



ΕΛΤΑ
ΕΠΙΤΥΠΩ ΜΑΣΙΤΟ
ΑΡ. ΑΔΕΛΦΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΑΣ
ΚΟΔΙΚΟΙ 1980



ΚΕΡΑΣΟΒΟ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Κ. ΦΛΩΡΗ 3-5, 113 62 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: -FAX: 210 - 88.27.296

www.kerasovo.gr e-mail: contact@kerasovo.gr

ΤΕΥΧΟΣ 112, ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2009



Ο Γιώργος Χρ. Κοντοδήμος, ο Μεγάλος
Ευεργέτης του Χωριού και της Αδελφότητας.

- Αγοράστε γεωργικά και κτηνοτροφικά προϊόντα από τους παραγωγούς του χωριού. Είναι σίγουρα άριστης ποιότητας και ταυτόχρονα ενισχύετε την τοπική οικονομία.**
- Ψωνίστε από τα καταστήματα του χωριού. Μας χρειάζονται και τα χρειαζόμαστε.**

“ΚΕΡΑΣΟΒΟ”

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας Ιωαννίνων

ΕΚΔΟΤΗΣ: Δημήτρης Τέλλης, Πρόεδρος Αδελφότητας
Κ. Φλώρη 3-5, 113 62 Αθήνα

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Δημήτρης Τέλλης, 210 8642240 - 6976067198
e-mail: tellis@vivodinet.gr

Αντιπρόεδρος: Μαρίκα Γαλάνη, 210 2921341

Γραμματέας: Γεώργιος Παπανικολάου, 6944717215

Ταμίας: Απόστολος Γαλάνης, 6977508179

Δημόσιες Σχέσεις: Κώστας Χαρισιάδης, 210 4652901-6948962944

Μέλη: Γεώργιος Παναγιώτου 6944574182

Δημήτρης Σπ. Τσιάτσιος 6932352503

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

Δημήτρης Τέλλης, Κώστας Χαρισιάδης, Γεώργιος Παπανικολάου

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ

Κώστας Χαρισιάδης, Μαρίκα Γαλάνη, Δημήτρης Τέλλης

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

Κώστας Χαρισιάδης

Θερμή παράκληση σε όσους μας στέλνουν εργασίες για δημοσίευση, τα κείμενα να είναι δακτυλογραφημένα ή με καθαρό γραφικό χαρακτήρα και μόνο από τη μία πλευρά της κόλλας. Γραπτά δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται. Ανώνυμες επιστολές και κείμενα δεν δημοσιεύονται.

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν σημαίνει ότι εκφράζουν και τις απόψεις του Δ.Σ. της Αδελφότητας ή της Σύνταξης.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: 20 ευρώ - 25 Δολ. ΗΠΑ - ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ 30

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ: Αδελφότητα Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας
Κ. Φλώρη 3-5, 113 62 Αθήνα, τηλ. / fax: 210 8827296

Αρ. Λογαριασμού: EUROBANK: 0026-0236-33-0100353475

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Ηπειρωτικές Εκδόσεις “Πέτρα”

Οικονόμου 32, 106 83 Αθήνα

Τηλ.: 210 8233830 - Fax: 210 8238468,

e-mail: ekdoseispetra@hotmail.com

Αδελφότητα Ιωαννίνων

Αρχαιρεσίες και την ετήσια απολογιστική της συνέλευση πραγματοποίησε η Αδελφότητα Ιωαννίνων. Υπήρχε πλήρης απαρτία και το Δ.Σ. ευχαριστεί όλα τα μέλη που ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση. Έγινε ενημέρωση για τις δραστηριότητες από το Δ.Σ., έγιναν ερωτήσεις και το συμβούλιο απολογήθηκε και εγκρίθηκαν ομόφωνα όλα τα θέματα και ο στόχος για το 2010 και ευχόμαστε σε όλους τους χωριανούς για τις γιορτές των Χριστουγέννων και ευτυχής να είναι ο καινούργιος χρόνος

Ο πρόεδρος

Ζήκας Δημήτριος

Η Γραμματέας

Αγορούλα Μακρυγιάννη-Γιώτη

Σε αρχαιρεσίες προχώρησε στη συνέχεια η Αδελφότητα διότι έληξε η τετραετής θητεία του διοικητικού Συμβουλίου και εκλέχθηκαν να απαρτίσουν το νέο Διοικητικό Συμβούλιο για τα επόμενα 4 χρόνια οι:

1. Σπυριδούλα Μακρυγιάννη
2. Νάκος Γεώργιος
3. Ανδρέας Κυρίτσης
4. Ελπίδα Κωτούλα
5. Ιφιγένεια Ζήκα-Πρέντζα
6. Χρυσάνθη Παπαγεωργίου
7. Μακρυγιάννη-Γιώτη Αγορούλα
8. Δημήτριος Ζήκας

Λ. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ -

ΓΕΝΕΙΑΤΑΚΗ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Παναγή Τσαλδάρη

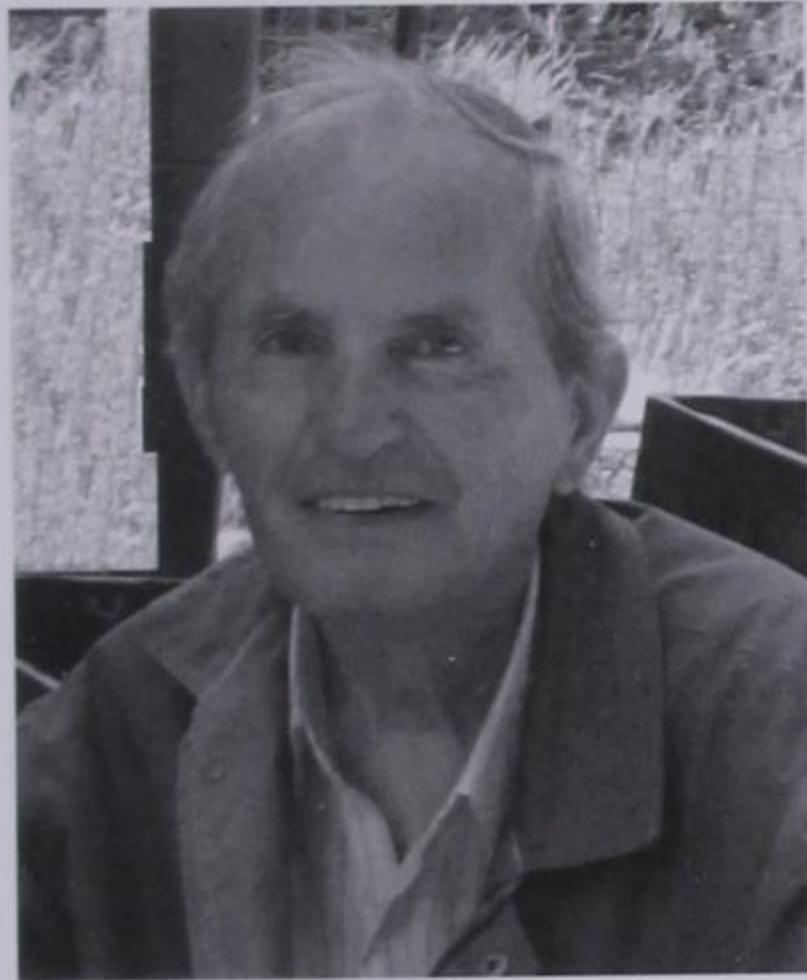
& Ζήνωνος 1, Περιστέρι

Τηλ. Ιατρείου:

210 5742295,

6973 029101

ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡ. ΚΟΝΤΟΔΗΜΟΣ: Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΗΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ



Ο μεγάλος ευεργέτης του χωριού και της Αδελφότητας και δεξιά το ακίνητο που μας κληροδότησε, επί της οδού Σμόλικα 21, στο Καματερό Αττικής.

Ηιστορία κρίνει τους ανθρώπους από το μέγεθος της κοινωνικής τους προσφοράς και ανάλογα τους τοποθετεί στη θέση που αξίζουν. Ο ένδοξος τόπος μας, μέσα στο πέρασμα της μακραίωνης διαδρομής του, έβγαλε ήρωες που ανέδειξαν το μεγαλείο της φυλής μας.

Στις μέρες μας όμως τέτοιες μορφές σπανίζουν καθώς ζούμε σε μια εποχή με ευδιάκριτα παρακμιακά χαρακτηριστικά. Ο ατομισμός, η αδιαφορία, ο ανταγωνισμός και η πλεονεξία είναι «αξίες» κυρίαρχες.

Όταν όμως μέσα στην ερημιά και τη στέγνια τέτοιων εποχών αναδεικνύονται προσωπικότητες που πάνε κόντρα στο ρεύμα και έμπρακτα με τη ζωή τους αποδεικνύουν ότι δεν είναι όλοι ίδιοι, ότι υπάρχει ελπίδα γιατί άνθρωποι με διάθεση να προσφέρουν το «είναι» και το «έχειν» τους στο κοινωνικό σύνολο, υπάρχουν ακόμη και ζουν δίπλα μας. Εμείς τότε παίρνουμε θάρρος να προχωρήσουμε και ν' αξιοποιήσουμε κατά τον καλύτερο τρόπο την παρακαταθήκη τους. Ανοίγονται νέοι ορίζοντες για τον τόπο και η πατρίδα προοδεύει.

Ένας τέτοιος μεγάλος ευεργέτης, άξιος συνεχιστής των μεγάλων Ηπειρωτών ευεργετών, είναι και ο αείμνηστος συγχωριανός μας Γιώργος Χρ. Κοντοδήμος. Οπως ορίζει στη διαθήκη του, παραχωρεί στην Αδελφότητα Κε-

ρασοβιτών Αθήνας όλη την ακίνητη περιουσία του. Η εν λόγω διαθήκη είχε κατατεθεί από το 1998, γεγονός που φανερώνει την αποφασιστικότητα και τη βεβαιότητα με την οποία έκρινε το σωστό της πράξης του. Είναι δε ιδιαίτερα συγκινητικό και ενδεικτικό της ευαισθησίας του ευεργέτη ο όρος στη διαθήκη να μνημονεύονται τα ονόματα εκτός από το δικό του και τα ονόματα της πρώτης συζύγου του Βικτωρίας καθώς και της δεύτερης συζύγου του Χρυσάνθης Νταγκοβάνου.

Ο Γιώργος Κοντοδήμος γεννήθηκε στο χωριό το 1934. Οι γονείς του ήταν ο Χρήστος Κοντοδήμος και η Ελένη Γιώργου Τέλλη - Μακρή. Παντρεύτηκε τη Χρυσάνθη Σωκράτη Νταγκοβάνου. Η μοίρα δεν θέλησε να τους χαρίσει παιδιά.

Στην περίοδο του Εμφυλίου θυμάται να μεταφέρει πυρομαχικά για τον Δημοκρατικό Στρατό.

Τα έτη 1948-49 φοίτησε στη Σιβιτανίδειο Σχολή, όπου διδάχτηκε την τέχνη του λιθοξόου.

Το 1957 εργάστηκε στο κτίριο της Κοινότητας, καθώς και αργότερα στην ανέγερση του Ξενώνα, όπως πολλοί Κερασοβίτες αμισθί.

Έχει γράψει εκατοντάδες ποιήματα εμπνευσμένα από τις ομορφιές του χωριού

Σ' ένα ποίημά του για να εκφράσει την

αντίθεσή του στο νόμο «Καποδίστρια» έγραφε:

«Πατρίδα μας το Κεράσοβο,
το κεφαλοχώρι, ψυχή,
καρδιά και αίμα.

Πονάμε και δακρύζουμε για σένα,
όπου κι αν βρισκόμαστε στα ξένα,
κοντά σου είναι από 'δω ο νους
μια ζωή μαζί, αίμα, θρέμμα!

Ξεχνιέται ο πλάτανος ή ο Σμόλικας,
όποιος το λέει είναι ψέμα!»

“Είμαι ένας απλός δημοκράτης άνθρωπος”, έλεγε για τον εαυτό του.

Απεβίωσε τον Ιούνιο του 2009.

Αείμνηστε ευεργέτη της Αδελφότητας και του χωριού, νιώθουμε υπερήφανοι που σε γνωρίσαμε. Νιώθουμε ευγνωμοσύνη για το μεγαλείο της ευγενικής προσφοράς στον τόπο. Είναι τιμή για το χωριό μας που βγάζει τέτοιους ανθρώπους. Αιώνια σου η μνήμη!

Υ.Γ. Το Δ.Σ. της Αδελφότητας το επόμενο διάστημα, σε πανηγυρική συνεδρίαση, θα αποφασίσει με ποιούς τρόπους θα τιμήσει τη μνήμη του ευεργέτη και θα ανακοινωθούν στις σελίδες του περιοδικού.

Να ευχαριστήσουμε τέλος την κα Μαρία Νάκου-Αποστόλου και την κα Ανθούλα Παστρεμά για την βοήθεια που πρόσφεραν σε στιγμές που είχε ανάγκη τόσο στον ίδιο όσο και στην επίσης αείμνηστη σύζυγό του Χρυσάνθη.

ΣΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ



Αποτελεί ύψιστη αναγνώριση για το έργο και την προσφορά της Αδελφότητας Κερασοβίτων Αθηνας η πρόσκληση από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Κάρολο Παπούλια στη χορωδία μας να ψάλει τα κάλαντα στις 23 Δεκεμβρίου 2009 στο Προεδρικό Μέγαρο.

Η πρόσκληση αυτή ήταν απάντηση του Προέδρου σε σχετική επιστολή του Δ.Σ. της Αδελφότητας με την ευκαιρία του εορτασμού 50 χρόνων από την ίδρυσή της.

Γράφαμε στην επιστολή μας στις 19 Μαρτίου 2009:

“Κύριε Πρόεδρε

Με την ευαισθησία που σας διακρίνει, θα θέλαμε να βραβεύσετε την αδελφότητά μας με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 50 χρόνων ζωής καθώς ιδρύθηκε το 1959.

Θα είναι η μεγαλύτερη αναγνώριση εκ μέρους της Πολιτείας για τους ανθρώπους που την ίδρυσαν και όσους αργότερα την υπηρέτησαν, οι οποίοι χωρίς να ζητήσουν πότε αντάλλαγμα, έβαλαν το λιθαράκι τους ώστε να επιβιώσει ο λαϊκός πολιτισμός και να στηρίξουν με το υστέρημά τους τη ζωή στο χωριό μας για όλες αυτές τις δεκαετίες”

Σε επικοινωνία που είχαμε μας εξομολογήθηκε ότι η βράβευση συλλόγων δεν μπορεί να ενταχθεί στις δραστηριότητες του Προέδρου της Δημοκρατίας και αντί γι' αυτό μας προσκάλεσε να ψάλλουμε τα κάλαντα με την χορωδία μας.

Η πρόσκληση του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Κάρολου Παπούλια αποτελεί για όλους τους Κερασοβίτες ύψιστη τιμή και ορόσημο για την ιστορία της Αδελφότητας.

Από την άλλη πλευρά αποτελεί απόδειξη για την ευαισθησία και το μεγαλείο της προσωπικότητας του Προ-

έδρου μας κ. Κάρολου Παπούλια ο οποίος παρά το βεβαρημένο του πρόγραμμα και τις σοβαρότατες έγνοιες που τον απασχολούν, είχε την ευαισθησία να απαντήσει στην επιστολή μας και να μας προσκαλέσει να του πούμε τα χριστουγεννιάτικα κάλαντα εμείς και τρεις άλλοι σύλλογοι απ' όλη την Ελλάδα. Είμαστε ευτυχείς για την τιμή που μας έκανε γιατί είναι απ' τους σημαντικότερους πολιτικούς άνδρες της σύγχρονης Ελλάδας.

Στη χορωδία πήραν μέρος 27 άτομα:

Τα παιδιά: Αθηνά Κ. Βάιλα, Αρετή Μαντζαφού (εγγονή Παυσανία Νάκου), Αργυρώ Σταυρακοπούλου (εγγονή Βασίλη Κωτούλα), Κων/νος Κωτούλας, Βαγγέλης Χρ.Παναγιώτου, Αγγελική και Αντώνης Δ. Γκούτσιου, Ειρήνη και Αθανασία Ανδρ. Νάκου, Αφροδίτη Νταγκοβάνον, Έρρικα και Δημήτρης Γ. Βάσιου, Σταυρούλα Παπαδέλη, Άγγελος Τέλλης και ο Νίκος Γ. Παπανικολάου.

Οι μεγάλοι: Νίκος και Φωτούλα Κουκούμη, Γιώτα Χαρίση, Παύλος Νάκος, Μαρίκα Γαλάνη, Βαγγέλης Κώτσου και η μητέρα του Ανθούλα, Ανθούλα Γαλάνη, Μαίρη Κωτούλα, Χριστίνα Γ. Βάσιου, Λευκοθέα Φιλιππίδη και η Μαριάνθη Βάιλα.

Συμμετείχε αφιλοκερδώς ο **Νίκος Φιλιππίδης** με την ορχήστρα του.

Να ευχαριστήσουμε θερμά για τη πολύτιμη βοήθεια:

-Τον κ. **Γιώργο Δ. Βάσιο** για τη μεσολάβηση με το Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων.

-Την κ. **Ελένη Σιάφη** για το καλάθι με τα τοπικά μας πριόντα.

-Τους κ. **Νίκο** και **Κώστα Φιλιππίδη** για την αποδοχή της πρόσκλησης να συμμετάσχουν στην εκδήλωση.



Συγχαριανοί μας που ενδιαφέρονται για την προβολή του χωριού, συμμετείχαν σε εκπομπή της τηλεόρασης του ΣΚΑΪ.

Αναλυτικά στη σελ. 6



Κυνηγοί του χωριού σε μεγάλες στιγμές. Μια επιτυχία του καλού φίλου Νίκου (Τσιόλα) Γελαδάρη.



Τα τσίπουρα βγήκαν και φέτος στο χωριό. Εδώ το πρωτοποριακό αποστακτήριο του Γιώργου Πασιά, με την πολύτιμη αρωγή της κ. Σπυριδούλας Ν. Τζίνα.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

- Το Δ.Σ. της Αδελφότητας ευχαριστεί θερμά τον φωτογράφο κ. Μιλτιάδη Νταγκοβάνο γιατί απέδειξε για άλλη μια φορά πόσο αγαπάει και νοιάζεται για το χωριό. Δώρισε στην Αδελφότητα 10 μεγάλες κορνίζες με τοπία του χωριού για να διακοσμήσουμε αίθουσες του Μουσείου, του Σχολείου και της Αδελφότητας.
- Ευχαριστώ ιδιαιτέρως τους κυρίους Απόστολο Γελαδάρη, Βασίλειο Στρατιάνη και Κώστα Σκαλωμένο για το υλικό που μου διέθεσαν και αφορά την ιστορία του χωριού. Να είναι σίγουροι ότι θα αξιοποιηθεί κατάλληλα.
- Ευχαριστούμε πολύ την κ. Ειρήνη Κουκούμη – Καβελίδη γιατί τα τελευταία χρόνια εξυπηρετεί φιλότιμα την Αδελφότητα σε συναλλαγές της με υπηρεσίες της Κόνιτσας.

ΕΠΙΤΥΧΙΑ

- Η Λευκή-Άννα Κατσιαμάνη του Αποστόλη εισήχθη στο Τ.Ε.Ι. Καρδίτσας, στο τμήμα Διαιτολογίας.

1. Στις 21 Νοεμβρίου 2009 συμμετίχαμε στην εκπομπή της τηλεόρασης του ΣΚΑΪ «I love gr» για να εκπροσωπήσουμε και να προβάλλουμε την περιοχή της Κόνιτσας. Στο πάνελ των ομιλητών μάς εκπροσώπησε ο κ. **Νίκος Κυρίτσης** από την Κόνιτσα. Οι περισσότεροι βέβαια είμασταν Κερασοβίτες. Πήραν μέρος οι: **Μαίρη Κωτούλα** με την κόρη της, **Μαρίκα Γαλάνη**, **Βάια Δ. Τσιάτσιου**, **Μαριάνθη Βάιλα**, **Ελένη Σιάφη**, **Δήμητρα Καραγιάννη**, **Γιώτα Χαρίση**, **Αριστείδης Τσιάτσιος** με τη σύζυγό του **Δώρα**, **Λάζαρος Πασιάς**, **Αντώνης Γκούτσιος**, **Δημήτρης Απ. Γαλάνης**, **Δημήτρης Τέλλης**, **Παντελής Νάκος**, **Ανθούλα Παστρεμά**, **Γιώργος Σιάφης**.

Το αποτέλεσμα ήταν η Κόνιτσα με τα χωριά της να προκριθεί στην επόμενη φάση, στην οποία θα λάβουμε και πάλι μέρος. Ο ανταγωνισμός ήταν σκληρός, γιατί συμμετείχαν περιοχές όπως η Μύκονος, η Σκόπελος κ.ά. Ήταν μια ξεχωριστή εμπειρία που τη χαρήκαμε όλοι.

2. Η Αδελφότητα Κερασοβιτών Αθήνας έχει νέο Δ.Σ. που πρέκυψε μετά τις εκλογές που διεξήχθησαν στις 22 Νοεμβρίου 2009.

Πρόεδρος: Δημήτρης Κ. Τέλλης
Αντιπρόεδρος: Μαρίκα Γαλάνη
Γραμματέας: Γιώργος Παπανικολάου
Ταμίας: Απόστολος Γαλάνης
Μέλη: Γιώργος Παναγιώτου
Δημήτρης Σπ. Τσιάτσιος
Αναπληρωματικά μέλη: Χριστίνα Κοταδήμου, Αποστόλης Κυρίτσης και Σπύρος Ζούκας.

Στόχοι του νέου Δ.Σ. είναι:

- Η ανακατασκευή της στέγης του ξενώνα
- Η βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών του Ξενώνα και της Ταβέρνας-Καφενείου στο χωριό.
- Η συνέχιση των εκδηλώσεων «ΚΕΡΑΣΟΒΙΤΙΚΑ».
- Η συνέχιση του Φεστιβάλ Χορωδιών.
- Η επισήμανση και η βελτίωση των μονοπατιών του χωριού, ώστε να το καταστήσουμε παράδεισο της ορει-

ΜΙΚΡΑ & ΜΕΓΑΛΑ ΝΕΑ

βασίας.

Η συμμετοχή των μελών ήταν απαράδεκτα μικρή, τη στιγμή που όλοι αντιλαμβάνονται την αξία και την προσφορά της Αδελφότητας.

3. Η **Αδελφότητα Κερασοβιτών Κιάτου** διοργανώνει τον φετινό χορό και την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας της στο Συνεδριακό Κέντρο Μάλλιου την Κυριακή 31 Ιανουαρίου 2010 στις 12 το μεσημέρι με τη συμμετοχή της ορχήστρας του **Νίκου Φιλιππίδη**, πληρωμένη από την Αδελφότητα Κιάτου. Το γλέντι στο Κιάτο είναι πάντα ζεστό και οικογενειακό, γι' αυτό ας πάμε όλοι όσοι μπορούμε και είναι σίγουρο ότι θα περάσουμε όμορφα.

4. **Κυκλοφόρησε το ημερολόγιο των Αδελφοτήτων για το 2010.** Φέτος η θεματολογία του είναι έργα τέχνης της παράδοσής μας από σπίτια του χωριού. Είναι θησαυροί που αξίζει να προβληθούν. Το Δ.Σ. ευχαριστεί θερμά για τη βοήθειά τους στη διανομή του φετινού ημερολογίου τους κυρίους και τις κυρίες: **Ειρήνη Π. Ζήκα, Γιώργο Ζιούλη, Σπύρο Ζούκα, Ελένη και Γιώργο Σιάφη, Αριστείδη Τσιάτσιο, Πάτρα Κωτούλα στην Αμερική, Παρασκευή Πασιά στην Κόνιτσα, Νίκο Αχ. Γελαδάρη, Αντώνη Γκούτσιο και Ελένη Δ. Γκούτσιο.**

Μια διόρθωση: Το ταβάνι στο μήνα Νοέμβριο δεν είναι του Αλέου Σαράγκαλου, αλλά της **Κατίνας Κότινα**.

5. **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ: Ο φετινός χορός της Αδελφότητας Κερασοβιτών Αθήνας θα γίνει το Σάββατο 27 Φεβρουαρίου 2010 και ώρα 9.00 μ.μ. στο κέντρο με τη συμμετοχή της ορχήστρας του **Νίκου Φιλιππίδη**. (Βλ. οπισθόφυλλο).**

6. Η χορωδία της Αδελφότητας Κερασοβιτών Αθήνας είχε την ιδιαίτερη τιμή να ψάλει τα Χριστουγεννιάτικα

κάλαντα στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. **Κάρολο Παπούλια**. Η πρόσκληση γέμισε με υπερηφάνεια όλους τους Κερασοβίτες, όπου κι αν βρίσκονται, καθώς η πρόσκληση αυτή συμπίπτει με τα 50 χρόνια από την ίδρυση της Αδελφότητάς μας και έτσι ο Πρόεδρος όλων των Ελλήνων αναγνωρίζει με τον τρόπο αυτό την προσφορά του Συλλόγου μας στον πολιτισμό του τόπου μας. (Περισσότερα στη σελ. 4)

7. **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ:** Σε όσους δεν πάει το περιοδικό παρακαλούνται να επικοινωνούν με τη Συντακτική Επιτροπή.

8. **Η πίτα του Ηπειρώτη θα γίνει και φέτος στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας στις 7 Φεβρουαρίου 2010.** Θα συμμετάσχει και το χορευτικό της Αδελφότητας, καθώς και η Χορωδία της Αδελφότητας. Η εκδήλωση θα είναι αφιερωμένη στην Ηπειρώτισσα μάνα.

9. **Ολοκληρώθηκε η ανακατασκευή του δρόμου από τη Γέφυρα της Μαντρινιάς μέχρι την κεντρική πλατεία του χωριού.** Μένουν δύο σημεία στα οποία κατασκευάζονται αποστραγκιστικοί αγωγοί. Είναι ένα έργο που μας απάλλαξε από τα προβλήματα που είχαν δημιουργηθεί λόγω της κατολίσθησης. Θα θέλαμε όλοι όμως να επιδιορθωθεί και το μικρό κομμάτι στο λάκκο του Μώρη, καθώς και κάποια μπαλώματα στο υπόλοιπο οδόστρωμα.

10. **Χριστούγεννα στο χωριό.** Αρκετοί απόδημοι συγχωριανοί μας βρέθηκαν φέτος τα Χριστούγεννα στο χωριό. Το βράδυ στην ταβέρνα του Ξενώνα έγινε όμορφο γλέντι με κλαρίνα και τη συμμετοχή πολλών νέων.

ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ - ΝΤΑΓΚΟΥΒΑΝΟΥ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Χίου 14, Περιστέρι
Τηλ.: 210 5739804

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

Κατατέθηκε στο Πρωτοδικείο Ιωαννίνων προς έγκριση το Καταστατικό με το οποίο ιδρύεται ο φορέας ο οποίος θα διαχειρίζεται το Λαογραφικό Μουσείο του χωριού. Η επωνυμία του είναι: «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ» με έδρα την Αγία Παρασκευή Κόνιτσας.

Τα ιδρυτικά μέλη με τη σειρά που υπέγραψαν είναι:

- 1) Τέλλης Κ. Δημήτριος
- 2) Κωτούλας Φώτης
- 3) Σιάφη Ελένη
- 4) Γαλάνη Ανθούλα
- 5) Γαλάνη Μαρίκα
- 6) Κυρίτσης Απόστολος
- 7) Κουκούμης Σπ. Νικόλαος
- 8) Νταγκοβάνος Μιλτιάδης
- 9) Γκούτσιος Αντώνης
- 10) Λουκοπούλου Λέλα
- 11) Τσιάτσιος Ηλ. Γεώργιος
- 12) Νταγκοβάνος Ιωάννης
- 13) Βάιλας Παύλος
- 14) Καναβός Απόστολος
- 15) Καναβός Δημήτριος
- 16) Τσιάτσιος Θωμάς
- 17) Τζίνα Π. Δέσποινα
- 18) Ζήκας Ν. Αντώνης
- 19) Γελαδάρης Αχ. Αθανάσιος
- 20) Γιαννούλας Ιωάννης
- 21) Χαρισιάδης Κων/νος
- 22) Χατισιάδη Ελένη
- 23) Τζίνας Απ. Ευάγγελος
- 24) Κουκούμης Ν. Αθανάσιος
- 25) Τσιάτσιος Αριστείδης
- 26) Κωτούλα Μαίρη
- 27) Τσιάτσιος Σπ. Δημήτριος
- 28) Παναγιώτου Γεώργιος
- 29) Βάιλα Μαριάνθη
- 30) Σαμαράς Α. Δημήτριος



Υλικό που δωρήθηκε στο Σύλλογο για να εκτεθεί στο Λαογραφικό Μουσείο του χωριού

Το ενδιαφέρον των συγχωριανών μας για τον εμπλουτισμό του Μουσείου με αντικείμενα του λαϊκού μας πολιτισμού είναι μεγάλο και εντυπωσιακό. Αν και είναι πράγματα φορτωμένα με αναμνήσεις τα παραχωρούν με ζέση, σίγουροι ότι θα βρουν τη θέση που τους αξίζει. Βέβαια υπάρχουν και πάρα πολλά ακόμη τα οποία λόγω έλλειψης χώρου φύλαξης θα τα δωρίσουν με το άνοιγμα του Μουσείου. Όσα από τα αντικείμενα είναι διπλά, θα εκτεθεί αυτό που είναι σε καλύτερη κατάσταση. Δίπλα στο αντικείμενο θα υπάρχει ενημερωτική πινακίδα στην οποία θα αναγράφεται το όνομα του δωρητή και η χρήση του αντικειμένου. Πολλά από τα εκθέματα χρειάζονται συντήρηση. Έχουμε βέβαια ανθρώπους κατάλληλους γι' αυτό και το αποτέλεσμα θα είναι ικανοποιητικό. Όσα από τα αντικεί-

μενα δωρίθηκαν θα δηλωθούν και στο Υπουργείο Πολιτισμού και δεν θα έχουν πια το δικαίωμα οι δωρητές να τα πάρουν πίσω.

Έως τώρα η συλλογή μας περιλαμβάνει τα παρακάτω αντικείμενα με τη σειρά που δωρήθηκαν:

- 1) **Ανδρομάχη Ευθυμίου:** κουπάνα μεγάλη ξύλινη, κουπάνα μικρή ξύλινη, πλαστήρι, σοφράς
 - 2) **Κώστας Γρ. Τζίνας:** σκανταλιά με τα εξαρτήματα
 - 3) **Ανδρέας Ζαμάνης:** χτυπάρα, πατίνι συρμάτινο, τσιολιγκαριά, ραδιόφωνο
 - 4) **Σκαλωμένος Γιώργος:** στεφάνι (παιδικό παιχνίδι)
 - 5) **Θανάσης & Γιώτα Γελαδάρη:** καντάρι, κλέφτοφάναρο, φεγγίτης, βαρελάκι, κόφα, τσικρίκι, σοφράς, φουρνόφτυαρο, καλάθι, ίσκνα
 - 6) **Φρόσω Χρ. Βάσιου:** Αλέτρι ξύλινο
 - 7) **Αχιλλέας Μπέτζιος:** δόκανο, ψήστης καφέ, καντάρι, μάχαιρα τουρκική, πριόνι
 - 8) **Ιωάννης Γιαννούλας:** καζάνι, χειροπρίονο, μαχαίρι κλαδέματος, κοσιά, γκιούμι.
 - 9) **Δημήτριος Νταγκοβάνος:** πριόνι, κουδούνα
 - 10) **Αθανάσιος Σιάφης:** κάπτα
 - 11) **Στάθης Κυρίτσης:** χτένια αργαλειού (3), μτάρια (2), λανάρες (2), φεγγίτης, σαϊτα, σφοντύλια (2), υνί.
 - 12) **Υιοί Ηλία Τσιάτσιου:** ντρομπόλα, κόσα, ρόκα, κουταλοθήκη, ντριμόνι, τζιούμα, κουταλοπίρουνα, πιάτα αλουμινένια, κουτάλα, νταμιζάνα, μτάρια (2), χτένι, ταψί, κακάβι με καπάκι, τσαγκαρσούλι, ταβάς με κακάβι, κακάβι μεγάλο, τηγάνι μικρό, καφεκούτι μεταλλικό, προσωπικά αντικείμενα του Ηλία Τσιάτσιου όπως εργαλεία κουρέματος (μηχανές 2, ξυράφι, ακόνι, ψαλίδι, χτένα), μαχαίρι για κέντρωμα, σαϊτες (2), ψαλίδι κουρέματος αιγοπροβάτων, ξύστρα ψωμιού, τσεκούρια (2), πριάκονοι (2), τανάλια, πριόνι, κλαδευτήρια (2), τανάλιες (2), πριάκονοι (2), τσαγκαρσούλια (2), χωνί μεταλλικό, καλάθι, κουδούνια (3), σεντούκι ξύλινο ζωγραφισμένο, κασέλες ξύλινες (2), πουγκιά (2), ταμπακέρα, σταυρός.
 - 13) **Δημήτρης και Ελένη Γκούτσιου:** σιδερένιο αλέτρι, λανάρι
 - 14) **Αντώνης Α. Γκούτσιος:** καθρέφτης «Καλημέρα», τζιουμάκα (παιδικό παιχνίδι) ξύλινος σταυρός για τα κάλαντα του Λαζάρου, μπαστούνι, σοφράς, πνακωτό, κοπάνα για λάσπη οικοδομής.
 - 15) **Αθανάσιος Ν. Κουκούμης:** καντάρι μεγάλο, κανταράκι, πιάτο μπρούτζινο, τηγάνι μεγάλο, τηγάνι μικρό, σαϊτα.
 - 16) **Κασσιανή Ζούκα:** τσιράπτια, πλεκτός σταυρός με χάντρες
 - 17) **Μαγδαληνή Β. Γκούτσιου:** κάπτα
 - 18) **Γεωργία Ν. Ζήκα:** ανέμη
 - 19) **Σπυριδούλα Ν. Τζίνα:** μύλος του καφέ, φεγγίτης μικρός, παλάντζα μικρή
- Είναι πασιφανές λοιπόν ότι το χωριό μας διαθέτει τεράστιο πλούτο σε αντικείμενα λαογραφικού ενδιαφέροντος. Κι ακόμη είμαστε στην αρχή.

Δημ. Κ. Τέλλης

Οι Κερασοβίτες στην Αθήνα και ο ιδρυτικός

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ
ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ

Ο φίλιππας μεθούσε με το παιξίμο του κλαρίνου και σε μεθούσε. Τους περισσότερους είχε παντρέψει, ήξερε τα τραγούδια χορού τους, τα γούστα και τα σκέρτσα τους και άφθαστος ήταν στα «γυρίσματα και στα τσακίσματα», κι όταν το κλαρίνο του δεν «ασημάνωνταν. Θαμπωμένος κι άφωνος παρατηρητής, απολάμβανα μουσική, τραγούδια, χορούς, την ομορφιά της ψυχοσύνθεσης των Κερασοβίτων και τη διάσταση ευφροσύνης της βραδιάς που σε απογείωνε σε αποδράσεις. Άδειαζαν και γέμιζαν κανάτες ρετσίνα Μεσογείων και τα τσουγκρίσματα ποτηριών είχαν τη δική τους μελωδία, ξεγνοιασιάς απόσπασής σου από βασανιστικές σου σκοτούρες. Ζεις ένα ξεφάντωμα κεφιού, απελευθέρωσης του νου σου, να πετάξεις σε νοσταλγίες που δεν χόρτασες. Από αύριο θα νοσταλγείς και τούτη τη βραδιά σαν αχόρταγη, τους ανθρώπους που γνώρισες κι' «έπιασες» τα χαμόγελα συμπάθειας στο χαιρετισμό τους.

Στον ασύγαστο χορό, σηκώνουν πάρεα απ' το Κιάτο-Μούλκι. Οι φίλοι με σκούντησαν σα σήμα συστάσεων και σιωπής. Είναι ο Χρόνης «Ζικάρας» μου σφύριξαν. Πήγε στο Φίλιππα, κόλλησε το μεγαλύτερο «κολλαριστό» χαρτονόμισμα που μέχρι τότε «έπεφτε στα όργανα και έδωσε παραγγελία. Ξαφνιαστήκαμε, κάποιοι μουδιάσαμε ακούγοντας τα όργανα να παίζουν κι' ο Χρόνης, με την πάρεα του, να χορεύει το «Του αετού ο γιος» σα να υποδήλωνε την εθνικοφροσύνη του και να προκαλούσε εποχές ξεπερασμένες. Ήταν ο ύμνος για το βασιλιά, που οι οργανοπαίχτες μάλλον δεν ξέρανε τα λόγια και παίζανε μόνο τη μουσική του. Δεν κινήθηκε κανείς, μήτε να τον σταματήσει, μήτε να εμποδίσει τα όργανα στη διατάραξη της εθιμοτυπικής ηρεμίας, της ομαλής διεξαγωγής του χορού. Πολλοί ζορίστηκαν πολύ (κι' επιβάλλονταν επιταχτικά) να συγκροτήσουν αγανάκτηση και αντιδράσεις τους. Αυθόρμητες ενέργειες ή επεισόδια

Γράφει ο
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΝΑΒΟΣ

που ίσως προκαλούνταν σε πανηγύρια στο χωριό, εδώ δεν δικαιολογούνταν και πάση θυσία, έπρεπε ν' αποφευχθούν αφού όλα μπορούσαν να τιναχτούν στον αέρα και η γαλήνη ως ειρηνική συνύπαρξης συνθήκη έπρεπε να διατηρηθεί για την ιερότητα του σκοπού που είχε η συγκεκριμένη βραδιά χορού. Άλλωστε η Αδελφότητα θα ήταν για όλους και τους χωρούσε όλους, με όποια πιστεύω, ιδιορρυθμίες, χαρίσματα ή ελαττώματα. Όλους και σε βάση ισοτιμίας κι αλληλοεβασμού της όποιας διαφορετικότητας. Θα ήταν το κοινό σπίτι! Αυτό προείχε, υπηρετούσαν οι διοργανωτές της εκδήλωσης, αντάμωσης και χορού κι' έπρεπε να διαφυλαχθεί αταλάντευτα και να εκπληρωθεί.

Κόπασαν τα μουρμουρίσματα κι' ο χαβάς συνεχίστηκε με τσάμικα, Πωγωνήσια και τα χαρτονομίσματα πέφτανε βροχή, όπως και οι παραγγελίες. Άν ο συνετός λευτέρης δεν ενεργούσε έξυπνα και με διπλωματικά καλοπιάσματα στο Χρόνη Νάκο ή Τζήμα να σταματήσει, θα μας έβρισκε το πρωί, να έχει ως αγκαζέ τα όργανα κι' άδειες τις τσέπες του. Τότε τα μεροκάματα κυμαίνονταν από 40-80 δραχμές και ήταν δυσεύρετα και τα δεκάρικα, εικοσάρικα ή πενηντάρικα στα όργανα ήταν γενναιοδωρία κι' απλοχεριά.

Ο μικρότερος αδερφός του Λευτέρη, ο Παντελής (Ντούλης) που καθόταν κοντά στη βιτρίνα του καταστήματος, με τον αχώριστο φίλο του Θανάση, Νάκο κι' άλλους νεαρούς, αγνός κι' ασυγκράτητος στα άδικα και παράξενα, μη αντέχοντας το «παραξήλωμα» στο χορό του Χρόνη, φώναξε διαμαρτυρόμενος (ήταν δεινός χορευταράς κι' ο ίδιος) και μη προσέχοντας τις κινήσεις του ξέφυγε αγκωνιά στη τζαμαρία και την κατέβασε με πάταγο κάτω. Στα παράπονα της αφεντικιάς, μεσολάβησαν για την αποκατάσταση της ζημιάς οι διοργανωτές κι ο χορός συνεχίστηκε με επαναλαμβανόμενα τραγούδια σε αδιάκοπο ποτ-

πουρί και αμείωτο κέφι, μέχρι το πρωί που λάλησαν τα κοκόρια στις γύρω αυλές των σπιτιών.

Ήταν μια βραδιά εξαιρετική, που χαράχτηκε ανεξίτηλα στη μνήμη των παραβρεθέντων και έβαζε τη σφραγίδα στην ιστορία προόδου και ανάπτυξης του Κεράσοβου. Φανέρωνε πως σιγάσιγά οι Κερασοβίτες κατακτούσαν την Αθήνα και θεμελίωναν, στέριων την παραμονή, τη μετοίκισή τους στην καινούργια τους ζωή. Εκείνο το βράδυ, «το νερό είχε μπει στ' αυλάκι» για την ΙΔΡΥΣΗ της ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ!

Οι διοργανωτές δικαιωμένοι και εμψυχωμένοι απ' την επιτυχία του χορού, μεριμνούν πλέον για κατάρτιση καταστατικού και συγκέντρωση είκοσι, το λιγότερο, υπογραφών ιδρυτικών μελών για να πάρουν έγκριση νόμιμης λειτουργίας της Αδελφότητας απ' το αρμόδιο Πρωτοδικείο. Ο Λάζαρος Κωσταντινίδης για να διευκολύνει, να κερδίθει χρόνος και χρήμα εξόδων, δανείζεται αντίγραφο καταστατικού άλλου χωριού Αδελφότητας και αναθέτουν σε έμπειρο συμπατριώτη δικηγόρο, την επεξεργασία, προσαρμογή αρχών και άρθρων στους δικούς τους στόχους και σκοπούς. Σε εύλογο χρόνο, όλα ήταν έτοιμα με προσωρινό Διοικητικό Συμβούλιο απ' τα ιδρυτικά μέλη. Γρήγορα αυξήθηκαν τα μέλη κι' όταν απόκτησαν δικαίωμα ψήφου και οι γυναίκες, γίνανε όσες θέλησαν ισότιμα μέλη. Συγκλήθηκαν Γενικές Συνελεύσεις και κατ' εφαρμογή καταστατικών διατάξεων εκλέγονταν και εκλέγονται με ψηφοδέλτια τα Διοικητικά της Συμβούλια.

Οι Κερασοβίτες-ίσσες πρέπει να αισθάνονται περήφανοι για την ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ τους, για το μεγάλο, αξιολογότατο και λαμπρό της έργο. Κέρδισαν το θαυμασμό συνεπαρχιών και πανελλαδικά. Όλοι-ες τους οφείλουν να ευχαριστούν και να ευγνωμούν όσους πρωτοστάτησαν και υπήρξαν ιδρυτικά μέλη της Αδελφότητάς τους και να εύχονται αιώνια ανάπαιση σε όσους φύγανε κι' άξια την υπηρέτησαν. Οφείλουν να συνυπολογί-

χορός της Αδελφότητας Κερασόβου...

ζουν και να συνεκτιμούν από πού και πώς ξεκίνησαν και πού φτάσανε σ' ένα τραχύ οδοιπορικό μισού αιώνα και το κολοσσιαίο έργο της Αδελφότητας που σ' αυτό συγκαταλέγεται και τούτη η έντυπη επικοινωνία μεταξύ τους το πολύτιμο περιοδικό «ΚΕΡΑΣΟΒΟ».

Τίποτα δεν ήταν απλό κι' εύκολο μήτε υπάρχουν ομοιότητες και συγκρίσεις με το σήμερα. Χρειάστηκε αγώνας και απαιτήθηκαν κόποι και θυσίες απ' τους πρωταγωνιστές. Η παθολογική αγάπη για το Κεράσοβο, ήταν η δύναμη σκέψης, καρδιάς και απόφασής τους, ο φάρος και η πυξίδα τους. Τους ανήκει κάθε ΤΙΜΗ και στους συνεχιστές ΕΥΘΥΝΗ να τους μοιάσουν και να τους ξεπεράσουν. Να γράψουν τη δική τους ιστορία να ΕΚΕΙΝΩΝ τα χρυσά γράμματα!

⊖ υμάμαι εκείνο το γλέντι των Κερασοβιτών που ήταν το πρώτο και για μένα στην Αθήνα. Το θυμάμαι σαν να ήταν χθες και για πρόσθετους λόγους. Το χαρούμενο ξενύχτι είχε παρατείνει τον πρωινό, κυριακάτικο ύπνο μας και μας ξύπνησαν δυνατά χτυπήματα στην πόρτα. Αιφνιδιασμένοι αλληλοκοιταχτήκαμε περίεργα για την απρόσμενη επίσκεψη και ενόχλησή μας. Με το «εμπρός» μας, άνοιξε την ξεκλείδωτη πόρτα χωροφύλακας που ζητούσε εμένα. Αφού βεβαιώθηκε πως με βρήκε, πήγε ανέφερε και γύρισε με δυο άλλους και μας πήρανε όλους στο αστυνομικό τμήμα.

Όταν φτάσαμε, νοματάρχης ασφαλίτης ρώτησε «ποιός είναι ο Κανναβός;» κι όταν είπα «εγώ» που ήμουν και μπροστά των άλλων μου «τάβηξ» δυο χαστούκια. Νευριασμένος κι' αμυνόμενο τούπιασα τα χέρια και του φώναξα «οι άντρες μετριούνται έξω από δω» και πετάχτηκαν κι' άλλοι απ' τα γραφεία τους με φωνές κι' άγριες διαθέσεις. Ακολούθησαν διαπληκτισμοί, φασαρία, σαματάς. Ο διοικητής με απείλησε: «Να τα



Στιγμιότυπο από τον χορό της Αδελφότητας το 1960.

μαζέψεις και να φύγεις απ' το Μπραχάμι». «Όταν γίνει τσιφλίκι του πατέρα σου» του απάντησα κι' έξαλλος ούρλιαζε και φοβέριζε για να μας τρομοκρατήσει. Κάλεσε έναν-έναν και τους άλλους για «συστάσεις» κι' απειλές, που στο μεταξύ είχαν μείνει άναυδοι και παγωμένοι.

Τους ζήτησε επιτακτικά να με διώξουν απ' το δωμάτιο. Αντιστάθηκαν! Κράτησαν τα στοιχεία τους για «φακέλλωμα» και «χαλούσε» και το λευκό τους μητρώο. Κανείς τους δεν μου είπε να φύγω! Άρχισε εμφανής παρακολούθηση του σπιτιού.

Σε λίγο έμεινα με τον Κώστα Κουκούμη κι' ο Μήτσος με τον Ηλία πήγαν σε παρακείμενο δωμάτιο. Ο Κώστας, το λαμπρό εκείνο παλληκαρόπουλο, μου έλεγε πως παρά λίγο να ορμούσε στον ασφαλίτη που με είχε χτυπήσει και του είχε κακοφανεί πολύ. Μετά έφερε και τον αδελφικό του φίλο, το Σταύρο, που ήταν μαζί σε παιδούπολη και για αρκετό διάστημα φιλοξενήσαμε τον Κώστα του Λάζου Κυρίτση που ήταν με αδέρφια του στην Ουγγαρία κι' έφυγε για τη Γερμανία.

Πώς να ξεχάσω εκείνο το χορό των Κερασοβιτών, ίδρυσης ουσιαστικά της Αδελφότητάς τους, με όσα επακολούθησαν, συμπορεύτηκαν και κάποιοι, με μύριους κινδύνους, με φιλοξένησαν, με κοίμισαν και με φρόντισαν στη διάρκεια της οχτάμηνης παρανομίας ως τη σύλληψη κι' εκτόπισή μου, στη φάση της δικτατορίας της χούντας; Πώς να μην αισθάνεσαι περήφανος που τους γνώρισες, συνδέθηκες με ακατάλυτους δεσμούς αγάπης και φιλίας σαν ομοχώριό τους και να μη γιορτάζεις μαζί τους, τούτη τη μεγάλη επέτειο των 50 χρόνων της ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ τους;

Πώς να μη θεωρείς χρέος σου να αποτυπώσεις ό,τι γνώρισες και έμαθες, για χρήση όσων επιμεληθούν να γράψουν την ιστορία της ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ τους με όσα πρόσωπα συντέλεσαν στα λαμπρά της επιτεύγματα;

Η Συντακτική Επιτροπή παρακαλεί τους νέους μας να στέλνουν άρθρα τους για δημοσίευση στο περιοδικό.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ

Φτιάξαμε το δρόμο προς τον Άγιο Νικολάο, χτίσαμε τον τοίχο, κάτω από το δρόμο, που ήταν ετοιμόρροπος, με συνάζι και με τσιμέντο διότι κρατάει το δρόμο. Από το πάνω μέρος του δρόμου κτίσαμε τον τοίχο αντιστήριξης οπλισμένο και ευχαριστούμε τον Κώστα Κωνσταντινίδη που μας άφησε ελεύθερα να πάρουμε τόπο, όσο θέλουμε και έτσι φάρδυνε ο δρόμος, σπάσαμε και την πέτρα την μαύρη για να μην εμποδίζει το αυτοκίνητο.

Τοποθετήσαμε περίπου 800 μέτρα σωλήνες στα αρδευτικά αυλάκια που ήταν με τσιμέντο από χρόνια και είχαν διαβρωθεί με αποτέλεσμα να έχουν απώλεια νερού και να ενισχύεται η κατολίσθηση που έχει το χωριό μας.

Η απόφασή μας να σκεπασθούν τα αυλάκια είναι να μην γεμίζουν φύλλα και να φαρδύνουμε τους δρόμους του χωριού και να πάνε μικρά αυτοκίνητα σε όλα τα σπίτια.

Κατασκευάσαμε τοίχο αντιστήριξης στον Άγιο Αθανάσιο με στόχο να σώσουμε τα αιωνόβια δέντρα και να γίνει ένα πάρκο απόλαυσης των χωριανών που εκεί τους θερινούς μήνες λύχνιζαν τα σπάρια και θυμόμαστε

εκείνον τον δροσερό αέρα από το Γκουματήταλο.

Πλακοστρώσαμε το δρόμο στους Μακριανέους, αυτός ο δρόμος μέσα στο χωριό δεν είχε ούτε τσιμέντο.

Αντικαταστήσαμε τα μηχανήματα στον αναμεταδότη της τηλεόρασης, εντός των ημερών θα συνδέσουμε το ΣΚΑΙ επειδή ήταν αρκετά τα χρήματα πήγαμε στο Δήμο Κόνιτσας να μας ενισχύσει οικονομικά. ΟΧΙ δεν ανταποκρίθηκε οικονομικά, αλλά ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Τσιαλιαμάνης μας ειρωνεύτηκε και έτσι με το υστέρημά μας αγοράσαμε τα μηχανήματα, πληρώνουμε και τον συντηρητή, αδυνατούμε όμως να συνδέσουμε Γιαννιώτικο κανάλι.

Συμμετείχαμε και συμβάλλαμε οικονομικά στις πολιτιστικές εκδηλώσεις που διοργάνωσε η Αδελφότητα Αθηνών που αυτά ήταν άγνωστα το χωριό μας, έδωσε ζωντάνια και διασκέδαση στους χωριανούς αλλά και διαφήμιση, που το χωριό μας ήταν ξεχασμένο.

**Ο πρόεδρος Ζήκας Δημήτριος
Ο Γραμματέας Γαλάνης Οδυσσέας**

Ο ράφτης

Α νοίγοντας το σεντούκι, έπεσαν τα μάτια μου πάνω στο σιγκούνι της μητέρας μου.

Ξαφνικά βυθίστηκα στις αναμνήσεις, στις γλυκές αναμνήσεις της νιότης μου, φέρνοντας μπροστά μου μια εξίσου γλυκιά φιγούρα.

Έναν άντρα ήρεμο, γλυκό με χιούμορ με το μέτρο του, το ψαλίδι του και την δακτυλήθρα του να κάθεται πάντα σταυροπόδι δίπλα στο τζάκι, ώρες ολόκληρες και να δημιουργεί.

Ήταν ο μπάρμπα-Νούλης ο καλλιτέχνης της εποχής εκείνης, που με αγάπη και υπομονή κένταγε κι έραβε τα σιγκούνια για τις μέλλου-

σες νύφες. Το σιγκούνι που η κάθε μητέρα ετοίμαζε από την γέννηση της κόρης της μέχρι τον αρραβώνα της.

Αρχίζοντας από το πρόβιο μαλλί, το ξάσιμό του, την ύφανσή του, το βάψιμό του (το βλάρι) το φύλαγε μέχρι να βάλει την πρώτη ψαλιδιά ο μπάρμπα-Νούλης.

Αλλά στην πρώτη ψαλιδιά, πάντα το ψαλίδι μάγκωνε, δεν έκοβε. Και τότε η μάνα κέρναγε το ψαλίδι για να γλιστρήσει στο ύφασμα και να γίνει ένα κομψοτέχνημα, ένα έργο τέχνης, ένα αριστούργημα.

Η συμβολή της νύφης ήταν μόνο η επιλογή του σχεδίου και το μπιρσίμι (το κορδόνι) έκανε γκέλια και γυρί-

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΜΑΣ

- ΒΑΪΛΑ ΒΑΣΩ 15
- ΒΛΙΩΡΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ 40
- ΓΑΛΑΝΗ ΑΝΘΟΥΛΑ 30
- ΓΚΟΥΤΣΗΣ Ν. ΓΙΩΡΓΟΣ
(Φραντζόμηλο Λαμίας) 50
- ΓΚΟΥΤΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
(Φραντζή Λαμίας) 30
- ΓΚΟΥΤΣΙΟΣ ΑΡΓ. ΚΩΣΤΑΣ 25
- ΖΗΚΑΣ Ν. ΑΝΤΩΝΗΣ 20
- ΖΙΟΥΛΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ 100
- ΚΟΤΑΔΗΜΟΣ Θ. ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ 20
- ΚΟΤΑΔΗΜΟΣ Θ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ 20
- ΚΩΤΟΥΛΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ 20
- ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ΑΛΕΚΟΣ 20
- ΜΠΛΙΘΙΚΩΤΗΣ ΤΑΣΟΣ 20
- ΝΤΑΓΚΟΒΑΝΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ 50
- ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ ΧΡ. ΚΩΣΤΑΣ 20
- ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΛΕΚΟΣ 20
- ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ (Στη μνήμη των αγαπημένων του γονέων Λάζαρου και Καλλίτσας Παπανικολάου, καθώς και των αδερφών του Δέσποινας, Κωνσταντίνου, Ανδρομάχης και Αγόρως) 300
- ΠΑΣΙΑ-ΖΩΤΟΥ ΑΡΤΕΜΙΣ 20
- ΣΙΑΦΗ-ΖΟΥΡΜΠΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
(Στη μνήμη των αγαπημένων της γονέων Ηλία και Τασίας- Κοζάνη) 50
- ΣΤΡΑΤΣΙΑΝΗ ΛΕΥΚΟΘΕΑ 20
- ΤΕΛΛΗ-ΚΟΝΤΟΖΗΣΗ ΒΑΣΩ
(Στη μνήμη του αγαπημένου της αδερφού Χρήστου) 50
- ΤΕΛΛΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ 30
- ΤΖΙΝΑ ΝΙΚΗΦ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ 30
- ΧΑΡΙΣΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ 50
- ΧΑΡΙΣΙΑΔΗ-ΜΑΓΓΑΝΑΡΗ ΚΑΙΤΗ 30

σμάτα στα επιδέξια χέρια του ράφτη. Το αποτέλεσμα ονειρεμένο και αθάνατο, αφού ραμμένο στο χέρι εξ ολοκλήρου, αντέχει στο χρόνο για να το φορούν και να καμαρώνουν στους χορούς του χωριού ακόμα και τα δισέγγονα της μητέρας μου.

Αυτή η αυθεντικότητα ήρθε στο μυαλό μου και συγκινήθηκα για τα αληθινά πράγματα τής εποχής εκείνης για τους αληθινούς τεχνίτες.

Δημιουργήματα μοναδικά που αντέχουν στο χρόνο, από μοναδικούς ανθρώπους γιατί ό,τι γινόταν, γινόταν από ψυχή και μεράκι.

ΛΕΥΚΟΘΕΑ ΚΙΤΣΑΚΗ

ΕΞΩΔΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

Ενώπιον κάθε αρμοδίου δικαστηρίου και αρχής Εξώδικη Πρόσκληση και Διαμαρτυρία της Συνεταιριστικής Οργάνωσης με την επωνυμία "Αγροτικός Συνεταιρισμός Διαχειρίσεως Κοινής Χορτονομής Αγίας Παρασκευής Κόνιτσας", που εδρεύει στην Αγία Παρασκευή Κόνιτσας και εκπροσωπείται νόμιμα.

Προς τους 1) Παντελή Τσούμπανο του Ευαγγέλου, κάτοικο Ιωαννίνων, οδός Σελλών αριθ. 5 και 2) Νικόλαο Έξαρχο του Βασιλείου, κάτοικο Κόνιτσας, οδός Αγίου Νικολάου αριθ. 16.

Ως γνωστόν διατελέσατε Πρόεδρος και Ταμίας του Συνεταιρισμού μας από το 1997 έως και το 2007.

Είναι γνωστή επίσης η αδιαφανής διαχείρισή σας εξαιτίας της οποίας επανειλημένα είχατε δεχθεί την αυστηρή κριτική του σημερινού Προέδρου μας.

1) Ύστερα από την ενημέρωση της Διοίκησής μας (ακόμη ερευνούμε να βρούμε έγγραφα και να ολοκληρώσουμε την ενημέρωσή μας), προέκυψε από την από Δεκεμβρίου 2004 πορισματική έκθεση διενέργειας οικονομικού ελέγχου στο Συνεταιρισμό της οικονομικής επιθεωρήτριας του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Άννας Αγγιστριώτη ότι η οικονομική διαχείριση διεξαγόταν μέσω «τρίτου λογαριασμού», στο όνομα του δευτέρου από σας. Ότι τις 19-1-1998 ανοίχθηκε στην ΑΤΕ - Υποκ/μα Κόνιτσας λογαριασμός ταμιευτηρίου με αριθ. 302 - 1005448014 στο όνομα «Νικόλαος Έξαρχος» του Βασιλείου με συνδικαιούχο τον μακαρίτη Μιχαήλ Κωτούλα, με αρχικό ποσό κατάθεσης 5.194.600 δρχ., προερχόμενο από την καταβολή του μισθώματος της περιοχής Σμόλικα (από την Οικολογική ΕΠΕ).

2) Επίσης κατά ενημέρωσή μας από τον πρώην ταμία κ. Σκαλωμένο Δημήτριο υπήρχε λογαριασμός στο Ταχυδρομικό Ταμιευτήριο επίσης σε ονόματα μελών του ΔΣ, όπως του Απ. Χαρισιάδη κ.λπ. Το βιβλιάριο του σχετικού αυτού λογαριασμού το παρέδωσε ο κ. Σκαλωμένος, κατά τους ισχυρισμούς του, στο δεύτερο από σας Ν. Έξαρχου.

3) Τρεις μέρες πριν από τις αρχαιρεσίες του 2007 το τότε Διοικητικό σας Συμβούλιο παρέδωσε στον κ. Σκαλωμένο, ταμία του προσωρινού διορισμένου από το Δικαστήριο ΔΣ, το ποσό των 26.000 ευρώ, χρήματα τα οποία ο εν λόγω συνέταιρος κατέθεσε στον τραπεζικό λογαριασμό του Συν/σμού στην ΑΤΕ - Υποκ/μα Κόνιτσας ως συνεταιρικές μερίδες. Οι δεσμίδες των χρημάτων κατά πληροφορίες μας έφεραν τα χαρακτηριστικά της Εμπορικής Τράπεζας.

Δεν ενημερώθηκαμε ποτέ από πού προήλθαν τα χρήματα αυτά, αν υπάρχουν λογαριασμοί στην Εμπορική τράπεζα και στο όνομα τίνος κ.λπ.

Ουδέποτε στις Γενικές Συνελεύσεις μας δόθηκε ενημέρωση και εξηγήσεις για τη διαχείριση, για την ύπαρξη προσωπικών λογαριασμών, για την κίνησή τους, τα υπόλοιπα των λογαριασμών κ.λπ.

"Υστερα από τα ανωτέρω, σας καλούμε σε προθεσμία

δέκα ημερών από την επίδοση της παρούσας α) να μας παραδώσετε τα βιβλιάρια ενημερωμένα μέχρι σήμερα του λογαριασμού ταμιευτηρίου της ΑΤΕ με αριθ. 302 - 1005448014 στο όνομα «Νικόλαος Έξαρχος» του Βασιλείου.

β) να μας παραδώσετε τα βιβλιάρια του Ταχυδρομικού Ταμιευτηρίου επίσης ενημερωμένα μέχρι σήμερα (με την όλη πολυετή κίνηση) και

γ) να μας ενημερώσετε για την προέλευση των ως άνω 26.000 ευρώ και εφόσον υπάρχουν λογαριασμοί στην Εμπορική Τράπεζα ή οπουδήποτε άλλού σε ονόματα πρώην μελών του ΔΣ ή άλλων συνεταίρων και αφορούν το συνεταιρισμό, να μας αποδώσετε τα βιβλιάρια με την πλήρη κίνηση τους (αφού γνωρίζετε καλώς ότι οι Τράπεζες δεν μας παρέχουν στοιχεία για προσωπικούς λογαριασμούς, έστω και αν αφορούν τον Συνεταιρισμό, επικαλούμενες τα «προσωπικά δεδομένα».

Σε περίπτωση άρνησής σας θα προσφύγουμε με σχετική αναφορά στον αρμόδιο Εισαγγελέα.

Αρμόδια δικαστική επιμελήτρια να επιδώσει νόμιμα την παρούσα σ' αυτούς που απευθύνεται για να λάβουν γνώση και τις έννομες συνέπειες.

Αγία Παρασκευή 3 Σεπτεμβρίου 2009

Ο πρόεδρος Δημήτριος Ζήκας

Ο γραμματέας Οδυσσέας Γαλάνης

ΒΑΣΙΛΗΣ Δ. ΠΑΣΙΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Ελπίδος 7 - Εμπορικό Κέντρο "Ηλιοτρόπιο"
Δέχεται 9-12.30 π.μ. & 5.30-9.30 μ.μ.
Τηλ. Ιατρείου: 210 6081758
Οικίας 210 6002264

ΝΤΑΓΚΟΒΑΝΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΤΕΙ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ
Αναλαμβάνω
Φορολογικές Δηλώσεις,
Βιβλία Εσόδων - Εξόδων - Α.Π.Δ.
(Οικοδομικά Ένσημα)
Τηλ.: 210 8622211, 6978 896021

ΚΡΑΣΙ - ΤΣΙΠΟΥΡΟ, ΚΤΗΜΑ ΤΖΙΝΑ
ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ Π. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
ΤΗΛ.: 22310 - 79090, 6984 172270
13ο ΧΛΜ. ΛΑΜΙΑΣ - ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ
ΛΙΑΝΟΚΛΑΔΙ ΛΑΜΙΑΣ



Η αίθουσα του κοσμικού κέντρου GRAND “ΧΡΥΣΟ ΕΛΑΦΙ”, στο 20ό χλμ της Λεωφόρου Πάρνηθος, στις Αχαρνές, όπου θα γίνει ο φετινός χορός της Αδελφότητας, το Σάββατο 27 Φεβρουαρίου 2010, ώρα 9 μ.μ., με τη συμμετοχή της ορχήστρας του Νίκου Φιλιππίδη. Τιμή πρόσκλησης 25 ευρώ και περιλαμβάνει το φαγητό, ελεύθερη κατανάλωση ποτών και την ορχήστρα. Σας περιμένουμε όλους!



Οι Αδελφότητες Κερασοβιτών Αθήνας, Κιάτου και Ιωαννίνων, καθώς και ο πρόεδρος της Κοινότητας Βασίλειος Σαμαράς και ο πρόεδρος του Συνεταιρισμού Δημήτρης Ζήκας, σας εύχονται Καλή και Δημιουργική Χρονιά, με το Κεράσοβο πάντα στις καρδιές μας!