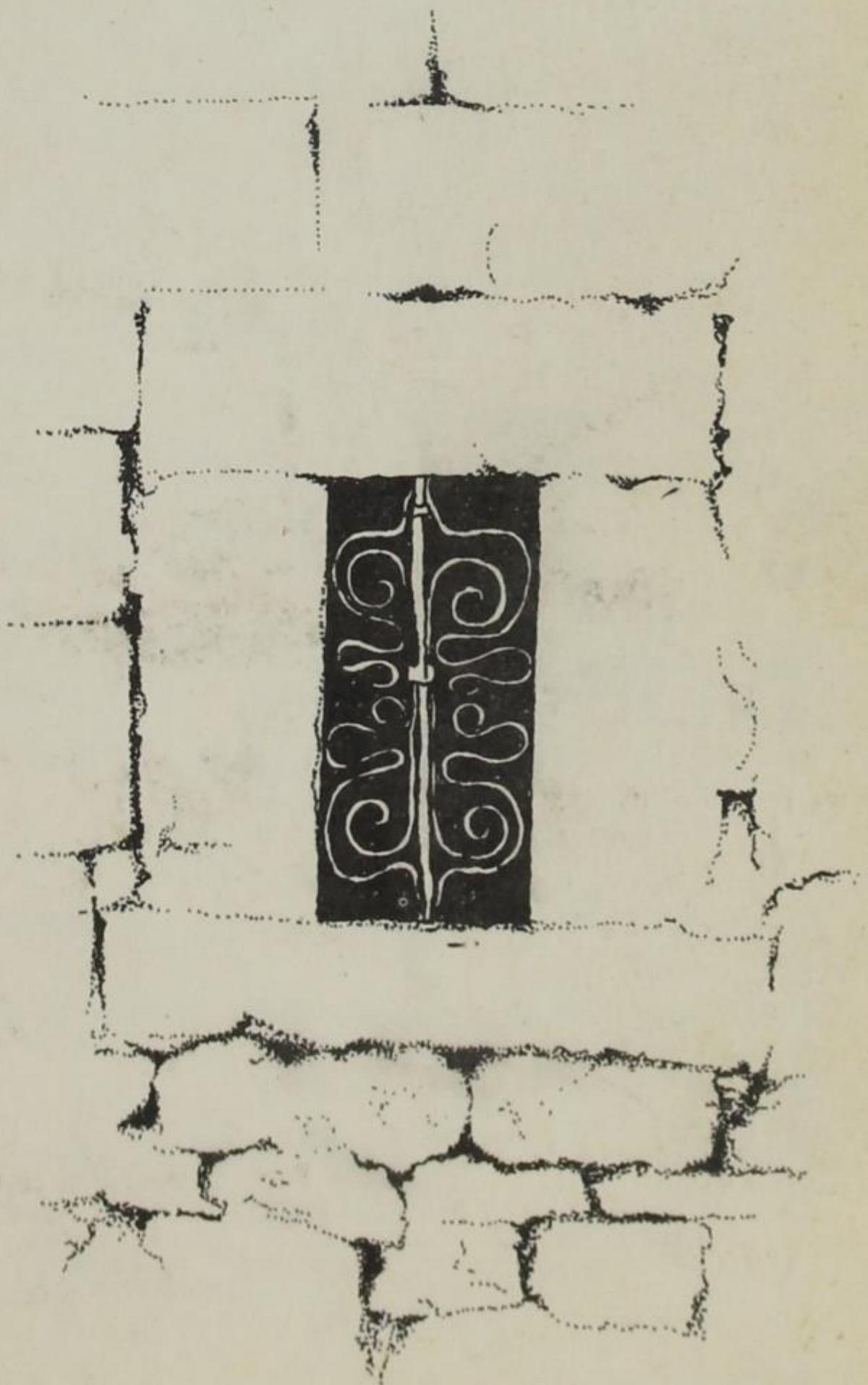


ΑΕΤΟΙΔΑ
1985

ΧΩΝΙΤΣΑ

1 ΓΕΝ. ΦΛΕΒ. ΜΑΡΤ. 1985

1ν23



**ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ**

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΡΙΤΗ. ΤΕΥΧΟΣ 1ο ΔΡΧ. 80

ΚΟΝΙΤΣΑ



Κόνιτσα



Το ξεκίνημα	1
Προβληματισμοί - Οραματισμοί	2
Δυό λόγια	3
Το χρονικό της Κακαβιάς του Σωτ. Τουφίδη	4
25 Μαρτίου του Δημ. Γάτσιου	6
Παγκόσμια ημέρα της γυναικας του Συλ. Γυναικών Κόνιτσας	9
Αναδρομή του Βασ. Λαμπρίδη	10
Α.Μ.Σ. Πίνδος του Τάκη Ντεντόπουλου	11
Αναπτυξιακό Τουριστικό Πρόγραμμα του Κώστα Γαργάλα	12
Γεωργικά νέα του Θεοδ. Γκιοξάρη	13
Αυτοί που φεύγουν του Νικ. Τζαμπούρα	14
Ιστορικό αρχείο Κόνιτσας του Αναστ. Ευθυμίου	15
Παλαιοσέλι του Η.Α.	16
Βιβλιοπαρουσίαση του Ι. Τσιάγκη	17
Δραστηριότητες Συλλόγων - Αδελφότητων	20

**Εκδίδεται
από Συνταντική
Επιτροπή
Υπεύθυνος σύμφωνα
με το Νόμο:
Σωτ. Τουφίδης
Κόνιτσα
Τηλ. (0655) 44.100
22.464 - 22.212**

**Ετήσια συνδρομή Εσωτερικού Δρχ. 500
Ετήσια συνδρομή Εξωτερικού Δολ. 20
Αλληλογραφία - Συνδρομές - Εμβάσματα
στον Υπεύθυνο του περιοδικού.**

ΤΟ ΞΕΚΙΝΗΜΑ

Με το τεύχος αυτό εγκαινιάζεται η 3η περίοδος έκδοσης του περιοδικού «ΚΟΝΙΤΣΑ».

Μια νέα προσπάθεια ξεκινάει και πιστεύουμε ότι, πριν από κάθε τι άλλο, απαραίτητο είναι να προσδιοριστούν με σαφήνεια και ακρίβεια ο χαρακτήρας, οι στόχοι του περιοδικού και οι τρόποι υλοποίησής τους.

Κυρίαρχοι στόχοι:

- Το πολιτιστικό ανέβασμα της επαρχίας με συνεργασίες και αναγνώσματα, που θα ευαισθητοποιούν τους αναγνώστες σε ζωτικά θέματα.
- Η διατήρηση της ιστορικής μνήμης και παράδοσης.
- Η καλλιέργεια του ελεύθερου και υπεύθυνου διαλόγου που, μέσα από το σχήμα θέση - αντίθεση, οδηγεί στη σύνθετη σημασία.
- Η ενεργοποίηση του πνευματικού δυναμικού της επαρχίας και η παρουσίαση της ντόπιας παραγωγής.
- Η διάσωση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.
- Η έρευνα, τέλος, και η αναζήτηση σε καίριους τομείς του κοινωνικού μας βίου (παιδεία, οικογένεια, ελεύθερος χρόνος κλπ.), που θα δώσουν μια νέα διάσταση στην προβληματική μας προοπτική.

Απ' αυτά καταφαίνεται ότι ο χαρακτήρας του περιοδικού δεν μπορεί να είναι παρά: πολιτιστικός, κοινωνικός και ιστορικολαογραφικός.

Ο προσδιορισμός, όμως, των στόχων και του χαρακτήρα δεν είναι αρκετός. Μένει η υλοποίηση.

Για το σκοπό αυτό θα επιδιώξουμε:

- Συνεργασία με όλους που μπορούν και θέλουν να προσφέρουν.
- Συλλογική αντιμετώπιση πιθανών προβλημάτων.
- Στενή επαφή με συλλόγους, αδελφότητες και φορείς της επαρχίας.
- Αμερόληπτη παρουσίαση θέσεων και απόψεων.

Σημειώνουμε ότι κανένα κείμενο δε θα μείνει αναπάντητο.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΟΡΑΜΑΤΙΣΜΟΙ

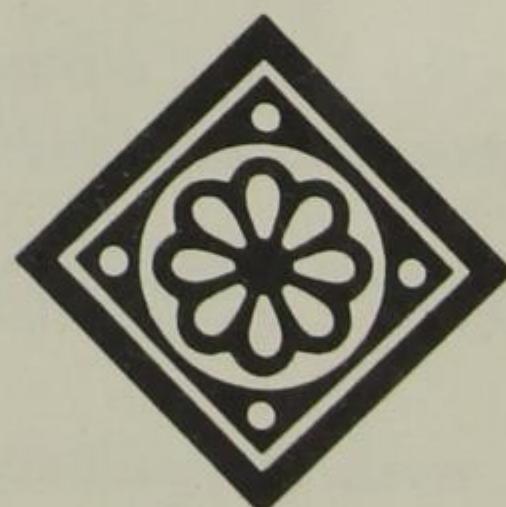
Αναδημοσίευση από το περιοδικό
«ΠΑДЕΙΑ: ΛΟΓΟΣ — ΠΡΑΞΗ»

Αν η επιστημονική αλήθεια είναι η μικρότερη πλάνη του πνεύματος· αν η αλήθεια έρχεται απ' όλες τις στράτες και τις πράξεις των ανθρώπων· «αν γεννιόμαστε άξιοι να μάθουμε τα πάντα και δεν ξέρουμε τίποτα.»

Αν δίπλα σου κάποιος διψάει: και δεν κλείνεις τα μάτια σου· αν κάποιος δίπλα σου βογγάει: και δεν βουλώνεις τ' αυτιά σου· αν κάποιος φωνάζει βοήθεια: και δεν κόβεις το ποδάρι σου.

(Παραλλαγή σε στοχασμούς του ΜΠΡΕΧΤ) Αν η συνείδησή σου δεν εγκρίνει την ευτυχία του κόσμου, που θα στηριζόταν στα δάκρυα, τον πόνο, τη στέρηση και την πείνα κι ενός μονάχα παιδιού· αν η Αγάπη είναι σύνδεσμος τελειότητας «επί πάσι δε τούτοις την αγάπη, ήτις εστί σύνδεσμος τελειότητας.»

(Παύλος προς Κολασσαίς) Κι αν η αλήθεια είναι παιδί της συνεργασίας: Τότε η προσπάθειά μας - η έκδοση αυτού του περιοδικού - δεν είναι πλάνη.



Δυό λόγια

Φίλε, Συμπατριώτη.

Όπως θα έχεις διαβάσει στο τεύχος του Δεκέμβρη, εκεί γίνεται λόγος για την έκδοση του περιοδικού μας στην Κόνιτσα.

Αυτό το φύλλο, που κρατάς σήμερα στα χέρια σου, είναι το πρώτο τεύχος της «Κόνιτσας» που αρχίζει την έκδοση στην Κόνιτσα.

Μια μικρή ομάδα (η συντακτική επιτροπή) πήρε τη μεγάλη απόφαση να βγαίνει το περιοδικό στον τόπο μας.

Λέμε μεγάλη απόφαση γιατί η έκδοση ενός εντύπου στην Επαρχία μακριά από τις ευκολίες του Κέντρου είναι πάρα πολύ δύσκολη υπόθεση.

Εμείς γνωρίζουμε τις δυσκολίες (τεχνικές, οικονομικές, περιεχομένου κ.ά.), αλλά πήραμε την απόφαση· τολμήσαμε.

Θεωρήσαμε ότι το περιοδικό, μιάς και ήταν δύσκολο να συνεχιστεί η έκδοσή του στην Αθήνα, δεν θα πρέπε να σταματήσει.

Είναι το μοναδικό έντυπο της Επαρχίας και νομίζουμε ότι έχουμε χρέος να το διατηρήσουμε και να το ζωντανέψουμε.

Από τη μια μεριά, να γίνει μια κιβωτός της παράδοσης κι από την άλλη, μια έπαλξη που να προβάλλει τη ζωή και τα προβλήματά της σε πανεπαρχιακό επίπεδο.

Φιλοδοξούμε αργότερα να εκδίδεται κάθε μήνα (το πρώτο δεκαήμερο), ώστε ν' αποστέλνεται έγκαιρα στους συνδρομητές.

Να βελτιωθεί σε εμφάνιση και σε ύλη, ικανοποιώντας τη δίκαιη απαίτηση των συνδρομητών - αναγνωστών του.

Οι στήλες του θα είναι ανοιχτές για όλους τους φίλους και συμπατριώτες, απ' όπου θα ακούονται όλες οι φωνές για όλα τα θέματα που αφορούν αυτόν τον τόπο.

Στην αρχή το περιοδικό θα βγαίνει δίμηνο γιατί ξεκινάμε από το ΜΗΔΕΝ στα οικονομικά.

Η Συνταντική Επιτροπή που είχε την πρωτοβουλία της έκδοσης, υπόσχεται να κάνει, από την πλευρά της, το παν για την επιτυχία του Σκοπού.

Δεν περιχαρακώνεται στον εαυτό της, αλλά πιστεύει πως όλες οι δημιουργικές, πνευματικές δυνάμεις της Επαρχίας μας, στη γενέθλια γη και στα ξένα, πρέπει να δώσουν το παρόν για τη δημιουργία ενός περιοδικού αξιόλογου στον Κονιτσιώτικο αλλά και στο γειτονικό χώρο.

Ας γίνουμε όλοι συνεργάτες για την επιτυχία ενός ευγενικού σκοπού.

Απευθύνουμε έκκληση σε κάθε συμπατριώτη, φίλο, συνορίτη, όπου γης.

Βοηθήστε οικονομικά με τη συνδρομή ή την ενίσχυσή σας την έκδοση. Στη θέληση και στον πατριωτισμό όλων μας εναπόκειται η επιτυχία της προσπάθειάς μας.

Στο σημείο αυτό θεωρούμε χρέος μας ν' αποδώσουμε τον οφειλόμενο φόρο τιμής σ' όλους αυτούς - επώνυμους και ανώνυμους - που με πραγματικές θυσίες στήριξαν μέχρι σήμερα την έκδοση του περιοδικού. Δεν ήταν απλή δουλειά.

Με τη βάσιμη ελπίδα ότι θα ανταποκριθήτε στο παραπάνω κάλεσμα, κλείνουμε, χαιρετίζοντας με θέρμη, όλους τους συμπατριώτες συνδρομητές και φίλους αναγνώστες.

Η Συντ. Επιτροπή

Το Χρονικό της Κακαβιάς

Στις 12-1-85 συνέβηκε ένα γεγονός ιστορικής σημασίας στο γειτονικό μας Πωγώνι.

Συγκεκριμένα, πρόκειται για την επίσημη τελετή που έγινε στο φυλάκιο της Κακαβιάς με την ευκαιρία του ανοίγματος των συνόρων, για μια τακτικότερη επικοινωνία των δύο λαών.

Από μέρες πριν, ήταν έτοιμα τα τελωνεία και από τις δύο πλευρές των συνόρων.

Ο Δήμος Ιωαννίνων μοίρασε γύρω στις 1500 προσκλήσεις, αλλά η ζήτηση ήταν πολύ μεγάλη και ίσως ούτε με 10 χιλιάδες δεν θα ικανοποιούνταν η επιθυμία των επιθυμούντων να λάβουν μέρος στη γιορτή.

Φυσικά δεν ήταν δυνατό να μοιραστούν τόσες προσκλήσεις, γιατί δε θα μπορούσαν, σε καμιά περίπτωση, να χωρεθούν τόσοι πολλοί άνθρωποι στο γνωστό μας χώρο του συνοριακού φυλακίου...

Με μια πρόσκληση, που τυχαία βρέθηκε την τελευταία στιγμή, έφτασε κι ο υπογράφων αυτό το χρονικό, ασθμαίνοντας στις 2 παρά πέντε (ίσα ίσα την ώρα που άρχιζε η τελετή), στην Κακαβιά.

Δυο - τρία χιλιόμετρα από το φυλάκιο, ο δρόμος κατακλύστηκε με αυτοκίνητα σε δυο σειρές.

Αυτοκίνητα Ι.Χ., αγροτικά, λεωφορεία σε μια τεράστια φάλαγγα. Ένα ανθρώπινο πλήθος χωρίς προσκλήσεις, περίμενε στο Γεναρίσιο κρύο με την ελπίδα να γίνει κάποιο θαύμα και να περάσουν από το «πόστο μπλόκο» στο Χάνι Δελβινακίου. Και το θαύμα έγινε!...

Περνώντας ο Υπουργός είδε τον κοσμάκη κι ένιωσε τη λαχτάρα του.

Έδωσε εντολή και τα όργανα τάξης επέτρεψαν το πέρασμα του πλήθους που ξεχύθηκε σα μελισσοσμήνος για την Κακαβιά.

Μεταξύ των δύο φυλακίων και τελωνείων ο χώρος γέμισε ασφυκτικά. Το θέα-

μα είναι μεγαλόπρεπο, γραφικό και συγκινητικό.

Στο κέντρο, η μια απέναντι στην άλλη, παρατάχτηκαν οι μουσικές μπάντες των δύο χωρών και ακριβώς στο σύνορο κυμάτιζε η κορδέλα που θα κόβονταν σε λίγο για το συμβολικό άνοιγμα των συνόρων.



Δροπολίτισσες στην Κακαβιά

Από τη μια μεριά πολίτες από τα Γιάννινα - Κόνιτσα - Πωγωνοχώρια, πατείς με πατώ σε κι από την άλλη, στην πλαγιά του λόφου κάτοικοι από τα Δροπολίτικα χωριά με μια σειρά κοπέλες και γυναίκες ντυμένες την παραδοσιακή φορεσιά με τα φλουριά και τα στολίδια, στην πρώτη γραμμή...

Τα δύο πλήθη ανυπόμονα αγνάντευαν το 'να τ' άλλο.

Ανακρούονται οι Εθνικοί ύμνοι Ελλάδας και Αλβανίας. Η κορδέλα κόβεται, τα μεγάφωνα μεταδίδουν τους λόγους των Υπουργών Παπούλια και Καπλάνι ενώ θύελλα χειροκροτημάτων κι από τις δύο πλευ-

ρές δονούν την ατμόσφαιρα κι ανθοδέσμες κινούνται πέρα δώθε σα σινιάλα.

Η ατμόσφαιρα ζεσταίνεται. Τα πλήθη πορεύονται να σμίξουν. Τα λαλούμενα βροντούν και οι χοροί δίνουν και παίρνουν.

Σε λίγο αυτή η ανθρώπινη μυρμηγκιά που αλληλοκοιτάζονταν από μικρή απόσταση, έγινε ένα κουβάρι.

Χαιρετούρες, αγκαλιάσματα, δάκρυα χαράς μεταξύ συγγενών που είχαν πάνω από σαράντα χρόνια ν' ανταμώσουν.

Καθολική είναι η συγκίνηση· ο ενθουσιασμός φουντώνει.

— Ζήτω η Ελληνοαλβανική φιλία.

— Μπράβο στις κυβερνήσεις μας που 'καναν αυτό το θάμα.

— Να συνεχίσει ο δρόμος της αντάμωσης και στο μέλλον...

Τέτοιες κραυγές κι ευχές ακούονται ανάμεσα στο θόρυβο των χιλιάδων συγκεντρωμένων.

Άλλοι συζητούν, άλλοι χορεύουν, άλλοι ψάχνουν και ρωτούν για συγγενείς τους.

Είναι ένα μεγάλο πανηγύρι· πανηγύρι χαράς κι αντάμωσης.

Στα δυο τελωνεία τα κεράσματα πέφτουν βροχή. Όλοι θέλουν να πιούν κάτι για ευχή και ανάμνηση και οι κεραστάδες, με πλατύ χαμόγελο, κερνούν, κερνούν...

Πως πέρασαν οι ώρες, δεν το 'νιωσε κανένας. Συνεπαρμένοι όλοι από το γενικό αδέρφωμα και της ψυχής τη θέρμη, δε νιώθουν ούτε το κρύο, ούτε το πέρασμα του χρόνου.

Όμως όλα τα πράγματα στον κόσμο έχουν ένα τέλος.

Ξαφνικά ακούεται από τα μεγάφωνα:

— Οι Έλληνες πολίτες να περάσουν από την ελληνική πλευρά των συνόρων...

Χρειάστηκε να επαναληφτεί αρκετές φορές το παράγγελμα για να μπορέσει να συνειδητοποιήσει το πλήθος πως όλο 'κείνο

το πανηγύρι πρέπει να τελειώσει.

Ομάδες, ομάδες τα πλήθη αποχωρίζονται από δω κι από κει. Τελευταίες χαιρετούρες, ευχές για ξαναντάμωμα και πορεία προς τ' αυτοκίνητα με την ευχαρίστηση στα πρόσωπα ζωγραφισμένη και την ελπίδα στην καρδιά.

Φεύγουμε κι εμείς για την άλλη πλευρά των συνόρων, την Κόνιτσα, με μια ευχή. Είθε να στεριώσει το άνοιγμα και η επαφή στο σύνορο της Κακαβιάς και γρήγορα να επαναλάβουμε το ίδιο πανηγύρι και από τη μεριά μας, από τη Μέρτζιανη και το Λισκοβίκι...

Υπήρξε και κάποιο μελανό σημείο στη «Γιορτή φιλίας και ειρηνικής συνύπαρξης», όπως ονόμασαν οι πολλοί το άνοιγμα των συνόρων.

«Φιέστα εντροπής» ονόμασε μια μερίδα, ευτυχώς πολύ μικρή, τούτο το πανηγύρι της λαοσύναξης. Γι αυτή τη μειοψηφία δε χρειάζεται να πούμε πολλά.

Νομίζω πως η φράση ενός απλού αγρότη που ήταν δίπλα μου σ' εκείνη την αναπάντεχη και ανεπανάληπτη κοσμαντάμωση, είναι η καλύτερη απάντηση:

— «Ευχαριστώ και δοξάζω το Θεό — έλεγε μεγαλόφωνα ο ρωμιός αγρότης - που με κράτησε ζωντανό να δω τούτο το απρόσμενο πανηγύρι. Τέτοια χαρά δεν ένιωσα ποτέ μου στη ζωή.»

Χιλιόχρονοι να γίνουν αυτοί που 'καναν το ζιαφέτι τούτο. Εγώ δεν ξέρω γράμματα να καταλάβω τα εμπορικά και τ' άλλα οφέλη. Τούτο τ' αδερφικό αντάμωμα και μόνο, μου φτάνει κι εύχομαι να συνεχίσει για το καλό του κοσμάκη».

Αυτά είπε ο απλοϊκός αγρότης κι εμείς επαναλαμβάνουμε: «Κι απ' τη μεριά μας».

(Αποσπάσματα από τον πανηγυρικό που εκφώνησε ο καθηγητής κ. Γάτσιος Δημήτριου στην αίθουσα του κινηματογράφου ΟΛΥΜΠΙΟ τη μέρα της 25ης Μαρτίου).

Ο ομιλητής με βαθύ σεβασμό προς την ιστορική αλήθεια τοποθέτησε αρχικά το θέμα της αξίας της μελέτης της ιστορίας λέγοντας:

«Η αναφορά μας σε κείνους, που μέσα από μύριες δυσκολίες πρόσφεραν με τη θέλησή τους το βιος και το αίμα τους για να δημιουργήσουν ελεύθερη πατρίδα για μας, κάνει ετούτη τη στιγμή ιερή και μας επιβάλλει αυτοσυγκέντρωση και περισυλλογή και αυτοκριτική. Τιμάμε ευλαβικά τα περασμένα, αλλά στοχαζόμαστε κυρίως τα τωρινά.

Είμαστε, βέβαια, ανεύθυνοι για τα παλιά, αλλά η προσεκτική μελέτη τους φωτίζει ίσως το νου μας, για να αντιμετωπίζουμε σωστά κι υπεύθυνα τα σημερινά προβλήματά μας.

Με τέτοιες σκέψεις θα επιχειρήσουμε να δούμε το Μεγάλο Αγώνα του '21 για να καταλήξουμε ίσως στη διαπίστωση ότι, για λόγους που συνδέονται και με διεθνείς συγκυρίες και με τη γεωγραφική μας θέση - προνόμιο και βάρος μεγάλο - Ο Αγώνας της Ανεξαρτησίας δεν τελείωσε, συνεχίζεται· και αλλαγή στη μοίρα μας δε γίνεται χωρίς τη δική μας υπεύθυνη και τολμηρή και γρήγορη απαλλαγή μας από όλες τις πηγές εξάρτησης: την αδράνεια, τον εφησυχασμό, την αμάθεια, την τυπολατρία, το μιμητισμό, την υποτέλεια.

Αυτά θα προσπαθήσουμε να πούμε, με ευλάβεια για το παρελθόν, με αίσθημα ευθύνης για το παρόν και με βαθύ σεβασμό για την αλήθεια, έστω κι αν είναι δύσκολο το αντίκρισμά της κι επικίνδυνο κάποτε για τις φιλίες μας το άγγιγμά της.

Την ώρα των πανηγυρισμών συνηθίσαμε να τη δαπανούμε στη θύμηση των θριάμ-

βων κυρίως· δίκιο είναι και διδακτικό, ιδιαίτερα αν έχουν προσγραφεί οι θρίαμβοι με δικαιοσύνη στους πραγματικούς δημιουργούς τους. Μα φαίνεται κοινωνικά πιό δίκαιο και σκόπιμο αυτές τις ώρες να κοιταζόμαστε προσεκτικά στον καθρέφτη της πραγματικής ιστορίας, που δείχνει και θριάμβους και ασχήμιες. Γιατί μόνο η ζήτηση και θέαση της αλήθειας μπορεί να μας οδηγήσει σε κάποια βελτίωση της πραγματικότητας. Τέτοια, νομίζω, σκέψη έκανε ο Μακρυγιάννης, ο αγνός αγωνιστής, όταν έγραψε: «'Οσα σημειώνω, τα σημειώνω, γιατί δεν αντέχω να βλέπω το άδικο να πνίγει το δίκιο... Τούτη την πατρίδα την έχουμε όλοι μαζί, και σοφοί και αμαθείς και πλούσιοι και φτωχοί και πολιτικοί και στρατιωτικοί και οι πλέον μικρότεροι άνθρωποι. Δουλέψαμε όλοι μαζί· και σωστό είναι να λέμε εμείς, όχι εγώ....

Έγραψα την αλήθεια γυμνή για να τη δούνε όλοι οι Έλληνες».

Στη συνέχεια έγινε αναφορά από τον ομιλητή στην κατάσταση του Ελληνισμού στα χρόνια της Τουρκοκρατίας και στη δημιουργία με το πέρασμα των αιώνων των πολιτικών, κοινωνικών, οικονομικών και ιδεολογικών εκείνων παραγόντων που ξυπνούν τις συνειδήσεις όλων των υποταγμένων λαών. Αναφερόμενος στο ρόλο του Ρήγα προς την κατεύθυνση της αφύπνισης των συνειδήσεων είπε:

«Έγραφε ο Ρήγας στο 1797 στη Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου: 'Οταν η διοίκηση βιάζει, αθετεί, καταφρονεί τα δικαιώματα του λαού και δεν εισακούει τα παράπονά του, το να κάμει ο λαός επανάσταση, είναι το πλέον ιερό από όλα τα δίκαια του και το πλέον ιερό από όλα τα χρέη του'. Και δεν απευθύνεται μόνο στους υπόδουλους Έλληνες, αλλά σ' όλους τους καταδυναστευόμενους βαλκανικούς λαούς...».

«Στη μνήμη του αδικοσκοτωμένου Ρήγα, ο ανώνυμος συγγραφέας της Ελληνικής Νομαρχίας (1806), αφιερώνει το κείμενό του, που είναι το πιό θαρραλέο κήρυγμα του Νεοελληνικού διαφωτισμού. Ο βίαιος αλλά ειλικρινής τόνος, δείχνει το διακαή πόθο του συγγραφέα για κάθε μορφή ελευθερίας, εθνικής, κοινωνικής, θρησκευτικής. Και καταδικάζει και στηλιτεύει όλους εκείνους που αντιμάχονται την ελευθερία και τη δικαιοσύνη και που ανήκουν στις προνομιούχες κοινωνικές ομάδες. Είναι συνάμα η Ελληνική Νομαρχία, ευαγγέλιο αυτοπεποίθησης του Ελληνισμού· απερίφραστα προτρέπει τους Έλληνες να βασίζονται μόνο στις δυνάμεις τους και εξηγεί τις δυνατότητες αυτοδύναμης απελευθερωτικής δράσης. Όσο για τις προσδοκίες ξενικής συμπαράστασης γράφει: «ίσως περιμένετε να σας δώσει την ελευθερία κανένας από τους αλλογενείς δυνάστες. Ω Θεέ! ως πότε να πλανόμεθα εμείς οι Έλληνες, τόσο αστόχαστα».

Ο ομιλητής τονίζοντας το χαρακτήρα της Ελληνικής Επανάστασης είπε:

«Και έτσι άρχισε ο Αγώνας! Ένας αγώνας πολυμέτωπος όχι μόνο στον ξένο κατακτητή, που ήταν ο κύριος στόχος, αλλά και σε προνομιούχες ομάδες Ελλήνων που ποθούσαν βέβαια και αυτοί εθνική αποκατάσταση, αλλά την ήθελαν με κάποιο τρόπο που να μην απειλεί τα προνόμια και τα συμφέροντά τους.

Η στάση του Σωτήρη Χαραλάμπη, του πιό ισχυρού προεστού του Μοριά, δείχνει ποιοί και πως την ήθελαν την επανάσταση. Λέει ο προεστός αυτός το φθινόπωρο του 1820 στη σύσκεψη της Βοστίτσας για τον καθορισμό ημερομηνίας έναρξης της επανάστασης: «Αν ο ραγιάς πάρει τα όπλα δε θα μας ακούει και δε θα μας σέβεται πιά εμάς τους άρχοντες και θα πέσουμε στα χέρια εκείνου που δεν μπορεί να κρατήσει το πηρούνι να φάει»...

«Και θα μπορούσε να δει κανείς στα πέδια του παχών τους αγωνιστές με τους ωμού

σικούς ηγέτες τους και στη μοιρασία της εξουσίας, προεστούς, καλαμαράδες, ξένους τυχοδιώκτες και Μεγάλες Δυνάμεις.

«Και ήταν ένας αγώνας ενάντια και στους ξένους αντιδραστικούς κύκλους της Ιερής Συμμαχίας των ευρωπαίων βασιλιάδων. Ένας αγώνας εθνικός, ιδεολογικός, κοινωνικός, απελευθερωτικός.

Ένα σύντομο κείμενο του 1821 είναι αποκαλυπτικό αυτής της διάστασης του Αγώνα. Στις 6 Οκτώβρη 1821 ο Δημήτριος Υψηλάντης που είχε έρθει ως Αντιπρόσωπος της Ανώτατης Αρχής της Φιλικής Εταιρείας, έβγαλε προκήρυξη που καλούσε το λαό να εκλέξει αντιπροσώπους για την Εθνοσυνέλευση. Στην προκήρυξη έγραφε: «·Ηλθον να αγωνιστώ δια την ελευθερίαν σας· ήλθα να διαφεντεύσω τα δίκαια σας, την·τιμή σας, τη ζωή σας, να δώσω νόμους δικαίους ώστε να μην μπορεί κανένας να σας αδικεί και να σας κάνει ό,τι θέλει. Πρέπει πλέον η τυραννία να παύσει όχι μόνον των Τούρκων, αλλά και εκείνων που έχουν τυραννικά φρονήματα και θέλουν ν' αδικούν και να κατατυραννούν το λαό».

Αναφερόμενος στο ρόλο της Εκκλησίας:

«Η επίσημη εκκλησία στα χρόνια των ρωσοτουρκικών πολέμων και της γαλλικής επανάστασης, εξ αιτίας των πιέσεων της Πύλης και από αντίθεση προς το γαλλικό διαφωτισμό, που είχε έρθει σε ρήξη με την εκκλησία, καταδικάζει κάθε επαναστατική ενέργεια της ορθοδοξίας και του γένους. Για τούτο δε μπορούσαν να εκπρεπευτούν απ' αυτό επαναστατικές ενέργειες. Η στάση αυτή βέβαια δεν αποτελεί τον κανόνα, γιατί αναμφισβήτητα υπήρξαν και θαρραλέοι εκκλησιαστικοί άνδρες που έγιναν φορείς των νέων ιδεών και έλαβαν μέρος σε επαναστατικά κινήματα και ιδιαίτερα στη Μεγάλη Επανάσταση»...

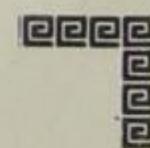
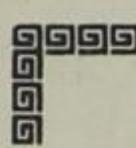
Και τελειώνοντας τονίζει:

«Η αναφορά μας στους δημιουργούς της λευτεριάς και στους συντελεστές της υπότελεις δε γίνεται για να κακολογήσουμε

πατέρες και αδελφούς ή ξένους προστάτες και τωρινούς συμμάχους. Γίνεται γιατί είναι ανάγκη για μας να αποκαλύψουμε κάποτε τις πηγές και τα μονοπάτια της υποτέλειας και της κακοδαιμονίας μας έχουμε ανάγκη ως κοινωνία να το συνειδητοποιήσουμε ότι του ξένου το χαμόγελο ή το χάδι στον ώμο, είναι πισόπλατο χτύπημα. Δεν τα λέμε, λοιπόν, αυτά για να δικάσουμε, αλλά για να κατανοήσουμε την πραγματικότητα και να προσέχουμε το μέλλον μας. Γιατί ο Αγώνας της Ανεξαρτησίας δεν ολοκληρώθηκε, συνεχίζεται. Και σε τούτη τη φάση φορείς υπεύθυνοι είμαστε εμείς. Κι αν πρόκειται κάτι ν' αλλάξουμε στη μοίρα μας, είναι ανάγκη πρώτα να αποκόψουμε όλα τα νήματα της εξάρτησης (εξωτερικής και εσωτερικής): από αυθεντίες κούφιες, από αλήθειες πλαστές, από αφεντικά ντόπια και ξένα, από παραχαράκτες της ιστορίας μας, από πρωτόκολλα και ευθυνοφοβίες. Τα νήματα της εξάρτησης δεν είναι

μακριά μας, είναι κοντά μας, γύρω μας, μέσα μας. Ίσως ξεκινούν από μας: είναι η δουλικότητα, η ευπιστία, η ευκαμψία, η υποταχτικότητα, η τυπολατρία, που δολοφονεί τη δημιουργική πνοή και την ανεξαρτησία.

Είναι ανάγκη με τη μελέτη και διδασκαλία της ιστορίας, χωρίς προκαταλήψεις και φόβους και πάθη, να συνειδητοποιήσουμε ότι η εξωτερική πολιτική των χωρών - ιδιαίτερα των δυνατών - είναι έκφραση των συμφερόντων τους και όχι των αισθημάτων και ιδεολογίας. Είναι ανάγκη να κατανοήσουμε ότι η γεωγραφική μας θέση είναι προνομιακή στο βαθμό που εμείς είμαστε σε θέση να την εκμεταλλευτούμε με θάρρος κι ενότητα, θεμελιωμένη στην κοινωνική δικαιοσύνη και την ευνομία, αλλιώς αναγκαζόμαστε να δεχόμαστε αδιαμαρτύρητα τις διαταγές των «φίλων» αντί να τους λέμε ότι είμαστε εμείς αφεντικά στο σπίτι μας».



Παρακαλούνται

όσοι μας στέλνουν εργασίες για δημοσίευση, να χουν υπόψη τα εξής:

- 1) Αν γίνεται, τα κείμενα να είναι δακτυλογραφημένα.
- 2) Όταν είναι χειρόγραφα να γράφουν καθαρά και ευανάγνωστα.
- 3) Και στις δύο παραπάνω περιπτώσεις το γράψιμο να γίνεται MONON από τη μία όψη της κόλλας.
- 4) Να μην είναι μακροσκελή.

Αυτές οι λεπτομέρειες βοηθάνε τη Συντ. Επιτροπή και το τυπογραφείο.

Χειρόγραφα δεν επιστρέφονται.

Σ.Ε.



Το 1910 στη Δεύτερη Διεθνή Σοσιαλιστική Συνδιάσκεψη Γυναικών, στην Κοπεγχάγη, η Κλάρα Τσέτκιν, η μεγάλη αγωνίστρια για τα δικαιώματα της γυναικας, το σοσιαλισμό και την ειρήνη, πρότεινε και τελικά πέτυχε να καθιερωθεί σ' όλο τον κόσμο η 8 Μάρτη ως Παγκόσμια μέρα της Γυναικας, σε ανάμνηση της 8ης Μάρτη 1857, μέρας του ξεσηκωμού των εργατριών της Νέας Υόρκης για καλύτερες συνθήκες εργασίας.

Δεν είναι βέβαια η μέρα αυτή μια ακόμη «ευκαιρία για γιορτή», λουλούδια, ανταλλαγή δώρων και ευχών. Οι γυναικείες οργανώσεις της δίνουν ουσιαστικό περιεχόμενο και την αντιλαμβάνονται ως μέτρα που παρέχει τη δυνατότητα για έναν απολογισμό των κατακτήσεών τους και αφετηρία για καινούριους αγώνες στον τομέα της κατάκτησης της ισοτιμίας, της Ειρήνης και της Κοινωνικής Δικαιοσύνης.

Χαιρετισμός του Συλλόγου Γυναικών Κόνιτσας

στην εκδήλωση της Νομαρχιακής Επιτροπής Ισότητας των δύο φύλων με θέμα: ΒΙΑ — ΒΙΑΣΜΟΣ, που οργανώθηκε στα πλαίσια του γιορτασμού της Παγκόσμιας Μέρας της Γυναικας, στα Γιάννενα:

Ο Σύλλογος Γυναικών Κόνιτσας τιμά τις θυσίες και τους αγώνες των γυναικών όλου του κόσμου και δέχεται την 8 Μάρτη ως ημέρα ανανέωσης της υπόσχεσης για δράση, στον τομέα των κοινωνικών διεκδικήσεων και αγώνων.

Πιστεύουμε ότι η σημερινή συζήτηση προωθεί τον προβληματισμό σ' ένα θέμα πάντα επίκαιρο και καφτό, γιατί όλοι μας καθημερινά βιώνουμε το κλίμα της βίας, σ' όλους τους τομείς της κοινωνικής ζωής.

Τονίζουμε κι εμείς γι αλλη μια φορά πως το φαινόμενο της βίας, φαινόμενο καθαρά κοινωνικό, αναπαράγεται από τις δομές της κοινωνίας μας: Δομές αυταρχικές και εξουσιαστικές. Τα αντιφατικά πρότυπα, Οι αντιλήψεις μας πάνω στους ρόλους των δύο φύλων, η ανταγωνιστικότητα των δύο φύλων, η έλλειψη επικοινωνίας, η απομόνωση -σήμερα ο άνθρωπος μένει τραγικά

μόνος, θύμα του πολιτισμού μας και της αστυφιλίας - τα πρότυπα βίας και καταναλωτισμού που προωθούνται και από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, η σεξουαλική καταπίεση, το παράλογο κυνήγι των εξοπλισμών, οι σχιζοφρενικές αντιθέσεις: πείνα -υπερκατανάλωση, συνθέτουν το κλίμα της κοινωνίας μέσα στο οποίο το άτομο καλείται να ζήσει και να ανιχνεύσει το δικό του καλό. Στην προσπάθειά του αυτή, ασκεί και δέχεται βία. Όλοι μας αναπάραγουμε τη βία.

Δεν είναι βέβαια ρατσιμός και υπέρμετρη μέριμνα για το φύλο μας, να τονίσουμε ότι η γυναικά δέχεται τη βία σε μεγαλύτερο βαθμό. Ενώ ο άνδρας κερδίζει την καταξίωση την ώρα της γέννησής του, η γυναικα θα παλαίψει για να καταξιωθεί: στην οικογένεια, στο σχολείο, στο χώρο εργασίας, στους άλλους τομείς της κοινωνικής ζωής. Ο βασικός της ρόλος είναι κοινωνικά καθορισμένος. Έτσι υφίσταται συνεχίσιας βιασμούς καθημερινά, όταν η γνώμη της, η θέλησή της, η διάθεσή της, οι επιθυμίες της είναι διαφορετικές από αυτές που

Ανάψαν τα φανάρια. Νύχτωσε. Ο κυρ. Τέλης με τη σκάλα στον ώμο σκαρφάλωνε στις κολώνες κι άναβε τα φανάρια με τις πετρελαιόλαμπες στην αγορά και τις πιό μεγάλες αρτηρίες απ' τους δρόμους της Κόνιτσας για να φωτίζεται κάπως η μικρή πολιτεία με τα ανηφορικά της μονοπάτια. Όταν έφτανε να ανάψει το τελευταίο φανάρι είχε πιά κιόλας καλονυχτώσει. Σα φύσαγε καμία φορά αγέρας, οι λάμπες θέργευαν μέσα στα κλουβιά και γρήγορα μαύριζαν τα τζάμια. Δύσκολη η διάβα, βουνό η περπατησιά και περισσότερο των γερόντων σα δεν έφεγγαν κείνα τα λαμπερά αστέρια και προπαντός τις νύχτες του χειμώνα. Από τα Γιάννενα το αυτοκίνητο κείνο τον καιρό, το 1930 και δω, έφτανε στην Κόνιτσα αργά και πολλές φορές τη νύχτα. Έκανε 8 και 10 ώρες να διανύσει τα 75 χιλ. του παλαιού δρόμου από το Δέμα. Έτρεχε με μέσο όρο 10 ή κάι 12 χιλιόμετρα την ώρα και πολλές φορές έσπαγαν δύο και τρία λάστιχα που ώρες περίμεναν οι επιβάτες

να διορθωθούν και να φουσκωθούν από τον οδηγό και τον βοηθό. Δεν ήταν λίγες οι φορές που χαλούσε και το ψυγείο κι έβλεπες το βοηθό να κάθεται στο φτερό και με το γκαζοτενεκέ να ρίχνει νερό συνέχεια στο κινούμενο.

Ένα βράδυ έφτασε αργοπορημένο ένα ζευγάρι· μια νεόνυμφη ωραία Αθηναία με Κονιτσώτη Δικηγόρο, που έρχονταν να σταδιοδρομήσει στην πατρίδα του. Στην Αθήνα αρραβωνιασμένος δε σταματούσε να υμνολογεί την Κόνιτσα και να την παριστάνει στην εκλεκτή του ωραιότερη και ανώτερη κι από την Εκάλη και την Κηφισιά. Το σόϊ του γαμπρού καλοδέχτηκε το εκλεκτό ζευγάρι κάτω απ' τα τρεμάμενα φώτα του κυρ Τέλη και με βροχή ασταμάτητη. Διαβολική σύμπτωση κείνη τη νύχτα της υποδοχής να βρέχει μέσα σε ένα σκοταδιασμένο φθινοπωριάτικο βράδυ και η γνωριμία έγινε κάτω απ' τις ομπρέλες. Αφού τελείωσαν τα φιλιά κι οι αγκαλιές, ξεκίνησαν για το πατρικό που ήταν ψηλά, σχεδόν

προσδοκά η κοινή γνώμη.

Ακραία μορφή της βίας και της εξουσίας, που ασκεί άτομο σε άτομο είναι ο βιασμός η σεξουαλική βία, έγκλημα κατά της ελευθερίας, της αξιοπρέπειας και της αυτοδιάθεσης του ατόμου. Πιστεύουμε ότι είναι πράξη συνειδητή και εντάσσεται στο ίδιο κοινωνικό πλέγμα, όπου οι ανθρώπινες σχέσεις δυσχεραίνονται, γίνονται απρόσωπες και απάνθρωπες.

Όσα είπαμε είναι ήδη γνωστά. Εμείς με το δικό μας λόγο απλώς τα επιβεβαιώσαμε. Το μόνο, που μπορούμε να προσθέσουμε στη σημερινή εκδήλωση, είναι η εμπειρία μας από τη βία στις μικρές επαρχιακές πόλεις και τα χωριά. Ο ασφυκτικός κοινωνικός περίγυρος, ο έντονος κοινωνικός έλεγχος, τα απαρασάλευτα στερεότυ-

πα του ρόλου άνδρα - γυναίκας από τη μια μεριά· το πρόβλημα της ανεργίας, που είναι σαφώς οξύτερο, η έλλειψη πνευματικής και πολιτιστικής ζωής, η απομόνωση από την άλλη, αλώνουν καθημερινά τη γυναικά της επαρχίας και στεγνώνουν τη ψυχή της.

Εδώ τοποθετούμε ακόμη μια φορά το θέμα της ευθύνης και του ρόλου των γυναικείων οργανώσεων και των μορφωτικών φορέων, για την αύξηση της συμμετοχής της γυναικά στην οργανωμένη ζωή και πάλη, τη συνειδητοποίησή της και την ανέλιξη της προσωπικότητάς της, ούτως ώστε να αντιμετωπίζει κριτικά την κάθε είδους εξουσία και να διεκδικεί τη θέση που της ανήκει.

στο τελευταίο φανάρι του χωριού μας. Που να σκαρφαλώσει η νέα στα σκαλιά και τα λιθάρια του δρόμου με τακούνι αθηναϊκό. Τρομερή η περιπέτεια και το σκηνικό. Ένας κράταγε ηλεκτροφάναρο από μπρος άλλος απ' τα πλάγια κι ένα από πίσω.

Τα πόδια στρωτά και μαθημένα από άσφαλτο και πεζοδρόμια βρέθηκαν σε σοκάκι με ανήφορο και λιθαριασμένο. Μαρτύριο η πρώτη εντύπωση. Ήρες η βραδυπορεία και μόλις φτάσανε στο σπίτι λέει: «Προς Θεού! ανάψτε λίγο το φως» Ποιά φώτα: Λάμπες και χειρόλαμπες φώτιζαν το αρχοντικό του Δικηγόρου. Οι συγγενείς, οι φίλοι και οι γείτονες απ' το πρώτο κιόλας βράδυ κοίταζαν να αμβλύνουν το χάος της διαφοράς και ίσως να μην το είχαν κατορθώσει αν η λαμπρή νέα της Αθήνας δε θυσίαζε τις χάρες της Αθήνας στο βωμό της αγάπης, της πραγματικής αγάπης για το λαμπρό νέο της Κόνιτσας. Από την άλλη μέρα ο κυρ Τέλης φρόντισε κι άρχισε να ανάβει τα φανάρια πρώτα από το δρόμο που έμενε το αγαπημένο ζευγάρι για να φωτίζεται λίγο ο χώρος της νεοεγκατε-

στημένης αρχοντοπούλας.

Μέρα με τη μέρα όλα έστρωναν κι ίσως, πέρα πό την αγάπη και συμπαράσταση, έπαιξαν ρόλο και εκείνα τα αγνά και υπέροχα προϊόντα της επαρχίας μας, όπως οι ούρδες, το μοσχομυρισμένο βούτυρο, τα πεπόνια Κονίτσης, το εκλεκτό κρασί, τα φρέσκα λαχανικά απ' τα κηπάρια, ο ξακουστός τραχανάς, τα ζηλευτά κάστανα, οι πίτες, τα εκλεκτά σύκα αλλά και το υπέροχο γάλα. Μάλιστα μια μέρα πετάχτηκε στη γειτόνισσα που τις έφερνε την οκά το γάλα και την πέτυχε την ώρα που άρμεγε τη γελάδα της την κατάμαυρη.

— Από τούτη τη γελάδα μου φέρνεις και κείνο το γάλα που πίνω;

— Ναι, από τούτη τη ρίγο.

— Μπα, μη μου ξαναφέρεις, θα μαυρίσω σαν κι αυτή.

Την άλλη κιόλας μέρα τρέξανε και βρήκανε γάλα από γελάδα άσπρη κι έτσι με μιας ξεπεράστηκε κι αυτό το εμπόδιο για χατήρι της όμορφης αρμονίας του ζευγαριού.

Βασίλης Λαμπρίδης

ΑΜΣ ΠΙΝΔΟΣ

Από την περσινή περίοδο η αγαπημένη μας ομάδα βρέθηκε στην πιό άσχημη χρονιά της ιστορίας της. Αφού για μια εικοσαετία διακρίθηκε στα πρωταθλήματα Α' και Β' ερασιτεχνικής κατηγορίας, υποβιβάστηκε στην Γ' και τελευταία κατηγορία.

Από το Σεπτέμβριο όμως, τέσσερις μήνες μπροστά από την έναρξη του πρωταθλήματος οι φίλαθλοι, οι παίκτες και το Δ/κό Συμβούλιο έβαλαν σαν στόχο την άνοδό της στην Β' κατηγορία. Για το σκοπό

αυτό το Δ/κό Συμβούλιο προσέλαβε για προπονητή της ομάδας τον παλιό ποδοσφαιριστή του ΠΑΣ Γιάννινα Κ. Οικονομίδη. Μετά από μια σειρά νικηφόρων αποτελεσμάτων στους φιλικούς αγώνες η ΠΙΝΔΟΣ συνέχισε τις επιτυχίες της και στα επίσημα παιχνίδια με αποτέλεσμα σήμερα να θεωρείται βέβαιη η άνοδός της στη Β' κατηγορία.

Για το Δ/κό Συμβούλιο
Τάκης Ντεντόπουλος



**ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ
ΓΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**



Ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα αποτελείται από ένα ενιαίο σύνολο δημοσίων και ιδιωτικών επενδύσεων, με στόχο την ενθάρρυνση της οικονομικής και κοινωνικής ανάπτυξης μιας δεδομένης γεωγραφικής περιοχής. Στο πρόγραμμα αυτό συμβάλλουν οι κεντρικές, οι περιφερειακές και οι τοπικές αρχές. Τα ολοκληρωμένα πρόγραμματα θεωρούνται ιδιαίτερα κατάλληλα για περιοχές που αντιμετωπίζουν σοβαρά αναπτυξιακά προβλήματα.

Στην περιοχή μας επισημάναμε σαν στόχους την αξιοποίηση των λουτρών Αμαράντου (ατμόθερμα, μοναδικά στον Ελλαδικό χώρο), τα λουτρά Καβασίλων, την χαράδρα Αώου - Γκαμήλας (τελεφερίκ, χιονοδρομικό κέντρο) που μαζί με τη δυναμική καλλιέργεια της υπό αναδασμόν πεδιάδας Αώου θα αποτελέσουν την βάση της κοινωνικο-οικονομικής ανάπτυξης της περιοχής.

Ηδη στην περιοχή μας έχουν συσταθεί τρείς δημοτικές και κοινοτικές επιχειρήσεις.

1) Η «Κόνιτσα Λαϊκή Αναπτυξιακή Α.Ε.» με ιδρυτές, το Δήμο Κόνιτσας, την Εταιρία Αγροτικής Ανάπτυξης ΉΠΕΙΡΟΣ και 600 φυσικά πρόσωπα της περιοχής με στόχους άμεσους την ίδρυση και λειτουργία ξενοδοχειακής μονάδας, την εγκατάσταση τελεφερίκ και χιονοδρομικού κέν-

τρου στη Γκαμήλα, την έρευνα του γεωθερμικού πεδίου που εντοπίσθηκε στην περιοχή και που θα ολοκληρωθεί με γεωτρήσεις το καλοκαίρι από το Ι.Γ.Μ.Ε., και την ιχθυοκαλλιέργεια στα ποτάμια του τόπου μας (Αώου, Βοϊδομάτη).

2) Η Αναπτυξιακή Εταιρία Αμάραντος Α.Ε. με ιδρυτές την Κοινότητα Αμαράντου, την Εταιρ. Αγρ. Ανάπτ. ΉΠΕΙΡΟΣ και 200 φυσικά πρόσωπα της παραπάνω κοινότητας, με στόχο την αξιοποίηση των λουτρών τα οποία λειτουργούν από παλιά κάτω από άθλιες συνθήκες, αλλά λόγω της αναμφισβήτητης θεραπευτικής των αξίας ο αριθμός των λουομένων είναι μεγάλος.

3) Η Εταιρία εκμετάλλευσης των λουτρών Καβασίλων, με ιδρυτές το Δήμο Κόνιτσας, την Κοινότητα Καβασίλων, την Κοινότητα Πυξαριάς - Αγ. Βαρβάρας και την εταιρία αγρ. αναπτ. ΉΠΕΙΡΟΣ με στόχο την αξιοποίηση των λουτρών Καβασίλων.

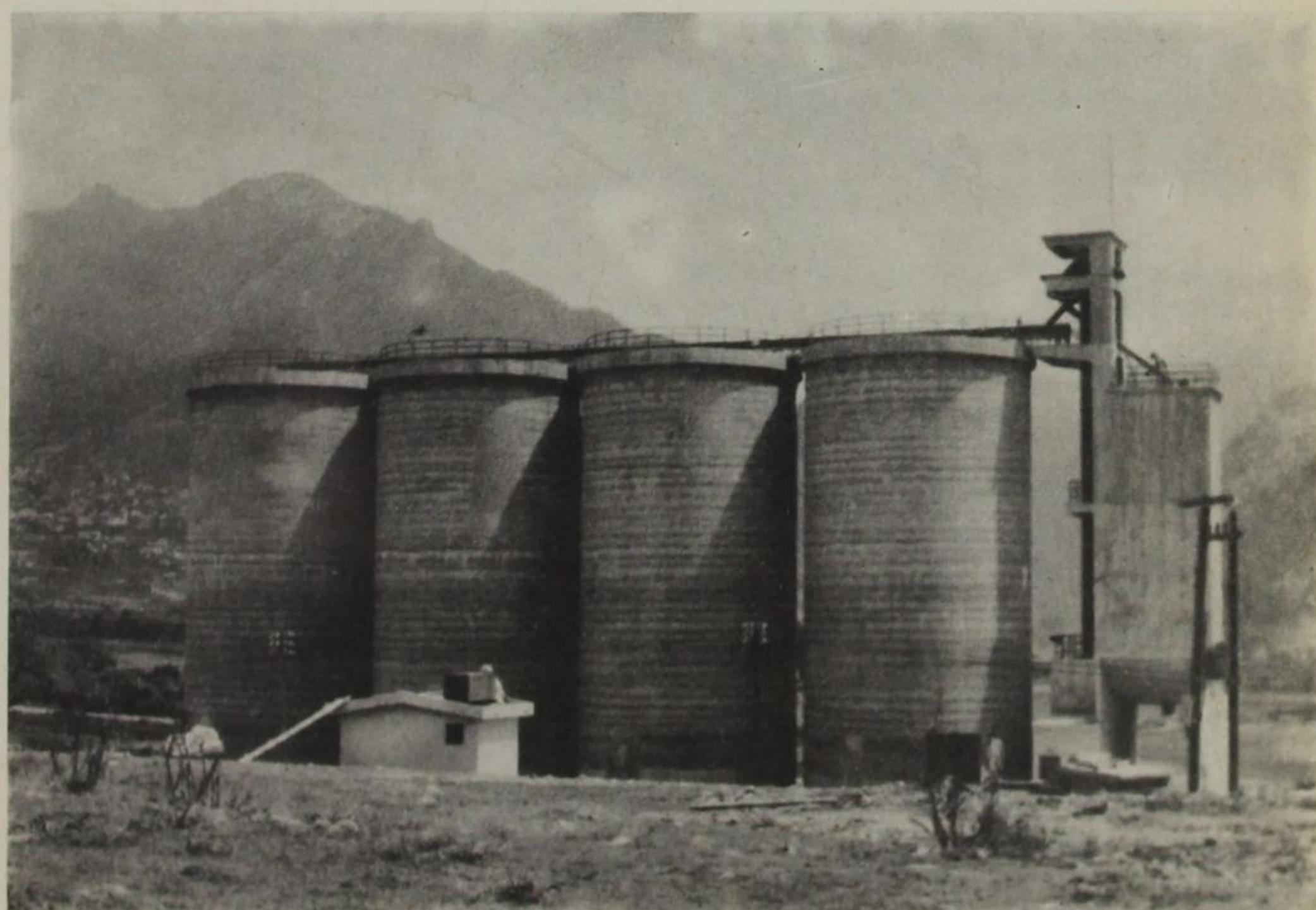
Οι παραπάνω εταιρίες έγιναν με την αμεριστή συμπαράσταση και του Νομάρχη Ιωαννίνων κ. Β. Μπρακατσούλα και πιστεύουμε ότι έχει γίνει ένα σημαντικό βήμα για την ανάπτυξη της περιοχής που με την βοήθεια της Πολιτείας θα επιτύχουν το σκοπό τους.

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΡΓΑΛΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΝΕΑ

Με τον αναδασμό στον Κάμπο Κόνιτσας έχουν παραδοθεί στους δικαιούχους 6.000 στρ. Τα έργα που γίνανε καλύπτουν έκταση 1000 στρ. Ο μέσος κλήρος είναι 11,5 στρ. περίπου. Η συστήματοποίηση των χωραφιών συνεχίζεται ακόμη. Όσον αφορά τον κάμπο Μαζίου, η παράδοση θα γίνει εντός του Απριλίου. Οι εργασίες διαμορφώσεων καθυστερούν καθ' όσον η Υ.Ε.Β. στερείται μηχανημάτων.

Το καλοκαίρι του 1985 θα πρέπει να παραδοθεί ο κάμπος Αετόπετρας και το νέο έτος η υψηλή ζώνη. Αναλυτικά για το κάθε έργο θα γράψουμε στο επόμενο τεύχος μας. Η καλλιέργεια στον κάμπο ήδη έχει αρχίσει να αποδίδει και πιστεύουμε ότι σύντομα με την ολοκλήρωση των έργων ο κάμπος της Κόνιτσας να έχει σημαντική συμβολή στην Εθνική οικονομία.



Τα Σιλό της Ε.Γ.Σ. στην Παλιογορίτσα

Αποθηκευτικοί χώροι

Τα σιλό της φωτογραφίας έχουν αποθηκευτική ικανότητα 4.000 τόνους σε καλαμπόκι. Φτιάχτηκαν σε χρόνο ρεκόρ μέσα στο 1984 στην τοποθεσία παλαιογορίτσα σε οικόπεδο που διέθεσε ο Δήμος Κόνιτσας από την τριτοβάθμια συνεταιριστική οργάνωση ΚΥΔΕΠ. Διαθέτουν όργανα ελέγχου της θας του αποθηκευμένου προϊόντος σε διαφορετικά ύψη - δυνατότητα αναμόχλευσης του προϊόντος - γεφυροπλάστιγγα. Για την ξήρανση του αραβοσίτου η τοπική Ένωση διαθέτει ξηραντήριο συνεχούς ροής απόδοσης 5 τον. την ώρα όταν το προιόν έχει 27 βαθμούς υγρασία.

Η Ένωση θα πρέπει να εφοδιαστεί και με άλλο ξηραντήριο τριπλασίας απόδοσης (κάνοντας χρήση του Νόμου 12623) για την εξυπηρέτηση των αγροτών.

Τα ιδιωτικά ξηραντήρια δεν προσφέρονται τεχνικά να φέρουν σε πέρας την ξήρανση όλης της παραγωγής.

Γεωργικά εφόδια

Η Τοπική Ένωση διαθέτει από το μήνα Απρίλη γεωργικά φάρμακα και κτηνοτροφικά για τους γεωργοκτηνοτρόφους της περιφέρειας. Το γεωργικό πρατήριο φιλοδοξεί να καλύπτει στο μέλλον τις απαιτήσεις των αγροτών σ' όλο το φάσμα των προϊόντων που κυκλοφορούν στην αγορά.

Σχέδιο πιλότος. Οι κοινότητες Πλαγιά και Κεφαλοχώρι έχουν επιλεγεί για να εφαρμοστούν σ' αυτές σχέδια βελτίωσης βοσκοτόπων (πρότυπο σχέδιο πιλότος) για την αναβάθμιση της περιοχής. Οι παραπάνω κοινότητες διαθέτουν μόνιμο κτηνοτροφικό κεφάλαιο και οι βελτιώσεις που θα γίνουν (δρόμοι προσπέλασης βοσκοτόπων - στέγαστρα για τα ζώα - ψυκτικοί θάλαμοι - ποτίστρες κ.λ.π.) θα μεγαλώσουν τις δυνατότητες για αύξηση της παραγωγής με καλύτερες συνθήκες διαβίωσης των κτηνοτρόφων.

Θ. Γκιοξάρης, Γεωπόνος

Αυτοί που φεύγουν...

Στις 11 Φεβρουαρίου πέθανε στη Λάρισα η Δέσποινα Μόσχου από τις Πάδες.

Η Πόπο, όπως την φώναζαν, είχε συμπληρώσει σχεδόν ένα αιώνα ζωής. Εξαιρετικά γερή κράση, μέχρι τα τελευταία ήταν ακμαία: όλες οι αισθήσεις δούλευαν, διάβαζε εφημερίδα και στο πανηγύρι του χωριού πρώτη έσερνε το χορό.

Έμεινε με το γιό της και τη νύφη της, που την περιποιήθηκαν χρόνια. Στις τελευταίες μέρες κοντά της ήταν οι τρείς, κόρες, εγγόνια και δισέγγονα.

Η κηδεία έγινε την άλλη μέρα, 12 Φεβρουαρίου στις Πάδες. Έβρεχε, χιόνιζε, η κατάρα δεν περνούσε. Εν τούτοις όλες οι δυσκολίες ξεπεράστηκαν, γιατί την Πόπο έπρεπε να την σκεπάσει το Παδιώτικο χώμα και να την ραντίσει το χιόνι και η κρύα βροχή του Σμόλικα.

Συλλυπητήρια
Ο Θεός να την αναπαύσει
Τζαμπούρας Νικόλαος
Οικονόμου εξ Οικονόμων 77 Λάρισα

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΚΟΝΙΤΣΗΣ

Συνεχίζοντας τη δημοσίευση του Ιστορικού Αρχείου της Επαρχίας της Κόνιτσας από τις σελίδες του περιοδικού, φέρω στο φως της δημοσιότητας έναν παλαιό κατάλογο που είναι αξιόλογος διότι φαίνονται σ' αυτόν τα ονόματα των κατοίκων (αρρένων) της Κάτω - Κόνιτσας, καθώς και η οικονομική κατάσταση του καθενός. Ας σημειωθεί ότι το στρατικό φόρο (στρατολογίας) των πλήρωναν οι σκλάβοι - ραγιάδες στο Τουρκικό κράτος εφ' όρου ζωής μέχρι το 1908 που ανακηρύχθηκε το Νεοτουρκικό ψευτοσύνταγμα».

Διανομή στρατιοτικού φόρου του Κάτου Βαροσίου Κονίτσης για το έτος 873	γρόσια
2 Κωνσταντίνος Βασίλη Νικολή τριάντα Αρ.	30
2 Γεώργιος Ρόμπολος εξήκοντα τρία	63
4 Μήχος τάσιου Κύρκου ήκοσοι ένα	21
2 Παναγιώτης Νικολάου μαγα σαραντα οκτώ	48
5 Αθανάσιος Τσιαλιαμάνος ενενήκοντα πέντε	95
Διακόσια πενηνταεπτά	257
1 Βαγγέλης Ντουμάνης ήκοσι οκτώ	28
1 Θανάσης Πανταζούς ήκοσι οκτώ	28
2 Νικόλαος Κ. Τρομπούκης ήκοσι ένα ..	21
2 Αντρέας Β. Διβριότης σαράντα δύο ...	42
3 Γεώργιος Γιώτη Πανταζούς πενήντα ..	40
1 Σπύρος Καβασιλιότης τριάντα	30
τετρακόσια πενηνταέξη	456
2 Γιάννης Κώστα Βαΐνα εξήντα τρία	63
2 Βαγγέλης Πέτρινας σαράντα δύο	42
1. Κώστας Γιάννη Βαΐνας σαράντα	40
2 Πεδγιά λάμπρου Θοδορή τριάντα πέντε	35

2 Νικόλαος λάμπρου Θοδορή σαράντα δύο	42
εξακόσια ευδομήντα οκτό	678
1 Ζήσης σταύρου ήκοση ένα	21
1 Σπύρος Γεώργη ντακου τριάντα έξη ...	36
2 πεδιά γεώργη καλαντζή πενήντα	50
2 Κωνσταντής Νικόλα μαζιότη	42
4 Βασίλης κώστα τρομπούκη εκατόν	
927	
1 Αποστόλης κώστα τρομπούκη μηδέν (άπορος;)	
1 Σπύρος Γιώτη Βαΐνα ήκοσι ένα	21
3 Δημήτριος Γιώτη παράνομος εξηντα τρία	63
1 Κωνσταντής Γιάννη Ζήτρος τριαντα πέντε	35
1 Δημήτριος Γιώργη κυρίτσινας ηκοσιοχτό	28
4 Πάνο σταύρος εξήκοντα τρία	63
3 Θανάσης Σανοβίτης εξήκοντα εξ	66
1 Βασίλης Κωνσταντή (γιαβίνους;) σαράντα δύο	42
6 Χρήστος Ντελής ογδοήντα τέσσερα ...	84
3 Γεώργιος κασιδγιάρης σαράντα δύο ..	42
1 Χρήστος κασιδγιάρης τριάντα έξη	36
2 Γιάννης Παππά πενήντα πέντε	55
2 Κώστας Γεώργι δήμεναις σαράντα εννέα	49
1 Σιούλας Κύρκος τριάντα δύο	32
1 Νότης Χαρίση Κύρκος ήκοσι οκτώ	28
2 Βασίλης Σωτήρη Τσιάμης σαράντα δύο	42
1 Δημήτριος Σωτήρη Νουρντίμπεη τριάντα	30
γρόσια	1733
2 Μήχος Φότου Σιάφης σαράντα ενέα ...	49
2 Αναστάσιος Φότου Σιάφης σαράντα ενέα	49

ΠΑΛΑΙΟΣΕΛΙ

Μια ιστορική αναδρομή

Ένα αρχείο όσο κι αν δεν παρουσιάζει σπουδαιότητα για μια εμπεριστατωμένη ιστορική και κοινωνιολογική έρευνα, εν τούτοις δίνει σε μας τους μεταγενέστερους τη δυνατότητα να γίνουμε μέσα από το γραπτό λόγο κοινωνοί κάποιας άλλης εποχής, ως και του τρόπου δράσης και σκέψης των ανθρώπων που έζησαν μέσα σ' αυτήν.

Δεν υποψιαζόμουν ποτέ πως μέσα από ένα τέτοιο αρχείο θα θαύμαζα μια μικρή κοινωνία όπως ήταν το Παλαιοσέλι στα τέλη του 19ου με αρχές του 20ου αιώνα, για την άρτια οργάνωσή της σε θέματα παιδείας, εκκλησίας και κοινότητας. Μεγάλο μέρος του αρχείου αφορά την παιδεία, και πριν γίνει παρουσίαση επί μέρους θεμάτων παρουσιάζω μία επιστολή των Εφορεπιτρόπων, των ανθρώπων που ήταν επιφορτισμένοι να μεριμνούν για την εκκλησία και το σχολείο. Η επιστολή εντυπωσιάζει με δύο πράγματα. Πρώτον με την «καύση καρδίας» των απλοϊκών εκείνων ανθρώπων για τη μόρφωση των παιδιών τους και με την υφολογική δύναμη και ζωντάνια του λόγου, πέρα από τη χρήση της καθαρεύουσας, σε αντιδιαστολή με τον χειμαζόμενο λόγο της εποχής μας, δείγμα της εσωτερικής και πνευματικής κενότητας του σύγχρονου ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ. Ας προχωρήσουμε όμως στη ζωντανή μαρτυρία της επιστολής.

ΕΦΟΡΟΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΙΕΡΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΛ. ΕΚΠΑΙ-
ΔΕΥΤΗΡΙΩΝ
ΠΑΛΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ ΚΟΝΙΤΣΗΣ
ΕΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΝ 1911 - 1912

Αγαπητέ μας Συμπατριώτα.

Οι υποφαινόμενοι μετά πατριωτικής αγάπης και ενδιαφέροντος ορμώμενοι, δια της πατριωτικής μας ταύτης ερχόμεθα μετά την έκφρασιν των ασπασμών μας να κάμωμεν γνωστόν υμίν ότι πατριωτική θελήσει έπεσεν ο κλήρος και ημίν να εξυπηρετήσωμεν τα της φιλτάτης πατρίδος μας Παλαιοσελίου κοινά Εκκλησιαστικά και Σχολειακά πράγματα κατά το τρέχον έτος 1911 - 1912, ημείς δε απεδέχθημεν δωρεάν

το βάρος αυτό, πεποιθότες, εις την ειλικρινή αγάπην και συναρωγή των αγαπητών μας Συμπατριωτών προς πρόοδον της Κοινής Πατρίδος μας Παλαιοσελίου. Οδηγός δε και φανός προς πρόοδον της πατρίδος, αγαπητέ, όλοι μας τώρα εννοήσαμεν ότι είναι η καλή Σχολή προς χάριν των τέκνων μας, αρρένων τε και θηλέων. Σχολή δε θα πεί το κατάλληλον κτίριον αυτής, αλλά προπάντων το διδάσκον εν αυτή προσωπικόν των διδασκάλων. Οι παρόντες δε διδάσκαλοι, τη πατρική μερίμνη του Σεβασμιωτάτου και λατρευτού μας Μητροπολίτου Κου Σπυρίδωνος, και ως διδάσκαλοι και ως άτομα εκτελούσιν ευσυνειδήτως και κατά γράμμα το καθήκον των και κατηχαρίστησαν καθ' όλα την πατρίδα μας. Άλλα τα καλά πόνοις κτώνται» έλεγον οι αρχαίοι σοφοί πρόγονοί μας. Επειδή δε το Κοινό μας Εκκλησιαστικόν Ταμείον είναι πτωχόν και άνευ τακτικών προσόδων, τα δε καλά έργα γίνονται με θέλησιν και χρήμα δια τούτο πρέπει ο καθείς μας ιδιαιτέρως κατά δύναμιν και προαίρεσιν να προσφέρει τον οβολόν του υπέρ της πρόοδου της φιλτάτης πατρίδος.

«Της Πατρίδος ουδέν φίλτερον και αγιώτερον» έλεγον οι πρόγονοί μας. Λαμπρό δε υπέρ της πατρίδος και των Σχολών, είναι η ημέρα των Αγίων Θεοφανείων, καθ' ην η φιλόμουσος του φωτός Μ. Εκκλησία επέτρεψε να διαπραγματευώμεθα τας ιεράς εικόνας των φώτων, ίνα εν ευγενεί αμίλλη προσφέρῃ τον οβολόν του ο καθείς είτε αυτοπροσώπως όστις τύχη εν τη πατρίδι, είτε δια των οικείων του, μεθ' ων εγκαίρως συνεννούμενος, όστις ευρίσκεται εν τη ξένη. Εις ον λαμβάνοντα εικόνα προσφέροντα ή δωρούνται ή ενεργούντα την πατρίδα θα δίδηται το σχετικόν διπλότυπον δια την τάξιν.

Ευχόμενοι δε να διέλθητε εν υγείᾳ, χαρά και ευτυχία τας Αγίας της Γεννήσεως του Κοσμοσωτήρος Χριστού ημέρας ως και την των φώτων και το ερχόμενον έτος 1912 ευτυχέστερου και αισίαν εν τη Πατρίδι επάνοδον, διατελούσιν μετά πατριωτικής αγάπης και ενδιαφέροντος.

Οι εφοροεπιτροποι

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



ΕΡΓΑΣΙΑΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΣΤΗ ΧΕΡΣΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΤΑ ΤΟ 1800

Με τον παραπάνω τίτλο κυκλοφόρησε πριν λίγο καιρό (έκδοση 1985) σε βιβλίο η διδακτορική διατριβή του συμπατριώτη μας, δικηγόρου, λεκτορα του Εργατικού Δικαίου στην Πάντειο Σχολή πλέον, κ. Χαρίλαου Γ. Γκούτου από το Γανναδιό Κόνιτσας, που μέχρι τώρα ήταν μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του περιοδικού μας.

Όπως ο ίδιος ο συγγραφέας τονίζει στην εισαγωγή του, στη μελέτη αυτή καταβλήθηκε προσπάθεια να «περιγραφούν και να συγκριθούν τα συστήματα εργασιακού δικαίου», τα οποία ρύθμιζαν τις εργασιακές σχέσεις των οικοδόμων κυρίως στη χερσαία Ελλάδα κατά την περίοδο 1800 -1946.

Πρόκειται για επιστημονική εργασία πάνω σε εξειδικευμένο λίγο - πολύ αντικείμενο, πλην όμως η απλή γλώσσα μη συστηματική και καλά τεκμηριωμένη παράθεση θέσεων και απόψεων και η αποσαφηνισμένη χρήση επιστημονικών όρων, σε συνδυασμό με την πλούσια βιβλιαγραφία, κάνουν την ανάγνωσή της - μελέτη καλύτερα - ευχάριστη και χρήσιμη.

Χρήσιμη όχι μόνο στους ειδικούς επιστημονες, αλλά και στον καθένα που θέλει να γνωρίσει τον ελληνικό πολιτισμό γενικότερα και ειδικότερα τους γενικούς πολιτειακούς και αυτόνομους εργασιακούς κανόνες κατά την περίοδο 1800 - 1946.

Άλλωστε για μας τους ηπειρώτες τα θέματα τα οποία σχετίζονται με τους οικοδόμους (κτίστες κλπ.), είναι ιδιαίτερα οικεία

πέρα δε από το συναισθηματικό μέρος, μας δίνουν την ευκαιρία να γνωρίσουμε τη βαθμιαία διαμόρφωση του σημερινού εργατικού δικαίου και το μακρύ χρόνο που χρειάστηκε για να υλοποιηθούν κάποια πράγματα, τα οποία σήμερα θεωρούμε αυτονόητα, με σκληρούς ασφαλώς αγώνες.

Πολλά χωριά της Ηπείρου μας είναι γνωστά ως μαστοροχώρια. «Ειδικότερα, οι ηπειρώτες οικοδόμοι κατάγονταν κυρίως από την επαρχία Κονίτσης, αλλά και από τα Τζουμέρκα, τα Χουλιαροχώρια, την Κορυτσά κλπ. και εργάσθηκαν σε όλη την Ελλάδα, αλλά και σε άλλα κράτη».

Το βιβλίο εκτός από την εισαγωγή, όπου με ακρίβεια προσδιορίζεται το αντικείμενο της μελέτης, χωρίζεται σε 5 κεφάλαια:

Το 1ο κεφάλαιο αναφέρεται στις πηγές του οθωμανικού, του ελληνικού μεταβυζαντινού και του νεοελληνικού δικαίου.

Στο 2ο εξατάζονται η έννοια των οικοδόμων και οι επαγγελματικές τους κατηγορίες.

Στα 3ο και 4ο διερευνώνται η σύμβαση εργασίας και η σύμβαση έργου.

Το 5ο αναφέρεται στις ομαδικές εργασιακές σχέσεις (συνεργεία, εταιρίες).

Και στο τελευταίο (6ο) εξετάζονται οι συνδικαλιστικές σχέσεις.

Κλείνοντας, σημειώνουμε ότι ο κ. Γκούτος είναι συγγραφέας και άλλων βιβλίων, όπως: «Μολιστινά», «Εργοδόται και μισθωτοί» κλπ. και είναι συνεργάτης του περιοδικού «Εργατικά Χρονικά».

«ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ»

Σ. Τουφίδη

Τότε, το 1940 και μετά, τότε, που τα κράτη της Ευρώπης ένα μετά το άλλο ισοπεδώνονταν από τη βία του γερμανού κατακτητή, η ψυχή του Έλληνα δεν λύγισε.

Κάθε γωνιά, κάθε καρδιά, σε θάλασσα και σε στεριά της Ελληνικής Πατρίδας, έγινε κάστρο λευτεριάς κι ελπίδας φρούριο.

Ο εχθρός χτυπήθηκε παντού σε χωριά και σε πόλεις. Ο Έλληνας Αντάρτης έγινε ο φόβος και ο τρόμος των εισβολέων. Οι λαγκαδιές και τα φαράγγια της αιματοποτισμένης γης μας αντήχησαν και πάλι από τις ανεπανάληπτες πράξεις ηρωισμού κι αυτοθυσίας.

Ένας χρυσός κρίκος στη μακριά αλυσίδα αντίστασης του Ελληνικού Λαού τις μαύρες εκείνες μέρες της κατοχής είναι και το ΚΑΤΟΡΘΩΜΑ της ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ, που τόσο παραστατικά ο εξαίρετος φίλος και συγγραφέας Σωτήρης Τουφίδης ζωντανεύει στο βιβλίο του : «Το χρονικό της Καλλιθέας».

Το χρονικό ξετυλίγεται στα 1944. Στις 7 - 9 - 1944 μια δεκαμελής «ομάδα θανάτου» (μέσα σ' αυτούς κι ένας Ιταλός) με αρχηγό τον Χ. Ζδράβο, που ανήκε στο 85ο Σύνταγμα του ΕΛΑΣ -Δ/τής ο Γ. Καλιανέσης (Μεσήνης), όλοι ντυμένοι στα βλάχικα, αποφάσισε να προσβάλει το φυλάκιο των Γερμανών στην Καλλιθέα. Ως φυλάκιο χρησιμοποιούνταν το ιστορικό πλέον Χάνι Καλλιθέας ή Χάνι του Ζωίδη.

«Σκοπός της επιχείρησης: Η κατάληψη του οχυρού (είχε φρουρά 40 ανδρών)... και η λαφυραγώγηση. Ιδιαίτερα, το δ/τή του τάγματος ενδιέφεραν οι 2 ομαδικοί όλμοι που διέθετε ο εχθρός».

Η επιχείρηση στέφθηκε με απόλυτη επι-

τυχία. Από τη δεκαμελή ομάδα νεκρός έπεσε ο αείμνηστος Λάζος Οικονόμου από τη Στράτσιανη (Πύργο) Κόνιτσας.

«Το Χρονικό της Καλλιθέας» είναι μια ζωγραφιά. Είναι ένα έργο αγάπης, μόχθου και θυσίας χρόνου και χρήματος.

Είναι μια ζωγραφιά ή καλύτερα μια ζωγραφική σύνθεση, γιατί τα γεγονότα, αν και εξιστορούνται από διαφορετικά άτομα και πολλές φορές επαναλαμβάνονται, δεν κουράζουν, δε δημιουργούν την αίσθηση του περιττού.

Η γλώσσα είναι και αυτή ενιαία. Από την αρχή μέχρι το τέλος μιλάει η λαϊκή ψυχή. Μιλάει απλά, δίχως μαλάματα περιττά, άμεσα· κεντάει το νου και την καρδιά. Ο Σ. Τουφίδης, που το βιβλίο του αυτό είναι το τρίτο, έχει αποδειχτεί ικανός χειριστής του γραπτού λόγου: «Το κατόρθωμα αυτό έγινε θρύλος σ' όλη την Ήπειρο, στα χρόνια της γερμανικής κατοχής... Έγινε τραγούδι κι αντιλαλούσε στα έλεύθερα βουνά μας· χιλιάδες στόματα το σιγοψιθύριζαν στιν σκλαβωμένες πόλεις» (σελ. 23 Εισαγωγή). Και πιό κάτω: «Στα κλεφτά λοξοκοίταξα για μια στιγμή τους συντρόφους μου. Όλοι φαίνονταν αποφασιστικοί. Δεν έδειχνε κανένας να κιοτεύει. Απάνω τους, και ό,τι γίνει, ψιθύρισα και συνεχίσαμε αργά και σταθερά την πορεία μας προς την σκοπιά σα να μη συγέβαινε τίπορα» (σελ. 52 -Αφήγηση Χ. Ζδράβου).

Είναι έργο αγάπης, γιατί μόνο η αγάπη και η βίωση της ουσίας του αγώνα της αντίστασης ήταν σε θέση να παραμερίσει τα μεγάλα εμπόδια, που για σαράντα ολόκληρα χρόνια ορθώνονταν στη θέληση του Λαού να τιμήσει το Έπος του.

Συνέχεια από σελίδα 15

1 Παναγιώτης γρηγορίου σαράντα δύο ..	42
2 Παδγιά σπύρου Καρατζίμου πενήντα τρία	53
2 Βανγγέλης Δ. Κίτσιου εξήντα τρία	63
1 Νάσιος Γιάννη Τσίκας τριάντα πέντε .	35
2 Βασίλη Ρ. Τσίκα σαράντα ενέα	49
1 Νικόλας Ρ. Τσίκα τριάντα δύο	32
3 Σωτήρης Βαγγέλενας εξήντα τρία	63
	γρόσια 5455
3 Τόλης Λαχανάς πενήντα δύο	52
2 Βασίλης Λαχανάς πενήντα εξ και μισόν	56,20
3 Παναγιώτης Ρούμπος ενενήντα	90
3 Δημήτριος Νικόλα γκότζου ευδομήντα	70
1 Αναστάσιος Βαγγέλη Γεράσι τριάντα έξ	36
	γρόσια 5760
3 Βασίλης Ζ. Τσιάμη σαράντα δύο	42
1 Ηλίας Π. Λύτα σαράντα δύο	42
2 Πεδγιά γιότινας σαράντα ενέα	49
1 Λάμπρος σιάκος τριάντα δύο	32
2 πεδγιά θύμηου τσάκα είκοσι ένα	21
1 Νικόλας Χρ. Τσάκα τριάντα πέντε	35
6 Νάσιος Χρήστου Τσάκας εκατόν σαράντα	140
6 Δημήτριος Αναστάση γκότζος εκατόν εξήντα	160
2 Τόλης γιώτη κονόμος σαράντα ενέα ..	49
1 Νάσιος Παναγιώτη Ζίκα τριάντα δύο .	32
	γρόσια 6302
1 Κωνσταντής Τόλι Ζήδρου τριάντα πέντε	35
2 Χρίστος Βασίλη Ρούση σαράντα δύο ..	42

Είναι, τέλος, έργο μόχθου και θυσίας, γιατί ένας βιοπαλαιστής μόνο με περίσσιο κόπο και υστέρημα χρημάτων θα μπορούσε να υλοποιήσει το στόχο του· την καταγραφή ενός γεγονότος τόσο σημαντικού, μιας πράξης ηρωισμού κι αυτοθυσίας, που σηματοδοτεί το χρέος του ελεύθερου ανθρώπου και καταδικάζει για πάντα την ιδε-

1 Ζήσης Πάνου Κώστα είκοσι οχτώ	28
1 Βασίλης Βάγιας σαράντα δύο	42
3 Κωνσταντής Δ. Ζήδρου σαράντα δύο .	42
2 Χρίστο γιώτη μάστορα σαράντα ενέα .	49
2 Πέτρο κορτίνος σαράντα δύο	42
2 Παύλος κορτίνος σαράντα δύο	42
3 Νούσιας Λύτος ογδοήντα επτά	87
2 Χαρήση (δάφλη;) σαρανταέξη	46
1 Γεώργιος Ζ. (ζιόγας;) είκοσι ένα	21
1 Βασήλιος γεράση τριάντα δύο	32
	γρόσια 6810
2 Δημήτριος ρεντζούλης σαράντα	40
2 Γιάννη Θανάσινας εξήντα	60
1 Πέτρος Ζ. Μήχου είκοσι οχτώ .	28
2 Γιάννης κοντοζόη τριάντα πέντε	35
3 Νικόλας Βασίλη Χαβάς πενηνταέξ	56
2 Γεώργιος Χανιότη σαράντα ενέα	49
2 Κώστας Βαϊνάς σαράντα ενέα	49
2 Νικόλας κοντογιάνη σαράντα ενέα	49
1 Γιάνης μάτιας σαράντα δύο	42
2 Γιώργης Χαρίση γιώργου τσιούλα σαρανταενέα	49
2 Μήχος μόσχος σαράντα ενέα	49
2 πεδγιά Ν. Πανταζούς τριάντα πέντε ...	35
1 Παναγιώτη ντήνου ρούση τριάντα	30
3 Χρίστο (φότη;) Βαϊνάς	72
	χρόσια 7453

δημήτρης κοτζου δημογέρωντας
Νικόλας Ι. Λίτος μουχτάρης
Κοσταντί τόδουλος Βεκίλης του αδελφού
μου δημογέροντα Βασίλις καμάνς Βεκίλις
του γριγορίου δημογέροντος

ολοχία της κυριαρχίας και του μεύδους.

Στους πρωταγωνιστές αξίζει κάθε τιμή.
Είμαστε δε βέβαιοι πως η προσπάθεια που
άρχισε δε θα σταματήσει. Πολλοί είναι α-
κόμα οι νεκροί κι οι ζωντανοί, που περιμέ-
νουνε δικαίωση.

Τους πρέπει!
Ικαρος Τσιάγκης - δάσκαλος

ΑΠΟ ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΑΙ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΓΑΝΝΑΔΙΩ- ΤΩΝ «ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΑΞΙΑΡΧΑΙ»

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος τα μέλη του Συλλόγου Γανναδιώτων «ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΤΑΞΙΑΡΧΑΙ» στις 13.1.1985 συγκεντρώθηκαν στην Ταβέρνα του συγχωριανού μας κ. Μήτσου Ξάνθου για το κόψιμο της πρωτοχρονιάτικης πίτας και την εκλογή του νέου Διοικητικού Συμβουλίου.

Το απερχόμενο Διοικητικό Συμβούλιο έκανε τον απολογισμό του για τα όσα εξωραϊστικά έργα έκανε στο χωριό ως και τις άλλες εκπολιτιστικές εκδηλώσεις.

Μετά την εκλογή του νέου Διοικητικού Συμβουλίου κόπηκε η πίτα, αντάλλαξαν οι χωριανοί ευχές μεταξύ τους και η μικρή γιορτή έκλεισε με παραδοσιακά τραγούδια.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο που εκλέχθηκε και αποτελείται από τους: κ. Δερμιντζάκη Γεώργιο ΠΡΟΕΔΡΟ 2. Κων/νο Μησιακούλη ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟ, 3. Απόλλωνα Θεοδοσίου ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ, 4. Δημ. Τσέρτο ΤΑΜΙΑ και Μυρσίνη Γκανά ΜΕΛΟΣ, στις 2 Φλεβάρη 1985 οργάνωσε τον αποκριάτικο χορό του στην ίδια ταβέρνα.

Τα μέλη του Συλλόγου και οι φίλοι που πήραν μέρος γλέντησαν με την ψυχή τους. Η προσέλευση των νέων του χωριού μας ήταν μεγάλη. Ποτισμένοι οι νέοι μας με τα ήθη και έθιμα του χωριού μας ξεφάντωσαν με τους παραδοσιακούς χορούς μέχρι τα ξημερώματα.

Ο χορός σημείωσε μεγάλη επιτυχία και σε μια όμορφη και ζεστή ατμόσφαιρα έγινε ένα γνήσιο Γανναδιώτικο γλέντι με τους οργανοπαίκτες του χωριού.

Αλλά και το τμήμα του Συλλόγου μας στα Γιάννινα έκανε κι αυτό στις 9.1.85 την ετήσια Συνέλευσή του. Το απερχόμενο Δ.Σ. έδωσε κάθε πληροφορία για τις ενέργειες και προοπτικές του Συλλόγου, έγινε διαλογική συζήτηση, η οποία ήταν αποδική κι έδειχνε φανερή την αγάπη όλων για το χωριό. Εξέλεξαν νέο πενταμελές Συμβούλιο από τους: 1. Βασ. Ρίζο ΠΡΟΕΔΡΟ, 2. Περικλή Τσανάδη ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟ, 3. Μιχ. Παπαδημητρίου ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ, 4. Χαρίλαο Παπαδημητρίου ΤΑΜΙΑ και Γιάννη Θεοδοσίου ΜΕΛΟΣ.

Στην επιτροπή εκπολιτιστικών εκδηλώσεων εκλέχθηκαν οι κ. Απόστολος Ξάνθος, Μαριάνθη Λουκάκου και Μαίρη Λιόγκα. Η ανωτέρω εκπολιτιστική επιτροπή οργάνωσε αποκριάτικο γλέντι που έγινε σε Γιαννιώτικο Κέντρο στις 13.2.85. Οι χωριανοί σε ατμόσφαιρα ενθουσιασμού και κεφιού γλέντησαν με την ψυχή τους λες και ζούσαν τα παραδοσιακά αποκριάτικα γλέντια του χωριού μας.

Όλοι ευχαρίστησαν την εκπολιτιστική επιτροπή για την όμορφη βραδιά και ευχήθηκαν και του χρόνου.

- Ο Σύλλογος Φουρκιωτών Ιωαννίνων κυκλοφόρησε την εφημερίδα «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΟΥΡΚΑΣ» που θα τυπώνεται στα Γιάννενα κάθε τρίμηνο.

Χαιρετίζουμε εγκάρδια τους συμπατριώτες μας Φουρκιώτες για την πρωτοβουλία τους και ευχόμαστε μακροζωία στην εφημερίδα τους.

**ΤΑ 10 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ
Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΛΑΓΚΑΔΙΩΤΩΝ
ΚΟΝΙΤΣΑΣ**

**Του κ. Μπλιθικιώτη Σπύρου, προέδρου της
αδελφότητας**

Η Αδελφότητα Λαγκαδιωτών Κόνιτσας, γιορτάζοντας φέτος τα 10 χρόνια από την ίδρυσή της, άρχισε τις εκδηλώσεις της με το κόψιμο της βασιλόπιτας, που έγινε στις 3 Γενάρη στην Αθήνα και συνέχισε στις 8 Φλεβάρη με την κορυφαία εκδήλωση που πραγματοποιεί κάθε χρόνο στην Αθήνα, την ετήσια χοροεσπερίδα, στο κέντρο «ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ» της Φωκίωνος Νέγρη.

Σε μια αίθουσα κατάμεστη από χωριανούς, φίλους και συμπατριώτες μας από τα γύρω χωριά, σταμάτησε για λίγες ώρες η καθημερινή ρουτίνα της Αθήνας και με μοναδική ευαισθησία και ζεστασιά ανταποκρίθηκαν όλοι στο κάλεσμα του Δ.Σ. της Αδελφότητάς μας, για ζωντάνεμα των ηθών και εθίμων του χωριού μας.

Το γλέντι άρχισε με το πατροπαράδοτο «νουμπέτι» από τους οργανοπαίχτες της περιοχής μας, συνεχίστηκε με την παρουσίαση του πρώτου παιδικού χορευτικού της Αδελφότητάς μας, που καταχειροκροτήθηκε από τους συγχωριανούς και φίλους μας.

Το κέφι συνεχίστηκε με την παρεμβολή και της ορχήστρας του Κέντρου, με αποτέλεσμα η πίστα να είναι κατάμεστη από νέους και νέες του χωριού μας. Αργότερα ο χορός συνεχίστηκε και πάλι συνοδεία γνήσιων δημοτικών μας τραγουδιών.

Αυτή η εκδήλωση, όπου άκουγες την καρδιά της Αδελφότητας να χτυπά δυνατά, ήταν μια πλατιά συγκέντρωση γνωριμίας τόσο των ξενητεμένων και συγχωριανών και φίλων της περιοχής μας, αλλά και μια πρώτη γνωριμία με τους προγόνους

του χωριού μας, σημερινούς κατοίκους της Δρακότρυπας Καρδίτσας, που με επικεφαλής τον Γεν. Γραμματέα του Συλλόγου τους κ. Ηλία Τσιρογιάννη, έδωσαν ένα άλλο χρώμα στο χορό της Αδελφότητάς μας.

Ανθρωποι με κοινή καταγωγή, κοινά προβλήματα, κοινές επιδιώξεις και στόχους για τον τόπο μας, ενωμένοι γύρω από την Αδελφότητά μας, που με τόσο μεράκι δημιουργήσαμε πριν 10 χρόνια, δείξαμε ένα μικρό δείγμα από το τι μπορούμε να προσφέρουμε και για μας και για τους συμπατριώτες μας Ήπειρώτες.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν και χόρεψαν μαζί μας ο συμπατριώτης μας Υπουργός Αναπληρωτής Γεωργίας κ. Γιώργος Μωραΐτης, οι βουλευτές του ΠΑΣΟΚ κ. Στ. Τζουμάκας και Θεμ. Λούλης, ο βουλευτής του Αγροτικού Κόμματος κ. Κ. Νάσης, ο Πρόεδρος του Οργανισμού Βάμβακος κ. Λέκκας, ο Πρόεδρος της Κοινότητας του χωριού μας κ. Δ. Αδάμος, ο Δ/ντής του περιοδικού «ΚΟΝΙΤΣΑ» κ. Λ. Βλάχος, οι Πρόεδροι των Αδελφοτήτων της περιοχής μας Οξυάς και Ασημοχωρίου και πολλοί συμπατριώτες μας.

Συγκινητικές ήταν οι προσφορές φίλων της Αδελφότητάς μας τους οποίους ευχαριστούμε θερμά.

Τούτη η εκδήλωση μπορούμε να πούμε ότι ήταν η πιό ευτυχισμένη και προσδοκούμε μεγαλύτερη επιτυχία το καλοκαίρι, στο πανηγύρι του χωριού μας το 15 Αύγουστο, όπου περιμένουμε κάθε ξενητεμένο συγχωριανό μας, αλλά και φίλους του χωριού μας.

Τα μεσάνυχτα της 8 - 1 - 85, φοβερός αέρας με πρωτοφανή ένταση και μεγάλη διάρκεια προξένησε αρκετές ζημιές στην Κόνιτσα και σε πολλά χωριά.

Για ώρες διακόπηκε το ηλεκτρικό ρεύμα, από ζημιές σε κολώνες της ΔΕΗ. Πολλά τηλεγραφόξυλα ξεριζώθηκαν ή έσπασαν, ο δυνατός αέρας σήκωσε σκεπές από υπόστεγα και γκρέμισε τζάκια, άρπαξε κεραμίδια, τσίγκους, έκοψε καλώδια έσπασε κεραίες τηλεοράσεων κλπ.

- Στις 12 / 1 άνοιξαν επίσημα τα σύνορα Ελλάδας - Αλβανίας με συνάντηση των Υφυπουργών Παπούλια και Καπλάνι. Στην τελετή παραβρέθηκαν χιλιάδες απλοί άνθρωποι από τις παραμεθόριες περιοχές των δύο χωριών. Τρικούβερτο γλέντι έγινε στην Κακαβιά.
- Στο κέντρο «Πλατανάκια» έγινε ο χορός της Τ.Ο. Νέας Δημοκρατίας την 12-1.
- Κόψιμο πίτας έκαναν οι Σύλλογοι Δασκάλων, Εξωραϊστικός, Γυναικών.
- Στις 13 - 1 έγινε ποδοσφαιρική συνάντηση Πίνδου - Ζαγορίου.
- Στις 30/1, γιορτή των τριών Ιεραρχών (γιορτή των σχολείων) όλα τα σχολεία εκκλησιάστηκαν και μετά έγινε δεξίωση στο Γυμνάσιο. Στην εκκλησία μίλησε στους μαθητές ο καθηγητής κ. Αναστ. Τσιτσιμίδης.
- Από τον Κ. Κουτρουμπέλη - από τη Λάρισα - πληροφορούμαστε ότι στις 12 - 1 ο Σύλλογος Αετομηλιτσιωτών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ» έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα του. Παραβρέθηκαν στην εκδήλωση, όλοι οι Ντενισκιώτες Θεσσαλίας. Η εκδήλωση έγινε στα γραφεία του Συλλόγου και είχε μεγάλη επιτυχία.

Ο Σύλλογος έχει προγραμματίσει για τις 2-2-85 τον ετήσιο χορό που θα γίνει στο Κέντρο της Λάρισας «Ροτόνδα» όπου θα

παρουσιαστεί και το χορευτικό συγκρότημα του χωριού, ανάμεσα στο άλλο πρόγραμμα.

- Πενήντα φοιτητές της Χρ. Φοιτ. Δράσης Αθηνών παρουσίασαν την 20-2, στην πνευματική στέγη, γιορταστικό πρόγραμμα με θέμα «Η εκκλησία εις τους αγώνας του Έθνους».
- Το βράδι της ίδιας ημέρας έγινε τρικούβερτο γλέντι των Γκρισμπανιωτών στα «Πλατανάκια».
- Στις 24 - 2, τελευταία μέρα της Αποκριάς έγινε το παραδοσιακό καρναβάλι με λαλούμενα και διάφορα νούμερα.

Μετά το χορό στην πλατεία, το γλέντι των καρναβαλιστών συνεχίστηκε στα «Πλατανάκια».

- Σε συνεδρίαση του Δήμου την 3-3 έγινε το μοίρασμα 19 οικοπέδων σε δικαιούχους Δημότες.
- Την Κυριακή, 17 - 3 έγινε στην κεντρική πλατεία, ώρα 11 π.μ. εκδήλωση για τα 78 χρόνια από την εξέγερση των αγροτών στο Κιλελέρ.

Μετά την κατάθεση στεφανιών από τους φορείς της πόλης, μίλησαν για το νόημα της ημέρας, στο Κέντρο Νεότητας, οι κ.κ. Θ Μουλαίδης και Χ. Καλαντζής.

- Η εκδήλωση οργανώθηκε από την Ένωση συνεταιρισμών και τον Αγρ. Σύλλογο.
- Με λαμπρότητα γιορτάστηκε η 25η Μαρτίου κι εφέτος, με πανηγυρική λειτουργία στον Αγ. Κοσμά, Δοξολογία, κατάθεση στεφανιών και παρέλαση.

Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο φιλόλογος κ. Δημ. Γάτσιος στον κινηματογράφο, όπου εκτός του Μητροπολίτη και του Δημάρχου παραβρέθηκαν και όλες οι άλλες αρχές και πλήθος κόσμου. Πανηγυρικός εκτός της εκκλησίας εκφωνήθηκε για πρώτη φορά, ύστερα, από το επεισόδιο

ις 28ης Οκτώβρη 1984. Ο Μητροπολίτης
στειλε εγκύκλιο σ' όλα τα χωριά με την
τολή ν' απαγορευτούν οι ομιλίες μέσα
τους Ναούς.

Το απόγευμα της 25ης, από τα κατηχητι-
ά σχολεία έγινε γιορτή στην Πνευματική
τέγη με Σκέτς Πατριωτικού περιεχομέ-
νου.

Από το Υπουργείο Γεωργίας απαφασί-
τηκε η χρηματοδότηση 11 αρδευτικών έρ-
γων στο Νομό μας. Ανάμεσα σ' αυτά εί-
ναι:

Το αρδευτικό έργο Κόνιτσας, με το πο-
σό των 120 εκατομμυρίων.

Το αρδ. έργο Μελισσόπετρας - Καλό-
υσης, δρχ. 40 εκατ.

Το αρδ. έργο Καλλιθέας, δρχ. 30 εκ.

Από τον υπουργό Υγ. και Πρόνοιας κ.
εννηματά έγινε η επαναπροκήρυξη θέσε-
ν γιατρών για τα Ε.Σ.Υ.

Για το Νοσοκομείο Ε.Ε.Σ. Κόνιτσας ορί-
ζονται 4 γιατροί:

1) Παιδιατρικής, 2) Χειρουργικής, 3) Μι-
ροβιολογίας. 4) Ακτινοδιαγνωστικής.

Στις εκλογές του Συλλόγου Γον. και κη-
μένων του Τεχν. Λυκείου Κόνιτσας που
γιναν το Μάρτη, εκλέχτηκαν:

1) Τζάλλας Ευάγγ. Πρόεδρος
2) Μησιακούλης Κυρ. Αντιπρόεδρος
3) Νίκου Βασ. Γραμματέας
4) Σδράβος Σπ. Ταμίας
5) Γκέκη Δήμητρα. Κοσμήτορας

Επίσης στο Σύλλογο Γυναικών εκλέχτη-
καν:

1) Παπαμιχαήλ Ελ. Πρόεδρος 2) Ζδράβου
Μήλα. Αντιπρόεδρος. 3) Ντίνη Λουκία
Γραμματέας 4) Παπακώστα Μαρ. Ταμίας
5) Μίσσιου Μίρα. Μέλος.

Στην Επιτροπή αναδασμού Καλλιθέας ε-
κλέχτηκαν (13 - 3 - 85) οι παρακάτω: 1) Α-
ναδασμού: Λάκκας Πολυχρόνης. Ντίνος
Σπύρος και Χήρας Χαρίσης.

2) Επιτρ. Εμπειρογνωμόνων.

Λάκκας Θεόφιλος. Πρόκος Αντώνης και
Λάκκας Ε. Ανδρέας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γεννήσεις:

Θανάσης και Κίτσα Φατέ απόχτησαν
κοριτσάκι. Επίσης ο Νίκος και η Βιβή Μω-
υσίδη απόχτησαν κοριτσάκι.

Αγοράκι γέννησε, λίγες μέρες μετά το
χαμό του συζύγου της, η Σούλα Χρήστου
Φατέ.

Βάφτιση. Ο Καθηγητής Σουλιόπουλος Μα-
ρίνος και η σύζυγός του Αντωνία βάφτισαν
στις 31 - 3 το αγοράκι τους που του δόθηκε
το όνομα Χρήστος.

Γάμοι: Στις 23 - 3 τέλεσαν τους γάμους
τους ο Αποστόλης Παπαδήμας και η
Ευανθία Ζήδρου.

Θάνατοι: Μέσα στο πρώτο τρίμηνο του 85
πέθαναν οι παρακάτω:

- 6 - 1 Θωμάς Τρομπούκης 80 χρόνων
 - 14 - 1 Ιορδάνης Φατές 90 χρόνων
 - 19 - 1 Ολυμπία Ρούκα 62 χρόνων
 - 25 - 1 Καδρής Κούλιος 87 χρόνων
 - 28 - 1 Κωνσταντινιά Παπαδήμα 88 χρόνων
 - 3 - 2 Μαρία Καβελίδη 90 χρόνων
 - 15 - 2 Χρήστος Φατές 30 χρόνων (Σε αυτο-
κινητιστικό δυστύχημα).
 - 8 - 3 Νικολ. Χατζηρούμπης 84 χρονών
 - 15 - 3 Θεοδώρα Μουρεχίδη 75 χρόνων
 - 17 - 3 Αποστ. Νίκου (Από Πηγή) 82 χρόνων
 - 25 - 3 Μαρία Π. Κατσούκη 74 χρόνων
- Τη χρονιά που πέρασε (1984), στην Κόνι-
τσα είχαμε 31 θανάτους, 16 γάμους και 7
γεννήσεις. (Οι γεννήσεις επειδή γίνονται
στα Γιάννινα δεν έχουν δηλωθεί ακόμα ό-
λες στο Δήμο).

Διάφορες ειδήσεις

Όπως μας πληροφορεί ο κ. Απόστολος
Γουδέλης από το Γοργοπόταμο στις 16 Φε-

βρουαρίου γιορτάστηκε στο Πληκάτι στον ιερό Ναό Κοίμησης της Θεοτόκου, η μετάσταση της εικόνας της Παναγίας, της ιστορημένη από τον Απόστολο Λουκά, κατά την παράδοση. Έγινε πανηγυρική επίσημη θεία Λειτουργία με αρτοκλασία, στην οποία προσήλθαν οι αρχές και πλήθος ευλαβών προσκυνητών από όλα τα γύρω χωριά.

ΚΕΦΑΛΟΧΩΡΙ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

Ανταπόκριση του Σωτ. Φασούλη.

Στην κοινότητά μας σε πειραματικό στάδιο γίνονται διάφορα έργα από τα ολοκληρωμένα Μεσογειακά προγράμματα της ΕΟΚ. Τα έργα αυτά αποβλέπουν κατά κύριο λόγο στην αξιοποίηση και βελτίωση της κτηνοτροφίας και γενικά στην εξύψωση του βιοτικού επιπέδου των κατοίκων των χωριών μας. Το πρόγραμμα αυτό σύγχρονα γίνεται σε 5 χωριά του Νομού μας κατά το πλείστο κτηνοτροφικά: «Κεφαλοχώρι και Πλαγιά της επαρχίας Κόνιτσας Άνω Ραβένια, Κάτω Ραβένια και Ελαφότοπος της επαρχίας Ζαγορίου. Στο χωριό μας άρχισαν να εκτελούνται ή προγραμματίστηκαν να γίνουν εντός του 1985 τα κάτωθι έργα;

A. Για την αξιοποίηση και βελτίωση των κοινοτικών βοσκοτόπων.

1. Δρόμοι προσπελάσεως στις κοινοτικές βοσκές, πρ/σμού δαπάνης δρχ. 9.000.000.

2. Κατασκευή 5 σκεπάστρων για τα ζώα και 5 οικημάτων κατοικίας βοσκών πρ/σμού δρχ. 10.000.000

3. Κατασκευή 10 ποτίστρων ζώων, πρ/σμού δαπάνης 3.000.000

B. Έργα υποδομής μέσα στην κοινότητα
I. Βελτίωση και αποπεράτωση Πολιτιστικού κέντρου - κοινοτικού γραφείου

πρ/σμού δαπάνης δρχ. 8.000.000

2. Κατασκευή συμπληρωματικού έργου ύδρευσης πρ/σμού δαπάνης 10.000.000 δρχ.

3. Εκτέλεση έργων συντήρησης του δρόμου από το Νέο στο Παλιό χωριό πρ/σμού δρχ. 10.000.000

4. Κατασκευή αγωγών ομβρύων υδάτων πρ/σμού 2.500.000 δρχ.

5. Ασφαλτόστρωση των δρόμων. κατασκευή κρασπέδων μέσα στο χωριό και διάνοιξη - ασφαλτόστρωση του δρόμου που συνδέει το χωριό με τον εθνικό δρόμο, πρ/σμού δαπάνης 18.000.000 δρχ.

Γ. Αντιπλημμυρικά.

Τα έργα αυτά τα εκτελεί το Δασαρχείο Κόνιτσας.

Επίσης δόθηκε στη Γαλακτοκομική Εταιρία ΔΩΔΩΝΗ το ποσό των 7.000.000 δρχ. για την κατασκευή ψυκτικού θαλάμου συγκέντρωσης γάλακτος και στον ΕΟΜΜΕΧ παραχωρήθηκε έκταση για την κατασκευή εργαστηρίων κατεργασίας των μαλλιών των προβάτων. Ο ΕΟΜΜΕΧ έχει αναλάβει επίσης την εκπαίδευση νέων γυναικών στα υφαντά κλπ. με την πρόθεση να γίνει ένας Συνεταιριστικός Οργανισμός με σκοπό την προώθηση και πώληση των ειδών που θα παράγουν.

Ο ΕΟΤ έχει αναλάβει να μελετήσει το θέμα κατασκευής ξενοδοχιακής μονάδας με σκοπό την αξιοποίηση του αγροτικού τουρισμού.

Στο πρόγραμμα υπάρχουν και άλλα έργα να γίνουν σχετικά με την αξιοποίηση των φυσικών πόρων της Κοινότητας, όπως η εκμετάλλευση μαρμάρων η εμφιάλωση νερού η κατασκευή ασβεσταριάς κλπ. Διάφοροι φορείς έχουν αναλάβει να μελετήσουν τα αντικείμενο και να συντάξουν τις σχετικές μελέτες.

Τυπογραφεῖα Φωτοστοιχειοθεσία, Γ. ΤΣΟΛΗΣ Γιάννενα τηλ. 22-877
