



ΝΙΚΟΛΑΟΥ Β. ΠΑΤΣΕΛΗ

ΤΟΠΩΝΥΜΙΚΑ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ

Φέροντες εἰς τὴν δημοσιότητα, διὰ τῶν φιλοξένων σελίδων τῆς «*Ηπειρωτικῆς Ἔστίας*», τὴν κατωτέρω μελέτην μας ὑπὸ τὸν τίτλον «*Το πωνυμικὰ Δελβινακίου τῆς Ἡπείρου*», νομίζομεν δτὶ συμπληρώνομεν μὲ αὐτὴν τὸν κύκλον τοῦ ἐνδιαφέροντός μας διὰ τὴν ἴστορίαν τῆς προσφιλοῦς γενετείρας μας.

΄Απὸ τῶν μαθητικῶν μας χρόνων, εἰς τὴν Μεγαλώνυμον τοῦ Γένους Σχολήν, τὸ μάθημα τῆς ἴστορίας, ποὺ μελετᾶ τὰς πράξεις καὶ τὸν βίον τοῦ ἀνθρώπου, ὅχι ὑπὸ τὴν στατικήν, ἀλλὰ τὴν γενικήν των μορφήν, ἵτοι τὸ γίνεσθαι τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς καὶ τὴν ἀνεύρεσιν τῆς αἰτιώδους σχέσεως μεταξὺ τῆς προηγουμένης καὶ τῆς ἐπομένης καταστάσεως, ἵτοι μεταξὺ αἰτίας καὶ ἀποτελέσματος, εἰχεν ἐπισύρει ἰδιαιτέρως τὸ ἐνδιαφέρον μον.

΄Αντιμετωπίζουσα οὕτω ἡ ἴστορία ἀπέραντον ποικιλίαν μορφῶν καὶ ἐκδηλώσεων τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς καὶ ἐντοπίζουσα τὸ ἐνδιαφέρον της εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῆς τελευταίας ταύτης, βάσει τῶν στοιχείων ποὺ διέσωσεν ἡ γραπτὴ καὶ προφορικὴ παράδοσις καὶ τὰ δποῖα στοιχεῖα συλλέγοντα ἡ ἐπιστημονικὴ ἔρευνα, σχηματίζει τὴν εἰκόνα τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, φυσικὸν εἶναι νὰ ἐπισύρῃ τὴν περιέργειαν καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἀναγνώστου. Τοιαύτην ἰδιαιτέραν κλίσιν τρέφοντες πρὸς τὰ ἴστορικὰ γεγονότα, φυσικὸν ἐπακόλουθον ἵτον νὰ συλλέγωμεν ἔκτοτε κάθε στοιχεῖον σχετικὸν μὲ τὴν ἴστορίαν τῆς γενετείρας, ὑπὸ τὴν στενωτέραν της σημασίαν καὶ τῆς Ἡπείρου γενικώτερον, καταρτίσαντες οὕτω, σὺν τῷ χρόνῳ, πολύτιμον ἀτομικὸν ἀρχεῖον τῆς Ἱστορίας τῆς Ἡπείρου.

΄Ἐκ τοῦ ἀρχείου τούτου ἀρνόμενος στοιχεῖα, ἐδημοσιεύσαμεν μέχρι τοῦδε, κατὰ καιρούς, δσον αἱ ἐπαγγελματικαὶ μας ἀσχολίαι καὶ τὰ οἰκονομικά μας ἐπέτρεπον, ὑπὲρ τὰς τριάκοντα ἡπειρωτικὰς μελέτας, μεταξὺ τῶν δποίων καὶ τὰς κάτωθι περὶ Δελβινακίου: «*Ο ίατροφιλόσοφος Δελβινακιώτης Κωνσταντίνος Ἡρόκλης Βασιάδης*» (β' ἐκδοσίς τῆς μελέτης ταύτης ἐπηγγημένη (σελ. 70) ἐγένετο τὸ 1960 ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἀποκαλυπτηρίων τῆς προτομῆς τοῦ ἀνδρός, δαπάναις τοῦ κ. Νικολ. Ε. Τσελεπῆ). «*Ο Δελβινακιώτης δημοσιογράφος Αριστείδης Ρούκης*» (εἰς Ἡπειρωτικὰ Α., Μιλτ. Οἰκονομίδον, 1938). «*Αἱ Σχολαὶ Δελβινακίου ἐπὶ Τουρκοκρατίας*», 1948. «*Τὸ Δελβινάκιον τῆς Ἡπείρου*», 1948. «*Διατὶ τὸ Δελβινάκι ἐκλήθη ἡρωϊκόν;*».

΄Ἐπὶ πλέον, εἰς τὰς φιλοξένους σελίδας τῆς «*Ηπ. Ἔστίας*», ἐδημοσιεύθησαν αἱ κάτωθι περὶ Δελβινακίου μελέται μας:

«*Ἐν τυπώσεις ξένων περιηγητῶν ἀπὸ τὸ Δελβινάκι*», 1954, σελ. 790—798.

«*Παλαιογραφικὰ Πωγωνίον*». (Ἐκ τοῦ Αρχείου Μάρκου Οἰκονόμου), 1954, σελ. 1028—1034 καὶ 1150—1154.

«*Ο Δελβινακιώτης Ιεράρχης Ε. Ψήμας*», (1965. Ὑπὸ ἀνατύπωσιν).

«Η συμβολὴ τῶν Δελβινακιωτῶν εἰς τὴν μάχην τοῦ Σκουλενίου καὶ τοῦ Προύθου τὸ 1821».

Πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ κύκλου τοῦ ἐνδιαφέροντός μας διὰ τὴν προσφιλῆ γενέτειραν ἀπέμεινε τὸ θέμα τῶν τοπωνυμίων τοῦ Δελβινακίου, εἰς τὴν δημοσίευσιν τῶν δποίων προβαίνομεν διὰ τῆς παρούσης μελέτης.

‘Ο τοπωνυμιολογία, ἐκ τῶν νεωτέρων ἐπιστημῶν, ἀποτελεῖ κλάδον τῆς φιλολογικῆς ἐπιστήμης, ἔλαβε δὲ εἰς ὅλον τὸν κόσμον μεγάλην ὥθησιν, διὰ τὴν ἀξιόλογον συμβολὴν της εἰς τὴν ἐξακρίβωσιν ἴστορικῶν γεγονότων καὶ τὰς μεγάλας ὑπηρεσίας ποὺ προσφέρει εἰς τὴν Ἰστορίαν, Γεωγραφίαν, Γλωσσολογίαν καὶ Ἐθνολογίαν. ‘Ο Ἀντ. Μηλιαράκης ἔχαρακτήρισε τὰ τοπωνυμικὰ διαφόρων χωρῶν ὡς «ἐπιγραφὰς γεγλυμμένας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους» δηλαδὴ ὡς «περισωζόμενα τόξα κατεστραμμένης γεφύρας ἢ τις μετάγει ἀπὸ τοῦ παρόντος πρὸς τὸ παρελθόν». Τὰ τοπωνυμικὰ δύθεν δὲν εἶναι αὐθαίρετα κατασκευάσματα, ἀλλὰ συνδέονται στενώτατα πρὸς τὴν μορφὴν τοῦ ἐδάφους, τὴν φύσιν, τὴν βλάστησιν, τοὺς κατοίκους, τὴν ἴστορίαν, τὰ ἔθιμα καὶ τὰς παραδόσεις. ‘Η μελέτη τῶν τοπωνυμίων δύθεν εἶναι σπουδαιοτάτη ὅχι μόνον διὰ τὴν σύγχρονον γεωγραφίαν καὶ ἴστορίαν, ἀλλὰ καὶ διὰ λαογραφίαν καὶ ἐθνολογίαν. Τὰ ὄντα πράγματα ἐνὸς τόπου πολλάκις χαρακτηρίζονται τὴν φύσιν καὶ τὴν μορφὴν τοῦ ὄνομαζομένου τόπου καὶ μᾶς ὀδηγοῦν εἰς τὸν ἀκριβῆ καθορισμὸν τῆς γεωγραφικῆς θέσεώς του, ἐνῷ ἀλλοτε πολλὰ ἐξ αὐτῶν ἀποτελοῦν δεῖγμα μυθοπλαστικῆς φαντασίας τοῦ λαοῦ καὶ συνδέονται πρὸς παραδόσεις καὶ παλαιὰ ἔθιμα.

‘Ο πολὺς Γερμανὸς Φαλμεράϊερ, προσπαθεῖ ἀπὸ τὰς σλαυϊκὰς εἰς τὴν Ἑλλάδα τοπωνυμίας, νὰ ἐξαγάγῃ τὸ συμπέρασμα περὶ τῆς σλαυϊκῆς ἐπιδράσεως εἰς αὐτήν. Τὸ αὐτὸ προσπαθεῖ νὰ πράξῃ καὶ ὁ ἐξ ἵσου σλαυολόγος καὶ σλαυόφιλος Βάσμερ, ὅστις ὑπερτιμῶν τὴν σημασίαν τοῦ μεγάλου ἀριθμοῦ τῶν παρομοίων τοπωνυμίων, προσπαθεῖ νὰ τὰ παρουσιάσῃ ὡς σλαυϊκὰ ἵνα διευκολύνῃ οὕτω τὸ ἔργον τῶν ἔχθρων τοῦ ἐλληνισμοῦ. ‘Ως πρὸς τὰ σλαυϊκά, τοπωνύμια εἰς τὴν Ἡπειρον, ταῦτα ὀφείλονται εἰς τὸν ποιμενικὸν χαρακτῆρα τῶν ἐπηλύδων σλαύων, διότι τὰ σλαυϊκὰ τοπωνύμια εἰς τὴν Ἡπειρον εἶναι κυρίως ὄντα ποτέ θέσεων ἢ γεωγραφικῶν σημείων. Εἶναι ταῦτα τὰ μόνα σημεῖα τῆς διαβάσεώς των ἀπὸ τὴν ἐπαρχίαν αὐτὴν ποὺ ἀφῆκαν οἱ ἐπήλυδες καὶ ὀλιγάριθμοι αὐτοὶ ἐπιδρομεῖς, οἵτινες, σὺν τῷ χρόνῳ, ἀπερροφήθησαν ἀπὸ τὸν ιθαγενῆ ἐλληνικὸν πληθυσμόν, ὥστε ἐκτὸς τῶν τοπωνυμίων τούτων, οὐδὲν ἔτερον σημεῖον τῆς διαβάσεώς των νὰ ἀφήσουν οὗτοι εἰς τὴν χώραν μας⁽¹⁾.

‘Η ἡπειρωτικὴ τοπωνυμιολογία προωθήθη μεγάλως διὰ τῶν μελετῶν τῶν κ. κ. Κ. Ἀμαντον (Τοπωνυμικὰ Σύμμεικτα—’Αθηνᾶ 1910, σελ. 186—189). (Ν. Βέη—Κ. Μέρτζιον (Συμβολὴ εἰς τὴν ἐρμηνείαν τῶν ἔνεικων Ἡπειρωτικῶν Τοπωνυμιῶν, ’Ηπ. Χρον., 1934, σελ. 190—202. Π. Ἀραβαντινοῦ (Χρονογραφία τῆς Ἡπείρου B). Γ. Ἀναγνωστοπούλου (Μικρὰ συμβολὴ εἰς τὴν μελέτην τῶν Ἡ-

1. Δ. Ζακηθυνοῦ: «Οἱ Σλάβοι ἐν Ἑλλάδι καὶ αἱ σλαβικαὶ τοπωνυμίαι», Ν. Ἐστία, 1964, σελ. 485—490 καὶ 536—542. ‘Η ἀείμνηστος Χρηστοβασίλης (‘Η Ἡπειρος καὶ τὰ ἐν αὐτῇ σερβικὰ ὄντα) Ηπειρ. Ημερολόγιον, 1914, σελ. 44—54), παραθέτων χρυσόβουλον τοῦ Συμεὼν, ἐκδοθὲν ἐλληνιστὶ τὸ 1361, γράφει ὅτι οἱ Σέρβοι «οὐδεμίαν σερβικὴν ἀποικίαν ἐγκατέστησαν ἐν Ἡπείρῳ, τὰ δὲ σερβικὰ ὄντα τῶν πλείστων χωρίων τῆς Ἡπείρου ὀφείλονται εἰς τοὺς Σέρβους χιμαριώτας, ἐξ ὧν ἄλλοι μὲν ἔδιδον τὰ ἑαυτῶν ὄντα τὰ χωρία καὶ ἄλλοι μετέφραζον χαρακτηριστικὰς τοποθεσίας τῶν εἰς αὐτοὺς ἀνηκόντων χωρίων...».

πειρωτικῶν Τοπωνυμίων), 'Ηπ. Χρον., 1926. Ν. Πολίτη (Γνωμοδοτήσεις περὶ μετωνομασίας συνοικισμῶν καὶ κοινοτήτων ἐκδιδόμεναι ἀποφάσει τοῦ 'Υπουργείου Εσωτερικῶν, 1920). 'Αθ. Παπαχαρίση (Συμβολὴ εἰς τὸ τοπωνυμικὸν τοῦ Πωγονίου, 'Ηπ. Χρον., 1933). Κ. Στεργιοπούλον (Τοπωνυμικὸν τῆς ἐπαρχίας Κονίτσης, 'Ηπ. Χρον., 1934). Φουρίκη (Μικρὰ συμβολὴ εἰς τὴν 'Ηπειρωτικὴν Ιστορίαν, 'Ηπ. Χρον., 1928). (Συμβολὴ εἰς τὸ τοπωνυμικὸν τῆς 'Αττικῆς, 'Αθηνᾶ, 1929 καὶ 1930). Χρ. Σούλη (Τοπωνυμικὸν τῶν Χουλιαριάδων, 'Ηπ. Χρον., 1932). Π. Φουρίκη (Πόθεν τὸ ὄνομα Σοῦλη, 'Ημερολ. Μεγάλης Ελλάδος, 1922). Α. Χαντῆς (Οἱ Σλάβοι ἐν Ελλάδι. 'Επιστήμη, 1946, Χρηστοβασίλη).

'Ημεῖς δημοσιεύοντες τὴν παροῦσαν μελέτην περὶ τῶν τοπωνυμιῶν τοῦ Δελβινακίου, θερμὰς ἐκφράζομεν εὐχαριστίας εἰς τὸν μαθητικὸν μας φίλον συνταξιοῦχον δημοδιδάσκαλον Δελβινακίου κ. Κ. Μ. Νόννην, διὰ τὴν συμβολὴν του ὡς πρὸς τὸν προσανατολισμὸν καὶ τὴν τοποθεσίαν πολλῶν ἐκ τῶν ἀναγραφομένων τοπωνυμιῶν.

Τὰ παρατιθέμενα κατωτέρω τοπωνύμια Δελβινακίου ἀναγράφονται κατ' ἀλφαριθμητικὴν σειράν. Εὐχόμεθα καὶ θέλομεν νὰ ἐλπίζωμεν δτὶ ἡ παροῦσα ἀτελῆς μελέτη μας θέλει συνεχισθεῖ παρὰ νεωτέρων καὶ εἰδικῶν συμπατριωτῶν μας, πρὸς διαλεύκανσιν ἀρκετῶν σκοτεινῶν σημείων τῆς ίστορίας τῆς προσφιλοῦς γενετείρας μας.

Αἴγεωργη (στὸν): Αγιώνυμον τοπωνύμιον, ὃπου ὑπάρχει ἔξωκλῆσι, τιμώμενον εἰς μνήμην τοῦ Ἀγίου Γεωργίου. Πλεῖσται εἶναι εἰς Δελβινάκιον αἱ ἐκ τῶν ναῶν ἀγιώνυμοι τοπωνυμίαι. Ο Φαλμεράγιερ, ἀπεπειράθη νὰ στηρίξῃ τὴν μεγάλην διάδοσιν τῶν ἀγιωνύμων τοπωνυμιῶν ἢ ἀπλῶς ἀγιωνυμίων, εἰς τὴν δλοσχερῆ καταστροφὴν τοῦ Ἐλληνισμοῦ καὶ τὸν ἐκσλαυῖσμὸν τῆς Ελλάδος, παραδεχόμενος δτὶ τὰ ἀγιωνύμια αὐτὰ προηῆθον, δταν ἔξεχριστιανίσθησαν οἱ Σλάβοι, ποὺ εἶχον εἰσβάλει εἰς τὴν Ελλάδα, ἐνῷ δ Jirecek ἀπέδειξε τουναντίον δτὶ τὰ ἀγιωνύμια αὐτὰ δὲν ἀνήκουν εἰς τοὺς χρόνους τῆς Σλαυϊκῆς Ιεραποστολῆς, ἀλλὰ εἰς τὴν περίοδον τοῦ πρώτου ἔκχριστιανισμοῦ⁽¹⁾.

Αἰλιάς: Περιοχὴ πέριξ λόφου εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ δποίου εἶναι ἐκτισμένον τὸ παρεκκλήσιον τοῦ προφήτου, κατὰ τὴν ἐπικρατοῦσαν συνήθειαν, διότι νομίζεται ἐκ παρασχετισμοῦ πψδς τὸ μέρος τῆς ἀναλήψεως τοῦ Χριστοῦ, δτὶ καὶ δ προφήτης Ἡλίας ἀνελήφθη ἀπὸ τὴν κορυφὴν τοῦ βουνοῦ, ὥστε ἡ λέξις «Ἀγιος Ἡλίας» νὰ σημαίνῃ μετωνυμικῶς κορυφὴ βουνοῦ⁽²⁾.

Ἡ ζωηρὰ δμως τῶν Δελβινακιωτῶν εὔσέβεια δὲν περιορίζεται εἰς μόνην τὴν οἰκοδομὴν τοῦ ναοῦ, ἀλλὰ ἀποδίδει τὸ δνομα τοῦ Ἀγίου εἰς μνήμην τοῦ δποίου κτίζει ναόν, καὶ εἰς τὴν πέριξ περιοχήν.

Αμελικό: Ξενών, ὃπου σήμερον ἡ δημοτικὴ ἀγορά, ἀποτελούμενος ἐξ ἑνὸς καὶ μόνου δωματίου, πρὸς διανυκτέρευσιν καὶ κατάλυμα (κονάκι) ἄλλοτε τῶν ξένων καὶ τῶν τουρκικῶν στρατιωτικῶν ἀποσπασμάτων (κοσιάδες), εἰς τὰ ὑπόγεια τοῦ δποίου ὑπῆρχε σταῦλος, διὰ τὴν διαμονὴν τῶν ζώων. Αμελικὸ ἐκαλεῖτο καὶ δ φόρος, διανεμητικὸς ἐπὶ πλέον, ποὺ ἐπλήρωνον ἐπὶ τουρκοκρατίας οἱ κάτοικοι εἰς τὸν μουχτάρην ἢ Ἀμίλην, διὰ τὰ ἔξοδα φιλοξενίας τῶν ἀνωτέρω ἀποσπασμάτων, καὶ δ δποίος μουχτάρης ἢ το ἐπιφορτισμένος μὲ τὰ καθήκοντα τῆς ὑποδοχῆς καὶ τῆς φιλοξενίας. Ανάγκη καθιερώσεως σοῦ ἀμελικοῦ ἢ το ἡ συχνὴ ἢ μᾶλλον καθημερινὴ

1. 'Ηπειρωτικὰ Χρονικά, 1934, σελ. 165.

2. Βλ. 'Ιστορικὸν Λεξικὸν Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, Τόμ. Α', εἰς λέξιν.

σχεδὸν ἄφιξις «αὐθεντικῶς ἀνθρώπων» εἰς τὸ Δελβινάκι, δι’ ὑπηρεσίαν τοῦ τουρκικοῦ δημοσίου καὶ ἡ ὑποχρέωσις τῆς Κοινότητος νὰ παρέχῃ στέγην καὶ διατροφήν, καθ’ δλον τὸ διάστημα τῆς εἰς αὐτὴν παραμονῆς των⁽¹⁾.

Ασπρόζι: Τοπωνυμικὸν κληθὲν οὕτω λόγῳ τοῦ λευκοῦ σχήματος τῆς περιοχῆς.

Ο ἀσπρόζης εἶναι δ ἡρανίου τόπος τοῦ Δελβινακίου, διότι παλαιότερον οἱ πρόγονοι μας ἔως ἐκεῖ συνώδευον τοὺς ἔενητευομένους συγγενεῖς των καὶ ἔκει ἐδίδετο δ ἀσπασμὸς τοῦ ζωντανοῦ χωρισμοῦ.

Βαρκό: Τόπος ὑγρός, νερὸς στάσιμα, καὶ κατ’ ἀκολουθίαν χλοερός, δπου λόγῳ αὐτῆς τῆς ὑγρασίας, τὸ χόρτον φύεται ἀφθονώτερον καὶ διατηρεῖται χλωρὸν περισσότερον χρόνον⁽²⁾.

Τὴν λέξιν «βαρκό», δ μὲν Μέγιερ θεωρεῖ ἀλβανικήν, καὶ τὴν σχετίζει μὲ τὸ ἀλβανικὸν *vlace*, δ δὲ Μέρτζιος τὴν παράγει ἀπὸ τὸ ἵταλικὸν *varco=πόρος*⁽³⁾ (δίοδος), ἐνῷ ἡ λέξις εἶναι Ἑλληνική, δπως παραδέχονται οἱ ἀείμνηστοι γλωσσολόγοι μας Χατζηδάκις καὶ Γ. Ἀναγνωστόπουλος, ποὺ τὴν σχετίζουν μὲ τὸ «βαρύς», «βαρικός» καὶ «βαρκός» καὶ ως ἐπίθετον «βαρκός»⁽⁴⁾. Η λέξις ἀπαντᾶται καὶ εἰς τὴν Ἀρίστην τοῦ Ζαγορίου, τὸ Πήλαιον καὶ τὴν Παρνασίδα⁽⁵⁾.

Βατσουνιά: Περιοχὴ Ν.Δ. τοῦ Δελβινακίου καὶ εἰς ἀπόστασιν μιᾶς ὥρας καὶ ἐκτάσεως τριάκοντα περίπου στρεμμάτων, δνομασθεῖσα οὕτω ἀπὸ τοὺς θάμνους ποὺ φύονται ἔκει, καὶ τοὺς δποίους οἱ κάτοικοι δνομάζουν «βατσούνιές». Η δασώδης αὐτῇ ἔκτασις καλεῖται καὶ «βουρβαλιά».

Γάλιανη: Τοπωνυμία λόφου δασώδους Ν.Δ. τῆς κωμοπόλεως καὶ εἰς ἀπόστασιν μιᾶς ὥρας, ἐκτάσεως διακοσίων περίπου στρεμμάτων, οἱ ἀγροὶ τῶν δποίων καλλιεργοῦνται μὲ σιτηρά. Ἀλλοτε συνοικισμός, τὰ ἵχνη τοῦ δποίου σώζονται εἰσέτι, καὶ ἰδιοκτησία τοῦ Ἀγιάν Ζουλφικάραγα ἀπὸ τὸ Ἀργυρόκαστρον, ἀγορασθεὶς ἀπὸ τοὺς Δελβινακιώτας τὸ 1670⁽⁶⁾. Οἱ κάτοικοι τῆς Γάλιανης, μετοικήσαντες εἰς Δελβινάκι, ἀπετέλεσαν τὴν σημερινὴν «Κάτω Χώραν» καὶ «Μπουλάλι». Η κατάληξις «νι» εἶναι σλαβική. Κατὰ τὸν G. Stadtmüller⁽⁷⁾, δλα τὰ σλαβικὰ τοπωνύμια «ανη» ἢ «ιάνη» εἶναι ως πρὸς τὸν τύπον πληθυντικὸν καὶ ἐμφαίνουν ἐθνικὰ δνόμιμα καὶ ἐνδείξεις τάξεων, ἐπὶ πλέον δὲ καὶ ἀνθρώπους ποὺ κατοικοῦν εἰς ἔνα τόπον.

Γκίνκα: Κατὰ τὸν ἐκ Βησσάνης φίλον λόγιον κ. Σπ. Στούπην (Βραβείον Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν), πρόκειται περὶ συνδέτου τοπωνυμίου ἐκ τῶν Ἀλβανικῶν λέξεων «Γκίνκ» (Ἰωάννης ἢ Ἀργύρης) καὶ «γκά»—τοῦ ἢ ἀπὸ ἦτοι στοῦ Γιάννη ἢ ἀπὸ τοῦ Γιάννη. Οἱ Ἀλβανοὶ «Γκίνο» ἐκάλουν τὸν πρωτοστράτωρα τοῦ Μωρῆα (1453—1456) Μανουὴλ Κατακούζηνόν. Κατὰ τὸν Σάθαν, αὐθέντης τῆς Βαγενετίας, τμῆμα τῆς δποίας ἀπετέλει καὶ τὸ Πωγῶνι (1380) ἢ τὸ δ Γκίνος Σπάτας. Πρόκειται δθεν κατὰ πᾶσαν πιθανότηρα περὶ ἀλβανοβλαχικοῦ τοπωνυμίου.

Γραβιά: Λόφος Β.Α. τῆς κωμοπόλεως, δνομασθεὶς οὕτω ἀπὸ τοὺς μικροὺς γράβους (γαύρους), δένδρον ἄγριον τῆς οἰκογενείας τῆς δρυός, λεπτόν, σκο-

1. Μ. Κόκκορον (Νοσταλγοῦ): Τὸ Ἀμελικὸν Κουκουλίου. Εἰς «Ηπειρ. Εστίαν», 1953, τεῦχος 14, σελ. 608—9. Γ. Παΐσιον: Ὁλίγα περὶ τοῦ Ἀμιλικοῦ Χιονιάδων. Ενθ. ἀνωτ., 1954, τεῦχος 21, σελ. 45—47. Κ. Λαζαρίδη: Ο θεσμὸς τοῦ Ἀμίλη. Ενθ. ἀνωτ., 1953, τεῦχος 17, σελ. 951—957.

2. Κ. Στεργιόπουλον: Ηπειρ. Χρον., 1934, σελ. 220. Γ. Αναγνωστόπουλον: Ηπειρ. Χρον., 1926, σ. σ. 96.

3. Ηπειρ. Χρονικά, 1934, σελ. 202.

4. Ηπειρ. Χρον. Θ', σελ. 220.

5. Πρβλ. καὶ «Ηπειρ. Εστίαν», Νο 109, σελ. 423.

6. Ν. Πατσέλη: Τὸ Δελβινάκι τῆς Ηπείρου, σ.σ. 47,

7. Ηπειρ. Χρονικά Θ., σελ. 160.

λιδν καὶ ὅχι ὑψηλόν, ποὺ εἶναι κεκαλυμμένος. Κατὰ τὸν Διονύσιον, ὁ γράβος λέγεται καὶ κάρπινος (*carpinus*) ἐλληνιστὶ δὲ ζυγία⁽¹⁾. Φυτώνυμος δθεν τοπωνυμία, εἰς τὰς δποίας τὸ δνομα παραμένει καὶ ἀφοῦ λείψει τὸ φυτὸν ποὺ τοῦ ἔδωσε τὸ δνομα. Ἐὰν δὲ κτισθῇ τὸ μέρος, τὸ χωρίον προσλαμβάνει καὶ τὴν φυτώνυμον τοπωνυμίαν, διότι, κατὰ τὸν ἀείμνηστον Σ. Μενάρδον, τὰ δνόματα τῶν διαφόρων τοποθεσιῶν εἶναι τρόπον τινὰ φυτώρια τῶν δνομάτων τῶν κωμῶν, δπως π.χ. ἔχομεν εἰς τὴν Ἡπειρον χωρίον «Ἀσφάκα» πρὸς Β. τῶν Ἰωαννίνων καὶ εἰς τὰς κάτωθεν τῶν Ἀσπραγγέλων (Δοβρᾶς) ὑπωρείας τοῦ Μιτσικελίου. «Καρυές» εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Ιδίου δρους. «Μηλιά» εἰς τὸ Μέτσοβον. Χάνι «Φτελιᾶς» πανδοχεῖον πρὸς Ν. τῶν Ἰωαννίνων, λαβὸν τὸ δνομα ἀπὸ τὴν πλησίον πτελέαν.

Γκουγκᾶς: Ἀνδρωνυμικὸν τοπωνύμιον, ἵσως ἐκ τοῦ κτίτορος τοῦ εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ ἐν λόγῳ ἔξωκλησίου τοῦ προφήλου Ἡλίου. Ἱσως νὰ πρόκειται περὶ παραφθορᾶς τοῦ δνόματος «Γκούγια», μέλος τῆς οἰκογενείας τοῦ δποίου, ὁ Εὐστράτιος Γκούγιας, λαβὼν μέρος εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ἐπανάσυασιν, ἐφονεύθη εἰς τὴν μάχην τῶν Σαλώνων. Κατὰ τὸν ἐκ Βησσάνης φίλον Ιστορικὸν κ. Σπ. Στούπην, εἰς τὸ χωρίον Παλαιόπυργος τοῦ Πωγωνίου ὑπάρχει ἔξευγενισμένον δνομα «Γκουγκάκης».

Δραγατισιά: Εἶδος περιπτέρου ἀπὸ κλάδους δένδρων ἥ καὶ ἐπὶ δένδρων, δπου ἔμενον ἄλλοτε, ἐπὶ τουρκοκρατίας, οἱ φύλακες τῶν ἀγρῶν καὶ τῶν ἀμπέλων, οἱ λεγόμενοι «δραγάτες». Ἡ λέξις εἶναι ἀρχαία ἡλληνική, κατὰ δὲ τὸν ἀείμνηστον Ἀρβανιτόπουλον σώζεται καὶ τὸ ρῆμα «δραγατεύομαι»⁽²⁾.

Κάτω Χώρα—Πάνω Χώρα: Συνοικισμοὶ ἄλλοτε ἀπὸ τοὺς δποίους ἀπηρτίζετο τὸ Δελβινάκι, μὲ δριον τὸ «μεσοχώρι». Ἱνδειξις σπουδαία διὰ στάδια ἐγκαταστάσεως ἀπὸ Ιστορικῆς ἀπόψεως. Μὲ τὴν βοήθειαν παρομοίων τοπωνυμιῶν, εἶναι δυνατή ἥ παρακολούθησις τῶν κινήσεων τῶν διαφόρων ἐγκαταστάσεων κατὰ τὰ διάφορα στάδια των ἀπὸ Ιστορικὴν ἔποψιν. Εἰς τὴν Ἡπειρον ὑπάρχον πολυάριθμα τοιαῦτα τοπωνύμια, δπως Ἀνω καὶ Κάτω Βίτσα, Ἀνω καὶ Κάτω Πεδινὰ (Σουδενὰ) εἰς Ζαγόρι⁽³⁾.

Ως πρὸς τὴν προφοράν, παρατηροῦμεν δτι ἔκαστον τῶν τοπωνυμίων τούτων προφέρεται εἰς δύο λέξεις, τῶν δποίων τονίζονται καὶ τὰ δύο συνθετικὰ (Ἐπάνω - Κάτω). Βαθμηδὸν δμως κάθε λέξις ἔχωρίσθη εἰς τὰ συστατικά της, δπως διεμορφώθησαν αὐτὰ μετὰ τὴν σύνθεσιν, βοηθούσης ἵσως καὶ τῆς συχνῆς χρήσεως.

Ἡ λέξις «χώρα» σημαίνει κτηματικὴν περιοχὴν καὶ χρησιμοποιεῖται εἰς τὰς ἡπειρωτικὰς ἐπιγραφὰς τοῦ IE καὶ IZ αἰῶνος, παύει δὲ τὸν IH⁽⁴⁾.

Κλέφτη (στοῦ): Ἀνδρωνυμικὸν τοπωνυμικόν, δπλαρχηγοῦ «κλέφτη» κατὰ τὸν Γ. Γαζῆν, φονευθέντος εἰς Σάλωνα τὸ 1824. Πρόκειται περὶ τοῦ Δελβινακιώτου Εὐστρατίου Γκούγια.

Κλοκός: Συνοικισμὸς Δελβινακίου, σωζόμενος μέχρι τοῦ 1755, καὶ τοῦ δποίου τὴν περιοχὴν ἡγόρασαν ἀργότερον οἱ Δελβινακιώται Ντέντος, Νταπονάτες καὶ Κλάπης⁽⁵⁾.

Κόκκινου (στοῦ): Δασώδης λοφώδης ἔκτασις πρὸς Β. τοῦ Δελβινακίου καὶ εἰς

1. Πρβλ. Ψάλτη: Λεκ. Ἀρχ. 35.

2. Πρβλ. Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς, 1913, σελ. 26—28. N. Ἀνδριώτη: Ἐτυμολογικὸν Λεξικὸν τῆς κοινῆς νεοελληνικῆς, σελ. 56.

3. Ἡπειρ. Χρονικά, 1934, σελ. 160.

4. K. Σάθα: Τουρκοκρατουμένη Ἑλλάς, σελ. 309—311.

5. N. Πατσέλη: Τὸ Δελβινάκιον τῆς Ἡπείρου, σελ. 48.

ἀπόστασιν μιᾶς καὶ πλέον ὥρας, κληθεῖσα οὕτω ἐκ τοῦ χρώματος τοῦ χρώματος. Ὑπάρχει καὶ μεταξὺ Πυρσόγιαννης καὶ Στράτσιανης, εἰς δὲ τὴν Βούρμπιανην ὑπάρχει ἡ περιοχὴ «στὸ Κοκκινό χωμα»⁽¹⁾.

Κολοδίτη (στοῦ): Ἀνδρωνυμικὸν τοπωνύμιον ἐκ τοῦ δνόματος τοῦ πρώτου οἰκιστοῦ τῆς περιοχῆς Γεωργίου Κολοδίτη (λόγω καταγωγῆς του ἐκ τοῦ χωρίου «Κολοδὲ» τῆς ἐπαρχίας Πωγωνίου).

Κονάκι: Τοπωνύμιον, δπου σήμερον τὸ Δημόσιον Ταμεῖον. Λέξις τουρκικὴ σημαίνουσα μέγαρον, διοικητήριον, ἀλλὰ καὶ σταθμός, κατάλυμα. Οἶκημα, δπου ἄλλοτε ἐφιλοξενοῦντο οἱ Τούρκοι στρατιῶται καὶ ἄτακτοι Ἀλβανοί, οἱ δποῖοι πρὸ τῆς κτίσεώς του «ἐφιλοξενοῦντο» ὑπὸ τῶν κατοίκων, ὑποχρεωμένων πρὸς τοῦτο μονίμως.

Κουτσομύλια: Σύνθετον τοπωνύμιον ἡ πρώτη λέξις τοῦ δποίου σημαίνουσα «μικρὸς» ἀπαντᾶται συχνά, δπως «κουτσοχώρι» ἢτοι μικρὸς χωριό, ἐνταῦθα «μικρὸς μύλος» λειτουργῶν μόνον τὸν χειμῶνα, ἐν σχέσει μὲ τὸν «Λέπενο» λειτουργοῦντα καθ' δλον τὸ ἔτος καὶ ἀπὸ τὰ ρέοντα ὕδατα τοῦ δποίου λειτουργοῦν τὰ «κουτσομύλια».

Κουτσόκρανον: Ὁρεινὴ ἔκτασις εἰς τὸν πρόποδας τῆς ὅποιας καλλιεργοῦνται δλίγοι ἀγροί. Ἡ λέξις εἶναι σύνθετος, τῆς δποίας τὸ πρώτον σινθετικὸν τοῦ τοπωνυμίου εἶναι λέξις τουρκική, «κιουτσούκ» σημαίνουσα «μικρός», καὶ ἡ δποία προτάσσεται συχνὰ τῶν οὐσιαστικῶν μὲ σκοπὸν περιοριστικὸν τοῦ μεγέθους ἢ τῆς σημασίας των, δπως «κουτσοχώρι» (μικρὸν χωρίον), «κουτσοχώραφο» (χωράφι μικρᾶς ἀξίας καὶ σημασίας), «κουτσομύλια» (μικρὸς μύλος εἰς Δελβινάκι), ἐν σχέσει μὲ τοὺς μεγάλους «Λέπενο» καὶ «Ραγώζια».

Κρίπουνας: Σκωπτικὸν προσωνύμιον, κατὰ τὸν Γαζῆν, ισχυρογνώμονος (κεφάλι κριπούνι) δπλαρχηγοῦ ἐδρεύοντος εἰς τὴν ἐν λόγῳ περιοχήν. Πρόκειται δθεν περὶ τοπωνυμίου ἐξ ἀνδρωνυμικοῦ.

Καζᾶ λάκκος: Ἀνδρωνυμικὸν τοπωνύμιον, δπως σώζεται καὶ εἰς τὸ Μπονιτσκὸν «Παππαλάκκα», ἐνθα ἐφονεύθη κάποιος παππᾶς, ἢ «Λακκιὰ Κιτσώνα» εἰς Βήσσανην, κατὰ τὸν κ. Στούπην.

Κουτσουπιά: Περιοχὴ ἔνī α συναντῶνται αἱ ἀπὸ Δελβινακίου καὶ Πωγωνιανῆς πρὸς Ἰωάννινα ἀμαξιταὶ δδοί, κληθεῖσα οὕτω ἐκ τοῦ δνόματος φυτοῦ «κουτσουπὶα» ενδρισκομένου εἰς τὴν συμβολήν των καὶ τὸ δποίον εἶναι κοινὴ δνομασία τῆς κερωνοειδοῦς κερκίδος ἢ κερασφόρου κερωνίας τῶν ἀρχαίων.

Λακκιές: Κοιλὰς καλλιεργούμενη μεγάλης ἔκτασεως μεταξὺ Δήμου Δελβινακίου καὶ Κοινότητος Βήσσανης, διεκδικούμενη παρὰ τῆς τελευταίας, καὶ μετὰ πολυετεῖς ἀγῶνας δικαστικοὺς ἐπιδικασθεῖσα, ἐν τέλει, εἰς Δελβινάκιον. Τὸ τοπωνύμιον νοεῖται ώς κάτι σύνθετον, διὰ τοῦτο καὶ δ πληθυντικὸς⁽²⁾. Ἡ εὐρύτης τῆς περιοχῆς τὴν δποίαν καλύπτει τὸ τοπωνύμιον, ὑπαγορεύει τὴν εἰς τὸν πληθυντικὸν προφοράν του.

Λιτάραινα Ἀνω καὶ Κάτω: Ὁρεινὴ ἔκτασις εἰς τὸν πρόποδας λοφωδῶν ἔκτασεων, ἐνθα καλλιεργοῦνται ἀγροὶ μὲ σιτηρά. Κατὰ τὸν Γεωργακᾶν⁽³⁾, κάθε τοπωνύμιον εἰς «αινα», δταν ἀνάγεται εἰς κύριον δν, ἐλληνικὸν ἢ ἀρχαῖον ἢ Βυζαντινὸν ἢ νεώτερον, εἶναι καὶ ἐκεῖνο ἐλληνικόν. Οὕτω ἀπὸ

1. Χ. Ρεμπέλη: Κονιτσιώτικα, σελ. 265.

2. Αθ. Παπαχαρίση: Συμβολὴ εἰς τὸ τοπωνυμικὸν τοῦ Πωγωνίου. (΄Ηπειρ. Χρονικά, 1933, σελ. 144.

3. Περιοδ. «Αθηνᾶ», 1938, σελ. 19.

τὸ ἐπώνυμον «Βρανᾶς»—Βράναινα, ἀπὸ τὸ «Ἀργύρω»—Ἀργύραινα (Μύκονος). Πρόκειται δύνεν περὶ ἀνδρωνυμικοῦ ἐπωνύμου.

Λέπενο : Τοπωνύμιον, ἔνθα ἄλλοτε ἡκμαζε κεφαλοχῶρι ἐξ δικακοσίων περίπου οἰκογενειῶν, παρὰ τὸ παρεκκλήσιον τοῦ Ἀγίου Νικολάου καὶ Ἀγίας Παρασκευῆς, μὲ μέγα μοναστήριον καὶ ἐκτεταμένας γαίας, καταστραφὲν τὸ 1644 ἀπὸ τοὺς Σπαχῆδες, οἵ δοποῖοι τὸ ἔκαυσαν καὶ ἡνάγκασαν τοὺς κατοίκους νὰ διασκορπισθοῦν, ἄλλοι εἰς Ρωσίαν, ἄλλοι εἰς Τουρκίαν, ἰδρυσαντες ἴδιον χωρίον ὑπὸ τὸ δνομα «Πεγεντίκιοι» καὶ ἄλλοι εἰς τὸ σημερινὸν «Λέπενο» τῆς Αιτωλοακαρνανίας⁽¹⁾. Ἐφείπια τοῦ Λεπένου σώζονται καὶ σήμερον καθὼς καὶ τὸ ὑδραγωγεῖον του, ἐπισκευασθὲν τὸ 1858⁽²⁾.

Χωρίον «Λέπενο» ὑπῆρχεν ἄλλοτε καὶ πλησίον τοῦ Περάματος τῶν Ιωαννίνων, διαλυθέν, καὶ τὸ δοποῖον μέχρι τοῦ Ἀλῆ πασᾶ ἦτο ἴδιοκτησία τοῦ Μητροπολίτου Ιωαννίνων⁽³⁾.

Λευτοκαριές : Τοπωνύμιον λόγῳ τῶν πολλῶν λεπτοκαρυῶν ποὺ φύονται εἰς τὴν ἐν λόγῳ περιοχήν.

Λούτσα : Τοπωνυμία κληθεῖσα οὕτω λόγῳ κυκλοτεροῦς καὶ ἀβαθοῦς δεξαμενῆς πληρούμενῆς ἀπὸ τὰ νερὰ τῆς βροχῆς, διὰ τὸ πότισμα τῶν ζώων. Ἡ τοπωνυμία ἀπαντᾶται καὶ εἰς τὸν πληθυντικόν, εἰς Δελβινάκι δμως μόνον εἰς τὸν ἐνικόν. Ο Μέγιερ παράγει τὴν λέξιν ἀπὸ τὸ ἀλβανικὸν lutse, καὶ τοῦτο ἀπὸ τὸ ἀλβανικὸν luteum, καθὼς καὶ δ Μέρτζιος ἀπὸ τὸ lucē, ποὺ εἰς τὴν ἀλβανικὴν σημαίνει τέλμα, βόρβορος ἢ ἀπὸ τὸ σλαυϊκὸν luxa=ténaγος⁽⁴⁾. Τὸ τοπωνύμιον ἀπαντᾶται καὶ εἰς τὴν Παρνασσίδα⁽⁵⁾ καὶ «Υδραν⁽⁶⁾.

Λυκότρυπα : Σπηλαιῶδες κοίλωμα ἐπὶ τῆς Α. πλευρᾶς τοῦ λόφου τοῦ Ἀγίου Ιωάννου, εἰς τὸ δοποῖον τὸν χεινῶνα ἐμφωλεύουν λύκοι καὶ ἀλώπεκες.

Μεσσαριά : Τοπωνυμία ἄλλοτε συνοικισμοῦ, παραγομένη, κατὰ τὸν Χατζιδάκην, ἀπὸ τὸ ἐπίθετον «μέσος», ποὺ σημαίνει τὰ ἐν μέσῳ, τὰ ἐντός, τὰ μεταξύ, ἐκ τοῦ μεσάρες, ἀπὸ τὸ δοποῖον προέρχονται καὶ πολλαὶ ἄλλαι τοπωνυμίαι ἀπλαὶ καὶ σύνθετοι⁽⁷⁾. Ἄλλοι παράγουν τὴν λέξιν ἀπὸ τὴν τουρκικὴν λέξιν «μεζάρι»=χωράφι, νεκροταφεῖον ἢ τύμβος, προέλευσιν τὴν ὁποίαν ἀποκλείομεν⁽⁸⁾.

Κατὰ τὸν Μηλιαράκην⁽⁹⁾, ποὺ πρῶτος ἡσχολήθη μὲ τὸ ἑτυμολογικὸν τῆς λέξεως, ἢ λέξις εἰσήχθη ὑπὸ τῶν Φράγκων καὶ Ἐνετῶν καὶ προέρχεται ἀπὸ τὰ «μασσέρια», ποὺ σημαίνει κτῆμα μὲ ἔπαυλιν. Ἐκαλεῖτο δὲ «μεσσάριος» δι γεωργὸς ποὺ καλλιεργεῖ τὴν μασσάραν καὶ κατοικεῖ εἰς αὐτὴν⁽¹⁰⁾. Τὴν ἀποψιν δμως αὐτὴν ἀντέκρουσεν ὁ Χατζηδάκης, ἢ ἀποψις τοῦ δοποίου εἶναι πιθανοτέρα.

Κατὰ τὸν ἀείμνηστον Μητροπολίτην Παραμυθίας Ἀθηναγόραν⁽¹¹⁾,

1. I. Λαμπρίδον : Πωγωνισιακά, σελ. 38—39. K. Στεργιοπούλου : Τὸ Δελβινάκιον τῆς Ηπείρου, σελ. 38—39. N. Πατσέλη : Τὸ Δελβινάκιον τῆς Ηπείρου, σελ. 38—39. K. Στεργιοπούλου : Ενθ. ἀνωτ., σελ. 65.
2. N. Πατσέλη : Ενθ. ἀνωτ., σελ. 43.
3. I. Λαμπρίδον : Ενθ. ἀνωτ., σελ. 15.
4. Ηπειρ. Χρονικά, 1934, σελ. 193.
5. Αθηνᾶ Μ.Δ. :
6. Αρχεῖον «Υδρας», τόμ. 6ος, σελ. 462.
7. Γλωσσικαὶ Μελέται Α. σελ. 115. Προβλ. καὶ Αθηνᾶ, τόμ. ΣΤ, 1894 καὶ ΚΑ 253.

8. K. Μέρτζιος : Εἰς Ηπειρ. Χρονικὰ Θ., σελ. 201.
9. Δελτ. Ιστορ. Εθνολ. Εταιρ., τόμ. Δ., σελ. 423—474.
10. Χατζηδάκη : Ενθ. ἀνωτ.
11. Φῶς ἀπὸ τὰ βάθη τῶν ὑδάτων, τεῦχος 4ον, σελ. 14—15.

ή τοπωνυμία «μεσσαριά» σημαίνει τόπον κατάρρουτον ἀπὸ ὄδατα καὶ συνέπως εὔφορον, καὶ παράγεται ἀπὸ τὸ Μέσ—Μέσα, ποὺ σημαίνει ὄδωρ. Ἡ τοπωνυμία ἀπαντᾶται καὶ εἰς Σῦρον, Ἀνδρον, Κύδνον, Κρήτην καὶ εἰς Κατσικά, πλησίον τῶν Ἰωαννίνων, δπου τὸν μὲν χειμῶνα ἀναβρύει νερὸ διφθονον, τὸ δὲ θέρος, λόγω τῆς ὑγρότητος, ἀναφύεται ἐν ἀφθονίᾳ χόρτον πρὸς βοσκὴν τῶν ζώων⁽¹⁾.

Μεσορράχη: Τοπωνυμία ποὺ δίδεται συνήθως εἰς ράχες ποὺ περιλαμβάνονται μεταξὺ δύο ἄλλων ράχεων ἢ κοιλάδων. Ἐνταῦθα πρόκειται μᾶλλον περὶ τοῦ δευτέρου, δπως «μεσορράχη», δνομάζεται ἡ ἐπὶ τοῦ Ἀφού γέφυρα, δπου διέρχεται ἡ ἀμαξιτὴ ὁδὸς τῆς Ἡπείρου «Ἰωαννίνων—Κορυτσᾶς», ποὺ ωνομάσθη οὗτω ἐπειδὴ κεῖται μεταξὺ δύο γεφυρῶν, ἥτοι τῆς ἐπὶ τοῦ Σαρανταπόρου καὶ τῆς ἐπὶ τοῦ Μπουραζάνι, ποὺ συμβάλλουν εἰς τὸν Ἀφού ποταμόν⁽²⁾.

Μεσοχῶρι: Πλατεῖα εἰς τὸ κέντρον τῆς κωμοπόλεως, δπου συνήθως συγκεντροῦνται οἱ κάτοικοι καὶ χορεύουν κατὰ τὰς πανηγύρεις. Εἰς τὸ Δελβινάκι, ώρισμένον μέρος τοῦ μεσοχωρίου λέγεται καὶ χοροστάσι.

Μπολιάνιτσα: Τοποθεσία Ν.Α. τοῦ Δελβινακίου, καὶ δροπέδιον ἔνθα ὑπάρχει παρεκκλήσιον τιμώμενον ἐπ’ ὀνόματι τῆς Γενέσεως τῆς Θεοτόκου. Ἡ λέξις «μπολιάνιτσα», κατ’ ἄλλους εἶναι σλαυϊκή, σημαίνουσα περιοχὴν ὅμαλὴν ἐκ τῆς λέξεως Poljana, κατ’ ἄλλους προέρχεται ἀπὸ τὴν σλαυϊκὴν λέξιν «μπόλι» ἥτοι ἀσθενής, διὰ τὸν λόγον διτὶ ἡ τοποθεσία αὐτῇ ἔχοησίμευεν ἄλλοτε ως ἀπολυμαντήριον δι’ ὅσους προήρχοντο ἀπὸ ἐπαρχίας ποὺ εἶχον προσβληθεῖ ἀπὸ μεταδοτικὰς νόσους. Κατ’ ἄλλους, τέλος, ἡ λέξις «μπολιάνιτσα» προέρχεται ἀπὸ τὸ «πολὺ ἄνασσα», τίτλος ἀπονεμόμενος εἰς τὴν Θεοτόκον⁽³⁾. Οὐ π’ αὐτῆς ναδες ἐκτίσθη τὸ 1630, ἐμεγεθύνθη δὲ εἰς τὴν σημερινήν του κατάστασιν τὸ 1871, τὸ δὲ κωδωνοστάσιον προσετέθη πρωτοβυζαντίᾳ καὶ φροντίδι Αἰκατερίνης Π. Κοσύφη, πολὺ ἀργότερον.

Μπρανδίλα: Ἀνδρωνυμικὸν τοπωνύμιον διπλαρχηγοῦ, κατὰ τὸν Γ. Γαζῆν.

Μπρίμπα: Όμοίως ως ἄνω.

Νεζερός: Τοπωνυμία παρὰ τὴν ἀμαξιτὴν ὁδὸν Ἰωαννινα—Δελβινάκι, καὶ τὴν διμώνυμον λίμνην. Λέξις παραγομένη ἀπὸ τὸ «ἔζερο» ποὺ σημαίνει «λίμνη»⁽⁴⁾.

Ἐκτὸς τῶν λιμνῶν, ἡ τοπωνυμία ἀναφέρεται καὶ εἰς τὸν συνοικισμούς. Παρὰ τῷ λαῷ, διατηρεῖται ὁ γεωγραφικὸς δρός, ποὺ σημαίνει «λίμνη», μὲ τὸ ὄνομα δὲ αὐτὸν ὀνομάζει οὗτος ὅλας τὰς λίμνας, ὁ δὲ γεωγραφικὸς δρός ἐποιειτογραφήθη εἰς τὴν ἐλληνικὴν γλῶσσαν κατὰ τὸν μεσαίωνα⁽⁵⁾.

Νιάμα: Σλαβικὸν τοπωνύμιον ἐκ τῆς βιουλγαρικῆς πιθανῶς, κατὰ τὸν Σπ. Στούπην, λέξεως «νέμα» σημαινούσης ἔηρότοπος. Περιοχὴ ἄνωθεν τοῦ Ἀγίου Γεωργίου Χούνιης ἄγονος καὶ πετρώδης ἔνθα εύδοκιμεῖ μόνον ἡ οήγανη.

Παλιόρρογκο: Τοπωνυμία, ποὺ ἔχει σχέσιν ἡ μὲ τὴν ἀλβανικὴν rogo=ποὺ σημαίνει τὰ μεταξὺ πεύκων καὶ ἐλάτων ἀρκετὰ μεγάλα διαστήματα, ἡ μὲ τὴν λατινικὴν rogus=πυρὰ καὶ τὴν ταυτόσημον ιταλικὴν rogo=πυρά, ὅπου ἐκαίοντο οἱ αἴρετικοί⁽⁶⁾.

Τὸ τοπωνύμιον αὐτὸν προέρχεται μᾶλλον ἀπὸ τὰ ούγγια, δπου εἰς

1. Ἀθηναγόρα: Ἐνθ. ἀνωτ. Μηλιαράκη: Ἐνθ. ἀνωτ.

2. Κ. Στεργιοπούλου: Ἡπειρ. Χρονικά, 1937, σελ. 227—228.

3. Ν. Πατσέλη: Τὸ Δελβινάκιον τῆς Ἡπείρου.

4. Αν. Κεραμοπούλου: Τί εἶναι οἱ Κουτσόβλαχοι, σελ. 15. Ι. Λαμπρίδου: Ἡπειρωτικὰ Μελετήματα ΣΤ., σελ. 8.

5. Κ. Στεργιοπούλου: Ἡπειρ. Χρονικά, 1937, σελ. 248.

6. Κ. Μέρτζιου: Εἰς Ἡπειρ. Χρονικά, 1934, σελ. 187.

τὴν Λάκκαν—Σοῦλι δνομάζουν τὰ χωράφια ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὰς ἐκχερσώσεις μὲ τὴν βοήθειαν τῆς πυρκαϊᾶς, δπότε ἡ σπορὰ γίνεται ἀμέσως καὶ εἶναι μεγάλης ἀποδόσεως, συνηθέστατον ἄλλοτε εἰς τὴν Ἡπειρον, ἀπαγορευόμενον δμως σήμερον ὡς καταστρέφον τὰ δάση. Ἡ τοποθεσία ὥστε «παλιόρρογκον» θὰ ἥτο ἄλλοτε δάσος, μεταβληθεῖσα ἀργότερον εἰς «ρόγγι»⁽¹⁾.

Κατὰ τὸν Χατζηδάκην ὑπάρχει καὶ οῆμα «ρογκίζω», ποὺ σημαίνει κόπτω τοὺς θάμνους, διὰ νὰ παρασκευάσω καλλιεργήσιμον ἀγρὸν «ρόγγι»⁽²⁾.

Πλασάβιτσα: Τοπωνύμιον σλαβικῆς προελεύσεως, καὶ ἄλλοτε συνοικισμός, τοῦ ὅποίου οἱ κάτοικοι, μετοικήσαντες ἀργότερον εἰς Δελβινάκι, ἀπετέλεσαν τὴν σημερινὴν συνοικίαν τῆς «Πάνω Χώρας».

Προσήλιο: Τοποθεσία λοφοσειρᾶς εἰς τοὺς πρόποδας τῆς ὁποίας καλλιεργοῦνται μερικοὶ ἀγροί, ἐκτάσεως γενικῶς διακοσίων περίπου στρεμμάτων, κληθεῖσα οὕτω ἀπὸ τὴν θέσιν της εἰς τὴν ὁποίαν δηλιος ἀνατέλλει ἐνωρίτερον καὶ δύει βραδύτερον ἥ εἰς ἄλλας περιοχάς.

Χωρίον «Προσήλιο» ὑπάρχει καὶ εἰς τὴν ἐπαρχίαν Δωδώνης τοῦ Νομοῦ Ἰωαννίνων, δμοίως εἰς Κοζάνην, εἰς δμώνυμον ἐπαρχίαν καὶ εἰς τὴν ἐπαρχίαν Παρνασίδος τοῦ νομοῦ Φωκίδος.

Ρονίτσα: Όροσειρὰ πρὸς Ν.Α. τῆς κωμοπόλεως, διακρινομένη εἰς «πάνω» ὑψηλοτέραν καὶ «κάτω» χαμηλοτέραν Ρονίτσαν. Σχετικῶς ἀναφέρομεν δτι εἰς τὴν Ἑλλάδα δσα τοπωνύμια σχηματίζονται ἀπὸ δνόματα προσώπων, ἐμφανίζονται εἰς πατρωνυμικὰ μὲ τὴν κατάληξιν «ίτσα» π.χ. Γεωργίτσα, Σενίτσα. Ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους δμως αὐτοὺς πατρωνυμικοὺς σχηματισμοὺς εἰς «ίτσα», πρέπει νὰ διακρίνωμεν μερικὰς λέξεις τῶν δποίων ἥ κατάληξις εἰς «ίτσα» ἔχει ἐτυμολογικὴν ἄλλην προέλευσιν π. χ. Γορίτσα «δρος», Γρανίτσα «δριον σύνορον».

Κατὰ τὸν ἀείμνηστον Ε. Κουρίλαν, ἥ κατάληξις «ίτσα», «ίτζα» προέρχεται ἀπὸ τὰ διπλᾶ σσ, ττ, π.χ. «κότσυφος» παρ' ἀρχαίοις «κόττυφος»⁽³⁾.

Ρούγα: Λέξις ιταλικῆς προελεύσεως, δηλοῦσα συνοικίαν, κατὰ δὲ τὸν καθηγητὴν κ. Κ. Στεργιόπουλον, στενὴν τοποθεσίαν, διάβασιν. Ἡ πρώτη ἐρμηνεία εἶναι ἐπικρατεστέρα⁽⁴⁾.

Ρουμάνι: Πυκνὸν καὶ ἐντελῶς ἀκαλλιέργητον δάσος, κατὰ τὴν ἐλληνοαλβανικὴν διάλεκτον⁽⁵⁾.

Σιάδια: Τόπος ἵσιος, δμαλὸς ἥ ἄλλως πως ἰδιοτοπία. Ἐπειδὴ τοιοῦτοι δμαλοὶ τόποι συναντῶνται εἰς πολλὰ μέρη, διὰ τοῦτο διαστέλλονται μὲ τὴν προσθήκην δνοματικοῦ διορισμοῦ εἰς τὸν δποῖον ἀνήκουν. Εἰς Δελβινάκι ἔχομεν σχετικὴν τοπωνυμίαν «στοῦ Γιάνν' τὸ σιάδι»⁽⁶⁾, λοφίσκος Β.Δ. τῆς κωμοπόλεως καὶ εἰς ἀπόστασιν μιᾶς ώρας ἐκτάσεως πεντήκοντα στρεμμάτων, οἱ ἀγροὶ τῶν δποίων καλλιεργοῦνται μὲ σιτηρά.

Σιόποτο: Τοπωνυμία παρὰ τὸ ἔξωκκλήσιον τοῦ Ἀγίου Νικολάου, προερχομένη, κατά τινας ἀπὸ τὴν Σερβικὴν καὶ Βουλγαρικὴν «σοπότ», ποὺ σημαίνει γῆν νεροῦ, περιοχὴν πλησίον ποταμοῦ. Ὁ Ἀραβαντινὸς δμως ἐρμηνεύει αὐτὴν ἀπὸ τὸ «εἰσότοπον» ἥ «σηποτόν», διὰ τὸ ἀνυδρον τῶν ἐδα-

1. Χρ. Σούλη: Ἡπειρ. Χρονικά, τόμ. 7ος, σελ. 239.

2. Ἔκθεσις τοῦ ὑπὸ τῆς Γλωσσικῆς Ἐταιρείας προκληθέντος διαγωνισμοῦ τοῦ 1912. Ἀθηνᾶ, 1913, σελ. 284.

3. Τὸ Κράτος τῆς Ἀληθείας. Ἀθηναί, 1924, σελ. 284—285.

4. Ἡπειρ. Χρονικά, 1933, σελ. 117.

5. Περιοδ. Ἀθηνᾶ, 1929, σελ. 93.

6. Γ. Ἀναγνωστόπολος: Εἰς Ἡπειρ. Χρονικά, 1926, σελ. 92.

φῶν ἐπὶ τῶν δποίων εύρισκοντο⁽¹⁾. Ἡ γραφὴ «σιο» εἰς τὴν ἡπειρωτικὴν ἀποδίδει τὴν προφοράν, δπως περίπου γερμ. scho, ἀγγλ. cho γαλλ. cho. Ἡ λέξις ἀναφέρεται εἰς τὴν Ἡπειρον, εἰς κείμενα τοῦ 1454, 1479 καὶ 1558⁽²⁾.

Ἡ τοπωνυμία αὗτη ἀπαντᾶται εἰς Κεράσοβον Κονίτσης, Κουκοῦλι Ζαγορίου, εἰς Μελισσονδρούς, Μόλισταν, Δ. καὶ Β.Δ. τοῦ Ἀργυροκάστρου, Καλάβρυτα, Αίτωλίαν, Κοζάνην, περιοχὴν Λαρίσης (δνομα βουνοῦ)⁽³⁾.

Σκάπετο: Κατὰ τὸν ἀείμνηστον Μητροπολίτην Παραμυθίας Ἀθηναγόραν (τὸν ἀπὸ Μεγάλων Πρωτοσυγγέλων) ἡ οἵζα «Σκ» καὶ αἱ συναφεῖς αὗτῇ ιρδὲς παραγωγὴν δνομάτων προσώπων καὶ τόπων ἔχει πάντοτε σχέσιν μὲ πολύτιμα μέταλλα. Οὕτω σκιρτητὴς ἐκαλεῖτο ὁ πάγχρυσος Διονύσιος Βόκιχος, Σκέφρος, υἱὸς τοῦ Ταῦγέτου, δπου μεταλλεῖα σιδήρου, Σκαρίνα, Κύπρου τῆς χρυσοφόρου, Σκουτάριον Λακωνίας παρὰ τὸν χαλκοτρόφον Ταῦγετον, Σκουριώτισσα, μεταλλεῖον χαλκοῦ εἰς Κύπρου, Σκούπα Ἀρτης, ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὁχθῆς τοῦ Ἀράχθου, δπου πλούσια μεταλλεῖα⁽⁴⁾.

Σκέμπια: Τοπωνύμιον, ἔναντι τοῦ Ἀγίου Ιωάννου, καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ πρὸς Ιωάννινα, κληθὲν οὕτω ἀπὸ τοὺς ἀποτόμους ἐκεῖ βράχους της. «Στὰ σκέμπια τὸν Ἀι-Θανάση». Ἡ λέξις φαίνεται ἀλβανικὴ σημαίνουσα βράχον δρόμον, θρόνον. (Ἀλβ. σκάμπι=πέτρα, βράχος)⁽⁵⁾.

Στάλλος (στὸ στάλλο): Τοπωνυμία, δπου μεγάλα καὶ βαθύσκια δένδρα ἡ ἐνίστε καὶ ἵσκιοι κατασκευαζόμενοι ἐπίτηδες, διὰ νὰ ἀναπαύωνται (σταλλίζονται ὑπὸ σκιὰν) τὴν μεσημβρίαν, κατὰ τὸ θέρος, τὰ πρόβατα. Κατὰ τὸν Μέρτζιον, ἡ λέξις παράγεται ἀπὸ τὸ ιταλικὸν «στάλλα»=μέρος δπου φυλάσσονται τὰ ζῶα⁽⁶⁾.

Ἄπὸ τὸ «στάλλος» ἥτοι ἵσκιος, ποὺ σταλλίζουν τὰ ζῶα τὸ καλοκαίρι (δρόμια), ἔχομεν τὸ ρῆμα «ξεροσταλλιάζω» ἥτοι ἵσταμαι δρόμιος ώστε ἀπὸ τὴν ἀκινησίαν οἱ πόδες μου μετεβλήθηκαν τρόπον τινὰ εἰς πασσάλους, σταλίκια, ἀναίσθητα ως ξύλα.

Ἐπίσης ὑπάρχει καὶ τὸ ρῆμα «σταλικοπόδιασα» δ.λ.δ. ἀπόστασα στεκόμενος δρόμιος⁽⁷⁾.

Μεταφορικῶς «στάλλος τοῦ σπιτιοῦ»=δ ἀρχηγός, δ προστάτης καὶ οἶνοι δ στολισμὸς τοῦ σπιτιοῦ.

Σταυρός: Τοπωνυμία παρὰ τὴν εἴσοδον τῆς κωμοπόλεως, δπου διασταυροῦνται δύο ὁδοὶ καὶ εἰκονοστάσιον. Ἡ τοπωνυμία αὗτη εἰς πολλὰ χωρία ἐδίδετο πρὸν κατασκευασθοῦν τὰ εἰκονοστάσια, δπότε εἰς τὰς εἰσόδους τῶν χωρίων, καὶ εἰς δλην σχεδὸν τὴν Ἡπειρον, ἔστηνον ξυλίνους σταυρούς, διὰ νὰ προφυλάξουν τὰ χωρία ἀπὸ τὰ κακοποιὰ στοιχεῖα⁽⁸⁾.

Στὲς καρυές: Φυτώνυμος τοποθεσία, λόγω φυτεύσεως καὶ ὑπάρξεως πολλῶν καρυῶν. Ἐνίστε προστίθεται καὶ τὸ δνομα τοῦ ἰδιοκτήτου τῆς τοποθεσίας

1. Χρονογραφία Β., σελ. 154.

2. Ἀφιέρωμα εἰς Χρ. Σούλην: σελ. 150. Κ. Μέρτζιον: Ἡπειρ. Χρονικά, 1934, σελ. 192. C. Sathas: Documento inediti relatifs à l'histoire de la Crète au moyenâge. Paris, 1880—1890, σελ. 214—5, 220, 302.

3. Κ. Στεργιόπούλου: Ἡπειρ. Χρονικά, 1933, σελ. 110, 123, 139 καὶ 1938 σελ. 174. Πρβλ. Γεώργια: Σλαβικὴ ἐπίδραση στὸ τοπωνύμιο τῆς Ἡπείρου. Εἰς Ἀφιέρωμα εἰς τὴν Ἡπείρον, εἰς μνήμην Χρ. Σούλη, σ.λ. 150.

4. Ὁ ομηρικὸς Κόσμος—Ο ὑσκουδάμα Θράκης, σ.ο. 21—22.

5. Θωμοπούλου: Πελασγικά, Ἀθηναί, 1912, σελ. πε.

6. Δ. Σάρρου: Παρατηρήσεις εἰς τὸ ἡπειρωτικὸν γλωσσάριον τοῦ Ἀραβαντινοῦ, σελ. 30.

7. Αθ. Παπαχαρίση: Εἰς «Ἡπειρ. Εστίαν», Μάϊος 1961, σελ. 427—428.

8. Χρ. Σούλη: Τοπωνυμικὸν τῶν Χουλιαράδων: Ἡπειρ. Χρον., 1932, σελ. 241.

ὅπου τὰ δμώνυμα δένδρα, «στὲς καρυὲς τοῦ Δεληγιάννη». Πολλάκις καὶ μάλιστα δταν δμιλεῖ κανεὶς διὰ τὸ χωράφι του μόνον ποὺ κεῖται εἰς τὴν τοποθεσίαν καρυὲς⁽¹⁾.

Σωτήρα (Στὴν ἄη Σωτήρα): Τοπωνυμικὸν Ἀγιώνυμον, ὃπου εὑρίσκεται τὸ ἔξωκκλήσιον τοῦ δμωνύμου ναοῦ.

Εἰς τὰς ἀγιονυμικὰς τοποθεσίας δὲν γίνεται χρῆσις τοῦ ὀνόματος τοῦ Χριστοῦ, ἀλλὰ τοῦ ἄγιος—ἄγια, μετ' αὐτῶν δὲ τίθεται τὸ χαρακτηριστικὸν Σωτήρ. Εἰς τὴν Κρήτην (εἰς Μύρθιο) ὑπάρχει τοπωνυμία «στὸν Ἀϊ Σταυρῷ μένο»⁽²⁾.

Ταξιάρχης: Ἀγιωνυμικὸν τοπωνύμιον, ἔνθα σήμερον τὸ νεκροταφεῖον Δελβινάκiou. Οἱ ἐν αὐτῷ ναὸς μετὰ γυναικωνίτου, ἀνευ δμως ἀρχιερατικοῦ θρόνου, εἶναι ἐκ τῶν νεωτέρων, ἀνακαινισθεὶς τὸ 1893, παρὰ τοῦ ἀοιδίμου Θωμᾶ I. Γκιώχα. Τὸ τοπωνύμιον τοῦτο ὑπονοεῖ σήμερον τὸ ἔκεī νεκροταφεῖον. «Ολοὶ θὸ πᾶμε στὸν Ταξιάρχη» ἦτοι δῆλοι θὰ ἀποθάνωμεν».

Φράξο: Περιοχὴ Β.Δ. τῆς κωμοπόλεως περὶ τὴν ἡμίσειαν ὁραν, ἐκτάσεως πεντήκοντα περίπου στρεμμάτων κεκαλυμμένη μὲ θάμνους, καστανέας καὶ μερικοὺς ἀγρούς, κυρίως δμως ἀπὸ τὸ δένδρον «φράξος», τὰ φύλλα καὶ οἱ κλάδοι τοῦ δποίου χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς κατοίκους πρὸς βαφὴν τῶν ὑφασμάτων.

Φραντζάτο: Τοπωνύμιον, συνήθως εἰς ὑψηλὸν μέρος, δπου οἱ φύλακες ἐκάθηντο τὸ καλοκαῖρι συνήθως καὶ ἐπέβλεπον τοὺς ἀγροὺς καὶ τὰς ἀμπέλους. Ή λέξις προέρχεται ἀπὸ τοὺς βυζαντινοὺς οῖτινες ἐκάλουν οὕτω τὸ περίπτερον δπου, κατὰ τοὺς βυζαντινοὺς χρόνους, ἐκάθηντο οἱ αὐτοκράτορες τῆς Κωνσταντινούπολεως μὲ τὴν ἀκολουθίαν των, κατὰ τὰς ἑορτὰς τοῦ τρυγητοῦ, ποὺ ἐλάμβανον χώραν τὸ φθινόπωρον εἰς τὴν μικρασιατικὴν ἀκτήν, συνήθως ἔναντι τοῦ Βυζαντίου⁽³⁾.

Χιλιομόδι: Τοπωνύμιον, σύνθετον κατὰ τὸν Γαζῆν, δοθὲν λόγῳ τῆς μεγάλης εὐφορίας τῆς περιοχῆς, ἀπὸ τὸ «χίλια» καὶ «μόδιον». Τὸ δεύτερον μέρος τοῦ τοπωνυμίου «μόδιον» εἶναι μονὰς βάρους σίτου ποικίλης χωρητικότητος. Χιλιομόδι ὑπάρχει καὶ εἰς τὴν Κορινθίαν ὡς ἔδρα δμωνύμου κοινότητος μὲ 1400 κατοίκους.

Χοροστάσι: Τοποθεσία πρὸς τὴν Ν. πλευρὰν τῶν παλαιῶν ἐκπαιδευτηρίων Δελβινακίου, κληθεῖσα οὕτω διότι, εἰς παλαιοτέραν ἐποχήν, ἐγίνοντο εἰς αὐτὴν οἱ κοινοὶ χοροὶ κατὰ τὰς ἑορτάς, λόγῳ τῆς δμαλότητος καὶ τοῦ ἀρκετοῦ ἐδάφους, καταλλήλου πρὸς τοῦτο.

Χούνη: Κοίλη κατωφέρεια ἐν εἴδει χοάνης, τῆς δποίας ἥ βάσις εἶναι εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ δρούς. Θέσις τρόπον τινα χωνοειδῆς δ.λ.δ. ἀποκεκρυμμένη καὶ ἀθέατυς. Πρόκειται περὶ τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς λέξεως χώνη (χοάνη)⁽⁴⁾.

1. Αθ. Παπαχαρίση: Εἰς Ἡπειρ. Χρονικά, 1933, σελ. 148.

2. Χατζηδάκη: Ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 7.

3. Ἡπειρ. Εστία, τεῦχ. 40—41, σελ. 791.

4. Φουρίκη: Συμβολὴ εἰς τὸ τοπωνύμιον τῆς Αττικῆς, Αθῆναι, 1929, σελ.

96. Πρβλ. καὶ Περούβοῦ: σ.ο. 373. Λεξικογραφικὸν Αρχεῖον τῆς Μέσης καὶ Νέας Ελληνικῆς, Αθηνᾶ 27 (1915), σελ. 39.

ΝΙΚΟΥ ΧΡ. ΤΣΑΚΑ

ΠΑΡΓΑ - ΣΤΕΡΙΑ*

(ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΝ)

Α'. Βραβεῖον τῆς ἐν Ἀθήναις Γλωσσικῆς Ἐταιρείας

ἡ βιοδός (δ): καὶ δύοδός (δ): περίφρα-
γμα μάνδρας τῆς αὐλῆς τοῦ σπιτιοῦ.

ἡ λιος (δ): ἡλίανθος.

ἡ λιος ἡ βροχή. Φράση ποὺ χρησιμο-
ποιοῦν οἱ δυάδες τῶν παιδιῶν στὰ παι-
χνίδια. Φτύνουν τὴν μιὰ πλευρὰ πλακίτσας
(ποὺ εἶναι βροχή) καὶ τὸ ἀβρεχό ἡλιος
καὶ στρίβουν στὸν ἀέρα. Ἔκεῖνος ποὺ πε-
τυχαίνει διαλέγει «πουλιὰ» (συμπαῖχτες)
κ.λ.π.

ἡ μορο (τό): γαιόμορο.

ἡ πατο (τό) σνθ. στὸ πληθ. ἡ πατα
(τὰ) (ἐκ τοῦ ἡπαρ. Ἀφορᾶ τὸν κοιλιακὸν
χῶρο ἀπὸ τὸ διάφραγμα καὶ κάτω. Πρβλ.
«μοῦ πέσανε τὰ ἡπατα (κουράστηκα), «μοῦ
κόπηκαν τὰ ἡπατο (φοβήθηκα)».

θαμάζω καὶ θιαμάζω (ρ): θαυμάζω.
Ἄλλ. λ. θᾶμα, θιάμα καὶ θιάμασμα (τό).
Πρβλ. «ποιὸς εἶδε τέτοιο θιάμασμα, παρα-
ξενιὰ μεγάλη».

θαμπούρα (η): διμιχλώδης ἀτμόσφαι-
ρα. [μείωσι τῆς δράσεως (μόνιμη ἡ παροδι-
κή) ἀπὸ ἀσθένεια τῶν ματιῶν, ζαλάδα κτλ.]

θαμπωμα (τό): λυκόφως καὶ λυκαυ-
γές. Πρβλ «θάμπωμα», «μπρὶν ἀπ' τὸ θάμ-
πωμα», «μέσ' στὸ θάμπωμα».

θανατὰς (δ): χάρος Πρβλ. «Ο Σπύ-
ρος τσῆ Λένης εἶναι τοῦ θανατᾶ», «τὸν
μετάλαβε δ παπᾶς, εἶναι τοῦ θανατᾶ».

θανατικὸ (τό): ἐπιδημικὴ ἀρρώστεια
(πανούκλα, χολέρα, ἔξανθηματικὸς κ.λ.π.)
Πρβλ. «μὲ τούτη (τὴ) βρῶμα καλὰ ποὺ δὲν
ἔπεσε θανατικό».

θανατούλιτης (δ): κακὸ σπειρὶ ποὺ
ἄλλες (παληὲς γυναικες) τὸ περιγράφουν

κατάμαυρο, νὰ βγαίνει στὸ μπράτσο καὶ
ἄλλες κόκκινο μὲ ἄσπρο κεφάλι, ποὺ προ-
μηνοῦσε τὸ θάνατο.

θαραπεία καὶ θεραπεία (η): γε-
λωτοθεραπεία. πρβλ. εἴχαμε μιὰ θαραπεία
σήμερα στὸν καφενέ», Ρ. θα (η ε) θαραπεύ-
μαι, μέλλ. θὰ θαραπώ, παρατ. ἡ ἀορ. θα-
ραπαύτητε καὶ θαραπάηκα. θαραπαμὸς (δ)
καὶ θεράπειο (τό): ἡσυχία πρβλ. «βρῆκα
θαραπαμό», «βρῆκα τὸ θεράπειο μου».

θέ: μόριο χρησιμοποιούμενο πρὸ τοῦ
ρήματος καὶ τοῦ συνδέσμου «νὰ» στὸν
μέλλοντα. πρβλ. «θὲ νᾶρθω», «θὲ νὰ λη-
σμονήσω», «θὲ νὰ φέξω» κλπ. [πρόσθεμα
σὲ τοπικὰ ἐπιφρήματα (δπως κυρὶ—θενες)
πρβλ. ἀλλοῦθε, ἐκεῖθε, ἐδῶθε, κάτουθε,
δπουθε, δπως καὶ ἀλλούθενες, ἐδῶθενες,
ἐκείθενες κλπ.]

θειδός (δ): θειδά (η): θεῖος, θεία.

θέλ(η)μα (τό): ἡ δωρεὰν ἡ μὲ ἀμοι-
βὴ ἐκτέλεσι μικροεκδουλεύσεως. πρβλ. «θὰ
μοῦ κάνης ἔνα θέλημα μέχρι τὸ σπίτι, Κω-
στάκη;», «τώρα δὲν ἀδειάζω, ἔχω θέλμα».
Ἄλλ. λ. θελ(η)ματάρης (δ): = αὐτὸς ποὺ κά-
νει κατ' ἐπάγγελμα θελήματα (ἀστυθερά-
πων). [τὸ κάνει τὸ θέλημα: φράσ. ποὺ λέγεται
γιὰ μικρῆς ἡλικίας ἀτομο πού, ἐνῶ δείχνει
ἀθῶ, εἶναι ξύπνιος σεξουαλικῶς (δηλ. μπο-
ρεῖ νὰ μεταφέρῃ μηνύματα ἀπὸ ἐραστὴ στὴν
ἔρωμένη του).

θελός (δ): ἐπίθ. θολός ούσ. φελλός.

θεμέλιωμα (τό): ἡ συνήθεια νὰ σφά-
ζεται κόκκορας, ἀρνὶ κλπ., στὸ θεμέλιο λίθο
κτίσματος γιὰ «στερέωμά» του. Ἄλλ. κουρ-
μπάνι (βλ.λ.).

θεμέλιωμένος (δ): μὲ γερὰ θεμέ-
λια. ἀνθρωπος μὲ σωματικὰ ἀλλὰ καὶ ψυ-

* Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου, σελ. 284.