

«Όποιος δεν γνωρίζει τον τόπο που γεννήθηκε αισθάνεται πάντα ξένος»

«η αετομηλίτσα» (ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ)

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΙΩΤΩΝ «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ -
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ -
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ
1994

ΕΤΟΣ 8ο
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 32
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 100

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 3 - ΛΑΡΙΣΑ
Τ.Κ. 41222

Κιάτρα ντισικάτα
(Πέτρα σχισμένη)

Αρχαιρεσίες του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»

Την Κυριακή 27/11/1992 και ώρα 10 π.μ. στα γραφεία του Συλλόγου έγιναν οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου του Δ.Σ.. Προηγήθηκε ο απολογισμός του Προέδρου του απερχόμενου Δ.Σ. Βασ. Νιδέλκου, που τόνισε για ακόμη μια φορά την ανάγκη ενεργοποίησης των μελών και την εξεύρεση ατόμων για την επάνδρωση του Δ.Σ. και τη συνέχεια της λειτουργίας του Συλλόγου.

Αντιπρόεδρος
3. Γαργάλα Μαρία, Γραμματέας
4. Μπακούρης Σιδέρης, Ταμίας

ΜΕΛΗ:

1. Παπιάς Άγγελος
2. Ντίκος Χρήστος
3. Γεροστεργίος Αντώνης
4. Τζιότζιος Βαγγέλης
5. Νιδέλκος Βασίλης
6. Γαργάλας Διαμαντής (αναπληρωματικός)
7. Μπόνης Δημήτριος (αναπληρωματικός).

Αφού εγκρίθηκαν τα πεπραγμένα, έγινε η εκλογή των νέων μελών του Δ.Σ. διά βοής.

Εκλέχτηκαν οι παρακάτω:

1. Γαργάλα Αντωνία, Πρόεδρος
2. Μάτσιος Χρήστος,

**Συνέντευξη
του Προέδρου
του Συλλόγου
Θεσσαλονίκης**
ΒΛΕΠΕ ΣΤΗΝ 3η ΣΕΛΙΔΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ

Ο Σύλλογος Λάρισας παρών στο καθιερωμένο έθιμο της κοπής της πίτας

Το όμορφο έθιμο της κοπής της βασιλόπιτας τήρησε και φέτος ο Σύλλογος Λάρισας. Ένα έθιμο που συμβολίζει, για να μιλήσουμε και λίγο λαογραφικά με την σφοδρή αυτή, τη μετάβαση από τον παλιό στον καινούριο χρόνο. Με το τελετουργικό κόψι-



ΛΑΡΙΣΑ: Η Πρόεδρος του Συλλόγου μας κόβει την πίτα

μο της πίτας την παραμονή της Πρωτοχρονιάς, που όμως η κοσμική συνήθεια έχει πλατύνει χρόνο και δέχεται αυτή να γίνεται όλο τον Ιανουάριο. Ένα έθιμο που έχει σκοπό την εξαφάνιση της ευτυχίας, της καλής τύχης, της υγείας, της πορείας προς το γλυκό.

Ο Σύλλογός μας δεν θα μπορούσε να μείνει πίσω από το έθιμο αυτό και γι' αυτό όπως συνηθίζει τα τε-

λευταία χρόνια φρόντισε να μεταβεί σ' όλα τα χωριά που μένουν Ντενισκιώτες, πιστεύοντας πως συγχρόνως με την τήρηση του σχετικού εθίμου συντελεί με τον τρόπο αυτό και στη συσπείρωση των συμπατριωτών μας και την επικοινωνία και σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ τους.

Η αρχή έγινε από τη Ροδιά στις 8 Ιανουαρίου, όπου μέσα σε μία όμορφη και ζε-

στή δαπάνη 1.712.000 δρχ. Η αποχέτευση άρχισε από τη βρύση του Αγ. Νικολάου μέχρι στην Κάτω πλατεία του χωριού. Εδώ κάθε σπίτι θα έχει τη δυνατότητα να συνδέει τα νερά της κουζίνας με αυτή την αποχέτευση. Επίσης εκεί θα στραγγίζουν τα όμβρια νερά κλπ.

2) Η ανακατασκευή του έργου «Τσιμεντόστρωση του δρόμου στην είσοδο του χωριού» (Κιάσκι - Στρούφα), με συνολική πίστωση 2.000.000 δρχ.

3) Συνεχίστηκαν και φέτος τα έργα ύδρευσης:

α) Η επέκταση του εσωτερικού υδραγωγείου με

συνολική δαπάνη 2.000.000 δρχ. Η επέκταση του δικτύου ύδρευσης θα εξυπηρετήσει τα νέα σπίτια που έγιναν στον κάτω μαχαλά.

β) Έγινε η συντήρηση του παλιού εσωτερικού υδραγωγείου με δαπάνη 200.000 δρχ.

4) Τα έργα όμως το έτος 1994 δεν σταμάτησαν εδώ. Συνεχίστηκαν στη βελτίωση βοσκοτόπων με την κατασκευή του Στεγάστρου - Στρούγκα στη θέση Πεταλά με δαπάνη 7.000.000 δρχ. και που έχει τη δυνατότητα να στεγάζονται δυο κοπάδια γιδοπρόβατα.

Εκείνο όμως που άλλαξε την εσωτερική όψη στο κέντρο του χωριού είναι η κατασκευή του τοίχου αντιστήριξης με συρματοπλεκτο Σαραζανέτ - συνέχεια από την κεντρική πλατεία και θα χρησιμοποιηθεί ως πάρκινγκ αυτοκινήτων κάτι που ήταν απαραίτητο στο χωριό μας.

6) Τα έργα όμως δεν σταμάτησαν εδώ. Συνεχίστηκε η ασφαλτόστρωση του δρόμου Πιστίλιαρης - Αετομηλίτσας 1.500 μ. ως επίσης η κατασκευή τεχνικών έργων στην 7η σελίδα =

του χωριού» (Κιάσκι - Στρούφα), με συνολική πίστωση 2.000.000 δρχ.

Η ανακατασκευή οφείλεται στις κατολισθήσεις του εδάφους που είχαμε το Δεκέμβριο του 1993 και που η καταγραφή των ζημιών έγινε στις 27/1/1994 από την αρμόδια επιτροπή.

3) Συνεχίστηκαν και φέτος τα έργα ύδρευσης:

α) Η επέκταση του εσωτερικού υδραγωγείου με

συνολική δαπάνη 2.000.000 δρχ. Η επέκταση του δικτύου ύδρευσης θα εξυπηρετήσει τα νέα σπίτια που έγιναν στον κάτω μαχαλά.

6) Τα έργα όμως δεν σταμάτησαν εδώ. Συνεχίστηκε η ασφαλτόστρωση του δρόμου Πιστίλιαρης - Αετομηλίτσας 1.500 μ. ως επίσης η κατασκευή τεχνικών έργων στην 7η σελίδα =

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Σάββατο 11 Φεβρουαρίου 1995 στη Χαλκηδόνα στο κέντρο «Αναμνήσεις» θα γίνει ο ετήσιος χορός του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών Γράμμου «Η Αετομηλίτσα».

Η παρουσία σας είναι τιμή για όλους μας και εκδηλώνει τη φλογερή επιθυμία για επικοινωνία με τους συμπατριώτες και φίλους. Ντενισκιώτικη μουσική και τραγούδια είναι η προσφορά μας.

ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών Γράμμου «Η Αετομηλίτσα» εύχεται στους Ντενισκιώτες και φίλους της Ελλάδας και του Εξωτερικού



Χρόνια Πολλά,
Ειρηνικά και
δημιουργικά

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Όσοι φίλοι επιθυμούν να προσφέρουν δώρα για τη θραδιά του χορού στο κέντρο «ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ», το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου 1995 να επικοινωνήσουν με τον κ. Ευάγγελο Τζιότζιο στο τηλέφωνο (041) 530706.

Ευχαριστούμε εκ των προτέρων.
ΤΟ Δ.Σ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ» σας προσκαλεί και φέτος στο χορό που θα γίνει το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου στο κέντρο «ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ» Λάρισας, με την παραδοσιακή ορχήστρα του «Σμόλικα», σε ένα αξέχαστο θράυ με παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια.

Η συμμετοχή όλων είναι αναγκαία για τη συνέχιση της ύπαρξης του Συλλόγου και την επικοινωνία και σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ των μελών του.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΠΡΟΣ ΤΑ ΜΕΛΗ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»

σας εύχεται

δημιουργικό και
ευτυχισμένο 1995



ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΑΦΗΓΗΜΑ

Τασιά η «Βλάχα»

Ηταν ένα φθινοπωριάτικο δειλινό. Ο ήλιος κολυμπώντας μέσα στα σύννεφα έγερνε να δύσει. Εκείνο το βουνό που έστεκε εκεί αιώνες τώρα, τον έκρυβε ζηλόφθονα με τον όγκο του.

Κάτω στον κάμπο ακόμα φώτιζε και τα ζώα βλέποντας την τσοη αδικία, πείσμωναν και βάλθηκαν να βελάζουν, να κακαρίζουν και να γαυγίζουν, σ' εκείνη την πλαγιά την κατάφυτη από ελαιόδεντρα.

Από ένα μικρό σπιτάκι πέτρινο, βγήκε ένας ηλικιωμένος άνδρας και κατηφόρισε προς το ρέμα. Ξοπίσω του μια νέα γυναίκα, ψηλή μαυροντυμένη έτρεξε να τον προλάβει.

Το τεράστιο μαύρο τσεμπερί γλίτρησε απ' το κεφάλι της και ξεχύθηκαν τα πλούσια μαύρα μαλλιά, ανυπότακτα στους στητούς της ώμους.

- Πατέρα στάσου, δε μπορείς μονάχος σου θα σε παιδέψουν τα ζώα, ακούσθηκε η φωνή της.

Τα ζώα ήταν τρεις κατσίκες, δυο μικρόσωμα γαϊδουράκια και μερικές κότες. Τα δύο τσοπανόσκυλα που περιπολούσαν ολημερίς και οληνυχτίς την πλαγιά δε χρειάζονταν καμιά φροντίδα. Αργά το βράδι τους έριχναν από ένα σκυλόψωμο από πίτουρα και καλαμποκάλευρο και το έκαναν μια μπουκιά. Μόνο αυτό είχαν συνηθίσει να δέχονται απ' το αφεντικό τους, το προσφάτι το εξασφάλιζαν μόνα τους κυνηγώντας ποντίκια σαύρες και βατράχια. Ο γέρο - Χρήστος, πράγματι δε μπορούσε να δαμάσει μόνος του τα ζώα, μα ούτε και ήθελε να το παραδεχτεί.

Τα μάζεψαν μαζί με την κόρη του όπως κάθε βράδι, κι αμπάρωσαν καλά την πόρτα του σταύλου, αφού τους έριξαν τροφή. Ανηφόρισαν προς την καλύβα. Το σούρουπο είχε πέσει για καλά. Τα σύννεφα από ώρα είχαν πυκνώσει και φάνηκε πως ημπόρα δε θα αργούσε.

Είχε προχωρήσει η νύχτα, άστραφτε και βροντούσε και η βροχή έπεφτε με πάταγο στην τσιγκινη οροφή. Οι σκιές στους τοίχους της πέτρινης καλύβας χόρευαν στο ρυθμό της φωτιάς. Η Τασιά αποτραβήχτηκε σε μια γωνιά και την ίδια στιγμή ο άνδρας βάρυνε, έγινε ασήκωτος, κάθισε στο στήθος της και της έκοψε την ανάσα. Την πήραν τα δάκρια.

- Πάλι τα ίδια Τασιά, είπε ο Χρήστος κι άναψε το τσιμπούκι του. Σ' αυτό εύρισκε παρηγοριά όταν πονούσε η ψυχή του.

Δε γυρνούν πίσω οι πεθαμένοι

θυγατέρα. Ξέρω ήταν άνδρας σου...

- Δεν κλαίω μόνο για το χαμό του πατέρα, έτσι θέλησε ο Θεός, μα και για το φαρμάκι που πίνω κάθε μέρα. Έκανα δυο παιδιά και δεν έχω κανένα. Τα κρατάει με πείσμα η κουριάδα μου και δε θα τη λυγίσω εύκολα. Είμαστε φτωχοί, μα τα παιδιά μου μπορώ να τα συντηρήσω. Και δεν είμαι ανάξια μάνα όπως θέλει να λείει εκείνη. Τι να κάνω η έρμη; Να μπω κι εγώ στον τάφο ζωντανή! Πολλοί θα το χαιρόνταν αυτό πατέρα. Δε μας αγαπούν, ήταν λάθος σου που μας έφερες σε τού-



τον εδώ τον τόπο, (η οικογένεια καταγόταν απ' τη Μακεδονία).

Γι' αυτούς είμαστε οι «βλάχοι» κανέναν ποτέ δε σε φώναξε με τ' όνομά σου. Και μένα από τότε που χήρεψα με σέρνουν όσα σέρνει η σκούπα. Για όλα φταίει η «Τασιά η Βλάχα».

Ο γέρο - Χρήστος πήγε κοντά της.

- Έλα θυγατέρα ησύχασε, δεν είναι όλοι κακοί. Έχουμε και δικό μας κόσμο. Όλες οι αδελφές σου παντρεύτηκαν με ντόπιους.

- Αυτοί οι... δικοί μας, όπως λες πατέρα, είναι οι χειρότεροι, μα ας είναι. Θυμάμαι τα λόγια του αδελφού μου του Κώστα, καλή του ώρα και παρηγοριέμαι.

- «Στην όμορφη προβατίνα κρεμάνε τα κουδούνια αδελφή, μη συνερίζεσαι. Και να θυμάσαι, πως εγώ δε θα σ' αφήσω στα στόματα του κόσμου».

Η νύχτα έσερνε τα βήματά της αργά. Ο αέρας φυσούσε, η βροχή τώρα είχε κοπάσει κι έτσι σαν σε όνειρο ακούστηκαν χτυπήματα στην πόρτα και μια φωνή.

- Πατέρα, Τασιά, άνοιξε, ο Κώστας είμαι. Άνοιξαν με λαχτάρα, αγκαλιάστηκαν, έκλαψαν και ξεμερώθηκαν κουβεντιάζοντας.

Ανάμεσα σε λίγους καλεσμένους, έγινε ο γάμος της Τασιάς και

του Παναγιώτη στην Αγία Τριάδα, σ' ένα συνοικισμό προσφύγων. Νοικοκύρης απ' τους λίγους ο Παναγιώτης, πρoός και άκακος είχε μείνει χήρος κι εκείνος πριν χρόνια. Κάποιος του μίλησε για την Τασιά, όταν αποφάσισε να φέρει μια άλλη μάνα στο σπιτικό του να φροντίζει τα παιδιά του, που δεν ήταν ούτε ένα ούτε δύο, αλλά πέντε.

Δε χασομέρησε. Από λόγο σε λόγο κι από γνωστό σε γνωστό έφθασε στον Κώστα. Τα κουβέντιασαν κι έμενε να γνωρίσει την Τασιά. Ένωσε όμορφα στα αντίκριμά της κι ερωτευμένος σα μαθητούδι. Δεν ήταν απ' τις γυναίκες που περνούν απαρατήρητες. Η καλοσύνη της και η ομορφιά της αιχμαλωτίσαν.

Τα βρήκαν οι δυό τους, τα συμφώνησαν μα ήξεραν καλά πως η ζωή τους δε θα ήταν εύκολη. Τα μεγαλύτερα απ' τα παιδιά του Παναγιώτη, αρνήθηκαν με πείσμα, να τη δεχθούν στη θέση της μάνας τους. Ποιος μπορούσε να τα κατηγορήσει αλήθεια! Όταν βλέπεις να θάβουν τη μάνα σου, με τι καρδιά να φωνάζεις «μάνα», μια ξένη!

Κι αν αυτό κάποτε μπορείς να το καταφέρεις ύστερα από γιγάντια πάλη με τον εαυτό σου, ποιος σου έιπε πως θα σ' αφήσουν οι παρεμβάσεις συγγενών και γνωστών!

Και τα χρόνια κύλησαν, έφυγαν. Όλα εκείνα τα παιδιά κι απ' τις δυο πλευρές, που κλήθηκαν να συνθέσουν μια καινούρια οικογένεια, κάποια στιγμή πήραν το δρόμο τους. Κι εκείνο τό πολυτάραχο σπιτικό, κάποτε ηρέμησε. Όμως ήταν της μοίρας της Τασιάς να μείνει για δεύτερη φορά χήρα, Έκλαψε και πάλι. Χτυπήθηκε και κάποτε στέρεψε το δάκρυ της. Κλείστηκε στο σπίτι της και στον εαυτό της και περίμενε κι εκείνη το θάνατο. Έκοψε κάθε επικοινωνία με τη ζωή.

Μάταια προσπάθησαν τα παιδιά της, όσα διατήρησαν κάποια επικοινωνία μαζί της, να τη βγάλουν απ' το μουντό της κόσμο. Αρνήθηκε με πείσμα. Και η λύτρωση ήρθε κάποια στιγμή.

Ένα φέρετρο καταμεσής στο μεγάλο σαλόνι, ανάμεσα σε κόρες, νέφες, εγγόνια, κοντινούς συγγενείς και φίλους που έκλαιγαν τα βάσανά της, έγραφε τον επίλογο.

Οι άνδρες στην αυλή σ' αυτές τις περιπτώσεις, καπνίζουν και φιλοσοφούν. Φιλοσοφούν πάνω στη ζωή και στο θάνατο, μα ποτέ δεν καταλήγουν πουθενά. Έφυγε η Τασιά η «Βλάχα» έκλεισε το βιβλίο και φάνηκε ένα ανόητο ανορθόγραφο «ΤΕΛΟΣ» στο εξώφυλλο.

ΚΑΛΛΙΤΣΑ ΔΙΚΤΑ - ΓΚΟΥΡΑΒΑ

Το αγκάθι (Σκίνλου...)

➔ Πρόβες χορού για το χορευτικό της Λάρισας, όπου η καθηγήτρια του χορού προσπαθώντας να μάθει στα παιδιά κάτι καινούριο, αυτά επαναστατούν και γκρινιάζουν.

➔ Παιδιά μη δυσνασχετείτε, κάθε τι καινούριο για να μαθευτεί θέλει προσπάθεια και υπομονή.

➔ Και συ Χρήστο (Μάτσια) μη μαλώνεις τα παιδιά!

➔ Οι χοροί χρειάζονται χρόνο και τα παιδιά πιέζονται να τους μάθουν σ' ένα μήνα!

➔ ΓΟΥΡΙΚΟΣ αποδείχτηκε ο Σύλλογος Λάρισας για δύο κορίτσια - μέλη του Δ.Σ.

➔ Η μεν Ρίτα Γαργάλα παντρεύτηκε, η δε Μαίρη Γαργάλα αρραβωνιάστηκε. Μένει ακόμη ένα κορίτσι, μέλος του παλιού Δ.Σ. (Μαντέψτε ποιο).

➔ Με τις ευχές μας.

➔ ΓΟΥΡΙΚΟΣ ευχόμαστε να είναι ο Σύλλογος για τις δύο γυναίκες του νέου Δ.Σ. του Συλλόγου μας Αντωνία Γαργάλα και Μαίρη Γαργάλα.

➔ Ο ΤΑΣΟΣ Πασχώνης, ήταν παραπονούμενος στις αρχαιρεσίες του Συλλόγου για την αλλαγή κλειδαριάς.

➔ Ίσως νάχει δικαίο! Ο καιρός θα το δείξει.

➔ Λίγη υπομονή!

➔ Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ Λάρισας απ' τα ημερολόγια δεν είχε ούτε έχει οικονομικό όφελος. Περιμένει όμως από το Βασ. Νιτσιάκο να κρατήσει την υπόσχεσή του για την έκδοση από κοινού με το Σύλλογο Θεσσαλονίκης ενός Λαογραφικού Ημερολογίου.

➔ Αναμένουμε!

➔ ΠΡΟΣ τον Πρόεδρο της Κοινότητάς μας: Η Σμαρίνα εμφανίζονται το νερό της, του οποίου την κυκλοφορία και διάθεση έχει αναλάβει το εργοστάσιο Γάλακτος Λάρισας «Ο ΟΛΥΜΠΟΣ».

➔ Μήπως είναι καιρός Πρόεδρος και Κοινοτικό Συμβούλιο ν' αναλάβουν πρωτοβουλία για κάπ ανάλογο με το νερό του «ΝΤΕΝΙΣΚΟ»;

➔ ΤΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΑ (χρυσές πλακέτες) στο κόψιμο της πίτας του Συλ-

➔ λόγου Λάρισας αλλά και των γύρω χωριών ήταν προσφορά της Αθηνάς Γαργάλα - Μακρυγιάννη. Ευχαριστούμε το Δ.Σ.

➔ ΠΡΕΠΕΙ να το τονίσουμε για μια ακόμη φορά ότι οι σύλλογοι περνούν κρίση.

➔ Χαρακτηριστικό παράδειγμα οι αρχαιρεσίες του Συλλόγου Λάρισας και η κοπή της πίτας στα χωριά.

➔ Λίγος κόσμος, πολύ λίγος για έναν Σύλλογο, που έχει ιστορία.

➔ Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ Θεσσαλονίκης φροντίζει, από του χρόνου, να τιμήσει τα χωριά που κατοικούν Ντενισκιώτες, ώστε να κόβονται και εκεί πίτες.

➔ Είναι μια ακόμη ευκαιρία για να δρiscονται πιο κοντά οι πατριώτες μας.

➔ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ παρατηρείται στα Γραφεία του Συλλόγου Λάρισας, που κάθε Πέμπτη ανελλιπώς συναντάται το νέο Δ.Σ.

➔ Είναι ο ενθουσιασμός των νέων μελών του ή είναι οι ετοιμασίες για το χορό;

➔ Ας ελπίσουμε για συνέχεια!

➔ ΕΚΛΟΓΕΣ! Εκλογές! Δεν ξέρουμε αν θα έχουμε εθνικές εκλογές, αλλά κοινοτικές εκλογές σίγουρα θα έχουμε.

➔ Δεν ακούγεται όμως τίποτα. Ονόματα και συνδυασμοί κρατούν σιγή ιχθύος. Η μήπως περιμένουν την εκδήλωση των προθέσεων του Προέδρου;

➔ ΠΡΟΕΔΡΕ της Κοινότητας, δυο χρόνια δεν ετίμησες τους χορούς των Συλλόγων.

➔ Φέτος είναι ευκαιρία! Αισθητή η απουσία σου, επιθυμητή περισσότερο παρά ποτέ η παρουσία σου!

➔ ΤΟ ΚΟΨΙΜΟ της πίτας στο Καλαμάκι συνέπεσε με χιόνια και τσουχτερό κρύο.

➔ Όπως μου έλεγε κάποιο μέλος του Δ.Σ., τέτοιοι καιροί είχε κάνει στα πρώτα χρόνια του Συλλόγου, όπου για να κόψουμε την πίτα σπρώχνουμε τα αυτοκίνητα και φτάναμε κι ο κόσμος περιμένει.

➔ Και γλέντι γινότανε μεγάλο! Άλλες εποχές!

ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ Τηλ..... Πόλη:..... Ι.Τ.....
Επώνυμο:..... Εμπιστώ να γίνω συνδρομητής της εφημερίδας
Όνομα:..... για το έτος.....
Διεύθυνση:.....

ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΝΑΤΑΣΑ ΑΝΤΩΝΟΥΛΗ-ΠΑΠΠΑ
ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 4 - 1ος ΟΡΟΦΟΣ
ΛΑΡΙΣΑ

ANTENNA STORY
Κατασκευή - Εμπορία
Κεραιών ΑΒΤΒΑ
ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΑΤΟΜΙΚΩΝ, ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ &
ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΩΝ ΚΕΡΑΙΩΝ

Α
S
T
R
A

☎ 331.793
924.648

ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ 42
Σ. ΣΚΑΠΕΡΔΑΣ - Α. ΒΥΖΑΡΕΛΗΣ

ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
«ΣΚΑΠΕΡΔΕΙΟΣ ΑΓΟΡΑ»
ΚΑΣΤΟΡΙΑ - ΤΗΛ. 0467 - 22816

ΕΔΩ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Γράφει ο ΘΩΜΑΣ ΤΑΧΗΣ - ΛΑΒΟΥΤΗΣ

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συνέντευξη του Προέδρου του Συλλόγου Θεσσαλονίκης

Στο συντάκτη μας ΒΑΓΓΟ ΚΑΡΑΝΙΚΑ

Η εφημερίδα μας στην προσπάθεια να αναζητήσει τα προβλήματα που απασχολούν το χωριό μας και να τα παρουσιάσει στους αρμόδιους από τις στήλες της εφημερίδας για να θρουν τη λύση τους.

Φιλοξενεί σήμερα τον Πρόεδρο του Συλλόγου Αετομηλιτιστών Θεσσαλονίκης κ. Θωμά Τάχη - Λαβούτη, να μας παρουσιάσει τα προβλήματα που απασχολούν το σύλλογο, τους Αετομηλιτιστές, της Μακεδονίας αλλά και τυχόν προβλήματα που ανακύπτουν στην Αετομηλίτσα, διότι όλες τις διακοπές τις περνά στο χωριό.

Κύριε Πρόεδρε και κύριε Καθηγητά, θα θέλαμε να μας κάνετε μια αναδρομή στην πορεία του Συλλόγου από την αναγνώρισή του έως σήμερα.

Στο παρελθόν ο Σύλλογος είχε ορισμένους κλυδωνισμούς, που δεν είναι της παρούσης στιγμής να τους αναφέρουμε, σήμερα βρίσκεται σε ανάκαμψη; Κε Καρανίκα, αρχικά θέλω να σ' ευχαριστήσω που με τη συνέντευξη αυτή μου δίνεται η ευκαιρία να διατυπώσω μερικές σκέψεις για τον πολιτιστικό σύλλογο Μακεδονίας και τα προβλήματα της Αετομηλίτσας σήμερα.

Έχω την πεποίθηση πως όλοι οι συμπατριώτες γνωρίζουν την ίδρυση του συλλόγου Μακεδονίας με την επωνυμία «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΙΩΤΩΝ ΓΡΑΜΜΟΥ - Η ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ»· επίσης σε όλους είναι γνωστοί οι πρωτεργάτες και οι κύριοι συντελεστές της ίδρυσης του συλλόγου, καθώς και ότι όσοι συνετέλεσαν σ' αυτό το έκαναν από αγάπη για την Αετομηλίτσα και ενδιαφέρον για τη διατήρηση της παράδοσής μας.

Ο Σύλλογός μας έχει ιδρυθεί πάνω σε γερές βάσεις και στέρεα θεμέλια, που είναι η ακατονίκητη πίστη και η φλογερή επιθυμία των μελών μας να υπάρχει σύλλογος, για να διατηρήσουμε τη συνέχεια στα ήθη και τα έθιμά μας.

Δεν έχει νόημα κι ούτε συμφέρον είναι για όλους

μας να αναμοχλεύουμε το παρελθόν και να αναφερμάστε σε γεγονότα και καταστάσεις που τονίζουν την ομαλή πορεία του συλλόγου.

Ιδιαίτερη σημασία για όλους μας έχει το παρόν και το μέλλον του Συλλόγου. Σήμερα ο Σύλλογος έχει αγκαλιαστεί απ' όλους τους συμπατριώτες. Ο κόσμος της Αετομηλίτσας θέλει επικοινωνία, δραστηριότητες, προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Έχω τη γνώμη πως μόνο ο ετήσιος χορός δε μπορεί να ικανοποιήσει τις απαιτήσεις του περήφανου λαού της Αετομηλίτσας. Οι Αετομηλιτιστές απαιτούν έργο ουσιαστικό και με το δικό τους. Εμείς ως Δ.Σ. προσπαθούμε να ικανοποιήσουμε τις απαιτήσεις των συμπατριωτών μας. Με τη συμμετοχή μας στο 11ο Αντάμωμα των Βλάχων, στις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου Κρ. Βρύσης, με την ίδρυση του Πνευματικού Κέντρου Αετομηλίτσας, σηματοδοτούμε τη σοβαρότητα με την οποία οφείλουμε να αγωνιζόμαστε ως σύλλογος για την Αετομηλίτσα.

Κυρίως θέλω να υπογραμμίσω το πνεύμα της συνεργασίας και της συντροφικότητας, που κυριαρχεί στο Σύλλογό μας· όλοι έχουμε γίνει μια οικογένεια που στόχος είναι η αναβάθμιση της Αετομηλίτσας και η διατήρηση της ανόθευτης πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Κύριε Πρόεδρε, πιστεύετε ότι η ανάπτυξη της Αετομηλίτσας βρίσκεται σε σωστό δρόμο ή πρέπει να διορθωθεί η πορεία προς τη σωστή κατεύθυνση;

Το χωριό μας δεν ευνοήθηκε από τη γεωγραφική του θέση, ώστε να αναπτυχθεί σωστά. Από την ίδρυσή του κτίστηκε πυκνοκατοικημένα, με στενά σοκάκια ή σε κάποιες περιπτώσεις δεν υπάρχουν καν σε μερικές θέσεις το έδαφος παθαίνει καθίζηση. Τα τάρμακα που το ζώνουν δημιουργούν προβλήματα παρά

τις μεγάλες προσπάθειες που καταβάλλονται.

Όλα αυτά δυσκολεύουν τη σωστή ανάπτυξη. Παρόλα αυτά το χωριό μπήκε στην πορεία για ανάπτυξη. Η διαμόρφωση της πλατείας, η ανοικοδόμηση του κοινοτικού γραφείου, τα καινούρια καταστήματα, το πνευματικό κέντρο, η εκκλησία των Αγίων Αποστόλων, η ασφαλτόστρωση του δρόμου που οδηγεί στην Αετομηλίτσα, η γέφυρα στο «μαύρο ποτάμι», η παραχώρηση οικοπέδων ώστε να χτιστούν κι άλλα σπίτια κυρίως στη νότια πλευρά του χωριού, η προσπάθεια που γίνεται για το αποχετευτικό που θεωρείται και το πιο ουσιαστικό πρόβλημα στην Αετομηλίτσα είναι έργα ουσίας και μακρόπνοια, πιστοποιούν ότι η πορεία ανάπτυξης της Αετομηλίτσας είναι σε σωστό δρόμο και χρειάζεται τώρα τη συμπάρταση και συμπαράσταση των συμπατριωτών σε όλους εκείνους που αγωνίζονται και μοχθούν για την αναγέννηση της Αετομηλίτσας.

Οφέλιμο είναι για το χωριό μας να επιλέγονται και να στηρίζονται άτομα ενεργητικά, δραστήρια που ξέρουν να πείθουν τα όργανα εξουσίας και να φέρνουν αποτέλεσμα για το καλό της Αετομηλίτσας.

Πιστεύω πως αυτό σήμερα γίνεται και καλό θα είναι να συνεχίζεται και στο μέλλον.

Κε Πρόεδρε, είστε καθηγητής και η γνώση σας έχει μεγάλη σημασία. Πιστεύετε ότι η Αετομηλίτσα έχει το φόντο να γίνει ένα χιονοδρομικό κέντρο ή κι άλλες αθλητικές εγκαταστάσεις για προετοιμασία διαφόρων αθλημάτων; Μήπως η συνεργασία Κοινότητας - Συλλόγων πετύχει κάτι περισσότερο;

Δεν είμαι αντίθετος με το να δημιουργηθεί χιονοδρομικό κέντρο στην Αετομηλίτσα. Είμαι όμως κάθετα αντίθετος με προχειρότητες και επιπολαιότητες. Για να γίνει χιονοδρομικό κέντρο πρέπει να ληφθούν υπόψη

όλες οι παράμετροι και οι προϋποθέσεις, ώστε να λειτουργήσει για το συμφέρον της Κοινότητας και των κατοίκων της.

Νομίζω πως μειονεκτούμε από την άποψη της περιοχής· το έδαφος δεν βοηθάει για να γίνει σίγουρος δρόμος, στέρεος, ώστε να υπάρχει εξυπηρέτηση των ενδιαφερομένων.

Πέρα απ' αυτό, χρειάζεται να σκεφτούμε σοβαρά αν θα μπορεί να λειτουργήσει και με ποιους. Μπορεί η περιοχή να γίνει πόλος έλξης των Αθηναίων ή Θεσσαλονικέων ή άλλων περιοχών; Μπορεί να λειτουργήσει μόνο με τα Γιάννενα και την επαρχία της;

Δεν είμαι τόσο αισιόδοξος για κάτι τέτοιο· περισσότερο αισιόδοξος είμαι για τη δημιουργία αθλητικών εγκαταστάσεων, ώστε να έρχονται ομάδες Α' Εθνικής κατηγορίας και να γυμνάζονται οι ποδοσφαιριστές.

Αυτό είναι πιο προσιτό και στα μέτρα μας. Εδώ μπορούμε Κοινότητα, Δ. Συνεταιρισμός και σύλλογοι να συνεργαστούμε σοβαρά και σύντομα κιόλας να υλοποιήσουμε αυτή την ιδέα.

Σαν εκπαιδευτικός βλέπετε κάποια αγάπη των μαθητών προς την Αετομηλίτσα ή μήπως φταίμε και εμείς σαν γονείς, που δεν κατορθώσαμε να τους μεταφέρουμε την αγάπη προς το χωριό μας;

Οι νέοι μας αγαπούν την Αετομηλίτσα, κυρίως εκείνοι που ζουν εκεί τη θερινή περίοδο. Νιώθουν περισσότερο ελεύθεροι, ξένοιαστοι, μακριά από τις φροντίδες του σχολείου και τη καθημερινή πίεση των μαθημάτων.

Έχουμε όμως χρέος όλοι μας να δημιουργήσουμε κι άλλες προϋποθέσεις για να είναι το χωριό μας πιο ελκυστικό στη νεολαία· όχι μόνο να μιλάμε για την Αετομηλίτσα, αλλά να δημιουργήσουμε και συνθήκες τέτοιες για τους νέους, ώστε αυτοί να έχουν περισσότερες παραστάσεις, ενδιαφέροντα και συλλογική ζωή. Οι ελεύθερες ώρες να είναι δημιουργικές, γόνιμες, παραγωγικές· να ασχολούνται με δικό τους χώρο με τη μουσική, το χο-

ρό, με παιχνίδια που ακονίζουν το μυαλό. Να τους επιφύσουμε το πνεύμα της ομάδας, της συντροφικότητας και της κοινής προσφοράς. Έτσι, θα μάθουν να συνεργάζονται, να συμμετέχουν δημιουργικά, να συζητούν καλόπιστα, να γνωρίζονται καλύτερα, να δημιουργούν σχέσεις δυναμικές, ουσιαστικές, όχι ρηχές, συμβατικές.

Είναι γενικά παραδεκτό πως, όσα περισσότερα ενδιαφέροντα έχει ο νέος, τόσο πιο πλούσιος και γεμάτος εσωτερικά νιώθει κι αισθάνεται· τα ενδιαφέροντα αυτά οφείλουμε να τα εξασφαλίσουμε και να τα δημιουργήσουμε εμείς. Αν δεν το πράξουμε αυτό, τότε, πιστεύω, η Αετομηλίτσα θα χάσει κυρίως τον έφηβο νέο και θα μείνει μόνο με τις μεγάλες ηλικίες.

Σε όλους που πήραμε συνέντευξη κατά το παρελθόν τους κάναμε την εξής ερώτηση που ισχύει και για σας.

Πιστεύετε ότι οι Σύλλογοι μας πρόβαλαν την Αετομηλίτσα όσο έπρεπε, αν όχι πείτε μας τους λόγους που πρέπει να διορθωθούν τα εμπόδια για μια μεγαλύτερη ανάπτυξη;

Οι Σύλλογοι από την ίδρυσή τους ως σήμερα δημιουργήσαν τις προϋποθέσεις και άνοιξαν το δρόμο για την πορεία ανάπτυξης της Αετομηλίτσας.

Το πιο σπουδαίο απ' όλα είναι ότι βοήθησαν, ώστε να υπάρχει συνέχεια στην Αετομηλίτσα. Καλλιέργησαν την ιδέα και διαφώτισαν τον πληθυσμό της Αετομηλίτσας ότι μπορεί να ζήσει στο χωριό του, υπάρχει μέλλον και προϋποθέσεις για ποιοτική ζωή. Ενθάρρυναν τον κόσμο της ότι αξίζει να χτιστούν καινούρια σπίτια και να μεγαλώσει το χωριό.

Έτσι, πήραν θάρρος και απέκτησαν την αυτοπεποίθηση και οι κτηνοτρόφοι μας ότι μπορούν να ασχοληθούν με την κτηνοτροφία τους, αφού θα υπάρχει κίνηση και ζωή στην Αετομηλίτσα. Μόνος του κανείς δεν μπορεί να ζήσει, δεν έχει νόημα η ζωή έτσι.

Ύστερα απ' όλα αυτά αρχίζει η προβολή της Αετομηλίτσας. Με την εφημερίδα μας που τα νέα της φτάνουν και στο εξωτερικό, στον απόδημο βλάχικο ελληνισμό, γίνεται ενημέρωση των συμπατριωτών μας.

Με το γύρισμα της ταινίας «Βλάχικος γάμος» στην Αετομηλίτσα εντυπωσιάζονται όχι μόνο οι δικόι μας άνθρωποι αλλά και οι ξένοι, που δεν έχουν σχέση με τα έθιμά μας.

Η συμμετοχή μας στο «Αντάμωμα των Βλάχων» προβάλλει ικανοποιητικά το όνομα της Αετομηλίτσας.

Πιστεύω όμως ότι αυτά δεν είναι αρκετά, για να ικανοποιηθούν τις επιθυμίες των συμπατριωτών μας. Επιδιώξη μας είναι να ακουγόμαστε από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, να παρουσιάσουμε προγράμματα μουσικο - χορευτικά,

να γίνονται ομιλίες και να προβάλλουμε τα έθιμα του χωριού μας. Για να γίνει όμως αυτό, θέλει δουλειά απ' όλους· να μην είμαστε μόνο χρωστήρας και πέννα, αλλά να μπούμε δυναμικά στην παραγωγή και στη δημιουργία, για να δρέψουμε καλούς καρπούς. Αυτό είναι δυνατό να τελεσφορήσει, αν συστρατευθούμε ενθαρρύνοντας πολύ περισσότερο τη νεολαία μας· χωρίς αυτή να μην ελπίζουμε, γιατί η νεολαία είναι το παρόν και το μέλλον της Αετομηλίτσας.

Σαν φιλόλογος καθηγητής πώς βλέπετε την έκδοση της εφημερίδας, προβάλλει τα προβλήματα του χωριού μας αλλά και των συλλόγων; Η απάντησή σας να είναι επιεικής διότι δεν είμαστε επαγγελματίες δημοσιογράφοι, προσπαθούμε όσο είναι δυνατόν.

Αν υπάρχει κάτι για το οποίο οφείλουμε να υπερηφανευόμαστε είναι η έκδοση της Εφημερίδας «Η ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ». Αξίζουν συγχαρητήρια όλοι όσοι συνέβαλαν και συμβάλουν, ώστε η εφημερίδα σήμερα να έχει επίπεδο. Νομίζω όμως ότι το πρόβλημα βρίσκεται στα θέματα της.

Όλοι μας, πιστεύω, συμφωνούμε ότι, για να έχει η εφημερίδα υλικό και περιεχόμενο πρέπει να δημιουργούμε δραστηριότητες, να συμμετέχουμε σ' αυτές και να μην επαναλαμβάνουμε ίδια θέματα με αποτέλεσμα να καταντήσουμε την εφημερίδα μονόδρομο. Έτσι δεν θα υπάρχει ενδιαφέρον και ο κόσμος θα αγαπήσει = Συνέχεια στη 12η σελίδα =

Γεναιόδωρες προσφορές για το Πνευματικό Κέντρο

1. Μπαρμπαγιάννης Στέργιος του Κων/νου (Νέα Ζωή) 50.000 δρχ.
2. Δεληγιάννης Βασίλειος, εργολάβος Πνευματικού Κέντρου (Δροσερό) 60.000 δρχ.
3. Γαργάλας Βασίλειος (Καστοριά) 15.000 δρχ.
4. Μπάσδος Αρσένης (Καστοριά) 1 φωτογραφική μηχανή.
5. Γαργάλας Αθανάσιος του Γεωργίου (Νάουσα) 5.000 δρχ.
6. Εφημερίδα «Αετομηλίτσα» 20.000 δρχ.

Το Δ.Σ. του συλλόγου μας τους ευχαριστεί θερμά και τους διαβεβαιώνει πως δεν πρόκειται να ξεχάσει ποτέ την όξια προσφορά τους, γιατί ο σύλλογός μας ξέρει να τιμά και να ευγνωμονεί τους συμπατριώτες που στηρίζουν την προσπάθειά μας, για το καλό του χωριού και της νεολαίας μας.

ΕΔΩ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Γράφει ο ΘΩΜΑΣ ΤΑΧΗΣ - ΛΑΒΟΥΤΗΣ

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ο Σύλλογός μας στο πλευρό και των Αετομηλιτσιωτών του εξωτερικού

Έχουν περάσει αρκετά χρόνια και δεν έγινε καμιά αναφορά στη δημιουργική προσπάθεια, την προκοπή των Αετομηλιτσιωτών του εξωτερικού.

Είναι γνωστό πως υπάρχουν αρκετοί συμπατριώτες σε πολλά μέρη του εξωτερικού. Ξενιτεύτηκαν μικροί στην ηλικία για να βρουν καλύτερη τύχη, να επιβιώσουν και να προκόψουν. Παντρεύτηκαν, απόκτησαν παιδιά, τα σπούδασαν, τα μόρφωσαν.

Πολλά απ' αυτά έγιναν επισημοί, άξιοι και χρή-

σιμοι για την κοινωνία μας.

Είμαστε περήφανοι γι' αυτούς τους νέους της Αετομηλίτσας, που αναδείχτηκαν σπουδαίοι μέσα από δύσκολες συνθήκες, μακριά από την πατρίδα τους.

Εμείς είμαστε στο πλευρό τους, τους ανοίγουμε την αγκαλιά και περιμένουμε την επιστροφή τους στην Αετομηλίτσα.

Έτσι, όλοι μαζί θα βοηθήσουμε στην αναγέννηση της Αετομηλίτσας.

Με την ευκαιρία αυτή αναφέρω τον Κωνσταντίνο Κυπέρη του Χρήστου και της Νικολέττας το γένος

Μούρτου. Γεννήθηκε στο Βερολίνο, άρχισε εκεί τη σχολική του σταδιοδρομία, σήμερα είναι πτυχιούχος Νομικής.

ΤΑΧΗΣ ΘΩΜΑΣ

Συγχαρητήρια

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών Γράμμου «Η Αετομηλίτσα» συγχαίρει το συμπατριώτη μας Μπανιά Πέτρο (το γένος Κουτρομπέλη) που πέρασε στη Σχολή Αεροπορίας στην Αθήνα.

Οι νέοι μας
Πρωτοχρονιά
στην αίθουσα
του Συλλόγου

Μια ομάδα νέων της Αετομηλίτσας στη Θεσσαλονίκη προτίμησε να κάνει Πρωτοχρονιά στην αίθουσα του Συλλόγου.

Η ιδέα τους άριστη, δείγμα της μεγάλης προσπάθειας των συλλόγων Αετομηλίτσας να φέρουν τα νιάτα πιο κοντά στην παράδοσή μας.

Είμαστε ευτυχείς που το έργο μας παίρνει «σάρκα και οστά». Δικαιωνόμαστε πως η νεολαία θέλει το δικό της στέκι, όχι οποιοδήποτε, εκείνο που της εξασφαλίζει ασφάλεια, σιγουριά, άνεση, ζεστασιά.

Συγχαίρουμε τους νέους μας που πρωτοστάτησαν σ' αυτή την κίνηση και πεποίθησή μας είναι ότι αυτό θα έχει συμφέρον και στο μέλλον.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

- Γιώργος Παναγιώτης - Λεονταρίδου Δώρα.
- Μαλιούφας Πλάτων - Γαργάλα Μαρία.

ΓΑΜΟΙ

- Ανθομελίδης Βασίλειος - Παπακωνσταντίνου Ελένη.
- Μπουραζάνης Σοφοκλής - Γαργάλα Αρετή.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Γιάννης και Μαριάννα Φερφέλη, κοριτσάκι (Πολυξένη). Νουνά η Λίτσα Τάκα - Φερφέλη (Τσαλβασούλη).
- Παπαδόπουλος Αργύρης - Φερφέλη Ελευθερία, δύο κορίτσια (Στέλλα - Άννα).

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Μπαλατσός Ιωάννης, 45 χρονών (Προφήτης Ηλίας).
- Δεληγιάννης Ιωάννης, 98 χρονών (Δροσερό).
- Μπαρμπαγιάννης Χρήστος (Τερπνή Νιγρίτας).

Έφυγε
από κοντά μας
ένα ακόμη παλληκάρι
της Αετομηλίτσας

Πόνο και θλίψη σκόρπισε στους συμπατριώτες μας ο ξαφνικός θάνατος του Γιάγκου Μπαλατσού. Ο Γιάγκος χάθηκε πρόωρα και η Αετομηλίτσα στερείται έναν καλόκαρδο άνθρωπο, φιλότιμο κι αγαπητό σ' όλους. Δε διάλεγε τις παρέες, απλός, φιλικός, συντροφικός με όλους. Ποιος δε γλάντησε και δεν πέρασε ευχάριστες στιγμές με το Γιάγκο!

Άνθρωπος του χορού, του τραγουδιού, της παρέας με αισθήματα κι ευαισθησίες.

Εμείς πάντοτε θα τον θυμόμαστε και θα προσπαθήσουμε να κρατάμε μέσα μας την ανθρωπιά του και τη λεβεντιά του.

ΚΑΡΑΤΖΙΟΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ

Ο Γιάννης που ενώνει

Αποθέωση του «χρυσού» Έλληνα Γ. Μελισσανίδη στην Κωνσταντινούπολη, που τμήθηκε από τους Τούρκους για την ενέργειά του να χαρίσει το μετάλλίό του στην οικογένεια Τούρκου σφαλετή του που σκοτώθηκε σε τροχαίο.



Ο Γιάννης Μελισσανίδης αποθέωθηκε από τους Τούρκους στη γιορτή που οργάνωσαν προς τιμήν του, στην Κωνσταντινούπολη. Μόνο 100 καστανές αρκούδες κατάφεραν να επιδώσουν στην Πίνδο και τη Δυτική Ροδόπη.

Το παράδειγμα του Γιάννη Μελισσανίδη πρέπει να αποτελεί πρότυπο για το νέο της Αετομηλίτσας.

Να μάθουμε τα παιδιά μας πως ο αθλητισμός ενώνει και βρίσκεται μακριά από πολιτικές σκοπιμότητες. Με αφορμή την πράξη του Γιάννη θέλω να κάνω μερικές ακόμη σκέψεις.

Έχουμε χρέος όλοι μας, περισσότερο εμείς, οι διάσημοι, να διαφωτίσουμε τα παιδιά μας, ώστε μέσα από την εκπαίδευση να μάθουν να σέβονται την ανθρώπινη

προσωπικότητα, τα δικαιώματα των ανθρώπων, να ευνοούν την κατανόηση, την ανεκτικότητα, τη φιλία ανάμεσα σε όλα τα έθνη και όλες τις φυλετικές ομάδες. Να εμφορούνται από το πνεύμα της συνεργασίας, της αλληλεγγύης, του γόνιμου διαλόγου. Να καταλάβουν πως οι λαοί δεν έχουν τίποτα μεταξύ τους, αντίθετα έχουν πολλά που τους ενώνουν, όπως οι στόχοι και τα οράματα για ειρηνική ζωή, χωρίς πολέμους και συμφορές.

ΤΑΧΗΣ ΘΩΜΑΣ

Ο δάσκαλος και τα παιδιά

Υπάρχει η άποψη πως το σημερινό εκπαιδευτικό σύστημα κόβει τα φτερά του νέου ανθρώπου, μόλις αρχίζουν να φυτρώνουν, στενεύει τον πνευματικό του ορίζοντα, αποδυναμώνει την κρίση, φτωχαίνει τη φαντασία του, δεν τον αφήνει να αναπτύξει πρωτοβουλίες και να αναλάβει ευθύνες. Με την εκπαίδευση αυτού του ανελεύθερου και ισοπεδωτικού τύπου τα άτομα γίνονται στερεότυπες εκδόσεις φιλόνομων πολιτών και η κοινωνία απονευρώνεται και γερνάει, οι θεσμοί απολιθώνονται, η ίδια χάνει την ανανεωτική της δύναμη.

Για τους επικριτές αυτού του κλειστού σχολείου ο δρόμος της σωτηρίας είναι η «αποσχολοποίηση» δηλ. να περιορίσουμε στο ελάχιστο τα χρόνια της σχολ. θητείας κι ύστερα ν' αφήνουμε τον άνθρωπο ελεύθερο να ζητήσει και να βρει την πνευματική του τροφή, με δική του ευθύνη και πρωτοβουλία.

Χωρίς αμφιβολία, υπάρχει μια

βάση αλήθειας σ' αυτές τις σκέψεις, όμως οι υποστηρικτές αυτής της θεωρίας παραβλέπουν αν ο νέος άνθρωπος είναι ικανός να διαλέξει και να χρειάζεται, για να μορφωθεί, χωρίς καθοδήγηση και βοήθεια. Όλα δεν

είναι κατάλληλα για όλες τις φάσεις της ζωής και απ' όλους τους οργανισμούς βρώσιμα και εύπεπτα, και πολλά, όταν προσληφθούν πρόωρα ή χωρίς την απαιτούμενη προετοιμασία, μπορούν να βλάψουν, κάποτε μάλιστα ανεπανόρθωτα, αυτό το λεπτό και ευαίσθητο όργανο που είναι η ψυχή του ανθρώπου στην τρυφερή του ηλικία.

Εδώ γίνεται φανερή η σημασία του δασκάλου, που προορισμός



του είναι να χειραγωγήσει το νέο και ανώριμο άνθρωπο στην επιλογή και αφομοίωση των πνευματικών αγαθών, τα οποία από το ένα μέρος θα αναπτύξουν την προσωπικότητα και θα στερεώσουν το χαρακτήρα του, και από το άλλο μέ-

ρος θα τον κάνουν καλό και άξιο να ζήσει με τους ομοίους του μέσα στον κοινωνικό χώρο όπου έχει ενταχθεί.

Έτσι ερωτάται κανείς. Είναι δυνατό και συμφέρον να αυτοδιαπαιδαγωγηθεί ο νέος άνθρωπος, για να βρει μόνος και αβοήθητος το δρόμο προς τη διανοητική αυτάρκεια και την ηθική ωριμότητα, χωρίς δάσκαλο με γνώση, ευθύνη, αγάπη;

ΤΑΧΗΣ ΘΩΜΑΣ

ΓΙΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ Τζοτζός Ευάγγελος
Πληροφορίες: Τηλ. (041) 530706

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 121
ΤΗΛ. 220.765 - ΛΑΡΙΣΑ

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ
«ΒΙΛΛΑ ΕΚΑΤΗ»
Φιλίππου 96 - Πυλαία - Θεσ/νίκη
Τηλ. (031) 305078
ΑΦΟΙΣΤ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ
Ντελής
ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ
ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ 24 - ΛΑΡΙΣΑ
ΤΗΛ. 610361 & 612860

Μορφές του χωριού μας

Από τα «Θεσσαλικά Χρονικά», έκδοση 1935 και 1965 παραθέτουμε σύντομα βιογραφικά συγχωριανών μας, που παρουσιάζονται ως εξέχουσες προσωπικότητες των γραμμάτων και της Πολιτικής.

1. Στέργιος Καρανίκας

• Εγεννήθη εν Δέντσεικω Ηπείρου τω 1843. Εσπούδασε νομικά εν Αθήναις και Κων/πόλει. Εξελέγη δήμαρχος Δωτίου και βουλευτής της επαρχίας Αγιάς κατά το 1904. Επαρασημοφορήθη διά του Αργυρού Σταυρού του Σωτήρος. Απεβίωσε τω 1915».

2. Δημήτριος Καρανίκας

• Εγεννήθη εις Λάρισαν. Ετελείωσε την Νομικήν του Παν/μίου Αθηνών και επί σειράν ετών μετεξεπαιδεύθη εις Γαλλίαν και Γερμανίαν εις το Ποινικόν Δίκαιον.

Κατά το 1940 διωρίσθη τακτικός καθηγητής του Ποινικού Δικαίου και της εγκληματολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και κατά το πανεπιστημιακόν έτος 1958 - 59 διετέλεσε Πρύτανης του αυτού Πανεπιστημίου.

Το συγγραφικόν του έργον είναι αξιολογώτατον αποτελούμενον από περισπούδαστα συγγράμματα, μελέτας και άρθρα εις την Ελληνικήν και εις άλλας ξένας γλώσσας. Βασικώτερα δημοσιεύματά του είναι: «Συμφρονιστική» εις 2 τόμους 1948 - 50. «Εγχειρίδιον Ποινικού Δικαίου», 2 τόμοι.

Ο Δ. Καρανίκας τυγχάνει μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Societe Internationale de Criminologie, Διαιτητής της Societe Internationale de droit penal, Πρόεδρος της Εταιρείας Προστασίας Αποφυλακισμένων Θεσσαλονίκης, επιδείξας αξιόλογον δράσιν. Είναι επίσης Πρόεδρος της εν Θεσσαλονίκη «Λέσχης των Θεσσαλών».

(Για την αντιγραφή ΒΑΣΙΛΗΣ ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ)

ΒΛΑΧΙΚΟ ΜΟΙΡΟΛΟΪ

Πλάντζιμι ντάντο σή' γκιλιάμι
κα μίνι βα νέγκου του ξιάνι,
του ξιάνι σή' του ξιεντιτί
σή' του σκρέτα Μικρασί
Μικρασί σή' νου ιεράι αφλάτα
Τσί νι μάκασή σκρέτα ντι νιάτά.
Του ασέλιι μούντσά σή' του ατσιάλι τζιάνι
ακό νι μάκκι νιάτιλι αμιάλι
Κάμα νσούσου πι νίγκά τράπου
ακό νι λουάρά σκρέτλου ντι κάπου
κάμα νκλο λα ούνά σκκάμπά
νου αβιάμ βάρά σότσου σ' μι πλάγκα.
Τα σ' μι λια σ' μι ντούκά Αϊδίνλι.
Αϊδίνλι του πουλιτία, πλάντζιμι σόρα Μαρία.
(Διά στόματος ΝΤΙΝΑΣ ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ
και χειρός ΒΑΣ. ΝΙΤΣΙΑΚΟΥ)



ΑΚΤΙΝΟΔΙΑΓΝΩΣΗ

ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΥΠΕΡΗΧΟΙ - ΜΑΣΤΟΓΡΑΦΟΣ

Δ. ΣΟΥΦΛΙΑΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
Χ. ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
ΚΟΥΜΑ 34 (2ος όροφος) - ΤΗΛ. 237732 - ΛΑΡΙΣΑ

ΤΕΧΝΟΠΟΜΩΝΙΚΗ Ο.Ε.

ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΕΛΗΣ ΑΡΣΕΝΗΣ
ΜΠΑΛΤΙΝΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ
ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΕΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
Αποκλειστικοί αντιπρόσωποι
στους πομώνες ΚΑΖΗ
Οδός ΒΟΛΟΥ 104 - ΤΗΛ. 282958 - ΛΑΡΙΣΑ

30 ΧΡΟΝΙΑ ΛΑΣΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ

Τα ονόματα
των μελών του
από την ίδρυσή του
ως σήμερα

Στο προηγούμενο τεύχος δημοσιεύσαμε ένα εκτενές άρθρο για τα 30 χρόνια του Λασικού Συνεταιρισμού. Σήμερα δημοσιεύουμε τα ονόματα όλων αυτών που τον επάνδρωσαν από τότε που για πρώτη φορά ιδρύθηκε έως σήμερα. Τα στοιχεία έδωσε στην εφημερίδα μας ο Μιχάλης Τζιότζιος.

Ε.Δ.Σ.Ε. Α' ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑΣ
(Ιδρύθηκε την 10-1-1964 - Απόφαση Υπουργείου Γεωργίας Νο 263442/12717)

6-7-1964
Πρόεδρος: Ευριπίδης Καρκαλέτσης
Αντιπρόεδρος: Γρηγόριος Καρατζίος
Ταμίας: Γεώργιος Ζαρκάδας

3-7-1966
Πρόεδρος: Ευριπίδης Καρκαλέτσης
Αντιπρόεδρος: Γρηγόριος Καρατζίος
Ταμίας: Θεόφιλος Νιτσιάκος
Μέλος: Γεώργιος Ζαρκάδας
Μέλος: Γεώργιος Πασχώνης

19-1-1975
Πρόεδρος: Ευριπίδης Καρατζίος
Αντ/δρος: Γεώργιος Πασχώνης
Ταμίας: Θεόφιλος Νιτσιάκος
Μέλος: Γεώργιος Ζαρκάδας
Μέλος: Γρηγόριος Καρατζίος

16-1-1977
Πρόεδρος: Ευριπίδης Καρατζίος
Αντ/δρος: Γεώργιος Πασχώνης
Ταμίας: Θεόφιλος Νιτσιάκος
Μέλος: Γεώργιος Ζαρκάδας
Μέλος: Στέργιος Καρατζίος

14-1-1979
Πρόεδρος: Θωμάς Λάππας
Αντ/δρος: Κων/νος Μπαρμπανιάννης
Ταμίας: Γεώργιος Πασχώνης
Μέλος: Βασίλειος Καρατζίος
Μέλος: Στέργιος Δεληγιάννης

17-8-1980
Πρόεδρος: Θωμάς Λάππας
Αντ/δρος: Κων/νος Μπαρμπανιάννης
Ταμίας: Βασίλειος Καρατζίος
Μέλος: Ιωάννης Κολοβός

ποια ήταν τα μέλη του

1-11-1982
Πρόεδρος: Θωμάς Λάππας
Αντ/δρος: Στέργιος Δεληγιάννης
Ταμίας: Βασίλειος Καρατζίος Διον.
Μέλος: Γεώργιος Πασχώνης
Μέλος: Γρηγόριος Καρατζίος

Ε.Δ.Σ.Ε. Β' ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑΣ
(Ιδρύθηκε την 7/3/1966 με απόφαση Υπ. Γεωργίας Νο 47032)

1966
Πρόεδρος: Καρανίκας Κων/νος
Αντ/δρος: Γεώργιος Νιτσιάκος
Ταμίας: Πασχώνης Βασίλειος
Μέλος: Μούρτος Νικόλαος
Μέλος: Δεληγιάννης Μιχαήλ

19-1-1975
Πρόεδρος: Απόστολος Γαργάλας
Αντ/δρος: Μιχαήλ Γαργάλας
Ταμίας: Γεώργιος Νιτσιάκος
Μέλος: Στέφανος Γαργάλας
Μέλη: Κων/νος Καρανίκας

23-1-1977
Πρόεδρος: Γεώργιος Νιτσιάκος
Αντ/δρος: Καρατζίος Βασίλειος
Ταμίας: Γαργάλας Βασίλειος
Μέλος: Λιώρας Κοσμάς
Μέλος: Νιδέλκος Γεώργιος

28-2-1979
Πρόεδρος: Απόστολος Γαργάλας
Αντ/δρος: Κοσμάς Λιώρας
Ταμίας: Βασίλειος Γαργάλας
Μέλος: Γεώργιος Νιτσιάκος
Μέλος: Νικόλαος Μούρτος

17-8-1980
Πρόεδρος: Απόστολος Νιτσιάκος
Αντ/δρος: Βασίλειος Φερφέλης
Ταμίας: Στέφανος Γαργάλας
Μέλος: Κων/νος Καρανίκας
Μέλος: Μιχαήλ Γαργάλας

13-11-82
Πρόεδρος: Νιτσιάκος Απόστολος
Αντ/δρος: Καρατζίος Βασίλειος
Ταμίας: Γαργάλας Στέφανος
Μέλος: Δεληγιάννης Μιχαήλ
Μέλος: Φερφέλης Βασίλειος

Ε.Δ.Σ.Ε. Γ' ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑΣ
(Ιδρύθηκε την 16 / 10 / 1974 με απόφαση του Υπουργ. Γεωργίας Νο 307353 / 5931

19-12-1974
Πρόεδρος: Θωμάς Καρατζίος
Αντ/δρος: Γεώργιος Ντίκος
Ταμίας: Μιχ. Τζιότζιος
Μέλος: Αριστείδης Φερφέλης
Μέλος: Απόστολος Καϊμακάμης

20-1-1977
Πρόεδρος: Θωμάς Φερφέλης
Αντ/δρος: Θωμάς Καρατζίος
Ταμίας: Μιχαήλ Τζιότζιος
Μέλος: Ιωάννης Τσολάκης
Μέλος: Ευριπίδης Γαργάλας

22-2-1979
Πρόεδρος: Θωμάς Καρατζίος
Αντ/δρος: Νικόλαος Παλαιομήχας
Ταμίας: Μιχαήλ Τζιότζιος
Μέλος: Γεώργιος Ντίκος
Μέλος: Κων/νος Γαργάλας

17-8-80
Πρόεδρος: Απόστολος Φερφέλης
Αντ/δρος: Ιωάννης Τσολάκης
Ταμίας: Θωμάς Φερφέλης
Μέλος: Θωμάς Καρατζίος
Μέλος: Γεώργιος Ντίκος

1-11-1982
Πρόεδρος: Μιχαήλ Τζιότζιος
Αντ/δρος: Απόστολος Φερφέλης
Ταμίας: Νικόλαος Παλαιομήχας
Μέλος: Θωμάς Φερφέλης
Μέλος: Στέργιος Καϊμακάμης

Α.Δ.Σ. ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑΣ
ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΗ - Νο 66/11-11-1986 Ειρηνοδ. Νεστορίου

27-6-1986 προσωρινό (Α+Β+Γ)
Πρόεδρος: Μιχαήλ Τζιότζιος
Αντ/δρος: Νιτσιάκος Απόστολος
Ταμίας: Καρατζίος Δ. Βασίλειος
Μέλος: Θωμάς Μούρτος
Μέλος: Φερφέλης Απόστολος

22-4-1987
Πρόεδρος: Γαργάλας Νικόλαος
Αντ/δρος: Καρανίκας Κων/νος
Ταμίας: Μούρτος Θωμάς
Μέλος: Παλαιομήχας Κίμων
Μέλος: Καρατζίος Χ. Απόστολος

20-6-1990
Πρόεδρος: Τζιότζιος Μιχαήλ
Αντ/δρος: Λάππας Θωμάς
Ταμίας: Φερφέλης Απόστολος
Σύμβουλος: Παλαιομήχας Κίμων
Σύμβουλος: Καρατζίος Ελευθέριος

15-4-1994
Πρόεδρος: Παλαιομήχας Κίμων
Αντ/δρος: Τζιότζιος Μιχαήλ
Ταμίας: Φερφέλης Απόστολος
Σύμβουλος: Γαργάλας Γ. Απόστολος
Σύμβουλος: Καρατζίος Χ. Απόστολος

Έτος ανάπλασης το 1994

Συνέχεια από την 1η σελίδα
κών και διαπλάτυνση του δρόμου από Παλιοκούλα μέχρι την Κουπασινα.
7) Τελείωσε το αποστραγγιστικό Απόρδα - Μισουλάκια, είναι ένα μεγάλο έργο, που προφυλάσσει το χωριό από τα όμβρια νερά.
8) Συνεχίσθηκαν οι εργασίες, τα έργα στη Μισουλάκια με προβόλους και τοίχους αντιστήριξης.
9) Ανακατασκευάσθηκαν το τεχνικό που βρίσκεται στο Ρέμα Κίνου.
10) Έγιναν οι περιφράξεις από το Δασαρχείο Κόνιτσας για δεντροφυτεύσεις 40 στρεμμάτων περίπου.
11) Όμως το Κοινοτικό Συμβούλιο δεν έπαψε να φροντίζει και για την καλύτερη ζωή των στρατιωτικών φυλακίων, διαθέτοντας ένα μεγάλο χρηματικό ποσό για την εσωτερική αποπεράτωση του οικήματος.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΜΑΣ
Η εφημερίδα προσπαθεί να ενημερώνεται απευθείας ή μέσω των απανταχού αντιπροσώπων της για όλα τα κοινωνικά αλλά και τα άλλα θέματα. Για να αποφεύγονται παραλείψεις παρακαλούνται οι αντιπρόσωποι να φροντίζουν για τη συλλογή των νέων και άλλων της περιοχής τους.
Σ' αυτό πρέπει να βοηθούν και οι άμεσα ενδιαφερόμενοι και κάθε αναγνώστης ώστε να έχουμε καλύτερη ενημέρωση και αποφυγή παρεξηγήσεων.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΒΙΒΛΙΟ ΜΕ ΤΙΤΛΟ: Η «Αρχαία Τραγωδία» του Νικολάου Καράτζου

Ο συμπατριώτης μας συγγραφέας κ. Νικόλαος Χαρ. Καράτζιος κυκλοφόρησε τη Δευτέρα 18/12/1994 βιβλίο με τον τίτλο «ΑΡΧΑΙΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ», παραχωρώντας τα συγγραφικά του δικαιώματα στην «Καστοριανή βιβλιοθήκη».

Το βιβλίο του αναφέρεται στην ιστορική διαδρομή, στη δομή της τραγωδίας, στα μηνύματα που έδινε ένας εκαστος εκ των τριών τραγικών μας ποιητών εκπέμπει και στις υπάρχουσες μεταξύ του Αισχύλου, Σοφοκλή και Ευριπίδη διαφορές.

Στην εισαγωγή γίνεται αναφορά: Στην ελισαβετιανή τραγωδία (Τόμας Κιντ, Σέξπιρ, Κρίστοφερ Μαρλόου), οι οποίοι υπό το πνεύμα της αγάπης για την περιπέτεια, το πνεύμα των κινδύνων και την επιβράβευση της ανθρώπινης περιπέτειας εκφράστηκαν με μια συχνά στομφώδη, «τραγωδία αίματος». Στη γαλλική τραγωδία του 17ου αιώνα (Κορνέιγ - Ρακίνας) με τη σύγκρουση του πάθους και του Λόγου (υποχρέωση - καθήκον), που αποτυπώθηκαν καθαρά από τους ηθικολόγους και φιλοσόφους αρχαίους και σύγχρονους.

Στα μυθιστορήματα του Ντοστογιέφσκι που με τα έργα του «Εγκλημα και Τιμωρία» και «Αδελφοί Καρμαζώφ», αποκαλύπτει τον κόσμο της ανπινομίας, της αλλοτρίωσης της απώλειας ταυτότητας, προφητεύοντας συνάμα τα μεγάλα τραγικά του 20ου αιώνα. Στα έργα του Ίψεν, Στρίντμπεργκ και του Τσέχωφ, που γραμμένα στον πεζό λόγο πραγματεύονται οδυνηρές καταστάσεις της σύγχρονης ζωής. Και ο μεν Ίψεν διερμήνευσε προσωπικές απογοητεύσεις σε μια σάπια κοινωνία, ο Στρίντμπεργκ την ακαταμάχητη σεξουαλική παρόρμηση, ενώ ο Τσέχωφ την ανία και το κενό της ζωής των προνομιούχων ανθρώπων στα πλαίσια μιας εν αποσυνθέσει ζωής. Στα έργα του Ευγενίου Ο' Νηλ που γράφτηκαν από μια αυστηρή προσωπική γωνία, η οποία πηγάζει από τον τραυματικό αντίκτυπο των τραγικών σχέσεων της οικογένειας, ήτοι των γονέων και του αδελφού.

Το βιβλίο αποτελεί προσφορά της «Καστοριανής Εστίας» στην προβολή της πνευματικής και πολιτιστικής κληρονομιάς τηλεφ. (0467) 24783 και 24983.

(Αναδημοσίευση από τον «Ημερήσιο Κήρυκα» της Λάρισας).

Οι αναγνώστες γράφουν...

«Μόντρεαλ 12 Δεκεμβρίου 1994

Αγαπητό «Ντένισκο»

Συνημμένα επιταγή 40 δολαρίων Καναδά να μοιραθούν εξ ίσου για το Σύλλογο και την εφημερίδα που διαβάζω με πολύ ενδιαφέρον και μου θυμίζει τόπους και ανθρώπους που αγαπώ.

Μου αρέσουν οι φωτογραφίες ιδιαιτέρως τα τοπία, τα πρόβατα, τα δάση που σε κάνουν να νοσταλγείς και επιθυμείς να πάρεις τον ανήφορο. Μου αρέσει επίσης η στήλη «Σκίνλου», καθώς και τα άρθρα της Αγγελικής Τσακνάκη - Νιτσιάκου «Μετακίνηση των Βλάχων».

Όσο για τη βλάχικη γλώσσα δε βρίσκω λόγια να εκφράσω, θερμά συγχαρητήρια στο φιλόλογο Θωμά Τάχη για το άρθρο του «Η βλάχικη γλώσσα» (φύλλο 30 σελ. 4). Πραγματικά η γλώσσα πηγάζει από την ψυχή του ανθρώπου και παίζει τον κυριότερο ρόλο στην παράδοση, έθιμα κλπ. Γι' αυτό θα ήταν αμαρτία να χαθεί.

Εύχομαι σ' όλους τους Ντενισκιώτες Χαρούμενα Χριστούγεννα κι έναν καινούριο χρόνο με υγεία, χαρές και επιτυχίες.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΑΠΠΑΣ»

«Με αγάπη και σεβασμό προς την «Α».

Δυο λόγια στην «Α» για το θέμα του κοινοτικού καταστήματος και για το δρόμο.

1) Προτού το κοινοτικό γραφείο, όταν πάρθηκε η απόφαση να γίνει από το προηγούμενο συμβούλιο ομόφωνα να γίνει κοινοτικό κατάστημα και μάλιστα προσφέρθηκαν και χρήματα από διάφορους για μαγαζί και το σημερινό συμβούλιο ομόφωνα το βγάζει δημοπρασία επί δύο χρόνια και μας βγαίνει σήμερα η «Α» και αναποδογυρίζει τις αποφάσεις του κοινοτικού συμβουλίου και των ανθρώπων που προσέφεραν χρήματα.

2) Για το θέμα του δρόμου που η «Α» το γράφει. Διότι μερικοί λέγανε καλύτερα χωματόδρομος.

Αυτοί που λέγανε κυρία «Α» καλύτερα χωματόδρομος είχαν και δίκιο, διότι αυτός είναι μονοπάτι, δεν είναι δρόμος, ο δρόμος πρέπει να ανοιχτεί, εκεί που θα γίνουν 10 χιλιόμετρα να γίνουν 5 χιλιομ. Έγινε η γέφυρα στο Μαύρο Ποτάμι, Πήρε μια βροχή στις 5 Αυγούστου και τη σκέπασε. Αν γινόταν ένα μέτρο πιο ψηλά δεν θα είχαμε πρόβλημα. Και να προσέχουμε όλοι μας να μην τρέχουμε στην άσφαλο για το ΝΤΕΝΙΣΚΟ.

3) Και λίγα παράπονα για το Δασικό Συνεταιρισμό. Όλοι είμαστε Ντενισκιώτες, όλοι αγαπάμε το χωριό και τους πατριώτες. Ας μην κάνουμε εξαιρέσεις και να γράφουμε αυτούς που θέλουμε και αυτοί που παρακαλάνε επί χρόνια να τους γράψεις, δεν τους γράφεις. Μην εξαιρείτε ανθρώπους, όλοι είναι πατριώτες. Δώστε το σωστό παράδειγμα.

Φιλικά ΘΕΟΔ. ΦΕΡΦΕΛΗΣ - Καστρί»

«Ω ΛΕ ΛΕ» του Βασίλη Νιτσιάκου

«Στον αναγνώστη του βιβλίου του κ. Βασίλη Νιτσιάκου, «Ω ΛΕ ΛΕ» πρωτοδημιουργείται η εντύπωση, ως προς τη μορφή, ότι ο συγγραφέας χρησιμοποιεί μικροπερίοδο λόγο. Σύντομα όμως αντιλαμβάνεται ότι πρόκειται για μια ιδιομορφία; Ιδιαιτερότητα; Ιδίως όταν πρόκειται για σύνδεση προτάσεων με συμπλεκτικούς ή αντιθετικούς συνδέσμους π.χ. «Ιστορίες, όργια, παθήματα μοιχαλίδων, ακόμα και απίστευτες περιπτώσεις κτηνοβοσκίας συνδέονται με το απύθμενο μυστήριο αυτής της μικρής και ανεξερεύνητης και τόσο επικίνδυνης γέφυρας». Η «...» ήταν ένας τρυφερά δικός του. Μα και φοβερά επικίνδυνος τόπος...» (Ο δρόμος σελ. 47).

Αν δοκιμάσει κανείς να παρακολουθήσει το συγγραφέα, ως προς τη στίξη, μάλλον θα κουραστεί.

Εντύπωση προκαλεί το γεγονός ότι μεταχειρίζεται ο κ. Νιτσιάκος το γ' ενικό πρόσωπο, στην αφήγηση. Έτσι επιτρέπεται στον αναγνώστη να υποθέσει ότι οι μικρές ιστορίες του βιβλίου είναι προσωπικές αναμνήσεις του συγγραφέα που πιθανόν να τις συμπλήρωσε και με τη φαντασία του ή και με ακούσματα από τον περίγυρό του. Σε όλες τις αφηγήσεις ο πρωταγωνιστής είναι γένους αρσενικού, πουθενά θηλυκού.

ΑΥΤΟΜΗΛΙΤΕΡΕΣ

- Ο δρόμος του χωριού είναι πλέον άσφαλτος.
- Μην παρασύρεστε σε επικίνδυνη οδήγηση.
- Προσοχή να μη θρηνήσουμε θύματα.

Όταν χρησιμοποιεί ο συγγραφέας το γ' πληθυντικό πρόσωπο της κτητικής αντωνυμίας π.χ. («...την ολιγωρία που στη γλώσσα τους έγινε «λουγουρία»... ή «...Η ντροπή την είχε εξορίσει στη δική τους γλώσσα. «Θέλω» λένε αυτοί, αντί «αγαπώ» (Η κερασιά), παρασύρει τον αναγνώστη σε οικείους τόπους, σα να γνωρίζει ποιοι ήταν «αυτοί» που στη γλώσσα τους έκαναν την «ολιγωρία» - «λουγουρία».

Εξάλλου, το «θέλω» αντί «αγαπώ» είναι κοινό. Λέγεται λ.χ. «Αυτός τη θέλει, αντί του «αυτός την αγαπά».

Ακόμη οι αντιθέσεις που χρησιμοποιεί ο συγγραφέας είναι πολύ χαρακτηριστικές. Π.χ. «...Μπορεί το φως να είναι ζωογόνος δύναμη. Το σκοτάδι είναι σωστική. (Ο δρόμος).

«...» Ήθελαν τα πρώτα αγόρια. Να βγατίζουν το βίος. Και να προστατεύουν την τιμή της οικογένειας. Τα θηλυκά τα έθεταν και τα δύο σε κίνδυνο. (Η κερασιά). Το ίδιο και οι αντφάσεις: «...Τη θαύμαζαν και την πολεμούσαν. Τη χείδευαν και την έφτυναν. Την κολάκευαν και τη χλεύαζαν (Το τρένο).

Με όλα τα σχήματα λόγου που χρησιμοποιεί ο συγγραφέας του δίνεται η ευκαιρία, παίρνοντας αφορμή από τα απλά και καθημερινά να μεταδώσει στον αναγνώστη τους στοχασμούς του, κάποιες πικρίες για την αντιμετώπιση «...αυτής της φάρας», τον εντοπισμό της πονηρίας της αλλά και την περηφάνεια του γι ΑΥΤΗ.

Πάντως πολύ παραστατικά παρουσιάζεται το κύριο χαρακτηριστικό της νομαδικής ζωής η ΚΙΝΗΣΗ. Παντού κυριαρχούν δρόμοι, σταυροδρόμια, γιοφύρια, περάσματα, αλλά πάντα στα ορεινά.

Εξάλλου και οι τίτλοι από τις μικρές ιστορίες αυτό υποδηλώνουν: «Διάβα», «Το τρένο», «Μισεμός», «Δρόμος».

Τελειώνοντας μπορεί να ομολογήσει κανείς πως όλες αυτές οι μικρές ιστορίες διαβάζονται με άνεση και ενδιαφέρον.

Ευχόμαστε στον κ. Β. Νιτσιάκο, το επόμενο πόνημά του και σύντομα να δει το φως της δημοσιότητας και να έχει επιτυχία, αφού έχει το χάρισμα «να γράφει».

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ - ΑΡΓΥΡΙΟΥ,

Φιλόλογος

Διευθύντρια του Ελληνικού Λυκείου BIELEFELD»

ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΤΟ 1995

Στη θυελλώδη παλίρροια των τωρινών καιρών πριν ναυαγήσουν Θεσμοί, Όνειρα και Ελπίδες, ο Ύμνος της Σπηλιάς των ταπεινών

ΕΙΡΗΝΗΣ άγκυρ' ας ριχτεί στου κόσμου τις Πατρίδες.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ - ΑΡΓΥΡΙΟΥ

Φιλόλογος.

Τυροκομικά Προϊόντα

Αφοι Καρακάνα

ΣΤΕΦΑΝΟΒΙΚΕΙΟ ΒΟΛΟΥ - ΤΗΛ. 41221
ΠΡΑΤΗΡΙΟ: ΜΠΟΤΣΑΡΗ 2 - ΒΟΛΟΣ

ΣΦΥΡΗΛΑΤΗΣΕΙΣ - ΚΑΛΥΜΠΡΑ ΒΑΦΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ 'Αγγελος - Διονύσης

Α. ΓΑΡΓΑΛΑΣ - Δ. ΤΣΟΡΜΠΑΣ
ΔΡΟΣΕΡΟ - ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ
ΤΗΛ. 96172

ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΤΑΛΑΜΠΑΤΣΗΣ

ΕΜΠΟΡΙΑ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ



ΜΕΤΗΝΩΝ ΦΟΡΤΗΓΩΝ - ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ Κ.Α.Π.
ΨΥΚΤΙΚΟΙ ΘΑΛΑΜΟΙ - ΡΥΜΟΥΛΚΕΣ Κ.Α.Π.

«Ο ΦΑΝΗΣ»

ΤΗΛ. 0382 - 62740 και 61711, 61744
ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 28 - ΚΡΥΑ ΒΡΥΣΗ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΣΚΙΤΣΗΣ του ΜΙΛΤ
Αρχιτέκτων μηχανικός

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΕΛΛΙΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός

ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ -

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ

Παπαθανασίου 22 - Άργος Ορεστικό
ΤΗΛ. 41223 και 42163

ΕΡΚΑΜ

ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

ΚΑΡΟΥΛΙΑ - ΡΑΜΠΕΣ - ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΕΣ -
ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΕΣ ΚΑΠΝΟΥ (BIRTZINIA)

ΑΘ. ΠΑΠΠΑΣ - ΑΦΟΙ ΜΠΟΥΤΑ

80 ΧΙΛ. ΛΑΡΙΣΑΣ - ΒΟΛΟΥ - ΤΗΛ.
972111

ΦΥΤΩΡΙΑ Κ. ΚΑΡΑΤΖΟΥ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΗΛΕΓΜΕΝΑ

ΜΑΝΔΗΛΑΡΑ 9 - ΛΑΡΙΣΑ

ΤΗΛ. 257345 και 251915

Ροδακινιές, Μηλιές
Καρυδιές νάνες
κλπ. καρποφόρα

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ Ο Σύλλογος Λάρισας παρών στο καθιερωμένο έθιμο της κοπής της πίτας

«Συνέχεια από την 1η σελίδα»
δη Φερφέλη, ο Τάκης Μπόνης και ο Στέργιος Τσάτσας.

Η συνέχεια ήταν για το Καλαμάκι το Σάββατο 14 Ιανουαρίου.

Η βραδιά έξω παγερή και χιονισμένη, η ατμόσφαιρα όμως στο κατάστημα του Φώνη Καλοβού, που φιλοξένησε την όλη εκδήλωση, ιδιαίτερα ζεστή, κεφάτη και φιλική.

Την πίτα έκοψε η Πρόεδρος του Συλλόγου, απευθύνοντας θερμές ευχές σ' όλους και κάνοντας μια μικρή απαρίθμηση των στόχων του Δ.Σ.

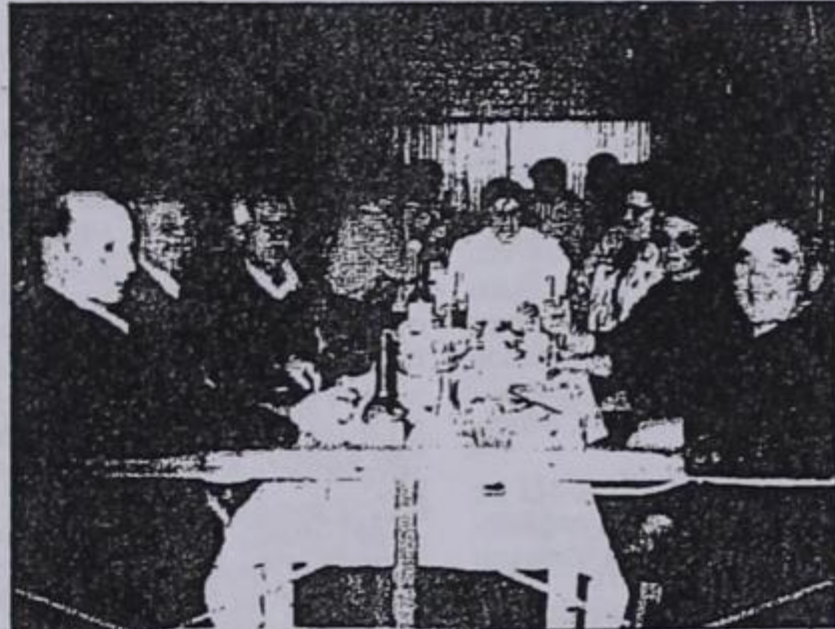
Η τυχερή της βραδιάς για το νόμισμα ήταν η γυναίκα του Φώνη Μπακούρα, ενώ οι υπόλοιποι τυχεροί ήταν οι Βασίλης Στούκας, Βασίλης Θεοδοσίου και

Στέργιος Καρανίκας.

Σε λίγο η ζωντάνια και το κέφι της ατμόσφαιρας έδινε τη θέση της στο χορό και το τραγούδι.

Κοπή πίτας συνέχεια, Λάρισα 21 Ιανουαρίου, όπου στα γραφεία του Συλλόγου έγινε το αδιαχώρητο.

Πολύς κόσμος, πολύ κέφι, πολύ ζωντάνια. Η Πρόεδρος του Συλλόγου, αφού ευχήθηκε σε όλους υγεία και ευτυχία προσωπική και οικογενειακή και οι προσδοκίες όλων να γίνουν πραγματικότητα το 1995, έκανε μια μικρή παρουσίαση των άμεσων στόχων του νέου Δ.Σ., δίνοντας στη συνέχεια τη θέση στο Στέργιο Νιτσιάκο, που έκοψε την πίτα και πρωτοστάτησε μαζί με τους μεγαλύτερους στην έναρξη του τραγουδι-



Από την κοπή της πίτας στη ΡΟΔΙΑ



Από την κοπή της πίτας στη ΡΟΔΙΑ



Από την κοπή της πίτας στη ΡΟΔΙΑ

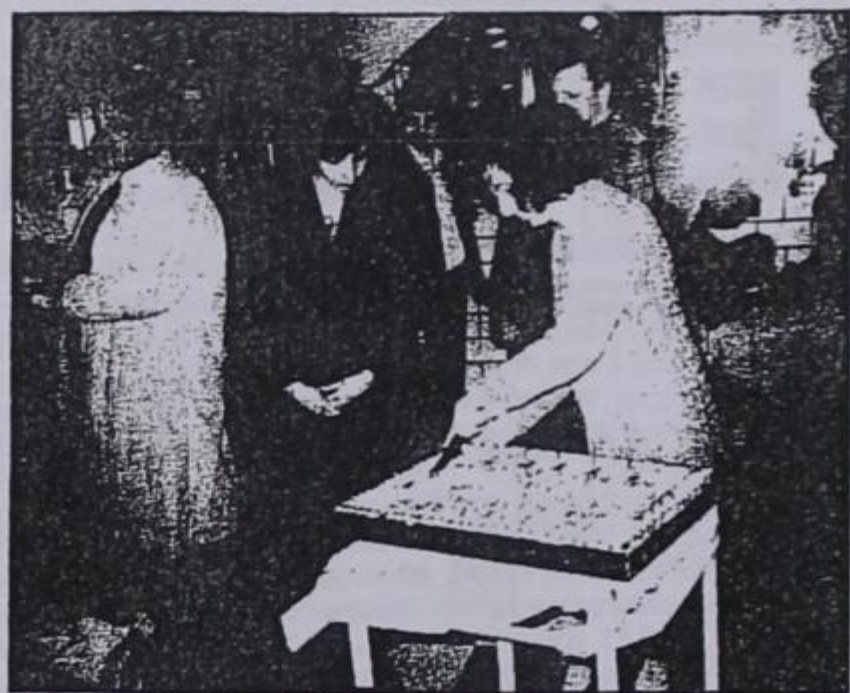


Από την κοπή της πίτας στη ΡΟΔΙΑ.
Το νέο αίμα της Αετομηλίτσας

ού και του χορού.

Ο παλμός, η ζωντάνια, το κέφι όλης της βραδιάς ήταν καταπληκτικό. Όλοι νιώσαμε περισσότερο δεμένοι, περισσότερο ενωμένοι, κοντά στο χωριό μας και την παράδοσή μας.

Το νόμισμα της πίτας κέρδισε ο Κώστας Παπάς από το Πουρνάρι, ενώ οι υπόλοιποι τυχεροί ήταν ο Αρσένης Κουτρομπέλης, η Λένα Μούρτου και ο Κώστας Μπόνης.



ΚΑΛΑΜΑΚΙ: Από την κοπή της πίτας.



ΚΑΛΑΜΑΚΙ: Από την κοπή της πίτας.



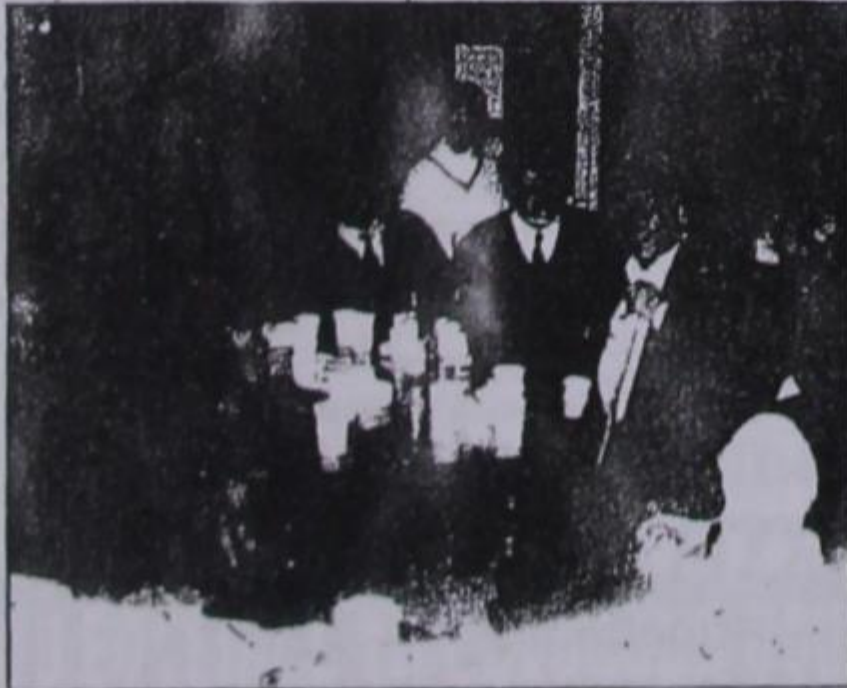
ΚΑΛΑΜΑΚΙ: Από την κοπή της πίτας. - Παιδιά με προίκα



ΛΑΡΙΣΑ: Από την κοπή της πίτας.



ΛΑΡΙΣΑ: Η πίτα πήρε τέλος. Ήταν τόσοι πολλοί που δεν έφτασε!



ΛΑΡΙΣΑ: Από την κοπή της πίτας.

ΑΝΤΩΝΙΑ ΔΗΜ. ΓΑΡΓΑΛΑ
ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΟΛΥΜΠΟΥ 7 (Εναντι Απανεμιάς)
ΤΗΛ. (0492) 23688 - ΤΥΡΝΑΒΟΣ

ΑΦΟΙ ΣΤ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ

★ ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ
★ ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
«Ο ΓΡΑΜΜΟΣ»
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 33 - ΤΗΛ. 031 - 308512
ΠΥΛΑΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΕΘΝΙΚΗ

Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ
ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Δ/ΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ: ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΖΗ 31 - ΛΑΡΙΣΑ
ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ 253892 - ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ (0494) 61288

Επιφανείς Βλάχοι πολιτικοί

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΛΕΤΤΗΣ. Γεννήθηκε το 1774 στο Συρράκο Ηπείρου. Ήτο αγωνιστής του 1821 και πολιτικός, ήτο ακόμη μνημένος στη Φιλική Εταιρεία και ένας από τους πιο ένθερμους οπαδούς της μεγάλης ιδέας.

Σπούδασε ιατρική στο Πανεπιστήμιο της Πίζας της Ιταλίας. Διετέλεσε Ιατρός στην αυλή του Αλή Πασά, αλλά μετά τη ρήξη του τελευταίου με την Πύλη απεχώρησε. Το 1821 αγωνίσθηκε κατά των Τούρκων ως οπλαρχηγός, ηγήθηκε 1800 ανδρών. Επεχείρησε σε συνεργασία με τον οπλαρχηγό Ράγκον να ξεσηκώσει τους Βλάχους της Ηπείρου, κατά των Τούρκων, αλλά απέτυχε και γι' αυτό κατέφυγε στο Μεσολόγγι και από εκεί στην Πελοπόννησο.

Διετέλεσε Υπουργός στην πρώτη Ελληνική Κυβέρνηση. Το 1847 διετέλεσε Πρωθυπουργός, αλλά δυστυχώς ύστερα από σύντομη αρρώστια των νεφρών πέθανε τον Αύγουστο του 1847.

Ήτο στενός φίλος του Βασιλέως Όθωνος, ο οποίος ελυπήθη πολύ, διότι έχασε έναν πραγματικόν φίλον, αγαπούσε με πάθος την Ελλάδα και τους Έλληνες, πλην όμως δεν πρόλαβαν να δουν τις ικανότητές του, λόγω του θανάτου του, πέθανε πάμπωτος.

ΑΒΕΡΩΦ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ. Γεννήθηκε το 1910 στα Τρίκαλα Θεσσαλίας, αλλά κατήγετο από το Μέτσοβο Ιωαννίνων. Διετέλεσε πολλές φορές Υπουργός διαφόρων Υπουργείων, από το 1946 μέχρι το 1981. Ήτο σημαντικός συγγραφέας, αφού έγραψε πολλά βιβλία και μεταξύ αυτών και ένα για το κουτσοβλαχικό ζήτημα. Διετέλεσε και Αρχηγός της Νέας Δημοκρατίας.

ΒΛΑΧΟΙ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

1) ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΡΑΙΟΣ - ΒΕΛΕΣΤΙΝΛΗΣ. Γεννήθηκε το 1757 στο Βελεστίνο Μαγνησίας από πλούσιο πατέρα, ήτο πρωτομάρτυρας της Ελληνικής Ελευθερίας, αφού σπούδασε διορίσθηκε δάσκαλος στη Ζαγορά.

Ο Ρήγας όμως ήτο ανήσυχος πνεύμα, γι αυτό πήγε στην Κωνσταντινούπολη όπου γνωρίστηκε με τον Αλέξανδρο Υψηλάντη (παπού) και διορίστηκε γραμματέας του. Το 1787 μετέβη στη Μολδοβλαχία όπου γίνεται γραμματέας κίτσιου άρχοντος ονόματι Μπρακοβάνου. Εν τω μεταξύ την προάσπιση των ηγεμονιών αναλαμβάνει ο πιστός στον Τούρκο Σουλτάνο Μαυρογένη, γενόμενος ηγεμών της Μολδοβλαχίας, αυτός διόρισε τον Ρήγαν Έπαρχον Κραϊόβας.

Το 1790 μετέβη στη Βιέννη όπου έμεινε μέχρι το 1791. Η στρατιωτική ατιςφαιρα της πόλεως ήτο κατάλληλος για την ανάληψη επαναστατικών ε-

ξορμήσεων. Χάριν του υποδούλου έθνους το 1791 επανήλθε στη Βλαχία όπου είχε μεγάλη κτηματική περιουσία. Ο Ρήγας έγραψε πολλά ποιήματα, εκείνο όμως που θα μείνει αξέχαστο είναι ο Θούριος του Ρήγα «Ως πότε παλληκάρια θα ζούμε στη σκλαβιά» κ.λ.π., «η χάρτα», «το πολίτευμα» και «το μαρτύριο», το οποίο ήτο αφορμή να συλληφθεί από τους Αυστριακούς στην Τεργέστη, οδηγήθηκε στη Βιέννη, όπου φυλακίσθηκε με άλλους 8 οκτώ συντρόφους του και καταδικάστηκε εις θάνατον.

Από τη Βιέννη μετεφέρθη μαζί με τους συντρόφους του στο Βελιγράδι όπου τους εκτέλεσαν στις 24 Ιουνίου του 1798.

Ο Ρήγας Φερραίος ήτο ένας μεγάλος οραματιστής, ο οποίος ονειρεύετο όχι μόνο μίαν Ελεύθερη Ελλάδα, αλλά ολόκληρη τη Βαλκανική Χερσόνησο από τον τυραννικό τουρκικό ζυγό που την κρατούσε σκλάβο επί τρεις αιώνες και πλέον.

2) ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ. Ποιητής και αγωνιστής του 1821. Γεννήθηκε το 1805 στο Συρράκο της Ηπείρου.

Από εννέα ετών μετέβη στο Λιβόρνο της Ιταλίας, όπου ήτο εγκατεστημένος ο πατέρας του, μορφώθηκε και το 1821 επανήλθε στην Ελλάδα, έλαβε μέρος στην έξοδο του Μεσολογγίου, έγραψε πολλά βιβλία και ποιήματα όπως «Μεσολόγγι», «Μια βοσκοπούλα αγάπησα», «Το χάνι της Γραβιάς», «Η κόρη του γέρου Μούρτου» κ.ά. πέθανε το 1858.

Τα άπαντα του Ζαλοκώστα εξεδόθησαν το 1859.

3) ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ: Διπλωμάτης και λόγιος, ήτο υιός του Γεωργίου Ζαλοκώστα, γεννήθηκε το 1855 στην Αθήνα. Το 1916 διετέλεσε Υπουργός Εξωτερικών. Εδημοσίευσε διαφόρους πραγματείας σε περιοδικά της εποχής του, πέθανε το 1929.

4) ΖΑΛΟΚΩΣΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ. Βιομήχανος, πολιτευτής, λογοτέχνης αθλητής. Γεννήθηκε το 1894 στην Αθήνα, γόνος της οικογενείας Γεωργίου Ζαλοκώστα και του Ιωάννου Κωλέττη. Το 1946 εξελέγη βουλευτής του Λαϊκού Κόμματος, έγραψε πολλά βιβλία, όπως «Το περιβόλι των Θεών», «Το Ρούπελ», «Πίνδος», «Μαρίνα», «Σωκράτης» κ.ά., ως αθλητής της ξιφασκίας ανεδείχθη δος Ολυμπιονίκης στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Βερολίνου το 1936.

5) ΠΑΝΤΑΖΙΑΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ. Γεννήθηκε στη Μακεδονία, το 1827, ήτο φιλόσοφος και παιδαγωγός.

Κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας έδίδαξε εις τας Σέρρας και από το 1875 μέχρι το 1900. Διετέλεσε καθηγητής Φιλολογίας του Παν/μίου Αθηνών.

Συνέβαλε πολύ στην προσπάθεια αναγεννήσεως της Ελληνικής Παιδείας, έγραψε τα βιβλία «Ομηρικόν λεξικόν» και «Γυμνασιακή Παιδαγωγική» 1887.

6) ΚΩΣΤΑΣ ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ. Γεννήθηκε το 1868 στο Συρράκο της Ηπείρου. Σπούδασε στην περίφημη Ζωσιμαία Σχολή Ιωαννίνων. Ποιητής και συγγραφέας πολλών βιβλίων, τα κυριότερα, τα περίφημα «Πεζογραφήματα», «Τραγούδια του χωριού και της στάνης», «Οι βλάχοι της Πίνδου», «Αι σκιάι του Άδου», «Τα άπαντα του Κρυστάλλη».

Δυστυχώς, λόγω των κακουχιών που πέρασε στην Αθήνα, αρρώστησε, γι αυτό πήγε στην αδελφή του στην Άρτα όπου πέθανε το 1894 σε ηλικία μόλις 26 ετών.

7) ΛΑΜΠΡΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ. Διακεκριμένος ιστορικός και καθηγητής της ιστορίας του Παν/μίου Αθηνών. Γεννήθηκε το 1851 στην Κέρκυρα, αλλά κατήγετο από την Ήπειρο. Σπούδασε στην Αθήνα, Λειψία, Παρίσι, Λονδίνο και Βιέννη. Τακτικός καθηγητής στο μάθημα της Ιστορίας του Παν/μίου Αθηνών. Το 1916 με το διχασμό όπου στην Ελλάδα είχαμε δύο κυβερνήσεις, μία στην Αθήνα (Βασιλική) και την άλλη στη Θεσσαλονίκη (Βενιζελική), ο Λάμπρος Σπυρ. διετέλεσε Πρωθυπουργός, αλλά με τη νίκη της Αντάντ ο Βενιζέλος επεκράτησε πήγε στην Αθήνα και εξώρισε όλους τους Βασιλικούς και μεταξύ αυτών και τον Σπύρο Λάμπρου, τον έστειλαν στην Ύδρα και εν συνεχεία στη Σκόπελο, όπου λόγω των κακουχιών πέθανε τον Ιούνιο του 1919.

Το έργο του Σπύρου Λάμπρου είναι πολύπλευρο και ποικίλον. Εξέδωσε εν ζωή 479 πραγματείας και άφησε 280 ανεκδότους, εξ αυτών οι σπουδαιότερες είναι «η Ελληνική Ιστορία», «Ιστορία της πόλεως των Αθηνών», «Η Τουρκία καταρρέουσα» κ.ά.

8) ΚΕΡΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ. Γεννήθηκε το 1870 στη Βλάστη Κοζάνης (Μπλάτσι). Σπούδασε στη Γερμανία Αρχαιολογία και φιλολογία. Το 1924 διορίσθηκε καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Έγραψε πολλά συγγράμματα, περί την Αρχαιολογίαν και για τους Βλάχους γενικώς. Πέθανε το 1960.

9) ΣΑΝΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ. Γεννήθηκε το 1892 στο Γκοπέσιο Μοναστηρίου (Μπιτόλια).

Τακτικός καθηγητής της Δημόσιας Οικονομίας των Παν/μίων Αθηνών και Θεσ/νίκης από το 1933 μέχρι το 1962.

Διετέλεσε Διευθυντής της Τραπεζής Ελλάδος από το 1941 - 1943. Έχει συγγράψει πολλά βιβλία περί την οικονομίαν.

10) ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ. Γεν-

νήθηκε το 1902 στη Λάρισα, αλλά κατήγετο από το Δένισκο. Διετέλεσε υπηγητής του Παν/μίου Αθηνών και το 1940 έγινε τακτικός καθηγητής του Παν/μίου Θεσ/νίκης στην έδρα του Ποινικού Δικαίου.

Συνέγραψε πολλά συγγράμματα και εθεωρείτο από τους καλύτερους ποινικολόγους της Ελλάδος.

Τους δύο τελευταίους καθηγητές, ευτύχησα να τους έχω στη Σχολή στη Δημόσια και πολιτική οικονομία και Ποινικό Δίκαιο αντίστοιχα, μάλιστα ο μακαρίτης ο Καρανίκας αν τύχαινε να μιλάω με κανένα διπλανό μου, μου έλεγε «Δένισκο κάτσε ήσυχα».

11) ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ. Γεννήθηκε στην Αειτομηλίτσα το 1958, αφού απεφοίτησε από το Γυμνάσιο Αμπελώνος Λαρίσης, εισήχθη στη Φιλοσοφική Σχολή Ιωαννίνων. Το 1980 απεφοίτησε από το Παν/μιο Ιωαννίνων και το 1981 πήρε υποτροφία από το Ι.Κ.Υ. για το Παν/μιο του Λιντς της Αγγλίας στο Τμήμα Λαογραφίας όπου πήρε Master και στη συνέχεια Κοινωνική Ανθρωπολογία στο Παν/μιο του Καίμπριτζ όπου και ανακηρύχθηκε διδάκτωρ το 1986. Από το 1989 διδάσκει στο τμήμα Ιστορίας - Αρχαιολογίας του Παν/μίου Ιωαννίνων.

12) ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΣΚΑΠΕΡΔΑΣ. Γεννήθηκε στη Λαμία το 1959, ο οποίος ηυδόκησε να είναι γιος μου. Το 1972 πήρε υποτροφία για το Αμερικανικό Κολλέγιο Ανατόλια Θεσ/νίκης. Το 1978 πήρε υποτροφία για το Παν/μιο Πόρτλαντ του Oregon των ΗΠΑ. Το 1982 απεφοίτησε με άριστα από το οικονομικό τμήμα του Πν/μίου του Portlant και εν συνεχεία εφοίτησε για ένα χρόνο στο Παν/μιο του Ντιτρόιτ και το 1983 πήρε υποτροφία για το Παν/μιο του Τζων Χόπκινς της Βαλτιμόρης, όπου έδιδασκε συγχρόνως. Το 1988 πήρε το πτυχίο P.S.D. (ντοκτορά) οικονομολόγου και από τον Σεπτέμβριο του 1988 διδάσκει οικονομικά ως επίκουρος καθηγητής στο Παν/μιο του IRYINE της Καλιφόρνιας.

Είναι απολύτως βέβαιον ότι δεν είναι μόνο οι ανωτέρω βλάχοι άνθρωποι των γραμμάτων, αλλά θα υπάρχουν και πολλοί άλλοι τους οποίους εγώ τουλάχιστον δεν γνωρίζω.

Υπάρχουν όμως και εκατοντάδες άλλοι συμπατριώτες μας, οι οποίοι διαπρέπουν σε άλλες επιστήμες όπως γιατροί, δικηγόροι, καθηγηταί Μ.Ε., δάσκαλοι κλπ., για τους οποίους πρέπει να είμαστε υπερήφανοι, διότι η φράση «άντε ρε βλάχο», που ήταν υποτιμητική για μας, πέρασε πια, διότι όπως έλεγε και ο αείμνηστος καθηγητής μου Σάντης, οι βλάχοι ως ορεσίβιοι έχουν καθαρό μυαλό.

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία
ΑΡΣΕΝΙΟΣ ΣΚΑΠΕΡΔΑΣ
Συνταξιούχος Τομεάρχης ΕΛΤΑ
Λαμία

Συμπατριώτες,
Ενισχύστε την προσπάθειά μας
για την ανέγερση του Ι. Ναού
ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

ΑΕΙΤΟΜΗΛΙΤΣΙΩΤΕΣ!

- ★ Φυλάξτε τα δέντρα
- ★ Διατηρείστε το χωριό μας πεντακάθαρο.

ΕΥΘΥΜΑ... ΒΛΑΧΙΚΑ

«Κι ο Νώε Βλάχος ήταν!»

Ξέρεις από πού πήρε το όνομα ο Νώε; Να σου πω εγώ. Τότε που έγινε αυτή η πλημμύρα, ο κατακλυσμός που λένε, και τους φώναζαν μετά «Κάρι χιτς βόι» αυτοί έλεγαν: «Νόι, νόι», κι έτσι έμεινε ο Νώε, ο Νώε».

(Όπως το αφηγήθηκε ο χιουμορίστας
ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ)

Δειδισαιμονικά... αλλά σοφά;

«Όταν ο κούκος λαλεί τη νύχτα κάποιον κακό μεγάλο θα γίνει. Το 1939 έγινε αυτό κι ο πατέρας μου είπε πως θα χουμε πόλεμο. Και είχαμε».

(Κατά τον γέρο - ΓΚΟΤΣΗ)

Απλώς... σοφά

«Τους τι πούγκα νέγκου».
(Σχόλιο για τους πολιτικούς
του αείμνηστου ΝΤΙΝΑ ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ)
(Καταγραφή ΒΑΣΙΛΗΣ ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ)

ΔΙΣΚΟΙ - ΚΑΣΕΤΤΕΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ - ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΣΚΟΥΠΡΑΣ

Καραϊσκάκη 3 - ΛΑΡΙΣΑ
ΤΗΛ. (041) 254974 - 252085

Η ενοικίαση του Κοινοτικού Καταστήματος και τα πρακτικά της δημοπρασίας

Επειδή ακούστηκαν πολλά σχόλια για το Κοινοτικό καφενείο στην Αειτομηλίτσα, θα παρακαλέσουμε την Κοινότητα μέσω του γραμματέως να δημοσιεύσει το πρακτικό ανεγέρσεως του κτιρίου, τον τρόπο χρήσεως αυτού, πιο πολύ δε τα πρακτικά της δημοπρασίας για να πάψουν οι σχολιασμοί που αφήνουν υπονοούμενα που πιθανόν να βίξουν την εφημερίδα μας.

Η εφημερίδα το τονίσαμε από την αρχή της εκδόσεως, αλλά και σε κάθε φύλλο τονίζουμε, ότι δεν μας ενδιαφέρουν οι διαφορές που πρέπει να υπάρχουν σε κάθε χωριό, διότι η εφημερίδα στέκεται δίπλα σε κάθε Αειτομηλιτώτη και όχι απέναντί του.

ΒΑΓΓΟΣ ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ

Σας παραθέτουμε τα σχετικά δικαιολογητικά, σε ό,τι αφορά την εκμίσθωση του Κοινοτικού Καφενείου, για ενημέρωσή.

Η πρώτη δημοσίευση που δημοσιεύθηκε και στην εφημερίδα μας έχει ως εξής:

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΕΙΤΟΜΗΛΙΤΣΑΣ
Αριθμ. Πρωτ. 118

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Αειτομηλίτσας Διακηρύσσει ότι:

Εκτίθεται σε πλειοδοτική φανερή και προφορική δημοπρασία η εκμίσθωση (ενοικίαση) του Κοινοτικού καταστήματος - καφενείου - που βρίσκεται στην πλατεία του χωριού, αντί του ποσού 150.000 δρχ. με αναπροσαρμογή 10% κάθε χρόνο.

Η διάρκεια της μίσθωσης ορίζεται για μία 5ετία ήτοι από το 1994 έως 1998.

Η Δημοπρασία θα γίνει στη Λάρισα και στο Κοινοτικό Γραφείο της, 15 του μηνός Απριλίου ημέρα Παρασκευή και ώρα 11 - 1 μ.

Σε περίπτωση που η δημοπρασία αυτή θα αποβεί άγονη, θα επαναληφθεί στις 23 Απριλίου ημέρα Σάββατο στον ίδιο τόπο και την ίδια ώρα.

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να προσκομίσουν στην αρμόδια επιτροπή εγγυητική επιστολή ανεγνωρισμένης Τράπεζας ή Δ.Ο.Υ. ποσού 15.000 δρχ. υπέρ της Κοινότητας Αειτομηλίτσας.

Για περισσότερες πληροφορίες στο γραφείο της Κοινότητας.

Λάρισα 1 Απριλίου 1994
Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
Θ. ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ

Η δημοσίευση του επαναληπτικού διαγωνισμού που δημοσιεύθηκε σε εφημερίδα των Ιωαννίνων έχει ως εξής:

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΕΙΤΟΜΗΛΙΤΣΑΣ

ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ 140
ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Αειτομηλίτσας Διακηρύσσει ότι:

Εκτίθεται σε πλειοδοτική φανερή και προφορική δημοπρασία η εκμίσθωση (ενοικίαση) του Κοινοτικού καταστήματος - Καφενείου - που βρίσκεται στην Πλατεία του Χωριού, αντί του ποσού 250.000 δρχ για κάθε χρόνο.

Η διάρκεια της μίσθωσης ορίζεται για μία 5ετία ήτοι από 1992 έως 1996.

Η δημοπρασία θα γίνει

στη Λάρισα και στο Κοινοτικό γραφείο στις 10 του μηνός Μαΐου ημέρα Κυριακή και ώρα 11 - 1 μ.

Σε περίπτωση που η δημοπρασία αυτή θα προβεί άγονη θα επαναληφθεί στην Αειτομηλίτσα στις 7 Ιουνίου 1992 την ίδια ημέρα και ώρα.

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να προσκομίσουν στην αρμόδια επιτροπή εγγυητική επιστολή ανεγνωρισμένης Τράπεζας ή ΔΟΥ ποσού 25.000 δρχ υπέρ της Κοινότητας Αειτομηλίτσας.

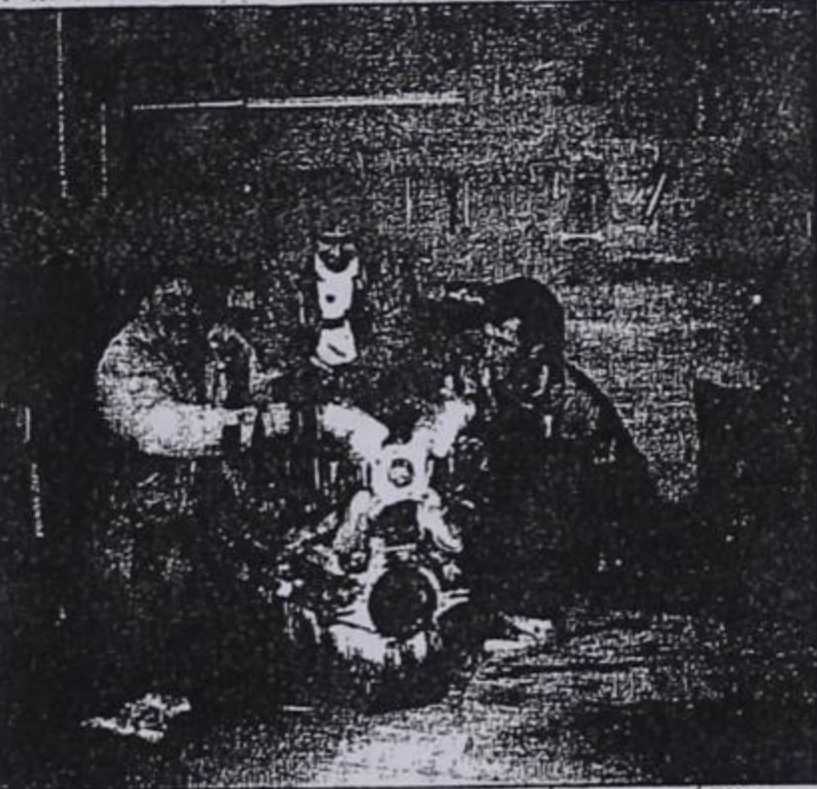
Για περισσότερες πληροφορίες στο γραφείο της Κοινότητας και στο Τμήμα της Τοπ. Αυτ/σης της Νομαρχίας Ιωαννίνων.

Ο Πρόεδρος Κοινότητας.

Ίσως δεν γνωρίζετε ότι...

ΣΤΟ ΚΑΛΑΜΑΚΙ άνοιξε συνεργείο αυτοκινήτων ο Κουτρομπέλης Γιώργος. Και οι Ντενισκιώτες γίναν μηχανικοί. Καλές δουλειές.

ΕΓΙΝΑΝ οι εκλογές του Συλλόγου Λάρισας. Δεν υπήρχε προσέλευση μελών, παρά την εκκλήση μέσα από τις στήλες της εφημερίδας μας. Είχαμε ό-



Το νέο Αειτομηλιτσιώτικο συνεργείο αυτοκινήτων

«Η ΑΕΙΤΟΜΗΛΙΤΣΑ» (ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ)
Τρίμηνη έκδοση

ΕΚΔΟΤΗΣ:
Σύλλογος Αειτομηλιτσιωτών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»
ΓΡΑΦΕΙΑ: Καραϊσκάκη 3
Λάρισα - Τ.Τ. 42222
ΤΗΛ. (041) 229910

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ:
- Χρίστος Νιτσιάκος
- Βασίλης Νιδέλκος
- Βάγγος Καρανίκας
- Δημήτριος Γαργάλας

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΔΙΑΝΟΜΗΣ
- Γιάννης Καρανίκας
- Αντώνης Γεροστέργιος
- Τάσος Καρατζός

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ
- Τάσος Καρατζός
- Αντώνης Γεροστέργιος

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
Ευάγγελος Τζιότζιος - Αναστάσιος Καρατζός - Τηλ. (041) 530706, 229910

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΥΛΗΣ:
- Χρίστος Νιτσιάκος
- Βασίλης Νιδέλκος

ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ ΜΑΣ:
- Γιάννης Καρανίκας
- Τζιότζιος Ευάγγελος
- Τάσος Πασχώνης

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΟΥ
Γιάννης Καρανίκας
ΤΙΜΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ:
Εσωτ. 1.000, Εξωτ. 2.000
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΚΛΠ.:
Κατόπιν συμφωνίας
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Δ. Τουφε-
ξής, Λάρισα 613907

μωσ νέο Δ.Σ.

ΠΡΕΠΕΙ να τονιστεί ότι Πρόεδρος του απερχόμενου Δ.Σ. δούλεψε και σ' αυτόν τον τομέα, προσπάθησε δηλαδή να πείσει μερικά άτομα να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στο Σύλλογο - γιατί για προσφορά πρόκειται - και οι προσπάθειές του απέδωσαν καρπούς.

ΜΑΛΙΣΤΑ για πρώτη φορά έχουμε γυναίκα Πρόεδρο και Γραμματέα μαζί. Ευχόμαστε καλή επιτυχία.

«SOS... SOS» κινδυνεύουμε να σταματήσουμε την έκδοσή μας, μόνο και μό-

οποίου γίνονται κάθε Κυριακή οι συναντήσεις.

Η δασκάλα τους Μάτσια Γεωργία κουράζεται για να μεταδώσει κάτι καινούριο στα παιδιά του Χορευτικού, γιατί πραγματικά φέτος κάτι διαφορετικό γίνεται στο χορευτικό (υπομονή ως το χορό), στο οποίο χορευτικό πρέπει να σημειώσουμε ότι η συμμετοχή των κοριτσιών είναι αρκετά μεγαλύτερη απ' ό,τι των αγοριών.

Το νέο Δ.Σ. προσανατολίζεται στη δημιουργία και μικρού χορευτικού για να υπάρχει συνέχεια.

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ Λάρισας ετοιμάζεται πυρετωδώς για να παρουσιάσει μια εκπομπή στο Δημοτικό Ραδιόφωνο Λάρισας με θέμα το χωριό μας και την παράδοσή του.

ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ του χορευτικού καταβλήθηκε μεγάλη προσπάθεια από το Δ.Σ. για την εξεύρεση παιδιών. Οι πρώτες προσπάθειες συναντούσαν την άρνηση των παιδιών για συμμετοχή.

Έτσι, μέλη του Δ.Σ. πήγαν στο Καλαμάκι όπου είχαν μια προσωπική επαφή με την εκεί νεολαία, ενώ στη Ροδιά, Λάρισα και Πουρνάρι έγιναν προσωπικά τηλεφωνήματα.

Η προσπάθεια πέτυχε και η προσέλευση υπήρξε κάτι περισσότερο από αναμενόμενη.

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΥ συνέχεια. Η πρώτη συνάντηση ήταν γεμάτη παλμό και ζωντάνια. Τα γέλια και τα πειράγματα δίνουν και παίρνουν. Και για να αρχίσουν αλλά και να συνεχίσουν όλα γλυκά, η Πρόεδρος του

Συλλόγου πρόσφερε στα παιδιά, γλυκά, αναψυκτικά και ποτά.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ετοιμάζει ο Σύλλογος Λάρισας για όλες τις Ντενισκιώτισσες για πρώτη φορά στα χρονικά του Συλλόγου.

Ο ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΗΣ μας Πασιάλης πήρε μεταγραφή από τον Εδεσσαϊκό στον Ολυμπιακό του Πετραιά.

ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 18 Ιανουαρίου στις 1 το μεσημέρι έγινε η παρουσίαση του βιβλίου του Γιώργη Έξαρχου «ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΒΛΑΧΟΙ».

Το βιβλίο παρουσίασαν ο κ. Μιχάλης Παπακωνσταντίνου, βουλευτής Επικρατείας, ο κ. Σεραφείμ Φυντανίδης, διευθυντής της «Ελευθεροτυπίας» και η κ. Αικατερίνη Πολυμέρου - Καμηλάκη, διευθύντρια του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών στο Εντευκτήριο οίνου «Στροφιλιό» (οδός Καρύτη 7).

Νέοι Επιστήμονες

Ο Κωνσταντίνος Κυπέρης του Χρήστου και της Νικολέττας πήρε πρόσφατα το πτυχίο της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Βερολίνου - Γερμανίας.

Η «Α» του εύχεται συγχαρητήρια και καλή σταδιοδρομία.

ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΔΕΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

Υπενθυμίζουμε για μια ακόμη φορά τους αντιπροσώπους της «Α»:

Άργος Ορεστικό: Αργυρώ Ντίκου
Καστοριά: Διονύσιος Ζαρκάδας
Καλή: Ευριπίδης Καρατζός
Λάκα - Δροσερό: Απόστολος Λάππας
Κρύα Βρύση: Τόλης Προβατίνας
Θεσ/νίκη: Μακρής Δημήτριος, Πασχώνης Αναστάσιος
Γιάννενα: Θεολογία Νιτσιάκου
Ροδιά: Αναστάσιος Καρατζός
Πουρνάρι: Διαμαντής Γαργάλας
Καλαμάκι: Βάγγος Καρανίκας
Νιγρίτα: Γιάννης Σκαπέρδας
Καστρί: Θεόδωρος Φερφέλης
Στους αντιπροσώπους μπορείτε να απευθύνεστε για την οικονομική σας ταχτοποίηση, να δίνετε οποιεσδήποτε ανακοινώσεις θέλετε να δημοσιευτούν και τέλος να ζητάτε κάποιο απ' τα φύλλα που δεν παραλάβατε. Επίσης μπορείτε να απευθύνεστε πάντα και στους υπεύθυνους της εφημερίδας ή στο σύλλογο και στις γνωστές διευθύνσεις και τηλέφωνα.

ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΑΜΕΙΟΥ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ «Η ΑΕΙΤΟΜΗΛΙΤΣΑ» ΕΤΟΣ 1994

ΕΣΟΔΑ	ΕΞΟΔΑ
Μεταφορά από 1993	Έκδοση εφημερίδας
Συνδρομές	Αποστολή
Προσφορά Α/φών Φερφέλη	Προσφορά Πολ. Κέντρ.
Διαφημίσεις	Λοιπά έξοδα
Τόκοι	Ταμείο
Σύνολο	Σύνολο

Εσὺ ἐστειλές τὴ συνδρομὴ σου!

Η μετακίνηση των Βλάχων

Γράφει η Φιλολόγος
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΤΣΑΚΝΑΚΗ - ΝΙΤΣΙΑΚΟΥ

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

Χαρά και ανυπομονησία ήταν ζωγραφισμένη στα πρόσωπα όλων, μικρών και μεγάλων. Η μέρα, που θα έμπαιναν στα σύνορα του χωριού, ήταν ορισμένη, πράγμα που εξακολουθεί και σήμερα. Ο καθορισμός της ημέρας αφίξεως γίνεται ανάλογα με το πότε ξεκινούσαν τα περισσότερα κοπάδια από τα χειμαδιά. Συνήθως η μέρα εισόδου οριζόταν από 25 Μαΐου μέχρι 30.

Η είσοδος των κοπαδιών στα Βλαχοχώρια γινόταν και γίνεται με τρόπο πανηγυρικό. Είναι ένα έθιμο που αναβίωσε πάλι τα τελευταία χρόνια. Αφού το εθιμικό της μετακίνησης των 15-20 ημερών σιγά - σιγά εκλείπει και μετατρέπεται σε διαδρομή μιας μέρας με αυτοκίνητο, τουλάχιστον να διατηρηθεί το εθιμικό του τελευταίου κονακιού.

Είναι ένα είδος χαιρετισμού στη φύση. Εγερτήριο άσμα από τη χειμωνιάτικη νάρκη και έναρξη της ζωντανής ζωής του καλοκαιριού. Είναι πράγματι συγκινητικό το θέαμα. Η αγαπημένη πατρική γη δέχεται και πάλι στην αγκαλιά της τα παιδιά της, τους βλάχους που τους έχει αποχωρίσει τόσους μήνες. Η στιγμή αυτή της αφίξεως προκαλεί ρίγη συγκίνησης τόσο στους παρευρισκόμενους εκείνη τη στιγμή, όσο και στους, που νοερά παρευρίσκονται εκεί.

Με το τέλος της πανηγυρικής αυτής εκδήλωσης, τελείωνε και η μετακίνηση. Τα πρόβατα έπιαναν το μόνο καλοκαιρινό λημέρι, ενώ οι οικογένειες πήγαιναν στο χωριό τακτοποιούσαν τα σπίτια και τα πράγματά τους για να συνεχίσουν την καλοκαιρινή ζωή κοντά στα αγαπημένα χώματα της πατρίδας.

Όπως βλέπουμε η μετακίνηση δεν ήταν και δεν είναι ένα απλό φαινόμενο, αλλά απαιτεί πρόβλεψη, προγραμματισμό, κούραση. Η αποφασιστικότητα, η επιμονή και υπομονή, το κέφι και το τραγούδι την καθιστούν εύκολη. Μα πιο πολύ απ' όλα βοηθά την μετακίνηση ο πόθος του βλάχου ν' ανέβει στα βουνά. Όλοι μικροί - μεγάλοι μόλις μυρίζει η άνοιξη ξεσηκώνονται. Σωματικά μπορεί να βρίσκονται στον κάμπο, ο νους τους όμως ταξιδεύει στις ψηλές βουνοκορφές, στις κρυφές βουσούλες, στον καθαρό αέρα, στο γάβρο, τον έλατο, πεύκο και τη δροσερή φτέρη.

Ακόμη και τα στοιχεία της φύσης έχουν συνηθίσει τους βλάχους και ανταποκρίνονται στον πόθο τους. Μάλιστα αν τύχει κάποτε και δεν ανέβουν στα ψηλά βουνά, μαραζώνουν. Η φύση δεν ανθεί, δεν πρασινίζει, τα πουλιά δεν κελαηδούν. Πολλά τραγούδια μας δίνουν μια τέτοια εικόνα μαρασμού της φύσης.

- Δε θα πρέπει όμως να παραλείψουμε και τη μετακίνηση των αγωγιάτων, που γίνονταν και αυτή την ίδια εποχή. Εξάλλου οι βλάχικες οικογένειες, κατά πλειοψηφία, ήταν μικτές, δηλαδή κτηνοτρόφοι και αγωγιάτες.

Πολλές φορές όμως οι αγωγιάτες έκαναν τη διαδρομή μέσα σε 3 - 4 μέρες, ακολουθώντας πιο βατά μονοπάτια.

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ

Κατά τον ίδιο τρόπο γίνεται και η φθινοπωρινή μετακίνηση, από τα ορεινά στα πεδινά. Η διαφορά είναι ότι η μετακίνηση του φθινοπώρου έχει λιγότερη κούραση, επειδή οι κτηνοτρόφοι δεν αρμέγουν εκείνη την εποχή τα πρόβατα λόγω κυσφορίας.

Είσης τη χαρά, που βλέπει κανείς ζωγραφισμένη στα πρόσωπα των ανθρώπων, όταν ανεβαίνει από τους κάμπους στα βουνά, δεν τη διαπιστώνει στη φθινοπωρινή μετακίνηση, όταν αφήνουν πλέον την αγαπημένη τους πατρίδα και κατεβαίνουν στα χειμαδιά. Η κούραση, που τους περιμένει το χειμώνα είναι ανεπίτητη, γι αυτό κα παρομοιάζουν τη χειμωνιάτικη περίοδο με θάλασσα, λέγοντας τη χαρακτηριστική φράση: «inrãmu tu amati», που σημαίνει μπαίνουμε σε θάλασσα. Η λέξη θάλασσα συμβολίζει τη φουρτούνα του χειμώνα και το μάκρος του σε σύγκριση με το σύντομο καλοκαίρι.

Σημείωση:

Αναφέραμε ενδεικτικά μόνο μια διαδρομή απ' τα χειμαδιά προς τα βουνά.

Όλοι όμως γνωρίζουμε ότι τα «δρομολόγια» μετακίνησης ήταν αρκετά.

Γι αυτό στο επόμενο θα προσπαθήσουμε να σας αναφέρουμε τα διαφορετικά δρομολόγια και τα αντίστοιχα «κονάκια» τους.

Επίσης όσοι απ' τους κτηνοτρόφους μας θυμούνται μικρές σημαντικές ιστορίες (εύθυμες ή σοβαρές), παρακαλούμε να μας τις στείλουν στην εφημερίδα μας.

Τέλος, στο επόμενο φύλλο της «Α», θα αναφέρουμε το τελευταίο κομμάτι της σειράς που είναι «Τα αποτελέσματα της μετακίνησης».

Λαϊκός πολιτισμός της Ηπείρου και Ευρωπαϊκή Ενοποίηση

Του
ΒΑΣ. ΝΙΤΣΙΑΚΟΥ

Ομιλία που έγινε στις Βρυξέλλες, όπου ήταν προσκεκλημένος των Ηπειρωτικών Συλλόγων

Την τρίτη ημέρα των εκδηλώσεων στη δημαρχία του Saint Gilles, έγινε η παρουσίαση του θέματος «Λαϊκός πολιτισμός της Ηπείρου και Ευρωπαϊκή ενοποίηση» από το Λέκτορα της Κοινωνικής Λογογραφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κ. ΒΑΣΙΛΗ ΝΙΤΣΙΑΚΟΥ, τον οποίο παρουσίασε στους παρευρισκόμενους ο γενικός γραμματέας του Σ.Η.Β. κ. Χρήστος Αγγελής.

Στην αρχή της ομιλίας του ο κ. Νιτσιάκος τόνισε πως η επιζητούμενη οικονομική και πολιτική ενοποίηση της Ευρώπης δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί με ένα αποτελεσματικό τρόπο και να έχει προοπτικές επιβίωσης, παρά μόνο στη βάση μιας γενικότερης πολιτισμικής ώσμωσης η οποία προϋποθέτει και παρεμβάσεις στο επίπεδο των συλλογικών συνειδησεων, όσον αφορά την ίδια την ιστορία και την ταυτότητα των λαών που καλούνται να συνυπάρξουν σε κοινό σπίτι.

Το ζήτημα του ενιαίου ευρωπαϊκού πολιτισμού, μιας ενιαίας πολιτισμικής ταυτότητας, θέτει στα κράτη-μέλη το ερώτημα ποια θέση και ποιο ρόλο πρόκειται να παίξει ο δικός τους επιμέρους εθνικός πολιτισμός. Έτσι γίνεται ουσιαστικά λόγος για μια πολιτιστική στρατηγική που δεν θα επι-

τρέψει τον παραγκωνισμό και την πλήρη αφομοίωση επιμέρους συστατικών στοιχείων που προέρχονται από τις πολιτιστικές κληρονομίες των συμβαλλόμενων κρατών - μελών.

Ο κ. Νιτσιάκος έθεσε ορισμένα βασικά ερωτήματα στα οποία απαιτούνται απαντήσεις. Τι είναι και πώς συγκροτείται ο πολιτισμός μιας εθνικής οντότητας, ποια είναι η σχέση του «επίσημου» με το «λαϊκό» πολιτισμό, τι σημαίνει συνέλιξιμο στο χρόνο και ενόχτητα στο χώρο, αν είναι η πολυμορφία εμπόδιο για τη συγκρότηση ενιαίου πολιτισμού και τέλος ποια είναι η συμβολή των επιμέρους ιδιαιτεροτήτων στη διαμόρφωσή του.

Είναι ερωτήματα, που απαιτούν απαντήσεις προκειμένου να προσδιοριστούν τα συστατικά χαρακτηριστικά ενός εθνικού πολιτισμού.

Ο κ. Νιτσιάκος προσδιόρισε την έννοια πολιτισμός ως ένα εποικοδόμημα που αντανάκλα ή εκφράζει τις κοινωνικές και οικονομικές δομές. Δεν περιορίζεται μόνο στα μεγάλα επιτεύγματα μιας κοινωνίας, αλλά και στα πολύ μικρά τα καθημερινά, στις νοοτροπίες, στις σχέσεις και στις ίδιες τις δομές της κοινωνίας. Η Ελλάδα, τόνισε ο κ. Νι-

τσιάκος, είναι μια χώρα πολύμορφη πολιτισμικά από τη γεωμορφολογία της και την ιστορία της, μια χώρα με ένα τεράστιο μωσαϊκό πολιτισμικών συστημάτων και δεν πρέπει να αντιμετωπίσει με φόβο την ενοποίηση.

Ειδικότερα αναφερόμενος στον πολιτισμό της Ηπείρου, τον χαρακτήρισε ως ένα πολιτισμό ξεχωριστό, ο οποίος δημιουργήθηκε κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες και με τις κεραιές της ανοιχτές στα μηνύματα του κόσμου. Η Ηπειρος είναι μοναδική περιφέρεια της Ελλάδας, που μπορεί να αποτελέσει ένα πρότυπο, έναν πιλότο, για το πώς μπορεί να λειτουργήσει ένας τοπικός πολιτισμός, στα πλαίσια ενός υπερεθνικού πολιτισμού, όπως είναι ο Ευρωπαϊκός. Η Ηπειρος είναι η πλουσιότερη πολιτιστικά περιφέρεια της Ελλάδας, που αντιστέκεται ακόμη. Ως ανθρωπογεωγραφική και ως πολιτισμική ενότητα έχει μια διαχρονική παρουσία στον ελληνικό χώρο που την καθιστά μια περιφέρεια με έντονο, ιδιαίτερο χρώμα.

Αναφερόμενος στις κατηγορίες περί τοπικισμού των Ηπειρωτών, τόνισε ότι ο τοπικισμός είναι αρνητικός, όταν είναι ρατσισμός. Ο τοπικισμός όπως εκφράζεται από τους Ηπειρώτες είναι πάρα πολύ θετική πραγματικότητα, με την ευεργεσία, την αγάπη την πραγματική για τον τόπο, με την αγάπη για την ευρύτερη χώρα. Αρνητικός είναι όταν αντιπαράκειται σε άλλες ταυτότητες.

Προσδιορίζοντας κάποιες γενικές κατευθύνσεις, που θα μπορούσαν να χαράξουν έναν καινούριο προσανατολισμό, αντιμετώπισης του λαϊκού πολιτισμού της Ηπείρου, ο κ. Νι-

τσιάκος ανέφερε: «Ο πολιτισμός δεν είναι επιφάνεια και ως εκ τούτου δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται ως αντικείμενο εκδηλώσεων τύπου φεστιβάλ. Το σύνθημα «επιστροφή στις ρίζες» με τον τρόπο που έγινε αποδείχτηκε επιβλαβές. Καιρός να δούμε τις ρίζες του προβλήματός μας.

Ο λαϊκός πολιτισμός αρκετά μνησθήκε. Καιρός να μελετηθεί. Παράδοση δεν είναι μόνο το παρελθόν, είναι και το παρόν. Η παράδοση δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται μωσαϊκά, αλλά πρέπει να ενταχθεί λειτουργικά στη ζωή μας. Αξιοποίηση δεν είναι η εμπορευματοποίηση της παράδοσης με τον τουρισμό και τον φολκλορισμό. Για να επιβιώσει και να αναπτυχθεί ένα πολιτιστικό σύστημα, πρέπει να συμβεί το ίδιο πρώτα στην κοινωνία που το γέννησε».

Και ο κ. Νιτσιάκος κατέληξε: «Θέλουμε να ζήσει ο λαϊκός πολιτισμός της Ηπείρου; Τότε θα πρέπει να ζήσουν ή να ζωντανέψουν οι κοινότητες της. Αλλιώς θα ανακλωνόμαστε στο πεδίο των αναβιώσεων και στο πεδίο των αναπαραστάσεων».

Ανακοίνωση

Τα επώνυμα άρθρα εκφράζουν τις σκέψεις και απόψεις του υπογράφοντα και η εφημερίδα φέρει την ευθύνη για όλη την υπόλοιπη ύλη.

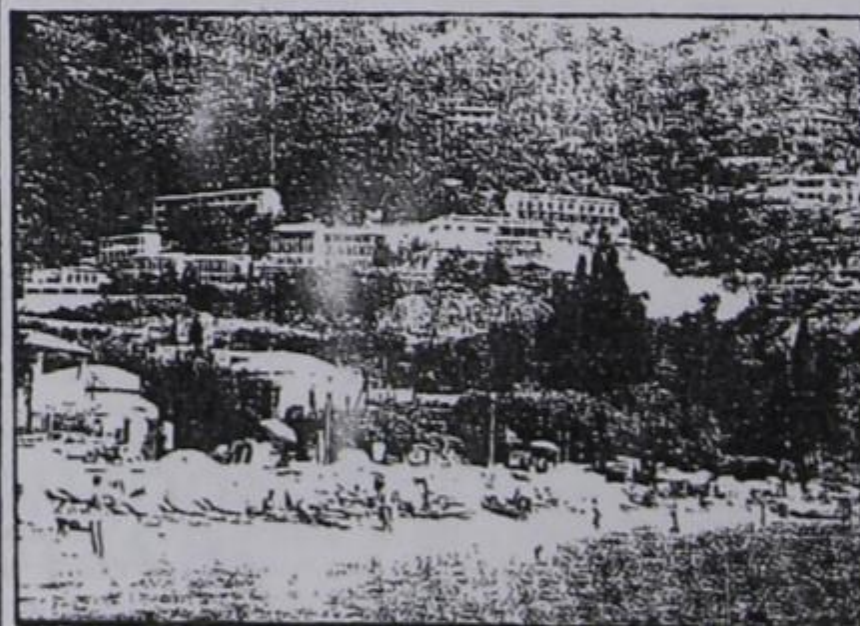
Γι' αυτό κάθε αναγνώστης που θα ήθελε να δημοσιεύσει κάτι που ενδιαφέρει το κοινό παρακαλούμε οπωσδήποτε να γράψει και το όνομά του.

ΔΙΑΤΗΡΕΙΣΤΕ
ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ
ΚΑΘΑΡΟΥΣ

ΝΤΕΝΤΣΙΩΤΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Του Αριστείδη Τσιαντού

Σ' όλον τον κόσμο ξαστεριά, σ' όλα τα βλαχοχώρια στο ξακουσμένο Ντένισκο αντάρα γιομισμένο. Κλαίνε τα πεύκα κι οι οξυές, κλαίνε και οι μπρατίμοι. Κλαίει και μια σεβαστικιά, μικροαρραβωνιασμένη. Εσκότωσαν τον Αριστείδ' κάτω στο Μοναστήρι. Σαν τ' άκουσαν οι αδερφές παρηγοριά δεν έχουν. - Να πάτε πάνω στο βουνό, στη Γράμμοστα 'πο πάνω να βρείτε τον πατέρα μου, με τρόπο να του πείτε. (Καταγραφή ΒΑΣ. ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ)



HOTEL «MARILENA»

Θ. ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ

ΤΗΛ. (0661) 93981 - 82 - 83 - 84

FAX 93889 - ΚΕΡΚΥΡΑ

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΠΑΠΠΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ - ΕΡΓΟΛΗΠΤΗΣ Δ.Ε.

ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Κουμουνδούρου 4 - ΛΑΡΙΣΑ

ΤΗΛ. 222438 - 259774 - ΦΑΧ 222438

ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ ΑΛΕΚΟΣ

ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ Α. ΚΩΣΤΑΣ

Γενικές μεταφορές Δ.Χ.

★ Υλικά οικοδομών

★ Χωματουργικές εργασίες

★ Άλλες εξυπηρετήσεις για φίλους

ΤΗΛ. 0655 - 22727 - ΚΟΝΙΤΣΑ

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

- Ο Παναγιώτης Γιώργας του Βασιλείου από την Καλή, αρραβωνιάστηκε με τη Θεοδώρα Λεονταρίδου από τη Σκυδρα.
- Ο Πλάτων Μαλιούφας από τη Λάκκα, αρραβωνιάστηκε με τη Μαρία Γαργάλα του Στέργιου από τη Ροδιά.
- Ο Κωνσταντίνος Γαργάλας από το Καλαμάκι με τη Μαρία Καρατζίου του Στέργιου από το Καλαμάκι.

ΓΑΜΟΙ

- Ο Ιωάννης Ανδρίτσος του Κων/νου και της Φρειδερίκης το γένος Ηλ. Φερφέλη παντρεύτηκε με τη γυμνάστρια Πετρίδου Στέλλα.
- Η Μαρία Ιωάννη Γαργάλα και ο Μπάμπης Δημόπουλος στο Καλαμάκι.
- Ο Στέλιος Καρατζίος του Μιχαήλ στο Βρυότοπο.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Το ζεύγος Αργύρης και Κατερίνα Σερετούλη, έχουν αγόρι.
- Το ζεύγος Αργύρης και Στέλλα Μπάσδου έχουν αγόρι.
- Το ζεύγος Βασιλείος και Παρθένα Τζέκα έχουν κορίτσι.
- Αφροδίτη Κουτρομπέλη - Καϊκατάρη, κορίτσι.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε σε ηλικία 101 χρόνων στο Δροσερό στις 18/12/1994 ο Ιωάννης Δεληγιάνης.
- Πέθανε σε ηλικία 83 ετών ο Σερετούλης Γρηγόρης.
- Πέθανε σε ηλικία 79 ετών ο Μακρής Δημήτριος από την Κρύα Βρύση.
- Πέθανε σε ηλικία 47 ετών ο Γιάννης Μπαλατσός στον Προφήτη Ηλία.
- Ιφιγένεια Νιδέλκου, 85 ετών στη Λάρισα.
- Δάφνη Λιώρα του Στυλιανού, 90 ετών στο Καλαμάκι.
- Καλλιόπη Καρατζίου συζ. Βασιλείου, 48 χρόνων από το Πουρνάρι.
- Καρατζίου Κυράτω, 90 χρόνων, στο Καλαμάκι.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

Ένας υγιεινής γέροντας της Αετομηλίτσας μας άφησε πρόσφατα. Ο Γιάννης Δεληγιάνης, πέθανε στις 18/12/1994 στο Δροσερό σε ηλικία 101 χρόνων.

Στις 13/9/1993 μας συγκίνησε όλους η γενναϊόδωρη προσφορά του, του ποσού των 200.000 δρχ. προς το Σύλλογο Λάρισας. Ένα ποσό που το μάζευε δραχμή - δραχμή από τη σύνταξη του. Μια πράξη που μας αφόπλισε για την ομορφιά της, την αγνότητά της, τον πλούτο των συναισθημάτων της.

Μια πράξη που έδειχνε το πάθος, τη μεγάλη αγάπη, αλλά και το δέσιμο του ανθρώπου αυτού για το χωριό του, τις ρίζες του, τους ανθρώπους του, που σπάνια συναντάμε σήμερα.

Με τα χρήματα αυτά, ο Σύλλογος Λάρισας προχώρησε στην αναμόρφωση της βρύσης του χωριού, που σήμερα αποτελεί πραγματικό στολίδι του.

Ας είναι ελαφρύ το χόμα που σε σκεπάζει αγαπητέ μας γείτονα.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Λάρισας

ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

Για σένα μόνα που έφυγες λίγο πριν από τα Χριστούγεννα είναι αφιερωμένα τα απλά και τρυφερά λόγια των παιδιών σου. Να ξέρεις ότι πάντα θα είσαι στη θύμησή μας. Εκεί στο άπειρο που είσαι τώρα άκουσε με, ζήσε καλύτερα. Ζήσε χίλια παραένα χρόνια, τόσα όσα ήθελες.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΝΙΔΕΛΚΟΣ

ΜΑΝΑ

Στις Μηλιές, ένα πανέμορφο χωριό του Πηλίου, οι μαθητές κλήθηκαν να εκφράσουν τα αισθήματά τους για τη Μάνα και να τι απάντησαν:

- Η μάνα μου είναι για μένα μια αγκαλιά.
 - Η μάνα μου είναι ένα σπίτι που παίζουμε.
 - Η μητέρα, μια ατέλειωτη φίλη.
 - Η μητέρα σου τα χαρίζει όλα, χωρίς αντάλλαγμα.
 - Η μαμά διώχνει μακριά τα κακά όνειρα.
 - Η μαμά μου έχει κάτι μικρά αυτάκια στην καρδιά της και ακούει όσο μακριά κι αν είναι το παιδί της.
 - Είναι μια αγκαλιά γεμάτη παραμύθια.
 - Όταν η μαμά σε φιλάει, νομίζεις πως ταξιδεύεις σ' έναν κόσμο γεμάτο αγάπη.
 - Όταν βλέπω επιφύλλες, αυτή φωνάζω μέσα από τα σεντόνια να 'ρθει κοντά μου.
 - Η μητέρα είναι γέλιο.
 - Είναι καλή, απλώνει και σιδερώνει τα ρούχα, στρώνει τα κρεβάτια και πλένει τα δόντια της.
 - Ο Θεός έπλασε τη μητέρα, γιατί ο ίδιος δε μπορούσε να είναι πανταχού παρών.
 - Μητέρα είναι κάτι το φανταστικό.
 - Η μητέρα είναι η κουζίνα που μοσχοβολάει.
 - Η μαμά είναι χάνι, παιχνίδι, μάθημα.
 - Η μαμά είναι μια αγάπη.
 - Η μητέρα είναι συντροφιά.
- Στα απλά αυτά, τρυφερά, γεμάτα αληθινή ποίηση λόγια των παιδιών βλέπουμε τη Μάνα, τη Μητέρα στο μοναδικό και πιο ωραίο ρόλο της.

Απολογισμός του απερχόμενου Δ.Σ. του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»

Στην αίθουσα του Συλλόγου μας, έγιναν στις 27/11/94 οι αρχαιρεσίες του συλλόγου Αετομηλιτσιωτών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ», όπου ο Πρόεδρος του απερχόμενου Δ.Σ. Βασ. Νιδέλκος κάνοντας έναν σύντομο απολογισμό τόνισε:

Έληξε η θητεία του παλιού Δ.Σ., που άρχισε το Νοέμβριο του 1992.

Η θητεία αυτή δεν έχει να καυχηθεί για πολλά έργα, λόγω της δυσλειτουργίας του συλλόγου, αλλά ορισμένες υποσχέσεις τηρήθηκαν και υλοποιήθηκαν, μερικοί από τους στόχους που είχαν προγραμματιστεί:

- 1) Έγινε το βάψιμο της αίθουσας του Συλλόγου,
- 2) Τακτοποιήθηκε το αρχείο της εφημερίδας.
- Η εφημερίδα δέθηκε σε πολυτελή δερματόδετο τόμο.
- 3) Συνεχίστηκαν οι δεικνυτικές εργασίες στο χωριό.
- 4) Δόθηκαν οικονομικές ενισχύσεις για κατασκευή έργων στο χωριό.
- 5) Έγιναν καινούριες στολές του χορευτικού.
- 6) Το 15 Αυγούστου του '93 έγιναν λαμπρές εκδηλώσεις με τη συμμετοχή του Συλλόγου στην έκδοση και

παρουσίαση του βιβλίου «Ο ΛΕΛΕ» του Βασ. Νιδελκού.

7) Αναπαλαιώθηκε η βρύση του χωριού, που έδεσε με την πλατεία του χωριού και έτσι βρύση και πλατεία αποτελούν το στολίδι του χωριού.

Κλείνοντας ο Πρόεδρος τόνισε ότι η μεγαλύτερη προσφορά ήταν η συνέχεια της λειτουργίας του Συλλόγου, που δύσκολα πλέον συγκεντρώνει κόσμο.

Χαρακτηριστικό η σημερινή παρουσία των μελών που είναι ελάχιστη, έως ανύπαρκτη σε σύγκριση με τη μεγάλη προσφορά και το κοινωνικό έργο, που χρόνια τώρα επετέλεσε ο Σύλλογος.

Ο Πρόεδρος αφού ευχαρίστησε όλους τους συνεργάτες απαρτίθησε επιγραμματικά σε ποιες κατευθύνσεις οφείλει να στραφεί το νέο Δ.Σ.

1. Να γίνει μόνιμο μικρό χορευτικό που θ' αποτελέσει τον πυρήνα ενός μόνιμου χορευτικού.
2. Ν' απλωθεί ο Σύλλογος και να γίνει γνωστός σ' όλη τη Λάρισα με διάφορες εκδηλώσεις.
3. Να συνεχίσει την έκδοση της εφημερίδας «Α».

Επιτυχίες

Ο Γιώργος Λάππας του Στέλιου και της Αθανασίας, πέτυχε στο Οικονομικό τμήμα του Πανεπιστημίου Κολωνίας της Γερμανίας.

Συγχαρητήρια

Στην αγαπημένη μας κόρη και αδελφή Μαρία Καρατζίου, που έδωσε αμοιβαία υπόσχεση γάμου με τον Κωνσταντίνο Γαργάλα ευχόμαστε καλά στέφανα.

Οι γονείς:
Στέργιος - Κατίνα Καρατζίου
Ο αδελφός:
Γιώργος Καρατζίος

Ο Λαρισαίος γιατρός Σιδ. Μπακούρας στο Δ.Σ. του ΚΕΘΕΑ

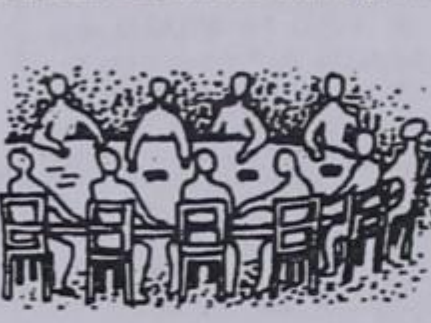
Ο Λαρισαίος Ψυχίατρος κ. Σιδέρης Μπακούρας εξελέγη πρόσφατα μέλος της διοίκησης του Κέντρου Θεραπείας Εξαρτημένων Ατόμων.

Το ΚΕΘΕΑ πραγματοποίησε την προηγούμενη Κυριακή Γενική Συνέλευση για να εκλέξει το νέο Διοικητικό του Συμβούλιο.

Ο κ. Μπακούρας είναι το πρώτο μέλος του Δ.Σ. που έλκει την καταγωγή του από τη Θεσσαλία.

ΚΑΦΕ-ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
«Η ΧΕΛΙΔΟΝΟΦΩΔΙΑ»
ΝΟΥΤΣΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΚΕΦΑΛΟΧΩΡΙ - ΚΟΝΙΤΣΑΣ
ΤΗΛ. (0655) 81205

ISTITUTO ITALIANO
DI LARISSA
ΜΠΑΚΟΥΡΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΣΙΕΝΑ (Ι)
ΑΓΓΛΙΚΑ: ΛΑΡΙΣΑ - ΚΑΛΑΜΑΚΙ
ΚΟΡΑΗ 6 - ΤΗΛ. 236023
FAX (041) 287101 - ΛΑΡΙΣΑ



Εδώ πρέπει να τονιστεί ότι η εφημερίδα θα αποτελεί παρακαταθήκη και πεδίο γνώσης, τόσο για τις νέες γενιές, όσο και για τον ιστορικό που θα θελήσει να ερευνησει και αντλήσει πληροφορίες για το χωριό και τους κατοίκους του.

Κοινοτικά ΝΕΑ

Καθοριστικές ήταν και φέτος οι αποφάσεις του Κ.Σ. για το έτος 1995 και εφεξής σε ό,τι αφορά τις υποχρεώσεις των κατοίκων της Αετομηλίτσας.

ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΒΟΣΚΗΣ

Καθορίζει το καταβλητέο ετήσιο εισόδημα βοσκής των ζώων για κάθε δημότη τα οποία θα βόσκουν στις κοινοτικές βοσκές για το έτος 1995, όπως πιο κάτω:

- α) Για τα μέχρι 50 μικρά ζώα καταβλητέο ετήσιο δικαίωμα βοσκής 95 δρχ. κατά κεφαλή.
- β) Για τα πιο πάνω από τα 50 μικρά ζώα 150 κατά κεφαλή.
- γ) Για τα 5 μεγάλα ζώα ετήσιο δικαίωμα βοσκής 216 δρχ. κατά κεφαλή.
- δ) Για τα πέρα από τα 5 μεγάλα ζώα καταβλητέο ετήσιο δικαίωμα βοσκής 432 δρχ. κατά κεφαλή.

ΤΕΛΗ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1995

Επιβάλλει τέλος καθαριότητας και φωτισμού κοινοχρήστων χώρων ως εξής:

45 δρχ. το μ² για την καθαριότητα και 55 δρχ. κατά μ² για το φωτισμό κοινοχρήστων χώρων, ήτοι σύνολο τελών 100 δρχ. κατά μ².

ΤΕΛΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ

Επιβάλλει πάγιο τέλος ύδρευσης 2.000 δρχ. κατά οικία και για κάθε άτομο της οικογένειας 100 δρχ.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΦΥΛΑΞΗΣ ΟΙΚΙΩΝ

Επιτέλους λύθηκε το σοβαρό και καυτό πρόβλημα

που απασχολούσε χρόνια τώρα την Κοινοτική Αρχή ως προς τη φύλαξη του χωριού τη χειμερινή περίοδο, που οι κάτοικοι αποχωρούν μαζικά για τα χειμαδιά.

Έτσι, με απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου αριθ. 46/1994 που επικυρώθηκε με την αριθμ. 32925/30-11-1994, απόφαση της Νομαρχίας Ιωαννίνων, έγινε ο Κανονισμός λειτουργίας φύλαξης οικιών του χωριού «Αετομηλίτσα» ως εξής:

1) Η φύλαξη του χωριού θα γίνεται από έναν ή δύο φύλακες, που θα προσλαμβάνονται μετά από συμφωνία με την αρμόδια επιτροπή.

2) Η δαπάνη φύλαξης των οικιών θα βαρύνει τους χωριανούς κατά σπίτι.

3) Ως αρμόδια επιτροπή ορίζει τους εκάστοτε:

- α) Τον Πρόεδρο και Αντιπρόεδρο της Κοινότητας.
- β) Τον Πρόεδρο - Αντιπρόεδρο και Ταμία Α.Δ.Σ. Αετομηλίτσας.

4) Η Επιτροπή θα έχει την υποχρέωση να εισπράττει το ανταποδοτικό τέλος με αποδείξεις και στη συνέχεια την πληρωμή του οικοφύλακα.

5) Η επιτροπή θα έχει την υποχρέωση να παραδίδει την κίνηση του λογαριασμού στο Κοινοτικό Συμβούλιο στο τέλος κάθε χρόνου.

6) ΠΡΟΣΟΧΗ: Όσοι δεν θα καταβάλουν το ανταποδοτικό τέλος φύλαξης των οικιών στην επιτροπή, η Κοινότητα θα συντάσσει βεβαιωτικό κατάλογο με την επιβάρυνση το 30% για τα έξοδα είσπραξης κλπ. Σε επανάληψη δε της παράβασης τα έξοδα Δ/σεως θα είναι 50%.

Το συμπέρασμα από όλα τα παραπάνω είναι ότι συμφέρει να πληρώνουμε στην επιτροπή.

Βιντεοσκοπήσεις
ΜΑΡΚΟΣ ΓΚΟΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΕΞ ΟΙΚΟΝΟΜΩΝ 11
ΤΗΛ. 533.706 - ΛΑΡΙΣΑ

Γνώμη μας

Την ώρα που γράφεται αυτό το φύλλο, οι πρώτες μέρες του καινούριου χρόνου, έχουν αρχίσει ήδη να είναι παρελθόν, οι πίτες των συλλόγων όμως συνεχίζουν να κόβονται, οι ευχές δίνονται και παίρνουν και όλοι ελπίζουν σε κάτι πιο όμορφο και περισσότερο ελπιδοφόρο για την καινούρια χρονιά.

Πέντε χρόνια όμως πριν το 2000, η εποχή μας μοιάζει περίπλοκη, μπερδεμένη και φοβισμένη. Η οικονομική κρίση γίνεται μόνιμη κατάσταση και η τεχνολογία για πρώτη φορά δεν υπόσχεται εξέλιξη, αλλά αντίθετα εμπνέει φόβους από την αφαίρεση θέσεων εργασίας, μέχρι τα περίεργα πειράματα με τη γενετική.

Τέλος, των ιδεολογιών, έλλειψη συλλογικών οραμάτων για μια καλύτερη διαχείριση της ζωής μας και του κόσμου, πλήρη σύγχυση μέσα στον κόσμο των αδιάκοπα μεταδιδόμενων πληροφοριών, της υπερπληροφόρησης.

Η ιστορία όμως δεν γράφεται ερήμην μας. Τα σενάρια είναι όλα ανοιχτά και τα γράφουν οι άνθρωποι και η απάντηση στη σύγχυση, στο φόβο, στο τέλος των ιδεολογιών είναι η αγάπη για τη ζωή, η επιθυμία για το καινούριο, για ανθρωπινή επαφή, αλληλεγγύη, αγάπη, γνώση, αυτοπεποίθηση και ανεκτικότητα.

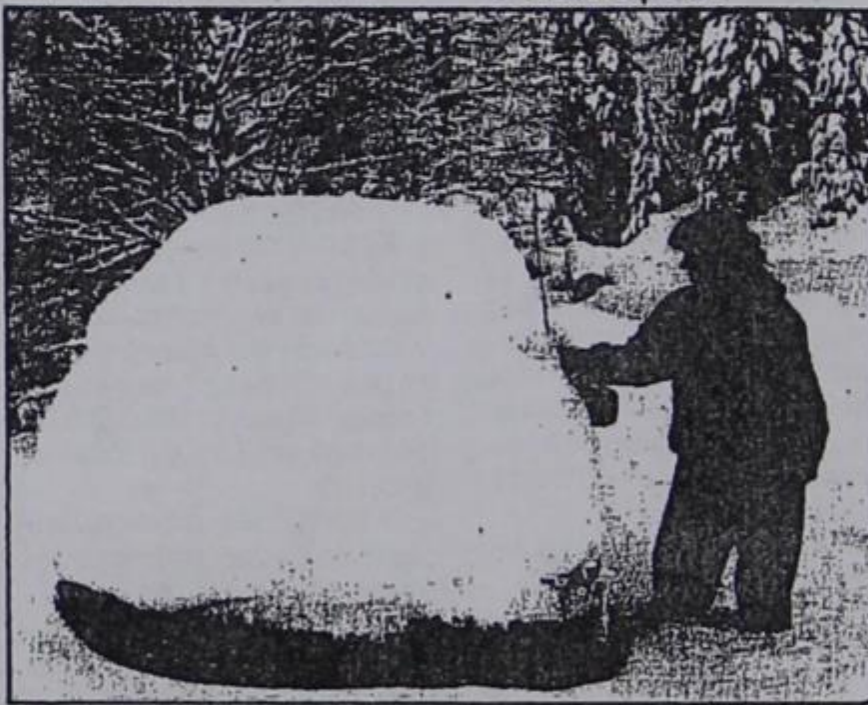
Καλή Χρονιά!

Και οι τρεις ήταν υπέροχοι

ΑΙΣΙΟ ΤΕΛΟΣ - ΟΛΑ ΚΑΛΑ

Τη χιονισμένη Αετομηλίτσα ήθελαν να επισκεφτούν τις πρώτες ημέρες της Πρωτοχρονιάς 1995 ο Κώστας Ν. Μάρος με τις γυναίκες των αδελφών του Όλγα σύζυγος του Άγγελου και Μαίρη σύζυγος του Γιώργου

Μάρου. Χωρίς να υπολογίσουν τον καιρό. Ο μεγάλος άκουσε τη Μαίρη:
- Κώτσιο, πάμε στο Ντένισκο;
Ο Κώτσιος λέει:



- Α, α, α, έχει πολλά χιόνια.
- Κώτσιο, άμα είμαι εγώ μη-φοβάσαι, από τα χιόνια, ούτε από τις αρκούδες και τους Αλβανούς, πάμε στο Ντένισκο;
Η Όλγα όμως δεν απάντησε και ακολούθησε μαζί τους.
Μεγάλη όμως η γκαντεμιά. Το βράδι στις 20 Ιανουαρίου ο καιρός επιδεινώθηκε και το πυκνό χιόνι έφτασε στο ένα μέτρο.
Η Όλγα με τον Κωστάκη άρχισαν να τρέμουν, η Μαίρη όμως δεν το βάζει κάτω και λέει:
- Εγώ σκοπός για τους Αλβανούς και τις αρκούδες και συ Κώτσιο να πας να ειδοποιήσεις στην Αστυνομία να έρθουν για να μας βγάλουν.
Παρά τις μεγάλες προσπάθειες, δε μπόρεσαν να βγάλουν το αυτοκίνητό τους στον Πεταλά. Αν και η Όλγα μπορεί να φοβόταν, όμως στην ανηφόρα έσπρωχνε περισσότερο το αυτοκίνητο.
Φτηνά όμως τη γλίτωσαν με δύο μέρες αποκλεισμό.

Χάρη στην αστραπιαία επέμβαση του Τάκη Νούτσου από το Κεφαλοχώρι (Λυκορράχη).

Αν θέλεις κυρία Όλγα ξαναπέρανα από το Ντένισκο χειμώνα.

Δείγματα της περιπέτειάς τους οι φωτογραφίες που δημοσιεύονται.

Συνέντευξη του Προέδρου του Συλλόγου Θεσσαλονίκης

Συνέχεια από την 3η σελίδα νακτής.

Για να καλύτερευσει η εφημερίδα μας πρέπει να γράφουν κι άλλοι συμπατριώτες, ώστε ν' ακουστούν κι άλλες φωνές, να υπάρχει πλουραλισμός, να συγχωνευθούν όλες οι καλές ιδέες.

Θα ήθελα όμως καλοπροαίρετα να κάνω μια παρατήρηση. Σκοπός της εφημερίδας μας δεν πρέπει να είναι μόνο η ενημέρωση, αλλά έχουμε χρέος μέσα απ' αυτή να περνάμε και μηνύματα κοινωνικού και πολιτιστικού περιεχομένου. Τη νεολαία την έχουμε παραγκωνήσει. Είμαστε υπεύθυνοι που κανείς νέος δεν γράφει τη γνώμη του στην εφημερίδα. Επιβάλλεται να ενθαρρύνουμε τα παιδιά μας, να γράφουν και να ανοίξουμε διάλογο μ' αυτά μέσα της εφημερίδας. Οι νέοι της Αετομηλίτσας που ζουν τόσους μήνες στο χωριό έχουν παραστάσεις, ερεθίσματα, εμπειρίες, μπορούν να κάνουν την εφημερίδα πιο πλούσια σε θέματα και να ανεβάσουν το επίπεδό της.

Αναλάβετε ένα βαρύ φορτίο για τη δημιουργία πολιτιστικού κέν-

Στο συντάκτη μας ΒΑΓΓΟ ΚΑΡΑΝΙΚΑ



ντρου στην Αετομηλίτσα, πιστεύετε ότι θα το θγάλετε εις πέρας;

Επανειλημμένα έχω γράψει για την ίδρυση πνευματικού κέντρου στην Αετομηλίτσα. Μου δίνεται τώρα η ευκαιρία να κάνω μερικές ακόμη σκέψεις.

Τα προηγούμενα Δ.Σ. του Συλλόγου Μακεδονίας με απόφαση Γενικής Συνέλευσης δεσμεύτηκαν να γίνει Π.Κ. στην Αετομηλίτσα. Επειδή στο σύλλογό μας καταρχάει το πνεύμα της κατανόησης, της αναγνώρισης της προσφοράς των άλλων, της πειθαρχίας, είχαμε χρέος ως νέο Δ.Σ. να υλοποιήσουμε αυτή τη δέσμευση. Έτσι, σήμερα, το πνευματικό κέντρο γίνεται πραγματικότητα και παράλληλα ικανοποιείται και η επιθυμία όλων, θα έλεγα, των συμπατριωτών.

Ο κόσμος της Αετομηλίτσας και κυρίως η νεολαία μας συνειδητοποίησε ότι το

Π.Κ. είναι αναγκαίο για έναν άλλο τρόπο ζωής στην Αετομηλίτσα, ποιοτικά ανώτερο, τέτοιο που ταιριάζει στους περήφανους Αετομηλιτσιώτες.

Η Αετομηλίτσα έχει ανάγκη από πολιτιστική ζωή. Οι ελεύθερες ώρες χρειάζεται να γεμίζουν, να υπάρχει ενδιαφέρον κι όχι μονότονη ζωή. Η μονοτονία και η επανάληψη ίδιων πραγμάτων αποχαυνώνει το νέο και νεκρώνει τη βούλησή του για στόχους και δημιουργία.

Το Π.Κ. θα φέρει περισσότερη κίνηση στην Αετομηλίτσα, θα γίνονται πολιτιστικές εκδηλώσεις, θεατρικές παραστάσεις, τα παιδιά θα ενεργοποιούνται και θα δημιουργούν ό,τι τα εκφράζει και τα συγκινεί. Έτσι θα δεθούν περισσότερο με το χώρο και θα αγαπούν το χωριό τους.

Σημασία δεν έχει αν είναι δύσκολο ένα τέτοιο έργο, σημασία ιδιαίτερη έχει αν είναι ανάγκη να γίνει, αν είναι για το συμφέρον των νέων της Αετομηλίτσας, αυτό προέχει. Και νομίζω πως εδώ συμφωνούμε όλοι, πως δηλαδή ωφελεί τα νιάτα, δεν τα ζημιώνει.

Η λαχαιοφόρος το καλοκαίρι στην Αετομηλίτσα, οι γενναϊόδωρες προσφορές συμπατριωτών, η οικονομική ενίσχυση των συγχωριανών, επιβεβαιώνουν ότι είμαστε σε καλό δρόμο και γι' αυτό έχω την αισιοδοξία πως το έργο θα ολοκληρωθεί και θα λειτουργήσει κυρίως επειδή το θέλει η νεο-

λαία. Όλοι μας, ιδιαίτερα όσοι έχουμε ευαισθησία σε τέτοια θέματα θα κατάβαλλουμε προσπάθειες να δημιουργήσουμε προϋποθέσεις λειτουργίας του Π.Κ.

Η τελευταία ερώτησή σας δίνουμε το λόγο να μας πείτε τι θέλετε, κάτι δικό σας ό,τι μας λείπει, πού χωλαίνουμε, πού φταίνε οι Αετομηλιτσιώτες στο χωριό. Πάντα καλόπιστα και με ευγένεια να είναι η κριτική σας.

Το πιο σοβαρό απ' όλα ώστε να αναβαθμιστεί η Αετομηλίτσα είναι να μάθουμε να λειτουργούμε συλλογικά, συναινετικά. Κοινότητα, Δ. Συνεταιρισμός, Σύλλογοι και πολίτες της Αετομηλίτσας, οφείλουμε να συνεργαζόμαστε όχι θεωρητικά αλλά ουσιαστικά. Να προωθούμε δυναμικούς, δραστήριους, ενεργητικούς, και αποφασιστικούς ανθρώπους σε κάθε τομέα.

Να ενθαρρύνουμε ανθρώπους που αγωνίζονται για το καλό της ολότητας, ώστε να απαγκιστρωθούμε από την κακή νοοτροπία που υπάρχει να θεωρούμε καλό ό,τι έχει σχέση, με τα προσωπικά συμφέροντα, ενώ ό,τι σχετίζεται με τα γενικότερα συμφέροντα να θεωρείται επουσιώδες και ασήμαντο.

Εάν εργαστούμε με γνώμονα το συμφέρον όλων των συμπατριωτών μας, τότε μόνο θα λειτουργούμε συλλογικά, ενωτικά και επομένως δημιουργικά και αποτελεσματικά για την Αετομηλίτσα και τον κόσμο της.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών Γράμμου «Η Αετομηλίτσα» συγχαίρει το νεοεκλεγέν Δ.Σ. του Συλλόγου Αετομηλιτσιωτών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ» κι εύχεται επιτυχία στο δύσκολο έργο μας για τη διατήρηση της παράδοσής μας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η «Α» ευχαριστεί θερμά τους:
1. Βασίλειο Μάκη Φερφέλη
2. Ιωάννη Μάκη Φερφέλη,
για τη μεγάλη τους προσφορά στην εφημερίδα μας, που ανέρχεται στο ποσό των εκατόν πενήντα χιλιάδων (150.000) δραχμών.

ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ

ΟΛΟΙ ΣΤΟΥΣ ΧΟΡΟΥΣ
ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΥΠΑΡΧΕΙ
ΟΤΑΝ ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΟΝΤΕΣ