ - Γιάννη", (ἄλλο ἀν σήμερα παρουσιάζει δρισμένες ἐλλείψεις, γιατὶ στὴν ἐπιδίωξη νὰ διαμορφωθεῖ ὁ γύρω χῶρος καὶ ἀνεγερθεῖ ἔνα ναῦδριο τοῦ Ἀγίου Ιωάννη τοῦ ἐκ Κογίτσης, παραμένει ἔτσι.

— 'Ο κῆπος στὴν Πλατεία.

— Δενδροφύτευση, σὲ συνεργασία μὲ τὸ Δῆμο Κογίτσης, μὲ τοὺς μαθητὲς τῶν Σχολείων, (Γυμνασίου, Λυκείου, Τεχνικοῦ Λυκείου, Τεχνικῆς Σχολῆς, Κέντρου Παιδικῆς Μερίμνης, Στρατοῦ καὶ ἄλλων φορέων), τῶν δρόμων ἀπὸ τὸν "Αϊ - Γιάννη" μέχρι τὴν γέφυρα Μπούστ, ἀπὸ τὸ Δημαρχεῖο μέχρι τὸν Νέο Οίκισμὸ στὰ Γραβίτσια. Στὴν Ἐθνικὴ δόδο ἀπὸ τὴν καιγούργια γέφυρα μέχρι τὴν ἄλλη γέφυρα, (διαχλάδωση πρὸς Μπουραζάνι). Ἐπίσης καὶ πρὸς τὴν Ἀνω Κόγιτσα.

— Μὲ ἐνέργεις τοῦ Συλλόγου, ἔγινε δ'**Β'** Παιδικὸς Σταθμός.

— Ἐπισκευάστηκε τὸ παληὸ ἀρχοντικὸ τοῦ Χουσεῖν Σίσκο (παληὸ Γυμνάσιο).

— Ἡ Κόκκινη Παναγία.

— Τὸ Τζαμὶ καὶ τὸ ἔκει παληὸ Νηπιαγωγεῖο.

— 'Ο δρόμος πρὸς τοὺς Ἀγίους Ἀποστόλους, (ἀπὸ τὸν "Άγιο Κωνσταντīνο").

— Ἐγιναν πολλὲς ἔντονες διαμαρτυρίες καὶ ἀπεστάλησαν ἔγγραφα σὲ κάθε ἀρμόδιο, γιὰ νὰ μὴ γίνει τὸ Βυρσοδεψεῖο.

— Τέλος ἔγιναν καὶ πολλὲς ἄλλες ἐνέργειες καὶ ἐκδηλώσεις καὶ πάρα πολλὰ ἔγγραφα. (Οἱ φάκελλοι εἶναι πάντοτε στὴ διάθεση τοῦ καθενός), γιὰ διάφορα θέματα ποὺ ἀφοροῦν τὴν καλλιτέρευση τοῦ τόπου μας.

— Άλλὰ καὶ θὰ συνεχίσει ὁ Σύλλογος τὴ δράση του αὐτή.

Θὰ ἐπιδιώξει, πάντοτε σὲ συνεργασία μὲ τὸ Δῆμο Κογίτσης, μὲ τὶς Κρατικὲς Ὑπηρεσίες, μαζὶ καὶ μὲ ἄλλους φορεῖς:

— Νὰ διαμορφωθεῖ ὁ χῶρος καὶ στὶς δυὸ δύχθες τοῦ Ἀώου, κοντὰ στὴν παληὰ γέφυρα, νὰ γίνει ἔνα ώραῖο σκαλιστὸ δρομάκι ἐπάνω στὸ βράχο καὶ μιὰ ἐξέδρα ἐκεῖ, γιὰ νὰ μποροῦν, ὅσοι ἐπισκέπτονται τὴ γέφυρα, νὰ θαυμάζουν μαζὶ καὶ τὸ μεγαλεῖο τῆς χαράδρας τοῦ Ἀώου, τὸ δὲ

πολυδολεῖο, νὰ μετατραπεῖ σὲ ἀναψυκτήριο.

— Νὰ γίνει δρόμος πρὸς Ἀγία Βαρβάρα καὶ τὸ Κάστρο, μὲ καλυτιρίμι καὶ νὰ τοποθετηθοῦν σὲ διάφορα σημεῖα παγκάκια, γιὰ νὰ γίνεται ἔτσι ἔνας εὔκολος περίπατος μέγρι τὸ Κάστρο, παράλληλα ὅμως νὰ γίνει προσπάθεια γιὰ νὰ ἀξιοποιηθεῖ αὐτὸ τὸ τόσο σπουδαῖο ιστορικὸ μνημεῖο, καθὼς καὶ ὁ χῶρος γύρω.

— Τέτοια δρομάκια, μποροῦν νὰ γίνουν καὶ ἀπὸ τὰ «Πλατάνια» πρὸς τὸ δάσος.

— Νὰ ἀξιοποιηθεῖ τὸ ἀρχοντικὸ τοῦ Χουσεῖν Σίσκο (παληὸ Γυμνάσιο), εἶναι κρῖμα νὰ μένει ἔτσι ἀδειανό, καὶ δρόμος ἀπὸ τὸ Δημαρχεῖο καὶ μέχρι ἐκεῖ, νὰ ἀνακατασκευασθεῖ μὲ ώραιο καλυτιρίμι.

— Στὸν "Αϊ - Γιάννη", νὰ γίνει ἔνα ναῦδριο τοῦ Ἀγίου Ιωάννη τοῦ ἐκ Κογίτσης, τοῦ δικοῦ μας Ἀγίου, καὶ νὰ διαμορφωθεῖ ὀλόκληρος ὁ χῶρος γύρω, (ὅπως παραπάνω εἴπαμε).

— Νὰ δεντροφυτευθοῦν ὅλοι οἱ δρόμοι μέσα στὴν Κόγιτσα, μὲ ροδιές καὶ κουτσουπιές, δένδρα ποὺ πολὺ εύδοκιμοῦν ἐδῶ.

— Ἐπίσης νὰ δεντροφυτευτεῖ καὶ δ δρόμος πρὸς τὴν Κόκκινη Παναγία, μὲ ντουσκα καὶ κουτσουπιές.

Παρασυρθήκαμε, δις μὴ λέμε πολλὰ λόγια, καλλίτερα νὰ λέμε λίγα καὶ νὰ κάνουμε πολλά.

Καὶ ὅμως ὅλα μποροῦν νὰ γίνουν, ὅταν ἐμεῖς — τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου — τὸ θελήσουμε καὶ θὰ γίνουν!

Σᾶς εὐχαριστῶ.

ΙΩΑΝ. ΠΑΠΑ·Ι·ΩΑΝΝΟΥ

«ΜΙΧΑΗΛ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ»

Έκδοση 1981

Τιμὴ δρχ. 150

Πωλεῖται

ἀπὸ τὸ Περιοδικό μας

ΣΩΤΗΡΗ ΤΟΥΦΙΔΗ

«Ο ΑΩΟΣ ΚΑΙ Η ΦΥΣΗ ΤΟΥ»

Περιηγητικό

Έκδοση 1982

Τιμὴ δρχ. 150

Πωλεῖται ἀπὸ τὸ περιοδικό μας

Προβλήματα χωριών μας

ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΛΥΚΟΡΡΑΧΗΣ
ΚΟΝΙΤΣΑΣ – ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Λ. ΚΩΝ)ΠΟΛΕΩΣ 357 – ΑΘΗΝΑ

• Αριθ. Πρωτ. 1

• Αθήνα 10-1-1982

ΠΡΟΣ

- 1) Τὸν κ. 'Υπουργὸν Κοινωνικῶν 'Υπηρεσιῶν
- 2) Τὸν κ. 'Υπουργὸν Χωροταξίας καὶ Περιβάλλοντος
- 3) Τὴν Νομαρχίαν 'Ιωαννίνων
- 4) Τοὺς Βουλευτὰς τοῦ Νομοῦ 'Ιωαννίνων
- 5) Πανηπειρωτικὴν Συνομοσπονδίαν 'Ελλάδος
- 6) Κοινότητα Κεφαλοχωρίου 'Ιωαννίνων

Τὸ χωριό μας Κεφαλοχώρι (τέως Λυκόρραχη) 'Ιωαννίνων, λόγω ικατολισθήσεως τοῦ ἐδάφους, ἀναγκάσθηκε μὲ τὴν βοήθεια τοῦ 'Υπουργείου Κοινωνικῶν 'Υπηρεσιῶν καὶ τῆς Νομαρχίας 'Ιωαννίνων νὰ κτίσει νέον οἰκισμὸν περίπου (5) πέντε χιλιόμετρα Νοτιοδυτικὰ τοῦ παλαιοῦ.

Στεγάστηκαν στὸ νέο οἰκισμὸν μόνον οἱ οἰκογένειες ποὺ δρέθηκαν ἐκεῖ τότε. Δὲν πάρθηκε δμως καμμιὰ μέριμνα γιὰ τὶς οἰκογένειες ποὺ ἔλειπαν κατὰ τὸν χρόνο τῆς ἀποκατάστασης.

'Υπάρχουν σήμερα 140 - 150 οἰκογένειες, μὲ συνολικὸ ἀριθμὸ 450 περίπου ἀτόμων ποὺ ἔπιθυμοῦν νὰ γυρίσουν στὸ χωριό. Καὶ μὲ τὴν εὔκαιρία σᾶς γνωρίζουμε δτὶ οἱ ώς ἄνω οἰκογένειες στεροῦνται παντελῶς ιππιτιῶν καὶ ἅμεσος σκοπός τους εἶναι ἡ μόνη ἐγκατάστασή τους ἐκεῖ.

Ἡ Κοινότητα γιὰ τὸν σκοπὸ αὐτὸ παρεχώρησε ἔκταση Κοινωνικὴ σὲ δύο τοποθεσίες μὲ 100 ικαὶ 250 περίπου στρέμματα ἀντίστοιχα ἡ κάθε μία.

Ἀπὸ τὸ 1976 μέχρι σήμερα πόσο τὸ Κοινωνικὸ Συμβούλιο, δσο καὶ τὰ Συμβούλια τῶν 'Αδελφοτήτων Λυκόρραχιτῶν ποὺ ἔδρεύουν στὴν 'Αθήνα καὶ Θεσσαλονίκη ἀγωνίζονται μὲ κάθε μέσο νὰ λύσουν τὸ τόσο σοβαρὸ γιὰ δλους τοὺς κατοίκους θέμα.

Στὶς 14-1-81 καὶ μὲ ἀριθμὸ Πρωτ. 23, ἔστειλαν (οἱ ἀδελφότητες) ἐπιστολὲς στὸν Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας, στὸν Πρόεδρο τῆς Κυβερνήσεως καὶ σ' δλους τοὺς ἀποδέκτας τῆς παρούσας, πλὴν δμως μόνο τὸ 'Υπουργείο Κοινωνικῶν 'Υπηρεσιῶν μᾶς ἐγνώρισε ὅτι ἡ Κοινότητα ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ δώσει τὰ οἰκόπεδα ἀπ' εύθειας στοὺς δικαιούχους καὶ οἱ Βουλευτὲς 'Ιωαννίνων ικ.κ. Γ. Μωραΐτης καὶ Κ. Παπούλιας ἔφεραν σὰν ἐπερώτηση τὸ θέμα στὴ Βουλὴ τῶν 'Ελλήνων.

Στὶς 14-4-1981, μετὰ τὴν ἀπάντηση ποὺ πήραμε ἀπὸ τὸ 'Υπουργείο Κοινωνικῶν 'Υπηρεσιῶν ώς ἄνω, ἀντιπροσωπεία τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου τοῦ χωριοῦ, τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων τῶν 'Αδελφοτήτων Λυκόρραχης ποὺ ἔδρεύουν στὴν 'Αθήνα καὶ στὴ Θεσσαλονίκη παρουσιάστηκαν στὸν κ. Νομάρχη 'Ιωαννίνων ικαὶ τοῦ ζήτησαν νὰ στείλει τεχνικοὺς γιὰ τὴν γνωμάτευση τῆς καταλληλότητας καὶ τὴ τοπογράφηση τῆς χορηγουμένης Κοινωνικῆς ἔκτασης γιὰ τὴν ἐπέκταση τοῦ οἰκισμοῦ, πλὴν δμως τὸ θέμα μᾶς παρέμεινε στάσιμο.

"Υιστερα ἀπὸ τὰ παραπάνω ἐπανερχόμαστε ξανὰ καὶ Σᾶς παρακαλοῦμε νὰ μᾶς βοηθήσετε μὲ κάθε δυνατὸ τρόπο γιὰ τὴν σωστὴ ἀντιμετώπιση τοῦ ἐν λόγῳ θέματος.

Γιὰ τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο

τῆς 'Αδελφότητας

· Ο Πρόεδρος

ΘΕΟΦ. ΑΘ. ΦΑΣΟΥΛΗΣ

· Ο Γενικὸς Γραμματέας

Ρ. ΤΣΙΟΥ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΓΑΡΓΑΛΗΣ

Εἰδικὸς Παθολόγος

(τῶν Παν/μίων Κιέβου
καὶ Τασκένδης)

· Ιατρεῖο: Χρυσολωρᾶ 15 Περιστέρι

Τηλ. 5746.000

ΟΙ ΆΔΕΛΦΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΆΔΗΝΑΣ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΧΙΟΝΙΑΔΩΝ

Τὸ νέο Διοικητικὸ Συμβούλιο τῆς Άδελφότητας Χιονιάδων πραγματοποίησε τὴν τελευταία Κυριακὴ τοῦ Γενάρη ἔορταστικὴ ἐκδήλωση στὴν αἴθουσα τοῦ ξενοδοχείου ΣΤΑΝΛΕΥ·, γιὰ τὸ ικόψιμο τῆς Πρωτοχρονιάτικης πίττας. "Ἐλασθαν μέρος ὅλοι σχεδὸν οἱ κατοικοὶ τοῦ χωριοῦ ποὺ βρίσκονται στὴν πρωτεύουσα, καὶ ἀντιπροσωπεῖες ἀπὸ τοὺς Συλλόγους Γοργοποτάμου καὶ Ἀσημοχωρίου. Τὸ ξάφνιασμα αὐτῆς τῆς γιορτῆς ἦταν ἡ παρουσίαση τοῦ συγκροτήματος τῶν δργανοπαιχτῶν τῆς Βούρμπιανης μὲ τὸν Νίκο Χαλκιᾶ καὶ τὴ συντροφιά του, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἑμπειρους καλλιτέχνες. Ἡ ἐκδήλωση ἄρχισε, ὅπως ικαὶ στοὺς γάμους καὶ τὰ πανηγύρια τῆς περιοχῆς μας, μὲ τὸ νομπέτι ποὺ συγκίνησε θαθειὰ ὅλους μας. Ὁ Πρόεδρος τῆς Άδελφότητας κ. Λιάτσης στὴ σύντομη διμιλία του χαιρέπισε τοὺς παρευρεθέντες, τοὺς εύχήθηκε χρόνια πολλὰ καὶ συνέστησε ἀγάπη καὶ ἐνδιαφέρον ἀπὸ ὅλους γιὰ τὸ καλὸ τοῦ χωριοῦ μας. Ὁ λόγος δίνεται στὴ συνέχεια στὸ Νίκο Καζαμία, ἐκπρόσωπο τοῦ Συλλόγου Γοργοποτάμου, ποὺ ἀναφέρθηκε στοὺς φιλικοὺς δεσμοὺς (τοὺς συγγενικοὺς καὶ τοὺς ἐκπολιτιστικούς) ἀνάμεσα στοὺς κατοίκους τῶν Χιονιάδων καὶ Γοργοποτάμου, τὶς φιλοξενίες μεταξύ τους ἀπὸ τὰ παληὰ χρόνια. Χιονιαδίτες ζωγράφοι ζωγράφισαν δλες τὶς εἰκόνες στὶς έικκλησιές μας καὶ τὰ ἔξωκκλήσια, σκαλιστάδες Τουρνοβίτες φιλοτέχνησαν τὰ ξυλόγλυπτα τῆς περιοχῆς καὶ δάσκαλοι ἀπὸ τὸ Τούρνοβο (Θεμ. Στεφάνου — Δημ. Καζαμίας — Κων. Καζαμίας — Γιώργος Παπαθεμιστοκλέους) διδάξαντες πρώτα γράμματα στοὺς κατοίκους τῶν Χιονιάδων παλαιότερα. Ὁ ἀντιπρόσωπος τοῦ Συλλόγου Ἀσημοχωρίου Στ. Νούτσης μαζὶ μὲ τὶς εύχές του δραματίστηκε καλύτερες μέρες γιὰ τὴν Κοινότητα Χιονιάδων καὶ τῆς γύρω περιοχῆς. Τελευταῖος μίλησε δ συντάκτης τοῦ περιοδικοῦ «ΚΟΝΙΤΣΑ» κ. Λάμπρος Βλάχος, ποὺ ἡ διμιλία του, ὅπως πάντα, ἀφησε τὶς καλύτερες ἐντυπώσεις.

Ν. Δ. Κ.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΞΥΑΣ

Στὶς 6 Φλεβάρη δ Σύλλογος Ὁξυᾶς ἔδωσε καὶ πάλι φέτος μὲ πρωτοφανὴ ἐπιτυχία, τὸν ἐτήσιο ἀποκριάτικο χορό του στὸ ξενοδοχεῖο PRESIDENT στοὺς Ἀμπελόκηπους.

Ἡ τάξη, ἡ ὅλη ἐμφάνιση τῆς αἴθουσας καὶ διπρονοαμματισμός, δεῖξαν γιὰ μιὰ φορὰ ἀκόμη πώς οἱ Ὁξυῶτες ἀγαποῦν τὸ χωριό τους καὶ δουλεύουν μὲ ζῆλο γι' αὐτό.

Ο γιὰ πρώτη φορὰ παρουσίας 18μελής χορευτικὸς ὅμιλος παιδιῶν τῆς Ὁξυᾶς μὲ τὶς τοπικὲς ἐγδυμασίες, δημιούργημα καὶ αὐτὸ τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου, ἀπέσπασε τὶς πιὸ θερμές ἐκδηλώσεις θαυμασμοῦ ἀπὸ ὅλους τοὺς παρευρισκόμενους πατριῶτες.

Οἱ παραδοσιακοὶ χοροὶ καὶ τὰ τραγούδια ποὺ χόρεψαν καὶ οἱ ὅλες προσπάθειες ποὺ κατέβαλαν παιδιὰ - γονεῖς καὶ Δ.Σ. ἀξίζουν πολλὰ συγχαρητήρια.

Γιὰ μιὰ φορὰ ἀκόμη μπράβο στὴν πρωτοπόρα Ὁξύα!!

Ἐλπίζουμε πώς σύντομα θὰ ἔχουμε τὴν τύχη νὰ ξαναδοῦμε τὸ χορευτικό της ὅμιλο καὶ σὲ ἄλλες πατριωτικὲς ἐκδηλώσεις. "Ἐνα μεγάλο εὖγε καὶ στὸν πατριώτη μας χοροδιδάσκαλο Κώστα Μπατσῆ γιὰ τὴν τόσο ζηλευτὴ παρουσίαση τοῦ χορευτικοῦ ὅμιλου.

Τὸ χορὸ τίμησαν πολλοὶ γειτονικοὶ Σύλλογοι καὶ φίλοι τῆς Ὁξυᾶς.



Ο παιδικὸς χορευτικὸς ὅμιλος Ὁξυᾶς.

Ξύπνησε όπο τή χειμέρια νάρκη στήν δρόποια για πολλά χρόνια είχε περιπέσει ό Σύνδεσμος Κονιτσιωτών «ό 'Αδως» και βγήκε πιά στό προσκήνιο μὲ νεανική δρυμή και ἀποφασιστικότητα.

Γιὰ τὰ μεγαλεπήσολα σχέδιά του ἔγραψε στό προηγούμενο τεῦχος ή «ΚΟΝΙΤΣΑ».

Λίγα λόγια τώρα, ὅν και ἀξίζει πολλά, γιὰ τὴν ἐπίσημη δημόσια ἐμφάνιση τοῦ Συνδέσμου μὲ τὴ συγκέντρωση ποὺ δράνωσε στὶς 15 Φλεβάρη στὶς αἴθουσες τοῦ ξενοδοχείου «Σπάνλεϋ» γιὰ τὸ κόψιμο τῆς πίττας τῶν Κονιτσιωτῶν. Γύρω στὰ 180 ἄτομα ὑπολογίστηκε πὼς πῆραν μέρος. Λίγα γιὰ τὴν Κόνιτσα, πολλὰ ὅμως γιὰ τὴν πρώτη ἐκδήλωση. Καὶ νὰ σκεφτεῖ ικανεὶς δτι Κονιτσιώτες ποὺ εἶχαν μεγαλώσει μαζὶ στὴν Κόνιτσα εἶχαν χρόνια νὰ ἀνταμώσουν ἐδῶ στὴν Ἀθήνα και ὅλοι τώρα πρωτογνωρίζονται.

‘Η ἀτμόσφαιρα, θερμή, εὐχάριστη, χαρούμενη. Οἱ κουβέντες ἀτέλειωτες. Καὶ οἱ πίττες, νοστιμώτατες. Ὡταν Κονιτσιώτικες κοτόπιττες, ποὺ μὲ τὰ χέρια τους ἔφτιασαν και πρόσφεραν οἱ Κονιτσιώτισσες: ‘Ελένη Ζώη, ‘Αννα Ρεμπέλη, ‘Αριάδνη Μέλλιου - Μπάκα, ‘Αννα Ζώτου, Νόη Κωλέτση, Βίτω Κίτσιου, Ναυσικᾶ Στεφάνου.

‘Ο Πρόεδρος τοῦ Συνδέσμου Γιάννης Λυμπερόπουλος χαιρέτισε τοὺς συμπατριώτες και μίλησε γιὰ τὸ πρόγραμμα τοῦ Συνδέσμου, και ἔπειτα ὅπὸ τὸ βιβλίο του «Παζαριοῦ 'Ανατομή» διάβασαν ἀποσπάσματα οἱ Λάκης Ζώτος και Βασίλης Κυρίτσης ποὺ ἔδιναν εἰκόνες τῆς παλιᾶς Κόνιτσας.

‘Υποβλητική μουσική δημοτικῶν τραγουδιῶν πλημμύριζε τὴ μεγάλη αἴθουσα ἐνῶ κόβονταν οἱ πίττες μὲ τὶς ἀνάλογες εὔχες ικαὶ μοιράζονταν στὰ τραπέζια ὅπὸ Κονιτσιωτοπούλες μὲ τὴ γενικὴ ἐπίβλεψη τῆς κ. ‘Ελένης Ζώη.

‘Ολα ὅμορφα ικαὶ χαρούμενα σὰ σὲ γαμήλιο τραπέζι. Καὶ τὸ φλουρί στὴν τυχερὴ ικ. Πατέρα, σύζυγο τοῦ Χαρίλαου Πατέρα.

Συγχαρητήρια — Καλὴ χρονιὰ και ποῦ χρόνου.

Καὶ πάλι τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο τοῦ Συλλόγου Γοργοποτάμου διοργάνωσε στὶς 16 τοῦ Γενάρη συγκέντρωση τῶν μελῶν τῆς παροικίας του, μὲ τὸν ἔρχομὸ τῆς καινούργιας χρονιᾶς γιὰ τὸ κόψιμο τῆς Πρωτοχρονιάτικης πίττας, στὴν αἴθουσα Μεσιτῶν Ἀστικῶν Συμβάσεων, ποὺ παραχωρήθηκε δωρεὰν γι’ αὐτὸ πὸ σκοπό. “Ετοι δόθηκε η εύκαιρία κοινῆς συνάντησης ὅλων τῶν κατοίκων Γοργοποτάμου ποὺ θρίσκονται στὴν πρωτεύουσα — φαινόμενο δύσκολο μὲ τὶς σημερινὲς συνθῆκες — και ἀνταλλαγῆς ἀπόψεων γιὰ τὸ καλὸ τοῦ χωριοῦ. Στὴν ἐκδήλωση αὐτὴ πῆραν μέρος και ἀντιπροσωπεῖες ὅπὸ Συλλόγους γειτονικῶν χωριῶν ὅπως τῆς Βούρμπιανης, Πυρσόγιανης, Ἀσημοχωρίου, Χιονιάδων και Ὁξειάς. ‘Η ἀτμόσφαιρα ποὺ δημιουργήθηκε ἦταν ἐγκάρδια και πολὺ φιλική. ‘Η Ἐπιτροπὴ γιὰ τὶς δημόσιες σχέσεις τοῦ Συλλόγου ἔργαστηκε δραστήρια γιὰ τὴν ἄρτια ἐμφάνιση τῆς γιορτῆς, χωρὶς περιπτές δαπάνες και μὲ μοναδικὸ σκοπὸ τὴν συνάντηση ὅλων τῶν συγχωριανῶν, πὴν ἔνωσή τους και τὴν προβολὴ τοῦ Συλλόγου. Δὲν ἔλλειψε ικαὶ η ἡπειρωτικὴ μουσικὴ ὅπὸ κασετόφωνο.

‘Ο Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου Διομήδης Σκαλιστής, ικηρύσσει τὴν ἔναρξη, εὔχεται στοὺς παρισταμένους χρόνια πολλὰ και παροτρύνει τὰ μέλη σὲ κοινὴ προσπάθεια, γιὰ τὸ καλὸ τοῦ χωριοῦ. ‘Ο Ταμίας τοῦ Συλλόγου Νίκος Καζαμίας ἀναφέρθηκε ἐν συντομίᾳ στὰ ἔργα ποὺ πραγματοποίηθηκαν στὸ Γοργοπόταμο, κυρίως τὴν τελευταία δεκαετία, μὲ κοινὲς προσπάθειες και τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου και ζήτησε ὅπὸ ὅλα τὰ μέλη και ἔκείνους ποὺ θρίσκονται στὴ γενέτειρα η και σὲ ὅλες πόλεις τῆς χώρας, περισσότερο ζῆλο και ἔνθερμη προσπάθεια γιὰ τὴν πραγματοποίηση τῶν σκοπῶν του και τὴν ἀνάπτυξη γενικότερα τοῦ χωριοῦ και ὅχι μόνο κριτική, ὅπως συνηθίζεται. Αὐτοὶ ποὺ ἔργαζονται γιὰ τὴν πραγματοποίηση κοινῶν σκοπῶν και στόχων, εἶπε, θὰ κάνουν και λάθη, θὰ τὰ ἀναγνωρίσουν ὅμως και θὰ πὰ διορθώσουν, ἔκεινοι ποὺ θαδίζουν μπροστὰ μπορεῖ νὰ πέσουν, ἀλλὰ ἔχουν τὴ δύναμη και νὰ σηκωθοῦν. Οἱ ἀδρανεῖς μόνον δὲν διατρέχουν τέτοιους

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΠΗΓΙΩΤΩΝ – ΝΙΚΑΝΟΡΙΤΩΝ

1. ΚΟΠΗ ΠΙΤΤΑΣ. Μὲ τὸν παραδοσιακὸ πρόπο ποὺ γίνεται στὰ χωριά μας ἡ κοπὴ τῆς πίττας, τὴν ἡμέρα τῶν Θεοφανείων, ἔγινε ικαὶ στὴν Ἀθήνα, φέτος γιὰ πρώτη φορά, ἡ ικοπὴ τῆς πίττας τῆς Ἀδελφότητάς μας.

Ἡ ἐκδήλωση ἔγινε στὶς 9 Ἰανουαρίου σὲ αἴθουσα τῆς Πανηπειρωτικῆς. Ἡ ἀθρόα συμμετοχὴ ὅλων τῶν μελῶν, μὲ τὶς οἰκογένειές τους, φίλους, καὶ ὄλλους, ἔδωσε τὴν εὐκαιρία σὲ ὅλους ποὺ παρευρέθησαν γιὰ ἀνταλλαγὴς εὔχῶν γιὰ τὸ νέο ἔτος. Καθ' ὅλη τὴ διάρκεια τῆς ἐκδήλωσης ὑπῆρχε γιορταστικὴ ἀτμόσφαιρα. Ἡ ἐκδήλωση αὐτὴ ἦταν προσφορὰ τῶν μελῶν τοῦ

κινδύνους, ὄλλὰ αὐτοὶ εἶναι ἀρνητικοὶ παράγοντες στὸ κοινωνικὸ σύνολο.

Στὴ συνέχεια μίλησαν οἱ Πέτρος Φρόντζος ἀπὸ τὴν Πυρσόγιανη γιὰ τὴν ἀκμὴ τῆς ξυλογλυπτικῆς τέχνης μόνο ἀπὸ κατοίκους τοῦ Γοργοποτάμου στὴν περιοχὴ μας καὶ οἱ Σπύρος Μπάρκης καὶ Ναπ. Μπάρκης ἀπὸ τὴν Βούρμπιανη, ικαὶ οἱ ἀντιπρόσωποι Χιονιάδων καὶ Ὁξεύς, μὲ τελικὸ ὅμιλητὴ τὸν Λάμπρο Βλάχο ἀπὸ τὸ περιοδικὸ «ΚΟΝΙΤΣΑ», ἡ ὅμιλία τοῦ δποίου ἔκανε ἴδιαίτερη ἐντύπωση, γιατὶ ἀναφέρθηκε στὴν πρόσθλεψή του γιὰ τὸ ξαναζωντάνεμα τῆς περιοχῆς μας.

Στὸ τέλος τῆς γιορτῆς προσφέρθηκαν ἀναψυκτικά, γλυκὰ καὶ Βασιλόπιττα, ποὺ ἦταν ὅμολογουμένως ἡ καλύτερη ποὺ προσφέρεται συνήθως σὲ παρόμοιες περιπτώσεις, κατασκευασμένη ἀπὸ τὸν ζωχαροπλάστη Γιώργο Χρήστου γαμπρὸ τοῦ Χαρ. Συγγέρη. “Ολοὶ οἱ παρευρεθέντες συνεχάρησαν τὴ Διοίκηση τοῦ Συλλόγου γιὰ τὴν ὥραία αὐτὴ ικαὶ συγκινητικὴ ἐκδήλωση, μὲ τὴν εὔχὴ γιὰ μιὰ καινούργια συνάντηση τὴν ἐπόμενη χρονιά. Ἐν συνεχείᾳ τὸ Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου εὔχαριστησε τὶς ικαρίες καὶ δεσποινίδες ποὺ πρόσφεραν τὶς ὑπηρεσίες τους ικαὶ ἴδιαίτερα τὴν κ. Ἀλεξάνδρα Λιούμη καὶ τὴν κ. Γ. Γερασιμίδη.

Ν. Δ. Κ.

Δ.Σ. πρὸς τὰ μέλη τῆς Ἀδελφότητας, ἡ δποία ἄφησε ἄριστες ἐντυπώσεις, μὲ τὴν ικανοποίηση ζωγραφισμένη στὰ πρόσωπα ὅλων, ἀφοῦ ὅλα ἔγιναν δπῶς ἀκριβῶς καὶ στὰ χωριά μας, μὲ τὴν χωριάτικη πυράπιττα καὶ τὸ τυχερὸ νόμισμα, τὸ «σήκωμα καὶ περιφορὰ» τοῦ πυχεροῦ, ικλπ. “Υπῆρχε ἐπίσης ικαὶ παιδικὴ πίττα γιὰ τοὺς μικροὺς φίλους τῆς Ἀδελφότητάς μας. Στοὺς τυχεροὺς δόθηκε μιὰ πρόσκληση δωρεὰν γιὰ πὸν ἐτήσιο χορὸ ικαὶ παιδικὰ δῶρα.

Οἱ Πεκλαρονικανορίτικες πίττες ἔγιναν καὶ προσφέρθηκαν ἀπὸ τὶς ικαρίες Φαίδρα Μήτσικα, Πανάγιω Κίτσιου καὶ Ἀρετὴ Βλάχου. Ἡ παιδικὴ τούρτα ἀπὸ τὴν Μαρία Μπουζούλα, πὰ μελομακάρονα ἀπὸ τὴ Λουΐζα Κήτα, τὰ μπακλαβαδάκια ἀπὸ τὴ Σεβαστὴ Καραγιάνη, τὰ ποτὰ προσφορὰ τοῦ Παύλου Προπόδη ικαὶ πὸ Πεκλαρίτικο ρακὶ τοῦ Θανάση Κίτσιου. Τὰ δῶρα ἀγοράστηκαν μὲ χρήματα τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

2. ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ. Ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία σημείωσε φέτος ὁ ἐτήσιος χορὸς τῶν Πηγιωτῶν – Νικανοριτῶν. Ὁ χορὸς ἔγινε στὶς 5 Φεβρουαρίου στὸ κοσμικὸ κέντρο «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΣΑΛΟΝΙ». “Υστερα ἀπὸ σύντομη ὅμιλία τοῦ προέδρου, τὸ Δ.Σ. ἀρχισε τὸ χορό, ἐνῶ συγχρόνως μιὰ ἡλεκτρισμένη ἀτμόσφαιρα ἀπὸ κέφι, γλέντι ικαὶ τραγούδι ἐδημιουργεῖτο ἀπὸ τοὺς γλεντζέδες Πηγιώτες, Νικανορίτες καὶ φίλους τους, ποὺ παρευρέθησαν στὸ χορό. Χωρὶς ικαθόλου νὰ λιγοστέψει τὸ κέφι συνεχίστηκε μέχρι περασμένα μεσάνυχτα. Στὸ χορὸ παρευρέθησαν δι πρόεδρος τοῦ Δ.Σ. τοῦ Δήμου Ἀθηναίων συμπατριώτης μας Πάνος Ζυγούρης, δι βουλευτὴς Σπέφανος Τζουμάκας ικαὶ ὄλλοι, οἱ δποῖοι μὲ τὴν παρουσία τους τίμησαν τὸ ικάλεσμά μας.

Κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ χοροῦ ἔγινε λαχειοφόρος ἀγορὰ δπου πολλοὶ τυχεροὶ κέρδισαν δῶρα σεβαστῆς ἀξίας. Οἱ ἐντυπώσεις τοῦ φετινοῦ χοροῦ ἦταν ἄριστες καὶ σίγουρα πολλοὶ γιὰ πολὺ καιρὸ θάχουν νὰ λένε γιὰ μιὰ ἀξέχαστη θραδυὰ γλεντιοῦ ποὺ ἔζησαν στὸ χορὸ τῆς Ἀδελφότητας Πηγιωτῶν – Νικανοριτῶν.

Π. Κ.

Η ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΠΙΤΤΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΒΟΥΡΜΠΙΑΝΗΣ

Γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ δὲ Σύνδεσμος Καινούργιος Βούρμπιανης ὑποδέχτηκε τὸν Καινούργιο Χρόνο κόδοντας τὴν πίττα του στὶς 10) 1) 82 στὸ ξενοδοχεῖο «ΜΠΑΓΚΕΙΟΝ». Πολλοὶ Βούρμπιανίτες, ὅλοι ἀπὸ τὰ γύρω χωριά, καὶ πολλοὶ φίλοι τιμήσαντες μὲ τὴν παρουσία τους τὴν γιορτή μας.

Τὸ χρόνο ποὺ ξεκίνησε δειλὰ - δειλά, ἐμεῖς οἱ Βούρμπιανίτες, τὸν καλοσωρίσαμε μὲ κάλαντα ποὺ μᾶς τραγούδησαν μικρὰ παιδιὰ τῆς Βούρμπιανης. Κι ἔκει στὰ παινέματα γιὰ τὸ νοικοκύρη μᾶς εἶπαν:

Στὸ Σύνδεσμο τῆς Βούρμπιανης
πέτρα νὰ μὴ ραγίσει
καὶ τὸ καλό μας τὸ χωριὸ
Χρόνια Πολλὰ νὰ ζήσει.

Καὶ μετὰ τὰ παιδιὰ οἱ μεγάλοι. Ὁ πρόεδρος τοῦ Συνδέσμου κ. Σπ. Μπάρκης εὐχήθηκε σὲ ὅλους γιὰ τὴν Καινούργια Χρονιά, ἐκφράζοντας συνάμα καὶ τὶς εὐχές τοῦ ὑπόλοιπου Δ.Σ. Ὁ Γεν. Γραμματέας κ. Ἰ. Κιτσαντώνης ἔκανε ἔνα σύντομο ἀπολογισμὸ τῆς δραστηριότητας τοῦ Συνδέσμου γιὰ τὴν χρονιὰ ποὺ πέρασε. Τόγιες κυρίως τὴν αὔξηση τῶν ἐσόδων ἀπὸ προσφορὲς συμπατριωτῶν. Εὐχαρίστησε ἴδιαίτερα τὸν Μεγάλο Εὑεργέτη κ. Νικ. Παπασωτηρίου γιὰ τὴν οἰκονομικὴ καὶ ἡθικὴ συμπαράστασή του πρὸς τὸ Σύνδεσμο καὶ τὴν χρονιὰ ποὺ μᾶς πέρασε. Λαβὼν τὸν λόγον δὲ κ. Παπασωτηρίου ἀνέφερε μνῆμες παλιὲς ἀπὸ Πρωτοχρονιές παιδικὲς στὸ χωριὸ καθὼς ἥθη καὶ ἔθιμα τῆς ἐποχῆς καὶ τῶν γηρεῶν ἐκείνων. Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς συμπατριῶτες ἀπηγύθυναν τὶς εὐχές τους πρὸς ὅλους. Μεταξὺ ὅλων δὲ ἐπίτιμος πρόεδρος κ. Βασ. Χρήστου, δὲ κ. Μηνᾶς Στράτης ως ἐκπρόσωπος τῆς Π.Σ.Ε., δὲ κ. Δ. Καρανίκας ἀπὸ τὴν Ἀετομηλίτσα.

Μετὰ ἀπὸ τὶς εὐχές καὶ τὰ λόγια... τὸ ἔργον. Ὁ πρόεδρος τοῦ Συνδέσμου μᾶς μαζὶ μὲ τὸν κ. Παπασωτηρίου κόδουν τὴν πίττα. Οἱ 150 περίπου συμπατριῶτες καὶ φίλοι πῆραν τὸ κομμάτι τους μὲ τὴν κρυφὴ ἐλπίδα διτὶ τὸ «Ξυμέτι» μπορεῖ νὰ είναι καὶ δικό τους. Μετὰ διωρᾶς τὴν ἀκαρπη ἀναζήτηση, ἀρκέστηκαν στὸ νὰ ἀπολαύσουν τὴν νόστιμη βασιλόπιττα, τοὺς ὠραίους

κουραμπιέδες καὶ μὲ ἔνα ποτὸ στὸ χέρι γὰ μιλήσουν μὲ γνωστοὺς καὶ φίλους. Ὁ τυχερὸς ἦταν ἔνα παιδί. Γιὸς φίλων τῆς Βούρμπιανης, ἀπόκτησε τὸ χρυσὸ φλουρί μὲ τὸ ἔμβλημα τοῦ Συνδέσμου ποὺ ἔξαργύρωνε τὸ «Ξυμέτι».

Γιὰ πολλὴ ὥρα μετὰ τὴν τελετή, ὅλοι οἱ καλεσμένοι κουβέντιασαν μεταξύ τους, μίλησαν μὲ τὰ μέλη τοῦ Δ.Σ., ζήτησαν πληροφορίες γιὰ διάφορα θέματα, ἔκαναν ὑποδείξεις καὶ κοντὰ στὸ μεσημέρι ἀρχισαν σιγὰ - σιγὰ νὰ φεύγουν εὐχαριστώντας τὸ Δ.Σ. γιὰ τὴν πραγματικὰ ὅμορφη αὐτὴ γιορτή.

Καλὴ Χρονιά!

Μ. Φ.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΞΟΧΗΣ — ΤΡΑΠΕΖΑΣ (ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΤΑ — ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ)

Ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία σημείωσε τὸ κόψυμα τῆς βασιλόπιττας τοῦ Συλλόγου μᾶς ποὺ ἔγινε στὶς 7 Φλεβάρη στὶς αἴθουσες τοῦ ξενοδοχείου «ΟΜΟΝΟΙΑ».

Οἱ χωριανοί μᾶς κι ἀπὸ τὰ δυὸ χωριά, ἡ νεολαία μᾶς ὅλοι παρόντες. Ἀκόμα κι ἀπὸ τὴν Κόρινθο ἔφτασαν δὲ Τάκης Μπουζούλας κι δὲ Κ. Πορφύρης. Κι ἀπὸ τὸ Αἴγιο δὲ Χρήστος Π. Ρίζος.

Τὴν ἔκδήλωσή μᾶς τίμησαν καὶ οἱ συμπατριῶτες μᾶς Λάμπρος Βλάχος τοῦ περιοδικοῦ «ΚΟΝΙΤΣΑ», Σωκράτης Ράγ-



Οἱ Τραπεζοεξοχίτες κόδουν τὴν πίττα.

γας συγγραφέας - έκδότης και Γιάννης Παπαμιχάλης πρόεδρος του Συλλόγου 'Αγίας Βαρθαρας. Άκρια φίλοι τῶν χωριών μας ικαί ένισχυτές του Συλλόγου μας δύπως δι Γιάννης Σπανός, Λευτέρης Κουκουλόπουλος ικ.ά.

Άλλα τὴν εὔχαριστη γενική ἔκπληξη πρακάλεσε ἡ παρουσία ἐνὸς συγχωριανοῦ μας ἄγνωστου μέχρι στιγμῆς σὲ δλους. Ήταν δι Δικηγόρος Παρασκευᾶς Πασσᾶς ποὺ γεννημένος και μεγαλωμένος στὴν Πάτρα, μὴν ξέροντας ικάν τὸ χωριό μας, ἐρευνώντας τὴν καταγωγή του ἔμαθε δτὶ δ πατέρας του ήταν Ζελιστινός, δηλ. καταγόταν ἀπὸ τὴ σημερινὴ Ἐξοχή. Βρῆκε λοιπὸν δικ. Πασσᾶς τὶς ρίζες του και οἱ χωριανοί μας τὸν ὑποδέχτηκαν αὐτὸν και τὴ σύζυγό του μὲ χαρούμενα αἰσθήματα, ἀναδείχνοντάς τον και Πρόεδρο τῆς Συνέλευσης.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου μὲ σύντομο λόγο χαιρέτισε τὴ συνέλευση και εὔχαριστησε δλους γιὰ τὴ συμμετοχὴ τους, ἀναφέρθηκε στὴν ἴδρυση του Συλλόγου και τοὺς σκοπούς του και ἔκανε ἔκκληση γιὰ μεγαλύτερη συσπείρωση και ἐγγραφὴ και ἄλλων χωριανῶν.

Ἐπειτα μὲ εὔχες γιὰ τὸ 1982, γιὰ προκοπὴ του Συλλόγου και εύτυχία δλων κόπηκε και μοιράστηκε ἡ θασιλόπιττα. Τὸ νόμισμα ἔλαχε στὸν Παναγιώτη Ραπακούσιο ποὺ καταχειροκροτήθηκε και δέχτηκε σὰν τυχερὸς τὶς δυὸ δωρεὰν προσκλήσεις γιὰ τὸ χορὸ του Συλλόγου ποὺ θὰ γίνει στὶς 12 του Μάρτη.

Ἐπακολούθησαν ἀρχαιρεσίες γιὰ τὴν ἀνάδειξη τακτικοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου στὶς δποῖες ἔκλεχτηκαν οἱ παρακάτω ποὺ συγκροτήθηκαν σὲ σῶμα ὡς ἔξῆς:

Πρόεδρος: Νίκος Καρρᾶς

Αντιπρόεδρος: Βασίλης Π. Βλάχος

Γραμματέας: Βαγγέλης Τσιλίφης

Ταμίας: Τάκης Στρατσιάνης

Μέλη: Παναγ. Αναστασιάδης, Βασίλης Ν. Βλάχος, Θανάσης Ραπακούσιος.

Ἐξελεγκτικὴ Επιτροπή: Μηνᾶς Καρρᾶς, Βάσω Σακκᾶ, Θανάσης Αναγνωστόπουλος.

Ν. Κ.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΚΕΡΑΣΟΒΟΥ

Στὶς 18 Φλεβάρη (Τσικνοπέμπτη), ἔγινε δι καθιερωμένος χορὸς τῆς Ἀδελφότητας 'Αγίας Παρασκευῆς «Τὸ Κεράσοβο» στὸ κέντρο διασκέδασης NUIT D' ATHENES Πατησίων και 'Αγαθουπόλεως.

Πολλοὶ συμπατριῶτες και φίλοι — περίπου 500 ἀτομα — παραδρέθηκαν ἐκεῖνο τὸ βράδυ στὸ χορό, ὅπου μὲ τοὺς ἥχους τοῦ κλαρίνου και τοῦ διολιοῦ χόρεψαν και θυμήθηκαν τὸ μακρυνὸ Κεράσοβο.

Πρῶτα ἡ χορευτικὴ διμάδα του Μορφωτικοῦ Συλλόγου 'Αγ. Παρασκευῆς ἀνοιξε τὸ γλέντι, μὲ λεβέντικους Ἡπειρώτικους χοροὺς και στὴ συγέχεια μὲ τὸ καλλιτεχνικὸ πρόγραμμα τοῦ κέντρου, ξεφάντωσε δι κόσμος και ἔχασε γιὰ λίγο τὰ βάσανα τῆς πόλης.

Παραδρέθηκε — ὅπως πάντα — δι ψυπουργὸς κ. Γιωργος Μωραΐτης μὲ τὴν κ. Μωραΐτη και δι βουλευτὴς κ. Θεμ. Λουλης.

Ἐπακολούθησε λαχειοφόρα ἀγορά, μὲ πλούσια δῶρα και οἱ πόροι διατέθηκαν γιὰ τὴν ἀποπεράτωση του Ξενώνα στὸ χωριό, ὅπου ἡ Ἀδελφότητα μὲ πολλὲς δυσκολίες κτίζει και πασχίζει γὰ τελειώσει Γιὰ γὰ δρίσκουν κατάλυμα, ὅσοι ἔρχονται ν' ἀπολαύσουν τὸ καταπράσινο Κεράσοβο, τὰ κρύα γερά του και τὶς περίσιες φυσικὲς διμορφιές του.

Ἡ συνεστίαση ἔκλεισε πάλι μὲ τὸ δημοτικὸ συγκρότημα του Φίλιππα και του Νίκου Φιλιππίδη τὶς πρωϊνὲς ὥρες, διότε ἀρχισαν ν' ἀποχωροῦν κατενθουσιασμένοι δλοι... Σὲ λίγο ξημέρωνε και γούργια μέρα στὸ «Αστυ τῆς Παλλάδος»...

Νίκος Γαλάνης



Τὸ Κεράσοβο χορεύει.

Πρὸς τοὺς Ἀναγνῶστες μας

Τὸ τεῦχος αὐτὸ τῆς «ΚΩΝΙΤΣΑΣ» εἰναι τὸ πρῶτο τοῦ 1982 καὶ γι' αὐτὸ αἰσθανόμαστε τὴν ἀνάγκη νὰ ἐκφράσουμε ἀπὸ τὶς στῆλες αὐτές, ἔστω καὶ λίγο καθυστερημένα τὶς εὔχες μας γιὰ τὸ ἔτος ποὺ κυλάει πρὸς ὅλους τοὺς συμπατριῶτες μας γιὰ ΥΓΕΙΑ, ΧΑΡΑ καὶ ΠΡΟΟΔΟ ἀτομική, οἰκογενειακή, χωριανική καὶ ἐπαρχιακή.

Δικαιολογημένα πολλοὶ μᾶς γράφουν, μᾶς τηλεφωνοῦν καὶ γενικὰ ἐκφράζουν τὴν ἀδημονία τους γιὰ τὴν καθυστέρηση τῆς ἔκδοσής μας. Ὁμολογοῦμε ὅτι δὲν τὰ ματαφέραμε νὰ ἔχει συμβεβούμενο τὶς πολλὲς δυσκολίες ποὺ μᾶς περιζώνουν καὶ νὰ εἴμαστε ἐμπρόθεσμοι. Θὰ προσπαθήσουμε.

Ἡ 16σέλιδη γιὰ τὴν ὥρα μηνιάτικη ἔκδοσή μας, θυμίζει πολλὲς φορὲς δίμηνη 24σέλιδη. Πάντως ὅλα τὰ τεῦχη τοῦ 1980 καὶ 1981 κυκλοφόρησαν κανονικὰ καὶ ἀν σὲ μερικοὺς δὲν ἔφτασαν αὐτὸ ὄφειλεται στὴν κακοδαιμονία τῶν Ἑλληνικῶν Ταχυδρομείων. Εξακριβώσαμε περιπτώσεις ποὺ τεῦχη μας οὔτε στὸ συνδρομητή μας φτάνουν, οὔτε ἐπιστρέφονται τουλάχιστον. Ποῦ χάνονται;

Πάντως τὸ περιοδικό μας ταχυδρομεῖται σὲ ὅλους τοὺς συνδρομητές μας μὲ σχολαστικὴ ἐπιμέλεια καὶ ἀκρίβεια. Καὶ ἐπειδὴ ὅλα τὰ φύλλα στέλνονται ταξινομημένα κατὰ ταχυδρομεῖχ, είναι διαπιστωμένο ὅτι φτάνουν στὸ ταχυδρομεῖο προορισμοῦ.

Ἀπὸ ἐκεῖ καὶ πέρα ὁ κάθε συνδρομητής μας πρέπει νὰ ἀπευθυνθεῖ στὸν ταχυδρομικὸ διανομέα τῆς περιοχῆς του. Γιατὶ πολλοὶ διανομεῖς στὴ δικαιολογημένη βιασύνη τους, ιάπου ἐκεῖ κοντὰ ρίχνουν τὸ περιοδικό μας ἢ ιάπου τὸ ἀφήνουν, χωρὶς νὰ φροντίζουν καὶ νὰ ἐλέγξουν ἀν φτάνει στὰ χέρια τοῦ δικαιούχου. Παρακαλοῦμε τοὺς συνδρομητές μας νὰ βοηθήσουν στὸ σημεῖο αὐτὸ καὶ ἐπίσης ὅσοι ἀλλάζουν κατοικία νὰ μᾶς ἐνημερώνουν γιὰ τὴν νέα τους διεύθυνση.

Στὸ προηγούμενο τεῦχος Δεκεμβρίου 1981 εἶχαμε πίνακα περιεχομένων στὰ τεῦχη τῶν ἔτῶν 1980 καὶ 1981 γιατὶ πολ-

λοὶ ἀναγνῶστες μας θέλουν νὰ τὰ κρατήσουν δένοντάς τα σὲ τόμο. Στὴν περίπτωση αὐτὴ ὅσοι ἔχασαν τεῦχη νὰ μᾶς τὰ ζητήσουν νὰ τοὺς συμπληρώσουμε τὴ σειρά.

Παρακαλοῦμε ὅσους μᾶς στέλνουν κείμενα γιὰ δημοσίευση νὰ παίρνουν ὑπόψη τους τὶς περιορισμένες σελίδες μας, που γιὰ τὴν ὥρα γιὰ οἰκονομικοὺς λόγους δὲν μποροῦμε νὰ τὶς αὐξήσουμε, καὶ νὰ είναι σύντομοι ὅσο αὐτὸ δὲν ἀποβαίνει σὲ βάρος τῆς οὐσίας. "Ἄν εἴμενο ἀξίζει καὶ περισσότερο χῶρο, δεκτό. Ἄλλα γράφετε πάντοτε καθαρὰ καὶ μόνο στὴ μιᾷ ὄψη τοῦ χαρτιοῦ.

Πάλι μᾶς ρωτοῦν πολλοὶ τηλεφωνικῶς πῶς νὰ μᾶς ἔξιφλήσουν τὶς οἰκονομικές τους ὑποχρεώσεις. Πληροφοροῦμε τοὺς συνδρομητές μας ὅτι ἡ «ΚΩΝΙΤΣΑ» δὲν διαθέτει εἰσπράκτορες γιὰ τὴν εἰσπραξη τῶν συνδρομῶν. Ὁ καθένας ἡ στέλνει τὸ ποσὸ μὲ ταχυδρομικὴ ἐπιταγὴ στὴ διεύθυνσή μας (Λάμπρον Βλάχον, Ἀχαρνῶν 208 Ἀθήνα Τ.Τ. 821) ἡ ἀν είναι στὴν Ἀθήνα μᾶς τὸ δίνει ίδιοχείρως ἡ μὲ τρίτο πρόσωπο ἡ τὸ δίνει στοὺς ἀνταποκριτές μας στὴν Κόνιτσα καὶ στὰ Γιάννινα ἀν βρίσκεται ἐκεῖ.

Σὲ πολλοὺς συμπατριῶτες μας στὸ ἐσωτερικὸ τῆς Ἑλλάδας καὶ στὸ Ἐξωτερικὸ στέλνουμε τὴν «ΚΩΝΙΤΣΑ» ὑστερα ἀπὸ σύσταση ποὺ μᾶς ἔκαναν γνωστοὶ καὶ συγγενεῖς τους ἡ καὶ οἱ Σύλλογοι τῶν χωριῶν τους ποὺ είναι στὴν Ἀθήνα. "Οσοι ἀπὸ αὐτοὺς δὲ φρόντισαν νὰ μᾶς στείλουν τὶς συνδρομές τους τοὺς παρακαλοῦμε νὰ τὸ θυμηθοῦν. Ἡ «ΚΩΝΙΤΣΑ» στηρίζεται μόνο στὶς συνδρομὲς καὶ ἐνισχύσεις τῶν ἀναγνωστῶν της καὶ πουθενὰ ἀλλοῦ. Γιατὶ θέλει καὶ πρέπει νὰ είναι ἀνεξάρτητη καὶ ἀδέσμευτη.

Τέλος ἀν ὑπάρχουν συμπατριῶτες μας ποὺ τοὺς στείλαμε τὸ περιοδικὸ καὶ θεωροῦν ὅτι δὲν τοὺς ἐνδιαφέρει, τοὺς παρακαλοῦμε νὰ μᾶς ἐπιστρέψουν τὸ τεῦχος αὐτὸ ἡ μὲ ὄποιονδήποτε τρόπῳ νὰ μᾶς εἰδοποιήσουν νὰ διακόψουμε τὴν ἀποστολή του.

Ματιές στήν έπαρχία μας

(Συνέχεια ἀπό τὸ προηγούμενο)

Συνεχίζουμε τὸ μικρὸ μας δδοιπορικὸ ποὺ ἀρχίσαμε σὲ προηγούμενο τεῦχος καὶ καλύψαμε τὸ βορεινὸ τμῆμα τῆς ἐπαρχίας μας. "Ομως, ὅπως εἶδαν οἱ ἀναγνῶστες μας, φευγαλέες ματιές ρίξαμε καὶ ἀλλοῦ σταθήκαμε ικάπως περισσότερο, ἐνῶ ἀλλοῦ περάσαμε σὰν κυνηγημένοι. Στὸ ἕδιο στὺλ διατρέχουμε τὸ ἄλλο μισὸ τμῆμα τῆς ἐπαρχίας μας. Κι ἔδω, ὅπως κι ἔκει, ὁ φακός μας δὲν μπορεῖ νὰ ρίξει παντοῦ τὶς ἀκτίνες του. Οἱ ἀνταποκρίσεις ἀπὸ τὰ χωριά μας ἀς μᾶς συμπληρώσουν κι ἀκάμα ἀς μᾶς διορθώσουν.

Παίρνουμε τὸ λεωφορεῖο γιὰ τὰ λουτρά 'Αιμαράντου. 'Ο δρόμος ἀπὸ τὴ διακλάδωσῃ 'Εξοχῆς ικαὶ πέρα, ὁ χειρότερος τῆς ἐπαρχίας μας. Μὲ ἔξαίρεσθη τὸ τμῆμα 'Αιμαράντου - Λουτρῶν ποὺ κάπως ὑποφέρεται.

"Ἐνα μηχάνημα δδοποιίας κάτι ξύνει ἔκει στὸν κατήφορο τῆς 'Εξοχῆς πρὸς τὸ Σιαραντάπορο. Εἶναι μέρες ἔκει. "Ἐνα ἕδιο εἴδαμε σχεδὸν μόνιμα στὸ δρόμο Καβασίλιων - Λουτρῶν. Καὶ τὰ δυὸ βρίσκονται ἔκει γιὰ νὰ δίνουν τὴν ἐντύπωση δτὶ γίνονται ἔργα. "Ομως ἔργα δὲ γίνονται. Καὶ τὰ λουτρά μας τῶν Καβασίλων ικαὶ τοῦ 'Αιμαράντου, ὁ πλοῦτος ποὺ μᾶς χαρίζει ἡ γῆ μας, μένουν ἀναξιοποίητα. Οὕτε δρόμοι τῆς πρακτοπῆς.

'Άλλα ἀς προχωρήσουμε. Εύτυχῶς τὸ λεωφορεῖο περνάει μέσα ἀπὸ τὴν 'Αγία Βαρβάρα. Τὶ χρειάζεται ἔκεινος ὁ ἄλλος δρόμος ἔξω ἀπὸ τὸ χωριό; Διαφορὰ σὲ μῆκος δὲν ὑπάρχει. Νὰ ικαταργηθεῖ. Νὰ χαραχτεῖ σωστὰ ικαὶ νὰ στρωθεῖ τῆς προκοπῆς ὁ δρόμος μέσα ἀπὸ τὴν 'Αγία Βαρβάρα γιὰ νὰ ἔξυπηρετεῖ ἔστω τοὺς ἔλαχιστους ἀνθρώπους ποὺ ἔμειναν στὸ χωριό ικαὶ τοὺς περισσότερους ποὺ φτάνουν τὸ Καλοκαίρι. Τῷρα ζῶα δὲν ὑπάρχουν γιὰ νὰ φορτώνουν οἱ ἀνθρωποι τὰ πράγματά τους ἀπὸ τὴ διακλάδωσῃ μέχρι τὸ χωριό. Τὸ ἕδιο ἰσχύει ικαὶ γιὰ τὴν 'Εξοχή. 'Ο δρόμος περνάει κάτω ἀπὸ τὸ χωριό καὶ οἱ ἀνθρωποι ταλαιπωροῦνται. Κι ἔδω

ὁ δρόμος νὰ χαραχτεῖ μέσα ἀπὸ τὸ χωριό. Οὔτε τὰ ἔξοδα εἶναι μεγάλα, οὔτε διαφορὰ στὴν ἀπόσταση ὑπάρχει. 'Ο δρόμος αὐτὸς χαράχτηκε πρὶν 45 χρόνια, τότε ποὺ ἴσχυαν ἄλλα κριτήρια. Τώρα τὰ ρολόγια προχώρησαν.

'Ο 'Αιμάραντος, ἀπὸ τὰ μεγάλα χωριὰ τῆς 'Επαρχίας μας, τώρα μόνο τὸ Καλοκαίρι παίρνει κάποια ζωή. Τὸ σχολείο του, τριθέσιο καὶ τετραθέσιο προπολεμικά, κλειστὸ πιά, ὅπως καὶ τῆς 'Αγίας Βαρβάρας.

Φτάνουμε στὰ Λουτρά 'Αιμαράντου. Φύση ὑπέροχη, τοπίο μαγευτικό. Πεῦκο ικαὶ 'Οξυὰ καὶ στὶς ρίζες τους οἱ βράχοι ποὺ ἀπ' τὶς ρωγμές τους ἀναδύονται οἱ θεραπευτικοὶ ἀτμοί.

Μέσα σ' αὐτὸ τὸ περιβάλλον ποὺ ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου ἔξακοντίζεται πρὸς τὰ ὕψη, οἱ σκέψεις του τὸν πνίγουν θλιβερὲς γιὰ τὴν κατάντια μας.

'Εδῶ θὰ ζητήσω συγγνώμη ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους ποὺ ἔργαζονται ἔκει, ἀπὸ τοὺς ἐπιχειρηματίες ποὺ ἔχουν ἡ ποὺ νοικιάζουν τὶς ἐγκαταστάσεις. Δὲν τοὺς γνωρίζω τοὺς ἀνθρώπους καὶ μπορεῖ εύσυνείδητα νὰ καταβάλουν ικάθε προσπάθεια. "Ομως ἡ κατάσταση εἶναι ἀπαράδεχτη.

'Αριστοκρατικὸ θέρετρο εύρωπαϊκοῦ ἐπιπέδου ὀνειρεύτηκε τὰ λουτρά 'Αιμαράντου δ Γιατρός μας Βασίλειος Χρήστου. "Εγραψε ικαὶ ξανάγραψε γιὰ τὴν ἀξία τους. Φώναξε ικαὶ φωνάζει.

Τί εἶναι τώρα; Λίγες παράγκες μακριὰ ἀπὸ τὶς καμπίνες τῶν λουτρῶν, χωρὶς ἐσωτερικὴ ύδρευση, ἀποχέτευση ικλπ. Ρεῦμα δὲν ὑπάρχει. Οἱ ἔξωτερικὲς τουαλέτες 100 μέτρα μακριά. Καὶ τὴ νύχτα οἱ ἄρρωστοι χρησιμοποιοῦν κανένα ικλεφτοφάναρο νὰ φτάσουν μέχρι τὰ ἀποχωρητήρια. Μπάνιο; 'Αστεῖο πρᾶγμα. Σχοινιὰ γύρω ἀπ' τὶς παράγκες γιὰ ν' ἀπλώνουν τὰ πλήμενα ἐσώρρουχα ικαὶ οἱ ἀνθρωποι σκυφτοὶ στὸ ικατώφλι... 'Η εἰκόνα τοῦ Εὐαγγελίου: «"Ἄγγελος γάρ ικατὰ ικαρὸν ικατήρχετο καὶ ἐτάραττε τὸ ὄδωρ τοῦτο...».

Δὲν θὰ χρειαζόταν νὰ συνεχίσω τὴν πε-

ριγραφή, γιατί, στοὺς ταραγμένους καιρούς ποὺ περάσαμε, πολλοὶ ἔχουν ζήσει καὶ δλοὶ ἔχουν σχηματίσει τὴν εἰκόνα στρατόπεδου αἰχμαλώτων.

Αλλὰ πῶς τὸ ἀντέχουμε ἀκόμα, δλοὶ ἐμεῖς οἱ ἀνθρωποι τοῦ τόπου μας, οἱ Κοινότητές μας, οἱ δργανώσεις μας; Πῶς ἀντέχουμε τὴν ικατάσταση αὐτή;

Φιλόστοργη ἡ γῆ μας, θυάζει ἀπὸ τὰ σπλάχνα της τοὺς θησαυρούς της, δῶρο ἀτίμητο ικι ἀντὶς νὰ χτίσουμε στὰ Καθάσιλα καὶ στὸν Ἀμάραντο σύγχρονες ἐγκαταστάσεις, μεγάλα ξενοδοχεῖα, νὰ στρέψουμε πρὸς ἑδῶ δλη τὴν "Ηπειρο καὶ τὴ Δυτικὴ Μακεδονία, νὰ θεραπευτοῦν καὶ οἱ δικοὶ μας ἄρρωστοι καὶ νὰ ἐργαστοῦν τόσος ικόσιος δικός μας, ἐμεῖς τί ικάνουμε; Ἀφήνουμε τοὺς δικούς μας θησαυρούς καὶ τρέχουμε γιὰ μεροκάματο στὴ Γερμανία. "Οτι καὶ ὁ ἀσωτος υἱὸς τοῦ Εὐαγγελίου, ποὺ ἀφησε τὴν πατρικὴ περιουσία καὶ περιπλανήθηκε σὲ ξένους τόπους γιὰ νὰ ικαταντήσει νὰ τρέφεται μὲ ξυλακέρατα.

Ἡ Πυξαριὰ ἦταν καὶ παλιὰ μικρὸ χωριό, συνοικισμὸς τῆς Ἀγίας Βαρθαρας. Εἶχε δύμως τὸ σχολειό του, τὸν κόσμο του. Τώρα μένουν μόνιμα 3 - 4 οἰκογένειες κτηνοτρόφων. Πήγαμε τὸ πρωὶ τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς, ποὺ γιόρταζε τὸ χωριό, μὲ τὸ ταξὶ τοῦ Λάζαρου Στεφάνου ποὺ πήγαινε πελάτη του γιὰ τὸ πανηγύρι. Δὲν εἶχε πάει ἀκόμα δ παπᾶς γιὰ τὴ Λειτουργία καὶ στὸ δρόμο τῆς ἐπιστροφῆς θρήκαμε τὶς οἰκογένειες Κιτσάτη, ποὺ χωριανοὶ αὐτοί, πήγαιναν ἀπὸ τὴν Κόνιτσα καὶ τὰ Γιάννινα νὰ γιορτάσουν στὸ χωριό τους, νὰ στρώσουν μετὰ τὴν ἐκκλησιὰ ἔξω τὸ τραπέζι, νὰ προσκυνήσουν τὰ πατρογονικά τους χώματα καὶ νὰ φύγουν τὸ θράδυ. Ἐμεῖς φύγαμε γιὰ νὰ προλάβουμε τὴν Ἀγία Παρασκευὴ τοῦ Πεικλαριοῦ.

Ἡ Πυξαριὰ ἔχει ώραίο σχολικὸ ικτίριο, ποὺ δὲν ξέρω ἀν πρόλαθε νὰ φιλοξενήσει μαθητές. Γιατὶ ἑδῶ, ὅπως καὶ στὸ Νικάνορα καὶ σὲ ἀρκετὰ ἀλλα χωριά, συνέθη μαζὶ μὲ ἀλλα, καὶ τὸ ἔξῆς ἀνάποδο. Στὰ χωριὰ αὐτὰ ὅταν εἶχαν παιδιά, ὅταν λειτουργοῦσαν σχολειά, οἱ μαθητὲς στεγάζονταν σὲ σχολικὰ ικτίρια ποὺ ἦταν ἀθλιες τρῶγλες. "Οταν ἀπόχητησαν σύγχρονα σχολικὰ ικτίρια, σὲ λίγο τὰ κλείδωσαν, γιατὶ τὰ σοχλεῖα τους ἔκλεισαν ἀπὸ ἔλ-

λειψη μαθητῶν.

Προσηλιακὸ χωριὸ ἡ Πυξαριά, ώραία τοποθεσία μὲ πλούσιες βοσκήσιμες ἐκτάσεις καὶ μιὰ μικρὴ εύφορη κοιλάδα, θὰ μποροῦσε νὰ θρέψει μερικὲς οἰκογένειες γεωργοκτηνοτρόφων. Τώρα ἡ Πυξαριὰ τραβάει περισσότερο τοὺς ικυνηγούς, γιατὶ στὰ πυκνὰ λόγγα της θρίσκουν κοπάδια ἀγριόχοιρων ποὺ ικαταφεύγουν ἐκεῖ ἀπὸ τὴν Ἀλβανία.

Κάτω ἀπὸ τὸ χωριὸ στὴ δεξιὰ ὅχτη τοῦ Σαραντάπορου, εἶναι τὰ ἐρείπια ἀπὸ τὰ χτίρια τῶν παλιῶν λουτρῶν. Δίπλα τρέχουν τὰ θειοῦχα νερά, ὅπως καὶ ἀπὸ τὴν ἀπέναντι πλευρὰ τῶν Καθασίλων.

Τὰ Καθάσιλα, παλιὸ χωριό, ὅπως δείχνει καὶ τὸ ὄνομά του θυζαντινῆς προέλευσης, μὲ τὴ θυζαντινὴ ἐκκλησία τῆς Παναγίας πρὸς τὴν πλευρὰ τοῦ Σαραντάπορου, ἔχει μείνει μὲ λίγο ικόσιο ποὺ ἀσοχλεῖται μὲ τὴ γεωργοκτηνοτροφία. Ἀρκετοὶ Καθασιλιώτες, οἰκοδόμοι, ἐγκαταστάθηκαν στὴν Κόνιτσα, ὅπου θρίσκουν δουλειά. Λειτουργεῖ ἀκόμα τὸ σχολειό του, ἀλλὰ δὲν ἔχει τακτικὴ συγκοινωνία καὶ δὲν ἔλυσε ἀκόμα τὸ πρόβλημα τῆς ύδρευσης.

Τὸ μέλλον τῶν Καθασίλων σὰ χωριοῦ θὰ ἐπηρεαστεῖ καὶ ἀπὸ τὴν πορεία ἀνάπτυξης τῶν λουτρῶν του.

Ἡ Ἡλιόρραχη εἶναι τὸ πιὸ ικονινὸ στὴν Κόνιτσα χωριό. Ὁραία τοποθεσία, τακτικὴ συγκοινωνία, ἥλεκτρισμός, ἐσωτερικὴ ύδρευση, τηλέφωνα μπαίνουν τώρα στὰ σπίτια. Οἱ ἐσωτερικοὶ του δρόμοι εἶναι δλοὶ τσιμεντοστρωμένοι χάρη στὴ δραστηριότητα τοῦ Προέδρου του Τάσου Καρρᾶ καὶ τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου. Τὸ σχολεῖο λειτουργεῖ μὲ λίγους μαθητές. Οἱ νέοι φεύγουν καὶ ἀπὸ τὴν Ἡλιόρραχη, γιὰ ἔξεύρεση ἐργασίας. Τὸ μέλλον τοῦ χωριοῦ συνδέεται μὲ τὴν ἀξιοποίηση τοῦ κάμπου τῆς Κόνιτσας καὶ μὲ ἴδρυση ἐργοστασίων στὴν περιοχή. Τότε ἡ Ἡλιόρραχη καὶ θὰ κρατηθεῖ καὶ θὰ μεγαλώσει. Ἡ ἴδρυση παιδικῆς χαρᾶς καὶ ικινοτικοῦ ικαταστήματος μὲ αἴθουσες βιβλιοθήκης, συνελεύσεων καὶ θεατρικῶν παραστάσεων πρέπει νὰ μποῦν στοὺς στόχους τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου.

Πίσω ἀπὸ τὴν Ἡλιόρραχη θρίσκεται τὸ Δερβένι ικονιά στὸ Σαραντάπορο καὶ πάνω ἀπὸ τὴν πέτρινη γέφυρα τοῦ ποτα-

μιοῦ. Τὰ παλιά χρόνια σκέψαζε σάν κτηνοτροφικό χωριό. Προπολεμικά εἶχε μείνει μὲ 5 - 6 οἰκογένειες, που σάν τὸ ἔκαψαν οἱ Γερμανοὶ σκόρπισαν στὰ γύρω χωριά. Τώρα διατηρεῖται μόνο ἡ ικεντρική του ἐκκλησιά, ἡ Ἀγία Παρασκευή, που τὴν συντηροῦν οἱ Δερβενίτες οἱ ἐγκαταστημένοι στὴν Ἡλιόρραχη Αὔτοὶ μὲ ἄλλους Ἡλιορραχίτες ικαὶ μὲ τὸν παπά τῆς Ἡλιόρραχης πηγαίνουν κάθε χρόνο στὶς 26 Ιούλη, τὴν μέρα που πανηγύριζε τὸ ἔρημο πιὰ χωριό τους ικαὶ ικάνουν Λειτουργία στὴν Ἀγία Παρασκευή.

Τὸ Μάζι εἶναι σήμερα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα χωριά μας. Καὶ δὲ περισσότερος πληθυσμός του μόνιμος στὸ χωριό. Λιγότεροι οἱ φευγάτοι. Καὶ μὲ νεολαία, που ἔδωσε καὶ θεατρικὴ παράσταση τὸ καλοκαίρι. Σχολεῖο, νηπιαγωγεῖο, Οἰκοκυρικὴ Σχολή, ἀστυνομικὸς σταθμός, σπίτια καινούργια δεξιὰ - ἀριστερὰ τοῦ ικεντρικοῦ δημοσίου δρόμου, ὅλα φανερώνουν μιὰ πορεία ἀνάπτυξης. Οἱ Πρόεδρος τῆς Κοινότητας Γιάννης Λάππας, που δείχνει δραστήριος ἀνθρωπος, μᾶς ἀνάπτυξε φιλόδοξα σχέδια γιὰ τὸ χωριό του. Προχωρεῖ σὲ ἀρμονικὴ συνεργασία μὲ ὅλους τοὺς παράγοντες τοῦ χωριοῦ, γιὰ τὴν ἴδρυση πνευματικοῦ κέντρου, ικατασκευὴ πλατείας, ύδραγωγείου ικαὶ ἄλλων ἔργων. Ελπίζουμε σὲ ἄλλο τεῦχος νὰ γράψουμε περισσότερα γιὰ τὸ Μάζι, μὲ στοιχεῖα που θὰ μᾶς ἔρθουν ἀπὸ ἔκει.

Πρέπει δῆμος νὰ τονίσουμε τώρα δτὶ τὸ Μάζι δπῶς ικαὶ ἡ διπλανὴ Ἀετόπετρα, τὸ παλιὸ Σανοβό, ξεπέρασαν τὴν ικαθυστέρηση που τὰ χαρακτήριζε παλιότερα καὶ ἀποτίναξαν τὸ κόμπλεξ τῆς κατωτερότητας.

Καὶ ἡ Ἀετόπετρα διατηρεῖ ἀρκετὸν πληθυσμό, ἀν καὶ πολλοὶ νέοι ταξιδεύουν. Καὶ ἔδω τὸ βασανιστικὸ πρόβλημα τῆς ἀπασχόλησης τῶν νέων ἀνθρώπων. Μὲ 3 ή 4 μαγαζιά, μὲ πολλὰ σπίτια καινούργια, σύγχρονα, ἡ Ἀετόπετρα εἶναι ἀπὸ τὰ χωριά μας που ὑπάρχουν, δίνουν τὸ παρών καὶ ἀντικρύζουν μὲ ἐλπίδα τὸ μέλλον.

Προχωρώντας ικατεβαίνουμε στὸ Μπουραζάνι καὶ βλέπουμε λίγο πιὸ κάτω, στὴ δεξιὰ ὅχθη τοῦ Ἀώου, τὴν Μελισσόπετρα. "Ομορφό χωριό, μὲ ἄσπρα σπίτια, καθαρούς δρόμους, καλλιεργημένα χωράφια.

Γεωργικὸ χωριό, μὲ τοὺς περισσότερους κατοίκους του μόνιμους ἔκει. Πίσω ἀπὸ τὴν Μελισσόπετρα, ἡ Καλόβρυση, συνοικισμός της, που τώρα ἔμεινε μὲ 3 - 4 οἰκογένειες, που καλλιεργοῦν τὸν ικάμπο τῆς Καλόβρυσης. Κοντὰ στὴν Καλόβρυση ἡ γέφυρα τῆς Μέρτζανης, τὸ σύνορο Ἐλλάδας - Ἀλβανίας πάνω ἀπὸ τὸ Σαραντάπορο, γκρεμισμένη ἀπὸ τὸ 1943, τὸν ικαρὸ που τὴν ἀνατίναξαν ἀντάρτικα τμήματά μας γιὰ νὰ ικαθυστερήσουν τὴν κάθοδο τῶν Γερμανῶν μετὰ τὴν συνθηκολόγηση τῆς Ἰταλίας.

Γκρεμισμένο καὶ τὸ γιοφύρι στὰ μεσογέφυρα. Οἱ δρόμοι πιὰ γιὰ τὴν Μελισσόπετρα - Καλόβρυση πηγαίνει ἀπὸ τὴ γέφυρα τοῦ Μπουραζανιοῦ. Στὸ Μπουραζάνι δυὸ μαγαζιά δεξιὰ - ἀριστερὰ τοῦ Ἀώου ικαὶ τὸ λεωφορεῖο μέσα ἀπὸ τὸν καλλιεργημένο ικάμπο τῆς Οστανίτσας μᾶς ἀνεβάζει στὸ Ἀηδονοχώρι γιὰ νὰ μᾶς κατεβάσει πάλι ικαὶ νὰ πάρει τὴν κατεύθυνση πρὸς τὴ Μολυβδοσκέπαστη. Οἱ ικάμποις καλλιεργεῖται συστηματικὰ ἀπὸ τοὺς Ἀηδονοχωρίτες, που στὴν ἄκρη τῆς δημοσιᾶς στήνουν τὰ ύπαιθρια μανάθικα ικαὶ πουλάνε στοὺς περαστικοὺς γιωταχῆδες τὰ προϊόντα που βγάζουν τὰ μποστάνια τους: πεπόνια, καρπούζια, ντομάτες, ἀγγούρια κ.ἄ.

Στὸ Ἀηδονοχώρι γιὰ λίγες στιγμὲς ποὺ σταμάτησε τὸ λεωφορεῖο κουβεντιάσαμε μὲ τὸ Σταμάτη Δονόπουλο, τὸ γραμματέα τῆς Κοινότητας. Φευγάτος δὲ περισσότερος πληθυσμός του στὰ Γιάννινα καὶ στὴν Ἀθήνα, δπῶς καὶ τῆς Μολυβδοσκέπαστης. Οἱ ἀδελφότητές τους στὴν Ἀθήνα μὲ πολλὰ μέλη, δργανώνουν συνεστιάσεις, ἔκδρομὲς γιὰ τὰ χωριά, κρατοῦν ζωντανὸ τὸ δεσμὸ μὲ τὸν τόπο τους ικαὶ προσπαθοῦν νὰ τὸν βοηθήσουν.

Στὴν ἄκρη τοῦ ικάμπου, κάτω ἀπὸ τὴ Μολυβδοσκέπαστη, τὸ Μοναστήρι της μὲ τὴ βυζαντινὴ του αἰγλὴ καὶ στὸ βάθος τῆς χαράδρας δὲ Πωγωνίσκος, τὸ ἀκραίο πρὸς τὸ Πωγώνι χωριό μας, που καταστράφηκε ἀπὸ τοὺς Γερμανούς καὶ ἀπὸ τότε μένει ἔρημο καὶ ἀκατοίκητο. Τὸ δενειρὸ τοῦ σεβαστοῦ Δάσκαλου Σταύρου Γκατσόπουλου νὰ ξαναεποικιστεῖ, μένει δενειρό.

(Συνεχίζεται)

Γράμματα που παίρνουμε

Αγαπητό περιοδικό «ΚΟΝΙΤΣΑ»

Ο Αγαπητού Ιακώβος Σύνδεσμος Λάκκας Αώου θεωρεῖ υποχρέωσή του νὰ σὲ συγχαρεῖ γιὰ τὴν ἀγωνιστικὴ σου τοποθέτηση στὰ προβλήματα που ἀντιμετωπίζει ἡ πόλη τῆς Κόνιτσας, καὶ γενικότερα ἡ Ἐπαρχία.

Ἡδη διαγράφεις μιὰ νέα καὶ σωστὴ τροχιά, ἀφ' ἐγὸς ἀνασύροντας στὸ φῶς ἴστορικὲς μνῆμες καὶ λαϊκὲς παραδόσεις, ἀνεκτίμητη προσφορὰ στὶς νεώτερες γενιές, ἀφ' ἑτέρου προβάλλοντας χρονίζοντα καὶ ἀκανθώδη προβλήματα τοῦ χώρου που ἔκπροσωπεῖς.

Κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ ἀμφισβητήσει τὴν ἀναγκαιότητα τῆς ὑπαρξῆς σου, τὴν θετικὴ καὶ μεγάλη σου προσφορά, καὶ ὅμως πρέπει νὰ ποῦμε τὴν πικρὴ ἀλήθεια, πῶς ἡ ἀνταπόκριση ἀπὸ μέρους ὅλων μας δὲν εἶναι ἀνάλογη πρὸς τὸν πράγματι ἀνισο ἀγώνα σου.

Μὴ κοντοσταθεῖς στὶς δυσκολίες, ἐνα μόνο νὰ γνωρίζεις εἶσαι ἡ ζώσα φωνὴ τῆς Ἐπαρχίας Κόνιτσας, καὶ συγάμα τὸ πλέον πρόσφορο μέσο διαλόγου ἐπικοινωνίας καὶ προβληματισμοῦ, ἡ ἡμέρα τῆς δικαιώσης σου δὲν θὰ ἀργήσει.

Μὲ φιλικοὺς χαιρετισμοὺς

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΛΑΚΚΑΣ ΑΩΟΥ
ΚΟΝΙΤΣΗΣ

TORONTO 'Ιαν. 21) 1982

Αποστέλλομεν ἐπιταγὴ ἐκ 40 δολλαρίων.

Τὸ προσωπικὸ καὶ ὅλους τοὺς ἀναγγωστες, θὰ θέλαμε, διὰ μέσου τοῦ ὥραίου περιοδικοῦ «ΚΟΝΙΤΣΑ», νὰ εὐχαριστήσουμε, ἀπὸ τὸν μακρυνὸ Καναδᾶ.

Τί πιὸ ὥραιο πρᾶγμα, μέσα στὴν μονοτονία τῆς ξενητειᾶς, νὰ διαβάζεις τὰ νέα τοῦ χωριοῦ σου.

Ἐλπίζουμε, πάντως, πολὺ γρήγορα, νὰ ἐπιστρέψουμε γιὰ πάντα στὴν ὥραια μας πατρίδα.

Σᾶς εὐχαριστοῦμε.

Εὐάγγελος καὶ Δημήτριος ΚΑΡΡΑΣ

Νέα Υόρκη

Πρὸς τὰ ἀξιότιμα Μέλη τῆς Συντακτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ περιοδικοῦ «Κόνιτσα»
Ἀθῆναι

Αγαπητοὶ κύριοι γειά σας, σᾶς χαιρετῶ ὅλους μὲ πατριωτικὴ ἀγάπη.

Μόλις ποὺ ἔπεσαν στὰ χέρια μου τὰ τρία περιοδικὰ ἡ «Κόνιτσα». Τὰ διάβασα καὶ ἀπὸ συγχίνηση μεγάλη ποὺ μᾶς θυμηθήκατε γιὰ τὴν ἀγάπη σας πρὸς τοὺς ὅμογενεῖς τοῦ ἔξωτερικοῦ.

Πρῶτο σᾶς εὐχαριστῶ θερμά! καὶ σᾶς στέλνω μιὰ ἐπιταγὴ τῶν 25 δολλαρίων Ἀμερικῆς γιὰ τὴν συνδρομή μου, μαζὶ καὶ τὰ συγχαρητήριά μου.

Νὰ κρατήσετε γερὰ τὰ χέρια σας καὶ νὰ σᾶς χαρίζει υγεία πρὸς τὸ βαρὺ ἔργο ποὺ ἀναλάβατε.

Νὰ ἐπικοινωνοῦμε μὲ τὴν πατρίδα μας καὶ ἰδιαίτερα μὲ τὴν ἐπαρχία μας τὴν Κόνιτσα.

Σᾶς χαιρετῶ μετὰ μεγάλης ἐκτιμήσεως.

Νικόλαος Σκορδάς

Ἐξ Ἀμαράντου Κογίτσης

Αγαπητοὶ Συμπατριῶτες

Πρῶτον θέλω νὰ σᾶς εὐχαριστήσω τὴν Συντακτικὴν Ἐπιτροπὴ τοῦ περιοδικοῦ ποὺ μᾶς στέλνετε τὴν «ΚΟΝΙΤΣΑ». Δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ φανταστεῖ πόση χαρὰ καὶ θάρρος μᾶς δίνετε νὰ μαθαίνουμε τὰ νέα τοῦ τόπου μας.

Ἐκεῖ ποὺ γεννηθήκαμε καὶ πρωτείδαμε τὸν ὕλιο εἶναι ἡ πατρίδα μας ἡ Ἡπειρο.

Κατάγομαι ἀπὸ τὴν Ὁξεά. Γιὰ τὴν Κόνιτσα ἔχω ἰδιαίτερη ἀγάπη. Κοριτσάκι δρέθηκα στὰ ξένα, ὅμως ποτὲ δὲν ξεχνῶ τὴν πατρίδα μου καὶ ὅσο ζῶ θὰ εἶναι πάντα στὴν καρδιά μου.

Σᾶς εὐχαριστῶ καὶ σᾶς εὔχομαι καλές ἐπιτυχίες σὲ ὅλους τοὺς τομεῖς.

Μάρθα Παπαστεργίου — Γεωργίου
Πολιτικὸς πρόσφυγας
Ούγγαρα

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

● ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ έγινε στις 27 Γενάρη, στὸ ξενοδοχεῖο «ΣΤΑΝΛΕ·Υ» τῆς Ἀθήνας τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων τῶν Ἀδελφοτήτων τῶν χωριῶν τῆς ἐπαρχίας Κόνιτσας γιὰ τὴν ἐκλογὴ τακτικοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς Ὀμοσπονδίας.

Οἱ παρακάτω συμπατριώτες ποὺ ἀναδείχτηκαν στὶς ἐκλογὲς αὐτὲς γιὰ τὴ Διοικητικὴ τῆς Ὀμοσπονδίας τῶν Ἀδελφοτήτων τῆς ἐπαρχίας μας, σὲ συνεδρίασή τους στὶς 5 Φλεβάρη συγκροτήθηκαν σὲ σῶμα ὡς ἔξῆς:

Πρόεδρος: Γιάννης Λυμπερόπουλος.

Ἀντιπρόεδρος: Βασίλης Ἀντωνιάδης.

Γραμματέας: Μιχάλης Μαρτσέκης.

Ταμίας: Στέφανος Νούτσης.

Ἐφορος: Βασίλης Νάτσης.

Μέλη: Σταῦρος Μαργαρίτης, Ρούλα Τσίου, Ἀπόστ. Χρηστίδης, Βασίλης Δημητρίου.

Σὲ συνέχεια τὸ Διοικ. Συμβούλιο τῆς Ὀμοσπονδίας πῆρε τὶς παρακάτω ἀποφάσεις:

1) Νὰ γίνει ἀνακοίνωση στὸν Τύπο γιὰ τὴν ἔδρυση τῆς Ὀμοσπονδίας καὶ τὴν ἐκλογὴ ποὺ Διοικητικοῦ τῆς Συμβουλίου.

2) Νὰ ικληθοῦν οἱ Ἀδελφότητες νὰ δρίσουν ἐκπροσώπους τους γιὰ τὸ Γεν. Συμβούλιο τῆς Ὀμοσπονδίας.

3) Νὰ γίνει σύντομα μιὰ ἐκπολιτιστικὴ ἐκδήλωση τῆς Ὀμοσπονδίας, σὰν μέσο καὶ πλατειᾶς ἐπιστημοποίησής της.

4) Νὰ ἀρχίσει ἡ τακτοποίηση τῶν οἰκονομικῶν πῆς Ὀμοσπονδίας.

5) Νὰ μελετηθεῖ ἡ δυνατότητα ἐκδοσῆς τοῦ καταστατικοῦ τῆς Ὀμοσπονδίας σὲ βιβλιαράκι γιὰ πλατειὰ κυκλοφορία του.

6) Νὰ καταρτισθεῖ κατάλογος ἐπιστημόνων τῆς Ἐπαρχίας μας γιὰ νὰ συγκροτηθοῦν δμάδες μελέτης τῶν προβλημάτων τῆς.

7) Στὴν ἐπόμενη συνεδρίαση θὰ γίνει ἐνημέρωση γιὰ τὴν πορεία τῶν παραπάνω καὶ θὰ παρθεῖ ἀπόφαση γιὰ τὴν ἐγγραφὴ τῆς Ὀμοσπονδίας στὴ δύναμη τῆς Πανηπειρωτικῆς Συνομοσπονδίας Ἑλλάδας.

● Η ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ Συνομοσπονδία Ἑλλάδας συνεχίζει νὰ τιμᾷ τοὺς ἔξέχοντες Ἡπειρῶτες γιὰ τὸ ἔργο τους καὶ τὴ

μεγάλη προσφορά τους στὴν "Ἡπειρο καὶ στὴν Ἑλλάδα γενικότερα. "Ετσι μετὰ τὴν περσινὴ ὄραση τοῦ καλλιτέχνη Βρέλλη δημιουργοῦ τοῦ μουσείου κέρινων δμοιωμάτων, τοῦ ἀκάματου Ζαγορίσιου Δάσκαλου Κώστα Λαζαρίδη, συγγραφέα καὶ ἀσίγαστου ἐρευνητὴ τῆς πολιτιστικῆς μας κληρονομίας καὶ τοῦ Συνδέσμου τῆς Κοινότητας Βούρμπιανης τῆς Ἐπαρχίας μας ποὺ συνεχίζει ἐκαπονταετὴ πλούσια δράση, φέτος ή ἵδια τιμὴ ἀποδόθηκε σὲ ἄλλους ἐκλεκτοὺς Ἡπειρῶτες.

Στὴ γιορτὴ τῆς πίττας τῆς Πανηπειρωτικῆς Συνομοσπονδίας ποὺ ἔγινε στὶς 24 Γενάρη στὸν «ΟΡΦΕΑ» ἢ Ἀνωτάτη Ἡπειρωτική μας δργάνωση τίμησε ἀπονέμοντας ὄρασην τὴν Ἀδελφότητα Πέρδικας Θεσπρωτίας γιὰ τὴν πολύπλευρη δράση της, τὸν ικαθηγητὴ Κώστα Στεργιόπουλο γιὰ τὸ ἐπιστημονικὸ καὶ λογοτεχνικὸ του ἔργο καὶ τὴν συμπατριώτισσά μας Βουρμπιανίτισσα Ἐριφύλη Λάλου, ικαθηγήτρια τῆς Γυμναστικῆς Ἀκαδημίας γιὰ τὴ μεγάλη της συμβολὴ στὴ διάδοση τοῦ Ἑλληνικοῦ χοροῦ.

"Ἐτσι γιὰ δυὸ χρόνια συνέχεια μὲ τὸ Σύνδεσμό της καὶ μὲ τὴν Ἐριφύλη Λάλου, ἢ Βούρμπιανη πῆρε μιὰ ἐπάξια τιμή, ποὺ ἀντανακλᾶ καὶ σὲ δλόκληρη τὴν Ἐπαρχία τῆς Κόνιτσας.

● ΣΤΙΣ ΔΗΜΑΤΡΕΣΙΕΣ ποὺ ἔγιναν τὴν πρώτη Κυριακὴ τοῦ καινούργιου χρόνου στὸ Δῆμο τῆς Ἀθήνας ἐκλέχηκε Πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου δ Δικηγόρος Πάνος Ζυγούρης ποὺ εἶναι Ζαγορίσιος ἀπὸ τὸ γειτονικό μας Ἐλαφότοπο (Τσερβάρι).

Ἡ «ΚΟΝΙΤΣΑ» ποὺ δ Πάνος Ζυγούρης εἶναι καὶ συνδρομητὴς της καὶ φίλος τῆς Ἐπαρχίας μας, τὸν συγχαίρει γιὰ τὴν ἀνάδειξη του στὸ ύψηλὸ ἀξίωμα τοῦ Προέδρου τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου στὸν πρῶτο Δῆμο τῆς χώρας μας.

ΠΑΝΑΓ. Κ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ

Δικηγόρος

Ζωαδόχου Πηγῆς 4 Ἀθήνα

Τηλ. 3640.630

● Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ Ἀμαράντου είχε στις 10 Γενάρη Γενική Συνέλευση στήν όποια ἐκλέχτηκε νέο Διοικητικό Συμβούλιο που ἀποτελέστηκε ἀπό τούς:

· Ιωάννη Τζάφο, Πρόεδρο.
· Αχιλλέα Ζακόπουλο, Αντιπρόεδρο.
· Σωτήριο Παπαμιχαήλ, Γεν. Γραμματέα.
· Ιωάννη Γκούντο, Ταμία.
· Παναγ. Παπαμιχαήλ, "Αγγελο Πολίτη,
Χρήστο Γκουντουθά μέλη.

● ΕΚΘΕΣΗ ζωγραφικῆς ἔκανε στὰ Γιάννινα ἀπὸ τὶς 3 ώς τὶς 13 Φλεβάρη ἡ συμπατριώτισσά μας Τίνα Δογορίτη. Ἐπίσης καὶ ἡ συμπατριώτισσά μας Ἐλένη Μπότσιου ὅργανώνει στὰ Γιάννινα ἔκθεση ζωγραφικῆς ἀπὸ 10 ώς 20 Μάρτη.

Γιὰ τὶς ἐκθέσεις αὐτὲς θὰ γράψουμε σπὸ ἐπόμενο τεῦχος.

● ΠΑΝΤΡΕΥΤΗΚΑΝ στὴ μακρινὴ Αὐστραλία στὶς 19) 9) 81 ὁ συμπατριώτης μας Χαράλαμπος Ἀπ. Σιώρος καὶ ἡ Κατερίνα Συραγάκη. Ἐπίσης στὴν Αὐστραλία στὶς 15) 1) 82 ἔγιναν οἱ ἀρραβώνες τῆς Εύδοκίας Σωτ. Παπαζήση μὲ τὸν Δημ. Κωνσταντινίδη. Εύχόμαστε στὰ νέα ζευγάρια νὰ ἔχουν τὴ χαρὰ παντοτεινὴ συντροφιὰ τους.

● ΠΕΘΑΝΕ στὶς 15 Γενάρη στὴν Ἀθήνα ὁ 30χρονος νέος ἀπὸ τὴν Ἐξοχὴ Μιχάλης Ν. Βλάχος καὶ ὁ θάνατός του καταλύπησε τοὺς Ἐξοχίτες, Βρανιστινούς, Νικανορίτες καὶ ὅλους τοὺς συγγενεῖς καὶ συμπατριώτες τῶν γύρω χωριῶν.

● ΣΤΗ Μ ΝΗΜΗ τοῦ πατέρα τους Βασιλείου Βετσόπουλου, ὁ ικ. Γεώργιος Βετσόπουλος καὶ ἡ ἀδερφή του ικ. Εύδοκία Βετσοπούλου - Τσιρώνη διέθεσαν 10 χιλ. δραχμὲς στὸ Σύνδεσμο Πυρσογιανιτῶν Ἀττικῆς καὶ 5 χιλ. δραχμὲς στὴν Προοδευτικὴ "Ενωση Πυρσόγιανης.

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΩΝΙΤΣΑΣ

Στὰ ὅσα γράφτηκαν στὸ τεῦχος 22 - 23 τοῦ περιοδικοῦ «Κόνιτσα» γιὰ τὴ Βιβλιοθήκη μας, τὸ μεγάλο αὐτὸ ἀπόκτημα τῆς Κόνιτσας ποὺ δυστυχῶς οἱ πολλοὶ τὸ ἀγγοῦν, ἃς μοῦ ἐπιτραπεῖ κι ἐμένα, νὰ γράψω λίγα λόγια γιὰ τὸν Προϊστάμενό της τὸν κ. Ἀχιλλέα Κολιό.

Ἄπὸ πολλὰ χρόνια τώρα εἶναι ἡ ψυχὴ καὶ ὁ στυλοβάτης της. Ἀναντικατάστατος θὰ μποροῦσα νὰ πῶ.

"Οποιο διβλίο κι ἀν ζητήσεις νὰ διαβάσεις ἥ γὰ δαγειστεῖς, θὰ σπεύσει πρόθυμα νὰ σου τὸ βρεῖ. Θέλεις φωτοτυπίες ἀπ' αὐτό, μὲ τὴν ἴδια προθυμία θὰ σου τὶς δηγάλει. Ἀντίγραφα ἀπὸ κασέττες τῆς Βιβλιοθήκης, ἐπίσης θὰ σου ἐκτυπώσει. Πληροφορίες πάσης φύσεως θὰ σου δώσει. Καὶ πάντοτε χαμογελαστός, εὐγενικὸς καὶ γλυκομίλητος.

Δὲν κουράζεται καθόλου οὔτε δυσανασχετεῖ, ποὺ πολλὲς φορὲς κάθεται καὶ ἐργάζεται καὶ πέρα ἀπὸ τὸ κανονικὸ ὄραριο, προκειμένου νὰ ἐξυπηρετήσει ἰδίως τὸν μαθητόκοσμο τῆς πόλης μας.

Ἄξιζει λοιπὸν κάθε ἔπαινος στὸν κ. Κολιό, καθὼς καὶ στὸ λοιπὸ προσωπικὸ τῆς Βιβλιοθήκης μας γιὰ τὴν προθυμία καὶ εύσυγειδησία μὲ τὴν δποία ἐπιτελοῦν τὸ ἔργο τους.

ΑΝΑΣΤ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Πρεσβύτερον Διονύσιον Τάτσην. Καστανὴ Πωγωνίου.

Πήραμε γράμμα σας καὶ διευθύνσεις. Εύχαριστοῦμε.

Σωτήρην Φασούλην. Κεφαλοχώρι.

Πήραμε συνεργασίες σου. Εύχαριστοῦμε. Ή στεγότητα τοῦ χώρου μας μᾶς ὑποχρεώνει γὰ τὶς κρατήσουμε γιὰ τὸ ἐπόμενο τεῦχος.

Κώσταν Καρρᾶν. Καρακάς.

Πήραμε συγδρομή σου, εύχαριστοῦμε. Τὶς προτάσεις σου γιὰ τὸ περιοδικό μας τὶς μελετοῦμε καὶ θὰ ἐφαρμόσουμε ὅτι εἶναι δυνατόν.

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ

ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΙΣΠΑΣ

Πάρνηθος 3 - "Αγ. Ιωάννης Ρέντης

Τηλ. 4923.221

Νέα άπό τήν πατρίδα

● Η ΚΑΘΙΕΡΩΜΕΝΗ έπισημη δοξολογία για τήν πρώτη του έτους έγινε τήν 1.1.1982 στὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ τοῦ Ἀγίου Νικολάου τῆς Κόνιτσας στήν δποία παραβρέθηκαν δλες οἱ τοπικὲς ἀρχὲς καὶ πολὺς κόσμος.

● ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ χοροεσπερίδα έγινε τὸ Σάββατο 6ράδυ στὶς 2.1.81 στὸ κέντρο «Δένδρος». Τὴν δργάνωσε μὲ μεγάλη ἐπιτυχίᾳ ὁ Ἐξωραϊστικὸς καὶ Φιλοπρόδος Σύλλογος Κόνιτσας.

● Ο ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ Σύνδεσμος Λάκκας Ἀώου ἔστειλε εύχαριστήριο ἔγγυραφο στήν 1η Μ.Ο.Μ.Α. γιὰ τὶς καλὲς ἐργασίες που ἐκτέλεσε καὶ ἐκπελεῖ στήν περιοχὴ του ἐπὶ τῆς ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ Κόνιτσας — Διστράτου.

.. ΠΡΟΣΦΟΡΑ 2.000 δρχ. στὸ Γηροκομεῖο Κόνιτσας στὴ μνήμη "Ολγας Δ. Τζιμοπούλου ἔκανε ἡ οἰκογένεια "Ολγας Ε. Χούσου..

● ΜΕ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ τοπικῆς ἐπιτροπῆς έγινε στήν Κόνιτσα τὴν Κυριακὴ 3.1.82 Ἀρχιερατικὸ μνημόσυνο γιὰ τὰ θύματα τῆς μάχης ποῦ ἐμφυλίου πολέμου στήν Κόνιτσα τὸ 1947.

● ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ἔγιναν στὶς 3.1.1982 στὸ Δῆμο Κόνιτσας καὶ ἐκλέχητηκαν Πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ὁ κ. Σωτῆριος Βαγενᾶς, Ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Σωτ. Τουφίδης, Γραμματέας ὁ κ. Βασίλ. Τσιαλιαμάνης καὶ μέλη τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς οἱ κ.κ. Ἰωάν. Χατζηρούμπης καὶ Δημ. Πούλιος.

.. ΛΥΚΟΙ στὸ χωριὸ Δίστρατο κατεσπάραξαν δύο ἀγελάδες τοῦ Θεόδωρου Σπανοῦ καὶ τραυμάτισαν ἐνα μουλάρι τοῦ Πασχάλη Μάϊπα.

● ΝΕΟΙ Κοινοτικοὶ Σύμβουλοι ἔξελέγησαν, ὁ κ. Δημήτριος Γεράσης εἰς τὸν Ἀμάραντο καὶ ὁ κ. Νικόλαος Κορέπης εἰς τὴν Ἀγία Βαρθάρα.

● ΣΥΣΚΕΨΗ ἔγινε στὸ Δημαρχεῖο τῆς Κόνιτσας πολλῶν Κονιτσιωτῶν, στήν δποία παρευρέθηκε καὶ ὁ βουλευτὴς κ. Λούλης, καὶ συζητήθηκε τὸ θέμα τῆς ίδρυσεως μιᾶς 'Εταιρείας Λαϊκῆς Βάσης στήν Κόνιτσα, ποὺ θὰ μποροῦσε μὲ τὰ κεφάλαια τῶν μετόχων της νὰ ἀσχοληθεῖ μὲ ἀναπτυξιακὲς ἐπιχειρήσεις στήν περιοχὴ. Κατ' ἀρχὴν ἐτέθη ως ἀπαράθατος ὄρος, ικανένας νὰ μὴ μπορεῖ νὰ ἀγοράσει μετοχὲς ἀξίας πλέον

ΠΗΡΑΜΕ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

	Δρχ.
ΙΩΑΝΝΗΣ ΕΞΑΡΧΟΤ Δράμα	500
ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΑΓΙΑΚΟΣ Λάρισα	500
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΙΑΚΑΣ Λάρισα	500
ΒΑΣΙΛ. ΜΠΑΚΑΣ Θεσ(νίκη	500
ΓΕΩΡΓ. ΚΑΤΣΙΚΟΠΟΤΛΟΣ Βόλος	500
ΑΛΕΞ. ΠΗΓΑΔΑΣ 'Αθήνα	1.000
ΜΑΙΡΗ ΚΟΤΣΙΟΤ 'Αθήνα	500
ΑΟΤ·Ι·ΖΑ ΚΟΤΣΙΟΤ 'Αθήνα	500
ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΖΑΤΖΟΣ Πικέρμι	600
ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΠΑΠΠΑ Θεσ(νίκη	600
ΘΥΜΙΟΣ ΝΙΚΟΤ 'Αθήνα	1.000
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΤΣΟΜΤΤΗΣ 'Αθήνα	1.000
ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΟΤΚΗΣ 'Αθήνα	500
ΘΑΝΟΣ ΒΑΔΑΣΗΣ 'Αθήνα	500
ΧΡΙΣΤΟΔ. ΧΟΛΕΒΑΣ 'Αθήνα	500
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΝΟΤΤΣΗΣ 'Αθήνα	500
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ, 'Αθήνα	500
ΕΤΑΓΓΕΛΟΣ ΤΣΙΛΙΦΗΣ 'Αθήνα	500
ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΛΑΧΟΣ 'Αθήνα	500
ΝΙΚΟΛ. ΦΑΣΟΤΛΗΣ 'Αθήνα	500
ΑΧΙΑ. ΣΤΑΓΚΙΚΑΣ 'Ιωάννινα	1.000
ΚΩΣΤΑΣ ΓΚΟΓΚΟΣ 'Ιωάννινα	500
ΒΑΣΙΛ. ΝΤΟΚΟΣ 'Ιωάννινα	500
ΜΗΝΑΣ ΚΗΤΑΣ 'Ιωάννινα	400
ΑΠΟΣΤ. ΚΟΥΤΡΟΜΠΙΝΑΣ 'Ιωάννινα	500
ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΙΣΠΑΣ Πειραιᾶς	5.000
ΚΩΣΤΑΣ ΚΤΡΖΙΔΗΣ 'Αθήνα	400
ΣΩΤΗΡΗΣ ΧΡΗΣΤΙΔΗΣ 'Αθήνα	500
ΚΩΣΤΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ 'Αθήνα	500

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΟΤΣΙΑΦΕΣ Πάτρα	500
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΓΙΟΣ 'Αμφιλοχία	500
ΚΩΝ)ΝΟΣ ΤΖΗΜΟΡΑΓΚΑΣ Θ)νίκη	500
ΜΕΛΠΟΜΕΝΗ ΛΕΤΣΙΟΤ 'Αθήνα	500
ΓΕΩΡΓΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΤ 'Αθήνα	1.000
ΧΑΡΑΛ. ΚΟΤΣΙΟΣ 'Αθήνα	2.000
ΣΤΑΤΡΟΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΤΛΟΣ 'Αθήνα	1.000
ΔΗΜ. ΤΣΙΛΗΣ 'Αθήνα	1.000
ΝΙΚ. ΓΚΟΡΤΣΟΣ 'Αθήνα	500
ΑΠΟΣΤ. ΓΚΟΡΤΣΟΣ 'Αθήνα	500
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΚΚΑΣ 'Αθήνα	500
ΘΩΜ. ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΝΝΗΣ Τρίκαλα	500
ΚΩΝ)ΝΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ Δίστρατο	400
ΝΩΝΤΑΣ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΤ 'Αθήνα	500
ΚΩΝ)ΝΟΣ ΣΕΡΙΦΗΣ 'Αθήνα	1.000
ΜΙΧ. ΝΙΚΑΣ 'Αθήνα	1.000
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΙΟΤΤΣΟΣ 'Αθήνα	500
ΔΗΜ. ΛΕΤΣΙΟΣ 'Αθήνα	1.000
ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΣΕΛΙΦΗΣ 'Αθήνα	500
ΚΟΤΛΑ ΔΟΒΑ 'Αθήνα	500
ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΛΗΣ 'Αθήνα	1.000
ΔΗΜ. ΚΡΕΜΟΣ 'Αθήνα	3.000
ΜΕΡΟΠΗ ΑΔΑΜΑΝΤΙΔΟΤ 'Αθήνα	500
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΡΤΣΑΛΗΣ 'Αθήνα	2.000
ΝΙΚ. ΜΟΤΧΟΣ 'Αθήνα	500
ΝΙΚΟΣ ΛΤΜΠΕΡΟΠΟΤΛΟΣ 'Αθήνα	2.000
ΔΗΜ. ΖΟΤΝΗΣ 'Αθήνα	500
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΤΟΤΛΑΣ 'Αθήνα	3.000
ΒΑΣ. ΜΠΟΤΣΜΠΟΤΛΑΣ, Κόνιτσα	600
ΠΕΤΡΟΣ ΜΠΟΤΝΑΣ Γιάννινα	1.000
ΔΗΜ. ΕΤΑΓΓΕΛΟΤ Γιάννινα	1.000
ΔΗΜ. ΠΑΝΟΤ 'Αθήνα	1.000

ΕΤΧΑΡΙΣΤΟΤΜΕ

ἀπό 0,5% τοῦ δλικοῦ κεφαλαίου, γιὰ νὰ μὴ περιέλθει ἡ διεύθυνσή της σὲ λίγα πρόσωπα. Ἀνταλλάχτηκαν διάφορες γνῶμες καὶ ἀποφασίστηκε νὰ γίνει ικαὶ δεύτερη σύσκεψη ἀργότερα, δταν θὰ ἔρθει ἀπὸ τὴν Ἀθήνα καὶ τὸ σχετικὸ καταστατικὸ ποὺ συντάσσεται μὲ τὴν μέριμνα τοῦ ἐκεῖ Συνδέσμου Κονιτσιωτῶν «Ἀδως», ὁ ὅποιος δινέλαθε τὴν πρωτοβουλία γιὰ τὴν ἰδρυση τῆς ἐν λόγῳ ἑταίρειας.

● **ΒΡΑΒΕΥΤΗΚΑΝ** μὲ τὸ βραβεῖο Κ. Κριεζῆ ἀπὸ τὴν Ἀικαδημία Ἀθηνῶν οἱ συμπατριῶτες ἐκπαιδευτικοὶ κ.κ. Ἀπόστολος Ριστάνης καὶ Γεώργιος Κασιόλας, διότι «Μετὰ ζήλου πολλοῦ καὶ φιλοπατρίας, ἐν τοῖς μεθορίοις τῆς Ἑλληνικῆς Χώρας, τὰ παιδευτικὰ ἔργα αὐτῶν ἐπιτελοῦσι».

● **ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ** τοῦ Κέντρου Νεότητος, ἔγινε στὶς 17.1.82 ἡ ἑτησία συγκέντρωση τῶν μελῶν τοῦ Ἐξωραϊστικοῦ καὶ Φιλοπρόδου Συλλόγου Κονίτσης. Μίλησε ὁ Πρόεδρος κ. Ἰωάν. Παπαϊωάννου ὁ ὅποιος ἔκανε ικαὶ τὴν ἔκθεση τῶν πεπραγμένων τοῦ Συλλόγου. Κατόπιν ἐπακολούθησε τὸ κόψιμο τῆς πίττας ικαὶ τὸ τυχερὸνάμισμα ἔλαχε στὸν κ. Σωτ. Βαγενᾶ.

● **ΣΤΗΝ ΠΥΡΣΟΓΙΑΝΝΗ** ἐπίσης ἔγινε στὶς 17.1.82 ἡ ἑτήσια γιορτὴ τοῦ Συλλόγου «Προοδευτική Ἔνωσις», μὲ κοινὴ συνεστίαση στὸ κέντρο τοῦ ξενοδοχείου καὶ μὲ γλέντι καὶ χορό. Παρευρέθηκαν οἱ τοπικὲς ἀρχὲς καὶ πολλοὶ Πυρσογιανίτες, ντόπιοι καὶ ξενητεμένοι, καθὼς ικαὶ ἄλλοι ἐπισκέπτες.

● **Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ** τοῦ Ἀγίου Νεομάρτυρος Γεωργίου τοῦ ἔξ Ἰωαννίνων ἐορτάσθηκε ικαὶ στὴν Κόνιτσα στὸ διμώνυμο παρεκκλήσι. Τὴν παραμονὴν ἐψάλη Μ. Ἐσπερινὸς μετ' ἀρτοκλασίας, καθὼς καὶ τρισάγιον εἰς μνήμη τοῦ ἱερομονάχου Χρυσάνθου Λαενᾶ ἰδρυτῆ τοῦ παρεκκλησίου. Τὴν ἐπομένη (17.1.82), μὲ τὴν ἴδια καὶ πιεγαλύτερη κοσμοσυρροή, ἐτελέσθη ἡ θ. Λειτουργία.

● **ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ** τοῦ Ὀργανισμοῦ Ποονοίας μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Διευθυντὴν κ. Σωτηρόπουλο, ἐπισκέφθηκαν στὶς 5.1.82 τὰ ἀκριτικὰ φυλάκια Βούρμπιανῆς καὶ Μολυβδοσκεπάστου καὶ μοίρασαν πρωτοχρονιάτικα δῶρα στοὺς στρατιῶτες.

● **ΟΙ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΤΕΣ** τῆς Τηλεοράσεως ἐπισκευάστηκαν ικαὶ τὰ κανάλια ξανάρχισαν νὰ λειτουργοῦν, τῆς μὲν ΕΡΤ ἀπὸ τὴν ἡμέρα τῶν Χριστουγένων καὶ τῆς ΥΕΝΕΔ ἀπὸ τὶς 8.1.1982.

● **ΔΙΕΚΟΠΗ** προσωρινά, λόγω κατολισθήσεων, ἡ συγκοινωνία Κονίτσης — Διστράτου. Ἀπεκαταστάθη ικαὶ πάλι.

● **ΟΛΟ ΤΟ** δινικό δίκτυο τῆς Ἐπαρχίας μας ἔχει ύποστει ζημιὲς λόγω τοῦ χειμῶνος. Κατολισθήσεις ικαὶ καταπτώσεις ὑπάρχουν πρὸς Ἀμάραντο, πρὸς Βούρμπιανη, κλπ.

● **ΜΕ ΕΠΙΣΤΟΛΗ** . ύπομνημα πρὸς τὸν κ. Ὑπουργὸ Συντονισμοῦ οἱ κ.κ. Νομαρχιακοὶ Σύμβουλοι Κονίτσης καὶ Πωγωνίου

ἀναπτύσσουν τὰ προβλήματα καὶ ζητήματα τῶν ἐπαρχιῶν τους καὶ προτείνουν τὴν κατασκευὴ διαφόρων ἀναπτυξιακῶν ἔργων.

Συγκεκριμένα δέ, ὁ δικός μας Νομαρχιακὸς Σύμβουλος κ. Γεώργιος Παπαθεμιστοκλέους, ἔκανε τὶς ἀκόλουθες προτάσεις:

1. Ὁλοκλήρωση ἀσφαλτώσεως ὁδοῦ πρὸς Ἀγ. Παρασκευὴ — Φούρκα, ἀπὸ διακλάδωση ἐθνικοῦ ὁδοῦ Κονίτσης — Νεαπόλεως.

2. Ἀποκατάσταση ὁδοῦ πρὸς Πυρσόγιανη — Βούρμπιανη ἀσφαλτόστρωση, ἀπὸ διακλάδωση ἐθνικῆς ὁδοῦ Κονίτσης — Νεαπόλεως, μέχρι Πυρσόγιανη ἀνακατασκευὴ ἀσφ. τάπητος Πυρσόγιανης — Βούρμπιανη νέα ἀσφαλτόστρωση.

3. Ὁδὸς πρὸς χωριὰ Κοιλάδας Ἀώου. Πρακτικότερες λύσεις στὸ διικό καὶ συγκοινωνιακὸ πρόβλημα τῆς περιοχῆς.

● ΑΡΔΕΥΤΙΚΑ

1. Κάμπος Κονίτσης. Ἐπίσπευση ἔργων ἀρδεύσεως ικάμπου καὶ σύνταξη μακροχρονίου προγράμματος καλλιεργειῶν καὶ τρόπου ἐκμεταλλεύσεως.

● ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ

1. Λουτρὰ Καθασίλων, Πυξαριᾶς — Ἀμαράντου. Τὰ τουριστικὰ ἔργα ἀξιοποίησεως καὶ ἐκμεταλλεύσεως τῶν λουτρῶν ἀπατελεῖ τὸ ὑπ' ἀριθμ. 1 ἀναπτυξιακὸν ἔργον τῆς ἐπαρχίας Κονίτσης.

2. Κοιλάδα Ἀώου — Γκαμήλα: Ἡ ἔξοχου φυσικοῦ κάλλους κοιλάδα τοῦ Ἀώου δρυμός μαζὶ μὲ τὴν Γκαμήλα ικαὶ τὸ Σμόλικα ἀποτελοῦν ἀπὸ τὶς ὡραιότερες ὅντες τῆς μοναδικῆς ὀρεινῆς περιοχῆς μὲ ἀπεριόριστο τουριστικὸ ἐνδιαφέρον.

● ΥΓΕΙΑ.

1. Νοσοκομεῖο Κονίτσης: Ἡ ἀξιοποίηση καὶ ἐκμετάλλευση τοῦ νοσοκομείου τοῦ Ε.Ε.Σ. εἶναι ἀπαίτηση τῶν κατοίκων. Απαιτεῖται ἔξοπλισμὸς καὶ ἐπάνδρωση.

● ΔΑΣΗ.

1. Ἐκμετάλλευση δασῶν Ὀρθολογικὴ ἐκμετάλλευση δασικῶν ἐκτάσεων μὲ φορέα ποὺ θὰ ἀποδίδει τὸ βέλτιστον ἀποτέλεσμα.

‘Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

στὸ Γοργοπόταμο
διαχέτει ἀπὸ τὴν Ἐπιχείρησή του
Αύγα, Κοτόπουλα
Κρέας, Χοιρινά
Γουρουνάκια γιὰ πάχυνση
Τηλ. (0655) 31.241

● ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ — ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ.

1. Τηλεφωνικό δίκτυο: Βελτίωση και όλοκλήρωση του τηλεπικοινωνιακού δικτύου της περιοχής Κονίτσης μὲ προτεραιότητες τὶς δρεινὲς περιοχὲς καὶ ἔκεινες ποὺ θὰ δεχθοῦν φιλομηχανικὲς ἐγκαταστάσεις.

2. Τηλεόραση: Κάλυψη δλων τῶν περιοχῶν ἀπὸ τὰ δίκτυα τηλεοράσεως.

● ΟΡΥΚΤΟΣ ΠΛΟΥΤΟΣ

"Ἐρευνα δλου τοῦ συγκροτήματος τῆς Βορείου Πίνδου ὅπου πολλὲς ἐνδείξεις ὑπάρξεως δρυκτῶν καὶ μεταλλευμάτων ὑπάρχουν.

● ΥΔΡΕΥΣΗ

Κάλυψη τῶν ἀναγκῶν ὑδρεύσεως δλων τῶν κοινοτήτων καὶ όλοκλήρωση τοῦ προγράμματος.

● ΜΕΛΕΤΕΣ

'Αναψηλάφηση δλων τῶν μελετῶν ἀναπτύξεως τῆς δρεινῆς καὶ ἡμιορεινῆς περιοχῆς τῆς Κονίτσης, ἀξιολόγηση αὐτῶν καὶ ἐπανεξέταση ἔκεινων ποὺ ἐμφανίζονται ἐφαρμόσιμες.

● ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ στὶς 24.1.82, δ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Σεβαστιανός, ἐπιστρέψας ἀπὸ τὴν Ἀθήνα, δπου ἔλαβε μέρος στὴν ἔκτακτη Σύνοδο Ἱεραρχίας, ἔκανε ἐνημερωτικὴ δμιλία στὴν Πνευματικὴ Στέγη Κονίτσης μὲ θέμα: «'Η Ἐκκλησία ἔναντι τοῦ πολιτικοῦ γάμου». Τὸ ἀκροατήριο ἦταν πυκνότατο καὶ ἥδη καταρτίστηκε ψήφισμα, ἀπευθυνόμενο πρὸς τὴν Κυβέρνηση καὶ τὴν Βουλή, μὲ τὸ δποῖο ζητεῖται ὁ πολιτικὸς γάμος νὰ εἰναι πραιτεικὸς καὶ νὰ εἰναι ἐλεύθεροι οἱ μελλόντες νὰ ἐκλέγουν ποιό γάμο θὰ τελέσουν.

● ΚΑΤΑ τὴν ἑορτὴ τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν ἔνιναν στὴν Κόνιτσα οἱ ἀκόλουθες ἐκδηλώσεις.

Τὴν παραμονὴ ἐψάλη Μέγας 'Εσπερινὸς μὲ Ἀρτοκλασία στὸν Ἱερὸ Ναὸ τοῦ Ἅγιου Κοσμᾶ καὶ ἐν συνεχείᾳ δ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Σεβαστιανὸς ἐδεξιώθη τοὺς ἐκπαίδευτικοὺς τῆς πόλεως εἰς τὸ Μητροπολιτικὸ Μέγαρο.

Τὸ Σάββατο (30.1.82) ἐτελέσθη Ἀρχιερατικὴ θεία Λειτουργία καὶ ἐψάλη καὶ μνημόσυνο ὑπὲρ τῶν ἀοιδίμων Διδασκάλων τοῦ Γένους καὶ τῶν Εὔεργετῶν καὶ Δωοητῶν τῆς Παιδείας. Στὶς Ἱερὲς Ἀκολουθίες παρευρέθηκαν: ἐκπαίδευτικοί, μαθητὲς καὶ μαθήτριες καὶ πολὺς κόσμος.

● ΣΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ Κονίτσης δ κ. Βασίλειος Μουρελάτος πρόσφερε δρχ. 4.000 στὴ μνήμη τῆς μητέρας του Εύανθίας Α. Μουρελάτου.

● ΟΜΑΔΑ δρειβατῶν τοῦ Τμήματος Ἰωαννίνων, μὲ ἀρχηγὸ τὸν κ. Κ. Γέγιο, πρα-

γματοποίησε στὶς 7.2.82 ἀνάθαση στὴν Τραπεζίτσα ὑψόμ. 2022.

. . Η ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ Ἀρτοποιῶν Ἑλλάδος κατέθεσε στὸ Γηροκομεῖο Κονίτσης 20.000 δραχμές, εἰς μνήμη τοῦ ἄλλοτε Προέδρου τοῦ Δ.Σ. τῶν Μύλων Ἅγιου Γεωργίου Ἀνδρέα Συμεώνογλου, ποὺ πέθανε στὴν Ἀθήνα στὶς 25.11.1981.

● ΣΤΗΝ ΚΟΝΙΤΣΑ ἰδρύθηκε Σύλλογος Γυναικῶν μὲ πολιτιστικοὺς καὶ κοινωνικοὺς σκοπούς. Διοικεῖται ἀπὸ προσωρινὴ Ἐπιτροπὴ διότι δὲν ἔγιναν ἀκόμη οἱ πρῶτες ἐπίσημες ἀρχαιρεσίες. Ή πρώτη του ἐκδήλωση, ὅπως πληροφορούμαστε, θὰ εἰναι ἡ διοργάνωση ἀποκριάτικου παιδικοῦ χοροῦ.

● ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 14.2.82 ἡ Ὀρειβατικὴ 'Ομάδα Κόνιτσας, μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Ἀρχηγὸ της Ικ. Σωτ. Τουφίδη, πραγματοποίησε ἐκδρομὴ καὶ ἀνάθαση στὸ ἴστορικὸ ὑψωμα τῆς Γκραμπάλας.

● Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ Γεωργίου Καραϊσκάκη ἀπὸ τὸ Ἡράκλειο Κρήτης, ἀπέστειλε πρὸς τὸ Γηροκομεῖο Κονίτσης 5.000 δραχμές εἰς μνήμη Κύρου Κυριακίδη. Ἐπισης δὲ ἡ Ιππολύτη Βλαδίκα κατέθεσε στὸ ἴδιο "Ιδρυμα ἄλλες 5.000 δραχμές εἰς μνήμη τοῦ συζύγου της Θρασύβουλου Βλαδίκα.

● ΜΕ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ εύλαβεια καὶ κοσμοσυρροὴ ἑορτάσθηκε καὶ ἐφέτος στὶς 16.2.82 στὸ χωριό Πληκάτι ἡ ἐπέτειος τῆς ἀνευρέσεως τῆς θαυματουργῆς εἰκόνας τῆς Παναγίας.

● ΤΟ ΝΕΟ Διοικητικὸ Συμβούλιο τοῦ Φιλοπρόδου καὶ Ἐξωραϊστικοῦ Συλλόγου Κονίτσης, συγκροτήθηκε, κατόπιν ἐκλογῶν, ως ἔξῆς:

Πρόεδρος δ Ικ. Χρῆστος Κούγιας.

Αντιπρόεδρος δ κ. Μάκης Χατζηφραμίδης.

Ταμίας δ κ. Αθανάσιος Φατές.

Καὶ μέλη οἱ κκ. Ιωάννης Παπαϊωάννου, Σωτήριος Τουφίδης καὶ Νικ. Κυρτζόγλου.

Ο Δῆμος Κονίτσης παρεχώρησε στὸν ἐν λόγῳ Σύλλογο τὸ ξύλινο σπίτι στὸ δποῖο στεγάζονταν ἄλλοτε οἱ Πρόσκοποι καὶ ἥδη ἀρχισε νὰ τὸ ἐξωραΐζει γιὰ νὰ τὸ μετατρέψει σὲ ἐντευκτήριο τῶν μελῶν του.

● ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 7.2.82 δ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Σεβαστιανὸς μίλησε στὴν αἴθουσα τῆς Πνευματικῆς Στέγης Κονίτσης μὲ θέμα: «Οι κίνδυνοι ποὺ διατρέχουν οἱ νέοι καὶ ἡ ἀντιμετώπισή των». Παρευρέθηκαν στὴν δμιλία δ δήμαρχος Ικ. Σ. Γκότζος, οἱ ἐκπαίδευτικοί, οἱ γονεῖς καὶ κηδεμόνες καὶ πολὺς κόσμος. Συντάχθηκε καὶ ψήφισμα νὰ ἐνεργήσει δ Σεβ. Μητροπολίτης μας καὶ νὰ ὑποδείξει στοὺς ἀρμοδίους τὴν λήψη μέτρων γιὰ τὴν προστασία τῆς νεολαίας μας ἀπὸ τοὺς πολλοὺς καὶ ποικίλους κινδύνους ποὺ τὴν περιζώνουν.

● ΑΠΟ ΦΩΤΙΕΣ ποὺ ἔθαλαν στὶς 13.2.82 στὸ χωριό Καστανέα, γιὰ νὰ κάψουν ἀ-

γριόχορτα και θάμνους στὰ κτήματά τους, ή Πηνελόπη Πιπίκη και ό Γεώργη. Βασιλάκος, προκλήθηκαν πυρκαγιές και κάποιαν έκαποντάδες στρέμματα με θαμνώδεις έκτάσεις.

● ΛΟΓΩ τῶν χιονοπτώσεων διεκόπη γύρω στὶς 22 - 24 Φεβρουαρίου ή συγκοινωνία μὲ τὸ Πληκάτι, Φούρκα και τὰ χωριά τῆς Λάκκας Ἀώου.

● Ο ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΗΣ μας στὴν Κόνιτσα (κυνηγὸς) Ἀναστάσιος Εύθυμιος σκότωσε ἔνα πουλί, μιὰ τσίχλα, που εἶχε στὸ πόδι της ἔναν δακτύλιο μὲ τὴν ἔξης ἐπιγραφή: ZOOLOGIA CACCIA BOLOGNA — ITALY S 488236.

● ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ Ἐπιμορφώσεως τῆς Κόνιτσας, μὲ τὴ βοήθεια και συνεργασίᾳ τῶν Δημοτικῶν και Κοινοτικῶν ἀρχῶν, διοργάνωσε και λειτουργοῦν ἀπὸ 15.1.82 μέχρι 31.3.82 τὰ ἔξης τμήματα μαθήσεως:

1) Ἐκμάθηση γραφομηχανῆς. 2) Χοροῦ, μὲ τρία τμήματα, παιδιὰ Δημοτικοῦ, Λυκείων και ἔξωσχολικά. 3) Κεντήματος μὲ μηχανή, δύο τμήματα στὴν Κόνιτσα κι ἔνα στὴν Ἀετόπετρα. 4) Κοπτικῆς — Ραπτικῆς ΣΙΤΑΜ δύο τμήματα, στὴν Κλειδωνιὰ και Καλλιθέα.

Γεγονός εἶναι ὅτι τὰ Κέντρα Ἐπιμορφώσεως προσφέρουν ὡφέλιμες ύπηρεσίες και συμβάλλουν στὸ νὰ ἀποκτοῦν οἱ γυναικεῖς και τὰ τέκνα μας πρακτικὲς και ὡφέλιμες γνώσεις.

● ΕΠΙΤΥΧΙΑ σημείωσε ὁ ἀποκριάτικος χορὸς τοῦ Ἀθλητικοῦ και Μορφωτικοῦ Συλλόγου ΠΙΝΔΟΣ, που δόθηκε στὶς 20.2.82 στὸ ιέντρο «Δέντρος».

● ΤΟ ΒΡΑΔΥ τοῦ Σαββάτου (27.2.82) τὸ θέατρο τοῦ Λαοῦ ἔδωσε παράσταση στὸν κινηματογράφο «Ολύμπιον» μὲ τὸ ἔργο τοῦ Θ. Συνοδινοῦ Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ (σατυρικὸ δρᾶμα). Τὴν διοργάνωσε ἡ Κοινότητα Νέων τῆς Κόνιτσας και τὴν παρακολούθησε πολὺς κόσμος.

● ΑΛΛΕΣ ἀποκριάτικες ἐκδηλώσεις στὴν Κόνιτσα ἔγιναν οἱ ἔξης:

Ἀποκριάτικους χοροὺς πραγματοποίησαν ὁ Σύλογος Γονέων και Κηδεμόνων τοῦ Α' Δημοτικοῦ Σχολείου, καθὼς και ἡ ΟΝΝΕΔ Κονίτσης. Στὴν Ἀπάνω Κόνιτσα στὶς Καρυές και στὴν Κάτω Κόνιτσα στὰ Γραβίτσια ἀνάφτηκαν οἱ πατροπα-

ράδοτες φωτιὲς «ἔκαψαν τὰ ἔλατα». Τὴν Καθαροδευτέρα, πολὺς κόσμος και ἴδιως ἡ νεολαία, βγῆκαν ἔξω στὴν Ἀγία Βαρθόρα και χάλασαν τὰ Κούλουμα. Ἀπὸ μεταμφιέσεις και καρναβάλια λιγοστὰ πράματα ἔσθησε στὴν Κόνιτσα ἡ παλιὰ καρναβαλικὴ παράδοση. Ἔξω στὰ χωριά, δπως στὴν Πηγή, στὴ Θεοτόκο, Δίστραπο κ.ἄ. δύμως ἔγιναν καλὰ ἀποκριάτικα γλέντια.

● ΔΗΛΩΘΗΚΑΝ τὸν περασμένο χρόνο 1981 στὸ Ληξιαρχεῖο Κόνιτσας: Γεννῆσεις 8, Γάμοι 14, Θάνατοι 22, οἱ περισσότερες γεννήσεις γίνονται στὰ μαιευτήρια Ἰωαννίνων ὅπου και δηλώνονται.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

● ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ: 'Ο κ. Παναγ. Χατζῆς και ἡ σύζυγός του Βασιλικὴ ἀπόχητησαν κοριτσάκι. Ἐπίσης κοριτσάκι ἀπόχητησε και τὸ ζεῦγος Ἰωάν. Χ. Ζδράθου. Τὸ δὲ ζεῦγος Λεωνίδα Νικολάου ἀγοράκι. Και ἐπίσης ἀγοράκι ὁ κ. Φώτης Τσινασλάν και ἡ σύζυγός του Ἐλισάβετ.

● ΓΑΜΟΙ: Στὴν Πυρσόγιανη ἔγιναν οἱ γάμοι τοῦ κ. Μενέλαου Π. Τζάφου και τῆς δίδας "Ολγας Λύτη ἀπὸ τὸ Ροδοτόπι Ἰωαννίνων. Στὴν Κόνιτσα οἱ γάμοι τοῦ κ. Χρήστου Μ. Φασούλη Τραπεζικοῦ μὲ τὴ δίδα Σοφία Λ. Μάλιακα.

● ΘΑΝΑΤΟΙ: Πέθανε στὴν Πυρσόγιανη ὁ Γεώργιος Δούκας 72 ἔτῶν, στὴ Βούρμπιανη ἡ Σοφία Χαρ. Βλάχου 75 ἔτῶν, στὴν Κόνιτσα ἡ Μάρθα χήρα Ἀποστ. Τσιάτου 85 ἔτῶν, στὰ Γιάννινα οἱ Βουρμπιανίτες Κων. Ι. Ζούκης 84 ἔτῶν και Γεώργιος Ι. Λάμπρου 67 ἔτῶν, ἐπίσης και ὁ Ἡλίας Ν. Στεργίου 52 ἔτῶν που κηδεύτηκε στὸ χωριό του Ἀσημοχώρι. Στὴν Κόνιτσα ἀπεβίωσαν στὶς 30.1.82 ἡ Ἀναστασία Ν. Χατζηρούμπη 80 ἔτῶν και στὶς 8.2.82 ὁ Κων. Μοίρας 84 ἔτῶν. Στὴν Ἀετόπετρα πέθανε ὁ Βασίλης Δερβένης.

Ἐπίσης ἀπεβίωσε στὴν Ἀθήνα ὁ γνωστὸς λόγιος και στιχουργὸς Ζησῆς Παπαναστασίου ἀπὸ τὴ Βούρμπιανη, σὲ ἡλικία 82 ἔτῶν. Υπῆρξε συνεργάτης τοῦ Ἀώου, Κρίκου, κλπ. και ἔξεδωσε δυὸς Κιθηλιαράκια μὲ στιχουργήματα.

ΑΝΑΣΤ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ

Τὸν πεύθυνος κατὰ Νόμο και οἰκονομικὸς διαχειριστής:

ΛΑΜΠΡΟΣ ΒΛΑΧΟΣ, Ἀχαρνῶν 208,

Αθήνας Τ.Τ. 821, τηλ. 8649.476

‘Ανταποκριτές:

Κόνιτσα: ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΕΥΘΥΜΙΟΥ, Κόνιτσα

Γιάννινα: ΧΑΡΑΛ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ, Μεγ. Ἀλεξάνδρου 11,

Τηλ. 28.117

‘Αντιπρόσωπος Β. Ελλάδας: ΧΡΗΣΤΟΣ ΕΞΑΡΧΟΥ

Καραϊσκάνδρου 85, Θεσσαλονίκη

Προϊστάμενος Τυπογραφείου:

Ι. ΡΟΣΣΟΛΑΤΟΣ, Ἀχαρνῶν 244 — Αθήνα 815 — Τηλ. 8677.686

Συνδρομη ΕΤΗΣΙΑ: Εσωτ. δρχ. 300. Εξωτ. δολ. ΗΠΑ 20.

ΚΟΝΙΤΣΑ