

ΚΟΝΙΤΣΑ

Διεύθυνση Βιβλιοθήκη
Κόνιτσα

ΜΗΝΙΑΙΟ ΟΡΓΑΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

ΑΘΗΝΑ: ΑΠΡΙΛΗΣ - ΜΑΗΣ 1982 — ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΤΕΥΧΟΣ 28 - 29

Συντακτική Έπιτροπή: ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ — ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΓΚΟΥΤΟΣ δικηγόροι
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΙΑΚΚΑΣ γεν. αρχίατρος έ.α. — ΛΑΜΠΡΟΣ ΒΛΑΧΟΣ εκπαιδευτικός.

Ταχ. Δ/ση: Λάμπρος Βλάχος - 'Αχαρνών 208 - 'Αθήνα Τ.Τ. 821 - τηλ. 8649.476

Η ΧΑΡΑΔΡΑ ΤΟΥ ΑΩΟΥ

(Έκθεση για την αξιολόγηση και τη διαχείριση της χαράδρας του ποταμού 'Αώου από επιστημονική ομάδα έρευνας του 'Υπουργείου Συντονισμού. Γενάρης 1982).

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Τόσο ή αισθητική όσο και ή οικολογική αξιολόγηση της χαράδρας του 'Αώου δέν αφήνουν περιθώρια αμφιβολιών για την έξαιρετική σημασία της.

Πρόκειται πράγματι για μιάν μοναδική για την 'Ελλάδα ένότητα που συνδυάζει ένα τοπίο σπάνιας όμορφιάς με μιάν έξαιρετική ποικιλία βιοτόπων και ένα οικοσύστημα σε σχεδόν παρθένα κατάσταση. 'Η διατήρηση σε ικανοποιητική μέχρι σήμερα κατάσταση αυτού του φυσικού βοτανικού και ζωολογικού κήπου αποτελεί μιάν εύτυχη συγκυρία. 'Ανάλογα αποτελέσματα, χωρίς όμως και την ανάλογη επιστημονική αξία, επιτυγχάνονται στα μεγάλα οργανωμένα φυσικά πάρκα των ανεπτυγμένων χωρών μετά από πολύχρονες και δαπανηρές προσπάθειες.

'Η διατήρηση επομένως της περιοχής αποτελεί έπιτακτική ανάγκη και επιβάλλει την άμεση και αυστηρή προστασία της. Το σημερινό καθεστώς της χαράδρας, που ανήκει στην περιφερειακή ζώνη του

'Εθνικού Δρυμού Βίκου — 'Αώου, σε καμμιάν περίπτωση δέν μπορεί να θεωρηθεί ικανοποιητικό και δέν την εξασφαλίζει απέναντι στους κυριότερους κινδύνους



'Η Μονή Στομίου στη χαράδρα 'Αώου

πού την ἀπειλούν. Ἀπόδειξη γι' αὐτὸ εἶναι ἡ ἀνεμπόδιση κατασκευὴ τοῦ καταστροφικοῦ δρόμου ἀπὸ τὴ γέφυρα τῆς Κόνιτσας μέχρι τῆς Μονῆς Στομίου. Σύμφωνα μάλιστα μὲ πρόσφατες πληροφορίες ἔγινε προσπάθεια νὰ συνεχιστεῖ ἡ διάνοιξη τοῦ δρόμου αὐτοῦ, ἀλλὰ τὰ ἔργα σταμάτησαν διότι οἱ ἀνατινάξεις προκάλεσαν ἀνθρώπινα θύματα.

Τὰ μέτρα πού θὰ πρέπει νὰ ληφθοῦν γιὰ τὴν προστασία τῆς χαράδρας εἶναι τὰ ἑξῆς:

- Δημιουργία ἐνὸς δεύτερου πυρήνα τοῦ Ἐθνικοῦ Δρυμοῦ πού νὰ περιλαμβάνει τὴν χαράδρα τοῦ Ἀώου. Ἀπαγόρευση ὅλων τῶν δραστηριοτήτων πού μποροῦν νὰ υποβαθμίσουν τὸ οἰκονομικὸ καὶ τὸ τοπίο.
- Τοποθέτηση φυλάκων στὶς εἰσόδους τῆς χαράδρας ἀπὸ τὴν Κόνιτσα καθὼς καὶ ἀπὸ τὸ δασικὸ δρόμο πού ἔρχεται ἀπὸ τὸ Βρυσσώρι ὥστε νὰ ἐλέγχεται ἡ λαθροθηρία καὶ οἱ ἄλλες ἐπιβλαβεῖς δραστηριότητες.
- Τοποθέτηση ἐνημερωτικῶν πινακίδων στὰ ὅρια τῆς χαράδρας πού νὰ πληροφοροῦν τοὺς ἐπισκέπτες γιὰ τὸ εἶδος καὶ τὴν ἀξία τῆς προστατευόμενης περιοχῆς καὶ νὰ τοὺς κάνουν γνωστὲς τὶς ὑποχρεώσεις τους.
- Ἐκτύπωση χάρτη καὶ εἰδικοῦ ἐνημερωτικοῦ φυλλαδίου γιὰ τὴν χαράδρα.

Ἡ ὀλοκληρωμένη προστασία τῆς χαράδρας τοῦ Ἀώου γιὰ τὴν συνέχιση τῆς ἀπρόσκοπτης λειτουργίας τοῦ οἰκονομικοῦ συστήματος δὲν συμβιβάζεται μὲ ἔργα πού θὰ προκαλέσουν σοβαρὲς ὀχλήσεις καὶ υποβάθμιση. Ἐπομένως, δὲν θὰ πρέπει νὰ προχωρήσει ἡ πραγματοποίηση τοῦ ὑδροηλεκτρικοῦ φράγματος, ἡ διάνοιξη δρόμων μέσα ἀπὸ τὴν χαράδρα, ἡ ἠλεκτρικὸς ἐναέριος μεταφορέας ἢ ἄλλα ἔργα τουριστικῆς ἀνάπτυξης καὶ γενικότερα ἐκμετάλλευσης τῆς χαράδρας. Σὲ περίπτωσι πού πραγματοποιηθοῦν οἱ τουριστικὲς χιονοδρομικὲς ἐγκαταστάσεις στὴ Γκαμήλα, θὰ πρέπει ἡ πρόσβαση νὰ γίνεῖ ἀπὸ τὴν μεριὰ τοῦ χωριοῦ Πάπιγγο.

Ἐπὶ τοῦ ὅτι ὡστόσο πιθανότητα, γιὰ λόγους γενικότερου οἰκονομικοῦ συμφέροντος, νὰ ἀποφασιστεῖ ἡ πραγματοποίηση ὀρισμένων ἀπὸ τὰ ἔργα. Στὴν περίπτωσι αὐτὴ θὰ πρέπει νὰ δοθεῖ ἰδιαίτερη

σημασία στὰ ἑξῆς:

- Ἐνδεχόμενη κατασκευὴ τοῦ φράγματος θὰ πρέπει νὰ γίνεῖ μετὰ ἀπὸ σοβαρὴ μελέτη περιβαλλοντικῶν καὶ κοινωνικῶν ἐπιπτώσεων, στὴν ὁποία νὰ ληφθεῖ ὑπόψη ἡ οἰκολογικὴ καὶ αἰσθητικὴ ἀξία τῆς χαράδρας. Νὰ δοθεῖ ἐπίσης ἰδιαίτερη προσοχὴ στὸν τρόπο ἐκτέλεσης τοῦ ἔργου, νὰ ὑπάρχει δὲ συνεχὴς καὶ αὐστηρὸς ἔλεγχος ἀπὸ εἰδικούς, ὥστε νὰ ἐλαχιστοποιηθοῦν οἱ ἐπιπτώσεις στὸ οἰκονομικὸ καὶ τὸ τοπίο.
 - Νὰ ἀποκλειστεῖ ἡ κατασκευὴ δρόμου μέσα ἀπὸ τὴν χαράδρα γιὰ τὴν ἐξυπηρέτηση τοῦ φράγματος.
 - Νὰ ἀποκλειστεῖ ἡ ἐκτροπὴ τοῦ νεροῦ τῆς τεχνητῆς λίμνης μέσα ἀπὸ σήραγγα, ἐπομένως καὶ ἡ κατασκευὴ τοῦ ὑδροηλεκτρικοῦ σταθμοῦ στὴν Κόνιτσα.
 - Νὰ μὴν χρησιμοποιηθεῖ τὸ φράγμα γιὰ τὴν ὀδικὴ σύνδεση τῶν δύο πλευρῶν τῆς χαράδρας καὶ νὰ μὴν χρησιμοποιηθοῦν γιὰ τουριστικοὺς σκοποὺς οἱ δρόμοι πού θὰ ἐξυπηρετοῦν τὸ φράγμα. Ἡ στάθμη τῆς τεχνητῆς λίμνης νὰ εἶναι ἀρκετὰ χαμηλὴ ὥστε νὰ μὴν κατακλυστεῖ ἡ γέφυρα πού ὑπάρχει σήμερα ἀχρησιμοποίητη κοντὰ στὸ Βρυσσώρι. Ἡ ὀδικὴ σύνδεση τῶν ἀπέναντι χωριῶν (Βρυσσώρι — Παλιοσέλι) νὰ γίνεῖ μέσω αὐτῆς τῆς γέφυρας καὶ στὸ δρόμο αὐτὸ νὰ διοχετεύεται ἡ τουριστικὴ κίνηση.
 - Νὰ ἀποκλειστεῖ ἡ κατασκευὴ τοῦ δρόμου ἀπὸ Κόνιτσα μέχρι Μονῆς Στομίου. Σὲ περίπτωσι πού θὰ κριθεῖ ἀναγκαῖος ὁ δρόμος πού ἐξυπηρετεῖ τὸ μικρὸ φράγμα ὑδροληψίας, νὰ ἀπαγορευτεῖ ἡ χρῆσις του γιὰ ἄλλους σκοπούς.
- Ἐνδεχόμενη κατασκευὴ τοῦ ἐναερίου ἠλεκτρικοῦ μεταφορέα θὰ πρέπει νὰ γίνεῖ μετὰ ἀπὸ σοβαρὴ μελέτη περιβαλλοντικῶν καὶ κοινωνικῶν ἐπιπτώσεων ὅπου θὰ ληφθεῖ ὑπόψη ἡ αἰσθητικὴ καὶ οἰκολογικὴ ἀξία τῆς χαράδρας.
- Ὅπως καὶ στὴν περίπτωσι τοῦ φράγματος, θὰ πρέπει νὰ προσεχτεῖ καὶ νὰ ἐλέγχεται συνεχῶς ὁ τρόπος κατασκευῆς.
- Ἀνάλογη προσοχὴ θὰ πρέπει νὰ δοθεῖ

και στην κατασκευη των τουριστικων εγκαταστασεων στην Γκαμήλα ωστε να ελαχιστοποιηθουν οι επιπτώσεις στο τοπιο και στο οικοςύστημα. Θα πρέπει να υπάρξει μελέτη επιπτώσεων και συνεχής έλεγχος από ειδικούς.

Τέλος, η ομάδα κρίνει σκόπιμο να κάνει ορισμένες προτάσεις για μιá ανάπτυξη και αξιοποίηση της περιοχής με ορθολογική χρήση των φυσικων της πόρων.

— Η χαράδρα να γίνει αúστηρά προστατευόμενη περιοχή και να αξιοποιηθεί το οικολογικό δυναμικό της. Μπορεί κατ' αυτό τον τρόπο να αποτελέσει ένα ζωντανό μουσειο που θα συγκεντρώνει μεγάλο αριθμό από τα σπάνια και απειλούμενα είδη της πολύτιμης ελληνικής χλωρίδας και πανίδας και θα είναι διεθνής πόλος έλξης επιστημόνων και άλλων επισκεπτων.

— Να κατασκευαστεί έναέριος μεταφορέας από το επάνω μέρος της Κόνιτσας προς την κορυφή του βουνου Τραπεζίτσα. Αυτό θα αναπτύξει την τουριστική κίνηση στην Κόνιτσα χωρίς να θιγει καθόλου η χαράδρα.

— Να κατασκευαστεί μικρό τουριστικό περίπτερο στην κορυφή της Τραπεζίτσας απ' όπου οι επισκέπτες θα μπορούν να θαυμάσουν την χαράδρα και τις θαυμαστικές κορυφές της Γκαμήλας.

— Να βελτιωθεί ο τουριστικός εξοπλισμός της Κόνιτσας ωστε να μεταβληθεί σε τουριστικό κέντρο της περιοχής.

— Να κατασκευαστεί ο δρόμος Βρυσσώρι — Παλιοσέλι και να ασφαλτοστρωθουν όλοι οι περιφερειακοί δρόμοι της περιοχής, ωστε να δημιουργηθεί ένα τουριστικό κύκλωμα: Κόνιτσα — Έλεúθερο — Παλιοσέλι — Βρυσσώρι — Τσεπέλοβο — Κόνιτσα που θα αναζωογονήσει την ευρύτερη περιοχή.

— Να δημιουργηθουν ξενώνες στα χωριά κατά μήκος του περιφερειακού δρόμου.

— Να γκρεμιστεί η παλιά σιδερένια γέφυρα της Κόνιτσας που εμποδίζει τη θέα του πέτρινου γεφυριου.

— Να κλείσει οριστικά ο χωματόδρομος από Κόνιτσα προς Μονή Στομίου, να αποκατασταθουν κατά το δυνατό οι βλάβες που έχουν γίνει στο τοπιο, και να αναδασωθεί ο χώρος με τα κατάλληλα φυτά.

— Να βελτιωθεί όπου χρειάζεται το παλιό μονοπάτι από το γεφύρι της Κόνιτσας στη Μονή Στομίου. Να διερευνηθουν η σκοπιμότητα και οι επιπτώσεις ενδεχόμενης σύνδεσής του με το παλιό μονοπάτι από Μονή Στομίου προς Βρυσσώρι, αφού το τελευταίο βελτιωθεί, ωστε να δημιουργηθεί μιá διαδρομή για πεζοπόρους και φυσιολάτρες, ένα είδος τουριστων που αναπτύσσεται ταχύτατα τα τελευταία χρόνια.

— Να εγκατασταθουν κατά μήκος του μονοπατιου μερικά παρατηρητήρια που θα περιλαμβάνουν ίσως τηλεσκόπια, διαγράμματα, επιγραφές και οποιαδήποτε άλλη χρήσιμη πληροφορία.

— Να δημιουργηθουν στα κατάλληλα σημεία της χαράδρας επιστημονικοί σταθμοί που θα χρησιμεύουν όχι μόνο για μελέτες, έλεγχο και παρακολούθηση των πληθυσμων της χαράδρας αλλά και για ενημέρωση και ευαισθητοποίηση του κοινου σε οικολογικά θέματα.

Πιστεύουμε ότι η υλοποίηση των προτάσεων αυτων μπορεί να αποφέρει πολλαπλό κέρδος στην ευρύτερη περιοχή, διατηρώντας ανέπαφη την ποιότητά της. Δίνουμε δε ιδιαίτερη σημασία στη σωστή ενημέρωση των κατοίκων της περιοχής για τις επιπτώσεις των έργων και τις εναλλακτικές λύσεις που υπάρχουν, έτσι ωστε να συμμετέχουν ενεργά και υπεύθυνα στη λήψη των αποφάσεων, δεδομένου ότι οι ίδιοι θα υποστούν τις ζημιές ή θα καρπωθουν τα όφελη που θα προκύψουν από την οποιαδήποτε αναπτυξιακή δραστηριότητα.

Σημ.: Η «ΚΟΝΙΤΣΑ» δημοσιεύοντας τα παραπάνω αξιόλογα συμπεράσματα της επιστημονικής ομάδας του Υπουργείου Συντονισμού για τη χαράδρα του Αώου, διατηρεί τις επιφυλάξεις της για όρισμένα απαγορευτικά μέτρα της ανθρώπινης δραστηριότητας που προτείνονται. Τις επιφυλάξεις μας αυτές θα τις εκθέσουμε σε επόμενα τεύχη.

“Εστειλες τη συνδρομή σου;

ΚΟΥΚΕΣΗΣ ΚΑΙ ΓΚΟΥΖΙΑΡΑΣ

— Τὸ κὺρ Γιώργη τρώει τώρα.

— Μὰ κὺρ Γιώργο μ' ἔστειλε ὁ πατέρας νὰ μοῦ δώσεις δυὸ κλειδαριές μὲ τὶς κυρκέλες.

— Εἶπα τὸ κὺρ Γιώργη τρώει.

Ὁ κὺρ Γιώργος ὁ Κουκέσης πρόσφυγας ἀπ' τὴ Βόρειο Ἡπειρο ἐγκαταστάθηκε στὴν Κόνιτσα καὶ μὲ τὴ κυρά του ἔγινε προκομμένος ἔμπορος στὴν κεντρικὴ ἀγορὰ τῆς ἐπαρχιακῆς πόλης. Σοβαρός, δύσκολος σ' ἐκφραση καὶ σπάνια χαμογελαστός, κοιτοῦσε πιστὰ τὸ σπίτι καὶ τὴ δουλειά του. Κρατοῦσε ἓνα μαγαζὶ π' ἔλαμπε ἀπὸ πάστρα καὶ τάξη. Μποροῦσε μὲ κλειστὰ μάτια νὰ σοῦ προσφέρει ὅτι τοῦ ζητοῦσες ἀπ' τὸ καρφοδέλογο καὶ μέχρι μιὰ πλάστιγγα. Ἐβρισκες ὅλα τὰ εἶδη σιδηρικῆς κι εἶχε τόσο ἀφομοιωθεῖ μ' αὐτά, σὰ νὰ ἔχε κι αὐτὸς καταγωγή ἀπὸ σιδερένια γενιά. Ὑπόδειγμα ἀνθρώπου καὶ μετρημένος σ' ὅλα, σπάνια κάθονταν νὰ παίξει κολτσίνα στὸ καφενεῖο.

Γιὰ διάλειμμα κάπου κάπου ἔβαζε ἓνα περαστάρη ξύλο στὴν πόρτα τοῦ μαγαζιοῦ καὶ ὀρθίος παρακολουθοῦσε τὴ χαρτοπαιξία τῶν ἄλλων στὸ καφενεῖο τοῦ Γεράση. Δὲ γνοιιάζονταν μὲ λαιμαργία νὰ κερδίσει χρήματα κι οὔτε ποτὲ σ' ἐπέτρεπε νὰ τοῦ κάνεις παζάρι σ' ὅτι μ' ἐμπιστοσύνη σοῦ πρόσφερε σὰν εἶδος μὲ ποιότητα.

Κεῖνο τὸν καιρὸ οἱ ἔμποροι δὲν ξέραν τί θὰ πεῖ ξεκούραση μεσημεριανή ἢ κι ἀπογευματινὴ διακοπή. Ἀπ' τὸ πρωὶ ἀνοιγαν τὰ μαγαζιά καὶ μέχρι τὸ καλονύχτωμα μὲ φῶτα μ' ἀσετυλίγη ἢ πετρελαιόλαμπες καὶ τελευταῖα μὲ τὰ λούξ, παρατράβαγαν τὴν ὀρθοστάσια τους καὶ πέρα ἀπ' τὶς 9 τὸ βράδυ. Τὸ μεσημέρι μὲ τὸ μπαγκράτσι καὶ τὸ κομποδεμένο ψωμὶ σὲ μιὰ πετσέτα στέλονταν τὸ φαγὶ στὸ μαγαζὶ τοῦ πατέρα ἀπ' τὴ μάνα μ' ἓνα παιδὶ ἢ καὶ μὲ κάποιον γείτονα. Ἄν τύχαινε κι ἐμπαινε μεσημεριάτικα ἔστω καὶ γιὰ ἓνα θελόνη σ' ἓνα μαγαζὶ σκοτώνονταν ὁ μαγαζάτορας, ἀφηνε τὸ φαγὶ του κι ἔτρεχε νὰ σοῦ προσφέρει χαμογελαστός ὅτι τοῦ ζητοῦσες. Δὲν τὸν πείραζε ἀκόμα κι ἂν οἱ μῦγες τοῦ περιποιοῦνταν τὸ φαγὶ, ἂν δὲν τὸ σκέπαζε καλὰ μ' ἓνα κομμάτι ἀπὸ τούλι. Ἀπ' ὁ-

λους μόνο ὁ κὺρ Γιώργης κείνη τὴν ὥρα τὴν ἱερὴ τοῦ φαγητοῦ δὲ γνοιιάζονταν γιὰ τὸ μέγλωμα τῶν ἐσόδων του.

— Τὸ κὺρ Γιώργη τώρα τρώει. Ἀτάραχος συνέχιζε τὸ φαγὶ του καὶ σὺ ἔφευγες σὰ νὰ σ' ἔδιωχνε κι ἐνοιωθες μιὰ ντροπὴ γιὰ τὴν κείνη τὴν ὥρα τὸν ἀνησυχοῦσες. Κι ἦταν πραγματικὰ μεγάλος κύριος τοῦ ἑαυτοῦ του μιὰ κι ἤξερε νὰ διευθύνει ἀριστοτεχνικὰ τὶς ὥρες τοῦ ἑαυτοῦ του.

Παρ' ὅτι ἦταν τόσο ἐπιβλητικὸς καὶ ἀφάνταστα ὀλιγόλογος χωρὶς νὰ δίνει εὐκολὰ τὸν ἑαυτό του ἢ καὶ νὰ ξαμολνάει στὸν ἄλλο τὰ προβλήματα του, τὶς χαρὲς του καὶ τὶς γκάφες του κείνος ὁ διαβολεμένος ὁ δικολάβος ὁ Γκουζιάρης ὅλο καὶ πήγαινε νὰ πλησιάσει στὴν ψυχρὴ σὺνθεσή του.

Συχνὰ ἐμπαινε στὸ μαγαζὶ του κι ἔπιανε κουβέντα ὡς πού γιὰ μιὰ στιγμή κι ἀπότομα χάθηκε. Δυὸ μῆνες καὶ πλέον ὁ Γκουζιάρης ἄλλαξε καὶ πεζοδρόμιο ὅταν περνοῦσε μπροστὰ ἀπ' τὸ μαγαζὶ τοῦ κὺρ Γιώργη. Δὲν ἄργησε ὁμως νὰ μαθευτεῖ τί ἀκριδῶς εἶχε συμβεῖ στους δύο Γιώργηδες. Τακτικὰ ὁ Γιώργης Γκουζιάρης ἔλεγε στὸν κὺρ Γιώργη.

— Δόσε μου ἓνα κατοστάρικο γιὰ τὴν ἔμεινα κι αὔριο μεθαύριο στὸ φέρνω. Αὐτὸ τὸ βιολὶ τοῦ μικροπροθεσμιακοῦ δανεισμοῦ συνεχίζονταν κανονικὰ ἔτσι πού ὁ κὺρ Γιώργης τὸ κατοστάρικο αὐτὸ τὸ ἔβαζε σὲ ξέχωρο συρτάρη γιὰ τὴν οὐσιαστικὰ ἦταν τοῦ Δικολάβου.

Μιὰ φορὰ τὸ πήρε ὁ γραμματιζούμενος καὶ δὲν τὸ γύρισε ἐπὶ 2 καὶ 3 μῆνες, ὅποτε μιὰ φορὰ πάει πάλι στὸν κὺρ Γιώργη.

— Ἄστα κὺρ Γιώργη ἔμεινα πάλι, δόσμου σὲ παρακαλῶ ἓνα κατοστάρικο.

Ὁ κὺρ Γιώργης χωρὶς καιμῖα σύσπαση καὶ ἐκδήλωση, πάει, τραβάει τὸ συρτάρη π' ἦταν σὰν κουμπαράς τοῦ Γκουζιάρη κι ἐκπληκτὸς τοῦ λέει:

— Μὰ τί τόκανες. Δὲν εἶναι δῶ τὸ κατοστάρικο. Δὲν τόφερες γιὰ νὰ τὸ ξαναπάρεις.

Φεύγει ὁ Γκουζιάρης κι ἀκόμα φεύγει κι ἀφοῦ γύρισε τὸ κατοστάρικο ξεμάκρυνε τὶς συναντήσεις γιὰ νὰ ξεχαστεῖ ἢ ἀφηρημάδα του.

Φθινοπωρινός περίπατος στο γιοφύρι τῆς Κόνιτσας

Τοῦ κ. Κώστα Ντούλα

Φανατικός Ἑπειρολάτρης ὁ ὑπογράφων μὲ ἀρκετὲς δεκαετίες στὴ ράχη του, προσκυνητὴς τοῦ Ἑπειρωτικοῦ χώρου δὲν τοῦ ἔτυχε τόσα χρόνια πού διάβηκαν νὰ ἰδεῖ τὴν Κόνιτσα. Μέσα στὴν ψυχὴ του ἄκουγε τὴ θρυλικὴ καμπάνα κάτω ἀπὸ τὸ μονότοξο γιοφύρι τῆς νὰ ἤχῃ μονότονα καὶ παράξενα ἀπὸ τὸ σφύριγμα τοῦ δυνατοῦ ἀνέμου. Προειδοποιώντας ἔτσι τοὺς διαβάτες νὰ ἐπιταχύνουν τὸ βῆμα ὅσοι τύχαινε νὰ περνᾶν ἐκείνη τὴν ὥρα καὶ τοὺς ἄλλους νὰ μὴ τὸ διαβοῦν.

Ὅρεινὴ ἢ Ἑπειρος ἔχει πολλὰ γιοφύρια. Πῶς θὰ διάβαινε, ἂν δὲν ἦταν αὐτά, ὁ Ρόβας νὰ μεταφέρει τὰ Ἑπειρωτικὰ νιάτα στὸ Μπουκουρέστι τὸ πικρὸ ἀπάνω σ' ἄλογα ποῦχαν ἀσημένια πέταλα καὶ καρφιά μαλαματένια. Ὁραιοποίησις ἐνὸς ἀβάσταχτου πόνου. Τὰ καρφιά δὲν ἦταν μαλαματένια. Ἦταν περόνια πού μπήγονταν στὶς καρδιὲς μιᾶς μάνας, μιᾶς γυναίκας, μιᾶς ἀδερφῆς.

Κάποιο φθινοπωρινὸ δειλινὸ προπέρισυ ἀποφασίσαμε νὰ ἐξοφλήσουμε αὐτὸ τὸ χρέος. Νάτη ἢ Κόνιτσα ἀπέναντι στὴν πλαγιά τοῦ βουνοῦ ξαπλωμένη ράθυμα ἀναθυμᾶται τὰ παληά. Κατηφορίζοντας ἀπὸ τὰ ὕψη μᾶς καλωσορίζει ἕνας φροντισμένος κάμπος ἀπὸ ἡμερὴ βλάστησις κι ὀπωρικά. Μῆλα, ἀπίδια, χειμωνικά, πεπόνια σὲ γραφικὰ σπιτάκια προσφέροντάς τα στοὺς περαστικούς γιώτα χίδες. Πλησιάζοντας μὲ τὴ γλυκειὰ προσμονὴ νὰ διαβοῦμε δίπλα ἀπὸ τὸ γιοφύρι, ἕνα ἀπαγορευτικὸ μᾶς κλείνει τὸ δρόμο. Ἀναγκασζόμαστε νὰ μποῦμε στὴν Κόνιτσα ἀπὸ τὸν

πλατὺ κεντρικὸ δημόσιο δρόμο. Κι ἐμεῖς νομίζαμε πῶς θὰ βροῦμε ἕνα νυσταλέο κι ἀσήμαντο μεγάλο χωριό. Καὶ βρεθήκαμε σὲ μιὰ γειτονιά μεγάλης πολιτείας. Μιὰ κωμόπολη πού σφύζει ἀπὸ ζωὴ, νοικοκυρεμένη, πολιτισμένη κι ἄς πόνεσε τόσο πολύ. Χαρήκαμε τὴν κεντρικὴ τῆς πλατεία κι ἀφήσαμε τοὺς ρεμβασμούς μας νὰ ξαποστάσουν στὶς κορφές τῶν δέντρων πού τὴν πλαισιώνουν. Καὶ πήγαμε μὲ τὰ πόδια νὰ ἰδοῦμε αὐτὸ τὸ πέτρινο γιοφύρι πού φάνταζε στολισμένο ἀπὸ τὸ ρόδινο φῶς τοῦ φθινοπωρινοῦ ἡλίου σὰν σκάλισμα ἀπὸ Κονιτσιώτῃ τεχνίτῃ. Στὸ βάθος ἢ φοβερὴ χαράδρα τοῦ Ἀώου κι ἀπάνω ὁ πανύψηλος λαϊμὸς τῆς Γκαμήλας.

Τώρα νὰ μάθουμε τὴν ἱστορία αὐτοῦ τοῦ γιοφυριοῦ. Θὰ δώσουμε ὅμως τὸ λόγο στὸν Πατριάρχῃ τῆς Ἑπειρωτικῆς Λαογραφίας κ. Ἀλεξ. Μαμμόπουλο. Γράφει στὸ βιβλίον του «Ἑπειρῶτες μάστοροι καὶ γεφύρια» σελί 48 «Μὲ τὴν προσωπικὴ ἐργασία ἢ χρηματικὴ συμβολὴ τῶν κατοίκων καὶ μὲ ἐπιστάσια τοῦ Δημ. Λιάμπη κατασκευάστηκε τὸ 1823 ξύλινη γέφυρα ἐπάνω στὸν Ἀῶο, πού ἔρχεται ἀπὸ τὴ Βωβούσα στὴ γνωστὴ θέσις Στόμιο. Ἡ γέφυρα αὐτὴ παρασύρθηκε ἀπὸ τὰ νερά τὸ 1833: Ἔγινε τότε ἐπισκευὴ μὲ ἐπιστάσια τοῦ Β. Μάσσιου καὶ Π. Σουμπουρδῆ. Ὅμως ἡ ξύλινη κατασκευὴ ἦταν λιγδζωη. Τὴν πῆρε τὸ ποτάμι γιὰ νὰ γίνῃ τὸ 1870 ἡ σωζόμενη μέχρι σήμερα λίθινη, πού στοίχισε 120.000 γρόσια. Πρωτοστάτησε στὴν οἰκοδομὴ ὁ Μάστρο Μπέτσος ἀπὸ τὴν Πυρσόγιαννη. Συνεισέφεραν γιὰ νὰ τελειώσῃ τὸ ἔργο ὁ γνωστὸς κι ἀπὸ ἄλλες δωρεὲς Ἰωάννης Λούλης γρόσια 50.000, οἱ ἀδελφοὶ τῆς γνωστῆς οἰκογένειας Βασίλειος καὶ Ἀλκιβιάδης Λιάμπη γρόσια 5.000 ἢ Ἀγγελικὴ Παπάζογλου γρόσια 2.000, Ἰωάννης Δ. Λιάμπη γρόσια 1.300, Γεώργ. Κ. Ζωῖδης γρόσια 2.500, ὁ Μουχαμὲτ Μπέης Σίσκος γρόσια 2.500, οἱ ἀδελφοὶ Μπεκιάρη γρόσια 1.060 κλπ. (Βλέπε Ι. Λαμπρίδη σελίς 150).

Συμπατριώτῃ Ἀναγνώστῃ

στεῖλε μας τὴ συνδρομὴ σου.

Τὰ ἔξοδα τῆς ἐκδόσεως συνεχῶς ἀνεβαίνουν καὶ ἡ «ΚΟΝΙΤΣΑ», μὴν ἔχοντας ἄλλους πόρους, στηρίζει τὴν ὑπαρξὴ τῆς μόνο στὴ δικὴ σου συνδρομὴ καὶ ἐνίσχυση.

Περιμένουμε

Ἔτος 1847 — * — Πωλητήριο

(Σφραγίδα καὶ γράμματα Τουρκικά)
 ὁῦδο τὸ παρὸν μου ἐγὼ ὁ ὑποκάτοθεν γε-
 γραμμένος τοῦ παναγιότη φλόρου πῶς τοῦ
 ἐπούλησα τὸ χοράφι μου ὁποῦ ἔχω εἰς τὰ
 γηφτάμπελα ἐπανόστρατα, καὶ συνορεύει
 τὸ κάτω τὸ μέρος στράτα τὸ κορφινὸν μπαν-
 τάλη (ἐγκαταλελειμμένο) καὶ τὸ ἓνα τὸ
 πλευρὸν τὸ ἄλλον πλευρὸν τοῦ ἀντέμπεγη,
 καὶ τὰ γρόσια τὰ ἔλαβα ὅλα ἕως στὸν πα-
 ρὰν καὶ δὲν ἔχη νὰ τοῦ γένη μαντές (νὰ
 τὸν ἐνοχλήση) κανέναν καὶ ὅποτε θελήση
 ἔχη τὴν ἄδειαν νὰ τὸ κάνη καὶ ταπή (τί-
 τλο ἰδιοκτησίας) δηρὸ ἔδοσα τὸ παρὸν μου
 εἰς χεῖρας τοῦ παναγιότη δηρὸ καὶ ὑποφαί-
 νομαι. — 847 μαγίου 8 κόνιτζα. —

τολης γηοτη βαγηας ηποσκομε γηα τα-
 νοθεν δημήτριος ντότζου ἔγραφα καὶ μαρ-
 τηρῶ παρὸν.

διμητρις κοτσου μαρτιρας
 μηχος μαβρος μαρτηρο

— * —

(ὀπισθεν) 1847 μαγιου 8. γρόσια 240
 τὸ ὅλον κουτουρού.

Ἐνα πωλητήριο τοῦ ἔτους 1829

— * —

επούλησα το ἀμπελη σπου αγορασα απο
 τον βασηλη δηαμαντη ζαιρα* κε το επου-
 λησα του παναγηοτη ζηση λενης κε του
 επουλησα δηρὸ τζαπηα (ἔκταση) σιγορο
 κατο του δασκαλου κε σιγορο απανο της
 κατινας κε πλεβρο του ζησουλη κε το δηο
 τζαπηα γροσηα 130 ητη εκατον τρηαντα
 κε δεν εχη κανεναν να τον πηραξη ηγε
 δηκο του (διὰ) τουτο δηνο το παρον μου
 ης χερια του παναγιωτη εγο βασηλης ζη-
 ση Χαματζου θεδεονο μαηου 15 1829.

η μεν κε σε πηραξη κανεναν ημε εγο
 απανταρητης (ὑπόλογος) βασηλης.

παναγοητης γιοργη ντουντι μαρτιρας*

*Ὁ Ζαΐρας ὑπῆρξε εὐεργέτης τῆς Σχο-
 λῆς Κάτω Κονίτσης τὸν 18ο αἰώνα.

*Οἰκογένεια Ντούτη ὑπάρχει καὶ σήμε-
 ρα στὴν Κόνιτσα.

Η ΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΣΗΜΟΧΩΡΙΟΥ

Ὁ Σύλλογος Ἀσημοχωρίου Κονίτσης
 «Η ΠΡΟΟΔΟΣ», στίς 7 τοῦ Μάρτη ἔκανε
 ἀρχαιρεσίες γιὰ τὴν ἐκλογή νέου Διοικη-
 τικοῦ Συμβουλίου καὶ τὸ ὁποῖο στίς 21 τοῦ
 Μάρτη συγκροτήθηκε σὲ σῶμα μέ:

Πρόεδρο: τὸν κ. Στέφανο Νούτση.

Ἄντ) ὄρο: τὸν κ. Χριστόδουλο Χολέβα.

Γεν. Γραμματέα: τὸν κ. Κώστα Νούτση.

Ταμίας: τὸν κ. Ἀλέξανδρο Νικολάου.

Δημοσίων Σχέσεων: τὴν δίδα Γεωργία
 Γεωργάκη.

Μέλη: οἱ κ.κ. Σπυρίδων Γιαννούλης, Στέ-
 φανος Πανταζῆς, Νικόλαος Ζῆκος, Θεο-
 φάνης Γιαννούλης.

Ἀντιπρόσωποι στὴν Ὁμοσπονδία Κόνι-
 τσας οἱ κ.κ.: Θεοφάνης Γιαννούλης, Στέ-
 φανος Πανταζῆς.

Τὸ νέο Δ.Σ. τοῦ Συλλόγου ἀμέσως ἀνέ-
 λαβε τὰ καθήκοντά του, μὲ πρώτη του ἐ-
 νέργεια τὴν διοργάνωση ὀμιλίας στίς 28

τοῦ Μάρτη (Κυριακὴ) στὸ ξενοδοχεῖο
 «STANLEY», μὲ θέμα «Ἡ θέση τῆς γυ-
 ναίκας καὶ τὰ προβλήματά της ἄλλοτε καὶ
 τώρα». Τὴν ὀμιλία ἔκανε τὸ μέλος τοῦ
 Συλλόγου, κ. Χρύσα Χρονοπούλου - Παν-
 ταζῆ, φιλόλογος καθηγήτρια.

Παρευρέθηκαν ἀντιπρόσωποι ἀρκετῶν
 συλλόγων καὶ πολλὰ μέλη τοῦ συλλόγου.

Μετὰ τὴν ὀμιλία ἔγινε συζήτηση γιὰ τὸ
 θέμα τῆς ὀμιλίας, ὅπου ἀκούστηκαν πολ-
 λές καὶ ἐνδιαφέρουσες ἀπόψεις.

Ἡ ἐκδήλωση ἔκλεισε μὲ τὴν προσφορά
 ἀπὸ τὸ Δ.Σ. ἀναψυκτικοῦ στοὺς παρευρι-
 σκομένους, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ συνεχι-
 στοῦν οἱ τέτοιου εἴδους ἐνδιαφέρουσες ἐκδη-
 λώσεις καὶ ἡ συμμετοχὴ τῶν μελῶν τοῦ
 συλλόγου καὶ ἀντιπροσώπων διαφόρων συλ-
 λόγων θὰ εἶναι μεγαλύτερη.

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Ματιές στην έπαρχία μας

(συνέχεια από τὸ προηγούμενο)

Ἄς περάσουμε τώρα τὸν Ἄωο γιὰ νὰ δοῦμε καὶ τὰ δυὸ χωριά τῆς ἐπαρχίας μας ποὺ βρίσκονται στὴν ἀριστερὴ του ὄχθη. Τὴν Κλειδωνιά καὶ τὴν Καλλιθέα. Μόνον αὐτά. Γιατὶ στὸν ἐπάνω ροῦ του, σύνορο ἀδιάβατο ὡς τὶς μέρες μας τὸ ὄρμητικό του ρέμα, ἄφησε τὸ Βρυσοχώρι, τὸ Ἡλιοχώρι καὶ τὴ Λαῖστα στὴν περιοχὴ τοῦ Ζαγοριοῦ. Κι ὁ Βοϊδομάτης ἀπομόνωσε ἐπίσης ἀπ' τὴν Κόνιτσα τὸν Ἄϊ Μηνᾶ, τὴν Ἄριστη, τὸ Βίκο καὶ τὸ Πάπιγγο. Κι ὅμως τὰ χωριά αὐτά, μὲ τὸ δρόμο Παλιοσελίου — Βρυσοχωριοῦ ποὺ δὲν θ' ἀργήσει νὰ γίνει, μ' ἓναν ἄλλο δρόμο ἀπὸ τὴ γέφυρα Βοϊδομάτη στὸν Ἄϊ Μηνᾶ, ποὺ ἐνῶ εἶναι τόσο σύντομος, ἀδικαιολόγητα δὲν ἔγινε ἀκόμα, θὰ μπορούσαν νὰ προσανατολιστοῦν πρὸς τὴν Κόνιτσα καὶ θὰ τὰ ἐξυπηρετοῦσε τὸ κέντρο τῆς Κόνιτσας ἀντὶ γιὰ τὰ μακρινὰ Γιάννινα. Γιὰ μᾶς θᾶταν καλοδεχούμενα ἔστω καὶ σὰν «Ζαγοροχώρια» τῆς ἐπαρχίας Κόνιτσας.

Ἡ Κλειδωνιά κατέβηκε ἀπὸ χρόνια στὸν κάμπο ἐγκαταλείποντας τὸ παλιὸ χωριὸ ψηλὰ στὸ θουνὸ μὲ τὶς βυζαντινὲς του ἐκκλησιές. Ὡραῖα σπίτια, κάμποσα κέντρα δίπλα στὸν κεντρικὸ δρόμο καὶ ἄλλα στὶς ὄχτες τοῦ Βοϊδομάτη, ἢ Κλειδωνιά, τὸ πρῶτο μας χωριὸ ἀπὸ τὴν κατεύθυνση τῶν Γιαννίνων, στέκει γιὰ βιτρίνα τῆς ἐπαρχίας μας. Οἱ Γιωταχίδες περνώντας τὴ γέφυρα τοῦ Βοϊδομάτη, θὰ σταθοῦν στὴν Κλειδωνιά νὰ ἐφοδιαστοῦν μὲ βενζίνη, νὰ προμηθευτοῦν μερικὰ φρούτα καὶ προπαντὸς νὰ ἀγοράσουν πέστρες ἀπὸ τὰ ἰχθυοτροφεία τῆς.

Κι ὅμως τὸ χωριὸ αὐτό, δίπλα σὲ δυὸ μεγάλα ποτάμια, δὲν ἔλυσε ἀκόμα τὸ πρόβλημα τῆς ὑδρευσῆς του. Καὶ τὸ ἰαματικὸ νερὸ ποὺ βγαίνει ἀπὸ βράχο στὴν κορφή τοῦ χωριοῦ, δὲν μελετήθηκε σὰ συστατικὰ του, δὲν ἀξιοποιήθηκε. Ὁ κάμπος τοῦ χωριοῦ, ἀπ' τὸ δημόσιο δρόμο ὡς τὴ συμβολὴ τοῦ Βοϊδομάτη — Ἄωου εἶναι πλούσιος καὶ παραγωγικὸς, ἀλλὰ δὲν ἐπαρκεῖ καὶ πολλοὶ κάτοικοι ταξιδεύουν. Τελευταῖα αὐτοὶ ποὺ ζοῦν καὶ ἐργάζονται στὴν Ἄ-

θήνα ὀργανώθηκαν σὲ Σύλλογο.

Προχωροῦμε πρὸς τὴν Κόνιτσα καὶ περνοῦμε κάτω ἀπὸ τὴν Καλλιθέα. Τὸ χωριὸ 200 μέτρα πάνω ἀπ' τὸ δημόσιο δρόμο δὲν φαίνεται, ὅμως προπαντὸς τοὺς καλοκαιρινούς μῆνες ὅλο τὸ χωριὸ βρίσκεται ἐδῶ, δίπλα στὸ δρόμο, στοὺς κήπους καὶ στὰ περιβόλια καὶ στὶς παράγκες ποὺ ἐκθέτουν καὶ πουλοῦν στοὺς γιωταχίδες τὰ ἐκλεκτά τους προϊόντα.

Ἀπὸ τοὺς κατοίκους τῆς Καλλιθέας λίγοι ταξιδεύουν. Οἱ πρὸ πολλοὶ μένουν ἐδῶ καὶ ζοῦν ἀπὸ τὴ γεωργία καὶ τὴν κτηνοτροφία. Ἐργατικοὶ καὶ προοδευτικοὶ γεωργοὶ ἔκαναν τὸν κάμπο τους τὸ περιβόλι τῆς ἐπαρχίας μας. Αὐτοὶ σὲ μεγαλύτερο μέρος ἐφοδιάζουν τὴν ἀγορὰ τῆς Κόνιτσας μὲ μποστανικὰ καὶ μὲ τὰ ὀνομαστὰ ροδάκινα τῆς Καλλιθέας. Ἀλλὰ οἱ συμπατριῶτες μας, ποὺ περνοῦν μὲ τὰ αὐτοκίνητά τους γιὰ τὴν Κόνιτσα καὶ τὰ χωριά μας, προμηθεύονται ἀπευθείας ἀπὸ τὰ ὑπαίθρια ὀπωροπωλεῖα τοῦ στῆ δημοσιᾶ κάτω ἀπ' τὸ χωριὸ, τὶς ντομάτες, τὰ ἀγγουράκια, τὰ ἄσπρα γλυκὰ πεπόνια καὶ τὰ ζουμερὰ καὶ μυρωδάτα ροδάκινα. Ὁ Λάμπρος Ντίνος ἐκφράζοντας καὶ τὰ αἰσθήματα ὄλων τῶν χωριανῶν του, μᾶς ζήτησε νὰ ἀπευθύνουμε ἀπὸ τὶς στήλες τοῦ περιοδικοῦ μας τὶς εὐχαριστίες τους στοὺς συμπατριῶτες μας ποὺ προτιμοῦν τὰ προϊόντα τους καὶ τὴ διαβεβαίωσή τους ὅτι θὰ τοὺς προσφέρουν πάντοτε τὰ ἐκλεκτότερα εἶδη τῆς παραγωγῆς τους.

Γορίτσα τὸ παλιὸ ὄνομα τῆς Καλλιθέας. Ἀλλὰ ποιά σχέση τὸ συνδέει μὲ τὴν Παλιογορίτσα, τὴν τοποθεσίαν ἀνάμεσα Κόνιτσα — Ἡλιόρραχη; Μένει νὰ ἐρευνηθεῖ. Ὅμως ἡ σημερινὴ Καλλιθέα εἶναι κάτι ἄλλο ἀπὸ τὴν Παλιὰ Γορίτσα. Σπίτια ὁμορφα, περιποιημένα, αὐλὲς γεμάτες λουλούδια. Ἄνθρωποι δραστήριοι, προοδευτικοί. Ἐκκλησία καινούργια ἀντάξια τοῦ σημερινοῦ χωριοῦ, στῆ θέση τῆς παλιᾶς μικρῆς, ποὺ εἶχε χτιστεῖ κρυφά, τάχα σὰν ἀποθήκη, γιὰτὶ ἐκεῖνα τὰ χρόνια δὲν τοὺς τὸ ἐπέτρεπε ὁ μπέης ποὺ εἶχε τσιφλίκι τὸ χωριὸ. Ὁ Παπαχαράλαμπος μᾶς ἄνοιξε

Τό βουνίσιο τσαΐ (σιδηρίτις)

Πλησιάζει ή νέα είσοδεία του.

Αυτό μάς δίδει τήν εύκαιρία νά ποῦμε μερικά λόγια για τὸ εὐγενικό καί χρήσιμο αὐτὸ φυτὸ πὸν κινδυνεύει νά χαθῆ ἢ νά χάσῃ τήν φυσικότητά του. Παρ' ὅτι δύναται ν' ἀποδῆ πλουσία πηγὴ εἰσοδήματος καί εἰσροῆς ἀκόμη ξένου συναλλάγματος.

Εἶναι πῶς πολύχρονη καί ἀνήκει στήν οἰκογένεια τῶν χειλανθῶν καί στὸ γένος σιδηρίτις. Εἶναι αὐτοφυές καί ἀναπτύσσεται σὲ διάφορες περιοχὲς τῆς Ἑλλάδος σὲ ὑψόμετρο πάνω ἀπὸ 1.000 μέτρα.

Ἡ συλλογὴ του κανονικὰ γίνεται, ὅταν

τήν καινούργια ἐκκλησία καί εἶδαμε καί τὸ ἐσωτερικό της, πὸν ἦταν σχεδὸν ἔτοιμο. Τὰ ἐγκαίνια μάς εἶπε θὰ γινόταν φέτος τοῦ Ἁγίου Γεωργίου.

Ἦταν τὸ βράδυ τῆς 7 Αὐγούστου, τοῦ Ἁγίου Νικάνορα. Κόσμος πολὺς στήν Καλλιθέα, ἀπὸ Κόνιτσα, Κλειδωνιά καί ἄλλα μέρη. Τὰ αὐτοκίνητα στὸ ἀδιαχώρητο. Ἡ τροχαία τῆς Κόνιτσας ἐπιτόπου σὲ δράση. Ἡ Καλλιθέα πανηγύριζε.

Τὸ πανηγύρι τοῦ Ἁγ. Νικάνορα στήν Καλλιθέα ἔχει τήν παρακάτω ἱστορία, ὅπως μάς τῆ διηγήθηκαν:

Στὶς 6 Αὐγούστου 1944, τὸ βράδυ, μιὰ ομάδα ἀπὸ ἀντάρτες τοῦ Ε.Λ.Α.Σ. κατεβαίνει ἀπὸ τὸ Ζαγόρι, περνάει τὸν Ἄωο καί φτάνοντας στὸν ἀμαξιτὸ δρόμο Κόνιτσας - Μπουραζανιοῦ καταστρέφει τὶς τηλεφωνικὲς γραμμὲς τῶν Γερμανῶν. Τὸ πρῶν οἱ Γερμανοὶ σὲ ἀντίποινα για τὸ σαμποτάζ στρέφουν τὰ κανόνια μιᾶς Πυροβολαρχίας, πὸν εἶχαν κοντὰ στήν Ἁγία Τριάδα τῆς Ἡλιόρραχης ἐναντίον τῆς Γορίτσας καί ρίχνουν μέσα στὸ χωριὸ κάπου 300 βλήματα. Ὅμως οὔτε ἄνθρωπος, οὔτε ζῶα, οὔτε κανένα σπίτι δὲν ἔπαθε τίποτε.

Ἦταν 7 Αὐγούστου, τοῦ Ἁγίου Νικάνορα. Οἱ κάτοικοι τοῦ χωριοῦ ἀποδίδοντας τὴ σωτηρία τους σὲ θαῦμα τοῦ Ἁγίου, γιόρτασαν τὸν ἐπόμενον χρόνο τὸ 1945 μετὰ τὴν ἀπελευθέρωση τὸ γεγονός καί ἀπὸ τότε πανηγυρίζουν τὴ μέρα αὐτή. Ἐχτισαν μάλιστα σὲ λόφο κοντὰ στὸ χωριὸ καί ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Νικάνορα.

(συνεχίζεται)

τὸ φυτὸ θρίσκειται στὸ στάδιο τῆς ὀλοκληρωτικῆς ἀνθήσεως (Ἰούλιο — Αὐγουστο). Διὰ νά διατηρηθῆ τὸ φυσικὸ χρῶμα του πρέπει νά ξηραίνεται ὑπὸ σκιά.

Ὅπως ξέρουμε εἶναι ἀρωματικὸ φυτὸ καί χρησιμοποιεῖται σὰν ἀφέψημα. Ἀντικατέστησε κατὰ μέγα μέρος τὸ Εὐρωπαϊκὸ λεγόμενον τσαΐ, πὸν μὲ τήν τείνη του διεγείρει τὰ νεῦρα.

Ἡ ἐμφάνισίς του στὸ ἐμπόριο καί ἡ μεγάλη ζήτησίς του, ὤθησε πολλοὺς στήν καλλιέργειά του, πὸν γίνεται μὲ σπορά, μεατφύτευση αὐτοφυῶν ἐρρίζων φυτῶν, μοσχεύματα ἢ φύτευση ἐρρίζων φυτῶν ἀπὸ φυτεία.

Δυστυχῶς, τὸ εὐγενὲς τοῦτο ἀρωματικὸ φυτὸ, πὸν ἄρχισε νά καλλιεργεῖται σὲ κήπους καί ἀγροὺς κάτω ἀπὸ χίλια μέτρα ὑψόμετρο, ὅπως εἶπαμε, κινδυνεύει νά χάσῃ τήν φυσικὴ ὑπόστασί του, τήν φυσικὴ ποιότητά του, για τοὺς κάτωθι λόγους:

1) Συλλέγεται μπροστὰ ἀπ' τήν ὀλοκληρωτικὴ ἀνθήσί του.

2) Οἱ συλλέκτες τὸ ἐκριζώνουν γιατὶ οἱ ρίζες του δὲν εἶναι θαθειές.

3) Οἱ καλλιεργητὲς για εὐκολία του προτιμοῦν τὶς ρίζες τῶν αὐτοφυῶν φυτῶν για καλλιέργεια.

Για νά μὴ ἀφανισθῆ λοιπὸν τὸ αὐτοφυές αὐτὸ ἀρωματικὸ φυτὸ, ἢ νά μὴ χάσῃ, τήν φυσικὴ του ποιότητα, πρέπει:

Ν' ἀπαγορευθῆ ἡ συλλογὴ του μπροστὰ ἀπ' τήν ὀλοκληρωτικὴ ἀνθήσί του. Ἡ συλλογὴ του νά γίνεται μὲ προσοχή, ὄχι διαστικὰ καί θάναυσα, ἢ νά κόβεται μὲ ψαλίδι για νά μὴ ὀγαίνουν οἱ ρίζες του.

Ν' ἀπαγορευθῆ αὐστηρὰ ἡ καλλιέργειά του μὲ ρίζες τῶν αὐτοφυῶν φυτῶν για νά προλάβωμε τὸν ἀφανισμό του.

Νά προτιμᾶται ἡ καλλιέργειά του κοντὰ στὰ αὐτοφυῆ φυτὰ καί σὲ ὑψόμετρο, ὄχι κάτω ἀπὸ χίλια μέτρα.

Τὰ Κοινοτικὰ συμβούλια, οἱ ἀρμόδιες ὑπηρεσίες, νά μεριμνήσουν για τὴ διατήρηση τοῦ φυσικοῦ καί χρησίμου αὐτοῦ φυτοῦ, ὥστε νά μὴ ἐξαφανισθῆ ἢ νά χάσῃ τήν φυσικὴ ποιότητά του.

ΗΛΙΑΣ ΕΥΘ. ΠΑΠΑΖΗΣΗΣ

Πρόεδρος τοῦ Ἐκπολιτιστικοῦ Συλλόγου
Παλαιοσελλίου

ΔΙΣΤΡΑΤΟ

“Ένα χωριό με σημαντικό παρελθόν
καί με γεμάτο προβλήματα παρόν

Αρχίζοντας με την παλιά ονομασία του χωριού μας Βρυάζα είναι γενικά παραδεχτό ότι αυτή προήλθε από το γεγονός ότι οι κάτοικοι ασχολούνταν με την καλλιέργεια της Βρίζας. Η κυριώτερη ασχολία των Διστρατιωτών ήταν η παραγωγή κατραμιού. Ήταν μια δουλειά επίπονη που όμως το προϊόν της ήταν περιζήτητο πράγμα, που συντέλεσε στο να υπάρχουν σημαντικές σχέσεις έμπορικης συναλλαγής όχι μόνο με τα χωριά των Γιαννίνων αλλά και όλης της Βόρειας Ελλάδας. Στη δεύτερη μοίρα έρχονταν η ασχολία των κατοίκων με την ύλοτομία. Υπάρχουν ακόμα δείγματα των παλιών πριονιών που οι εγκαταστάσεις τους κινιούνταν με το νερό. Η έπεξεργασία του ξύλου γίνονταν μόνο με χειροκίνητα εργαλεία.

Η προσφορά των Διστρατιωτών στους αγώνες του Ελληνικού Λαού κατά την Τουρκοκρατία και κατά την Εθνική Αντίσταση ήταν σημαντική. Υπάρχουν ονόματα Διστρατιωτών — όπως του Καπετάν Γκαρέλια — που πολέμησαν κατά την Τουρκοκρατία, που με την ανδρεία τους και τις προσωπικές τους επιτυχίες συντέλεσαν όχι μόνο να απελευθερωθεί το χωριό μας αλλά και ολόκληρη η περιοχή.

Η κοινωνική ζωή των Διστρατιωτών που χαρακτηρίζονταν από τη συλλογική προσφορά και δράση άφηνε τα χαρακτηριστικά της στα πανηγύρια και τους γάμους. Πανηγύρια με όλο το μεγαλείο τους, με την καθολική συμμετοχή των Διστρατιωτών, με αποκορύφωμα τον τριήμερο γιορτασμό του Δεκαπενταύγουστου. Υπάρχουν και άλλα πάμπολλα στοιχεία για το παρελθόν του Δίστρατου από τα όποια αναφέραμε με λίγα λόγια τα πιο σημαντικά.

Το σημερινό Δίστρατο που βρίσκεται σε ύψόμετρο 1050 μ. στους πρόποδες του Σμόλικα και της Βασιλίτσας είναι το δεύτερο χωριό μετά το Κεράσοβο σε πληθυσμό. Αριθμεί σύμφωνα με την τελευταία απογραφή 485 μόνιμους κάτοικους.

Οι επιδράσεις από τον τεχνικό πολιτισμό, από την εισβολή άλλων τρόπων διασκέδασης, συντέλεσαν στην αλλαγή όλων

των επίπεδων ζωής του Διστρατιώτη. Οι κάτοικοι τώρα ασχολούνται με την ύλοτομία που γίνεται με σύγχρονα μηχανήματα. Υπάρχουν 2 Δασικοί Συνεταιρισμοί με 40 άτομα ο καθένας. Τα πανηγύρια έχουν σχεδόν χάσει το μεγαλείο του εκτός από εκείνο του 15 Αυγούστου, που διατηρεί όλο του το μεγαλείο και συγκεντρώνει την προσοχή όχι μόνο των ξενητεμένων Διστρατιωτών αλλά και των ξένων.

Διαρκεί τρεις μέρες γεμάτες παραδοσιακό γλέντι και παραδοσιακούς χορούς.

Έχει όμως το χωριό μας πολλά και όξυμένα προβλήματα. Δεν υπάρχει αγροτικός γιατρός και αν αρρωστήσει κάποιος πρέπει να πάει στο Αγροτικό Ιατρείο Πάδων που απέχει 2 ώρες με το αυτοκίνητο λόγω της κακιάς κατάστασης του δρόμου. Ο δρόμος που οδηγεί στην Κόνιτσα είναι σε κακή κατάσταση. Καταντάει τη μετακίνηση των κατοίκων μαρτυρική. Δουλεύουν τα μηχανήματα της 1ης ΜΟΜΑ αλλά ούτε υποτυπωδώς δεν βελτιώθηκε ο δρόμος. Τα έργα γίνονται με αργοπορία και με προχειρότητα.

Λειτουργεί στη Βασιλίτσα χιονοδρομικό κέντρο με τεράστιες προοπτικές για την ανάπτυξη της περιοχής μας. Ο δρόμος όμως που συνδέει το χωριό μας με το χιονοδρόμιο είναι αδιάβατος, όχι μόνο κατά το Χειμώνα αλλά και τα Καλοκαίρι. Ζητάμε ή ΜΟΜΑ να διανοίξει το δρόμο μήκους 8 χιλιομέτρων που θα ωφελήσει πάρα πολύ το χωριό μας.

Σε όλα αυτά τα προβλήματα πρέπει να προσθέσουμε και εκείνο του τηλεφώνου. Υπάρχει ένα τηλέφωνο που υποτίθεται ότι εξυπηρετεί 485 κατοίκους και που είναι χαλασμένο τις περισσότερες μέρες του χρόνου. Ζητάμε να αντικατασταθεί το δίκτυο του 1940 και να χορηγηθούν τηλέφωνα μιας και υπάρχουν 65 αίτήσεις.

Ζητάμε από τις αρμόδιες υπηρεσίες να δώσουν λύση στα επείγοντα προβλήματά μας για να δοθούν οι δυνατότητες στους Διστρατιώτες για μια ανθρώπινη ζωή.

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία.

ΚΩΣΤΑΣ Γ. ΠΑΓΑΝΙΑΣ

1) "Εκθεση Ζωγραφικῆς τῆς Τίνας Δογορίτη

Στὴν αἴθουσα ἐκθέσεων «Ἐργαστήρι 17» τῆς κ. Τέμης Μανέκα, στὰ Γιάννινα, ἡ συμπατριώτισσά μας Τίνα Δογορίτη, παρουσίασε τὸ μῆνα Φεβρουάριο τρέχοντος ἔτους τὴν εἰκαστικὴν δουλειά της.

Ἄν κρίνουμε ἀπὸ τὸν τρόπο πὺ ὑποδέχτηκε ἡ τοπικὴ κριτικὴ, τὴ δουλειά τῆς Τίνας Δογορίτη θγάζουμε τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ ἐκθεση αὐτὴ ἀποτελέσει γιὰ τὰ Γιάννινα σοβαρὸ καλλιτεχνικὸ γεγονός.

Ἡ «Κόνιτσα» συμμετέχοντας στὴ χαρὰ τῆς ἐπιτυχίας αὐτῆς τῆς φίλης μας Τίνας Δογορίτη, σταχυολογεῖ μερικὰ ἀποσπάσματα ἀπὸ τὶς θερμὲς κριτικὲς πὺ ἔγιναν γιὰ τὸ ἔργο της, πρὸς ἐνημέρωση τῶν ἀναγνωστῶν της.

Ἡ ποιήτρια καὶ ζωγράφος Ἄννα Δερέκα, γράφει στὰ «Πρωῖνὰ Νέα» (4 Φεβρουαρίου):

«Στὸ ἔργο τῆς Τίνας Δογορίτη, ὑπάρχει ἓνας ἡρωϊκὸς ὑπερθεματισμὸς, πραγματοποιημένος μὲ ἄσπρο καὶ μαῦρο χρῶμα καὶ διακυμάνσεις τῆς εὐαισθησίας της, τῆς ἐπιθετικότητάς της, τῆς μοναξιᾶς καὶ τοῦ ζευγαρώματός της.

Μὲ σίγουρη αὐθορμησία, μεταβάλλει ὄλα αὐτὰ τὰ θιώματα σὲ σχῆμα — σχέδιο — φιγούρα. Ὑπάρχει μιὰ αἴσθηση ἰσορροπίας, καὶ ἀβίαστης συνέχειας, ἓνας συνεπὴς ρυθμὸς, στὸν πυρετικὸ ρυθμὸ τῆς ἀνήσυχης ἐποχῆς μας».

Ἡ ἴδια ἡ Ἄννα Δερέκα ἔγραψε θερμὰ λόγια καὶ στὴν ἐφημερίδα «Ἐλευθερία» (7 Φεβρουαρίου) καὶ στὸν «Πρωῖνὸ Λόγο» (8 Φεβρουαρίου).

Ὁ συγγραφέας κ. Δημοσθένης Κόκκινος στὸν «Πρωῖνὸ Λόγο» (10 Φεβρουαρίου) γράφει:

«Ἀπ' τὶς καλύτερες δυνάμεις, πὺ διαθέτει ἡ ἑλληνικὴ ἐπαρχία στὸν δύσκολο χῶρο τῆς μοντέρνας ζωγραφικῆς, ἡ Τίνα Δογορίτη παρουσιάζει πίνακες ἀναντίρρητης καλλιτεχνικῆς ἀξίας. Γιατί, πέρ' ἀπ' τὴν ἀρμονικὴ συγκρότηση, μὲ λιτότητα ἀκραιᾶς ἀσκητικῆς στὴν ὀργάνωση τῆς ἐπιφάνειας καὶ τὴν αἰσθητικὴ ἀνάδειξη τῆς

κινούμενης γραμμῆς, ἡ γλυπτικὴ ἀντίληψη καὶ ἡ ποιητικὴ διάθεση πὺ κυριαρχεῖ στὴν προσωπικὴ τῆς ἐκφραση, δίνουν μιὰ ἰδιότυπη διάσταση αἴσθησης τοῦ κόσμου».

Ὁ Γιῶργος Ζιώγας στὸν «Πρωῖνὸ Λόγο» (4 Φεβρουαρίου) γράφει:

«Ἡ Τίνα Δογορίτη, ἔχει στὴν προσωπικὴ τῆς συλλογὴ, ἔργα ζωγραφικῆς σὲ κλασσικὴ γραμμὴ μὲ πολλὲς - πολλὲς ἀξιώσεις. Ὅμως τάχει καταχωνιασμένα. Δὲν τὰ δείχνει, ἐπιμένοντας στὴν ἐντελῶς προσωπικὴ τῆς ἰδιομορφία, ἀπεικονίζοντας τὶς συγκινησιακὲς τῆς καταστάσεις στὸ προσωπικὸ τῆς στυλ πὺ μᾶς τὸ δείχνει καὶ στὴν τωρινὴ τῆς ἐκθεση».

Ὁ Ν.Μ., στὴν ἐφημερίδα «Ἐλευθερία» 26 Φεβρουαρίου γράφει:

«Ἡ Τίνα Δογορίτη κέρδισε τὴ συμπάθειά μας μὲ τὸ ἔργο της καὶ καταξιώθηκε στὸ πολλὰ ὑποσχόμενο καλλιτεχνικὸ δυναμικὸ τοῦ τόπου μας».

Ὁ κ. Μιχ. Ἀράπογλου, στὴν «Ἐλευθερία» (16 Φεβρουαρίου) γράφει:

«Οἱ μορφὲς τῆς Δογορίτη μᾶς κρατοῦν μπροστὰ τους γιὰ πολὺ ὦρα σιωπηλοῦς. Παρατηρώντας μιὰ φιγούρα νοιώθουμε γύρω μας νὰ μᾶς ἀγκαλιάζουν ζεστὰ οἱ ἄλλες».

Ὁ κ. Π. Κυριακίδης, στὴν «Ἐλευθερία» (10 Φεβρουαρίου), γράφει:

«Πίσω ἀπ' τὴν νεαρὴ καλλιτέχνηδα κρύβεται ἓνα ταλέντο πὺ κάποτε θὰ μὲ δικαιώσει».

2) "Εκθεση Ζωγραφικῆς τῆς κ. Ἐλένης Μπότσιου

Πολὺ ἐνδιαφέρον παρουσίασε ἡ ἐκθεση τῆς συμπατριώτισσάς μας Ἐλένης Μπότσιου, στὸ Κέντρο τῆς Ἐνώσεως Ἀνταποκριτῶν Ξένου Τύπου, στὴν ὁδὸ Ἀκαδημίας 23 ἀπὸ τὶς 10 — 20 Μαρτίου.

Ἡ εὐαισθησία τῆς καλλιτέχνης εἶναι προφανῆς τόσο στὰ σχέδια, ὅσο καὶ στοὺς πίνακες. Ἡ χρωματικὴ τῆς ὠριμότητα, φαίνεται ἀπὸ τὴν πρώτη ματιά... Ἡ ἐκθεση περιορίζεται στὰ ἔργα τῆς καλλιτέχνης μὲ φιγούρες, ἀπὸ τὶς ὁποῖες ὅμως δὲν κρύβεται ἡ ὄραση μιᾶς λυρικῆς ἰδιοσυγ-

Γνώμες Συνεργατών μας

Κεφαλοχώρι, Μάϊος 1982

Ἀγαπητὴ «Κόνιτσα».

Πέρασαν δύο χρόνια ἀπὸ τὴν νέα ἔκδοσή.

Πέρασαν δύο χρόνια καὶ ἔγινε ὁ ἀπολογισμὸς σου γιὰ τὴν δράση στὴ διετία αὐτή. Δὲν νομίζω ὅτι ἔφτασες ἐκεῖ πού ἔπρεπε. Στὰ δύο χρόνια προχώρησες μὲ δῆμα σημειωτόν. Πολλὰ ἔπρεπε νὰ γίνουν καὶ δὲν ἔγιναν. Κάτι δὲν πῆγε καλά, ὅπως ἔπρεπε καὶ τὸ κάτι αὐτὸ πρέπει νὰ ἐξεταστεῖ ποιό εἶναι. Δὲν μποροῦμε νὰ ρίξουμε τὸ βάρος στὴ συντακτικὴ Ἐπιτροπὴ, γιατί δὲν ξέρουμε τίς δυσκολίες πού συναγτᾶ. Ὅλοι τους εἶναι σεβαστὰ πρόσωπα πετυχημένα στὴν ἐπαγγελματικὴ τους καριέρα καὶ μὲ ἀγάπη πραγματικὴ γιὰ τὴν ἀκριτικὴ τους πατρίδα. Στὴν Ἀθήνα ὑπάρχει πολὺς, μὰ πάρα πολὺς ἐπιστημονικὸς κόσμος τῆς Ἐπαρχίας μας. Νέοι ἐπιστήμονες κάθε ἡμέρα θγαίνουν. Δὲν ἔδωσαν τὰ νέα αὐτὰ παιδιὰ τὸ παρὸν στὴν «Κόνιτσα» καὶ δὲν σὲ προώθησαν νὰ φτάσεις σ' ἓνα σημεῖο πού νὰ δίνεις ἐλπίδες γιὰ τὸ μέλλον.

Δὲν ἔγινες ὁ κριτικὸς συνδέσεως τῶν ἀπανταχοῦ Κονιτσιωτῶν. Δὲν πρέπει νὰ λείπεις ἀπὸ κανένα σπίτι πού ἔχει ξενητεμένους, ἀπὸ κανένα Κοινοτικὸ γραφεῖο, ἀπὸ

κрасίας.

Γιὰ τὸ ἔργο τῆς καλλιτέχνιδας ὁ Γ. Βρέλλης γράφει στὴν ἔφημερίδα «ΠΑΤΡΙΣ»:

«...Ἡ Μπότσιου ἐπιτυχάνει νὰ μᾶς δώσει σωστὲς χρωματικὲς καταστάσεις ἀρτια ὀργανωμένες χωρὶς νὰ ἐξαφανίζει τὸ θέμα ἢ νὰ τὸ παραποιεῖ καὶ νὰ τὸ διαστρέφει...».

Ἐπίσης ὁ Δ. Κόκκινος στὴν ἔφημερίδα «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ»:

«...οἱ πίνακες τῆς Μπότσιου ἔχουν μιὰ δική τους ἀκτινοβολία, μὲ διάχυτη λυρική συνομιλία, πού ἐπειδὴ εἶναι καμωμένη ἀπὸ βιωμένη συγκίνηση προσφέρει καὶ στὸν θεατὴ τὴ δυνατότητα νὰ συνδεθεῖ μὲ τὸν πίνακα χωρὶς ἐκεῖνες τίς διανοηματικὲς καταστάσεις καὶ τίς ξηρὲς χρωματικὲς ἐπιφάνειες πού δὲν ἀγγίζονται ποτὲ μὲ τὴν ψυχὴ...».

καμμιά ἀδελφότητα ἢ σύλλογο Κονιτσιωτῶν. Νὰ μπαίνεις σ' ὅλες τίς Ὑπηρεσίες, ὥστε τὰ προβλήματα πού ἀπασχολοῦν τὴν Ἐπαρχία μας νὰ γίνονται γνωστά.

Ἡ Ὁμοσπονδία τῶν ἀδελφοτήτων τῆς Ἐπαρχίας μας ἔγινε πραγματικότητα καὶ σὰν ὄργανό της γιὰ τὴν ἐπιτυχία της πρέπει νὰ βρεθεῖ τὸ ἔντυπο ἐκεῖνο πού θὰ προβάλλει τοὺς σκοποὺς της.

Οἱ ἀπόψεις σου στὸ τεῦχος τοῦ Γενάρη - Φλεβάρη 1982 σχετικά μὲ τὸ θέμα τῆς δημιουργίας της εἶναι πολὺ σωστὲς καὶ μελετημένες.

Νομίζουμε ὅτι τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο τῆς Ὁμοσπονδίας μας μαζί μὲ τὴν συντακτικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Περιδικοῦ, πρέπει νὰ συζητήσουν καὶ νὰ λύσουν μερικὰ προβλήματα τὰ ὁποῖα εἶναι ὑπαρκτὰ καὶ θαράνουν τὴν ἐπιδίωσή του.

Ἐὰν εἶναι μόνο οἰκονομικὸ τὸ πρόβλημα, νὰ ληφθοῦν τὰ ἐπιβαλλόμενα μέτρα. Νὰ ὀριστοῦν οἱ συνδρομὲς πού πρέπει νὰ πληρώνουν οἱ ἀδελφοὶ, οἱ σύλλογοι, οἱ Κοινότητες καὶ οἱ συνδρομητὲς.

Νὰ ζητηθεῖ νὰ βοηθήσουν κι ἄλλοι ὅσοι μποροῦν οἰκαιοθελῶς στὴν ταξινόμηση τῆς ἐργασίας τῆς ὕλης, διεκπεραίωση κλπ. καὶ ὑπάρχουν χίλιοι δυὸ τρόποι πού καθέννας στὸ πόστο του μπορεῖ νὰ βοηθήσει. Νὰ δημιουργηθοῦν εἰδικὲς στήλες τὴν ἐπιμέλεια κάθε μιᾶς νὰ ἀναλάβουν ὀμάδα ἀπὸ συνεργάτες.

Εἶμαστε βέβαιοι (καὶ γράφω εἶμαστε γιὰτὶ νομίζω ὅτι οἱ ἀπόψεις μου θὰ εἶναι καὶ ἄλλων πολλῶν οἱ ἴδιες) ὅτι τὰ θέματα αὐτὰ θὰ σὲ προβληματίζουν καὶ γρήγορα θὰ ζητήσετε νὰ πάρουν τὸ δρόμο πού πρέπει.

Μὲ ἐκτίμηση

καὶ πραγματικὰ πατριωτικὴ ἀγάπη
ΣΩΤΗΡΗΣ ΦΑΣΟΥΛΗΣ

Κεφαλοχώρι (Λυκόρραχη) Κόνιτσας)

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ

ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΙΣΠΑΣ

Πάρνηθος 3 - Ἀγ. Ἰωάννης Ρέντης

Τηλ. 4923.221

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

● ΠΟΣΟ 120 εκατ. δραχμῶν χορήγησε τὸ Ὑπουργεῖο Δημοσίων Ἔργων στὴ Νομαρχία Ἰωαννίνων γιὰ νὰ διατεθοῦν γιὰ τὸ ἀρδευτικὸ ἔργο τοῦ Κάμπου τῆς Κόνιτσας.

● ΑΠΟ ΤΗ Νομαρχία Ἰωαννίνων καταρτίστηκε τὸ πρόγραμμα ἔργων γιὰ τὸ 1982 ποὺ περιλαμβάνει γιὰ τὴν ἐπαρχία μας τὰ παρακάτω ἔργα:

Γιὰ τὴν Κόνιτσα: Ἀποπεράτωση Δημαρχιακοῦ Μεγάρου δρχ. 2.360.000, κατασκευὴ ἀποχετευτικοῦ ἔργου δρχ. 2.050.000, Παιδικὸς Σταθμὸς 404.000, Ἐσωτερικὸ Ὑδραγωγεῖο δρχ. 1.680.000, Δενδροφυτεύσεις — Παιδικὴ Χαρὰ δρχ.

500.000, Ἀσφαλτόστρωση — τσιμεντόστρωση — πλακόστρωση δρόμων δρχ. 787.000.

Γιὰ τὴν Δροσοπηγή: Γιὰ τὸ δρόμο ἀπὸ ἐθνικὴ δδὸ πρὸς Δροσοπηγὴ δρχ. 120.000.

Γιὰ τὴν Μόλιστα: Γιὰ τὸ δρόμο ἀπὸ ἐθνικὴ δδὸ πρὸς Μόλιστα — Γαναδιὸ δρχ. 92.000, γιὰ τὸ δρόμο Γαναδιὸ — Μόλιστα — Μοναστήρι δρχ. 10.000.

Γιὰ τὸ Μάζι: Γιὰ κοινοτικὸς δρόμους δρχ. 700.000, γιὰ πλατεία καὶ παιδικὴ χαρὰ δρχ. 650.000, γιὰ κατασκευὴ πνευματικοῦ κέντρου δρχ. 1.000.000.

Γιὰ τὴν Πυρσόγια νη: Γιὰ ἐσωτερικὸς δρόμους δρχ. 85.000.

Γιὰ τὴν Ἀγία Παρασκευή: Γιὰ ἀσφαλτόστρωση δδοῦ 12 χλμ. ἀπὸ Ἐθνικὸ δδὸ μέχρι Ἀγίας Παρασκευῆς δρχ. 15.000.000, γιὰ διομόρφωση κεντρικῆς πλατείας δρχ. 500.000, γιὰ δίκτυο ὕδρευσης δρχ. 2.230.000, γιὰ δημιουργία Μορφωτικοῦ κέντρου δρχ. 1.000.000.

Γιὰ τὸ Δίστρατο: Κατασκευὴ δικτύου ὕδρευσης καὶ δεξαμενῆς δρχ. 405.000, γιὰ ἐσωτερικὸς δρόμους δρχ. 3.200.000.

Γιὰ τὸ Πληκάτι: Γιὰ ἐσωτερικὸς δρόμους καὶ διαμόρφωση πλατείας δρχ. 1.472.000, γιὰ ὕδραγωγεῖο δρχ. 894.000.

● ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ 205 τῆς 14 Μάη 1982 τοῦ περιοδικοῦ τῆς Ἀθήνας «ΑΝΤΙ», ὁ συμπατριώτης μας δημοσιογράφος Πέτρος Εὐθυμίου ποὺ ἐπισκέφτηκε τὴν Κόνιτσα τὶς μέρες τοῦ Πάσχα, δημοσιεύει τὶς ἐκτιμήσεις του γιὰ τὰ προβλήματα τοῦ τόπου μας σὲ 6 μεγάλες σελίδες τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ, ἐξαίρει τὶς φυσικὲς μας καλλονές καὶ εἰδικὰ ἀσχολεῖται μὲ τὸ πρόβλημα τοῦ δυρσοδεψείου, ποὺ θεωρεῖ ὅτι τυχὸν λειτουργία του θὰ ὑποβαθμῆσει τὴν περιοχὴ μας καὶ θὰ μολύνει τὸν τόπο μας.

● ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ μὲ τὴν ἐπωνυμία «ΣΜΟΛΙΚΑΣ» ἱδρύσαν στὴ Νέα Ὑόρκη

ΠΗΡΑΜΕ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

	Δρχ.
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΣΧΟΣ Λάρισα	500
ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΡΑΤΣΙΑΝΗΣ Ἀθήνα	500
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΠΟΡΦΥΡΗΣ Ἀθήνα	400
ΜΙΧ. ΜΗΛΙΓΚΟΣ Ἀθήνα	500
ΧΡΙΣΤΟΔ. ΛΕΤΣΙΟΣ Μόλιστα	400
ΣΩΣΣΑΝΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ἀθήνα	500
ΑΠΟΣΤ. ΚΑΤΗΣ Μενίδι	500
ΑΛΕΞ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Γιάννινα	600
ΒΑΣΙΛ. ΜΑΛΙΑΚΑΣ Ἀθήνα	1.000
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΝΤΟΔΗΜΟΣ Ἀθήνα	1.000
ΑΘΑΝ. ΖΙΩΓΑΣ Ἀθήνα	1.000
ΕΡΡΙΚΟΣ ΜΟΚΑΣ Θεσ)νίκη	500
ΑΘΑΝ. ΛΟΥΔΑΣ Ἀθήνα	1.000
ΗΛΙΑΣ ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ Γιάννινα	500
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΓΙΑΚΚΑ — ΤΖΑΜΠΟΤΡΑ Λάρισα	500
ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΖΗΜΑ Θεσ)νίκη	500
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΟΥΤΣΟΣ Ἀθήνα	1.000
ΠΟΠΗ ΤΣΙΝΑΡΙΔΗ (ΧΟΥΣΟΥ) Τρίκαλα	1.000
ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ Αἴγιο	500
ΝΙΚΟΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ Αἴγιο	500
ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΟΡΦΥΡΙΑΔΗΣ Αἴγιο	500
ΕΥΤΡΙΠΙΔΗΣ ΜΟΚΑΣ Ἀθήνα	500

ΠΗΡΑΜΕ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΤΑΚΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Μελβούρνη
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Μελβούρνη
ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΠ. ΣΠΑΝΟΣ Σίδνεϋ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΔΑΣΚΑΛΟΣ Σίδνεϋ
ΓΙΑΝΝΗΣ Κ. ΔΗΜΟΥ Σίδνεϋ

Εὐχαριστοῦμε

τῆς» Ἀμερικῆς συμπατριῶτες μας πὺ κα-
τάγονται ἀπὸ τὰ χωριά τῆς ἐπαρχίας Κόνι-
τσας. Σκοπὸς τῆς Ἀδελφότητος ἡ ἀλλη-
λογνωμία καὶ ἡ ἐπαφή ὄλων ὅσοι κατά-
γονται ἀπὸ τὴν ἐπαρχία Κόνιτσας καὶ δια-
μένουν στὴ Νέα Ὑόρκη καὶ τὰ περίχωρά
τῆς.

Στὴ συγκέντρωση τῆς 4 Ἀπρίλη 1982
ἐκλέχτηκε τὸ Διοικ. Συμβούλιο πὺ ἀπο-
τελέστηκε ἀπὸ τοὺς:

Δημ. Λάζο, Πρόεδρο

Κων. Νταρίλη, Ἀντιπρόεδρο

Δημ. Ζηκόπουλο, Γραμματέα

Δημ. Παπατρύφωνα, Ταμίας

καὶ Ἀγγ. Γεωργόπουλο, Θεοφ. Καρα-
κώστα, Σπ. Ζακόπουλο, Νίκη Παπανικο-
λάου, Δημ. Κέκο, μέλη.

Ἡ Διεύθυνση τῆς Ἀδελφότητος εἶναι:
25 - 14 BRONDWAY, ASTORIA N.Y.
11106. Πρῶτη τῆς ἐκδήλωση εἶναι ἡ διορ-
γάνωση ἐκδρομῆς τὴν Κυριακὴ 13 Ἰουνίου
στὸ μαγευτικὸ καὶ ὁροσόλουστο SUN KET
MEADOWS PARK.

● ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ὁργάνωσε στὴν Κόνι-
τσα στὶς 24 Ἀπρίλη 1982 τὸ τοπικὸ πα-
ράρτημα τῆς Πανελληνίας Ἐνώσεως Ἀ-
γωνιστῶν Ἐθν. Ἀντίστασης (ΠΕΑΕΑ)
γιὰ τὰ 40χρονα τοῦ ΕΑΜ — ΕΛΑΣ —
ΕΠΟΝ στὸ κέντρο «Δένδρο». Τὴν αἴθουσα
τοῦ κέντρου γέμισαν ἀγωνιστὲς τῆς ἐποχῆς
ἐκείνης μὲ τὶς οἰκογένειές τους ἀπὸ τὴν
Κόνιτσα, τὸ Δίστρατο, Ἐλεύθερο, Κεφαλο-
χώρι, Μάξι καὶ ἄλλα χωριά μας, καθὼς
καὶ ἀντιπροσωπίες ἀπὸ τὰ Γιάννινα, Παρα-
κάλαμο, κ.ἄ. Σὲ ἀτμόσφαιρα ἐνθουσιασμοῦ
γιὰ τὴν ἀναγνώριση τῆς Ἐθν.κῆς Ἀντί-
στασης ἐκφωνήθηκαν λόγοι, παίχτηκε
σκέτσ, χορεύτηκαν Ἑλληνικοὶ χοροὶ καὶ
ἀντήχησαν τραγούδια τῆς Ἀντίστασης.

● ΣΧΕΤΙΚΑ μὲ τὸ φλουρί στὴν πίττα
τῶν Κονιτσιωτῶν πὺ γράψαμε στὸ τεῦχος
25 - 26, διορθώνουμε ὕστερα ἀπὸ παρατή-
ρηση πὺ μᾶς ἔγινε. Τὸ μαχαίρι ἔπεσε
ἐπάνω στὸ φλουρί ξεχωρίζοντας τὰ δυὸ
κομμάτια, τῆς κυρίας Πατέρα καὶ τῆς κυ-
ρίας Πηγαδᾶ. Τυχερὲς λοιπὸν καὶ ἡ κ.
Πατέρα σύζυγος τοῦ Χαρίλαου Πατέρα,
γιὰ τὴν ὁποία γράψαμε τότε καὶ ἡ κυρία
Φιλίτσα Ἀλ. Πηγαδᾶ, πὺ ἔστω καὶ κα-
θυστερημένα τὴ συγχαίρουμε ἐπίσης.

● ΤΟ ΝΕΟ Διοικητικὸ Συμβούλιο τοῦ
Συλλόγου Πλαγιᾶς πὺ βγήκε ἀπὸ τὶς ἀρ-
χαιρεσίες τῆς 9) 5) 1982 συγκροτήθηκε σὲ

σῶμα ὡς ἑξῆς:

Πρόεδρος: Ἡλίας Μήτσης

Ἀντιπρόεδρος: Θωμᾶς Τζόλας

Γεν. Γραμματέας: Ἀπόστολος Παγούνης

Ταμίας: Μιχάλης Γκατζογιάννης

Μέλη: Ἡλίας Χάτσιος, Δημ. Δεσποτού-
λης, Κοσμᾶς Ζῆνδρος.

● ΠΕΘΑΝΕ στὴν Ἀθήνα ἡ συμπατριώ-
τισσά μας Κατίνα Λουκᾶ Ζάρου. Ἐπίσης
στὴν Ἀθήνα πέθανε ἡ Κονιτσιώτισσα Με-
ρόπη Ρούβαλη πὺ ἡ σορὸς τῆς μεταφέρ-
θηκε καὶ ἐνταφιάστηκε στὴν Κόνιτσα.

● ΑΚΑΤΑΠΟΝΗΤΟΣ καὶ γεμάτος ζῆ-
λο ὁ συμπατριώτης μας Πρεσβύτερος Διο-
νύσιος Τάτσης, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ «ΑΣΗΜΟ-
ΧΩΡΙ», περιοδικὸ στὴν ὑπηρεσία τῶν ἀ-
πανταχοῦ Ἀσημοχωριτῶν, πὺ κυκλοφορεῖ
κάθε δυὸ μῆνες, ἐκδίδει τῶρα καὶ τὸ «ΣΗ-
ΜΑΝΤΡΟ», τρίμηνο φυλλάδιο συλλογῆς
ἱστορικῶν στοιχείων καὶ παραδόσεων πὺ
ἀναφέρονται στὰ Μοναστήρια καὶ τὶς ἐκ-
κλησιές τῆς ἐπαρχίας μας καὶ τῶν γύρω
περιοχῶν. Ὅσοι ἀπὸ τοὺς ἀναγνώστες μας
μποροῦν νὰ βοηθήσουν στὴν ὠραία αὐτὴ
προσπάθεια γιὰ τὴ συλλογὴ ὑλικοῦ πὺ ἀ-
ναφέρεται στὴν ἱστορία καὶ στὶς παραδό-
σεις σχετικὰ μὲ τὶς ἐκκλησιές μας καὶ τὰ
μοναστήρια μας, πὺ εἶναι κληρονομιά μας
ἀπὸ τοὺς παπποῦδες μας καὶ πρέπει νὰ δια-
σωθεῖ νὰ ἀπευθυνθοῦν: Πρεσβύτερον Διονύ-
σιον Δ. Τάτσην, Καστανὴ Πωγωνίου ἢ
στὸν κ. Ἰωάννην Παπαϊωάννου Συμβολαιο-
γράφον Κονίτσης, πὺ εἶναι συνεργάτης
καὶ ἀνταποκριτὴς τοῦ «ΣΗΜΑΝΤΡΟΥ»
στὴ Κόνιτσα.

● ΤΟ ΠΑΣΧΑ πολλοὶ συμπατριῶτες μας
τῆς Ἀθήνας, τῆς Θεσσαλονίκης καὶ ἄλ-
λων πόλεων, μὴ λογαριάζοντας τὸν ἄστα-
το καιρὸ, βρέθηκαν πάλι στὴν Κόνιτσα καὶ
στὰ χωριά μας γιὰ τὶς χαρούμενες μέρες.
Ἡ κίνηση τῶν γιορτῶν ἦταν ζωηρὴ καὶ οἱ
«ἀφίξεις» πὺ μᾶς ἔστειλε ὁ ἀνταποκριτὴς
μας πολλές. Ἐπειδὴ ὅμως τοῦ εἶναι ἀν-
θρωπίνως ἀδύνατον νὰ καταγράψει ὅλους
τοὺς ξενητεμένους μας πὺ ἔρχονται, πὺ
πολλοὺς καὶ δὲν τοὺς γνωρίζει καὶ γιὰ νὰ
μὴν θεωρηθοῦμε ὅτι μεροληπτοῦμε καὶ κά-
νουμε διακρίσεις, γι' αὐτὸ παραλείψαμε τὰ
ὀνόματα πὺ μᾶς ἔστειλε. Καὶ ἄς μᾶς συγ-
χωρήσουν καὶ αὐτοὶ καὶ ὁ ἀγαπητὸς μας
Τάσος Εὐθυμίου.

Νέα από την πατρίδα

● ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ τής Πέμπτης 8.4.82 ο θίασος του 'Οργανισμού 'Ηπειρωτικού Θεάτρου, έδωσε στην Κόνιτσα δύο παραστάσεις με τὸ ἔργο τοῦ 'Αζίζ Νεσίν, «Τὸ θεριὸ τοῦ Ταύρου».

● Ο ΝΕΟΣ Νομάρχης κ. Χρ. Μαρτίνης ἐπισκέφθηκε στὶς 2.4.82 τὴν Κόνιτσα, συνοδούμενος ἀπὸ διάφορους ὑπηρεσιακοὺς παράγοντες, καὶ σὲ σύσκεψη ποὺ ἐγίνε στὸ Δημαρχεῖο, ἔλαβε μιὰ πρώτη ἐνημέρωση γιὰ τὰ τοπικὰ ζητήματα. Ἐπισκέφθηκε ἐπίσης καὶ τὸν Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη μας κ. Σεβαστιανό.

● Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ μας κ. Σπ. Γκότζος τοποθετήθηκε στὸ Νομαρχιακὸ Συμβούλιο ὡς ἐκπρόσωπος τῆς Τ.Ε.Δ.Κ., ἐπίσης καὶ ὁ Νομαρχιακὸς μας Σύμβουλος κ. Γεώργ. Παπαθεμιστοκλέους ἀναπληρωματικὸ μέλος τοῦ Δ. Συμβουλίου τοῦ Νομαρχιακοῦ Ταμείου.

● Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ μας κ. Σεβαστιανὸς ἀνταπέδωσε στὶς 12.4.81 τὴν ἐπίσκεψη ποὺ τοῦ ἔκανε ὁ κ. Νομάρχης.

● ΩΡΑΙΑ ὀρειβατικὴ ἐκδρομὴ διοργανώθηκε στὶς 11.4.82 ὁ κ. Κώστας Γέγιος ποὺ διαμένει στὰ Γιάννενα.

Ξεκίνησε μαζί με τοὺς φίλους του ἀπὸ τὴν Κόνιτσα, ἔφτασαν στὸν αὐχένα τῆς Σιουσνίτσας, ἀγνάντεψαν τὴ μαγευτικὴ χαράδρα τῆς Λάκκας τοῦ 'Αῶου κι ἀπ' ἐκεῖ ἀνέβηκαν πεζοπορώντας στὸν Κλέφτη, στὸ 'Ανώνυμο καὶ στὸ Τσομπάνι καὶ κατέληξαν στὸ φιλόξενο χωριὸ τοῦ κ. Γέ-

ΠΟΥΡΝΙΑ

● ΤΗΝ Δευτέρα μέρα τοῦ Πάσχα στὴν Πουρνια ἔγινε ὁ γάμος τοῦ συγχωριανοῦ μας Δημήτρη Τσέγια μετὰ τῆς Δίδος Ματούλας Κυριακίδου κατοικοῦ 'Αθηνῶν. Παρευρέθησαν πάρα πολλοὶ χωριανοὶ καὶ φίλοι ἀπὸ τὴν 'Αθήνα, 'Αγρίνιο, 'Ιωάννινα καθὼς καὶ ἀπὸ τὰ γύρω χωριά καὶ ἰδιαίτερα πολλοὶ νέοι καὶ νέες. Ὁ γάμος ἐγίνε μετὰ τὰ παλαιὰ πατροπαράδοτα ἔθιμα, γεγονός ποὺ ἔδωσε ἰδιαίτερο τόνο, χρῶμα καὶ ζωὴ στὸ χωριό.

Ὅλοι οἱ παρευρεθέντες καὶ περισσότεροι οἱ μόνιμοι κάτοικοι τοῦ χωριοῦ, ζήσανε, γλέντησαν, καὶ χάρηκαν γιὰ μιὰ ἑβδομάδα τουλάχιστον, εὐτυχισμένες, ἀξέχαστες, σπάνιες καὶ ξένοιαστες ἡμέρες τῆς ζωῆς τους.

Μαζὶ μετὰ τὰ συγχαρητήρια γιὰ τὴν πρωτοβουλία τῶν νεονύμφων νὰ κάνουν τὸ γάμο τους στὸ χωριό τους, εὐχόμαστε νὰ ζήσουν νὰ γεράσουν εὐτυχισμένοι καὶ ἄς ἀκολουθήσουν καὶ ἄλλα ὑποψήφια ζευγάρια τὸ παράδειγμά τους τελώντας τὸν γάμο τους στὸ χωριό.

ΝΙΚΟΣ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑΣ

γιου τὴ Μόλιστα, ἀπ' ὅπου ἐπέστρεψαν στὰ Γιάννενα.

● ΑΠΟ καρδιακὴ προσβολὴ πέθανε ξαφνικὰ στὶς 12.4.82 ὁ διευθυντὴς τοῦ Κ.Π. Μ. 'Αρρένων Κονίτσης Νίκος Παππᾶς σὲ ἡλικία 52 ἐτῶν.

Ἡ νεκρῶσιμη ἀκολουθία ἐψάλη τὴν ἐπομένη στὴν ἐκκλησία τοῦ 'Αγίου Νικολάου ποὺ ἦταν κατάμεστη ἀπὸ κόσμο. Ἐπικήδειους ἐξεφώνησαν ὁ Σεβασμ. Μητροπολίτης μας κ. Σεβαστιανὸς καὶ ὁ ἐκπαιδευτικὸς κ. Β. Μάτσιας. Κατετέθηκαν δὲ πολλὰ στεφάνια στὴ σορὸ του. Ὁ ἐνταφιασμὸς τοῦ ἐγίνε στὸ νεκροταφεῖο τῆς Περιβλέπτου στὰ Γιάννενα.

Ὁ ἐκλιπὼν ὑπῆρξε καὶ Πρόεδρος τῶν 'Εφένδρων 'Αξιωματικῶν Κονίτσης, καθὼς καὶ μέλος Διοικ. Συμβουλίων διαφόρων φιλανθρωπικῶν καὶ κοινωφελῶν Συλλόγων καὶ Σωματείων. Στὴν Κόνιτσα ὑπηρέτησε 15 περίπου χρόνια.

● ΣΤΟ δρόμο 'Ιωαννίνων — 'Ηγουμενίτσας στὶς 30.3.82, τραυματίστηκαν ἀπὸ ἀνατροπὴ Ι.Χ. αὐτοκινήτου στὸ ὁποῖο ἐπέβαιναν οἱ συμπατριῶτες: Χρῆστος 'Αχ. Τσοῦβαλης (ὁδηγός), ἡ μητέρα του 'Αφροδίτη Τσοῦβαλη καὶ ὁ ἀνεψιὸς τῆς Εὐάγγελος Α. Κυρίτσης.

● ΤΟ ΠΟΣΟ τῶν 73.500 δρχ. συγκέντρωσαν αὐτοπροαίρετα οἱ Ἐμπορο - επαγγελματίες τῆς Κονίτσας καὶ ἐνίσχυσαν ἀσθενοῦντα συνάδελφούς τους.

● ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΑΝ σὲ αὐτοκινητιστικὰ δυστυχήματα, στὶς 15.4.82, ἑλαφρὰ ὁ Δημ. Παναγιωτίδης ἀπὸ τὴν Κόνιτσα καὶ στὶς 17.4.82 ὁ Σπύρος Τσούνης ἀπὸ τὴ Βούρμπιανη καὶ ἡ γυναίκα του Βούλα ἑλαφρὰ, καὶ σοβαρὰ ὁ γιὸς τους Νίκος ποὺ διέφυγε τὸν κίνδυνο καὶ ἡ μητέρα του Χαρίκλεια Ν. Τσούνη 90 ἐτῶν ποὺ ὑπέκυψε ἔπειτα ἀπὸ δυὸ μέρες.

● ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ Λαϊκῆς Ἐπιμορφώσεως τῆς Κονίτσας, μετὰ τὴ συνεργασία τῶν Δημοτικῶν καὶ Κοινοτικῶν ἀρχῶν, διοργάνωσε γιὰ τὸ β' τρίμηνο τοῦ 1982 τὰ ἐξῆς τμήματα μαθήσεως τὰ ὁποῖα ἀρχισαν ἤδη νὰ λειτουργοῦν.

Κέντημα μηχανῆς: Τρία τμήματα στὴν Κόνιτσα, ἓνα στὸ Ἐλεύθερο κι ἓνα στὸ Καλπάκι.

Κοπτικῆς («ΣΙΤΑΜ»), ἓνα στὴν Κόνιτσα κι ἓνα στὸ Δίστρατο.

Χαλκογραφίας, ἓνα στὴν Κόνιτσα κι ἓνα στὸ Καλπάκι.

Χορευτικὰ, τρία στὴν Κόνιτσα καὶ ἓνα Ἐπιμορφωτικὸ γονέων.

● ΑΡΚΕΤΟΙ ταξιδεμένοι ἦρθαν καὶ ἐφέτος γιὰ νὰ γιορτάσουν τὸ Πάσχα στὴν Κόνιτσα καὶ στὰ χωριά τους. Στὴν Πυρσόγιαννη, Καστανέα, Κεράσοβο, Πύργο καὶ ἄλλα χωριά ἐγίναν καὶ γλέντια μετὰ

λαϊκά όργανα.

● Η ΓΙΟΡΤΗ του Άγ. Γεωργίου προστάτη του πεζικού γιορτάστηκε επίσης στο στρατόπεδο του 583 τάγματος. Έγινε λιτάνευση της εικόνας του Άγίου, έψαλη Δοξολογία, άνεγνώσθη ή ήμερησία διαταγή και έπακολούθησε επίδειξη του όπλισμού. Η γιορτή τελείωσε με δεξίωση στη Λ.Φ.Α.Κ. Παρευρέθηκαν ό Σεβ. Μητροπολίτης μας, ό κ. Δήμαρχος και πολλοί Κονιτσιώτες.

● ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ δεκαήμερο του Άπριλίου έκανε έξαιρετική κακοκαιρία στην Έπαρχία μας. Χιονίζε σχεδόν κάθε βράδι και τό χιόνι κατέθηκε στις 24.4.82 ως την Κόνιτσα. Δυσχέρειες παρουσιάστηκαν στις συγκοινωνίες και ζημιές προκλήθηκαν στις καρυδιές, ροδακινιές και άλλα όπωροφόρα δέντρα και κλήματα από τον παγετό.

● ΑΝ ΚΑΙ ό καιρός δέν ήταν και τόσο κατάλληλος, οί Κονιτσιώτες έξόρμησαν όμαδικά προς τις έξοχές και γιόρτασαν την Πρωτομαγιά: στο Βοϊδομάτι, στον Άγιο Κωνσταντίνο της Γορίτσας, Άγία Βαρβάρα, Άγιο Άθανάσιο και Κατασκηνώσεις, στο Μπουραζάνι και μοναστήρι της Γκούρας κ.ά. Μέχρι άπάνω στο χωριό Θεοτόκο έφτασαν.

Την Κυριακή τό μεσημέρι (2.5.82) έγινε και συγκέντρωση τών εργαζομένων της Κόνιτσας στο έξοχικό κέντρο «Δέντρο» όπου έλαβαν χώρα όμιλίες και άλλες σχετικές με την Έργατική Πρωτομαγιά εκδηλώσεις.

● ΣΤΙΣ 6.5.82 στον ιερό ναό του Άγίου Κοσμά, έγινε ή καθιερωμένη έτήσια γιορτή για τή λήξη τών μαθημάτων τών Κατηχητικών Σχολείων Κονίτσης. Προς τούς μαθητές και μαθήτριες μίλησε κατάλληλα ό Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Σεβαστιανός και πρόσφερε σε όλους και μικρά ένθύμια.

● ΣΤΙΣ 7.5.82 επισκέφθηκαν την Κόνιτσα οί μαθητές της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων με επικεφαλής τον Διοικητή τους. Υποδοχή τούς έγινε στο 582 Τάγμα και κατέθεσαν στεφάνι στο μνημείο του στρατιωτικού μαυσωλείου.

● ΘΕΑΤΡΙΚΗ Παράσταση με τή σατυρική Έπιθεώρηση - βαριετέ «Έδω και τώρα, Μανωλιό βγάλτα στη φόρα», έδωσε στις 9.5.82 στη Κόνιτσα τό Έλεύθερο Λαϊ-

κό Θέατρο Κρήτης. Άφηγητής ήταν ό πασίγνωστος ήθοποιός κ. Μάνος Κατράκης.

● ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗ έκδρομή και άνάβαση στο βουνό Κασιδιάρης του Πωγωνίου πραγματοποιήσε επίσης στις 9.5.82 ή Όρειβατική Όμάδα Κονίτσης.

● Η ΓΙΟΡΤΗ της Μητέρας γιορτάστηκε από τό Σύλλογο Γυναικών της Κόνιτσας με συγκέντρωση και σχετική όμιλία στην αίθουσα του Κέντρου Νεότητας.

● Ο ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΟΣ έρανος μέσα στην Κόνιτσα απέδωσε τό ποσό τών 86.040 δραχμών.

● ΖΗΜΙΕΣ σοβαρές από φουρνέλα και δυναμίτες, που έβαλαν για διαπλάτυνση της έπαρχιακής όδοϋ, έπαθε τό παρακείμενο έξωκκλήσι του Προφήτη Άηλία στο χωριό Έλεύθερο.

● ΨΗΦΙΣΜΑ διαμαρτυρίας έκανε ό Σύλλογος Δασκάλων και Νηπιαγωγών, ένάντια σε άνώνυμες και συκοφαντικές καταγγελίες στρεφόμενες κατά δύο δασκάλων της Κόνιτσας, προς τούς όποιους ό Σύλλογος συμπαρίσταται ύστερα από άπόφαση Γενικής Συνέλευσης τών μελών του.

● ΤΟ ΖΕΥΓΟΣ Γεωργ. Άθανασοπούλου έφερε στη ζωή άγοράκι. Έπίσης και τό ζευγος Χρήστου και Γαρουφαλιάς Κούγια. Κοριτσάκια απέκτησαν: ή σύζ. του Κων. Άηλία, ή κ. Βασιλική σύζ. Ίω. Βαγενά, ή Αίκατερίνη σύζ. Νικ. Τσιαλιαμάνη και ή Χρηστίνα σύζ. Δημ. Λύτου.

● ΕΓΙΝΑΝ στην Κόνιτσα οί γάμοι του κ. Φώτη Γ. Τσάμη με τή δίδα Χαρίκλεια Γ. Νίκου από τό Δίστρατο, του κ. Γεωργ. Ν. Ρόμπουλου με τή δίδα Ευγενία Άν. Χατζηρούμπη και του κ. Κώστα Θ. Γαζώνα με τή δίδα Βαίτσα Π. Ζώτου από τή Δροσοπηγή. Στο Νικάνορα επίσης στις 25.4.82 ένιναν οί γάμοι του κ. Χρήστου Δ. Κακαράντζα με τή δίδα Στέλλα Π. Ντίνη από τή Βούρμπιανη.

● ΑΠΕΒΙΩΣΑΝ στη Θεσσαλονίκη: ό Άνέστης Π. Γιαννούλης από τό Άσημοχώρι και ό Μητσος Σκαλιστής από τό Γοργοπόταμο. Κονιτσιώτες απέβίωσαν ό Ίωάννης Ίορδ. Χατζηρούμπης έτών 75 στις 18.4.82 και ή γυναίκα του Έλευθερία στις 14.4.82. ό Ίσμαήλ Χουσος και ό Ευριπίδης Ε. Νικόπουλος στις 5.5.82.

ΑΝΑΣΤ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ

Υπεύθυνος κατά Νόμο και οικονομικός διαχειριστής:

ΛΑΜΠΡΟΣ ΒΛΑΧΟΣ, Άχαρνών 208,

Άθήνα Τ.Τ. 821, τηλ. 8649.476

Άνταποκριτές:

Κόνιτσα: ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΕΥΘΥΜΙΟΥ, Κόνιτσα

Γιάννινα: ΧΑΡΑΛ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ, Μεγ. Άλεξάνδρου 11,
Τηλ. 28.117

Άντιπρόσωπος Β. Έλλάδας: ΧΡΗΣΤΟΣ ΕΞΑΡΧΟΥ

Καζάνδρου 85, Θεσσαλονίκη

Προϊστάμενος Τυπογραφείου:

Ι. ΡΟΣΣΟΛΑΤΟΣ, Άχαρνών 244 — Άθήνα 815 — Τηλ. 8677.686

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ: Έσωτ. δρχ. 300. Έξωτ. δολ. ΗΠΑ 20.

Κόνιτσα

Διευδύνσεις συμπατριωτῶν

Ἐπιστημονων, Ἐπαγγελματιῶν στήν Ἀθήνα

ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ

- ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΤΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ, Σκουφᾶ 38, τηλ. 3617.442.
ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΓΚΟΤΤΟΣ, Ἄνδρ. Μεταξᾶ 28, τηλ. 3635.290.
ΝΙΚΟΛ. ΚΑΖΑΜΙΑΣ, Μπενάκη 24, τηλ. 3627.725.
ΚΩΝ)ΝΟΣ ΠΤΡΟΣ, Σκουφᾶ 38, τηλ. 3608.754.
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΟΤΣΗΣ, Σκουφᾶ 38, τηλ. 3630.534.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΠΑΣΣΑΣ, Χαλκοκονδύλη 1, τηλ. 363.306 - 3605.400.
ΣΠΥΡΟΣ ΦΙΛΙΟΣ, Αἰόλου 100, τηλ. 3217.739 - 3217.555.
ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΑΡΤΣΕΚΗΣ, Λυκούργου 9, τηλ. 3249.057.
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΤΗΡΙΑΣΣΗΣ, Ἐλευθ. Βενιζέλου 64, τηλ. 3613.702.
ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΡΑΤΖΗΜΑΣ, Σοφοκλέους 5, τηλ. 3251.173.
ΔΙΟΝΤΣΙΟΣ ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ, Ἀκαδημίας 63, τηλ. 3624.035.
ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΔΗΣ, Γρεβενῶν 5, τηλ. 6513.385.
ΠΑΝΑΓ. Κ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ, Ζωοδόχου Πηγῆς 4, τηλ. 36.40.630.

ΓΙΑΤΡΟΙ

- ΝΙΚΟΛ. ΓΙΑΚΚΑΣ, Εἰδικὸς Καρδιολόγος, Στουρνάρα 49, τηλ. 3634.470.
ΧΑΡΑΛ. ΚΟΤΣΙΟΣ, Παθολόγος, Πατρ. Ἰωακείμ 45, τηλ. 722.507.
ΓΕΩΡΓ. ΚΟΤΟΥΛΑΣ, Μαιευτήρας Χειρ)γὸς Γυναικολόγος, Μεσογείων 8, τηλ. 7796.143.
ΒΑΣΙΛ. ΧΡΗΣΤΟΥ, Ἱατρὸς Ἀκτινολόγος, Κανάρη 19, τηλ. 3611.391.
ΚΩΣΤΑΣ ΖΕΡΒΑΣ, Παθολόγος — Καρδιολόγος, Ἀραχώβης 16, τηλ. 3630.783.
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΡΤΣΑΛΗΣ, Εἰδικὸς Παθολόγος, Βασ. Γεωργίου Β' 64, Νέα Ἰωνία, τηλ. 2773.018.
ΚΩΝ. ΝΟΥΤΣΗΣ, Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος, Σόλωνος 66, τηλ. 3602.966.
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΟΛΗΣ, Εἰδικὸς Καρδιολόγος Παθολόγος, Κηφισίας 36, τηλ. 7795.913.
ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ, Καρδιολόγος — Παθολόγος, 28ης Ὀκτωβρίου 95, τηλ. 8215.850.
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΖΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς — Γυναικολόγος, Φρειδερίκης 40, Περιστερί, τηλ. 5711.612.
ΖΗΣΗΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, Καρδιολόγος — Παθολόγος, Κύπρου 72, τηλ. 8645.593.
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΓΟΥΤΗΣ, Ἱατρὸς Χειρουργός, Ἡπείρου 22, τηλ. 8836.770.
ΜΙΧ. Θ. ΜΗΛΙΓΚΟΣ, Παθολόγος - Καρδιολόγος, Σκαλιστήρη 17, τηλ. 8674.568.

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΓΑΡΓΑΛΗΣ, Εἰδικὸς Παθολόγος, Χρυσολωρᾶ 15 Περιστερί, τηλ. 5746.000.
ΣΠΥΡΟΣ ΧΟΥΣΟΣ, Παθολόγος, Πι Μεραρχίας 19, Πειραιᾶς, τηλ. 4119.049.

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ

- ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΒΛΑΧΟΥ, Βασ. Παύλου 73, Πετρούπολη, τηλ. 5012.406.
ΑΘΑΝ. ΖΙΩΓΑΣ, Δημητρακοπούλου 53 - 55, Κουκάκι, τηλ. 9236.717.
ΑΛΕΞ. ΠΗΓΑΔΑΣ, Δαρδανελλίων 4, Περιστερί, τηλ. 5718.533.
ΠΕΤΡΟΣ ΠΑΝΤΟΣ, Ἀσκληπιού 77, τηλ. 3630.657.
ΜΑΙΡΗ ΚΟΤΣΙΟΥ, Λεωφ. Κηφισίας 69, τηλ. 6924.394.
ΑΝΝΑ ΘΕΟΔΩΡΟΥ — ΣΤΡΑΤΟΥ, Αἴνου 6, Ν. Ἡράκλειο, τηλ. 2756.380.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

ΑΝΝΑ ΖΩΗ, Παπαναστασίου 51 καὶ Σεράφη 37, Θυμαράκια, τηλ. 8318.677.

ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

- ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΑΗΣ, Πολιτικὸς Μηχανικός, Λεωφ. Συγγρού 106, τηλ. 9224.131-8670.520.
ΕΠΑΜΕΙΝ. ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ, Ἀρχιτέκτων Μηχανικός, Χαλκοκονδύλη 36, τηλ. 5233.821.
ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ, Πολιτικὸς Μηχανικός, Χαλκοκονδύλη 36, τηλ. 5233.821.
ΓΕΩΡΓ. ΡΑΓΓΑΣ, Πολιτικὸς Μηχανικός, Ἀντιφίλου 2, τηλ. 791.488 - 791.489.
ΝΙΚΟΣ ΣΧΟΙΝΑΣ, Ἀρχιτέκτων Μηχανικός, Κάλβου 2, τηλ. 6815.091 - 8026.267.
ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ, Τεχνολόγος Πολιτικὸς Μηχανικός, Μεσολογγίου 5, Ἐξάρχεια, τηλ. 3600.009.
ΚΩΣΤΑΣ Σ. ΝΟΥΤΣΗΣ, Πολιτικὸς Μηχανικός, Ἀχαΐας 10, Ἀμπελόκηποι, τηλ. 6725.730 - 6924.684.
ΘΩΜΑΣ ΖΙΩΓΑΣ, Πολιτικὸς Μηχανικός, Βερανζέρου 22, τηλ. 5244.031.
ΤΖΩΡΤΖ ΜΑΡΡΑΙΗ, Πολιτικὸς Μηχανικός, Μπάτση 6, τηλ. 3609.121.

ΔΙΑΦΟΡΑ

- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ «STANLEY», Ὀδυσσέως 1, Πλατ. Καραϊσκάκη, τηλ. 5220.011-5241.611.
ΓΕΩΡΓ. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ, Ραφεῖο, Αἰόλου 19γ, τηλ. 3214.043.
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΑΧ)ΣΤΙΚΗΣ, Ἀλεξ. Σιάφαρη — Βασ. Τσάνου, Ἀκρωτηρίου 3, Δάφνη, τηλ. 9752.645.
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ, (Τηλεοράσεις, κεραίες, στέρεο κλπ.), Παντελῆς Μπλιθικιώτης, Κρέσνας 44, Κυψέλη, τηλ. 8838.157
ΕΥΛΑΜΠΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ — ΚΟΚΚΙΝΟΠΟΥΛΟΥ, Κομμωτήριο, Ἐλευθ. Βενιζέλου 64Α, Χολαργός, τηλ. 6525.626.