

Δημόσια Βιβλιοθήκη
Κόνιτσας

Κύριτσα

ΜΗΝΙΑΙΟ ΟΡΓΑΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

ΑΘΗΝΑ: ΙΟΥΝΗΣ 1982 — ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΤΕΥΧΟΣ 30

Συντακτική Έπιτροπή: ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ — ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΓΚΟΥΤΟΣ διεκηγόροι:
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΙΑΚΚΑΣ γεν. ἀρχιατρος ἐ.ἄ. — ΛΑΜΠΡΟΣ ΒΛΑΧΟΣ ἐκπαιδευτικός.

Ταχ. Δ) νοση: Λάμπρος Βλάχος - Αχαρνῶν 208 - Αθήνα Τ.Τ. 821 - τηλ. 8649.476

Μὲ τὸ κλείσιμο τοῦ βυρσοδεψείου στόχος ἡ ἀνάπτυξη τῆς Κόνιτσας

Τὸ 'Υπουργεῖο Βιομηχανίας ἀνακάλεσε τὴν ἄδεια πούνχε δώσει στὴν «Εύρωδὲρμ Α.Ε.» νὰ ἐγκαταστήσει βυρσοδεψεῖο στὸν κάμπο τῆς Κόνιτσας.

Καὶ τὴν ἀνακάλεσε μὲ βασικὴ αἰτιολογία, ὅτι δὲν τῷθελε ὁ λαὸς τῆς Κόνιτσας.

Αὐτὴ ἡ ἀπόφαση τοῦ 'Υπουργείου Βιομηχανίας, ἀποτελεῖ σταθμὸ στὴν ιστορία τῆς Ελληνικῆς Διοίκησης.

Εἶναι μιὰ **ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ**, οὐθοριστικοῦ χαρακτήρα. Εἶναι μιὰ **ΝΙΚΗ**, που ἀν τὴν σκεψτεῖ οὐνένας, σ' ὅλο τὸ βάθος καὶ τὸ πλάτος τῆς, σ' ὅλες της τὶς προεκτάσεις (ἀναλογιζόμενος τὸ τί γίνονταν στὸ παρελθόν) χωρὶς ὑπερβολή, νοιώθει νὰ συνεπαίρνεται ἀπὸ ρίγη μεγάλης συγκίνησης.

Ποιόν νὰ πρωτοσυγχαρεῖ οὐνένας καὶ σὲ ποιόν ν' ἀπευθύνει ἔνα Μεγάλο Μπάθο;

Τὸ περιοδικό μας, χωρὶς νὰ παραγνωρίζει ὅλους τοὺς παράγοντες που συμπαραστάθηκαν μὲ θέρμη, στὸν ἀγώνα τοῦ λαοῦ τῆς Κόνιτσας (κι ἀναφέρουμε ἐνδεικτικὰ τὸ Τεχνικὸ Επιμελητήριο Ιωαννίνων, τὸ περιοδικὸ ANTI, τὸν ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΑΓΩΝΑ καὶ τὸν ἄλλο φιλικὸ τύπο τῶν Ιωαννίνων, καὶ τῆς Αθήνας,

τὸ ΠΑΚΟΕ, τὸ Σύνδεσμο Κονιτσιωτῶν Αθηνῶν ὁ Ἀῶν, τὸ λαὸ τῶν γειτονικῶν χωριῶν Ήλιόρραχης, Καβασίλων, Καλλιθέας κλπ.) εἶναι ὑποχρεωμένο, αὐτὴ τὴ στιγμὴ νὰ ξεχωρίσει τιμητικὰ τοὺς δυὸ κύριους συντελεστὲς αὐτῆς τῆς μοναδικῆς καὶ γενναίας — θὰ λέγαμε παλληκαρίσιας — πολιτικῆς πράξης, που εἶναι ὁ 'Υπουργὸς Βιομηχανίας Αναστάσιος Πεπονῆς μὲ τοὺς στενούς του συνεργάτες κι ὁ λαὸς τῆς Κόνιτσας.

Εἶναι ἡ πρώτη φορά, οὐθῶς εἴπαμε παραπάνω, στὴν ιστορία τῆς Ελληνικῆς δι-



Τὸ ξωκλήσι τοῦ "Αῖ - Λιᾶ 'Οξυᾶς

οίκησης, που ή φωνή τοῦ λαοῦ, ή θεούληση τοῦ λαοῦ, (ὅπως ἀκούστηκε μὲ τ' ἀποτελέσματα τοῦ τοπικοῦ δημοψηφίσματος, θὰ λέγαμε: μὲ τὴν πιὸ γνήσια, ἀνόθευτη καὶ πιὸ ὄμεση μορφὴ ἔκφρασης τῆς λαϊκῆς θεούλησης, πούνται τὸ θεμελιακὸ στοιχεῖο τῆς Πολιτείας) ἐπαιξε, κατὰ τρόπο ὄμεσο, ρόλο ως ταλύτη καὶ πρωτογενῆ πηγὴ δικαίου στὴν δικαιριτικὴ ἔξουσία τῆς Πολιτείας.

"Οσο κι ἀν φάνεται ἀπλὸ τὸ πράμα, χρειάζονται κότσια, χρειάζεται θάρρος, ψυχικὴ ἀνωτερότητα, χρειάζεται ψυχὴ ποτισμένη μὲ εἰδικὴ δημοκρατικὴ εὐαίσθησία, γιὰ νὰ ἐπικαλεσθεῖς, δίχως δισταγμούς, τὴ λαϊκὴ θέληση σὰ καταλύτη, στὴν ἀσκηση τοῦ 'Υπουργικοῦ σου ἔργου.

Μέχρι σήμερα λέγαμε τὸ λαὸ **ΚΥΡΙΑΡΧΟ**. 'Αλλὰ ὁ λαός, στὴν οὐσία, δὲν ἔταν **ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ**. "Ολη ἡ κυριαρχία του ἐξαντλοῦνταν σὲ μιὰ ψῆφο — λίγο πρὶν ἀπ' τὶς ἐκλογὲς καὶ τὴ μέρα τῶν ἐκλογῶν. Κάθε τρία μὲ τέσσερα χρόνια. Μιὰ ψῆφο, που πολλὲς φορὲς καὶ σὲ εἰδικὲς συνθῆκες προκατασκευασμένες «ύφαρπάζονταν», ὅταν δὲν καταργοῦνταν ὄλοι ληρωτικά... Καὶ ἀπὸ κεῖ καὶ πέρα, ὁ λαὸς κάθονταν στὴν ἀκρη του, χωρὶς νὰ τοῦ δίνει λόγο κανένας, σιωπηλός, ἀδύναμος, ἀγνοημένος. "Υστερα, ἀπὸ τὶς ἐκλογές, ἔγγαιναν στὴ μέση, κι ἀνακάτεβαν τὸν ἀπλωμένο τραχανά, ἀλλοι «κυρίαρχοι», οἱ ἐνδιάμεσοι καὶ τὰ λεγόμενα παρασκήνια.

Κατ' αὐτὸ τὸν τρόπο γιὰ τὸν πολὺ κομάκη, ή **Πολιτεία**, που φάνεταν νὰ τὴν προσεγγίζει κάπως τὴ μέρα τῶν ἐκλογῶν, ἔχοντα μετατρέπονταν σ' ἑνα ἀπό μικρὸ ἐξωγήινο τέρας, που δὲν εἶχε αὐτιὰ γιὰ ν' ἀκούσει τὶς ἐπικλήσεις καὶ τὰ παράπονά του.

"Ἐνα τέρας, που χρησιμοποιοῦσε γλώσσα καθαλιστική, γιὰ νὰ μένει ἀπροσπέλαστο.

Μιὰ μητριά, ὅπως τὴν ἔλεγαν πολλοί, ἀδιάφορη γιὰ τὸ λαό, γιὰ νὰ μὴν ποῦμε ἔχθρικὴ καὶ καταδυναστευτική, που εἶχε τὶς πόρτες καὶ τὰ παραθύρια της ἀνοιχτά, μόνο σὲ κάποιους «εὔνοούμενους», κάτι σκοτεινά κι ἀδιστακτά ὑποκείμενα - κομματικούς παράγοντες, που ἔλυναν κι ἔδεναν κυριολεκτικά... καὶ πήγαινε τότε τὸ ρουσφέτι σύννεφο.

"Οσο θέραξιο είναι ὅτι χρειάστηκε θάρρος, ψυχικὴ ἀνωτερότητα κι εἰδικὴ δημοκρατικὴ εὐαίσθησία, γιὰ νὰ ἔγει ἡ 'Υπουργικὴ 'Απόφαση ἀνάκλησης τῆς ἀδειας τοῦ θυρσοδεψείου, ἀλλο τόσο θέραξιο είναι, πὼς ὅλη ἡ ὑπόθεση τοῦ θυρσοδεψείου δὲν θᾶπαιρνε τὸ δρόμο που πῆρε, ἀν ὁ λαὸς τῆς Κόνιτσας δὲν ἀποχτοῦσε **ΟΝΤΟΤΗΤΑ**, δὲν ἀποχτοῦσε δική του θέληση, καὶ δική του **ΦΩΝΗ**. "Αν ὁ λαὸς τῆς Κόνιτσας, συγκροτώντας μιὰ **ΕΝΟΤΗΤΑ**, δὲν ἔπαιρνε μαχητικὰ τὴν ὑπόθεση τοῦ θυρσοδεψείου στὰ χέρια του καὶ δὲ συνειδητοποιοῦσε τοὺς κίνδυνους που διάτρεχε ὁ τόπος του, ἡ ζωὴ του, ἡ ύγεια του καὶ ἡ προκοπή του.

Τὸ δίχως ἀλλο, αὐτὴ ἡ συνειδητοποίηση τοῦ προβλήματος, κι ἡ σωστὴ ἀντιμετώπισή του, θγῆκε μέσα ἀπὸ ἑνα ἐπίμενο, ψύχραμο, σωστὰ προσανατολισμένο στὰ τοπικὰ συμφέροντα, πολιτικὸ ἀγώνα.

"Ἐνα πολιτικὸ ἀγώνα, στὸν ὄποιο, αὐτοὶ που πρῶτοι συνειδητοποιοῦσαν τὴν ἀπόλυτη ἀνάγκη του, εἶχαν νὰ παλέψουν μὲ τοὺς μικροδισταγμούς, τὶς καχυποψίες, τὶς ὄμφισθολίες, τὴ συντηρητικὴ νεοτροπία τοῦ κλεισμένου στὸ καθεύκι του **Κονιτώτη**. "Επειτα εἶχαν νὰ σταθοῦν ἀπέναντι σὲ πανίσχυρους κομματικὰ καὶ σικονομικὰ ἀντίπαλους. Σὲ συνέχεια, ὥφειλαν νὰ δικφωτίσουν ἀπλά, συγκεκριμένα, ἀλλὰ μὲ τιμιότητα, ὅλους τοὺς παρασυρμένους καὶ παραπλανημένους ἀπὸ τὴν ἀνάγκη που ἔχει ὁ τόπος γιὰ μεροκάματο. Καὶ τελικὰ νὰ ὀργανώσουν τὴ μάχη, μέσα ἀπὸ τὶς τοπικὲς μαχικὲς ὄργανώσεις, σωματεῖα καὶ συλλόγους, **ΑΠΟΚΟΜΜΑΤΙΚΟΠΟΙΩΝΤΑΣ** την, μὲ τὸν τονισμὸ τῆς ιδιαιτερότητάς της καὶ τοῦ τοπικοῦ της χαρακτήρα, ίσαμε που νὰ τὴν ἀνεβάσουν, στὸ ἐπίπεδο, ἐκεῖνο, που θὰ τὴν υἱοθετοῦσαν χωρὶς δισταγμὸ ὅλες οἱ κομματικὲς παρατάξεις καὶ τὸ 92ο^ο τοῦ λαοῦ τῆς μικρῆς μας πόλης.

Αὐτὸς ὁ ἀγώνας τώρα τέλειωσε μὲ μιὰ Νίκη. Γιὰ νᾶμαστε ὅμως σωστοί, πρέπει νὰ δοῦμε αὐτὸ τὸν ἀγώνα, αὐτὴ τὴ Νίκη σὰν ἑνα σταθμό, στὸ ἀνέβασμα τῆς πολιτικῆς καὶ πολιτιστικῆς συνειδητοποίησης τοῦ λαοῦ τῆς Κόνιτσας, γιὰ μιὰ παραπέρα Πορεία. Κι ἀκόμη, ἀπ' αὐτὸν τὸν ἀγώνα νὰ διδαχτοῦμε.

'Ο λαὸς τῆς Κόνιτσας εἶπε ἑνα τραν-

ΚΟΝΙΤΣΙΩΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ

(τὰ πρὸ εβδομηνταετίας)

Κονιτσιώτικα Χρονικά (ὅπως τὰ πρὸ Ἐκατονταετίας κλπ.) ἔχομε δημοσιεύσει ἀρκετά, στὸ περιοδικὸ «Κόνιτσα», στὴν «Ἡπειρωτικὴ Ἐστία» καὶ στὶς ἐφημερίδες τῶν Ἰωαννίνων. Εδῶ τώρα θὰ δώσουμε μιὰ νέα σειρὰ ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ τὰ 1912 - 1913, ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ποὺ ἀπελευθερώθηκε ἡ πατρίδα μας ἀπὸ τὸν τουρκικὸ ζυγό.

Τὸ ύλικὸ προέρχεται κυρίως ἀπὸ ἔγγραφες πηγὲς τῆς ἐποχῆς καὶ ἐν μέρει ἀπὸ προφορικές.

10 - 1 - 1912

«Ἐκλεισε τὸ σπετσιέρικο (φαρμακεῖο)

ταχτὸ — σὰ μιὰ μεγάλη καμπάνα —
«Ο χι» στὴν οκταστροφή του.

Τώρα ήρθε ἡ ὥρα, νὰ συνειδητοποιήσει τὴ Μεγάλη του ἀνάγκη γιὰ οἰκονομικοπολιτιστικὴ ΑΝΑΠΤΥΞΗ. Νὰ μεθοδέψει αὐτή του τὴν προσπάθεια, πρακτικά, θρησκογικά, ἐφικτά. Παιρνοντας ὑπ' ὄψη του τὶς ἀνάγκες καὶ τὶς δυνατότητες που ἔχει ὁ τόπος κι οἱ ἀνθρωποί του καὶ τὴν ἐμπειρία τῶν ἄλλων.

Οἱ δύμαδες Πρωτοβουλίας ποὺ συγκρότησε ὁ Σύνδεσμος Κονιτσιωτῶν Ἀθηνῶν, πρότειναν στὸ λαὸ τῆς Κόνιτσας καὶ τῆς Ἐπαρχίας τὴν «έταιρία λαϊκῆς Βάσης», σὰν ὅργανο μέσα ἀπὸ τὸ ὅπειο ὁ ἴδιος ὁ λαὸς θὰ προχωρήσει μὲ σιγουριὰ στὴν πραγματοποίηση του μόνιμου Θράματός του, τῆς ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ του.

Σ' αὐτὸν τὸν ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ἀγώνα, τὸ περιοδικό μας καλεῖ σήμερα, τὸ λαὸ τῆς Κόνιτσας κι ὅλης τῆς Ἐπαρχίας νὰ πάρει μέρος μ' ἐνθουσιασμὸ καὶ θυσίες, ἀπαντώντας στὴν πρόσκληση καὶ τὴν πρόκληση μ' ἔνα στεντόρειο ΝΑΙ.

τοῦ Θεόφιλου Τόκου. Φάρμακα θὰ διαθέτουν οἱ κ.κ. Ἱατροί.

30 - 1 - 1912

Ο εἰς Δέλβινον ἐμπορευόμενος Κονιτσιώτης Ἰωάννης Δόθας ἐδώρησε σεβαστὸν χρηματικὸν ποσὸν πρὸς τὰ εὐαγγῆ ἰδρύματα τῆς ἴδιαιτέρας πατρίδος του.

30 - 1 - 1912

Ἐπεισόδια καὶ διαπληκτισμοὶ ἔλαδον γώραν κατὰ τὴν Σχολικὴν Ἑορτὴν τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν, ἐντὸς τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ καὶ ἐν συνεχείᾳ εἰς τὴν Σχολήν. Τὰ ἐπεισόδια ἐδημιουργησαν δ σχολάρχης Νικ. Παπακώστας καὶ δ Μιχ. Ζήσης, διαφωνήσαντες πρὸς τὰ ἄλλα μέλη τῆς Ἐφορεπιτροπῆς καὶ ἄλλους παράγοντας σχετικῶς μὲ τὸ πρόγραμμα τοῦ ἑορτασμοῦ.

Αἱ γυναικεῖς φοιδηθεῖσαι ἀπεχώρησαν. Ο δὲ Μητροπολίτης Σπυρίδων ἐξέφρασε τὴν λύπην του καὶ ἐζήτησε συγγνώμην διὰ τὰ συμβάντα.

4 - 3 - 1912

Ο ἐκ Πεκλαρίου γνωστὸς εὐεργέτης Γεώργιος Δ. Καραγιάννης ἐκληροδότησεν 100 χρυσὰς λίρας Τουρκίας εἰς τὸ Ἱεροδιόσκαλεῖον Βελλάς.

10 - 3 - 1912

Ο ἐκ Φραστανῶν Πωγωνίου Κων) νος Ιωάν. Ράπτης κληροδοτεῖ 5 λίρας ὀθωμανικὰς εἰς τὸν ιερὸν ναὸν τοῦ Αγίου Νικολάου Κονίτσης.

(Συνεχίζεται)

Μιὰ Κονιτσιώτισσα ποὺ μᾶς κάνει περήφανους

Πολυδύναμο καὶ παντοδύναμο τελοσπάγτων αὐτὸ τὸ μαγικὸ κουτὶ τῆς τηλεόρασης ποὺ μπῆκε σιγὰ - σιγὰ σὲ κάθε σπίτι καὶ κρατάει αἰχμάλωτους, δειμένους μὲ ἀόρατες ἀλυσίδες μικροὺς - μεγάλους.

Στέκεσαι μπροστά του καὶ μὲ κανέναν τρόπο δὲν μπορεῖς γὰρ ἀντιδράσεις. Τὸ ἄνοιξες; Εἶσαι δειμένος πιστάγκωνα, χεροπόδαρα, γιὰ νὰ σου κάγει ὑποχρεωτικὴ σίτιση καὶ νὰ σὲ ἀναγκάσει νὰ καταπιεῖς ὅτι ἀγούσιο κι ἀχώνευτο σου προσφέρει γιὰ τροφή. Κι δὲ πεινασμένος κοσμάκης ποὺ τὴν πνευματικὴ καὶ ψυχαγωγικὴ τροφή του τὴν ἀντλεῖ μονάχα ἀπὸ τὸ κουτὶ τῆς τηλεόρασης, ἀλίμονο μὲ τί τρέφεται.

Εὔτυχῶς ποὺ ὑπάρχουν καὶ οἱ εὐχάριστες ἔξαιρέσεις, ποὺ ὅσο λίγες κι ἀν εἶναι μποροῦν καὶ δίγουν «ἄφεσιν ἀμαρτιῶν» στὴν Ἑλληνικὴ τηλεόραση.

Μιὰ τέτοια ἐκπομπὴ ἦταν τὸ βράδυ στὶς 15 αὐτοῦ τοῦ μήνα. Μιὰ ἀτρόμητη κοπέλλα δρίσκεται μαζὶ μὲ συναδέλφους της σὲ δημοσιογραφικὴ ἀποστολὴ στὴ φλεγόμενη Βηρυτό. Μέσα στὸ χαλασμὸ τῶν βομβαρδισμῶν, στὶς ἐκρήξεις τοῦ ρουκετῶν, μέσα στὸν ἀγριό πόλεμο ποὺ μαίνεται ἐκεῖ κοντά της, γύρω της, μπροστά της, αὐτὴ κρατάει γερὰ τὸ μικρόφωνο στὸ χέρι, ἀψηφῶντας τὸν κίνδυνο καὶ κατευθύνει τὴν κάμερα γιὰ νὰ τραβήξει σκηνές, νὰ πάρει συγενεύξεις, νὰ συλλάβει εἰκόνες φρίκης καὶ ἡρωϊσμοῦ. Καὶ νὰ σταθεῖ δίπλα «ψυχῇ τε καὶ σώματι» στοὺς Μεσολογγίτες αὐτοὺς τῆς Βηρυτοῦ, στοὺς Παλαιστίνιους, σ' ἓνα λαὸ ποὺ δὲν ζητάει παρὰ στὸν ἥλιο μοίρα, ἓνα κομμάτι πατρίδα, ἀπὸ τὴ δική του πατρίδα. Καὶ τοῦ τὴν ἀρνοῦνται. Καὶ τὸν ἔξοντώνουν ἀνάλγητα οἱ πανίσχυροι Ἰσραηλινοὶ μὲ τὰ ὑπερσύγχρονα ὅπλα ποὺ τοὺς προιηγθεύει δὲ ὑπερατλαντικὸς προστάτης τους.

Αὐτὰ μᾶς δείχνει ἀπὸ τὴ μικρὴ δύνη καὶ μᾶς ἀφηγεῖται σὰν γύρισε στὴν Ἀθήνα, ἡ αἰσθαντικὴ καὶ ἀξια αὐτὴ γυναίκα. Καὶ ἐκφράζει τὴν δργὴ της γιὰ τοὺς ἐπι-

δρομεῖς καὶ τὸν πόνο της γιὰ τὸ μαρτυρικὸ λαό, ποὺ καὶ τὰ δικάχρονα παιδιά του δρισκοῦνται στὴν πρώτη γραμμὴ τοῦ πυρός. Καὶ καταγγέλλει τοὺς Πιλάτους ποὺ τὸν ἐγκατέλειψαν νὰ σφάζεται γίθοντας τὰ χέρια τους.

Κι ὑστερα ἔνας κόμπος ἀνέβηκε στὸ λαιμό της κι ἔσκυψε γὰρ κρύψει τὰ δάκρυα. Καὶ κλάψαμε μαζὶ της.

Ναὶ, Εὕη, μαζὶ σου κλάψαμε τὸ βράδυ ἐκεῖνο. Γιατὶ μᾶς ἀνέθασες τὶς στιγμὲς ἐκεῖνες στὶς ψηλές κορφὲς τῆς ἀνθρωπιᾶς, ἔσπασες τὸ γυαλὶ τῆς τηλεόρασης καὶ γενήκαμε ἔνα, ἐσὺ κι ἐμεῖς κι ὅλη ἡ Ἑλλάδα.

Καὶ κλάψαμε γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ κι ἀναθυμηθήκαμε τὰ δικά μας ὅμοια δειγὰ κι ἀγκαλιάσαμε μαζὶ τ' ἀδέρφια μας τοὺς Παλαιστίνιους καὶ συμπαραταχτήκαμε μαζὶ τους, δίπλα τους στὸ χαράκωμα τῆς ἀγισης μάχης τους ὑπὲρ βωμῶν καὶ ἐστιῶν.

Ομως, δὲν θὰ γράφονταν οἱ γραμμὲς αὐτές, ὅσο κι ἀν τ' ἀξιέσαν, ἀν ἡ νέα κι ὁμορφη αὐτὴ γυναίκα μὲ τὴ γενναία καρδιὰ δὲν ἦταν μιὰ δική μας κοπέλλα. Κόρη τοῦ συνάδελφου καὶ φίλου καὶ συναγωγιστὴ τῆς Ἐθνικῆς Ἀντίστασης Βαγγέλη Δεμίρη ἀπὸ τὴν Ἀρτσίστα, ποὺ ἔπεσε κι αὐτὸς στὸν ἐμφύλιο, καὶ τῆς Κονιτσιώτισσας Ἐλένης Μπεκιάρη ποὺ μεγάλωσε ἐκεῖ στὸ Μπεκιαρέϊκο ἀρχοντικὸ κάτω ἀπὸ τὴ Μητρόπολη. Καὶ παίρνοντας ἡ Εὕη ἀπὸ τὸν τόπο μας κι ἀπὸ τὶς ρίζες της τὴν ὁμορφιὰ καὶ τὴν παράσταση, τὰν καθαρὸ λόγο καὶ τὴν ψυχικὴ εύαισθησία, τὰ ἔπλεξε μὲ τὴν ὥριμότητα τῆς σκέψης της καὶ τὴν εύρωπαικὴ της μόρφωση καὶ κάθε της ἐμφάνιση καὶ κάθε της λόγος στοχεύει ἵσια στὶς λεπτότερες ψυχικὲς χορδὲς τοῦ θεατῆ - ἀκροατῆ της.

Ναὶ, δὲν σου τὸ κρύδουμε. Μὲ περηφάνεια μιλᾶμε γιὰ σένα, Κονιτσιωτοπούλα Εὕη Δεμίρη.

Λ. Β.

ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ

Είναι τὸ βορειότερο χωριό τῆς ἐπαρχίας μας στὰ σύνορα μὲ τὸ νομὸ Καστοριᾶς καὶ μὲ τὴν Ἀλβανία. Τὸ παλιό του ὄνομα Δέντσικο ἢ Ντένισκο. Είναι τὸ μόνο χωριό μας ποὺ δὲν κατοικεῖται τὸ χειμῶνα. Οἱ κάτοικοι του φεύγουν τὸν Ὁκτώβρη γιὰ τὰ χειμαδιά, γιὰ τὶς Θεσσαλικὲς πόλεις, γιὰ νὰ ξαναγυρίσουν τὸν ἐπόμενο Μάη μαζὶ μὲ τὰ κοπάδια τῶν ζώων καὶ νὰ περάσουν στὸ θέρετρο τῆς Ἀετομηλίτσας τὸ πεντάμηνο. ἔξαμηνο, Μάη - Ὁκτώβρη.

Αὐτὸς δ λόγος καθὼς καὶ δρόμος τους ποὺ τοὺς ὀδηγεῖ στὴ Θεσσαλία ἀπὸ τὴν περιοχὴ τῆς γειτονικῆς Μακεδονίας, ἔκανων τοὺς δεσμοὺς τοῦ χωριοῦ μας αὐτοῦ μὲ τὴν ἐπαρχία μας χαλαρούς. Σήμερα δμως μὲ τὴν ἔθνικὴ δδὸ καὶ τὴν καθημερινὴ συγκοινωνία Κόνιτσας - Ἐπταχωρίου, γίνεται εύκολωτερη ἢ ἐπικοινωνία καὶ ἡ σύνδεσή του μὲ τὴν Κόνιτσα. Ἀρκεῖ δ δρόμος ἀπὸ τὴ διακλάδωση τῆς ἔθνικῆς δδοῦ πρὸς τὸ χωριό, ἔνας δρόμος μαγευτικὸς μέσα ἀπὸ ἔλατα, πεῦκα καὶ δξεῖς, νὰ βελτιωθεῖ. Τὸ χειμῶνα μὲ τὰ χιόνια, τοὺς πάγους, τὶς βροχὲς καὶ τὰ ρυάκια ποὺ κυλοῦν ἀπὸ παντοῦ καταστρέφεται. Μόνον μὲ τεχνικὰ ἔργα καὶ ἀσφαλτόστρωση θὰ ἔξασφαλιστεῖ ἡ συγκοινωνία τῆς Ἀετομηλίτσας.

Σήμερα τὸ χωριό ἔχει 70 σπίτια καὶ μόνιμους καὶ τακτικοὺς κάτοικους γιὰ τοὺς μῆνες ποὺ κατοικεῖται, 300 - 350. Παλιότερα εἶχε περισσότερο κόσμο καὶ λειτουργοῦσε μέχρι τὸ 1940 καὶ θερινὸ Σχολεῖο. Τώρα τὰ παιδιά ἀνεβαίνουν ἀπὸ τὶς Θεσσαλικὲς πόλεις τὸν Ἰούνη, δταν διακόπτουν τὰ Σχολεῖα καὶ ξανακατεβαίνουν τὸ Σεπτέμβρη.

Ἡ ἔκταση τῆς περιοχῆς τῆς Ἀετομηλίτσας είναι 35 χιλ. στρέμματα, ἀπὸ τὰ δποῖα 8 χιλ. περίπου εἶναι δάση (3 χιλ. κοινοτικὰ καὶ 5 χιλ. τοῦ δημοσίου). Μέσα στὴν ἔκταση αὐτὴ βοσκοῦσαν παλιότερα 45 χιλιάδες γιδοπρόδια. Σήμερα τὰ ζῶα είναι: 13 χιλ. πρόδια, 2 χιλ. γίδια, 300 γελάδια, 150 ὄλογα.

Οἱ κάτοικοι ἀσχολοῦνται βασικὰ μὲ τὴν

κτηνοτροφία, μὲ τὴν τυροκομία καὶ μὲ τὴν ύλοτομία. Ὑπάρχουν ἐπίσης τυρέμποροι καὶ κερατζῆδες. Τὸ γάλα ποὺ φτάνει τοὺς 200 τόννους τοὺς μῆνες ποὺ τὰ ζῶα ἀρμέγονται στὴν Ἀετομηλίτσα, γίνεται μανούρι, κεφαλοτύρι, φέτα καὶ βούτυρο.

Ὑπάρχει λοιπὸν μιὰ δραστήρια οἰκονομικὴ ζωὴ στὴν Ἀετομηλίτσα καὶ γι' αὐτὸ ἥταν ἄδικη ἢ ἀπόφαση τοῦ Νομάρχη Ἰωαννίνων ποὺ ἔξαιροῦσε τοὺς κατοίκους τῆς ἀπὸ τὴν παροχὴ στεγαστικῶν δανείων, μὲ τὸ αἰτιολογικὸ δτι δὲν είναι μόνιμοι κάτοικοι.

Τὸ ξαναγράψαμε. Οἱ Δεντσικιῶτες εἶναι μόνιμοι κάτοικοι τοῦ χωριοῦ τους καὶ ἔργαζόμενοι ἐκεῖ. "Αν δ χειμώνας στὴν κορυφὴ τοῦ Γράμου καὶ ἡ φύση τῶν ἀσχολιῶν τους (κτηνοτροφία - ύλοτομία) τοὺς ἀναγκάζει νὰ φεύγουν γιὰ μερικοὺς μῆνες, δμως αὐτὸ είναι τὸ χωριό τους.

Καὶ τὰ σπίτια τους ποὺ τὰ δέρνουν οἱ σκληροὶ χειμῶνες ἔχουν ἀνάγκη μεγαλύτερης συντήρησης καὶ ἐπισκευῆς γιὰ νὰ κρατήσουν. Καὶ πολλὰ καταστραμμένα ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ ἐμφυλίου νὰ ξαναχτίστοῦν. Γι' αὐτὸ πιστεύουμε δ νέος Νομάρχης θὰ ἀναθεωρήσει τὴν προηγούμενη ἀπόφαση.

Ἐπίσης ἡ κεντρικὴ ἐκκλησία τῆς Παναγίας ποὺ γιορτάζει στὶς 15 Αὔγουστου καὶ γίνεται τότε τὸ μεγάλο πανηγύρι τῆς Ἀετομηλίτσας, ἔχει ἀνάγκη δαπέδου, ἐσωτερικοῦ διάκοσμου καὶ καμπαναριοῦ καὶ ζητοῦν καὶ γι' αὐτὴν οἱ κάτοικοι τὴν ἐνίσχυση τῆς Νομαρχίας καὶ τῆς Μητρόπολης. Μέχρι τώρα δὲν πῆραν ἀπὸ πουθενὰ καμμιὰ βοήθεια. Τὴν ἔχτισαν μόνοι τους τὸ 1980 μὲ ἔράνους καὶ συνεισφορὲς δικές τους, ἀφοῦ εἶχε καταστραφεῖ τελείως τὴν ἐποχὴ τοῦ ἐμφυλίου πολέμου.

Πρόσθλημα ὑπάρχει καὶ μὲ τοὺς ἐσωτερικοὺς δρόμους τοῦ χωριοῦ ποὺ μὲ τὶς κατολισθήσεις τοῦ χειμῶνα είναι σὲ ἄθλια κατάσταση. Οἱ Ντεντσικιῶτες ζητοῦν ἀπὸ τὴ Νομαρχία νὰ τοὺς στείλει μηχανήματα καὶ οἰκονομικὴ ἐνίσχυση γιὰ τὴν ἐσωτερικὴ δδοποιία καὶ ἀποχέτευση καὶ ζητοῦν ἀκόμα τηλεφωνικὴ σύνδεση, γιατὶ τὸ μο-

Η ΟΔΟΣ ΛΑΚΚΑΣ ΑΩΟΥ

Η έναρξις διαγοίξεως τής δδού πρὸς τὰ χωρὶα τῆς Λάκκας Ἀώου ἔγινεν ἐπὶ ἀειμνήστου στρατηγοῦ - Ὑπουργοῦ Σωκράτους Δημάρατου, κατόπιν ἐντόνων ἐνεργειῶν μου καὶ παρακλήσεών μου. Μοῦ ἦτο προσφιλὴς ὁ στρατηγὸς ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ δποίου ὑπηρέτησα τὸ 1940 εἰς τὴν ἐκστρατείαν τῆς Πίνδου κατὰ τὰς ἐπιχειρήσεις Σμόλικα—Σαμαρίνας—Ἀρματα—Πάδες — Φούρκα κλπ. μαχόμενοι κατὰ τῶν Ιταλῶν τῆς ΤΖΟΥΓΛΙΑ - ALPINA. Καὶ ἐφέραμεν τότε εἰς αἴσιον πέρας τὰς ὄρεινάς ἐπιχειρήσεις ἐγκλωβίσαντες καὶ καταστρέψαντες 2500 ALPINI καὶ ἐλευθερώσαντες τὴν Λάκκαν Ἀώου μὲ τὸ ἔνδοξον Ἰππικόν μας, εἰς ὃ ἐμαχόμεθα μετ' ἐνθουσιασμοῦ.

Ἐστωσαν τὰ ἀνωτέρω ὀλίγα εἰς μνήμην τοῦ διοικητοῦ μου ἀειμνήστου Σωκράτους Δημαράτου, τοῦ δποίου ὑπηρέξα ἀρχιατρὸς τῆς ὑπὸ τὴν διοίκησίν του Ταξιαρχίας Ἰππικοῦ κατὰ τὸ 1940. Ἡτο καλὸς κἀγαθὸς καὶ θὰ ἐπραττεν πλείονα διὰ τὴν ἐπαρχίαν μας ἐὰν αἱ περιστάσεις αἱ πολιτικαὶ συγήργουν πρὸς τοῦτο.

Ἡ δδὸς ἔχαράχθη τότε καὶ διηγοίχθη μέχρι Σουσνίτσας καὶ 300 μέτρα πέραν τῆς

γαδικὸ τηλέφωνο ποὺ ὑπάρχει καὶ κακολειτουργεῖ καὶ κάνει προβληματικὴ τὴν ἐπικοινωνία τους μὲ τὸν ἔξω κόσμο.

Βέβαια οἱ ἴδιοι δὲν μένουν μὲ σταυρωμένα χέρια. Ἐχτισαν τὴν ἐκκλησία τους, ὅπως εἶπαμε, διορθώνουν τὰ σπίτια τους, βάζουν νερὸ τώρα μέσα σ' αὐτά. Ὁ Σύλλογος Ἀετομηλιτσιωτῶν «ΤΟ ΝΤΕΝΙ. ΣΚΟ», ποὺ τὸ χειμώνα, ὅπως καὶ ἡ Κοινότητα Ἀετομηλίτσας, ἐδρεύει στὴ Λάρισα, ἐργάζεται δραστήρια. Συγκρότησε χορευτικὰ συγκροτήματα νέων — νεάνιδων — παιδιῶν ποὺ ἐμφανίστηκαν σὲ διάφορα φεστιβάλ μὲ μεγάλη ἐπιτυχία. Ἰδρυσε στὸ χωριὸ παιδικὴ χαρὰ καὶ ἀθλητὸ κέτρο (μικρὸ Γυμναστήριο καὶ χῶρο ἀθλοπαιδιῶν). Ἀνέλαβε τὴ δενδροφύτευση μέσα καὶ γύρω ἀπὸ τὸ χωριὸ καὶ ζητάει τώρα τὴν οἰκονομικὴ ἐνίσχυση τοῦ Δασαρχείου γιὰ τὴν περίφραξη καὶ προστασία τῶν δένδρων. Τύπωσε καὶ κυκλο-

κορυφῆς. Μετέβημεν ἐπὶ τόπου, δ στρατηγὸς (Ὑφυπουργὸς τότε Ἐθνικῆς Ἀμύνης), δ ἀρχιμηχανικὸς τῆς Νομαρχίας καὶ δ ὑποφαινόμενος. «Θὰ πέσουν πολλὰ χρήματα δι' αὐτὸν τὸν δρόμον, γιατρέ μου, κατὰ περιόδους ἀλλὰ θὰ γίνη σὺν τῷ χρόνῳ».

Καὶ ἐγένετο ἡ δδὸς ὕστερα ἀπὸ πολλὰς διακυμάνσεις καὶ ἐφθασεν εἰς τὸ Δίστρατον.

Ἄλλὰ καίτοι διετέθησαν ἀρχετὰ χρήματα, ἡ δδὸς αὕτη παρουσιάζει πολλὰς ἐλλείψεις, ἔχει εἰς πολλὰ σημεῖα μικρὸν πλάτος καὶ μεγάλην κλίσιν. Ρομαντικὴ ὡς διαδρομή, τουριστικοτάτη, γειμάτη πράσινο, ἔξυπηρετεῖ συγκοινωνιακῶς τὰ 5 χωρὶα τῆς Λάκκας Ἀώου: Ἐλεύθερο, Παλαιοσέλι, Πάδες, Ἀρματα, Δίστρατο μὲ λεωφορεῖον ΚΤΕΛ καθημερινῶς, ἀλλὰ εἶναι χωματόδρομος δ δποῖος δημιουργεῖ πολλὰ προβλήματα καὶ πολλὰς δυσκολίας, ἀφοῦ καὶ ἀνθρώπινα θύμιατα ἐθρηγήσαμεν λόγῳ τῶν ιεραγάλων ἀτελειῶν ποὺ παρουσιάζει.

Ἡ δδὸς Λάκκας Ἀώου προοριζομένη νὰ ἔξυπηρετήσει συγκοινωνιακῶς τὰ προαναφερθέντα 5 χωρὶα τῆς Ἐπαρχίας μας ἀλλὰ καὶ νὰ συγδέσει τὴν Ἡπειρο μέσω

φόρησε τὸ Βιβλίο τοῦ φοιτητῆ τῆς φιλολογίας τὸ 1979 Βασίλη Νιτσιάκου, ποὺ εἶναι μιὰ ἀξιόλογη λαογραφικὴ ἐργασία γιὰ τὶς παραδόσεις, τὰ ἔθιμα καὶ τὰ τραγούδια τῆς Ἀετομηλίτσας.

Σὲ ὑψόμετρο 1550 μέτρα (οἱ Ἀετομηλιτσιώτες ὑποστηρίζουν δτὶ τὸ δικό τους εἶναι τὸ ψηλότερο χωριὸ τῆς Ἐλλάδας καὶ δχι ἡ Σαμαρίνα) θρίσκεται ἔνα χωριό μας ποὺ πρέπει νὰ προσεχτεῖ ίδιαίτερα ἀπὸ τοὺς ἀρμόδιους γιατὶ οἱ ἀνάγκες του διδικές, ητλεφωνικές, στεγαστικές κλπ. εἶναι μεγαλύτερες σὲ κείνη τὴν ἀητοφωλιὰ ἐκεῖ ψηλά.

Ἡ Ἀετομηλίτσα, ποὺ τὴν κρατάει ἡ ἀγάπη τῶν Ἀετομηλιτσιωτῶν γιὰ τὸ χωριό τους, πρέπει νὰ ζήσει καὶ ν' ἀναπτυχθεῖ. Καὶ ἀξίζει κάθε βοήθεια καὶ κάθε μέριμνα καὶ ἀγάπη.

Λ. Β.

τῆς ἐπαρχίας Κονίτσης μὲ τὴν Μακεδονίαν καὶ Θεσσαλίαν ἔχει ἀνάγκην διαγοίξεως - διαπλατύνσεως εἰς τὰ κάτωθι κυρίως σημεῖα: 1) Ἀπὸ ἀγορὰν Κονίτσης μέχρι Πλατάνια Κονίτσης καὶ μέχρι Κατασκηνώσεις, 2) ἀπὸ τὰς Κατασκηνώσεις μέχρι κορυφῆς Σουσνίτσας, 3) εἰς τὴν περιοχὴν Ἐλευθέρου καὶ εἰς τὸ χωριό, ὅπου εἶναι ὁ χειρότερος δρόμος καὶ ἐκεῖθεν, 3) εἰς τὴν περιοχὴν μέχρι γέφυρα Χασάνη, 5) περιοχὴν Ἀριμάτων, 6) περιοχὴν Διστράτου.

Ο Νομάρχης Ἰωαννίνων εἶχεν ὑποσχεθεῖ ὅτι θὰ ἀσφαλτοστρώσῃ τὴν δόδὸν ταύτην μετὰ τὰς ἀπαραιτήτους διαγοίξεις καὶ διαπλατύνσεις διὰ τὰς δποίας εἶχεν στείλει κλιμάκιον τῆς ΜΟΜΑ τὸ δποῖον εἰργάζετο εἰς τὰ διάφορα προαναφερθέντα σημεῖα.

Η ἀσφαλτόστρωσις εἶναι ἀπαραίτητος διὰ πλείστους λόγους: α) διότι εἰς τὸ Δίστρατον καὶ εἰς τὰ ὅρια Ἡπείρου — Μακεδονίας λειτουργεῖ χιονοδρομικὸν κέντρον καὶ θὰ δῶσῃ μεγάλην τουριστικὴν κίνησιν εἰς τὴν περιφέρειαν, θὰ ἔλθουν ἀπὸ ὅλην τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Εὐρώπη διὰ ΣΚΙ, διότι τὸ χιόνι παραμένει καὶ τὸν Μάϊον ἀκόμη καὶ οὕτω ἡ Ἡπείρος θὰ ἔλθῃ πρώτη εἰς τὰ ἀθλήματα χιονοδρομιῶν. β) Θὰ διευκολύνη τοὺς δρειβάτας, Ἑλληγας καὶ Εὐρωπαίους διὰ τὴν ἀνάβασίν των εἰς τὴν ὑψηλοτέραν κορυφὴν τῆς Πίγδου, τὸν Σμόλικα, διὰ τὸν δποῖον ἡ προσφορωτέρα δόδὸς εἶναι ἀπὸ τὸ χωρίον Πάδες. Ο Σμόλικας ἔχει πολλὰς μικροπεδιάδας, δάσος ἀπέραντον καὶ ωραιότατον καὶ ἡ ἀνάβασίς διὰ τοὺς τουριστὰς καὶ δρειβάτας εἶναι εὐχάριστος καὶ ρομαντική. γ) Εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ Σμόλικα ὑπάρχει καὶ ἡ περίφημος «Δρακολίμνη». Εἶναι γνωστὸς δι μύθος τῶν 2 Δρακόντων, τοῦ Σμόλικα καὶ τῆς δρακόλιμνης τῆς ἀπέναντι Τραπεζίτσας: Ἐρίσαντες, ὀργισθέντες, ἥρξαντο χειρῶν ἀδίκων — τούτεστιν πόλειμον μεταξύ των, δτε δ δράκων τῆς δρακολίμνης Σμόλικα (Πάδες) ἔξεσφενδόνει πεῦκα ἐγαντίον τοῦ δράκου τῆς δρακολίμνης Τραπεζίτσας, ἐνῷ ἐκεῖνος ἐιράχετο ρίπτων κατὰ τοῦ ἀντιπάλου δγκώδεις πέτρες. Δι' ὅ καὶ εὑρίσκονται πεῦκα εἰς τὴν μίαν κορυφὴν καὶ δράχοι εἰς τὴν ἄλλην. δ) Η ἀνάβασίς τῶν δρειβατῶν εἰς τὴν Σμόλικα διευκολύνεται ἀπὸ τὴν δυνατήτητα διανυκτερεύσεώς των εἰς τὸ χωρίον Πάδες, τὸ πλησιέστερον πρὸς τὴν κορυφὴν, εἰς τὸ δποῖον ὑπάρχει ἔνοδοχετον μὲ

16 κλίνας, ἔργον τοῦ Συλλόγου Πάδων «Ο ΣΜΟΛΙΚΑΣ», καὶ ἐπίσης διατίθεται καὶ ἡ οἰκία τῆς Ἐρατοῦ Σίμου χωρητικότητος ἄλλων 15 κλινῶν. Εἰς τὸ καφετεπαντοπωλεῖον τοῦ χωρίου λειτουργεῖ ἐπίσης ἑστιατόριον μὲ ποικιλίαν φαγητῶν. Τὰ ἀνωτέρω ἔστωσαν εἰς γγῶσιν τῶν διαμενόντων εἰς Δράμαν Παδιωτῶν, ὅτι ὑπάρχει στέγη εἰς τὸ χωρίον τους.

Η δόδος τῆς Λάκκας ἔχει δύο κλάδους: α) Κόνιτσα — Πάδες — Ἀρματα — Σαμαρίνα — Γρεβενὰ καὶ β) Κόνιτσα — Πάδες — Δίστρατο — Γρεβενά. Δι' αὐτῶν ἐνοῦται ἡ Ἡπείρος διὰ τῆς ἐπαρχίας Κονίτσης μὲ τὴν Μακεδονίαν καὶ Θεσσαλίαν, μεταφέρεται δὲ ἡ ἔυλεια τῶν δασῶν Κονίτσης καὶ Γρεβενῶν εἰς Ἰωάννινα, Ἀρταν, Ἀθήγας, πρᾶγμα τὸ δποῖον καὶ τὴν ἀγορὰν Κονίτσης εύγοεῖ καὶ διὰ τὸν λόγον τοῦτον σὺν τοῖς ἄλλοις πρέπει καὶ διὰ Δήμαρχος Κονίτσης νὰ ἐπιληφθῇ ἀποφασιστικῶς τοῦ ζητήματος διὰ τὴν διαπλάτυσιν καὶ ἀσφαλτόστρωσιν τῆς δόδου, διὰ νὰ ὑπάρχῃ διαρκής καὶ ἀσφαλής ροή Γρεβενὰ — Κόνιτσα — Ἰωάννινα. Αὐτὴν τὴν δόδὸν Γρεβενὰ — Πάδες — Κόνιτσα διέτρεχον προπολεμικῶς οἱ συγχωριανοί μου καὶ οἱ κάτοικοι τῶν ἄλλων χωριῶν τῆς Λάκκας Ἀώου, πεζῆ καὶ ἡμιονικῶς. Εἶναι ἡ στρατιωτικὴ δόδος Πύρρου Βασιλέως τῆς Ἡπείρου καὶ Μακεδονίας καθὼς καὶ τῶν ρωμαίων ἐκστρατευόντων ἀπὸ Ἡπείρου πρὸς Θεσσαλίαν. Η δόδος αὐτὴ συντέμνει τὴν ἀπόστασιν Θεσσαλονίκης — Κονίτσης κατὰ 100 περίπου χιλιόμετρα.

Ἐξ ὅλων τῶν ἀνωτέρω συνάγεται ἡ μεγάλη σημιασία τῆς δόδου Λάκκας Ἀώου, διὰ τοὺς κατοίκους πρῶτον τῶν 5 ἐκεῖ χωριῶν τῆς ἐπαρχίας μας, ἀλλὰ ἐπίσης καὶ διὰ τὸν τουρισμὸν καὶ διὰ τὸ ἐμπόριον.

Η διαπλάτυσις, ἡ ἀσφαλτόστρωσις καὶ ἡ σύνδεσίς της μὲ τὰ Γρεβενὰ εἶναι ἔργον ἀμεσου ἀνάγκης καὶ ἀναμένομεν οἱ τοπικοὶ παράγοντες καὶ διὰ Δήμος Κονίτσης νὰ κινηθοῦν πρὸς τὴν Νομαρχίαν Ἰωάννινων διὰ τὴν διάθεσιν τῶν ἀπαραιτήτων πιστώσεων. Η ωφέλεια ἀπὸ τὴν δλοκλήρωσιν τοῦ ἔργου τούτου θὰ εἶναι γενικωτέρα καὶ διὰ τὴν ἐπαρχίαν μας καὶ δι' δλόκληρον τὴν Ἡπείρον.

Νικόλ. Γιάκκας

Ἀγώτερος Γενικὸς Ἀρχιατρος

ΜΑΤΙΈΣ ΣΤΗΝ ΈΠΑΡΧΙΑ ΜΑΣ

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

Αφήσαμε τελευταία τὰ χωριά τῆς Λάκκας, ὅχι θέσαια γιατὶ εἶναι τελευταία στὴ σκάλα τῆς ἐκτίμησής μας. Ἀλλὰ γιατὶ τὰ 5 αὐτὰ χωριά: τὸ Ἐλεύθερο, τὸ Παλαιοσέλι, οἱ Πάδες, τὰ "Αρματα, τὸ Δίστρατο, ἀποτελοῦν μιὰ ξεχωριστὴ ἐνότητα μέσα στὴν ἐπαρχία μας, ποὺ ἔχει τὰ κοινά της προβλήματα, πέρα ἀπὸ τὰ προβλήματα τοῦ κάθε χωριοῦ καὶ τὰ γενικὰ ἐπαρχιακά. Αὐτὸ ἐκφράζεται καὶ μὲ τὸν Ἀναπτυξιακὸ Σύνδεσμο τῆς Λάκκας Ἀώου ποὺ συγκρότησαν τὰ χωριά αὐτὰ καὶ ποὺ ἔχει μὲ πολλὰ νὰ παλέψει.

Ἐπισκεφτήκαμε τὸ Ἐλεύθερο τὴν μέρα ποὺ πανηγύριζε στὶς 6 Αὔγουστου. Χαρὰ στὸ κουράγιο τῶν ἡλικιωμένων ποὺ ἀνέθηκαν γιὰ τὴ λειτουργία ψηλὰ ἐκεῖ ποὺ εἶναι σκαλωμένη ἡ ἐκκλησία τοῦ "Αἱ - Σωτήρα. Καταπράσινο τὸ χωριό ἀπὸ τὰ δένδρα καὶ τὰ ποτιστικὰ καλαμπόκια. Κόσμος πολὺς στὴν ώραία πλατεία καὶ στὸ χορό. Ταξιδεμένοι χωριανοὶ ἀπὸ τὴν Ἀθήνα, τὸ Γιδὰ καὶ ἄλλα μέρη, Κονιτσιώτες, Παλαιοσελίτες Ι.Κ.Δ. Τὸ ποταμάκι ποὺ κατεβαίνει ἀπὸ τὸ Σμόλικα καὶ χύνεται στὸν Ἀῶο, διασχίζει τὸ χωριό καὶ ποτίζει τοὺς κήπους καὶ τὰ καλαμπόκια, ἐνῶ παλιότερα κινοῦσε καὶ τοὺς νερόμυλους ποὺ τώρα σίγησαν.

Οἱ Γκριζπανίτες μὲ τὸ παλιό τους ὄνομα, οἰκοδόμοι πολλοί, ἔργαζονται στὴν Ἀθήνα καὶ σὲ ἄλλα μέρη. "Εχει δημος κόσμο τὸ χωριό, ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὴ μικρὴ γεωργοκτηνοτροφία καὶ μὲ τὴν ύλοτομία, λειτουργεῖ Σχολειό. Ἡ κεντρικὴ ἐκκλησία τοῦ χωριοῦ καινούργια, δημοφη. Διαβάσαμε τὸ χειρόγραφο Βιθλίο ποὺ φυλάγεται μέσα σ' αὐτήν, ἔργο τοῦ μακαρίτη Δάσκαλου Ἀχιλλέα Μπάρμπα, γιὰ τὴν ιστορία τοῦ χωριοῦ, τὸ κάψιμο ἀπὸ τοὺς Γερμανούς, τὰ δνόματα τῶν δωρητῶν γιὰ τὴν οἰκοδόμηση τῆς νέας ἐκκλησίας. "Ομως ἡ ἀπορία μας, πῶς θρέθηκε στὴ θέση αὐτὴ τὸ Ἐλεύθερο, δὲν λύθηκε. Ἀπομνωμένο ἀπὸ Μόλιστα — Πεκλάρι μὲ τὸν ὅγκο τῆς Σιουσνίτσας, χωρισμένο ἀπὸ τὰ διπλανὰ θλαχόφωνα, μὲ τὰ δποῖα δὲν εἶχε σχέσεις καὶ συμπεθεριά, ζοῦσε στὴ δική του κλειστὴ κοινωνία. Μιλάμε γιὰ τὰ πα-

λιὰ χρόνια. Καὶ τὴν ἀπορία μας πῶς θρέθηκε στὴ Λάκκα τῶν θλαχόφωνων χωριῶν μόνο τὸ Ἐλεύθερο ἐλληνόφωνο, περιμένουμε νὰ μᾶς τὴ λύσουν οἱ νέοι ἐπιστήμονες τοῦ Ἐλεύθερου, ἔρευνώντας καὶ συγκεντρώνοντας τὰ στοιχεῖα τῆς ιστορίας τους.

Τὸ Παλαιοσέλι εἶναι μεγαλύτερο χωριό, ἥταν δηλαδή, γιατὶ τώρα ἔχει πολὺ ἀραιώσει. Οἱ Παλαιοσελίτες ταξίδευαν ἀπὸ προπολεμικά, δπως καὶ οἱ Παδιώτες πρὸς τὴ Μακεδονία, κυρίως στὴν ἀνατολική. Εἶχε δημος τότε πληθυσμὸ καὶ στὴν κατοχὴ ἥταν ἔδρα τῶν ἀντιστασιακῶν δρυγανώσεων, ιαθώς θρίσκεται στὸ δρόμο ἀπὸ τὸ Ζαγόρι πρὸς τὰ χωριά μας — Βρυσοχώρι — Παλαιοσέλι — Πουρνιά. Τώρα λειτουργεῖ Σχολεῖο, ἔχει δική του λεωφωρειακὴ γραμμὴ καὶ εἶναι ἔδρα τοῦ Ταχυδρομείου τῆς Λάκκας. Οἱ δημόσιες ύπηρεσίες ἔχουν μοιραστεῖ ἐκεῖ, τὸ Παλαιοσέλι ἔχει τὸ Ταχυδρομεῖο, οἱ Πάδες τὸ Ἀγροτικὸ Ιατρεῖο καὶ τὸ Δίστρατο τὸν ἀστυνομικὸ σταθμό.

Οἱ Πάδες μεγάλο χωριό πρὶν 40 χρόνια, δὲν μπόρεσε νὰ ξαναθρεῖ τὸν ἐαυτό του υστερα ἀπὸ τὸ κάψιμο του ἀπὸ τοὺς Γερμανούς. Λίγοι τώρα ἀνθρωποι ἐκεῖ καὶ οὕτε Σχολειό. Εἶναι δημος μὲ τὰ πεῦκα του καὶ τὰ νερά του θαυμάσιο γιὰ παραθερισμὸ καὶ πολλοὶ Παδιώτες τὰ τελευταῖα χρόνια χτίζουν τὰ σπίτια τους καὶ περνοῦν τὸ Καλοκαίρι στὸ μαγευτικὸ χωριό τους. Τὸ Ἀγροτικὸ Ιατρεῖο τῶν Πάδων ἔχει πρετεῖ καὶ τὰ 5 χωριά τῆς Λάκκας. Ἀλλὰ θρήκαμε ἐκεῖ καὶ μαμμή, ἐπιστήμονα μαία διορισμένη ἀπὸ τὸ Κράτος. Μήνες εἶχε ἡ κοπέλλα ἐκεῖ, ἀλλὰ καθώς μᾶς εἶπε, σὲ κανέναν τοκετὸ δὲν τὴν κάλεσαν νὰ προσφέρει τὶς ύπηρεσίες της. Στὶς Πάδες θέσαια δὲν ύπάρχει νέα γυναικά νὰ τὴν χρειαστεῖ, ἀλλὰ καὶ δσες ύπάρχουν στὰ ἄλλα 4 χωριά τῆς περιοχῆς της, κατεβαίνουν στὴν Κόνιτσα καὶ στὰ Γιάννενα νὰ γεννήσουν. Μήπως λοιπὸν ἡ μαμμή στὶς Πάδες εἶναι ἔνας ἀθδηριτισμὸς καὶ χρειάζεται μιὰ νέα ἀναδιάρθρωση τῶν ύγειονομικῶν ύπηρεσιῶν;

Τὰ "Αρματα εἶναι τὸ μικρότερο χωριό τῆς περιοχῆς, ἀν καὶ σήμερα ἔχει περισσότερους κατοίκους ἀπὸ τὶς Πάδες καὶ λει-

τουργεῖ καὶ τὸ Σχολειό του. Δυναμικὸ χωριό, ἔργατικοὶ οἱ κάτοικοί του, παλέσουν μὲ τὴν ύλοτομία, μὲ τὴν κτηνοτροφία καὶ μὲ τὶς ἀντιξοότητες τοῦ τόπου καὶ τῆς φύσης, ἀντιμετωπίζοντας τὰ ἴδια προβλήματα μὲ τὰ ἄλλα χωριά.

Τὸ Δίστρατο εἶναι τὸ μεγαλύτερο ἀπὸ τὰ 5 χωριά τῆς Λάκκας. Ἡταν ἀνέκαθεν τὸ μεγαλύτερο. Σήμερα εἶναι τὸ δεύτερο σὲ πληθυσμὸ χωριό μας μετὰ τὸ Κεράσοβο.

Οἱ Διστρατιώτες ἀσχολοῦνται κυρίως μὲ τὴν ύλοτομία καὶ μὲ λίγη κτηνοτροφία. Κάτω ἀπὸ τὸ χωριό, δίπλα στὸ ποτάμι ποὺ κατεβαίνει ἀπὸ τὴν Σαμαρίνα, εἴδαμε τὴν ἐγκατάσταση ἐνὸς Ἰχθυοτροφείου, ποὺ ὅπως μᾶς εἶπαν προμηθεύει ψάρια καὶ τὰ γύρω χωριά. Αὕτο δείχνει ὅτι καὶ στὰ πιὸ ἄγονα μέρη ὑπάρχουν δυνατότητες ἀνάπτυξης, ὅταν γίνουν μελέτες καὶ δρανωμένες προσπάθειες.

Πιστεύουμε ὅτι τὸ Δίστρατο ἔχει μέλλον. Καὶ ὃν ὅπως πρέπει γίνουν οἱ δρόμοι καὶ ἀποκατασταθεὶ συγκοινωνία Δίστρατο — Σαμαρίνα, Δίστρατο — Σμίξη — Γρεβενά, Δίστρατο — Βωβοῦσα, Δίστρατο — Λάστα, τότε τὸ Δίστρατο γίνεται κέντρο κίνησης, μεταφορᾶς ξυλείας, τουρισμοῦ κλπ. Καὶ οἱ δρόμοι αὐτοί, ὅπως καὶ ὁ δρόμος Παλαιοσέλι — Βρυσοχώρι θὰ ἀνοίξουν μεγαλύτερους δρίζοντες καὶ γιὰ τὴν ἀγορὰ τῆς Κόνιτσας.

Γιὰ τὰ χωριά μας τῆς Λάκκας τὸ ἄμεσο πρόβλημα σήμερα εἶναι ὁ δρόμος, ποὺ χρειάζεται διαπλάτυνση καὶ ἀσφαλτόστρωση, γιατὶ στὴ σημερινὴ του κατάσταση, προπαντὸς τὸ χειμώνα, ἀποτελεῖ ήρωισμὸ τὸ ταξίδι σὲ κεῖνες τὶς ικανοτοπιές.

Ἐπίσης ἡ διδικὴ σύνδεση μὲ τὴ Μακεδονία καὶ μὲ τὸ Ζαγόρι, καθὼς καὶ ἡ ἐγκατάσταση αὐτόματων τηλεφώνων στὰ χωριά ποὺ δὲν ἔχουν καὶ συνδέονται χωρὶς νὰ ἔχουνται ἀπὸ τὸ μοναδικὸ τηλέφωνο τοῦ χωριοῦ.

Ἄλλὰ τὸ μέλλον τῶν χωριῶν αὐτῶν θὰ ἔξαρτηθεῖ ἀπὸ τὴν ἔξεύρεση τρόπων ἀπασχόλησης τοῦ πληθυσμοῦ. Νομίζουμε π.χ. ὅτι δὲν ἔγιναν ἐπιστημονικὲς μελέτες καὶ διερεύνηση τῆς περιοχῆς, ὃν ὑπάρχουν ἀξιοποιήσιμα κοιτάσματα δρυκτῶν καὶ μετάλλων — δὲ Ἀναπτυξιακὸς Σύνδεσμος πρὸ τὸν τομέα αὐτὸν καὶ δὲν εἶναι δὲ μόνος, πρέπει νὰ ρίξει τὸ θάρος του.

Στὸ σημεῖο αὐτὸ θὰ ἀναφερθοῦμε καὶ στὴν ἀντιδικία μεταξὺ τῶν δργανώσεων προστασίας τοῦ περιβάλλοντος καὶ τοῦ Ἀναπτυξιακοῦ Συνδέσμου τῶν χωριῶν τῆς Λάκκας. Ὁ Σύνδεσμος ὑποστηρίζει τὴ σκέψη τῆς διάνοιξης δρόμου μέσα ἀπὸ τὴ χαράδρα τοῦ Ἀώου, γιὰ νὰ λυθεῖ ὁριστικὰ τὸ συγκοινωνιακὸ πρόβλημα τῶν χωριῶν καὶ ἐπίσης ζητάει τὴν ἐφαρμογὴ τοῦ σχεδίου τῆς Δ.Ε.Η. γιὰ κατασκευὴ φράγματος στὸ ἄνοιγμα τῆς χαράδρας κοντὰ στὸ Ἐλεύθερο.

Οἱ δργανώσεις προστασίας τοῦ περιβάλλοντος ἀντιδροῦν κατηγορηματικά, γιατὶ πιστεύουν ὅτι μὲ τὰ ἔργα αὐτὰ καταστρέφεται ὁ σπάνιος πλοῦτος τῆς πανίδας καὶ χλωρίδας τῆς χαράδρας. "Αν καὶ τὸ πρόβλημα αὐτὸ δὲν περιορίζεται μόνο στοὺς δυὸ παραπάνω παράγοντες, ἀλλὰ ἐνδια-

3ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Γιάννενα 27, 28, 29
Αύγουστου 1982

— Γιὰ τὴν "Η πειρο
καὶ τὴν προκοπὴ της
Διοργάνωση:

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΑΔΑΣ

φέρει καὶ τὴν πόλη τῆς Κόνιτσας καὶ ὅλη τὴν ἐπαρχία μας καὶ πρέπει νὰ ἀποτελέσει θέμα εὔρυτερης ἔξέτασης, ἀς σταθοῦμε ἐδῶ. Ποιός ἀπὸ τοὺς δυὸ ἔχει δίκαιο; Κατὰ τὴ γνώμη μας καὶ οἱ δυό. Γιατὶ πρῶτον τὸ πρόβλημα τῆς προστασίας τοῦ περιβάλλοντος εἶναι τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 1 πρόβλημα τῆς ἐποχῆς μας. Ἄλλὰ ἡ ἐννοια «περιβάλλον» ἀναφέρεται στὸν ἀνθρωπὸ σὰν στοιχεῖο τῆς φύσεως ποὺ τὸν περιβάλλει. Χωρὶς τὸν ἀνθρωπὸ δὲν νοεῖται «περιβάλλον», ὑπάρχει μόνη της ἡ φύση, ποὺ ἔχει τὴ δύναμη τῆς αὐτοπροστασίας της. Ἄφοῦ λοιπὸν καὶ ὁ ἀνθρωπὸς εἶναι στοιχεῖο τῆς φύσεως, πρέπει ἀπ' αὐτὴν καὶ ἀπὸ τὸ περιβάλλον του νὰ ἀντλήσει τὰ μέσα τῆς ὑπαρξής του, φροντίζοντας βέθαια γιὰ τὸ συμφέρον του νὰ μὴν τὴν καταστρέψει.

Γι' αὐτὸ ὑποστηρίζουμε ὅτι καὶ οἱ δυὸ ἔχουν δίκαιο καὶ ὅτι μὲ ἐπιστημονικὴ ἔξέταση τοῦ προβλήματος καὶ μὲ νηφαλιότερη σκέψη θὰ βρεθεῖ ἡ χρυσὴ τομή.

Λ. Β.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΟΡΓΠΟΤΑΜΟΥ

‘Ο Σύλλογός μας είχε τὴν ἔμπνευση νὰ δργανώσει τὴν θερινὴ ἐκδρομή του στὴ μαγευτικὴ τοποθεσία τῆς Μονῆς Ἱερουσαλήμ κοντὰ στὴ Δαύλεια Βοιωτίας.

“Ελαθαν μέρος 46 ἄτομα μέλη καὶ φίλοι τοῦ Συλλόγου. Ἡ διαδρομὴ μὲ ἐκδρομικὸ πούλμαν ἥταν θαυμάσια, ἴδιαίτερα ὅταν ἀνεβαίναμε τὶς ύπώρειες τοῦ Παρνασσοῦ τραγουδώντας. Κάτω ἀπὸ τὰ αἰωνό. Ήια ἔλατα κοντὰ στὸ Μοναστήρι καὶ στὴν πηγὴ μὲ τὸ κρυστάλλινο κρύο νερὸ οἱ συντροφιὲς ἡ μιὰ ίκοντὰ στὴν ἄλλη στρώσανε τὸ πλούσιο τραπέζι μὲ λογῆς λογῆς φαγητὰ (πίπτες ἐκλεκτές, κεφτεδάκια κλπ.) ποὺ συνοδευότανε ἀπὸ ἐκλεκτὴ ρετίνα. Κόσμος συγκεντρωμένος πολὺς ἐκεῖ κυρίως ἥσυχα γεροντάκια ποὺ πῆγαν γιὰ λίγη δροσιὰ καὶ καθαρὸ ἀεράκι. Μετὰ τὸ προσκύνημα στὴ Μονὴ ἀρχισε τὸ φαγοπότι, ὁ χορὸς καὶ τὰ τραγούδια δημοτικὰ καὶ λαϊκὰ μέχρι τὴν ἀναχώρησή μας καὶ μέχρι τὴν ἄφιξή μας τὶς Θραδυνὲς ὁρες στὴν πρωτεύουσα. Διακρίθηκε στὸ κέφι καὶ τὸν ἐνθουσιαμὸ δπως πάντα ὁ Γιωργος Γερασιμίδης ποὺ ἥταν ἀμίμητος.

‘Εκεῖ συναντηθήκαμε μὲ τὸν ἡθοποιὸ Βασίλη Μπουγιουκλάκη ποὺ ὑποσχέθηκε

Ε Κ Κ Λ Η Σ Η

‘Υπάρχουν ἀναγνῶστες μας ποὺ δέχονται τὸ περιοδικό μας δυὸ καὶ πάνω χρόνια καὶ δὲν μᾶς ἔστειλαν οὔτε μιὰ συνδρομή. Καὶ δυστυχῶς αὐτοὶ δὲν εἶναι λίγοι.

‘Επειδὴ τὰ τεύχη μας ποὺ στέλνουμε σ’ αὐτοὺς μᾶς κωστίζουν καὶ τὰ οἰκονομικὰ μας δὲν μᾶς ἐπιτρέπουν νὰ συνεχίσουμε τὴν ἀποστολὴ χωρὶς νὰ πάρουμε συνδρομές τους, τοὺς παρακαλοῦμε νὰ ταχιτοποιηθῶν οἰκονομικά.

‘Επίσης παρακαλοῦμε καὶ πολλοὺς ἄλλους συνδρομητές μας νὰ δυμηθεῦν νὰ ἀνανεώσουν τὴ συνδρομή τους.

Εὐχαριστοῦμε
Η «ΚΩΝΙΤΣΑ»

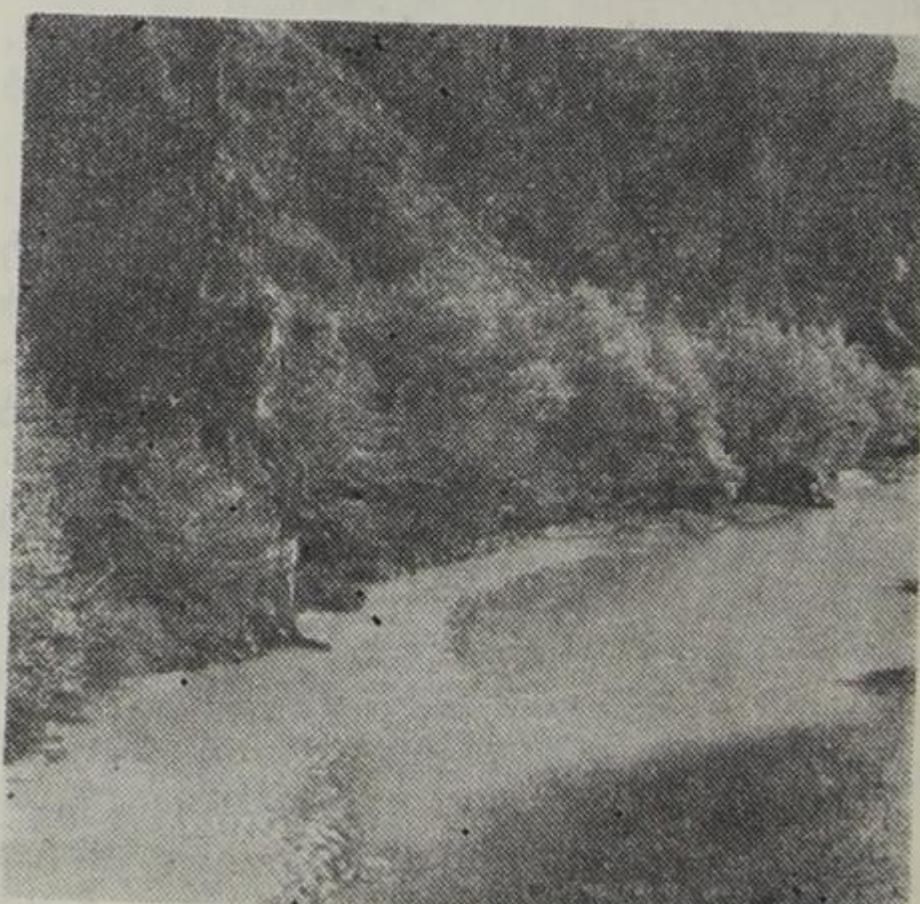
νὰ περιοδεύσει τὸ καλοκαίρι στὴν “Ηπειρο καὶ νὰ δώσει δωρεὰν θεατρικὲς παραστάσεις στὰ χωριά μας ἡ στὰ κεφαλοχώρια γιὰ νὰ δοῦν καὶ ἔκεινοι γιὰ πρώτη φορὰ θέατρο. Ὁ Σύλλογος πρόσφερε γλυκά, ποτὰ καὶ διάφορα δῶρα μὲ κλήρωση, προσφορὰ μελῶν του, καὶ ἡ ‘Αλεξάνδρα Λιούμη δπως πάντα ἔνα θαυμάσιο κέεικ.

Στὸ πέρασμά μας ἀπὸ τὸ σημεῖο ποὺ εἶναι στημένο τὸ λιοντάρι τῆς Χαιρώνειας ὁ Νικ. Καζαμίας μίλησε γιὰ τὴν ιστορικὴ μάχη τῆς Χαιρώνειας τὸ 338 π.Χ. μεταξὺ Μακεδόνων ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος καὶ δλων τῶν ἄλλων Ἑλλήνων (Ἀθηναίων, Βοιωτῶν κλπ.) ἀπὸ τὸ ἄλλο μὲ νύκη τῶν Μακεδόνων. Ἐκεῖ θυσιάστηκε ὁ Ἱερὸς Λόχος καὶ πρὸς τιμὴν του στήθηκε στὸν τόπο τῆς θυσίας τὸ ἄγαλμα ποὺ παριστάνει λιοντάρι καθισμένο.

Πῆραν μέρος στὴν ἐκδρομὴ οἱ: Γ. Λιούμης, Λ. Λιούμης, Χ. Συγγέρης, Νικ. Καζαμίας, Δ. Θεολόγου, Δ. Σκαλιστής, Γ. Γερασιμίδης, Μ. Κυπαρίσης, Χ. Κυπαρίσης, Ν. Κώτσος, Τσίκος, Α. Γεωργακόπουλος, Π. Γεράσης, Παυλίδης, “Εφη Νικολοπούλου, Α. Παπαθεμιστοκλέους καὶ ἄλλοι. Ἀπὸ τὴν ἐκδρομὴ ὁ Σύλλογος είχε κέρδος 6.000 δρχ..

Συγχαρητήρια στοὺς δργανωτὲς καὶ εὐχὲς γιὰ τὴν ἐπανάληψη τοῦ χρόνου.

Ν.Δ.Κ



‘Απὸ τὴν χαράδρα τοῦ Ἀώου

ΒΙΒΛΙΑ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΩΝ ΜΑΣ

Σωτ. Τουφίδη

«Ο ΑΩΟΣ ΚΑΙ Η ΦΥΣΗ ΤΟΥ»

Ένα καινούριο βιβλίο του Σωτήρη Π. Τουφίδη είδε τὸ φῶς τῆς δημοσιότητας τὸν τελευταῖο αὐτὸν καιρό. Πρόκειται γιὰ τὸ βιβλίο: «Ο ΑΩΟΣ ΚΑΙ Η ΦΥΣΗ ΤΟΥ», πὸν πέρα ἀπὸ τὴν καλαισθητη ἐμφάνιση καὶ τὴν προσεγμένη διάταξη τῆς ὅλης του, ἔχει γὰ πεῖ τόσα πολλὰ σ' αὐτοὺς πὸν τὴ φύση δὲν τὴν διέπουν σὰ μητριά, ἀλλὰ σὰ φιλόστοργη μητέρα.

Ἄγ καὶ προσωπικά, ἔχοντας γιὰ ἀρχὴν τὴν θέση ὅτι ἡ ὅποια κριτικὴ δὲν ἀπαιτεῖ μόνο θέληση καλή, ἀλλὰ καὶ γνώση πολλή, δὲν προϋποθέτει μόνον κρίση δρθή, ἀλλὰ καὶ πείρα καὶ μαθητεία σωστή, ἀποφέύγω γὰ ἐκφέρω κρίσεις σὲ θέματα, τὰ διποῖα ἀπαιτοῦν κάποια ἔξειδικευμένα κριτήρια καὶ γνώσεις, γιὰ τό: «Ο ΑΩΟΣ...» Θὰ κάνω μὰν ἔξαίρεση γιατὶ πιστεύω πώς, ἀφοῦ εἶναι καρπὸς ἀγάπης γιὰ τὴ φύση πολλῆς, γνώσης τῶν μυστικῶν τῆς καὶ ἐπίπονης προσπάθειας καὶ οἰκονομικῆς θυσίας, δὲν μπορεῖ παρὰ γὰ εἶναι εὔγευστος καρπός.

Μίλησα πιὸ πάνω γιὰ καλαισθητη ἐμφάνιση κι αὐτὸ — πέρα ἀπὸ τὸ σωστὸ σχῆμα τοῦ βιβλίου καὶ τὴν ἄριστη ποιότητα χαρτιοῦ — κατὰ κύριο λόγο πετυχαίνεται μὲ τὴ σωστὴ ἐπιλογὴ καὶ διάταξη τοῦ φωτογραφικοῦ ὄλικου. Ἀσφαλῶς οἱ φωτογραφίες θὰ μποροῦσαν γὰ εἶναι περισσότερες, ἀλλὰ κάτι τέτοιο θ' ἀπαιτοῦσε δυσβάσταχτη οἰκονομικὴ ἐπιβάρυνση.

Ο λόγος τοῦ συγγραφέα εἶναι λόγος λιτός, τεκμηριωμένος, καίριος — ἀμφισβητήσιμη μὲν λέξη μόνο —, δημοτικὸς στὴ διατύπωση καὶ τὴν οὐσία του. Πέρα ἀπὸ τὴν πληροφόρηση, προσπαθεῖ γὰ περάσει κάποια μηγύματα - κραυγὲς ἐπαγρύπνησης καὶ συναγερμοῦ γιὰ τὴ σωτηρία τῆς φύσης, γιὰ τὴ δική μας σὲ τελικὴ ἀνάλυση «ἰσορροπία».

Γράφει δὲ τὸν πρόλογο: «γι' αὐτὸ θὰ προσπαθήσουμε, μὲ λίγα λόγια, γὰ κάνουμε περισσότερο γνωστό, τὸ θαυμάσιο φαράγγι, στὸν πολὺ κόσμο καὶ γὰ κεντρίσουμε τὸ ἐνδιαφέρον σὲ δύσους μποροῦν καὶ

θέλουν γὰ φροντίσουν γιὰ τὴ διατήρησή του ἀπὸ τὴν ἀλόγιστη καὶ φυσικοκτόνα ἀγθρώπινη ἐπέμβαση καὶ τὴ σωστὴ ἀξιοποίησή του».

Θὰ περάσουν ἄραγε αὐτὰ τὰ μηγύματα; Τὸ ἐλπίζω καὶ εὕχομαι στὸ φίλο Σωτήρη τὴ συγέχιση τῆς προσπάθειας πὸν ἄρχισε.

I. T.

Γιὰ τὸ ἕδιο βιβλίο τοῦ κ. Τουφίδη δὲ κ. I. Γ. Π. ἀπὸ τὴν Κόνιτσα γράφει: «Τέλειο σὲ ἐμφάνιση, καλογραμμένο, γλαφυρό... συναρπαστικό... σὲ μεταφέρει ἐκεῖ, κι ἀρχίζεις γὰ διέπεις δλες τὶς ὑπέροχες διμορφιὲς τοῦ Ἀώου, ἀπὸ τὶς πηγές του, ώς τὴν πέτρινη γέφυρα, ἐδῶ στὴν Κόνιτσα... Μᾶς κάνει γὰ θυμηθοῦμε τὴν ἀρμονικὴ διμορφιὰ τῶν φυτῶν, τῶν δέντρων, τῶν νερῶν, τὴν κατανυκτικότητα τοῦ δάσους, τὴν ἡρεμία τῆς γύχτας, τοὺς ταπεινούς μας φίλους τὰ ζῶα... Εὗγε στὸν κ. Σωτ. Τουφίδη...».

Ιωάνν. Γ. Παπαϊωάννου

«ΜΙΧΑΗΛ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ»

Ο κ. Ιωάν. Παπαϊωάννου, Συμβολαιογράφος στὴν Κόνιτσα, εἶναι δὲ ἀσύγαστος ἐρευνητὴς τῆς Ιστορίας καὶ λαογραφίας τοῦ τόπου μας, πὸν κρατάει ἐκεῖ στὴν πρωτεύουσα τῆς ἐπαρχίας μας, μαζὶ μὲ λίγους ἄλλους — θὰ ἀναφέρουμε τὸν Τουφίδη καὶ τὸν Εύθυμιον — ἀναμμένο τὸ καντήλι τοῦ φωτισμοῦ μὲ τὶς συγγραφικές του ἐργασίες.

Ἐτσι ೩στερα ἀπὸ «ΤΟ ΠΑΠΙΓΚΟ» τὸ βιβλίο μὲ τὴν ιστορία καὶ λαογραφία τοῦ χωριοῦ του, ἐκδόθει τὸ 1981 τὸ βιβλίο «ΜΙΧΑΗΛ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ» πὸν εἶναι βιογραφικὸ τοῦ μεγάλου Παπιγκιώτη εὐεργέτη μας.

Μὲ ἐπιστημονικὴ εύσυγειδησία δὲ συγγραφέας συγκέντρωσε καὶ παραθέτει δλα τὰ στοιχεῖα ἀπὸ τὴ ζωὴ καὶ δράση τοῦ Μιχαήλ Αναγνωστόπουλου, ἀκολουθώντας τὸν ἀπὸ δρφανὸ παιδὶ στὸ Πάπιγκο, ἀριστοῦχο τῆς Ζωσιμαίας δπου τὸν ἔστειλαν μὲ ὑποτροφία, ἀριστοῦχο πάλι τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ἀ-

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

● ΜΕ ΑΠΟΦΑΣΗ του Υπουργού Βιομηχανίας Αναστάση Πεπονή ανακλήθηκε ή αδεια ἐγκατάστασης και λειτουργίας του έργαστασίου Βυρσοδεψίας στὸν κάμπο τῆς Κόνιτσας. Η ἀπόφαση του Υπουργού στηρίχτηκε βασικὰ στὴν ἀντίθεση κατὰ τοῦ Βυρσοδεψίου τοῦ λαοῦ τῆς Κόνιτσας, ὅπως ἐκφράστηκε μὲ τὸ δημοψήφισμα καὶ στὴν γνωμάτευση τοῦ Τεχνικοῦ Επιμελητηρίου Ιωαννίνων ποὺ τάχτηκε ἐπίσης κατὰ τῆς ἐγκατάστασης Βυρσοδεψίου στὴ θέση αὐτῆς.

● Η ΠΑΝΕΙΠΗΡΩΤΙΚΗ Συνομοσπονδία

Θήνας, δημοσιογράφο, πολιτικὸς καὶ ἔθνικὸς μαχητής, ἐπιστήμονα καὶ διευθυντὴ τοῦ Ινστιτούτου PERKINS στὴ Βοστώνη τῆς Αμερικῆς.

Τὸ βιβλίο καλαίσθητο μὲ δλοσέλιδη φωτογραφία τοῦ Μιχαήλ Αναγνωστόπουλου καὶ πολλὲς ἄλλες φωτογραφίες, περιέχει ἐπίσης τὴ διαθήκη τοῦ εὑεργέτη, τὸν κανονισμὸν τῶν Καλλινείων Σχολείων, βιβλιογραφία κλπ.

Εἶγαι ἔνα βιβλίο ποὺ ὅπως γράφει στὸν πρόλογό του δ συγγραφέας: «σκοπὸ ἔχει νὰ θυμίσῃ, νὰ τιμήσῃ, νὰ δεῖξῃ».

Καὶ πρέπει νὰ διαβαστεῖ ἀπὸ ὅλους, γιατὶ ἐνῷ ὅλοι βλέπουμε καθημερινὰ στὴ μικρή μας πόλη τὴν περίλαμπρη «Αναγνωστοπούλειο Σχολή», λίγοι γνωρίζουν ὅτι χτυποῦσε μιὰ μεγάλη καρδιὰ γιὰ τὸν τόπο αὐτὸν ὅταν δ ἴδρυτής της, συντάσσοντας τὸν κανονισμὸν τῶν Καλλινείων Σχολείων, ἔγραφε: «Ζήσας ἐπὶ μακρὸν χρόνον ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ, οὕτε ἐν ταῖς λύπαις οὕτε ἐν ταῖς εὔτυχίαις ἐλησμόνησα τὴν ἀγαπητήν μου πατρίδα, διετέλεσα δὲ ἐνθαρρύνων δείποτε τὴν πρόοδον καὶ τὴν εὐημερίαν αὐτῆς. Τὰ ἐναποταμιεύματα πολυχρονίων μόχθων μου ρίπτω ἀσμενος ἐπὶ τοῦ ἐδάφους αὐτῆς ἵνα ἀγθίσῃ, ως ἐλπίζω, δ κάλλιστος τῶν καρπῶν, ἡ ἐλληνικὴ παιδεία καὶ ἡ ἀνατροφή, τοῦτ' ἔστιν ἡ ἐξημέρωσις ἐν τῇ μικρᾷ ταύτῃ γωνίᾳ τῆς Ηπείρου, εἰς τὴν ψυχὴν τῆς δποίας θέλω νὰ ἀποδώσω τὸ φῶς ὅπερ ἐν αὐτῇ τὸ πρῶτον εἶδον οἱ δφθαλμοί μου».

Λ. Β.

Ἐλλάδας δργανώνει τὸ 3ο Παγκόσμιο Πανηπειρωτικὸ Συνέδριο ποὺ θὰ γίνει στὰ Γιάννινα στὶς 27, 28 καὶ 29 Αύγουστου. Σ' αὐτὸν κλήθηκαν νὰ πάρουν μέρος ἡ Τοπικὴ Αύτοδιοίκηση, Ηπειρωτικὰ Σωματεῖα, Σύλλογοι, Επιμελητήρια, Επιστημονικὲς Ἐνώσεις κλπ. Ηπειρωτικὲς δργανώσεις τοῦ Εξωτερικοῦ, Ηπειρωτικὰ Σωματεῖα Ἀττικῆς καὶ τῆς ἄλλης Ἐλλάδας, προσωπικότητες, Υπουργοί, Βουλευτές, Νομάρχες κλπ. Τὰ θέματα ποὺ θὰ συζητηθοῦν στὸ Συνέδριο εἶναι:

- 1) Τὸ ἀναπτυξιακὸ πρόβλημα τῆς Ηπείρου (Γεωργία Κτηνοτροφία, Βιομηχανία, δρυκτὸς πλούτος, τουρισμὸς κλπ.).
- 2) Τέχνες — Γράμματα — Επιστήμες.
- 3) Ύγεία.
- 4) Αποδημία — παλιγόστηση.
- 5) Ηπειρωτικὴ στέγη στὴν Αθήνα.
- 6) Ηπειρωτικὰ κληροδοτήματα.

Τὰ πορίσματα τοῦ Συνέδρου θὰ προωθηθοῦν στοὺς ἀριόδιους φορεῖς γιὰ νὰ ἐνταχθοῦν στὸ πενταετὲς πρόγραμμα ἀνάπτυξης 1983 - 1988.

Απὸ τὴν ἐπαρχία μας θὰ πάρουν μέρος δ Δῆμος τῆς Κόνιτσας καὶ Κοινότητες χωριῶν μας, ἡ Ομοσπονδία τῶν Αδελφοτήτων, πολλὲς Αδελφότητες κλπ.

● ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ Παιδείας γιὰ τὴν περίοδο τῶν σχολικῶν διακοπῶν τοῦ Καλοκαιριοῦ παραχωρεῖ στοὺς Δῆμους καὶ τὶς Κοινότητες τὶς αὐλές τῶν σχολείων γιὰ τὴ διαιμόρφωσή τους σὲ παιδικὲς χαρές. Επίσης θὰ παραχωρηθοῦν στοὺς Δῆμους καὶ τὶς Κοινότητες τὰ οἰκήματα σχολείων ποὺ δὲν λειτουργοῦν γιὰ νὰ διαιμορφωθοῦν σε πνευματικὰ κέντρα, βιβλιοθήκες, δημοτικὰ καὶ κοινοτικὰ καταστήματα κλπ.

● Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ Αδελφότητος Οξυᾶς δργανώνει γιὰ τὸ πανηγύρι τοῦ "Αϊ - Λιά στὸ χωριὸ ἐκδρομὴ ἀπὸ 17 — 21 Ιούλη. Η μετάβαση θὰ γίνει ἀπὸ τὴ Μακεδονία καὶ ἡ ἐπιστροφὴ ἀπὸ τὸ Ρίο.

● ΕΚΔΡΟΜΗ διοργανώνει ἐπίσης γιὰ τὴ Βούρμπιανη δ Σύνδεσμος Κοινότητος Βούρμπιανης. Η ἐκδρομὴ ἀπὸ 17 — 21 Ιούλη γίνεται γιὰ τὸ πανηγύρι τοῦ "Αϊ - Λιά καὶ

γιὰ τὴν ἔναρξη τῶν ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων γιὰ τὴν 100ετηρίδα τοῦ Συγδέσμου ποὺ θὰ γίνει μὲ μνημόσυνο ὑπὲρ τῶν εὐεργετῶν τὴν Κυριακὴν 18 Ιούλη, ὕστερα ἀπὸ τὸ διποτοῦ θὰ ἀκολουθήσει δεξίωση.

● Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ Γυναικῶν Κόνιτσας σὲ Γενικὴ Συγέλευσή του καταδίκασε τὴν εἰσβολὴ τῶν Ἰσραηλινῶν στὸ Λίβανο καὶ τὴν χαρκτήσισε σὰν ἐγέργεια ποὺ ἀποτελεῖ στίγμα γιὰ τὸν πολιτισμὸ τοῦ 20οῦ αἰώνα, γιατὶ πρόκειται γιὰ προσπάθεια γενοκτονίας ἐνὸς λαοῦ ποὺ ζητᾶ τὸ στοιχειώδες δικαίωμα νὰ ὑπάρχει πάνω στὴ γῆ του.

Στὴ συγένεια ὁ Σύλλογος ἀγέλαθε τὴν πρωτοπορία σὲ μιὰ σειρὰ ἀπὸ ἐκδηλώσεις γιὰ ηθικὴ καὶ ὑλικὴ βοήθεια πρὸς τὸ λαὸ τῶν Παλαιστινίων. Κάλεσε σὲ κοινὴ συγχέντρωση τοὺς Συλλόγους τῆς Κόνιτσας, τὸ Δήμαρχο, τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο, γιὰ μιὰ κοινὴ δραστηριότητα. Ἀνταποκρίθηκαν οἱ Σύλλογοι: Γογέων καὶ Κηδεμόνων Α' καὶ Β' Δημοτικοῦ Σχολείου, ὁ Ἀγροτικός, Κυνηγετικός, Ἐξωραϊστικός, Αθλητικός, Διδασκαλικός καὶ ἡ Κοινότητα Νέων. Οἱ Σύλλογοι αὐτοὶ ἀπὸ κοινοῦ πραγματοποίησαν ἐνημερωτικὴ διμιλία στὸ Κέντρο Νεότητας πάνω στὶς τελευταῖς ἔξελίξεις τοῦ ζητήματος τῆς Μ. Ἀγατολῆς καὶ στὰ δειγὰ τοῦ σκληρὰ δοκιμαζόμενου Παλαιστινιακοῦ λαοῦ. Στὴ συγένεια ἀπὸ προσφορὲς ὅσων δρέθηκαν στὴν διμιλία καὶ ἀπὸ προσφορὲς τῶν Συλλόγων, συγκεντρώθηκε ἕνα χρηματικὸ ποσὸ ποὺ κατατέθηκε στὸν ἀνοιχτὸ Λογαριασμὸ τῆς Ἐθνικῆς Τράπεζας γιὰ τοὺς Παλαιστίνιους.

● ΤΑ ΝΕΑ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς διοίκησης τοῦ (Μὲ τὴν Β2 - 2/Φ2 - 150/2/12.2.82 ἀπόφαση τοῦ Ὑφυπουργοῦ Προεδρίας Κυβερνήσεως) Ἐθνικοῦ Κέντρου Νεότητας Κόνιτσας εἶγαι:

Τσαρούχης Ἰωάννης: Πρόεδρος
Κούγιας Χρήστος: Αντιπρόεδρος
Ζηδρος Σπύρος: Γραμματέας
Παπαμιχαήλ Έλένη: Ἐφορος.
Γαϊτανίδου Αγνή: Ταμίας
Σταύρος Μπούσμπουλας: Μέλος
Βαγενᾶς Βασίλειος: Μέλος

● Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ Διοίκησης τοῦ Ἐθνικοῦ Σταδίου Κόνιτσας (Μὲ τὴν Β2 - 2/Φ2 - 153/3/12.2.81 ἀπόφαση Ὑφυπουργοῦ Προεδρίας Κυβερνήσεως) ἀποτελεῖται ἀπὸ

τούς:

Βανδέρας Δημήτριος: Πρόεδρος
Σταυρίδης Βασίλης: Αντιπρόεδρος
Χατζηεφραιμίδης Πρόδρομος: Γραμματέας

Βαγενᾶς Σωτήριος: Ταμίας
Ράπτης Αριστείδης: Ἐφορος
Χατζηρούμπη Καίτη: Μέλος.

● ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ Συμβούλιο τοῦ Συλλόγου Μολιστινῶν «ΜΟΛΙΣΤΑ» ἔστειλε ἔγγραφο στὸ Ὑπουργεῖο Συγκοινωνιῶν μὲ τὸ διποτοῦ ζητάει τουλάχιστο γιὰ τοὺς θερινοὺς μῆνες τὴν καθιέρωση λεωφορειακῆς γραμμῆς κατευθεῖαν Ἀθήνα — Κόνιτσα γιὰ τὴν ἔξυπηρέτηση τῶν συμπατριωτῶν ποὺ τὸ Καλοκαίρι πηγαίνουν πολλοὶ καὶ ταχτικὰ στὰ χωριά μας, ἀλλὰ καὶ τῶν τουριστῶν καὶ τὴν ἀποφυγὴ τῆς ταλαιπωρίας τοῦ ἐνδιάμεσου σταθμοῦ στὰ Γιάννινα.

● Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ Ἐξοχιτῶν ὁργάνωσε τὴν Κυριακὴν 13 Ιούνη ἡμερήσια ἐκδρομὴ στὴν Ἐπίδαυρο καὶ στὰ Ναύπλιο, στὴν διποίᾳ πῆραν μέρος ἀρκετὰ μέλη του. Ὁ ἵδιος Σύλλογος ὁργανώνει τριήμερη ἐκδρομὴ γιὰ τὴν Ἐξοχή, γιὰ τὶς 15 Αὐγούστου ποὺ γιορτάζει τὸ ἑτήσιο πανηγύρι τοῦ Συλλόγου καὶ καλεῖ τὰ μέλη του νὰ πάρουν μέρος καὶ νὰ δηλώσουν ἔγκαιρα συμμετοχή.

● ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ τοῦ Συλλόγου Μολιστινῶν «ΜΟΛΙΣΤΑ» θὰ γίνει φέτος τὴν Κυριακὴν 22 Αὐγούστου μὲ ἀρχιερατικὴ λειτουργία στὴν κεντρικὴ ἐκκλησία τοῦ Ἀγίου Νικολάου καὶ μὲ δλοήμερο καὶ δλονύχτιο γλέντι στὴν πλατεία τοῦ χωριοῦ μὲ τὰ κλαρίνα καὶ διολιὰ τοῦ τόπου μας. Ὁ Σύλλογος καλεῖ τοὺς φίλους του, κοντοχωριανοὺς καὶ συμπατριώτες νὰ τιμήσουν μὲ τὴν παρουσία τους τὸ πανηγύρι του ποὺ ἡ ἐπιτυχία του προβλέπεται ἀνώτερη καὶ ἀπὸ τὴν περσινή.

● ΣΤΙΣ 19 Ιούνη ἔγιναν στὴν Ἀθήνα, στὴν ἐκκλησία τῶν Πατιμεγίστων Ταξιαρχῶν τοῦ Πεδίου τοῦ Ἀρεως οἱ γάμοι τοῦ Σπύρου Τσιαλιαράνη καὶ τῆς Σοφίας Πανταζοπούλου. Παραδρέθηκαν πολλοὶ Κονιτσιώτες καὶ ἄλλοι συμπατριώτες τῆς Ἀθήνας, καθὼς καὶ συγγενεῖς καὶ φίλοι ποὺ ἦρθαν ἀπὸ τὴν Κόνιτσα.

● ΠΕΘΑΝΕ στὴν Ἀθήνα στὶς 30 Ιούνη ἡ Μελπομένη Ζέρβα σύζυγος τοῦ γιατροῦ Αθανασίου Ζέρβα καὶ ἀδελφὴ τοῦ εὐεργέτη τῆς Κόνιτσας Κλέαρχου Παπαδιαμάντη

Νέα άπό τήν πατρίδα

● ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ μὲ κανονικὸ ρυθμὸ ἡ κατασκευὴ τοῦ μεγάλου ἀρδευτικοῦ ἔργου στὴν πεδιάδα τῆς Κόνιτσας. Ἐπίσης ἄρχισαν οἱ ἔργασίες ἐπενδύσεως μὲ πελεκητὰ λιθάρια παραδοσιακοῦ τύπου, τοῦ νεοανεγερμένου δημαρχιακοῦ μεγάρου τῆς Κόνιτσας.

● ΜΕ ΑΠΟΦΑΣΗ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἡ κεντρικὴ πλατεία τῆς Κόνιτσας μετονομάστηκε σὲ «Πλατεία Πολυτεχνείου».

● ΜΕ ΛΑ·Ι·ΚΑ γλέντια καὶ χοροὺς γιορτάστηκαν καὶ ἐφέτος τὰ πανηγύρια: τοῦ Ἀγίου Κωνσταντίνου στὴν Καλλιθέα (Γορίτσα) καὶ Μάζιου καὶ τῆς Ἀναλήψεως στὴν Κάτω Κόνιτσα.

● ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ἐπίσης καὶ μὲ δυὸ ζυγιές λαϊκὰ ὅργανα γιορτάστηκε καὶ τὸ ὑπαίθριο πανηγύρι τῆς Ἀγίας Τριάδας στὸ διμώνυμο ἔξωκκλήσι στὸν ικάμπο τῆς Κόνιτσας, καθὼς καὶ τὸ πανηγύρι τῆς Καλόβρυσης (Προβίτσκας).

● ΑΠΟ ΤΟ Κέντρο Λαϊκῆς Ἐπιμορφώσεως Κόνιτσας στὶς 4-6-82 μὲ τὴ λήξη τοῦ Β' Ζμήνου τοῦ ἐπιμορφωτικοῦ ἔτους 1981-1982, ὅργανώθηκε συλλογικὴ ἔκθεση ἔργων κεντήματος μηχανῆς κοπτικῆς — ραπτικῆς ΣΙΤΑΜ καὶ χαλκογραφίας, ἐππὰ συνολικὰ τμημάτων ἥτοι: 5 στὴν Κόνιτσα καὶ ἀπὸ 1 στὸ Δίστρατο ικαὶ Ἐλεύθερο.

‘Η ἔκθεση ἔγινε στὸ ικτίριο «Παλαιὸ Δημαρχεῖο» καὶ παρέστησαν ὁ Δήμαρχος Κόνιτσας κ. Γκότζος, οἱ παρακολουθήσαντες τὰ τμήματα μαθήσεως καὶ μεγάλος ἀριθμὸς κατοίκων τῆς Κόνιτσας καὶ τῶν γύρω γωριῶν.

‘Ο Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου - Δάσκαλος κ. Νίκου Βασίλειος προσφώνησε τὸν Δήμαρχο καὶ τόνισε ὅτι ἡ Λαϊκὴ Ἐπιμόρφωση μπαίνει μέρα μὲ τὴν μέρα στὴν ψυχὴ

τοῦ λαοῦ καὶ ὅτι ἡ προσφορά του δὲν εἶναι καθόλου μικρή.

Οἱ παρευρισκόμενοι ἀφοῦ περιεργάστηκαν τὰ ἐκθέματα ποὺ εἶχαν μὲ τάξη καὶ καλαισθησία τοποθετηθεῖ ἔξέφρασαν τὸν θαυμασμό τους γιὰ τὸ ἐπιτελούμενο ἔργο τοῦ Κέντρου Ἐπιμορφώσεως καὶ ἡ ἐκδήλωση ἔκλεισε μὲ τὸ γλυκὸ ποὺ πρόσφερε τὸ Κέντρο.

● ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ στὶς 9-6-82 ἀφίχθησαν στὴν Κόνιτσα ὁ Γερμανὸς φυσιολάτρης κ. Γιόζεφ Σάϊχνερ ἀπὸ τὸ Μόναχο, μαζὶ μὲ τὴν κυρία του καὶ δυὸ ἄλλους φίλους τους καὶ μὲ τὴ συμπαράσταση τοῦ Δήμου τῆς Κόνιτσας, ἔκαναν στὴν αἰθουσα τοῦ κινηματογράφου ΟΛΥΜΠΙΟΝ προβολὴ ἑνχρώμων διαφανειῶν (σλάϊτς) καὶ ταινιῶν ἀπὸ διάφορες διαδρομὲς ποὺ ἔκαναν τὰ τελευταῖα χρόνια μὲ θάρκες κανώ, μαζὶ μὲ τὴν παρέα τους, στοὺς ποταμούς: Ἀχελῶο, Ἀλιάκμονα, Ἀραχθο, Ἀῶο καὶ Βοϊδομάτι.

Τὰ δυὸ τελευταῖα ποτάμια, ὁ κ. Σάϊχνερ ποὺ γνώρισε 300 ποταμούς, τὰ κατάτασσει ἀνάμεσα στὰ πέντε καλύτερα καὶ καθαρότερα τῆς Εύρωπης. ‘Ο κ. Σάϊχνερ μιλοῦσε γερμανικὰ καὶ μετέφραζαν οἱ κ.κ. Γ. Βαδάσης καὶ Ιω. Μίσιος. Ἐκτὸς τῶν κ.κ. Δημάρχου καὶ Δημοτ. Συμβούλων, παρευρέθησαν ἔκπρόσωποι τῶν ἀρχῶν καὶ πάρα πολὺς κόσμος.

● ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ τοῦ προγράμματος ἀναδασώσεως, φυτεύτηκαν στὴν περιοχὴ τοῦ χωριοῦ Φούρκα 2.400 δενδρύλλια ἀκακίας καὶ 1.200 σκόμποι.

● ΣΤΙΣ 16-6-82 τὸ ἀπόγευμα, τὸ Κέντρο Λαϊκῆς Ἐπιμορφώσεως Κόνιτσας, Ὁ-

ΠΗΡΑΜΕ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

	Δρχ.
ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΙΔΗΣ 'Αμερική	6.000
ΜΙΧΑΛΗΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ Θ)νίκη	500
ΦΡΟΣΩ ΧΡΙΣΤΟΔΟΤΙΔΟΤ Θεσ)νίκη	500
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΔΗΣΙΟΣ Μέγαρα	500
ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΠΟΤΖΙΟΤ Θεσ)νίκη	600
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΤΛΟΤΡΗΣ 'Αθήνα	1.000
ΔΗΜ. ΠΑΠΑΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΤΣ	
Θεσσαλονίκη	1.000
ΕΛΕΤΘΕΡΙΑ ΤΣΟΥΤΜΑΝΗ 'Αθήνα	500
ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΟΣΙΟΣ 'Αθήνα	800
ΔΩΡΟΘΕΑ ΤΣΙΓΑΡΑ Θεσ)νίκη	500
ΠΙΠΙΤΣΑ ΔΟΒΑ 'Αθήνα	1.000
ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΚΑΦΕΤΖΗ —	
ΛΙΓΓΕΛΟΠΟΤΛΟΤ 'Ηλιόρραχη	600
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΙΑΤΣΙΟΣ 'Αθήνα	1.000
ΠΑΝΑΓ. ΖΑΡΑΣ 'Αθήνα	500
ΠΑΤΛΟΣ ΝΑΚΟΣ 'Αθήνα	500
ΣΠΥΡΟΣ ΠΑΣΣΙΑΣ 'Αθήνα	500

Εύχαριστοῦμε

ΑΝΑΤΥΠΩΘΗΚΕ

ὁ τοπογραφικὸς χάρτης
τῆς Επαρχίας Κονίτσης

ΧΑΡΑΛ. Ν. ΡΕΜΠΕΛΗ

Πωλεῖται δρχ. 300

Ζητεῖστε τὸν

1) ΚΟΝΙΤΣΑ: Γεώργιον Παπαχρηστίδην

2) ΑΘΗΝΑ: Νικ. Χ. Ρεμπέλην
Πορταριᾶς 19 - 21 — Τ.Τ. 606

Τηλ. 6914.805

στερα ἀπὸ ἐπιθυμία καὶ ἄλλων φορέων, δργάνωσε διάλεξη στὴν Πνευματικὴ Στέγη μὲ θέμα: «Κρίση τῆς Ἐφηβείας — Σεξουαλικὴ διαπαιδαγώγηση — Ναρκωτικά». Ὁμιλητὴς ἦταν ὁ παιδαγωγὸς κ. Μανώλης Ριζόπουλος διευθυντὴς τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ἀκαδημίας Βελλάς. Ἐπακολούθησε δὲ καὶ ὠφέλιμη διαλογικὴ συζήτηση.

● ΣΤΙΣ 17-6-82, ἡμέρα ἔθελοντικῆς αἰμοληψίας, πρόσφεραν αὖτα 31 ἄτομα στὴν Κόνιτσα καὶ 9 στὴν Ἀγία Παρασκευή.

● ΠΕΛΩΡΙΑ ἀρκούδα στὴν τοποθεσία «Κίνου» τῆς Ἀετομηλίτσας, ἐπιτέθηκε τὴν νύχτα στὶς 22-6-82 ἐνάντια στὰ κοπάδια τῶν κτηνοτρόφων Βασ. Πασκόνη καὶ Ἀποστ. Φερφέλη. Ἐπειδὴ ὅμως οἱ τσοπάνηδες μὲ ξύλα καὶ μὲ τὶς φωνές τους τὴν ἐμπόδισαν νὰ ἀρπάξει κανένα πρόβατο, ἔκεινη ἔξαγριωμένη ὅρμησε καὶ τραυμάτισε στὴν ὡμοπλάτη τὸ Β. Πασκόνη. Τῆς ἐπιτέθηκαν ὅμως 8 μαντρόσκυλα καὶ ἀναγκάστηκε νὰ ἀπομακρυνθεῖ. Ὁ τραυματισμένος πῆγε στὴ Θεσσαλονίκη γιὰ θεραπεία.

● ΚΑΤΕΘΕΣΑΝ στὸν εἰδικὸ Λογαριασμὸ ύπὲρ τῶν Παλαιστινίων, ὁ Δήμαρχος κ. Σ. Γκότζος 20.000 δραχμὲς καὶ τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο 10.000 δραχμές.

● ΔΙΗΜΕΡΗ περιοδεία (22 - 23 Ιουνίου 82) πραγματοποίησε ὁ Νομάρχης κ. Μαρτίνης στὰ χωριά τῆς Ἐπαρχίας μας: Πουρνιά, Ἀγ. Παρασκευή, Φουρκα, Μόλιστα, Νικάνορα, Ἀετομηλίτσα, Λυκόρραχη, Πλαγιά, Δροσοπηγή, Λαγκάδα καὶ Καστανέα. Ἡρθε σὲ ἐπαφὴ μὲ τὶς Κοινοτικὲς Ἀρχὲς καὶ ἔξέτασε ὅλα τὰ τοπικὰ ζητήματα καὶ αἰτήματα.

● ΑΡΧΙΣΕ καὶ ἔφετος ἡ λειτουργία τῶν ἀτμούχων Λουτρῶν τοῦ Ἀιμαράντου. Ἐνοικιαστὴς - διευθυντὴς εἶναι καὶ ἔφετος ὁ κ. Χρῆστος Χούχης.

● ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ στὶς 27-6-82 ἡ Ὁρειθαϊκὴ Ὁμάδα τῆς Κόνιτσας πραγματοποίησε ἀνάβαση στὸν κορυφὴ τοῦ Σιμόλικα, ἀφοῦ προηγουμένως διανυκτέρευσε στὴν τοποθεσία «Ρωμιός». Ἡ ἐπιστροφὴ ἔγινε ἀπὸ τὸ Παλαιοσέλι καὶ συμμετεῖχαν 21 ὀρειβάτες.

● ΥΠΕΡ τοῦ Γηροκομείου Κόνιτσας «Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ» καὶ εἰς μνήμη Μερόπης

Ρούθαλη κατέθεσαν τὰ κάτωθι χρηματικὰ ποσά οἱ:

1) Ἀναστάσιος Χέλμης	δρχ.	5.000
2) Γεώργιος Χέλμης	»	5.000
3) Ἰουλία Τσίκα	»	1.000
4) Χαρίκλεια Τσαρτσάλη	»	1.000
5) Γεώργιος καὶ Ἐλένη Τσαρτσάλη	»	1.000
6) Ἀλεκος καὶ Δανάη Λαμπρίδη	»	1.000
7) Γεώργιος καὶ Πελαγία Μαρκάκη	»	2.000
8) Οὐκογ. Βασιλειάδου	»	1.000
9) Ἀριάδνη καὶ Φίλιππος Μέλλιου	»	2.000
10) Κυριακὴ Κρίκου	»	1.000
11) Βικτωρία Παρανίκα	»	2.000

● Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ τῶν Μαθητικῶν Κατασκηνώσεων Κόνιτσας — Πεκλαρίου ἀρχισε ἀπὸ τὶς 28-6-82. Ἀρχηγὸς εἶναι ὁ δάσκαλος κ. Ἀχιλλέας Νοῦτσος καὶ διαχειριστὴς ὁ συνάδελφός του κ. Γεώργ. Κασιόλας. Ἔχει δὲ γύρω στοὺς 120 τροφίμους.

● ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων γιορτάστηκε καὶ ἔφετος μὲ λαϊκὰ γλέντια καὶ χοοούς στὰ χωριά Μολυβδοσκέπαστο καὶ Ἀηδονοχώρι.

● ΠΝΙΓΗΚΕ στὶς 28-6-82 στὸν ποταμὸ Ἀῶ ο κοντὰ στὸ Ἐλεύθερο ὁ Ἡλίας Π. Καλιάμης 19 ἔτῶν ἀπὸ τὸ ἴδιο χωριό, ὅπου ἀσχολοῦνταν μὲ τὸ ψάρεμα.

● ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ νὰ ἐπιστρέψει ἀπὸ τὴν Φιλαδέλφεια τῶν ΗΠΑ ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Σεβαστιανός, ὅπου ἔλαβε μέρος καὶ μίλησε στὸ 22ο Συνέδριο τῆς Πανηπειρωτικῆς Ὁμοσπονδίας Ἀμερικῆς καὶ Καναδᾶ.

● ΤΟ ΖΕΥΓΟΣ Χρήστου καὶ Γαρουφαλιᾶς Κούγια ἔφεραν στὴ ζωὴ ἀγοράκι, ὅμοιώς καὶ τὸ ζεῦγος Παναγιώτη καὶ Καλλιόπης Σπανοῦ. Οἱ δὲ Δημήτριος καὶ Χριστίνα Λύτου καὶ Πέτρος καὶ Πηνελόπη Μάλιακα ἀπέκτησαν κοριτσάκια.

● ΕΓΙΝΑΝ στὶς 29-5-82 στὴν Κόνιτσα οἱ γάμοι τοῦ κ. Τσεβιέ Μπουκέ - Ρόκα μηχανικοῦ ἀπὸ τὴν Βαρκελώνη τῆς Ἰσπανίας μὲ τὴν Κονιτσιωτοπούλα Ἐλένη Ιω. Γουσγούνη. Ἐπίσης δὲ καὶ στὶς 20-6-81 τοῦ κ. Εύγενη Η. Χούσου μὲ τὴν δίδα Ελπίδα Στ. Ράνκα.

● Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ κ. Θωμᾶς Μήτσης καὶ ἡ συνάδελφός του δίς Ἐλένη Λ. Καραγιάνη ἀντάλλαξαν ἀμοιβαία ύπόσχεση γάμου.

● ΑΠΕΒΙΩΣΕ στὶς 18-5-82 στὴν Ἀθήνα καὶ κηδεύτηκε στὴν Κόνιτσα ἡ Μερόπη Γ. Ρούθαλη ἔτῶν 76.

● ΑΠΕΒΙΩΣΑΝ στὴν Κόνιτσα: ἡ Ορανία Π. Κυρίτση ἔτῶν 82, ἡ Ἐλένη Γ. Βλαχλείδου ἔτῶν 89, ὁ Βασίλειος Δ. Νούτσος ἔτῶν 14, ἡ Ἐλένη Σ. Γκαβίνου ἔτῶν 89 καὶ ἡ φοιτήτρια Μαρία Β. Φασούλη 24 ἔτῶν ἀπὸ τὴν Λυκόρραχη.

ΑΝΑΣΤ. ΕΥΘΥΜΙΟΥ

‘Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
στὸ Γοργοπόταμο
δικθέτει ἀπὸ τὴν Ἐπιχείρησή του
Αύγα, Κοτόπουλα
Κρέας, Χοιρινὰ
Γουρουνάκια γιὰ πάχυνση
Τηλ. (0655) 31.241

ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΜΙΧ. ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ, Ἀρχιτέκτονας,
Βασ. Γεωργίου Β' 27, τηλ. 22.656.

ΠΑΥΛΟΣ ΒΛΑΧΟΣ, Δικηγόρος, Βασ.
Γεωργίου Β' 13, τηλ. 22.111.

ΓΩΣΤΑΣ ΓΕΓΙΟΣ, Έστιατόριο, Κα-
ραϊσκάκη 4, τηλ. 25.902.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΘ. ΖΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Χει-
ρουργὸς Ὀφθαλμίατρος, 28ης Ὁκτωβρίου
6, τηλ. 35.600.

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ «LIDO», Ἀδελ-
φῶν Παπαδημητρίου, 28ης Ὁκτωβρίου 29,
τηλ. 32.861.

ΚΩΣΤΑΣ ΓΚΟΓΚΟΣ, Ξυλογλύπτης
«παραδοσιακὰ καλλιτεχνικὰ εἴδη, ἔπιπλα
κλπ.», Στρατ. Παπάγου 65, τηλ. 23.689.

ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΤΣΑΔΗΜΑΣ, Δικηγόρος,
πλατ. Γεωργίου Σταύρου 3, τηλ. 26.463.

ΣΠΥΡΟΣ ΚΙΤΣΑΤΗΣ, Πολιτ. Ὑπομη-
χανικός, Ζέρβα 42, τηλ. 29.171.

ΑΘΑΝ. ΜΑΝΕΚΑΣ, Ἰατρὸς Ὡτορινο-
λαρυγγολόγος, Τσακάλωφ — Βαλαωρίτου
1, τηλ. 26.521.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΠΕΣΤΑΣ, Δικηγόρος,
Ἀργυροκάστρου 5, τηλ. 22.860.

ΑΡΙΣΤ. ΝΤΙΝΟΣ, Πολιτ. Μηχανικός,

Χαριλ. Τρικούπη 20, τηλ. 32.362.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ «ΑΛΕΞΙΟΣ», Πουκε-
δίλ 14, τηλ. 24.003, 28.097, 32.069.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΛΛΑΔΙΟΝ, Σκου-
μπουρδῆ 1, τηλ. 25.856, 7, 8, 9.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΟΡΦΥΡΙΟΥ, Τοπογράφος,
μηχανικός, Πυρσιγέλλα 16, τηλ. 31.213.

ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΣΤΡΑΤΣΙΑΝΗΣ, Ἀρχι-
τέκτων μηχ.) κός, Καλούδη 18, τηλ. 32.239.

ΑΠΟΣΤ. ΤΟΛΗΣ, Παιδίατρος, Λεωφ.
Βασ. Γεωργίου Β' 9, τηλ. 26.430 - 27.034

ΒΑΣΙΛ. ΤΣΙΑΛΙΑΜΑΝΗΣ, Δικηγό-
ρος, Ζέρβα 1, τηλ. 20.507.

ΠΟΛΥΓΒΙΟΣ ΦΟΥΝΤΟΣ, Ὀδοντίατρος
Αιακιδῶν 4, τηλ. 25.311.

ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΘΑΝ. ΝΤΑΦΛΗΣ, Ἐμπόρος βιβλίων,
Σιατίστης 1, τηλ. 261.488.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΝΤΑΦΛΗΣ, Πολιτ. Ὑπο-
μηχανικός, Σιατίστης 1, τηλ. 261.488.

Σημ.: Παρακαλοῦμε ὅσους ἐνδιαφέρον-
ται νὰ συμπεριληφτοῦν στὸν παραπάνω κα-
τάλογο, νὰ μᾶς στείλουν τὰ ἀπαραίτητα
στοιχεῖα.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ

Πωλούνται ἀπὸ συμπατριώτη μας

2 καὶ 3 δωματίων

καὶ ἡμιϋπόγειο κατάστημα

Πέτρας 127 — Κολωνὸς

Πληροφορίες: τηλ. 8811.158

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΙΣΠΑΣ

Πάρνηθος 3 - "Αγ. Ιωάννης Ρέντης

Τηλ. 4923.221

Ὑπεύθυνος κατὰ Νόμο καὶ οἰκονομικὸς διαχειριστής:

ΛΑΜΠΡΟΣ ΒΛΑΧΟΣ, Ἀχαρνῶν 208,
Ἀθῆνα T.T. 821, τηλ. 8649.476

Ἄνταποκριτές:

Κόνιτσα: ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΕΥΘΥΜΙΟΥ, Κόνιτσα
Γιάννινα: ΧΑΡΑΛ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ, Μεγ. Ἀλεξάνδρου 11,
Τηλ. 28.117

Ἄντιπρόσωπος Β. Ἐλλάδας: ΧΡΗΣΤΟΣ ΕΞΑΡΧΟΥ
Κασσάνδρου 85, Θεσσαλονίκη

Προϊστάμενος Τυπογραφείου:

Ι. ΡΟΣΣΟΛΑΤΟΣ, Ἀχαρνῶν 244 — Ἀθῆνα 815 — Τηλ. 8677.686

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ: Ἐσωτ. δρχ. 300. Ἐξωτ. δολ. ΗΠΑ 20.

ΖΩΗΣ