



ΕΛΤΑ
Ελληνικό Ρεστ.
ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 3655 ΚΕΜΠΑΟ
ΚΩΔΙΚΟΣ 3586



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΝΤΟ
ΤΕΛΟΣ
Έργος
ΚΕΜΠΑΟ
Τεχ. Γραφείο
Αριστερά Αδειών:
3712

ΚΕΡΑΣΟΒΟ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Κ. ΦΛΩΡΗ 3-5, 113 62 ΑΘΗΝΑ ● ΤΗΛ. - FAX: 210 - 88.27.296,
www.kerasovo.gr - e-mail: tziuma@otenet.gr

ΤΕΥΧΟΣ 104 ● ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2007



Τα Διοικητικά Συμβούλια: Αθηνών «ΤΟ ΚΕΡΑΣΟΒΟ», Κιάτου «ΤΟ ΖΑΡΚΑΔΙ»
και Ιωαννίνων «Ο ΣΜΟΛΙΚΑΣ» εύχονται ολόψυχα σε καθέναν ξεχωριστά,
το 2008 να χαρίζει υγεία, ευημερία και χαρά.

Το νέο Δ.Σ. της Αδελφότητας Αθηνών

Μετά τις εκλογές που έγιναν στις 18 Νοεμβρίου 2007 η Αδελφότητα Κερασοβιτών Αθήνας έχει νέο Δ.Σ. το οποίο αποτελείται από τους:

Πρόεδρος:	Δημήτρης Τέλλης
Αντιπρόεδρος:	Μαρίνα Γαλάνη
Γραμματέας:	Βασίλης Πασιάς
Ταμίας:	Ελένη Σιάφη
Δημόσιες Σχέσεις:	Κώστας Χαρισιάδης
Έφορος:	Θανάσης Σκαλωμένος
Μέλος:	Αντώνης Γκούτσιος

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ο ΞΕΝΩΝΑΣ

ΚΑΙ Η ΤΑΒΕΡΝΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Όποιος ενδιαφέρεται να επικοινωνήσει με τα μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας Αθηνών, στα τηλέφωνα που αναγράφονται στο περιοδικό.

«ΚΕΡΑΣΟΒΟ»

Ιδιοκτησία: Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας Ιωαννίνων

Εκδότης: Δημήτρης Τέλλης, Πρόεδρος Αδελφότητας

Κ. Φλώρη 3-5, 113 62 Αθήνα

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Δημήτρης Τέλλης: 2108642240-6976067198

Αντιπρόεδρος: Μαρίκα Γαλάνη: 210 2921341

Γραμματέας: Βασίλης Πασιάς: 6976639816

Ταμίας: Ελένη Σιάφη: 2109934768-6976003886

Δημόσιες Σχέσεις: Κώστας Χαρισιάδης: 2104652901-6948962944

Έφορος: Θανάσης Σκαλωμένος: 2102616814-6975766625

Μέλος: Αντώνης Γκούτσιος: 2102311255

Συντακτική Επιτροπή Περιοδικού:

Δημήτρης Τέλλης, Κώστας Χαρισιάδης, Βασίλης Πασιάς

Επιτροπή Πολιτιστικών:

Κώστας Χαρισιάδης, Μαρίκα Γαλάνη, Ελένη Σιάφη

Εκπρόσωπος στην Πανηπειρωτική: Κώστας Χαρισιάδης

Θερμή παράκληση σε όσους μας στέλνουν εργασίες για δημοσίευση, τα κείμενα να είναι δακτυλογραφημένα ή με καθαρό γραφικό χαρακτήρα και μόνο από τη μία πλευρά της κόλλας. Γραπτά δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφο-

νται. Ανώνυμες επιστολές και κείμενα δεν δημοσιεύονται.

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν σημαίνει ότι εκφράζουν και τις απόψεις του Δ.Σ. της Αδελφότητας ή της Σύνταξης.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΥΡΩ 20 - ΔΟΛ. ΗΠΑ 25 - ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ 30

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ: Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής Κονίτσης

Κ. Φλώρη 3 - 5, 113 62 Αθήνα, τηλ. / fax: 210 88.27.296

Αρ. Λογαριασμού: EYROBANK: 0026 - 0236 - 33 - 0100353475

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ: Ηπειρωτικές Εκδόσεις «Πέτρα»
Οικονόμου 32, 106 83 Αθήνα,
τηλ.: 210 - 82.33.830 - Fax: 210 - 82.38.468

Το νέο Δ.Σ. της Αδελφότης Κερασοβιτών Κιάτου

Πρόεδρος:

Μαρία Εξάρχου - Νάκου

Αντιπρόεδρος: Νικόλαος Νάκος

Γραμματέας:

Χριστίνα Τζίνα - Νάκου

Ταμίας: Παύλος Βάιλας

Μέλη: Αποστόλης Καναβός,

Μιχάλης Τζιμοτόλης,

Παντελής Καραγιάννης

Ο χορός της Αδελφότητας Κερασοβιτών Κιάτου

Ο χορός και το κόψιμο της πρωτοχρονιάτικης πίτας των Κερασοβιτών Κιάτου θα γίνει φέτος 27 Ιανουαρίου 2008 ημέρα Κυριακή (μεσημέρι) στο κέντρο «Αφοι Μάλιοι», με τη συμμετοχή της ορχήστρας του **Νίκου Φιλιππίδη**.

Παρακαλούνται οι Κερασοβίτες της Αθήνας να ενισχύσουν με την παρουσία τους, τους συμπατριώτες μας στο Κιάτο. Για το σκοπό αυτό η Αδελφότητα Αθηνών θα μισθώσει λεωφορείο, το οποίο θα αναχωρήσει από το καφενείο της Κυψέλης, την Κυριακή 27 Ιανουαρίου 2008 και ώρα 11 π.μ. Τιμή εισιτηρίου 10 ευρώ.

Διορθώσεις

- Η φωτογραφία με τους τραυματιοφορείς στο προηγούμενο τεύχος του περιοδικού δεν είναι από τον πόλεμο του '40 αλλά από τον Εμφύλιο κατά την τελευταία φάση του.
- Ο πίνακας στη δεύτερη σελίδα του φετινού Ημερολογίου που απεικονίζει δύο πλατανόφυλλα δεν είναι του Δημ. Απ. Γελαδάρη, όπως γράφτηκε, αλλά της Λαμπρινής Τζίνα - Κυρίτση.

Ο χορός της Αδελφότητας Κερασοβιτών Αθήνας

Ο ετήσιος χορός για το κόψιμο της πρωτοχρονιάτικης πίτας θα γίνει φέτος το Σάββατο (βράδυ) στις 23 Φεβρουαρίου 2008 στο κέντρο «KAVALLARIS» στις Αχαρνές. Για να το βρείτε εύκολα είναι το ξενοδοχείο που έχει μια αψίδα πάνω από το δρόμο. Θα υπάρχει δε αναρτημένο το πανό μας.

Η τιμή της κάθε πρόσκλησης είναι 25 ευρώ και περιλαμβάνει το φαγητό, εμφιαλωμένο κρασί, αναψυκτικά, μπύρες και την ορχήστρα του Νίκου Φιλιππίδη.

Ελάτε όλοι στο μεγάλο αυτό αντάμωμα!

Η ΦΙΛΙΑ

Η φιλία προέρχεται από την έμφυτη τάση του ανθρώπου για επικοινωνία και αποτελεί μια από τις ωραιότερες εκδηλώσεις της κοινωνικότητας του. Πρόκειται για μια αμοιβαία σχέση μεταξύ 2 ατόμων, για ένα βαθύτατο ψυχικό σύνδεσμο που βασίζεται στην αγάπη, την κατανόηση. Ο Αριστοτέλης όρισε τη φιλία ως «εύνοια εν αντιπεπονθόσιν» θέλοντας να δείξει μ' αυτόν τον τρόπο πως στη φιλία χρειάζεται ανταπόκριση, αμοιβαιότητα στα αισθήματα γι' αυτό εξάλλου κατά τον ίδιο φιλόσοφο δεν μπορεί να υπάρξει φιλία με τα άψυχα.

Στην εποχή μας τώρα εάν ρωτήσουμε αν υπάρχει αληθινή φιλία, η απάντησή μας είναι καταφατική, αλλά δύσκολα βρίσκει κανείς την αγνή φιλική σχέση. Μπροστά στο ανελέντο κυνήγι του κέρδους, ο άνθρωπος έχασε τις εσωτερικές ανάγκες του και πίστεψε ότι η ευτυχία βρίσκεται στον καταναλωτισμό. Έτσι δεν έχει χρόνο για να καλλιεργήσει τις σχέσεις του, να γνωρίσει άλλους, να κάνει φίλους, γιατί ο εγωισμός και η καχυποψία ξεπροβάλλει παντού. Φοβόμαστε ότι ο άλλος δεν είναι αυτός που φαίνεται, αλλά κρύβει κάποιο άλλο πρόσωπο.

Όμως, όταν κάποιος διαπιστώσει

και καταλάβει τη μεγάλη αξία της φιλίας καταλαβαίνει ότι αξίζει να πιστέψει σ' αυτήν και αν γίνει στόχος της ζωής του. Ιδιαίτερα στην εποχή μας που οι άνθρωποι επιβάλλεται να βρίσκονται περισσότερο από ποτέ ενωμένοι και μονοιασμένη μεταξύ τους! Ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα για τη φιλία είναι το παρακάτω: Ήταν ένας καθηγητής της φιλοσοφικής στην τάξη, και αφού στάθηκε μπροστά στους φοιτητές κρατώντας κάποια αντικείμενα η τάξη ησύχασε. Τότε χωρίς να πει τίποτα πήρε ένα μεγάλο βάζο και άρχισε να το γεμίζει πρώτα με μπαλάκια του τένις. Όταν πλέον δεν χωρούσε άλλα, ρώτησε τους μαθητές αν το βάζο γέμισε και εκείνοι συμφώνησαν. Τότε ο καθηγητής πήρε χαλίκια και γέμισε σε όλα τα κενά, έπειτα πήρε και άμμο. Ρώτησε τότε πάλι τους μαθητές αν το βάζο ήταν γεμάτο και αυτοί ανταπάντησαν με ένα ομόφωνο NAI. Ο καθηγητής τότε έσκυψε και πήρε κάτω από το γραφείο 2 κούπες καφέ και τις έριξε στο βάζο ενώ οι μαθητές πλέον γελούσαν απορημένοι.

«Τώρα λέει ο καθηγητής θέλω να θεωρήσετε ότι το βάζο αντιπροσωπεύει τη ζωή σας, οι μπάλες του τένις είναι τα πλέον ιερά και μεγάλα πράγματα στη ζωή σας, όπως η

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Η Αδελφότητα Κερασοβιτών Αθήνας ευχαριστεί ιδιαίτερα για την μεγάλη τους συνεισφορά στη διανομή των φετινών ημερολογίων τους:

Γιώργο Ζιούλη

Νίκο Γελαδάρη

Λιούλια Ζήκα

Βαγγέλη Γκιούσια – Τζίνα

Γιώργο Δαγκοβάνο

Μάκη Γκούτσιο

Είναι μεγάλη η βοήθειά τους για τι χάρη σ' αυτούς τους άξιους, συγχωριανούς μας το ημερολόγιο έφτασε σε κάθε σπίτι. Είναι συγκινητικό να αναφέρω ότι ο αγαπητός φίλος Νίκος Γελαδάρης πλήρωσε τα ημερολόγια προτού ακόμη τα διαθέσει. Να αναφέρουμε ακόμη ότι η Αδελφότητα Αθηνών θα στείλει ημερολόγια και στους απόδημους Κερασοβίτες, δείχνοντας έτσι ότι και αυτοί παραμένουν στη σκέψη μας και στην καρδιά μας.

πατρίδα, η οικογένεια, που ακόμα και όλα τα άλλα να χαθούν αυτά είναι ικανά να γεμίσουν τη ζωή σας. Τα χαλίκια αντιπροσωπεύουν πράγματα σημαντικά όπως τη δουλειά σας, το σπίτι σας. Η άμμος είναι τα μικρότερα πράγματα. Αν γεμίσετε το βάζο πρώτα με άμμο δεν θα υπάρξει χώρος για αν βάλετε τα χαλίκια και τις μπάλες του τένις. Το ίδιο ισχύει και για τη ζωή σας! Αν ξοδέψετε την ώρα σας και την ενέργειά σας για μικρότερα πράγματα δεν θα έχετε χρόνο και δύναμη για μεγαλύτερα και σημαντικότερα για σας πράγματα.

Φροντίστε τα μπαλάκια του τένις πρώτα και μετά τα χαλίκια, τα υπόλοιπα είναι άμμος....!!»

Ένας μαθητής σήκωσε το χέρι και ρώτησε, τι αντιπροσώπευε ο καφές! Ο καθηγητής χαμογελά και λέει «ο καφές είναι για να σας δείξει ότι όσο γεμάτη και να είναι η ζωή σας, πάντα θα υπάρχει χώρος για ένα καφέ με κάποιο φίλο σας...!!!»

MAXH

ΑΠΟ ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ



1

Κάλαντα από τα παιδιά του χωριού μας στην πολιτική ηγεσία του χώρας μας

1. Φωτογραφία στα γραφεία της ΝΔ – 2. Φωτογραφία στα γραφεία του ΠΑ.ΣΟ.Κ – 3. Φωτογραφία στα γραφεία του ΣΥΝ. 4. Φωτογραφία στον Δήμο Αθηναίων (στην άλλη σελίδα).



2

Στα πλαίσια της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας και με τη συμβολή του Κώστα Χαρισιάδη, μέλος της Αδελφότητάς μας, τα παιδιά του χωριού μας έψαλαν τα κάλαντα στην πολιτική ηγεσία της χώρας μας.

Η παρουσία των παιδιών μας, κατά γενική ομολογία, ήταν αξιέπαινη και άφογη από κάθε άποψη. Με τις χαρούμενες φωνές τους έκαναν ν' ακουστεί το χωριό μας στα γραφεία της Νέας Δημοκρατίας, στου ΠΑ.ΣΟ.Κ., στου Συνασπισμού, στο Δημαρχείο της Αθήνας και στη Βουλή των Ελλήνων.

Πήραν μέρος τα παιδιά: Αθηνά Κ. Βάιλα, Μαριαλένα και Κωνσταντίνα Λάβδα, Αρετή Μαντζαφού, Μελίνα Κοντοδήμου, Μαριέττα Κουκούμη, Σταυρούλα Παπαδέλη, Ιωάννα Τσιέπα, Νικόλας Λ. Τσιάτσιος, Κωνσταντίνος Φ. Κωτούλας, Άγγελος Δ. Τέλλης.

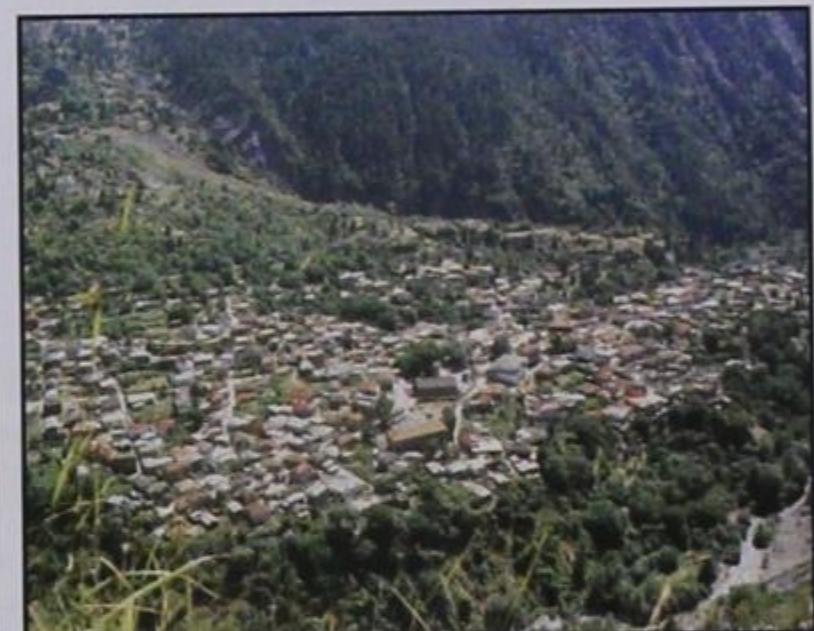


3



4

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΑΣ



Το φετινό ημερολόγιο κοσμείται με φωτογραφίες από εκδηλώσεις Κερασοβιτών, που έγιναν κατά τη διάρκεια του 2007. Οι στόχοι, σύμφωνα με το σκεπτικό του Διοικητικού Συμβουλίου της Αδελφότητας Αθηνών, είναι δύο:

Πρώτον να αναδείξουμε και μ' αυτήν την ευκαιρία, την προσπάθεια κάποιων ανθρώπων, μικρών και μεγάλων, που εθελοντικά θυσιάζοντας από τον πρωσπικό τους χρόνο, συμμετέχουν με προθυμία στις πρόβες και στις εκδηλώσεις που διοργανώνονται. Χάρη σε αυτούς οι γιορτές μας αποκτούν χρώμα, κέφι, ζωντάνια και ομορφιά.

Η ΒΡΥΣΗ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΣΚΟΥΤΕΡΗ



Η βρύση του Νίκου Σκουτέρη

Οι βρύσες στις γειτονιές ήταν για τα παλιά χρόνια τόπος συνάντησης των κοριτσιών του χωριού, τόπος χαράς και κοινωνικής επαφής. Οι βρύσες στα χρόνια εκείνα που δεν είχαν νερό στα σπίτια, ήταν σημείο αναφοράς για κάθε γειτονιά.

Μια ωραία ιδέα θα ήταν να τις φροντίσουμε ή να τις ξαναφτιάξουμε και να ξαναγίνουν όσο είναι δυνατόν ένα στέκι για τις ηλικιωμένες της γειτονιάς, να ομορφύνει και να καθαριστεί το μέρος.

Μια τέτοια αξιέπαινη προσπάθεια ήταν κι αυτή του Νίκου Σκουτέρη που με δικά του έξοδα έφτιαξε το Σεπτέμβρη που μας πέρασε την πέτρινη βρύση που βλέπετε στη φωτογραφία. Η πρωτοβουλία του αυτή μας συγκίνησε και από τη μεριά μας θέλουμε να του εκφράσουμε ένα μεγάλο ευχαριστώ γιατί το έργο του αυτό τιμά και τον ίδιο αλλά και όλους μας. Όσοι λοιπόν περνάμε από το δρόμο των Σκουτέρηδων να πίνουμε νερό στην υγειά του, να 'ναι πάντα καλά και να συνεχίσει να προσφέρει για το χωριό μας.

ΔΗΜ. ΤΕΛΛΗΣ

Ο δεύτερος στόχος είναι να βροντοφωνάξουμε με περηφάνια ότι το χωριό μας δεν είναι απλά ένας ορεινός τόπος με πολλές φυσικές ομορφιές, αλλά, κυρίως, και αυτή είναι η δύναμή του, έχει πολλούς και δημιουργικούς ανθρώπους που το αγαπάνε ειλικρινά και, παρά τις μεγάλες δυσκολίες, καταφέρνουν να το αναδείξουν ως το πιο ζωντανό και δραστήριο χωριό της επαρχίας Κονίτσης.

Οι εντυπώσεις των επισκεπτών της Έκθεσης Παλιάς Φωτογραφίας και Ζωγραφικής

Σε μια έκθεση πρωταγωνιστές είναι σίγουρα τα έργα που εκτίθενται με τους δημιουργούς των και οι επισκέπτες που τα θαυμάζουν και τα αξιολογούν, γιατί το ένα δεν μπορεί να υπάρξει χωρίς το άλλο.

Βέβαια υπάρχουν και οι εργάτες, οι αφανείς ήρωες, που το στήνουν όλο αυτό και με πολλή προσοχή και σεβασμό στα αντικείμενα της έκθεσης φροντίζουν ώστε να παρουσιάσουν με ευπρέπεια έστω και με τους περιορισμούς του συγκεκριμένου χώρου.

Η ιδέα έπεισε από τον Βαγγέλη Απ. Τζίνα (Γκιούσια) σε μια παρέα που ήταν και ο Κώστας Χαρισιάδης. Η ιδέα αυτή τους ενθουσίασε όλους και μετά από έρευνα του Κώστα οι καλλιτέχνες χωριανοί μας αποδέχθηκαν την πρόσκληση να παρουσιάσουν τα έργα τους για πρώτη φορά στα μάτια όλων.

- Ένας νέος αέρας δημιουργίας θεάματος και ψυχαγωγίας, πνέει στο Κεράσοβο, τα τελευταία χρόνια.

Κ.Χ.

- Εκφράζω τα συγχαρητήρια μου σε όλους όσους είχαν την ιδέα και σε όσους πρόσφεραν τα έργα τους ώστε να μπορούμε όλοι εμείς να τα θαυμάζουμε αλλά και να γνωρίζουμε συγχωριανούς ή και συγγενείς μας.

Ευχαριστούμε
Λάζαρος Τσιάτσιος
Δήμητρα Κόφα

- Μας μεταφέρατε στις ρίζες μας και μας δώσατε μεγάλη χαρά.
Συγχαρητήρια!
Φουσέκης Γιώργος

- Συγχαρητήρια σε όλους, έγινε μια καλή αρχή παιδιά. Συνεχίστε. Εύγε! Το χωριό ξαναζωντάνεψε, ταξιδέψαμε πολλά χρόνια πίσω. Υγεία και χαρά σε όλους σας.
Αμαλία Κωτούλα, Αυστραλία

- Συγχαρητήρια όλα πολύ ωραία! Συνεχίστε τις όμορφες εκδηλώσεις του χωριού μας, αξίζουν πολύ! Δέσατε το χθες με το σήμερα!

Αλλά και η έκθεση με τις παλιές φωτογραφίες συγκίνησε τους επισκέπτες γιατί είδαν και θυμήθηκαν πρόσωπα που τους ξύπνησαν μνήμες αλλοτινών ωραίων εποχών.

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας ευχαριστεί θερμά όλους όσους συνέβαλαν στο να πραγματοποιηθούν αυτές οι εκθέσεις: τους καλλιτέχνες που πρόσφεραν τα έργα τους, τους χωριανούς που έδωσαν τις παλιές φωτογραφίες τους, όσους εργάστηκαν για το στήσιμό της.

Από τη μεριά μας θα προσπαθήσουμε να ξαναγίνει εμπλουτίζοντάς την και με έργα γλυπτικής και σύγχρονης φωτογραφίας.

Στη συνέχεια παραθέτουμε τις εντυπώσεις όπως τις κατέγραψαν οι ίδιοι στο Βιβλίο Επισκεπτών:

Αγάπη Ζήκα – Κοσμά

- Πολλούς επαίνους στην Αδελφότητα των Αθηνών.

Αλέκος Παπανικολάου

- Μου άρεσαν οι φωτογραφίες από τους παλιούς συγχωριανούς μας. Συγχαρητήρια!

Απόστολος Αποστόλου

- Θερμά συγχαρητήρια για την μεγάλη προσφορά στους πρωτεργάτες για αυτήν την μεγάλη ανάμνηση που μας πρόσφεραν.

Με αγάπη

Γκουγκέτας Γιώργος

- Θερμά συγχαρητήρια για όλα!
Τζίνας Σιώκας

- Άξιοι συγχαρητηρίων για την έκθεση φωτογραφίας και ζωγραφικής.

Αγορούλα Μακρυγιάννη

- Θερμά συγχαρητήρια!

Αλέκος Μακρυγιάννης

- Πάρα πολύ καλά.

Ζήκα Ειρήνη

- Πάρα πολλά συγχαρητήρια!

Ζήκας Παντελής

- Η έκθεση ήταν φανταστική, με συγκίνηση πάρα πολύ. Είδα το μπαμπά μου, όχι ιερέα, νεαρό και την μητέρα μου ντυμένη τη στολή του χωριού, γέμισε η ψυχή μου. Συγχαρητήρια στην Αδελφότητα Αθηνών.

Πανάγιω Εξάρχου του Μιλτιάδη

- Η έκθεση είναι πάρα πολύ ωραία και σας συγχαίρω όλους.

Δημήτριος Αριστείδου Τσιάτσιος

- Η έκθεση είναι καλή, θα ήθελα να γίνει ξανά του χρόνου με περισσότερα έργα και αρκετές φωτογραφίες. «Μπράβο» σε όλους και καλή συνέχεια.

Χριστίνα Κοταδήμου

- Συγχαρητήρια για αυτή την φιλότιμη προσπάθεια. Μέσα απ' τις παλιές φωτογραφίες αναβιώσαμε μνήμες του παρελθόντος. Μακάρι, του χρόνου να υπάρξουν περισσότερες φωτογραφίες!!!

Επίσης, τα έργα τέχνης που φιλοξενήθηκαν στην έκθεση, μας έδωσαν την ευκαιρία να έρθουμε σ' επαφή με την τέχνη και να προ-

σε γεγίσουμε τον πλούσιο συναισθηματικό κόσμο των συγχωριανών μας.

Μπράβο!!!

Χρυσάνθη και Δέσποινα Τζίνα

- Συγχαρητήρια για τις φωτογραφίες.

Χρήστος Ι. Τέλλης (Τάκης)

- Ένα μεγάλο μπράβο στους οργανωτές της έκθεσης ζωγραφικής.

N. Κουκούμης

- «Το παρελθόν ζει μέσα από την αγάπη και τις μνήμες των νέων...».

Χρονοπούλου – Χατζησάββα

Μαίρη

Μαράκι Ντακοβάνου

- Συγχαρητήρια για τη διοργάνωση της έκθεσης που μας ξύπνησε με την έκθεση φωτογραφίας, θύμισες και ρίγη συγκίνησης. Μας πλημμύρισαν και θαυμασμός και ενθουσιασμός για το ταλέντο κάποιων συγχωριανών μας για τη ζωγραφική.

Πολλή καλή προσπάθεια!!!

Συγχαρητήρια!!!

Αλεξάνδρα Χατζηγιάννη – Τέλλη

- Είναι εντυπωσιακή η έκθεση και σας ευχαριστούμε για την χαρά που μας δώσατε. Να ξαναγίνει.

Ιφιγένεια Βάσιου

- Για πρώτη φορά όλοι οι Κερασοβίτες συγκινήθηκαν από την πρωτοβουλία του σημερινού Δ.Σ. της Αδελφότητρας των Αθηνών με την έκθεση φωτογραφίας. Ελπίζω να ξαναγίνει όμοια τέτοια έκθεση.

Βαγγέλης Τζίνας ή Γκιούσιας

- Είδα τις παλιές φωτογραφίες αλλά δεν γνώρισα κανέναν γιατί έχω γεννηθεί το 1970. Πάντως είναι αξιόλογη αυτή η προσπάθεια.

Καναβού Μάχη

- Μπράβο στην ιδέα και πάλι μπράβο του χρόνου μεγαλύτερη – Ιωάννα Γαλάνη

- Ενθουσιαστηκα πάρα πολύ.

Ανδρονίκη Κυρίτση

Συγχαρητήρια στην Αδελφότητα, μας άρεσε πάρα πολύ!

Κασσιανή Ζούκα

- Μου άρεσε πολύ η ιδέα, και σαν αρχή είναι ικανοποιητικά. Του χρόνου θα ήθελα πιο πολλές φωτογραφίες και πιο αναλυτικά τα πρόσωπα και ο τόπος που φωτογραφήθηκαν.

- Εξαιρετική προσπάθεια, ελπίζω σε μια μεγαλύτερη έκθεση.

- Η πιο ευχάριστη έκπληξη του καλοκαιριού, συγχαρητήρια και εύχομαι να συγκεντρωθεί ακόμη περισσότερο φωτογραφικό υλικό για μια καινούρια έκθεση στο μέλλον. Σας ευχαριστούμε.

K. Κονιδάρης

- Πολύ καλές εντυπώσεις. Πάντα τέτοια.

- Εντυπώσεις άριστες. Ελπίζουμε να συνεχιστεί και στο μέλλον η προσπάθεια αυτή με περισσότερο φωτογραφικό υλικό από όλες τις οικογένειες του χωριού μας. Συγχαρητήρια στον Γκιούσια για την υπέροχη φωτογραφία της Πανάγιας Κιτσάκη. Θα κοσμούσε άριστα πρωτοσέλιδο περιοδικού....

Σας ευχαριστούμε πολύ.

Μαρία Έξαρχου – Νάκου

- Πολύ καλή έκθεση με σπάνιες φωτογραφίες.

Σηπέτας Αθανάσιος

- Εντυπωσιακή έκθεση, εντυπωσιακές φωτογραφίες. Ευχαριστούμε που μας γνωστοποιείτε το παρελθόν και τις εικόνες του χωριού και των συγγενών μας στα νιάτα τους.

- Η έκθεσή σας ήταν μια έκπληξη για μένα, είδα φωτογραφίες που με εντυπωσίασαν, και με έκαναν για άλλη μια φορά περήφανη που γεννήθηκαν εδώ. Ευχαριστώ πολύ!

Μαίρη Ζήκα

- Η έκθεση ήταν καταπληκτική και εντυπωσιακή. Είδα φωτογραφίες δικών μου ανθρώπων (συγγενών και αγαπημένων μου) σε πολύ νεαρή ηλικία. Να επαναληφθεί. Συγχαρητήρια!

- Τέτοιες σημαντικές πρωτοβουλίες κάνουν ανθρώπους σαν κι εμένα που δεν έχω εδώ ρίζες να νοιώθω τον τόπο αυτό σαν δικό μου.

Μια τέτοια αναδρομή στο παρελθόν έχει πάντα ιδιαίτερο ενδιαφέρον όχι μόνο συναισθηματικό αλλά και ιστορικό – εικαστικό. Συγχαρητήρια!

Παπαβασιλείου – Ζήκα

- Πολλά συγχαρητήρια στους διοργανωτές της έκθεσης. Οι φωτογραφίες από τα παιδικά μας χρόνια μας συγκινούν και μας γεμίζουν αναμνήσεις και νοσταλγία.

Χαρισιάδη Χαρούλα

- Συγχαρητήρια στους διοργανωτές της έκθεσης φωτογραφίας και ζωγραφικής για την εργώδη προσπάθειά τους! Ευχόμαστε και στα επόμενα χρόνια να απολαύσουμε παρόμοιες δημιουργίες και να συνεχίσετε με τον ίδιο ζήλο και σε νέες κινήσεις, προβάλλοντας και παράλληλα προωθώντας την παράδοση και τον πολιτισμό της Αγίας Παρασκευής!

Χρυσάνθη Χαρισιάδου

- Ένας τόπος επιβιώνει μόνο όταν η ιστορία και η παράδοσή του περνά από γενιά σε γενιά. Η προσπάθεια αυτή είθε να αποτελέσει τη φλόγα που θα διαρρέει το Κεράσοβο από πατέρα σε γιο και από μάνα σε κόρη, σαν το ποτάμι μας που δεν θα στερέψει ποτέ...

Μιχάλης Ψύλος

«ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ»



Όσοι παρακολούθησαν την Κυριακή 16 Δεκεμβρίου 2007 την εκπομπή της ΕΤ3 «Κυριακή στο χωριό» θα είδαν στο αφιέρωμα που έγινε για την Κόνιτσα και την παρουσία του χορευτικού και φωνητικού συγκροτήματος του χωριού μας.

Τόσο στο χορό όσο και στο τραγούδι έδωσαν όλοι τον καλύτερο εαυτό τους και μας άφησαν τις καλύτερες εντυπώσεις.

Η παρουσία μας θα μπορούσε να είναι πληρέστερη αν έδειχνε και τα παραδοσιακά φαγητά που είχαν ετοιμάσει οι γυναίκες του χωριού. Όμως ο κόσμος της τηλεόρασης έχει άλλους κανόνες και πολλές φορές δεν σέβεται τους κόπους και τις προσδοκίες όσων τρέχουν και προσπαθούν με χίλιες δύο θυσίες για να πετύχει μια τέτοια ομαδική προσπάθεια.

Θα ήταν επίσης πιο ολοκληρωμένη η εκπομπή αν ο Δήμαρχος αναφέρονταν και στα χωριά της Κόνιτσας και κυρίως στο μεγαλύτερο απ' αυτά, το Κεράσοβο, όχι για τοπικιστικούς λόγους αλλά γιατί αποτελούν το στήριγμα της Κόνιτσας και ταυτόχρονα έχουν να παρουσιάσουν τα αξιοθέα-

τα που άξιζε να αναφέρει.

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας Κερασοβίτων Αθήνας αισθάνεται την ανάγκη να εκφράσει από καρδιάς σε καθέναν ξεχωριστά τα συγχαρητήρια για τη σπουδαία δουλειά που έκαναν και μάλιστα σε χρόνο πολύ περιορισμένο.

Στο χορευτικό και φωνητικό συγκρότημα συμμετείχαν: **η Μαρίκα Γαλάνη, η Φωτούλα Κουκούμη, η Μαριάνθη Βάιλα, η Ελένη Σιάφη, η Βάσω Τέλλη – Κοντοζήση, η Μάχη Γελαδάρη, η Νίκη Κυρίτση, η Μάχη Μπούνα, η Πανάγιω Εξάρχου, η Φωτούλα Μπούνα, η Βάσω Εξάρχου, η Αγγελική Ν. Εξάρχου, η Μαριάννα Γκουντούλη, η Μαργαρίτα Δ. Γκουντούλη, η Σπυριδούλα Νάκου, ο Δημήτρης Απ. Γαλάνης, ο Κώστας Χαρισιάδης, ο Βασίλης και η Μαριάνθη Κωτούλα, ο Βασίλης Πασιάς και ο Κώστας Χαρισιάδης.**

Τα παραδοσιακά εδέσματα που παρουσίασαν οι γυναίκες του χωριού ήταν:

- **Η Μάχη Γελαδάρη** έφτιαξε φασόλια κόκκινα με ρύζι, πατάτες «τσαλιαστές».
- **Η Πανάγιω Κουκούμη** λαγγίτες.

- **Η Μαριάνθη Κυρίτση** λαγγίτες στην πλάκα.

- **Η Μαριάνθη Κωτούλα** μπομποπίτα και τραχανόπιτα.

- **Η Βάια Τσιάτσιου** κλωστόπιτα με καρύδια και κέντησε το μπαριάκι σε ύφασμα που αγόρασε η Ανθούλα Γαλάνη.

- **Η Μαριάνθη Βάιλα** έφτιαξε ρουφτένια, κουλούρια και μάλιστα την έσπασε στο κεφάλι του Δημήτρη Γαλάνη σύμφωνα με το έθιμο του γάμου.

- **Η Σπυριδούλα Σιάφη** έφτιαξε αλευρόπιτα.

- **Η Ελένη Σιάφη** ξινούς κεφτέδες και λικέρ από κράνια, από βούζια και από βατόμουρα.

- **Η Περσεφόνη Ζήκα** έφτιαξε πρασόπιτα.

- **Η Καλλίτσα Κωτούλα** κλωστόπιτα με τυρί.

- **Ο Βασίλης Σαμαράς** πρόσφερε ντόπιο κρασί και τσίπουρο.

Στην εκδήλωση αυτή παραβρέθηκαν και πολλοί χωριανοί, που αισθάνθηκαν υπερήφανοι όπως και όλοι μας για την όλη παρουσία στην εκπομπή.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΕΛΛΗΣ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΠΑΡΤΙ



Από το Χριστουγεννιάτικο πάρτι που διοργάνωσε η Αδελφότητα Αθήνας για τα παιδιά του χωριού μας.

ΗΤΑΝ ΝΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ ΚΑΙ ΑΥΤΟ...

Στις 2 Οκτωβρίου ανακοίνωσε ο πρόεδρος του Συνδέσμου κοινής χορτονομής του χωριού μας ότι στις 14 Οκτωβρίου θα γίνει συνέλευση και εκλογές για το νέο διοικητικό συμβούλιο. Αν δεν υπάρξει απαρτία θα πραγματοποιηθεί στις 21 Οκτωβρίου, στον ίδιο χώρο.

Προσφέρθηκαν να υπηρετήσουν το Συν/μο και νέα μέλη ως υποψήφιοι. Το Δ.Σ. του Συνδέσμου αρνήθηκαν τις υποψηφιότητες με σκοπό να επανεκλέγουν οι ίδιοι.

Στην συνέλευση έγιναν τοποθετήσεις των μελών και ακούστηκαν προτάσεις. Έγινε γνωστό το θέμα και για ποιο λόγο δεν θέλησαν να είναι και άλλοι υποψήφιοι. Προς τιμήν των χωριανών απείχαν από την εκλογική διαδικασία. Δεν ψήφισε κανένας. Την ίδια ημέρα το Δ.Σ., έτσι λέει ο νόμος, έπρεπε να αποφασίσουν και να ορίσουν νέα ημερομηνία των εκλογών πριν λήξει η θητεία τους. Προτίμησαν σιωπηλά χωρίς καμιά ανακοίνωση στο χωριό να πληρώσουν δικηγόρους, να γίνει δικαστήριο, για να πάρουν παράταση θητείας. Προσπαθούν με νύχια και με δόντια να παραμείνουν στην διοίκηση του Συνδέσμου και εδώ υπάρχουν πολλά ερωτηματικά.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας Ιωαννίνων «ΣΜΟΛΙΚΑΣ» κάλεσε τα μέλη του στις 17 Δεκεμβρίου στην ετήσια απολογιστική συνέλευση. Υπήρχε απαρτία και το συμβούλιο ενημέρωσε τα μέλη του για τις δραστηριότητες του έτους 2007. Ακούστηκαν προτάσεις και στόχοι για το 2008. Στην πόλη των Ιωαννίνων τις 19 Ιανουαρίου, σε κέντρο με μουσική του καταστήματος, θα γίνει η Συνεστίαση και κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας.

Ζήκας Δημήτριος

ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Β. ΓΗΡΑΣΗΣ

ΟΙ ΓΕΝΙΚΕΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΙΣ



Θεοφάνεια 2007

Με ιδιαίτερη χαρά λάβαμε το βιβλίο του σπουδαίου συμπατριώτη μας Νίκου Γηράση με τίτλο «ΟΙ ΓΕΝΙΚΕΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΙΣ», το οποίο αναφέρεται στην ιστορία της γενιάς του συγγραφέα η οποία ξεκινά από το χωριό μας, το Κερασόβο και φτάνει στα Κανάλια Καρδίτσας όπου και γεννήθηκε.

Το βιβλίο αυτό έρχεται να τονώσει το πατριωτικό μας φρόνημα γιατί αποδεικνύει μέσα από την ιστορική έρευνα του, τον κ. Γηράση ότι οι Κερασοβίτες μεγαλουργούν και αγαπούν τις ρίζες τους έστω και αν η ζωή τους έφερε να ζήσουν μακριά απ' αυτό. Αγαπητέ συμπατριώτη μας, η Συντακτική Επιτροπή του Περιοδικού σε ευχαριστεί και εκφράζει τα θερμά της συγχαρητήρια για το έργο αυτό.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Όποιος θέλει να το διαβάσει υπάρχει στο γραφείο της Αδελφότητας και μπορεί να το δανειστεί.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΕΛΛΗΣ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Το 1942 η ζωή συνεχίζεται με πολλή αγωνία και ψυχραιμία για να επιζήσουμε. Σας γράφω άλλη μια περιπέτεια που δεν λησμονιέται.

Το φθινόπωρο το 1942 πήγα στα Χάσια εγώ και ο αδερφός μου Δημήτριος Αποστόλου με ένα μουλάρι και ένα γάιδαρο. Πήγαμε στο χωριό Οστροφός Καλαμπάκας. Εκεί πήγαμε να φορτώσουμε σιτάρι και καλαμπόκι. Βρεθήκαμε με πολλούς Κερασοβίτες: ο Γιάννης Χρηστάκης ή Τέλλης, ο Νικόλαος Καλύβας, ο Κώστας Καλύβας, ο Κώστας Γιώτης, ο Γιώργος Παπακώστας, ο Απόστολος Σκαλωμένος, ο Νικόλαος Παπανικολάου ή Παρθένιος. Ξεχνώ τα άλλα άτομα, ήμασταν περίπου 14.

Ξεκινήσαμε να έρθουμε στο χωριό μας με φορτωμένα τα ζώα. Την πρώτη μέρα από Οστροφό φτάσαμε στο Χάνι στους Φιλιππαίους Γρεβενών. Το βράδυ δεν καταλύσαμε στο Χάνι αλλά σε μια εκκλησία. Μέσα στο πλακόστρωτο κοιμηθήκαμε και τα ζώα στα χέρσα χωράφια βόσκουν.

Το πρωί που σηκωθήκαμε να φορτώσουμε τα ζώα να έρθουμε στο χωριό η βροχή ήταν καταρρακτώδης και πήραμε απόφαση να μείνουμε όλη μέρα εκεί. Το βράδυ ξενυχτήσαμε εκεί. Το πρωί όταν σηκωθήκαμε να φύγουμε βλέπουμε

έξω από την εκκλησία 80 πόντους χιόνι. Μετά τι να κάνομε, δεν μπορούσαμε να βγάλουμε συμπέρασμα. Η λύση ήταν μία. Μα γυρίσουμε πίσω. Να πάμε από το Χάνι Νέτση από Ζιούζιουλη που θα κάναμε τρεις μέρες. Πήραμε μετά μια επικίνδυνη λύση. Να πάμε από Σαμαρίνα. Το χιόνι πολύ.

Επιτέλους ξεκινήσαμε από Σαμαρίνα. Ο δρόμος από το χιόνι μας κούρασε αφάνταστα. Φτάσαμε επιτέλους στη Στρούγκα Νταμπούκα. Ήταν ένα κατάχτιο. Κάθισα με φορτωμένα τα ζώα. Τα βάλαμε κριθάρι φορτωμένα και ξεκινήσαμε για το χωριό. Μόλις περάσαμε το ποτάμι πέφτει του Αποστόλου Σκαλωμένου το μουλάρι στο ποτάμι φορτωμένο. Το βγάζουμε έξω και ξεκινάμε για το Ρωμιό. Μόλις φτάσαμε στο Ρωμιό συναντήσαμε τρία μέτρα ανεμοσούρια. Περάσαμε κακήν κακώς από τη βρύση.

Εκατό μέτρα είναι κάτι οξιές. Τους λέω εγώ δεν αντέχω άλλο. Στο δρόμο έκοβα εγώ την τορό μέσα στο χιόνι. Ξεφορτώνω το μουλάρι και το γάιδαρο και φεύγω για να ζήσω. Άλλο δεν άντεχα. Με υπάκουουσαν όλοι κάπως. Ήμουνα τότε δεκαεννιά χρονών, πολύ δραστήριος και αποφασιστικός.

Βγήκαμε στη τοποθεσία Ζεκίρη Κερασόβου. Στον Ζεκίρη φωνάξα-

με σε όλους αν λείπει κανείς. Και μου είπανε ότι λείπει ο Νικόλαος Παπανικολάου ή Παρθένιος και τους λέγω να γυρίσουμε να τον πάρωμε. Όλοι ήταν αντίθετοι λόγω κούρασης. Μετά πήραμε απόφαση να πάει ο Απόστολος Σκαλωμένος να ειδοποιήσει το σπίτι να πηγαίνουν να τον πάρουν. Ο Σκαλωμένος δεν ειδοποίησε κανέναν ούτε το σπίτι του την άλλη μέρα.

Ξεκινήσαμε ένα πάρουμε τα φορτώματα. Στο δρόμο που πηγαίναμε στη θέση Χασάν Κοπάτση βρήκαμε τον μπάρμπα Νικόλα Παπανικολάου ξυπόλητο, να τρέχουν τα πόδια του αίμα, και αγκάλιασε τη μητέρα μου Αγγελική Αποστόλου που την είχε πρώτη ξαδέρφη και λέει: «Με άφησε ο ανιψιός μου, δε μου έδωσε σημασία με αυτήν την περιπέτεια».

Κι ένα άλλο γεγονός που μου συνέβη εκείνο το βράδυ. Πίσω μας ερχόταν ο Μήτσιος Κουκούμης και ο αδερφός του Παντελής Κουκούμης. Μείναμε στη θέση Κέδρα κοντά στη Σαμαρίνα. Το βράδυ μείναμε στην ύπαιθρο. Το αποτέλεσμα ήταν να τους ψωφήσουν τα ζώα. Μεγάλο κακό πάθανε οι άνθρωποι. Εμείς ήμασταν πολύ τυχεροί που φτάσαμε στο χωριό.

Κεράσοβο, Αύγουστος 2007
Απόστολος Αποστόλου

Οικονομικός απολογισμός απερχόμενου Δ.Σ. (Από 12-12-2006 έως 18-11-2007)

ΕΣΟΔΑ:

Από ενοίκιο Ξενώνα:	7.630 ευρώ
Από ενοίκιο Ο.Τ.Ε.:	1.550 ευρώ
Από ενοίκιο Αγροτικού Ιατρείου:	1.230 ευρώ
Δωρεά Συνεταιρισμού:	1.000 ευρώ
Κάρτες χορού:	4.554 ευρώ
Λαχειοφόρος:	2.897 ευρώ
Ημερολόγια:	2.927 ευρώ
Συνδρομές:	8.542 ευρώ
ΣΥΝΟΛΟ	30.330 ευρώ

ΕΞΟΔΑ

Ενοίκιο γραφείου	1.540 ευρώ
Περιοδικό:	3.178,54 ευρώ
Ο.Τ.Ε.:	590 ευρώ
Ημερολόγια:	1.435 ευρώ
Χορός (Κέντρο):	4.700 ευρώ
Νίκος Φιλιππίδης (χορός):	1.500 ευρώ
Νίκος Φιλιππίδης (χωριό):	5.000 ευρώ
Ανδρέας Φιλιππίδης (Πάσχα):	1.000 ευρώ
Ανδρέας Φιλιππίδης (Αύγουστος):	300 ευρώ
Πολιτιστικός Σύλλογος χωριού:	4.500 ευρώ
Έξοδα Πολιτιστικών Εκδηλώσεων:	4.677,96 ευρώ
ΣΥΝΟΛΟ	28.421,5 ευρώ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ (ΙΟΥΛΙΟΣ – ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2007)

ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ – 50 ευρώ, ΒΑΔΑΣΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ – 10 ευρώ, ΒΑΔΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ – 20 ευρώ, ΒΑΙΛΑ ΜΑΡΙΑΝΘΗ – 20 ευρώ, ΒΛΑΧΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ – 50 ευρώ, ΒΛΙΩΡΑ ΣΟΥΛΑ – 20 ευρώ, ΓΑΛΑΝΗ – ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΛΑ – 20 ευρώ, ΓΑΛΑΝΗΣ ΖΗΣΗΣ – 20 ευρώ, ΓΑΛΑΝΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ – 20 ευρώ, ΓΕΛΑΔΑΡΗ ΧΡΥΣΑ (Εις μνήμη του πατέρα της Αλ. Γελαδάρη) – 50 ευρώ, ΓΕΛΑΔΑΡΗ – ΓΟΥΣΗ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ – 50 Δολάρια Αυστραλίας - ΓΕΛΑΔΑΡΗΣ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ – 20 ευρώ, ΓΕΛΑΔΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ – 20 ευρώ, ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 30 ευρώ, ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ – 10 ευρώ, ΓΙΩΤΗ – ΜΠΑΪΡΑΜΟΓΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ – 20 ευρώ, ΓΙΩΤΗΣ ΦΑΝΗΣ – 20 ευρώ, ΓΚΟΥΓκΕΤΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ – 20 ευρώ, ΓΚΟΥΓκΕΤΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ – 50 ευρώ, ΓΚΟΥΤΣΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ – 20 ευρώ, ΓΚΟΥΤΣΙΟΣ ΛΑΖΑΡΟΣ (Εις μνήμη της συζύγου του Γεωργίας) – 50 ευρώ, ΓΚΟΥΤΣΙΟΣ ΜΑΚΗΣ – 20 ευρώ, ΕΞΑΡΧΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ – 20 ευρώ, ΕΞΑΡΧΟΥ ΠΟΛΥΞΕΝΗ – 20 ευρώ, ΕΞΑΡΧΟΥ ΡΩΞΑΝΗ – 20 ευρώ, ΕΥΘΥΜΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗΣ – 20 ευρώ, ΖΗΚΑ ΞΑΝΘΩ – 10 ευρώ, ΖΗΚΑ ΣΠ. ΜΑΡΙΑΝΘΗ – 15 ευρώ, ΖΗΚΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ – 50 ευρώ, ΖΗΚΑΣ Λ. ΑΝΤΩΝΗΣ – 20 ευρώ, ΖΙΟΥΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ – 50 ευρώ, ΖΙΩΓΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 150 ευρώ, ΖΟΥΚΑ ΚΑΣΣΙΑΝΗ – 20 ευρώ, ΖΟΥΚΑ ΚΑΣΣΙΑΝΗ – 20 ευρώ, ΖΟΥΚΑΣ ΣΠΥΡΟΣ – 50 ευρώ, ΚΑΛΟΥΔΑ ΜΕΛΠΟΜΕΝΗ – 20 ευρώ, ΚΑΛΥΒΑ – ΠΟΡΦΥΡΗ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ – 100 Δολάρια Αυστραλίας, ΚΑΛΥΒΑΣ ΝΙΚΟΣ – 50 Δολάρια Αυστραλίας, ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΣ – 10 ευρώ, ΚΑΡΑΜΗΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ – 30 ευρώ, ΚΑΡΑΜΠΙΝΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 20 ευρώ, ΚΑΡΒΕΛΑ ΕΛΕΝΗ – 20 ευρώ, ΚΑΤΣΕΛΗΣ ΘΟΔΩΡΗΣ – 50 ευρώ, ΚΙΤΣΑΚΗ ΚΟΥΛΑ – 20 ευρώ, ΚΙΤΣΗ – ΤΕΛΛΗ ΚΟΥΛΑ – 20 ευρώ, ΚΟΤΑΔΗΜΟΣ ΑΝΕΣΤΗΣ – 30 ευρώ, ΚΟΤΑΔΗΜΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 20 ευρώ, ΚΟΤΑΔΗΜΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ – 20 ευρώ, ΚΟΤΑΔΗΜΟΥ – ΤΣΟΥΚΑ ΑΡΕΤΗ – 20 ευρώ, ΚΟΥΚΟΥΜΗ ΜΑΡΙΑΝΘΗ – 20 ευρώ, ΚΟΥΚΟΥΜΗ ΠΑΝΑΓΙΩ – 20 ευρώ, ΚΟΥΚΟΥΜΗΣ ΔΗΜ. ΓΙΑΝΝΗΣ – 50 ευρώ, ΚΟΥΚΟΥΜΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ – 25 ευρώ, ΚΟΥΚΟΥΜΗΣ ΣΠ. ΝΙΚΟΣ – 20 ευρώ, ΚΟΥΚΟΥΜΗΣ ΦΩΤΗΣ – 50 ευρώ, ΚΥΡΙΤΣΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ – 20 ευρώ, ΚΥΡΙΤΣΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ – 50 ευρώ, ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 20 ευρώ, ΚΩΤΟΥΛΑ ΑΜΑΛΙΑ – 30 ευρώ, ΚΩΤΟΥΛΑ ΑΝΘΟΥΛΑ – 20 ευρώ, ΚΩΤΟΥΛΑΣ ΜΙΧΑΛΗΣ – 25 ευρώ, ΚΩΤΟΥΛΑ – ΣΤΑΥΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΙΡΗ – 20 ευρώ, ΚΩΤΟΥΛΑ – ΧΟΥΧΟΥΛΙΑΝΟΥ ΕΛΕΝΗ – 25 ευρώ, ΛΕΤΣΙΟΣ ΚΩΣΤΑΣ – 20 ευρώ, ΛΕΤΣΙΟΣ ΚΩΣΤΑΣ (Εις μνήμη της πεθεράς του Λεύκως Γκούτσιου) – 50 ευρώ, ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ΑΛΕΚΟΣ – 20 ευρώ, ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ – 20 ευρώ, ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗ-

ΣΤΟΣ – 20 ευρώ, ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ – 20 ευρώ, ΜΕΓΑΛΟΓΙΑΝΝΗ ΑΓΑΘΗ (ΝΑΟΥΣΑ) – 20 ευρώ, ΜΠΟΥΝΑΣ ΝΙΚΟΣ – 20 ευρώ, ΝΑΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 20 ευρώ, ΝΑΚΟΣ ΕΥ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ – 50 ευρώ, ΝΑΚΟΣ ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ – 20 ευρώ, ΝΑΚΟΣ ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ – 20 ευρώ, ΝΑΚΟΥ ΠΑΥΣΑΝΙΑ ΓΙΟΥΛΑ – 20 ευρώ, ΝΑΚΟΥ – ΜΑΝΤΖΑΦΟΥ ΓΙΟΥΛΑ – 20 ευρώ, ΝΤΑΓΚΟΒΑΝΟΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ – 20 ευρώ, ΝΤΑΓΚΟΒΑΝΟΣ ΖΗΣΗΣ – 30 ευρώ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΜΙΧΑΛΗΣ – 20 ευρώ, ΠΑΝΤΑΖΗ ΠΟΛΥΞΕΝΗ – 15 ευρώ, ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ – 20 ευρώ, ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΖΑΡΟΣ – 50 ευρώ, ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ ΡΟΔΟΚΛΕΙΑ – 20 ευρώ, ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ ΔΗΜ. ΕΛΠΙΔΑ – 15 ευρώ, ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ ΔΗΜΗΤΡΗΣ – 30 ευρώ, ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΛΕΚΟΣ – 20 ευρώ, ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΛΕΚΟΣ – 20 ευρώ, ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΩΣΤΑΣ – 50 ευρώ, ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ – 50 ευρώ, ΠΑΣΙΑ – ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ – 20 ευρώ, ΠΑΣΙΑ ΧΡΥΣΑΝΘΗ – 20 ευρώ, ΠΑΣΙΑΣ Δ. ΒΑΣΙΛΗΣ – 20 ευρώ, ΠΑΣΙΑΣ Δ. ΓΙΩΡΓΟΣ – 20 ευρώ, ΠΑΣΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ – 20 ευρώ, ΠΑΣΤΡΟΥΜΑΣ ΣΤΕΡΓΙΟΣ – 20 ευρώ, ΠΑΣΤΡΟΥΜΑΣ ΣΤΕΡΓΙΟΣ – 20 ευρώ, ΠΛΕΣΙΤΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ – 10 ευρώ, ΣΑΜΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 50 ευρώ, ΣΕΛΤΣΙΩΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ – 20 ευρώ, ΣΕΛΤΣΙΩΤΗΣ ΜΙΜΗΣ – 100 ευρώ, ΣΕΛΤΣΙΩΤΗΣ Σ. ΑΡΙΣΤ. (ΚΑΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ) – 20 ευρώ, ΣΙΑΦΗΣ ΑΘ. ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ – 50 ευρώ, ΣΙΑΦΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ – 20 ευρώ, ΣΙΑΦΗΣ ΘΑΝΑΣΗΣ – 20 ευρώ, ΣΙΑΦΗΣ ΣΠΥΡΟΣ – 20 ευρώ, ΣΚΑΛΩΜΕΝΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 50 ευρώ, ΣΚΑΛΩΜΕΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ – 20 ευρώ, ΣΚΑΛΩΜΕΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ – 20 ευρώ, ΣΚΟΥΤΕΡΗΣ ΝΙΚΟΣ – 20 ευρώ, ΣΤΡΑΤΣΙΑΝΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ – 15 ευρώ, ΤΕΛΛΗ ΒΙΚΤΩΡΙΑ – 20 ευρώ, ΤΕΛΛΗ ΕΥΣΤΑΘΙΑ – 10 ευρώ, ΤΕΛΛΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ – 50 ευρώ, ΤΕΛΛΗΣ ΔΗΜ. – 20 ευρώ, ΤΕΛΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ – 20 ευρώ, ΤΕΛΛΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ – 20 ευρώ, ΤΕΛΛΗΣ ΤΑΚΗΣ – 20 ευρώ, ΤΖΙΜΟΤΟΛΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ – 20 ευρώ, ΤΖΙΝΑ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ (Εις μνήμη του συζύγου της Νίκου) – 50 ευρώ, ΤΖΙΝΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ – 100 ευρώ, ΤΖΙΝΑΣ ΑΠ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ – 20 ευρώ, ΤΖΙΝΑΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ – 20 ευρώ, ΤΖΙΝΑΣ ΕΥ. ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ – 20 ευρώ, ΤΖΙΝΑΣ ΕΥ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ – 15 ευρώ, ΤΖΙΝΑΣ ΘΑΝΑΣΗΣ (ΣΙΩΚΑΣ) – 20 ευρώ, ΤΖΙΝΑΣ ΛΕΥΤΕΡΗΣ – 20 ευρώ, ΤΣΙΑΤΣΙΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ – 40 ευρώ, ΤΣΙΑΤΣΙΟΣ ΚΩΣΤΑΣ – 20 ευρώ, ΤΣΙΑΤΣΙΟΥ ΜΑΡΙΑ – 20 ευρώ, ΧΑΡΙΣΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ – 20 ευρώ, ΧΑΡΙΣΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ – 20 ευρώ, ΧΑΡΙΣΙΑΔΗ – ΒΡΟΝΤΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΗ – 20 ευρώ, ΧΑΡΙΣΙΑΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ – 25 ευρώ, ΧΑΡΙΣΙΑΔΟΥ-ΜΑΓΓΑΝΑΡΗ ΚΑΙΤΗ 25 ευρώ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΑΣ ΣΤΗΡΙΞΗ

Η μοναξιά των ηλικιωμένων του χωριού

Πριν λίγο καιρό πέθανε στο χωριό μας η Λαμπία Στεφάνου και το τραγικό είναι ότι ήταν πεθαμένη δύο μέρες στο σπίτι της χωρίς να την αναζητήσει κανείς. Με αφορμή το γεγονός αυτό πρέπει να προβληματιστούμε για την κατάσταση της αφόρητης μοναξιάς που βιώνουν οι μόνιμοι κάτοικοι κυρίως κατά τους χειμερινούς μήνες καθώς είναι ελάχιστοι και οι περισσότεροι απ' αυτούς σε προχωρημένη ηλικία.

Δεν θα ήταν έντιμο να κατηγορήσουμε κανέναν απ' αυτούς που έμειναν γιατί πέρα απ' το προχωρημένο της ηλικίας τους, πέρα απ' τα προβλήματα υγείας που έχουν οι περισσότεροι, δεν είναι σε θέση να φροντίσουν και τους γείτονές τους. Οι καιρικές συνθήκες, οι παγωμένοι και χιονισμένοι δρόμοι τους κλείνουν στα σπίτια τους και η μέρα τους κυλάει με την ελπίδα να χτυπήσει το τηλέφωνο από κάποιο παιδί τους. Ευκαιρία για έξοδο από το σπίτι είναι η μέρα που ο ταχυδρόμος θα μοιράσει την σύνταξη ή τη μέρα που θα έρθει ο αγροτικός γιατρός για να γράψει τα φάρμακα. Ο εκκλησιασμός την Κυριακή ή της γιορτής είναι κι αυτό ένα σημαντικό γεγονός τις κρύες μέρες του χειμώνα.

Οι περισσότεροι απ' τους μόνιμους ηλικιωμένους κατοίκους του χωριού μένουν μόνοι τους στα σπίτια καθώς έχουν χάσει το σύντροφό τους. Τι να μαγειρέψουν για ένα άτομο, τι να ψωνίσουν; Το φαγητό είναι γι' αυτούς ένας καθημερινός μπελάς.

Για να λυθούν αυτά τα προβλήματα και ταυτόχρονα να στηρίξουμε αυτούς τους ανθρώπους που με τόσες θυσίες κρατάνε ζωντανό το χωριό καταθέτω κάποιες σκέψεις για προβληματισμό και συζήτηση.

Θα ήταν μεγάλη ανθρωπιστική και κοινωνική προσφορά προς τους συγγενείς συγχωριανούς μας γέροντες που μας μεγάλωσαν αν-

μπορούσαμε να οργανώσουμε σε καθημερινή βάση το μαγείρεμα του φαγητού τους στην ταβέρνα του Ξενώνα. Όχι με την έννοια του συστίου που μπορεί να τους φέρνει άσχημες αναμνήσεις αλλά ως κοινωνική εκδήλωση.

Κατ' αρχήν να ρωτηθεί ο καθένας αν ήθελε να συμμετάσχει. Θα βγαίνει εβδομαδιαίο πρόγραμμα φαγητού και θα πλησιάζει όσο είναι δυνατόν στις ανάγκες που επιβάλλει η υγεία του. Το μενού θα περιλαμβάνει όλους τους κανόνες της σωστής διατροφής.

Κατά τη γνώμη μου τα πλεονεκτήματα αυτού του προγράμματος είναι:

Θα είναι μια ευκαιρία να ανταμώνουν μεταξύ τους και να μαθαίνουν ο ένας τα νέα του άλλου. Θα ξέρουν ποιος λείπει και γιατί. Αν κάποιος δεν μπορεί να πάει να παραλάβει το φαγητό του θα το αναλαμβάνει ένας γείτονας οπότε θα του χτυπάει την πόρτα.

Θα λύσουν τον καθημερινό μπελά που είναι το μαγείρεμα.

Θα δουλέψουν κάποιοι άνθρωποι με το πρόγραμμα αυτό.

Τα μπακάλικα του χωριού θα έχουν το εισόδημά τους.

Οι κάτοικοι του χωριού θα νιώσουν ένα αίσθημα ζεστασιάς και φροντίδας.

Μπορεί να αποτελέσει αφορμή για να έρθουν στο χωριό και άλλοι ηλικιωμένοι.

Οι δυσκολίες του προγράμματος κατά τη γνώμη μου είναι:

- Η χρηματοδότησή του απαιτεί τη συνεργασία των φορέων του χωριού.

- Πρέπει να υπολογιστεί το κόστος ώστε να γίνει βιώσιμο.

- Δεν γνωρίζουμε την αντίδραση των κατοίκων καθώς έχουν διαμορφώσει έναν μοναχικό τρόπο ζωής.

- Απαιτείται καλή οργάνωση ώστε να μη δημιουργούνται προβλήματα πρακτικής φύσης.

Αξίζει να προβληματιστούμε και να ακουστούν και άλλες προτάσεις ώστε να ζυμωθούν και να προχωρήσουμε στην υλοποίηση ενός τετοιου προγράμματος που θα αποτελέσει πράξη μέγιστου ανθρωπισμού και μάλιστα για ανθρώπους που τους χρωστάμε πολλά.

Δημ. Κ. Τέλλης

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΣΥΝΤΑΓΗ

Χοιρινό με τραχανά

1 ½ κιλό χοιρινό κρέας ψαχνό
2 μέτρια πράσα
1 μέτριο κρεμμύδι ξερό
2 κουταλιές σούπας πελτέ τομάτας

½ φλιτζάνι λάδι
αλάτι – πιπέρι κόκκινο και μαύρο – ρίγανη
1 ½ φλιτζάνι τσαγιού τραχανά (κερασοβίτικο)

Εκτέλεση:

Σε μια κατσαρόλα ρίχνουμε το λάδι με το πράσο και το κρεμμύδι ψιλοκομμένα, τα αφήνουμε να μαραθούν καις τη συνέχεια ρίχνουμε το κρέας κομμένο σε μέτρια κομμάτια, ανακατεύουμε συνέχεια μέ-

χρι το κρέας να ροδοκοκκινίσει.

Όταν το κρέας ροδοκοκκινίσει ρίχνουμε το πελτέ αραιωμένο με λίγο νερό, το αλάτι – πιπέρι κόκκινο και μαύρο – ρίγανη και τα αφήνουμε να τσιγαρισθούν όλα μαζί.

Στη συνέχεια ρίχνουμε νερό στο φαγητό μας τόσο όσο να σκεπαστεί το κρέας και το αφήνουμε να βράσει για 1 ½ έως 2 ώρες συμπληρώνοντας συνέχεια νερό, στο τέλος ρίχνουμε τον τραχανά.

Όταν βράσει και ο τραχανάς κατεβάζουμε το φαγητό μας από τη φωτιά, το αφήνουμε να κρυώσει λίγο και σερβίρουμε.

Καλή Όρεξη!!

Ελένη Σιάφη

ΘΕΜΑΤΑ ΥΓΕΙΑΣ**Τρίξιμο δοντιών**

Tο τρίξιμο των δοντιών είναι μια διαταραχή κατά την οποία ο ασθενής τρίζει ή σφίγγει τα πάνω με τα κάτω δόντια.

Πολλές φορές αυτό γίνεται χωρίς ο ίδιος να το καταλαβαίνει και κυρίως κατά την διάρκεια του ύπνου. Γι' αυτήν την κατάσταση μπορεί να ευθύνεται το άγχος ή οι διάφορες φοβίες που μπορεί να υπάρχουν ή ακόμη μπορεί να χαρακτηρισθεί σαν κακή συνήθεια.

Οι συνέπειες αυτής της διαταραχής είναι μικρά σπασίματα στις επιφάνειες των δοντιών, μικρές αποτριβές των δοντιών, πονοκέφαλος, καταπόνηση των μαστήριων μυών καθώς και πόνος στις κροταφογναθικές αρθρώσεις.

Ουσιαστική θεραπεία δεν υπάρχει. Σε σοβαρές περιπτώσεις μπορούν να χρησιμοποιηθούν ειδικοί νάρθηκες βρυγμού ώστε να προστατευθούν τα δόντια και να χαλαρώσουν οι μύες και οι αρθρώσεις.

Υπεύθυνος για την αξιολόγηση της κατάστασης και την κατασκευή των ναρθήκων είναι ο γενικός οδοντίατρος.

**Πασιάς Βασίλειος
Χειρουργός
Οδοντίατρος**

POOLCENTER**ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ & ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΙΣΙΝΑΣ**

ΕΠΙΠΛΑ ΚΗΠΟΥ - ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ

Έκθεση 78ο χλμ. Π.Ε.Ο.Α.Κ.

Ισθμός Κορίνθου

Τηλ.: 2741 0 74074 - 6944 515444

<http://www.pisines.gr>.

Πωλείται αυθεντικό τσίπουρο (χωρίς γλυκάνισο)

ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΖΙΝΑΣ

Λάκωμα Χαλκιδικής

Τηλ.: 23990 51207

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

DEUTSCHES SPRACHINSTITUT

EULENSPIEGEL

ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΓΚΑΙΤΕ

Διεύθυνση: **ΓΚΟΝΤΟΥ ΜΑΡΙΑ**

Πτυχιούχος Γερμανικής Φιλολογίας

Πανεπιστημίου Αθηνών

ΦΙΛΟΚΤΗΤΟΥ 96 - ΙΛΙΟΝ

Τηλ./Fax: 210 - 26.28.091, 25.86.298

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΙΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΑΔΕΙΕΣ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ - ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ

I. ΒΙΤΤΩΡΑΤΟΥ - ΣΚΑΛΩΜΕΝΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΑΝ. ΜΟΥΣΤΑΚΑΤΟΥ 4

ΑΧΑΡΝΑΙ - ΤΗΛ.: 210 - 24.45.870

ΟΙΚΙΑ: ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ 17, ΙΛΙΟΝ

ΤΗΛ.: 210 - 26.26.817, 6977 - 234.329

ΚΕΡΑΣΟΒΙΤΙΚΟ ΑΝΕΚΔΟΤΟ**Μια γεροντοκόρη στο παζάρι**

Μια γεροντοκόρη ξεκίνησε απ' το Κεράσοβο και πήγε στο παζάρι της Κόνιτσας για ν' αγοράσει ένα γαϊδούρι.

Κοιτούσε το ένα, εξέταζε τ' άλλο, που να αποφασίσει. Στο ένα δεν της άρεσε το χρώμα, στο άλλο τα δόντια, τ' άλλο δεν είχε καλό σαμάρι, τ' άλλο ήταν ζαντζιάρικο. Τον ζάλισε τον ζωέμπορο με τις ερωτήσεις της και τις ιδιοτροπίες της.

Κάποια στιγμή δεν άντεξε κι αυτός και της λέει:

- Ρε κοπέλα μ', βρες καλύτερα έναν άντρα να παντρευτείς και να 'χεις και άντρα και γομάρι!

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΗ ΑΝΑΒΥΣΣΟΥ

Οικόπεδα - Βίλες - Κτήματα

Χρήστος Κων/νου Χατζηώαννιδης

Κινητό: 6944 223132

Λεωφ. Αναβύσσου - Σαρωνίδας:

2291 0 41987

M. Αλεξάνδρου 29 - Ανάβυσσος -

Τηλ: 2291 0 39260

ΝΤΑΚΟΒΑΝΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ**ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΤΕΙ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ**

Αναλαμβάνω

Φορολογικές Δηλώσεις, Βιβλία Εσόδων -

Εξόδων - Α.Π.Δ. (Οικονομικά Ένσημα)

Τηλ.: 210 - 86.22.211, 6978 - 896.021

ΒΑΣΙΛΗΣ Δ. ΠΑΣΙΑΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Ελπίδος 7 - Εμπορικό Κέντρο «Ηλιοτρόπιο»

Δέχεται: 9-12.30 π.μ. & 5.30-9.30 μ.μ

Τηλ. Ιατρείου: 210 - 60.81.758

Οικίας: 210 - 60.02.264

ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ - ΝΤΑΓΚΟΥΒΑΝΟΥ

Π Α Ι Δ Ι Α Τ Ρ Ο Σ

Χίου 14 - Περιστέρι, τηλ.: 210 - 57.39.804

Λ. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ - ΓΕΝΕΙΑΤΑΚΗ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Παναγή Τσαλδάρη & Ζήνωνος 1 - Περιστέρι

Τηλ. Ιατρείου: 210 - 57.42.295, 6973 - 029.101

ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΠΟΥΡΟ**ΚΤΗΜΑ ΤΖΙΝΑ****ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ Π. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ**

ΤΗΛ.: 22310 - 79090

6973 608436

13ο ΧΛΜ ΛΑΜΙΑΣ - ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ

ΛΙΑΝΟΚΛΑΔΙ ΛΑΜΙΑΣ



ΧΑΛΑΖΙ

Στολίζει χείλη πάλλευκο χαλάζι
ονείρου μαργαρίτας, ρίγους χνάρι.
Κεφασοβίτικο λαμπρό φεγγάρι
με νιότη ξάγρυπνη καημούς γιορτάζει.

Αχνός ο Βουρκοπόταμος χαράζει,
με μυστικό ρυθμό, Νεράιδας χάρη.
Λυγίζει λεύκας λυγερό ηλωνάρι
Πανάγιως θώρι, και η γη στενάζει!

Μα όλο το χαλάζι μόνο μία
φιλιού σταγόνα ματωμένη μένει
την αστραπή να σέρνει διψασμένη

ποθόπλαστης αγάπης παννυχία.
Ο Χρόνος αξημέρωτο το βράδυ
κεντά σε μνήμης μαγικό μαγνάδι...

ΝΙΚΟΣ Α. ΤΕΝΤΑΣ