

«Η Αετομηλιτιά»

(ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ)

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΙΩΤΩΝ «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»

Κιάτρα ντισικάτα
(Πέτρα σχισμένη)

ΕΚΛΟΓΕΣ

Για την ανάδειξη καινούριου Διοικητικού Συμβουλίου στο Σύλλογο Λάρισας, θα διεξαχθούν στις **10 Νοεμβρίου ημέρα Κυριακή στις 11 π.μ.** στα γραφεία του Συλλόγου αρχαιρεσίες.

Παρακαλούνται όλοι οι Αετομηλιτιστές του Νομού Λάρισας να δώσουν μαζικά το παρόν για την εκλογή νέου Δ.Σ. για την παρέρρα εξέλιξη, συνέχιση και στερέρωση του Συλλόγου μας.

Σε περίπτωση έλλειψης απαρτίας, η συγκέντρωση θα γίνει την επόμενη **Κυριακή 17 Νοεμβρίου**, την ίδια ώρα και στον ίδιο χώρο.

ΤΟ Δ.Σ.

ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑΣ

στον πρ. Υφ. Εσωτερικών κ. Γ. Μωραΐτη

«Αξιότιμ κ. Υπουργέ,
Στο υπόμνημα αυτό με φορμή την επίσκεψή σας ήμερα στο χωριό μας, οι άτοικοι σας κάνουν γνωτά τα σοβαρά αλλά και αυτά ζητήματα που απασχολούν το μικρό και το ακριτικό χωριό του Νοού μας.
Το κύριο επάγγελμάας είναι η κτηνοτροφία, χουμε 13.000 πρόβατα, 000 γίδια και 400 ζώα ορτηγά.
Ακόμη στην Κοινότητά

ΜΕ ΑΙΤΗΜΑ ΠΟΥ ΣΥΝΤΑΧΤΗΚΕ ΠΡΟ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

μας υπάρχει Αγροτικός Δασικός Συν/σμός με 150 μέλη.
Από αυτά φαίνεται καθαρά ότι το χωριό μας συμβάλλει πάρα πολύ στην οικονομία του Κράτους.
Για το ξαναζωντάνεμα όμως του χωριού μας και

Σ

ε νέα φάση ανάπτυξης εισέρχεται το χωριό με μια σειρά έργων, από τα οποία κάποια έχουν αρχίσει ήδη να γίνονται και άλλα αναμένεται να ολοκληρωθούν μέσα σε εύλογο χρονικό διάστημα και τα οποία θα αναθερμίσουν την ποιότητα της καθημερινής ζωής των κατοίκων.

Οι κόποι του Προέδρου και του Κοινοτικού Συμβουλίου έχουν αρχίσει να αποδίδουν καρπούς. Ένα από τα προβλήματα λοιπόν, του χωριού που μπαίνει στο σωστό δρόμο, είναι το

υδρευτικό. Είναι γνωστό ότι το δίκτυο της ύδρευσης το οποίο υπάρχει ήδη, είναι παλιό, με υλικά παλιάς τεχνολογίας, με αποτέλεσμα πάντα έως τώρα να δημιουργούνται προβλήματα.

ΑΛΛΑ ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

τα.
Η Κοινότητα ζήτησε λοιπόν, από το Υπουργείο Εσωτερικών άτοκο δάνειο

δραχμών δέκα εκατομμυρίων (10.000.000), το οποίο εγκρίθηκε. Έτσι, θα αντικατασταθεί ολόκληρο το δίκτυο εξωτερικό και εσωτερικό (φρεάτια παροχής, δεξαμενές, διακόπτες κλπ.), με νέο τελευταίας τεχνολογίας.

Η μελέτη υπάρχει ήδη, πλην όμως, θα γίνει καινούρια, περισσότερο ολοκληρωμένη και ανταποκρινόμενη στις νέες συνθήκες.

Θα πρέπει να σημειωθεί
= Συνέχεια στην 4η σελίδα =

Επίσκεψη στο χωριό μας του τ. Υφ. κ. Γ. Μωραΐτη

ΣΥΝΟΔΕΥΟΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΟΥΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ



Σ

τις αρχές Αυγούστου επισκέφτηκε το χωριό μας ο τώως Υφυπουργός Εσωτερικών Γ. Μωραΐτης. Πολλοί θουλευτές, νομάρχες και υπηρεσιακά στελέχη έχουν ε-

πισκεφτεί κατά καιρούς το χωριό μας, αλλά πρώτη φορά Υφυπουργός μάς έκανε την τιμή να έρθει στο χωριό.

Η συγκέντρωση έγινε στο Πνευματικό Κέντρο, (ενώ στην αρχή είχε προγραμματιστεί για την πλατεία, αλλά λόγω των καιρικών συνθηκών άλλαξε ο χώρος), όπου πολλοί κάτοικοι του χωριού είχαν συγκεντρωθεί από νωρίς.

Ο Πρόεδρος του χωριού Μιχάλης Τζιότζιος, ανέφερε στον υφυπουργό όλα τα προβλήματα του χωριού, αρχίζοντας από το αποχετευτικό και το υδρευτικό.

(Σήμερα, μπορούμε να πούμε με βεβαιότητα, ότι το ποσό των 10.000.000 δραχ. με το οποίο επιχορηγήθηκε η Κοινότητα για την ύδρευση, οφείλονταν στην παρέμβαση του Υφυπουργού και από αυτή την άποψη αλλά και συνολικότερα, η επίσκεψη του τώως = Συνέχεια στη 12η σελίδα =

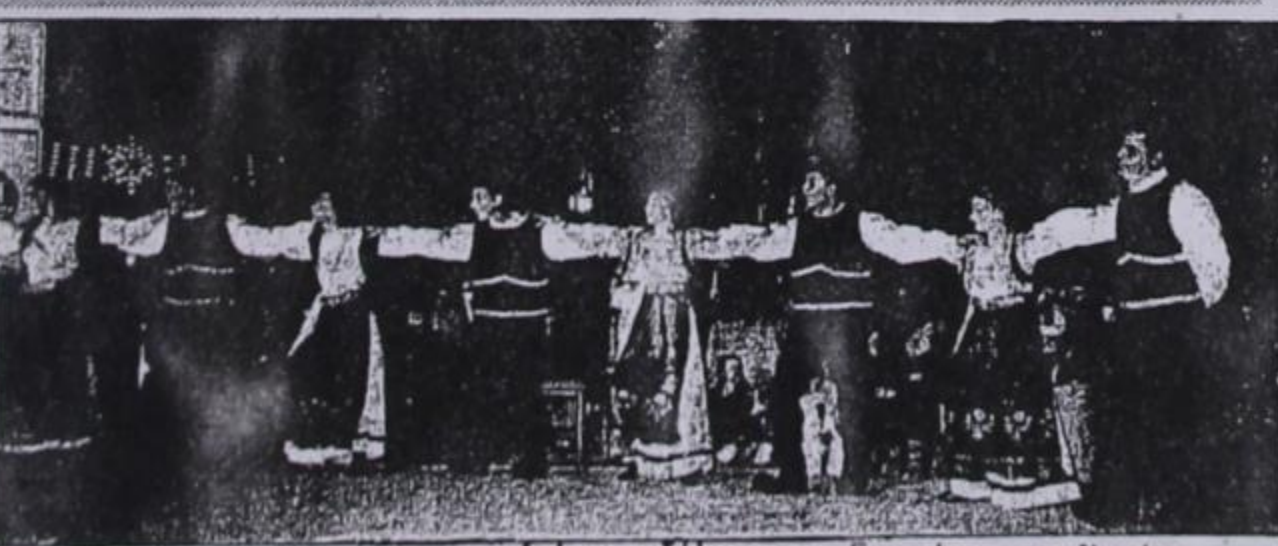
Εκλογές '96

Στις εκλογές της 22ας Σεπτεμβρίου 1996 στο Νομό Ιωαννίνων:
ΠΑΣΟΚ πήρε 3 έδρες,
Ν.Δ. πήρε 1 έδρα
ΚΚΕ πήρε 1 έδρα.

Οι νεοεκλεγέντες θουλευτές είναι:
— Αργύρης Βαγγέλης
— Μαλέσιος Ευάγγελος
— Παπουλίας Κάρολος
από το Π.Α.Σ.Ο.Κ.
— Φούσας Αντώνιος
από τη Νέα Δημοκρατία
— Τασούλας Απόστολος
από το Κ.Κ.Ε.

Ο Σύλλογος Θεσ/νίκης στη Νιγρίτα

Εντυπωσιακή συμμετοχή είχε το χορευτικό συγκρότημα της Θεσσαλονίκης στη Νιγρίτα. Για πρώτη φορά στην ιστορία του Συλλόγου, το χορευτικό συγκρότημα εμφανίστηκε εκεί, ανταποκρινόμενο στο κάλεσμα του Δήμου Νιγρίτας, στα πλαίσια της πολιτιστικής εβδομάδας «Γερακίνα».



Απ' την εκδήλωση της «Γερακίνας» στη Νιγρίτα

χορευτικό και η εντύπωση που έκανε με την εμφάνισή του ήταν πολύ θετική.

Πριν την έναρξη του χορού διαβάστηκε ένα σημείο αναφοράς για την ιστορία του Συλλόγου και της Αετομηλιτίας. Ειπώθηκε με λίγα λόγια, ότι ο Σύλλογος Αετομηλιτιστών Γράμμου «Η ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ», που εδρεύει στη Θεσσαλονίκη, έχει πάνω

από είκοσι χρόνια ζωής. Συμμετέχει τα τελευταία χρόνια ενεργά κάθε χρόνο στο πανελλήνιο αντάμωμα των Βλάχων και σε παρόμοιες εκδηλώσεις, όπως η σημερινή, γι' αυτό και σήμερα δηλώνει το παρόν του.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ανθομελίδης Μιχάλης ευχαρίστησε το δημοτικό = Συνέχεια στην 3η σελίδα

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Κάνουμε γνωστό σε όλους τους χωριανούς της Αετομηλιτίας, που έχουν σπίτι στην Αετομηλιτία, να προσέλθουν στο Ταμείο Κόνιτσας για να πληρώσουν τα τέλη ύδρευσης (διαφορετικά πληρώνονται τόκοι). Είναι πολλοί αυτοί που χρωστάνε για το νερό. Η δεβάλωση γίνεται σύμφωνα με την κατάσταση — δήλωση που υπάρχει στη ΔΕΗ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Κοινότητα Αετομηλιτίας ανακοινώνει ότι, όσοι χωριανοί έχουν προβλήματα στα σπίτια τους από το σεισμό, να υποβάλουν νέες αιτήσεις.

Οι παλιές αιτήσεις δεν θα ληφθούν υπόψη.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

Ίσως δεν γνωρίζετε ότι...



Η κατανάλωση ούισκι, από τη νεολαία του χωριού μας το καλοκαίρι, στη μοναδική καφετέρια που υπάρχει, είναι αξιοζήλευτη.

Τύφλα νάχουν τα μπαράκια της Λάρισας, που δεν έχουν τίποτα, μα τίποτα να ζηλέψουν από το μπαράκι «Ντένισκο».

Ο οίνος, συγγνώμη, το ούισκι έρρεε κάθε βράδυ άφθονο. Λέγεται ότι σ' ένα βράδυ καταναλώθηκαν σαράντα φιάλες ούισκι. Έλεος!

Και έπειτα σου λένε πως οι Έλληνες δεν έρχονται πρώτοι στην κατανάλωση ούισκι.



Το «μπαράκι» ενώ όλο τον Ιούλιο και στις αρχές Αυγούστου ήταν κλειστό, ξαφνικά απέκτησε ζωή και ζωντάνια για λίγες μέρες το δεκαπενταύγουστο.

Η νεολαία κάθε βράδυ το έκανε όμορφο και ζωντανό (με το ούισκι πάντα)!!!...



«Μπαράκι» συνεχίει. Εκπληκτική ένα βράδυ ακούω κάποια πανέμορφα τραγούδια. Σωκράτης Μάλαμας. Τον γνώρισα στο Ντένισκο, ανάμεσα στους καπνούς του τσιγάρου και το ούισκι.

Για τη νεολαία μας όμως, δεν ήταν και αποδεκτός.

Τι είναι αυτά; Βγάλτα ρε Χρήστο; Θα κοιμηθούμε. Βάλε κάτι άλλο. Βάλε Σφακιανάκη (Σώμα μου!...)



Παρ' ολίγο φέτος για πρώτη φορά στα χρονικά της ιστορίας του χωριού να μη βγει χορευτικό την ημέρα της Παναγίας. Δε δεχόταν σχεδόν κανείς από την περήφανη νεολαία μας να χορέψει.

— Θα χορέψει ο Τάδε; Αν δεν χορέψει, δεν χορεύω ούτε εγώ.

Δε λέω, οι δεσμοί της φιλίας και της αλληλεγγύης είναι πολύ δυνατοί στους νέους μας. Οι δεσμοί όμως προς το χωριό;

Αφού το παρακαλητό έπεσε σύννεφο, πείστηκαν

Ε, αυτό είναι, πρέπει να ομολογήσω πρωτοποριακό ως σκέψη. Αλλά το πλέον πρωτότυπο είναι, ότι το τάβλι και το ντόμινο προωθούν τη δημιουργία (αχ, τι δημιουργία το πλακωτό και οι πόρτες; Τύφλα να 'χει το θέατρο, η ζωγραφική και η μουσική), η πραγματική δημιουργία είναι τάβλι και ντόμινο, προάγουν τη συλλογικότητα και προσφέρουν στην κοινωνία και την οικογένεια.



Φέτος ο Σύλλογος Θεσσαλονίκης ήταν κυριολεκτικά απών από τις εκδηλώσεις (τρόπος του λέγειν, εκδηλώσεις) της Παναγίας. Δεν ήρθε κανείς, μα κανείς, να ρωτήσει, να δει τι γίνεται, αν και ποιοι θα χορέψουν, όπως κάθε χρόνο συνηθίζεται, αν θα γίνει κάποια άλ-



Απ' τις εκδηλώσεις των δύο συλλόγων το Δεκαπενταύγουστο

από τα παιδιά της αυτά είναι και ο καθηγητής Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων Βασίλης Ντισιάκος.

Έχω μια απορία, ενώ ήταν τακτικός συντάκτης της εφημερίδας, τώρα μας ξέχασε; Βασίλη, περιμένουμε υλικό!



Στη διάρκεια του καλοκαιριού επισκέφτηκαν το χωριό μας κα-



Απ' τις εκδηλώσεις των δύο συλλόγων το Δεκαπενταύγουστο

μερικοί και χόρεψαν και οι υπόλοιποι.



Το ότι το σκάκι ακονίζει το μυαλό, είναι πραγματικότητα, το ότι όμως το τάβλι και το ντόμινο το ακονίζουν επίσης προωθώντας μια σκεπτόμενη νεολαία.



Μερικοί από τους ανταποκριτές της εφημερίδας ξέχασαν δυο βασικές υποχρεώσεις τους, που πηγάζουν από την αγάπη τους για το χωριό:

1. Δεν φροντίζουν για τη διακίνηση της εφημερίδας.
 2. Ξέχασαν να τακτοποιήσουν τις οικονομικές τους υποχρεώσεις.
- Παρακαλούμε να στείλουν τα λεφτά τους στον Ταμία της εφημερίδας **Ευάγγελο Τζιότζιο**, Παπαναστασίου 119, Τ.Κ. 41222, Λάρισα.



Η Αετομηλίτσα έχει πολλά πνευματικά τέκνα. Ένα

τόπιν πρόσκλησης του Προέδρου, οι:

1. Μωραϊτης Γεώργιος πρώην Υφυπουργός Εσωτερικών.
2. Φούσσας Αντώνιος, βουλευτής.

Και οι δύο στη διάρκεια της επίσκεψής τους μίλησαν στους κατοίκους του χωριού (όχι προεκλογικά) και υποσχέθηκαν στον Πρόεδρο της Κοινότητας:

1. Οικονομική ενίσχυση
2. Επίλυση όλων των προβλημάτων του χωριού.



Μετά τις τελευταίες εθνικές εκλογές, στις Διευθύνσεις των Γραμματειών στις Περιφέρειες έγιναν αντικαταστάσεις.

Στη Γ.Γ. Περιφέρειας Ηπείρου ανέλαβε ο κ. Γ. Κίτης.



Από το βήμα του Πνευματικού Κέντρου Αετομηλίτσας, ο πρώην Υφυπουργός Εσωτερικών Γεώργιος Μωραϊτης



Εφιαλτικό ήταν το φετινό καλοκαίρι για την Κόνιτσα (τη μητρόπολή μας) και για μερικά γύρω χωριά.

Με ένταση πολλών Ρίχτερ επισκέφθηκε πολλές φορές ο Εγκέλαδος και σκόρπισε τον τρόμο στους Κονιτσιώτες, που σε κάθε ταρακούνημα πετάγονταν έξω.

Ευτυχώς στο «ΝΤΕΝΙΣΚΟ» δε χτύπησε ο Εγκέλαδος.

Ο Πρόεδρος όμως πρέπει ν' ανησυχήσει και καλό θα είναι να επισκεφθεί την Αντισεισμική Υπηρεσία του Ν. Ιωαννίνων, για να ενημερωθεί σε ποια σφαίρα σεισμικής επιρροής βρίσκεται το ΝΤΕΝΙΣΚΟ.

Να πραγματοποιήσει επίσκεψη καλής θέλησης για συμπράσταση στο Δήμαρχο Κόνιτσας και αν είναι δυνατό να το συνδράμει οικονομικά.



Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Μιχ. Τζιότζιος τρέχει και δε φτάνει με τις συνεχείς μετακινήσεις του σε Καλαμάκι — Ντένισκο — Γιάννενα, στην προσπάθειά του να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της Κοινότητας.

Τα εθίματα του χωριού μας και τα επακόλουθα

Θα θυμούνται οι παλιοί δέκα γάμοι όλοι μαζί που γινόνταν στο χωριό τον παλιό καλό καιρό. Εβαρούσαν τα βιολιά και χορεύαν τα παιδιά και ακουγότανε μακριά μέχρι τα ψηλά βουνά. Οι αγωγιάτες με τη σειρά τους παρατούσαν τη δουλειά τους και γλεντούσαν μαζί απ' το βράδυ ως το πρωί. Πέντε βρύσες με νερό έπαιρνε όλο το χωριό. Ήταν μέσα στην πλατεία και γύρω - γύρω καφενεία. Τα κορίτσια απ' το χωριό είχαν πρόγραμμα καλό. Εντυνόντανε το βράδυ με τα ωραία τους τα κάλλη. Επηγαίναν δύο - δύο για να πάρουνε νερό και ίσως βγεί το τυχερό. Μαζευότανε στη βρύση σαν να ήτανε μελίσσι και μιλούσαν για τα προικιά μα πιο πολύ για την παντρεία. Και κρατούσαν κρυφά τα μεγάλα τα παιδιά που ήτανε για παντρεία. Και τα αγόρια από μακριά τις κοιτούσαν πονηρά. Να διαλέξουν απ' αυτές τις καλές νοικοκυρές. Ήταν έθιμο παλιό και γινόνταν προξενιό, αρραβωνιάζανε δυο απ' το ίδιο το χωριό. Καθορίζανε και τη μέρα που θα πέρναγαν τις βέρες και γλεντούσανε μαζί, απ' το βράδυ ως το πρωί. Μέχρι το σαράντα έξι εκεί γινόντανε οι παντρείες και εκείνη τη χρονιά γίνανε γλέντια πολλά. Δεν περνούσε η βραδιά να μη χορεύουν τα παιδιά και στα δυο τα μαγαζιά. Δεν μας βγήκε σε καλό το φθινόπωρο αυτό, φύγαμε απ' το χωριό με πολύ βαρύ καρμό και το μαύρο χωρισμό που μας ήτανε γραπτό.

ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
Μ. Ασίας 36 — Ν. Ι. Βόλος

ΓΙΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ Τζιότζιος Ευάγγελος
Πληροφορίες: Τηλ. (041) 530706

ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ

Επώνυμο.....

Όνομα.....

Διεύθυνση.....

Τηλ.....

Πόλη:..... Τ.Τ.....

Επιθυμώ να γίνω συνδρομητής της εφημερίδας για το έτος.....

ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ

OLYMPIC HOUSE

ΔΗΜΗΤΡΗ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΓΑΡΓΑΛΑ

Νο1: **ΣΤΕΦ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ 28, ΤΗΛ. 932522**

Νο 2: **ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΧΑΡΙΣΗ 9, ΤΗΛ. 944134**

ΑΝΩ ΤΟΥΜΠΑ — ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ

Γαργάλας Διαμαντής

Υπεύθυνος Λαϊκοδημοτικής ορχήστρας

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ: Συνεστιάζεις — Χορούς — Γάμους — Αρραβώνες — Βαπτίσεις

ΤΗΛ. (041) 533 657 — ΛΑΡΙΣΑ

Μουσικοταβέρνα

ΚΑΨΑΛΗ

Αναλαμβάνονται: **ΓΑΜΟΙ — ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ — ΔΕΞΙΩΣΕΙΣ**

Η αίθουσα κλιματίζεται

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΛΑΣΤΗΡΑ 42
(Πάρκο Νέας Ευκαρπίας)

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΛ. (031) 681387

ΑΘΗΝΑ ΣΕΡΕΤΟΥΛΗ — ΚΑΨΑΛΗ

ΕΔΩ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Γράφει ο ΘΩΜΑΣ ΤΑΧΗΣ - ΛΑΒΟΥΤΗΣ

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Το Πνευματικό Κέντρο

Τα μικρά παιδιά και οι 16άρες, τελικά βρήκαν ξε-στασιά, ξενοιασιά, ενδιαφέρον στο

Πνευματικό Κέντρο.

Αυτά τα παιδιά που ζουν ώρες ολόκληρες μέσα σ' αυτό το χώρο και ασχολούνται με διάφορα παιχνίδια κρίσης, που ακονίζουν το μυαλό τους, αποτελούν εγ-

γύση για μια σκεπτόμενη νεολαία, με πρωτοβουλία και υπευθυνότητα.

Είναι να τα θαυμάζει κανείς, όταν ανοίγει την πόρτα και μπαίνει μέσα στο Πνευματικό Κέντρο.



Το χορευτικό μας συγκρότημα ενώ σύρει το χορό



Από το γλέντι των Αετομηλιτσιωτών στην ταβέρνα



Το χορευτικό σε μια φιγούρα του



Από το γλέντι των Αετομηλιτσιωτών στην ταβέρνα

Πρώτα - πρώτα σέβονται το χώρο και τον διατηρούν καθαρό. Τα τραπέζια και οι καρέκλες είναι τοποθετημένα με τάξη και παίζουν τα παιχνίδια τους ήρεμα, πολιτισμένα με σεβασμό ο ένας για τον άλλο.

Έχουν κάνει διάφορες παρέες και περνούν τις ώρες ευχάριστα.

Άλλοι παίζουν σκάκι, κάποιον τάβλι, ντομικό, μερικοί έχουν στρέψει το ενδιαφέρον τους στο διάβασμα.

Όλοι είναι ένα εργοτάξιο, αλλά πολύ παραγωγικό εργοτάξιο, αφού όλοι εργάζονται δημιουργικά, παραγωγικά για τον εαυτό τους, την οικογένειά τους, την κοινωνία.

Μαθαίνουν να ζουν συλλογικά, να δημιουργούν συλλογικά, να σκέφτονται με το πνεύμα της ομάδας, της συντροφιάς.

Το πιο σημαντικό απ' όλα είναι ότι αυτό που κάνουν δεν είναι επιλογή κανενός «μεγάλου», είναι δική τους επιλογή, γι' αυτό και είναι πολύ σπουδαία επιλογή.

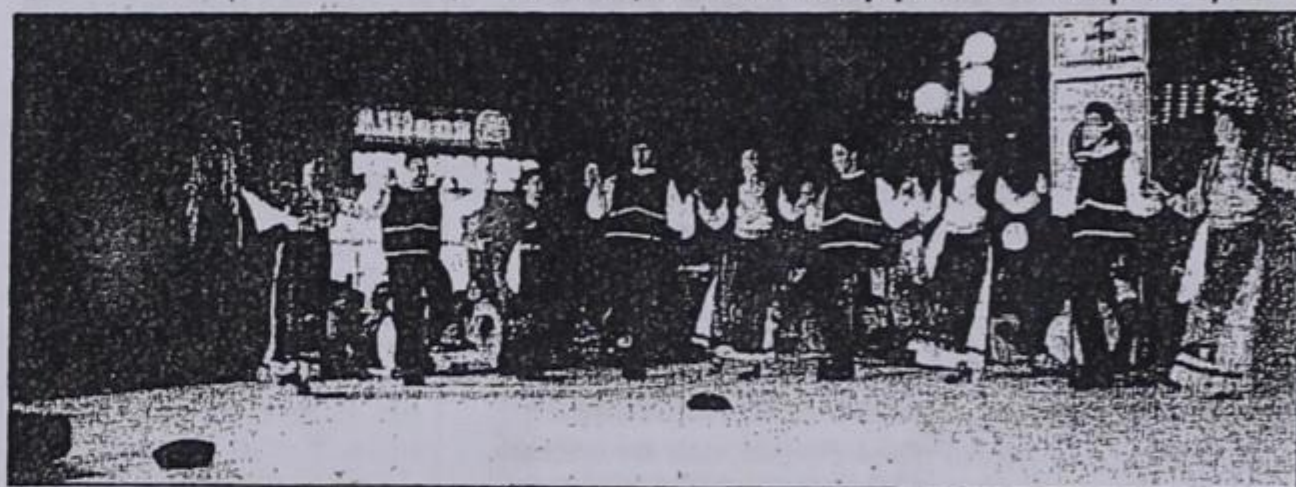
Δεν επιβάλλεται «άνωθεν», αλλά το επιβάλλει η δική τους συνείδηση. Και μη μου πείτε πως τα παιδιά σήμερα δεν έχουν άποψη, θέση στα πράγματα.

Οι παραστάσεις τους είναι τόσες, ώστε μπορούν να σκέφτονται και σοβαρά και δημιουργικά.

Εύγε λοιπόν, στους μικρούς νέους της Αετομηλίτσας. Αυτοί θα φέρουν καινούριο πνεύμα στο χωριό και θα νιώσουμε περήφανοι για τα παιδιά μας.



Από το γλέντι των Αετομηλιτσιωτών στην ταβέρνα



Απ' την εκδήλωση της «Γερακίνας» στη Νιγρίτα

Ο Σύλλογος Θεσ/νίκης σε εκδηλώσεις της Νιγρίτας

«Συνέχεια από την 1η σελίδα»
συμβούλιο της Νιγρίτας για την πρόσκληση που τους έκανε να παρευρεθούν στις εκδηλώσεις της «Γερακίνας» και χαιρέτισε όλους τους πολίτες της Νιγρίτας και φυσικά τους Αετομηλιτσιώτες που μένουν εκεί.

Επίσης ειπώθηκαν κάποια λόγια για την Αετομηλίτσα, τονίζοντας ότι αυτή έχει μεγάλη ιστορία και παράδοση. Σκαρφαλωμένη στα 1560 μέτρα, στις καρφές του Γράμμου, αποτελεί το ψηλότερο χωριό της Ελλάδας και ταυτόχρονα πόλο έλξης για πολλούς, μα και η ομορφιά της είναι ασύγκριτη και η θέα προς τις κορφές του Σμόλικα και

ωστόσο η Αετομηλιτσιώτικη ψυχή κράτησε όρθιο τον τόπο που γεννήθηκε, μεγάλωσε κι αγάπησε με αποτέλεσμα σήμερα ν' αποτελεί για τον καθένα ένα αδιέξοδο απ' την καθημερινότητα, αφού οποιαδήποτε περίοδο του χρόνου προσφέρει μεγάλες συγκινήσεις.

Μετά το τέλος της εμφάνισης του χορευτικού συγκροτήματος του συλλόγου απονεμήθηκαν ανθοδέσμες και τιμητική πλακέτα για τη συμμετοχή τους και ζητήθηκε αμέσως μετά απ' την εκπρόσωπο του Δήμου Νιγρίτας να χορέψουν μαζί με το χορευτικό και οι οικογένειες των Αετομηλι-

τσιωτών της Νιγρίτας. Η συγκίνηση φυσικά ήταν μεγάλη, αλλά δεν τελείωσε εκεί.

Μετά το πέρας της εκδήλωσης όλοι μαζί οι Αετομηλιτσιώτες μαζί με το χορευτικό και το μουσικό συγκρότημα του Σμόλικα αποσύρθηκαν σε ταβέρνα της Νιγρίτας, όπου ακολούθησε ένα καθαρά Αετομηλιτσιώτικο γλέντι με πολύ χορό και τραγούδι.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου ευχαριστεί θερμά όλους τους πατριώτες της Νιγρίτας για τη συμπαράστασή τους. Ιδιαίτερα ευχαριστεί το Δεληγιάννη Αργύριο, που είναι και ο αντιπρόσωπος του Συλλόγου στη Νιγρίτα, τον Παυλιάκα Νικόλαο και Σκαπέρδα Δημήτριο, που κάλυψαν τα έξοδα της βραδιάς στην ταβέρνα.

Σίγουρα τέτοιου είδους εκδηλώσεις, με τη συμμετοχή του Συλλόγου μας, τιμούν αυτόν, αλλά πολύ περισσότερο το χωριό μας, την Αετομηλίτσα, που διατηρεί ζωντανή την παράδοσή της και γίνεται γνωστή σ' όλο και περισσότερο κόσμο.

ΑΝΘΩΜΕΛΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛΗΣ



Από το γλέντι των Αετομηλιτσιωτών στην ταβέρνα

της Γκαμήλας μαγευτική. Τα χρόνια του πολέμου πολλές φορές η Αετομηλίτσα έγινε άντρο των πολεμιστών ή ακόμη παλιότερα κρυφώγγο των κλεφτών,

Ανακοίνωση

Τα επώνυμα άρθρα εκφράζουν τις σκέψεις και απόψεις του υπογράφοντα και η εφημερίδα φέρει την ευθύνη για όλη την υπόλοιπη ύλη.

Γι' αυτό κάθε αναγνώστης που θα ήθελε να δημοσιεύσει κάτι που ενδιαφέρει το κοινό παρακαλούμε οπωσδήποτε να γράψει και το όνομά του.



Το χορευτικό λίγο πριν την είσοδό του στο χορό

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος και το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου ευχαριστούν τον κ. Μακρή Δημήτριο απ' τη Θεσσαλονίκη, για τη δωρεά των κορνιζών στο Πνευματικό Κέντρο της Αετομηλίτσας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η νεολαία της Αετομηλίτσας ευχαριστεί τον Πρόεδρο του Ο.Τ.Ε. κ. Μπαμπανάση Στέλιο, για το ποσό των 50.000 δρχ. που πρόσφερε στο Πνευματικό Κέντρο Αετομηλίτσας. Μάλιστα, του διαβεβαιώνουν ότι τα νιάτα της Αετομηλίτσας θα είναι πάντοτε μπροστάρηδες για το καλό του χωριού και της κοινότητας, γιατί πιστεύουν σε ιδανικά και αξίες που καταξιώνουν τον άνθρωπο.

ΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
«ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ»

Είναι ένα γενναίο και ηθικό έντυπο, που αγωνίζεται:
— Για την οριστική κατάργηση του κυνηγιού και των ζωολογικών κήπων!
— Για τη σωτηρία (όχι «προστασία») των ειδών που απειλούνται με εξαφάνιση!
— Για την εξάλειψη κάθε μορφής βίας στην ιατρική (πειράματα σε ζώα κ.ά.)
— Για την αποκάλυψη των μεγάλων εγκλημάτων της βιοτεχνολογίας, αλλά και της γενετικής μηχανικής που όλοι μας αγνοούμε!
— Για τη γενικευμένη εφαρμογή βιολογικών καλλιεργειών και τη διάδοση της χορτοφαγίας σε οικολογική, ηθική και υγιεινιστική βάση!
— Για την προτεραιότητα σε θέματα ηθικής ανεξαρτησίας αν αυτά αφορούν φυτά, ζώα ή ανθρώπους!
Γραφεία: ΕΠΙΤΑΧΑΛΚΟΥ 3-5 ΘΗΣΕΙΟ. — Τηλ. (01) 3243782 — Ταχυδρομική Διεύθυνση: Τ.Θ. 30736 Τ.Κ. 10033 ΑΘΗΝΑ

Ετήσια συνδρομή για τέσσερα τεύχη: 2.500 δρχ.

«ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ»

Ένα περιοδικό που σέβεται και υπερασπίζεται κάθε μορφή ζωής!

ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ ΑΛΕΚΟΣ
ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ Α. ΚΩΣΤΑΣ
Γενικές μεταφορές Δ.Χ.

- ★ Υλικά οικοδομών
 - ★ Χωματοργικές εργασίες
 - ★ Άλλες εξυπηρετήσεις για φίλους
- ΤΗΛ. 0655 - 22727 — ΚΟΝΙΤΣΑ

ΦΥΤΩΡΙΑ

Κ. ΚΑΡΑΤΖΟΥ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΗΛΕΓΜΕΝΑ

ΚΟΤΣΩΝΗ 1 - ΛΑΡΙΣΑ
☎ 623727, 623730

Ροδακινιές, μηλιές,
καρυδιές νάνες κ.λ.π. κονοφόρα

ΑΚΤΙΝΟΔΙΑΓΝΩΣΗ
ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΥΠΗΡΧΟΙ - ΜΑΣΤΟΓΡΑΦΟΣ

Δ. ΣΟΥΦΛΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ

Χ. ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ

ΚΟΥΜΑ 34 (2ος όροφος) — ΤΗΛ. 237732 — ΛΑΡΙΣΑ

Σε νέα τροχιά ανάπτυξης η Αετομηλίτσα

— Συνέχεια από την 1η σελίδα —

εδώ και να υπογραμμιστεί το γεγονός, ότι ήδη έγινε η αντικατάσταση μέρους του εξωτερικού δικτύου, με τα πλέον σύγχρονα υλικά, τετρακοσίων (400) μέτρων, βάσει μελέτης που ανατέθηκε σε ειδικό εργολάβο, προϋπολογισμού δαπάνης του έργου δραχμών 2.360.000.

Ένα άλλο χρόνιο πρόβλημα του χωριού και το πιο σημαντικό, είναι το αποχετευτικό. Εάν ολοκληρωθεί αυτό το έργο, δεν υπάρχει αμφιβολία ότι το χωριό θα αλλάξει τελείως όψη. Το αποχετευτικό είναι έργο ζωής, ειδικά για το δικό μας χωριό, που είναι χωριό κτηνοτροφικό, έργο Πολιτισμού.

Η Κοινότητα έχει αρχίσει να κινείται για την υλοποίησή του. Ήδη από την ΤΥΔΚ Ιωαννίνων, συντάχθηκε η προμελέτη του έργου «αποχέτευση ακαθάρτων υδάτων» με προϋπολογισμό δαπάνης δραχ. 25.000.000.

Ας ελπίσουμε, ότι σύντομα από τη μελέτη θα περάσουμε στην πράξη.

Ένα άλλο έργο, το οποίο έχει γίνει ήδη, είναι η δημιουργία πάρκου και γενικότερα χώρου αναψυχής στην κάτω πλατεία στην «Παναγία». Ο χώρος περιφράχτηκε με τοίχο πέτρινο, πάνω στον οποίο τοποθετήθηκαν κάγκελα. Στο εσωτερικό θα τοποθετηθούν παγκάκια, κούνιες, θα διαμορφωθούν παρτέρια, ώστε πραγματικά να γίνει ένας όμορφος χώρος αναψυχής για το χωριό.

Τα δέντρα που φύτεψε φέτος η Κοινότητα, οι καρυδιές, οι κερασιές και οι κορομηλιές είχαν επιτυχία, όσον αφορά την ανάπτυξή τους και αυτά που τοποθετήθηκαν στους προϋπάρχοντες περιφραγμένους χώρους και αυτά που φυτεύτηκαν σε αυλές σπιτιών.

Θα είναι όμορφο, αν σε λίγα χρόνια έχουμε ένα καταπράσινο χωριό, με την προϋπόθεση ότι οι κτηνοτρόφοι του χωριού θα συνειδητοποιήσουν επιτέλους και θα σεβαστούν την αξία και την ομορφιά του πράσινου σαν ένα στοιχείο

που είναι απαραίτητο για να δείχνει το χωριό όμορφο περιποιημένο και τελικά πολιτισμένο.

Με 3.000.000 δρχ. επιχορηγήθηκε η Κοινότητα από το Υπουργείο Εσωτερικών για κάλυψη εκτάκτων αναγκών. Φαίνεται ότι η επίσκεψη του τέως υφυπουργού Εσωτερικών κ. Μωραΐτη, είχε τα αποτελέσματά της.

Ο Νομάρχης Ιωαννίνων Νικόλαος Ζαρκαδός, σε απάντηση εγγράφου του Προέδρου της Κοινότητάς μας έκανε γνωστό ότι θα συνεχιστεί η ασφαλοποίηση του δρόμου Πιστίλιανης — Αετομηλίτσας, από το πρόγραμμα ΣΑΝΑΙΖ που έχει ενταχθεί.

Ποσό 27.937.000 δρχ. οικονομική ενίσχυση πήραν οι κτηνοτρόφοι από την ΕΟΚ (Εξισωτική αποζημίωση) για το έτος 1995.

Στις 27 Σεπτεμβρίου 1996 στο γραφείο της Κοινότητας από την αρμόδια επιτροπή, εξετάστηκαν εννέα ενστάσεις κτηνοτρόφων για το θέμα της εξισωτικής αποζημίωσης έτους 1995.

Η φιλοσοφική τοποθέτηση
του Αθλητισμού

Του ΑΝΘΩΜΕΛΙΔΗ ΜΙΧΑΗΛ

Η αξία της φυσικής αγωγής και γενικότερα της κίνησης ήταν γνωστή απ' τους αρχαίους χρόνους. Απ' τη μικρή ηλικία οι αρχαίοι πρόγονοί μας έδιναν ιδιαίτερη βαρύτητα στη γυμναστική, η οποία διαμόρφωνε, κατά το «*νους υγιής εν σώματι υγιές*», όχι απλά ένα αρμονικό σώμα, αλλά καλλιεργούσε και κάποιες αρετές που συντελούσαν στη διαμόρφωση μιας ολοκληρωμένης προσωπικότητας.

Έχει εσφαλμένα υποστηριχθεί ότι οι Έλληνες φιλόσοφοι δεν ασχολήθηκαν εκτεταμένα με τη φυσική αγωγή. Είναι, όμως, πολλά τα κείμενα και τα συγγράμματα μέσα στα οποία οι διάφοροι φιλόσοφοι ανέπτυξαν τις αντιλήψεις για τον αθλητισμό.

Αν θέλαμε να αναλύσουμε τη φιλοσοφία της φυσικής αγωγής θα παρατηρούσαμε ότι ο απώτερος σκοπός της είναι η απόκτηση μιας ευρύτερης εκπαίδευσης που αποβλέπει στη σωματική και πνευματική καλλιέργεια του ανθρώπου. Αυτό γίνεται μόνο με τη σωστή σωματική αγωγή κάτω απ' το πρίσμα των αρχών της προπονητικής και μόνο όταν ο κάθε αθλητής συνειδητοποιήσει ότι με τον αγώνα, είτε ατομικό είτε συλλογικό, δεν επιδιώκεται μόνο η νίκη αλλά και η χαρά και η ικανοποίηση της συμμετοχής του. Σημασία έχει ν' αγωνίζεται κανείς σύμφωνα με τους κανόνες του παιχνιδιού, να συμπεριφέρεται καλά στους συναθλητές του, να παραδέχεται την ήττα, ν' αναγνωρίζει την ανωτερότητα των αντιπάλων και να δέχεται με σεβασμό τις αποφάσεις κριτών, διαιτητών κλπ.

Η υπεροχή στους αγώνες δε μετριέται πάντα με τη νίκη ούτε η έλλειψή της με την ήττα. Αυτό επι-

τυγχάνεται με την απαραιτήτως άμιλλα και τον ευγενή συναγωνισμό με θεμιτά μέσα, στα όρια που επιτρέπουν οι κανονισμοί. Όταν η νίκη ιδιαίτερα σήμερα, που είναι έντονη η εμπορευματοποίηση του αθλητισμού μεταφράζεται ως υπεροχή, λογικό είναι ο αθλητής να την επιδιώκει με κάθε τρόπο.

Είναι απορίας άξιο το γεγονός ότι οι αρχαίοι Έλληνες αν και αγάπησαν τόσο πολύ τον αθλητικό συναγωνισμό, ωστόσο δεν κράτησαν ποτέ «ρεκόρ». Δεν κρατούσαν ή κατέγραφαν τις επιδόσεις των αθλητών τους με σκοπό να τις συγκρίνουν με άλλες, κάτι που μπορούσε να γίνει σε μερικά ατομικά κυρίως αγωνίσματα. Σε κανένα αρχαίο κείμενο δεν αναφέρεται τέτοια περίπτωση. Ίσως οι πρόγονοί μας γνώριζαν τα όριά τους, όσο αφορά το συναγωνισμό και φοβόταν να τα ξεπεράσουν. Αντίθετα, σήμερα ο άνθρωπος δε γνωρίζει τα όριά του φοβάται μήπως δεν τα φθάσει. Είναι, λοιπόν, αναπόφευκτη, κάτω από τέτοιες συνθήκες η έξαρση των αναβολικών με τα οποία οι αθλητές επιθυμούν να είναι πάντα πρώτοι, αδιαφορώντας εντελώς για τα δυσάρεστα αποτελέσματα και την τραγική κατάσταση στην οποία μπορεί να έρθουν.

Η ομορφιά, λοιπόν, του αθλητισμού, δεν έγκειται στο αποτέλεσμα, αλλά στην προσπάθεια. Μια προσπάθεια αγνή και καθαρή με μοναδικό στήριγμα τις σωματικές και ψυχικές δυνάμεις του κάθε α-

θλητή.

Η φιλοσοφία του αθλητισμού προτρέπει το νέο αθλητή να επιδιώκει, μέσα απ' τους αγώνες, στόχους, που γι' άλλους θεωρούνται δύσκολοι ή και ακατόρθωτοι. Έτσι, ο νέος ενεργοποιεί τις λανθάνουσες δυνάμεις του, κάποιες

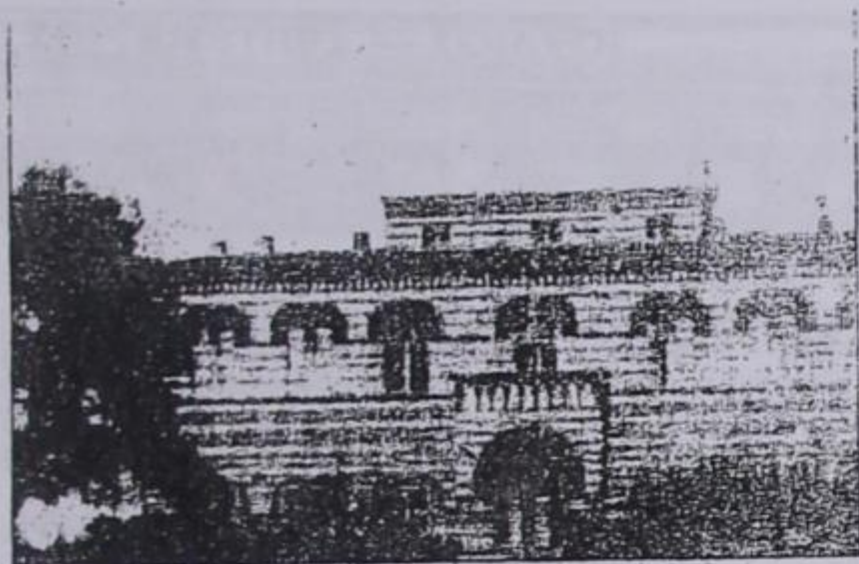


δηλαδή, κρυφές εσωτερικές δυνάμεις που τον χαλυβδώνουν τη θέληση ακόμη περισσότερο. Για παράδειγμα στην περίπτωση ενός αγώνα δεν πρέπει να τον λυγίζει η ήττα, αλλά να τον πεισμώνει. Η ήττα δεν είναι πάντα απ...

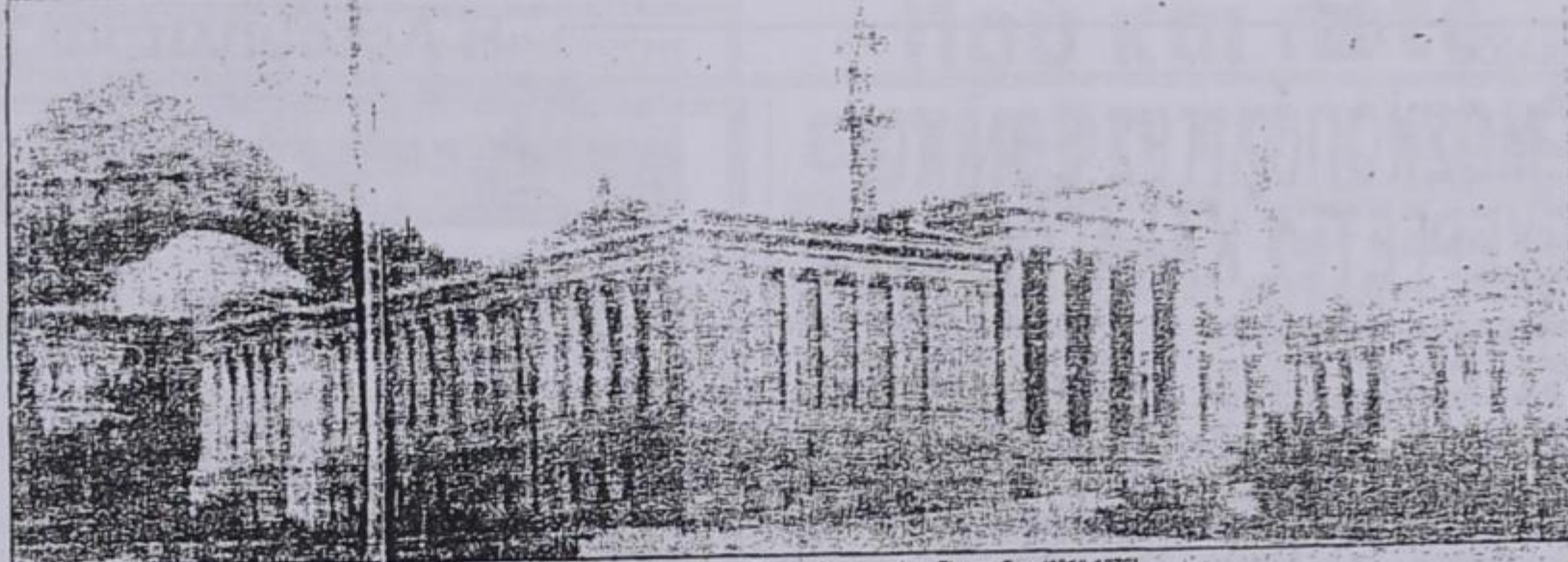
τυχία. Όπως επισήμανε και κάποιος ψυχολόγος η ήττα είναι η αρχή της ελπίδας. Επιστρατεύει, δηλαδή, κανείς τις δυνάμεις του ελπίζοντας για κάτι θετικότερο την επόμενη φορά.

Τελικά, η φιλοσοφία του αθλητισμού έχει μεγαλύτερη αξία όταν ταυτίζεται με το αθλητικό ιδεώδες, ένα ιδεώδες που έφερε τον αρχαίο Ελληνικό πολιτισμό στην πρώτη θέση.

Και καλό θα ήταν και η σύγχρονη κοινωνία και όλοι οι αθλητές που ασχολούνται με τον αθλητισμό να στρέψουν το ενδιαφέρον τους σ' αυτή την κατεύθυνση της φυσικής αγωγής, όπου πέφτει η αρμονική σωματική ανάπτυξη να επιδιώκεται η ψυχική και πνευματική καλλιέργεια του ατόμου που θα συμβάλει στην ολοκλήρωση της προσωπικότητάς του, καθιστώντας το έτσι ένα ρισματικό και ενεργητικό μέλος του κοινωνικού συνόλου.



Το εθνολογικό μουσείο. Εισαγωγή της Βλαχόφωνης οικογένειας Σίμων και Ιφιγένειας είναι δίπλα στο κτίριο της Ακαδημίας.



Η Ακαδημία των Αθηνών. Δώρο του Βλαχού Μοσχοπολίτη Σίμων Σίνα (1810-1876).

Μια Ελληνική βλαχόφωνη πολιτεία

Μοσχόπολη: Το πολιτιστικό κέντρο της Βαλκανικής

ΓΙΑ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΑΙΩΝΩΝ

Ενα από τα πλέον περίφημα πολιτιστικά κέντρα, για μια περίοδο τεσσάρων και πλέον αιώνων, ήταν η Μοσχόπολη στην Αλβανία, ένα από τα πλέον ονομαστά βλαχόφωνα ελληνικά κέντρα, με πλούσια πολιτιστική προσφορά.

Στο ημερολόγιο του έτους 1996 που κυκλοφόρησε η Πανελλήνια Ένωση Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων, βρίσκουμε αρκετά ενδιαφέροντα στοιχεία για τη Μοσχόπολη, συνοδευόμενα και από σχετικό φωτογραφικό υλικό. Είναι μια θαυμάσια έκδοση με πολλά άγνωστα ιστορικά στοιχεία.

Να τι γράφει ο Άγγλος περιηγητής W. Leake στο ημερολόγιό του πριν από 200 περίπου χρόνια...

«...Ήταν 7 το πρωί, 11 Σεπτεμβρίου 1796 όταν ξεκίνησα από την Κορυτσά για το Βεράτι. Έφθασα στις 8.45' στη Μοσχόπολη, το όνομα της οποίας δίδεται σήμερα σε δύο μικρά ταλαιπωρά χωριουδάκια που χωρίζονται μεταξύ τους από ένα ρυάκι στις πλαγιές του Τομάρου. Είναι τα θλιβερά απομεινάρια, λείψανα μιας παλαιάς και ωραίας, άλλοτε εδώ βλαχόφωνης πολιτείας η οποία από αιώνες, όπως φαίνεται ευδαιμονούσα, κατείχε, πριν ακόμη την τουρκική κατάκτηση, την περικείμενη περιοχή.

Αναμφισβήτητη κατοικήθηκε, αιώνες πριν, από βλαχόφωνους, όπως δείχνει και η τοποθεσία, δεινρώδης, προσήλια, υδατόρρευτη, ιδανικό περιβάλλον για κατασκήνωση νομαδικών ποιμνιοστασιών. Έξωθεν όμως παρεμβάσεις και εκβιασμοί των περσών αλλοξοπιστούντων οδήγησαν τους τώως εκεί ευδαιμόνα να πράξουν ό,τι και στα άλλα χωριά. Εγκατέλειψαν τα πάντα και αλλόφρονες διευθυνόμενοι προς το άγνωστο, μετακινήθηκαν εκεί όπου δεν υπήρχε επέμβαση και εκβίαση προς αλλοξοπιστία...».

Η Μοσχόπολη αποτελέσε το πολιτιστικό προπύργιο του Ελληνισμού με γενικότερη ακτινοβολία σε όλη την υπόδουλη Βαλκανική της τουρκοκρατίας. Αυτή ήταν η πόλη που ονομά-

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα στοιχεία που αναφέρονται στο σημείωμα είναι από το κυκλοφορήσαν ημερολόγιο της Πανελλήνιας Ένωσης Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων και δημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα «ΘΕΣΣΑΛΙΑ» του Βόλου. Ευχαριστούμε το Γεώργιο Νιτσιάκο, που μας το έστειλε.



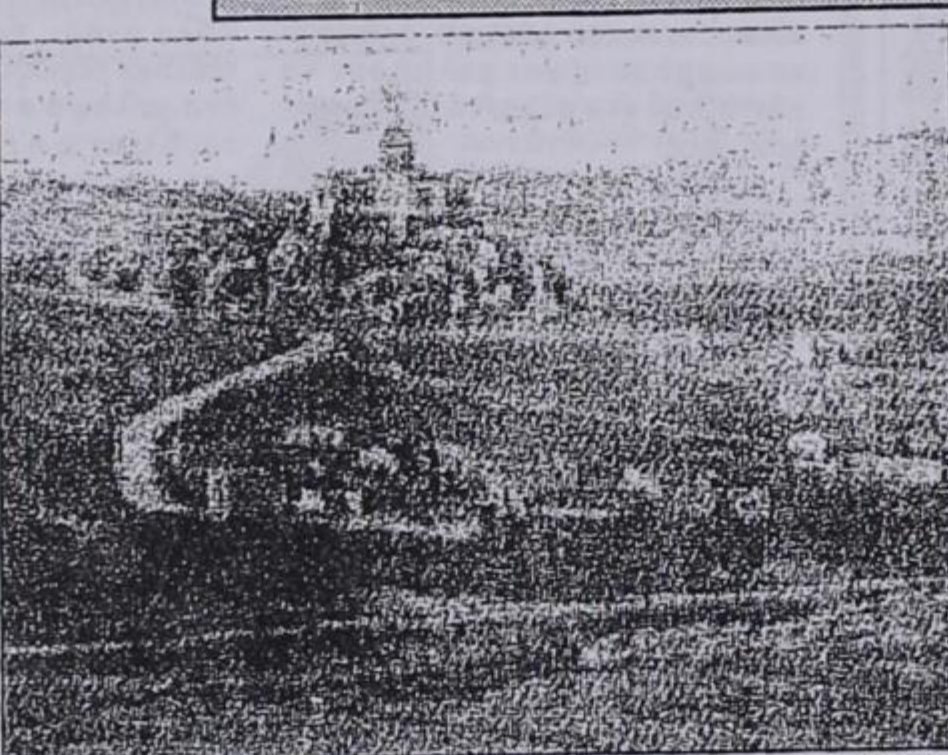
Επίσκοπος Κορυτσάς, Βλάχος Μοσχοπολίτης Γεώργιος Σίνα (1820).

σθηκε από τους ιστορικούς «Αθήνα της τουρκοκρατίας», λόγω του πλούτου, της παιδείας, του εμπορίου, των γραμμάτων και των τεχνών.

Η Μοσχόπολη (1330 - 1767) ήταν χτισμένη σε ένα καταπρασινό οροπέδιο, σε υψόμετρο 1200 μέτρων, στις ανατολικές πλαγιές του Οπάρεως όρους. Περιτριγυρισμένη από τον ορεινό όγκο του Τομάρου και της Οστροβίτσας αποτελούσε κλασική επιλογή χώρου για εγκατάσταση βλάχων. Ανατολική πρόσοψη για αποφυγή των βοριάδων, πολλά νερά και λιβάδια για τα κοπάδια και αρχιτεκτονική ίδια όπως σε όλα τα μεγάλα βλαχόφωνα κέντρα της Βαλκανικής, όπως οι μεγάλοι ξένοι περιηγητές περιγράφουν Γράμμοστα, Αβδέλλα, Περίβδι, Σαμαρίνα, Κρανιά, Μέτσοβο, Κλεισόβρα κ.ά.

Σύμφωνα με μαρτυρία του κώδικα της Μονής του Τιμίου Προδρόμου, η Μοσχόπολη κτίσθηκε γύρω στο 1330. Ονομαζόταν και Βοσκόπολη επειδή οι πρώτοι κάτοικοι ήταν κτηνοτρόφοι.

Στα χρόνια της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας η Μοσχόπολη υπάγεται διοικητικά στο Βιλαέτι των Βιτολίων (Μοναστηρίου). Στα τέλη του 17ου αιώνα και τις αρχές του 18ου η Μο-



Το Αστεροσκοπείο των Αθηνών. Δώρο του Βλάχου Μοσχοπολίτη Γεωργίου Σίνα (1783-1856).

σχόπολη ήταν το σημαντικότερο βιοτεχνικό, εμπορικό και πνευματικό κέντρο των κεντροδυτικών επαρχιών της Βαλκανικής. Το 1760, όταν η πόλη βρισκόταν στο απώγειο της δόξας και του μεγαλείου της, είχε 12 συνοικίες, η κάθε μια με το δικό της όνομα, 12.000 σπίτια και 65.000 κατοίκους. Τεράστια πλούτη συσσωρεύθηκαν στην πόλη και η ευμάρεια του πληθυσμού της έγινε γνωστή σε ολόκληρη τη Βαλκανική και την Ευρώπη. Οι λόγοι ανάπτυξης οφείλονταν κυρίως στον υψηλό βαθμό αυτοδιοίκησης, στις φορολογικές απαλλαγές και στα ειδικά προνόμια, όπως απαγόρευση εισόδου τούρκων στην πόλη, που κατά καιρούς απέσπασαν οι κάτοικοι της από την Οθωμανική Πόλη.

Η πόλη ανέπτυξε ένα από τα πιο δημοκρατικά και φιλελεύθερα κοινοτικά συστήματα. Η διαχείριση των κοινών γινόταν από τη Δημογεροντία. Δώδεκα κοινοτικοί άρχοντες εκλέγονταν από όλο το λαό για ένα χρόνο, με βάση ειδικό κανονισμό που εγκρίθηκε από το κοινό της πόλης στα 1713 και αποτελείτο από 22 άρθρα.

Ταυτόχρονα σημαντικό ρόλο διεδραμάτιζαν οι συντεχνίες των εμπόρων και των βιοτεχνών, που με την πολιτική και κοινωνική τους δραστηριότητα διατηρούσαν τις απαραίτητες ισορροπίες ανάμεσα στους προύχοντες και το λαό.

Μοσχοπολίτες έμποροι έφθαναν μέχρι τα ενδότερα της Ευρώπης και φημισμένοι ήταν οι Μοσχοπολί-

τες έμποροι σε Δύση και Ανατολή. Και σήμερα ακόμη στο δημόσιο αρχείο της πόλης της Βενετίας βρίσκουμε επιστολές Μοσχοπολιτών, γραμμένες όλες στα ελληνικά, διότι ελληνική ήταν η γλώσσα του εμπορίου, των γραμμάτων και της εκκλησίας στα μέρη της Μοσχόπολης.

Από τις εκθέσεις Ενετών προξένων του Δυρραχίου, λιμάνι που ο γάλλος περιηγητής Victor Berand αποκαλεί «λιμάνι των Βλάχων», μαθαίνουμε τα ονόματα σπουδαίων εμπόρων Μοσχοπολιτών, ενώ σε όλα τα τότε εμπορικά κέντρα οι Μοσχοπολίτες έμποροι είχαν τον πρώτο λόγο.

Από τα μέσα του 17ου αιώνα λειτουργούν στη Μοσχόπολη σχολεία στοιχειώδους εκπαίδευσης. Γύρω στα 1700 ιδρύεται στη Μοσχόπολη σχολή με την επωνυμία «Ελληνικόν Φροντιστήριον». Αργότερα στα 1744 προστίθεται ανώτερος κύκλος σπουδών και το σχολείο παίρνει την ονομασία «Νέα Ακαδημία», που εξελίχθηκε σε ένα από τα πιο περίφημα και καλύτερα οργανωμένα σχολεία που λειτουργούσαν στους κόλπους του υπόδουλου Ελληνισμού. Παράλληλα γίνονταν νέα σχολεία με σπουδαίους δασκάλους, αναπτύσσεται αξιοσημείωτη δραστηριότητα το «Τυπογραφείο της Μοσχόπολης» και γίνεται περίφημη η «Βιβλιοθήκη της Μοσχόπολης».

Αυτή η σπουδαία πορεία της Μοσχόπολης με την πρωτοπορεία στο εμπόριο, στα γράμματα, στις τέχνες, έσβησε το 1769.

Να τι γράφει ο αρχιμ. Δημήτριος Καλλίμαχος το 1913 στα απομνημονεύματά του για τη Μοσχόπολη, η οποία καταστράφηκε το 1769 από ομάδες ατάκτων, εγκαταλείφθηκε, καταστράφηκε ολοσχερώς και κύματα προσφύγων κατακλύζουν τη Μακεδονία και διάφορες άλλες περιοχές της Βαλκανικής. «Αισθάνθηκα πλημμυρισμένα με βαθύτατη συγκίνηση τα μάτια μου, ατενίζων περίξμου μία άμορφο μάζα ερειπίων, οικιών, επάνω στους επτά λόφους του διακυμαινόμενου εκείνου οροπεδίου... Είναι σκορπισμένα τα λείψανα του παρελθόντος μεγαλείου της Μοσχόπολης, διαλαλούντα α-

πειτα νεοσύστατου ελληνικού Κράτους, υπήρξε η οικογένεια Σίνα με κυριαρχούσες προσωπικότητες των Γεωργίου και Σίμωνα Σίνα.

Ο Γ. Σίνας αναδεικνύεται ο μεγαλύτερος τραπεζίτης στη Βιέννη. Αναγορεύεται Βαρόνος της Αυστρίας και είναι αυτός που δανείζει την Αυστριακή Κυβέρνηση και αποφεύγεται η οικονομική κατάρρευση της Αυστρο-Ουγγαρίας, ενώ δώρισε μεγάλη ποσότητα χρυσού στη νεοϊδρυθείσα Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος.

Δωρίζει ποσά στη νέα πρωτεύουσα της Ελλάδας την Αθήνα και χτίζεται στο λόφο των Νυμφών, το Αστεροσκοπείο. Ακόμη ενισχύει την ιδιαίτερη πατρίδα του, τη Μοσχόπολη και την κοινότητα Αμπελακίων. Αγοράζει μεγάλες εκτάσεις στην Ουγγαρία και σε δικές του εκτάσεις είναι χτισμένο το ελληνικό χωριό «Μπελογιάννης».

Ο Γ. Σίνας πέθανε το έτος 1822. Τον Γ. Σίνα διαδέχεται ο γιος του Σίμων Σίνας (1810 - 1876) συνεχίζων την επιχειρηματική του δραστηριότητα μαζί με το ευεργετικό του έργο. Κάνει μεγάλες δωρεές προς την ελληνική κοινότητα της Πέστης, την ελληνική κοινότητα της Βιέννης, έργο του οποίου είναι ο Ναός της Αγίας Τριάδος. Αποκορύφωμα των δωρεών του Σίμωνα Σίνα είναι δωρεά προς την Κυβέρνηση της Ελλάδας για ανέγερση ορφανοτροφείων και η ανέγερση του νεοκλασικού μεγάρου της Σιναιάς Ακαδημίας, που μέχρι σήμερα κοσμεί την πρωτεύουσα.

Εκτός της οικογένειας των Σίνα σημαντικές είναι και οι άλλες προσωπικότητες Μοσχοπολιτών που παίζουν σημαντικό ρόλο στα γράμματα, στο εμπόριο, τη σύγχρονη ελληνική ιστορία, όπως ο Ιωάν. Αδάμης ιατροφιλόσοφος, Αθ. Βαϊνάκης, Αναστάσιος και Μάρκος Βόγας με ίδρυση ναών και σχολείων, Κων. Ζουπάν, Ναούμ και Γεώργιος Ζουπάν με μεγάλες δωρεές για εκπαιδευτικούς σκοπούς, Κων. Μοσχοπολίτης, Διον. Μαντούκας, Ιωακείμ Μαρτινιανός, Μητροπολίτης Ξάνθης, Κων. Οικουτάς, Δημ. Παμπέρης, Νεκτ. Τέρπος, Αντ. Ντούμας, Κων. Σμο-

— Συνέχεια στην 6η σελίδα —



Ναούμ Κωνσταντίνου Μπαλουράς (1804).

κόμη, με την πένθιμη σιγή των, τη θαυμαστή ονειρώδη ακτινοβολία ενός απροσδόκητου πολιτισμού που έσβησε σαν λαμπρό μετέωρο κατά το 1769...

Με το διασκορπισμό των Μοσχοπολιτών, αυτοί φθάνουν και κατακλύζουν τα εμπορικά κέντρα της Βαλκανικής, Βουκουρέστι, Πέστη, Βούδα ακόμα και τη Βιέννη. Το 1774, 3.000 περίπου οικογένειες εγκαθίστανται στην Πέστη και από αυτές τα 2/3 είναι βλάχοι. Το 1872 ο Γ. Σίνας ανεγείρει τριώροφο κτίριο το οποίο αποφέρει υπέρ της Ελληνικής Κοινότητας της Πέστης 150.000 φράγκα εισόδημα ετήσια.

ΜΟΣΧΟΠΟΛΙΤΕΣ ΕΘΝΙΚΟΙ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΣΤΕΣ

Ονομαστότερη των Μοσχοπολιτών εμπόρων και ευθνικών ευεργετών, όχι μόνο της ιδιαιτερας των πατρίδας, αλλά και του μετέ-

ΜΟΣΧΟΠΟΛΙΤΕΣ ΕΘΝΙΚΟΙ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΣΤΕΣ

=Συνέχεια από την 5η σελίδα=

λένσκης κ.ά.
Λίγους μήνες μετά την καταστροφή του 1769 επιστρέφουν στη Μοσχόπολη γύρω στους 5.000 κάτοικοι που είχαν καταφύγει στα γύρω βουνά. Το ελληνικό σχολείο επαναλειτούργεί και με δωρεές κυρίως του Γ. Σίνα ανεγείρεται νέο κτίριο που στεγάζονται το Νηπιαγωγείο, το Παρθεναγωγείο και το Ημιγυμνάσιο της πόλης. Το νέο σχολείο λειτούργησε μέχρι το 1916, όταν η πολυπαθή Μοσχόπολη καταστρέφεται από τα άτακτα σώματα του αλβανού Σαλή Μπούτκα, στα πλαίσια των επιχειρήσεων του Α' Παγκοσμίου Πολέμου.

Η Μοσχόπολη με τη λαμπρή πορεία της, ξανάγινε σήμερα μια Βοσκόπολη. Έτσι όπως ονομάζονταν

πριν από 500 χρόνια όταν την πρωτοίδρυσαν οι βλαχόφωνοι κτηνοτρόφοι. Σήμερα είναι ένα χωριό 1.000 περίπου κατοίκων, στο οποίο ζουν αρμονικά οι 700 βλαχόφωνοι και 300 αλβανοί κάτοικοί της.

Απομεινάρια της ένδοξης ιστορίας της αποτελεί ακόμα και σήμερα ο θεσμός της Δημογεροντίας με πρόεδρο το Γιάννη Χατζάρα. Λειτουργεί 8τάξιο αλβανικό σχολείο, ενώ το ελληνικό φροντιστήριο είναι μια μακρινή μόνο ανάμνηση. Οι εναπομείναντες ιεροί ναοί μιλούν ακόμα και σήμερα για το ένδοξο παρελθόν της πόλης. Βαριά κληρονομιά για τον ντόπιο ιερέα παπά Θωμά Σαμαρά, ο οποίος προσπαθεί να ξαναζωτανέψει την ένδοξη παράδοση λειτουργώντας στους εναπομείναντες ναούς.

Οι ναοί που υπάρχουν ακόμα και σήμερα είναι: Ο Ναός του Αγίου Νικολάου κτισθείς το 1750, ο ναός της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, παλαιά μητρόπολη, ο ναός του Αγ. Αθανασίου, που διατηρείται σε καλή κατάσταση, ο ναός των Ταξιάρχων, που διατηρείται με όλη τη μεγαλοπρέπιά του, ο ναός του Αγίου Χαραλάμπους, που χτίστηκε το 1760, ο ναός του Προφήτη Ηλία. Η μονή του Τιμίου Προδρόμου είναι στενά συνδεδεμένη με την ιστορία της Μοσχόπολης. Σ' αυτή βρήκαν καταφύγιο τα γυναικόπαιδα κατά την καταστροφή του 1769. Η μονή αποτελεί και το αρχαιότερο μνημείο της πόλης.

Η περίπτωση της Μοσχόπολης αποτελεί περίτρανο δείγμα της ζωής, της δράσης και του δράματος του Ελληνισμού στην πορεία των αιώνων.

Το μεγαλείο της Μοσχόπολης μπορεί σήμερα να μην υπάρχει εκεί που γεννήθηκε. Υπάρχουν όμως τα ένδοξα έργα των παιδιών της που στολίζουν τη σύγχρονη πρωτεύουσα του Ελληνισμού.

Σαν πρώτος φόρος τιμής είναι η αναστήλωση των εκκλησιών της και με έργα στήριξης των κατοίκων της. Για να λάβει πραγματικά σάρκα και οστά το μήνυμα της Μοσχόπολης και της Οικουμενικότητας της Ρωμιοσύνης.

ΕΜΕΙΣ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΡΑΤΟΙΣΜΟΣ

Πριν από μερικά χρόνια, φύσηξε ένα... απαλό αεράκι και κάτι ψιθύρισε στο αυτί των ευαίσθητων. Ύστερα το αεράκι δυνάμωσε και μέσα στην οχλοβοή, τη βαβούρα και την αναταραχή, ξεχώρισε μια λέξη: «**Ρατσισμός!**»

Την άρπαξαν οι απανταχού άνθρωποι της γης και την έκαναν μια καραμέλα που πιπιλίζεται και τελειωμό δεν έχει. Αναθάρρησαν οι αδικημένοι του κόσμου, όρθωσαν το κορμί τους και τόλμησαν να κοιτάξουν στα μάτια τους... καθαρόαιμους.

Βγήκαν και κάποιοι... σοφοί στο βήμα, έκαναν πολύωρες διαλέξεις, πλημμύρισαν οι αίθουσες από ενθουσιώδεις εκδηλώσεις και αγάπη για το συνάνθρωπο, που μπορεί να είναι, Γύφτος, Πόντιος, Αλβανός, Βλάχος, Σαρακατσάνος, μαύρος, κίτρινος, κουλός, τυφλός και πάει λέγοντας.

Έγραψαν κορυφαίοι δημοσιογράφοι — απ' αυτούς που νομίζουν πως θα αλλάξουν τον κόσμο — άρθρα ατελείωτα για το θέμα, νομίζοντας πως ρίχνουν το σπόρο κι όπου νάναι θα βλαστήσει και θα θεριέψει και θα κατακλύσει τις καρδιές όλων, το φυτό που λέγεται «ισότητα, αγάπη, συναδελφισμός, ανθρωπιά κι έχει και μερικά ονόματα ακόμα.

Αυτός ο σπόρος όμως συνάνθρωποι, έπεσε στην επιφάνεια και εκεί έμεινε. Έκανε ένα αδύνατο βλαστάρι, χωρίς ρίζες, που όταν βρίσκονται κάποιοι υποστηρικτές του αντιρατσισμού και το ποτίσουν ζωηρεύει κι όταν το ξεχνάνε μαραίνεται.

Δυστυχώς, ο ρατσισμός είναι χαραγμένος με ανεξίτηλο μελάνι «μέσα μας». Η νοοτροπία είναι ζυμωμένη με τη σάρκα μας, κυλάει μέσα στο αίμα μας.

Και πάλι δυστυχώς, πρέπει να περάσουν αιώνες ίσως, για να απαλλαγούμε απ' αυτή τη σκουριά. Στα λόγια όλοι είμαστε καλοί. «Τι άσπρος, τι μαύρος, τι γύφτος... λέμε με ευκολία, όλοι είμαστε άνθρωποι».

Θρωποι».

Όταν δέν το πιστεύεις αυτό, δεν πείθεις κανέναν. Και δεν το πιστεύουμε αλίμονο.

Οι... καθαρόαιμοι, έχουν βάλει ένα συρματοπλέγμα νοερό γύρω απ' τη φυλή τους, κι αν τολμήσουν να το περάσουν οι... παρακατιανοί, κομματιάζουν τις σάρκες τους.

Κάποιο ονειρόπολο αγόρι, ερωτεύτηκε παράφορα, ένα μελαφό κορίτσι βλέπετε ο έρωτας, ρίχνει το βέλος του και δεν κοιτάζει φυλή και ράτσα.

Ερωτεύτηκε λοιπόν πολύ, κάπου στην Αμερική. Δειλά - δειλά, το ανακοίνωσε πρώτα στη μάνα του όταν τη συνάντησε, ότι σκόπευε να παντρευτεί μ' εκείνο το κορίτσι.

Εκείνη η μάνα, η ένεθρηνη... αντιρατσίστρια, η λόγια, η υπεράνω όλων αυτών, κόντεψε να πάθει εγκεφαλικό.

«Κατάλαβα, είπε το παιδί. Όλα ήταν λόγια λοιπόν!».

Ναι ήταν λόγια συνάνθρωποι, μόνο λόγια.

Θα μου πείτε, κάθε βήμα προόδου, από μια ιδέα ξεκινάει, γίνεται λόγος και ύστερα πράξη. Τον αντιρατσισμό όμως βρε παιδιά δεν τον βλέπω να... περπατάει. Έχει κολήσει εκεί στα λόγια.

«Έχω Αλβανούς στη δουλειά μου, ε, αυτοί δουλεύουν για ένα κομμάτι ψωμί, οι δικοί μας θέλουν να είναι αφεντικά». Έτσι λένε κάποιοι.

Απλάδη, τους βάζουμε μπροστά και δουλεύουν με σκυμμένο το κεφάλι, όπως τους μαύρους, στην εποχή της δουλειάς.

Έτσι μας έβαζαν μπροστά κι εμάς, πριν από μερικά χρόνια, που έφευγαν τα τρένα φορτωμένα νιάτα απ' τους σταθμούς και ξεφόρτωναν στη Γερμανία. Δουλειές

που δεν καταδέχονταν οι Γερμανοί να τις κάνουν, τις έκαναν οι Έλληνες.

Ξέρετε, τι μου θυμίζουν όλα αυτά και τότε και τώρα;

Τον πρώτο δούλεμπορα της Αμερικής. Ήταν ένα Ιησουΐτης

κληρικός που πήγε στην Αφρική και φόρτωσε ένα καράβι Ερυθρόδερμους που δούλευαν σκληρά στις φυτείες των Ισπανών κατακτητών και τους έφερε «λέει» στη χώρα του, να... ξεκουράσει τους Αμερικανούς εργάτες...

Λες και οι μαύροι, δεν ήταν από σάρκα και αίμα. Γυρίσαμε πολύ πίσω, αλλά δε βλέπω να άλλαξε και τίποτα από τότε.

Δυστυχώς, έχουμε πολύ δρόμο μπροστά μας, όσπου να φθάσουμε στο σημείο, να βλέπουμε έναν άνθρωπο και να τον σεβόμαστε, γιατί είναι «άνθρωπος». Είναι η εικόνα και η ομοίωση του Θεού, όχι γιατί είναι συμπατριώτης και επιστήμονας και πλούσιος και έχει κύρος τόσο, που δίνει και στις... κότρες. Θα έρθει λέτε ποτέ αυτή η εποχή; Μπορεί, ποιος ξέρει! Αν ο καθένας από μας ξεριζώσει από μέσα του σιγά - σιγά τον περιβόητο ρατσισμό.

Με βαρυγδουπες ομιλίες, με βαρυσημαντα άρθρα, με λόγια του αέρα, δε γίνονται αυτά.

Τώρα θα μου πείτε και στην καθημερινή μας κουβέντα υπάρχουν λέξεις, φράσεις, που δηλώνουν ρατσισμό.

Λέτε, εκείνος ο «χοντρός», ο άλλος ο «μελαχροινός».

Τι θα γίνει, πώς θα συνεννοούμαστε;

Φίλοι μου, δεν εννοώ καθόλου αυτό το είδος της επικοινωνίας μεταξύ των ανθρώπων. Φαντάζομαι πως καταλάβαμε όλοι, ποια είναι η ουσία της λέξης, «ρατσισμός».

Γράφει η: ΚΑΛΛΙΤΣΑ
ΓΚΟΥΡΑΒΑ — ΔΙΚΤΑ



«Η ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ»
(ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ)
Τρίμηνη έκδοση

ΕΚΔΟΤΗΣ:

Σύλλογος Αετομηλιτιστών
των «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»
ΓΡΑΦΕΙΑ: Καραϊσκάκη 3
Λάρισα — Τ.Κ. 41222
ΤΗΛ. (041) 625256

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ:

— Χρίστος Νιτσιάκος
— Βασίλης Νιδέλκος
— Βάγγος Καρανίκας
— Αντωνία Γαργάλα

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

— Γιάννης Καρανίκας
— Αντώνης Γεροστέργιος
— Τάσος Καράτζος

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ

Τάσος Καράτζος
Αντώνης Γεροστέργιος

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ —

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

Ευάγγελος Τζιότζιος —
Αναστάσιος Καράτζιος —
Τηλ. (041) 626208 & 625256

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΥΛΗΣ:

— Χρίστος Νιτσιάκος
— Βασίλης Νιδέλκος

ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΥΣ ΜΑΣ:

— Γιάννης Καρανίκας
— Τζιότζιος Ευάγγελος
— Τάσος Πασχώνης

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ

ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΟΥ
Γιάννης Καρανίκας
ΤΙΜΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ:
Εσωτ. 1.000, Εξωτ. 2.000
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΚΑΠ.:
Κατόπιν συμφωνίας
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Δ. Τουφε-
ξής, Λάρισα 613907

ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΙΤΕΣ:

★ Φυλάξτε τα δέντρα

★ Διατηρείστε το χωριό μας
πεντακάθαρο.

ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

ΝΑΤΑΣΑ ΑΝΤΩΝΟΥΛΗ—ΠΑΠΠΑ
ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 4 — 1ος ΟΡΟΦΟΣ
ΛΑΡΙΣΑ

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΛΑΘΟΥΣ

Στο φύλλο της εφημερίδας «Η ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ», του τριμήνου Απριλίου — Ιουνίου 1996, στο άρθρο μου «ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ» και ειδικά στο κεφάλαιο «ΚΛΕΦΤΕΣ» στα βουνά της Αετομηλίτσας το Καλοκαίρι 1927 - 1928, που δημοσιεύθηκε, ανέφερα ότι ο Σιδέρης Ζαρκάδας, με τα χρήματα που πήρε από την επικήρυξη για τη δολοφονία των ληστών, αγόρασε μονάδα «Ψυγείων» στην Έδεσσα.

Αυτό είναι λάθος. Όπως εκ των υστέρων εξακρίβωσα και με τηλεφωνική επικοινωνία που είχα με τον κ. Βασίλη Σ. Ζαρκάδα, η μονάδα ΨΥΓΕΙΩΝ αγοράστηκε από τους υιούς του Σιδ. Ζαρκάδα το 1956, Βασίλη, Τολή και Γιώργο. Ο πατέρας τους πέθανε το 1954. Με διαβεβαίωσε δε ότι τα αγόρασαν τα ψυγεία χωρίς καμιά οικονομική ενίσχυση από κανέναν. Με τη σκληρή εργασία τους και με τη μεγάλη οικονομία και λιτή ζωή τους, η επιχείρησή τους αναπτύχθηκε σε μεγάλο βαθμό. Ίσως να αποτελούν εξαίρεση στο χωριό για την εποχή εκείνη, που δεν ακολουθούσαν το παραδοσιακό επάγγελμα του κτηνοτρόφου και του κυρατζή.

Με την ευκαιρία αυτή συνιστώ στους αδελφούς Ζαρκάδα, να φωτογραφίσουν το κτίριο των ψυγείων και να γράψουν πώς ξεκίνησαν την κερδοφόρα επιχείρησή και να τα δημοσιεύσουν στην εφημερίδα «Α», ώστε να μάθουν οι Αετομηλιτιστές όλη τη δραστηριότητά τους.

Ζητώ συγγνώμη για το λάθος μου από τους αδελφούς Ζαρκάδα και τους αναγνώστες της εφημερίδας «Α».

ΞΕΝΟΦΩΝ ΜΠΑΚΟΥΡΑΣ

ΚΑΦΕ-ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ «Η ΧΕΛΙΔΟΝΟΦΩΛΙΑ»

ΝΟΥΤΣΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΚΕΦΑΛΟΧΩΡΙ - ΚΟΝΙΤΣΑΣ
ΤΗΛ. (0655) 81205

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

«ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ»

ΤΜΗΜΑΤΑ:— Εξειδίκευση Η/Υ

— Χειρισμού

— Προγραμματισμού

— Γραμματέων

ΜΑΝΩΛΑΚΗ 25 — ΛΑΡΙΣΑ

ΤΗΛ. 093 - 361658

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ (031) 514655

Νέα της Π.Ε.Π.Σ.Β.

Αγαπητά μέλη, Σας γνωρίζουμε ότι κατά τη συνεδρίαση που πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 14 Σεπτεμβρίου 1996 στη Θεσσαλονίκη, αποφασίστηκαν τα παρακάτω:

1. Έγινε ο απολογισμός για το 13ο Πανελλήνιο Αντάμωμα Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων, που πραγματοποιήθηκε στο Μέτσοβο.

Όλα τα μέλη παραδέχθηκαν ότι το αντάμωμα αυτό ήταν πολύ πετυχημένο γενικώς.

Η συμμετοχή του κόσμου ήταν πολύ μεγάλη, υπήρξε αδιαχώρητο, στις δύο πολύ καλές ομιλίες που πραγματοποιήθηκαν την Παρασκευή το βράδυ για τους «Βλαχόφωνους Εθνικούς Ευεργέτες» από τους κ.κ. Πλατάρη και Τρίτο και το Σάββατο το μεσημέρι για την «Υφαντική στο Βλάχικο χωρό» από την κ. Ρόκου.

Στις κεντρικές πολιτιστικές εκδηλώσεις το Σάββατο το βράδυ και την Κυριακή το πρωί πήραν μέρος πολλά χορευτικά συγκροτήματα, αρκετά για πρώτη φορά, τις παρακολουθήσε δε πολύς κόσμος.

Υπήρχαν πολλές αντιπροσωπείες Βλάχων από το εξωτερικό (Καναδάς, Αλβανία, Σκόπια), που είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν, να γνωρίσουν και να θαυμάσουν τον Βλαχόφωνο Ελληνισμό, στην έδρα του στην Ελλάδα, εκεί, που γεννήθηκε και μεγαλούργησε.

Πολύ θετικό ήταν επίσης ότι ο Δήμος Μετσόβου έχει τη δυνατότητα να φιλοξενήσει πολύ κόσμο. Οι Μετσοβίτες τη βραδιά του Σαββάτου εκτός από τα ξενοδοχεία τους άνοιξαν και τα σπίτια τους και φιλοξένησαν πάνω από 2.500 άτομα. Αρνητικό ήταν ότι το Μέτσοβο λόγω της αποστάσεως στοιχίζει πολύ για τους Συλλόγους και επομένως πολλοί Σύλλογοι είχαν οικονομικό πρόβλημα.

Έγινε επίσης δεκτό από όλα τα Μέλη του Δ.Σ. ότι η ενημέρωση η οποία έγινε με τη φροντίδα του Δ.Σ. από το Δ.Σ., το Δήμο Μετσόβου και από τα μαζικά μέσα επικοινωνίας είχε Πανελλήνια απήχηση και πολύς κόσμος για και το Αντάμωμα ήταν αφιερωμένο στους Βλαχόφωνους Εθνικούς Ευεργέτες, έμαθε ότι όλοι σχεδόν οι Μεγάλοι Εθνικοί Ευεργέτες ανήκουν στο κομμάτι αυτό του Ελληνισμού που λέγεται Βλαχόφωνος Ελληνισμός.

Επειδή όμως, πάντα υπάρχουν περιθώρια βελτίωσης έκλεισε το θέμα με την ευχή: το επόμενο 14ο Πανελλήνιο Αντάμωμα να έχει μεγαλύτερη επιτυχία.

β. Για το επόμενο 14ο Πανελλήνιο Αντάμωμα Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων αποφασίστηκε:

← Να γίνει προσπάθεια ώστε να πραγματοποιηθεί στη Θεσσαλονίκη και να ενταχθεί στα πλαίσια των εκδηλώσεων «Θεσσαλονίκη Πολιτιστική Πρωτεύουσα».

← Να γίνει διερεύνηση από όσα μέλη μπορούν και να συζητηθούν οι λεπτομέρειες σε επόμενο Δ.Σ.

2. Έγινε αποδοχή ποσού 2.000.000 δρχ., που δόθηκε από το Υπουργείο Εξωτερικών

Δ/ση Αποδήμου Ελληνισμού για τις εκδηλώσεις του Ανταμώματος (φιλοξενία αντιπροσωπειών από το εξωτερικό) και ποσό 2.300.000 δρχ. για τη φιλοξενία παιδιών Βλαχόφωνων οικογενειών από την Αλβανία και τη φιλοξενία 25 Βλαχόφωνων από την Αλβανία στο Σχολείο Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσ/νίκης.

3. Αποφασίστηκε η Ένωση να βοηθήσει την επιτροπή Έρευνας του Α.Π.Θ. για τη μελέτη και έρευνα της Βλάχικης με ποσό μέχρι (500.000) δρχ.

4. Με μεγάλη χαρά το Δ.Σ. έκανε ομόφωνα δεκτές τις



αιτήσεις για εγγραφή οκτώ (8) νέων Συλλόγων στην Ένωση.

α) Ο Γεν. Γραμματέας κ. Γεώργιος Μακρής παρουσίασε την αίτηση και όλα τα δικαιολογητικά του Συλλόγου Μοναστηριωτών και Σελιωτών Κατερίνης.

β) Ο Αντιπρόεδρος κ. Δεληδήμος παρουσίασε την αίτηση και δικ/κα τής Συνδέσμου Συρακιωτών Πρεβέζης.

γ) Ο Ειδ. Γραμματέας κ. Γιάννης Δήμας παρουσίασε τις αιτήσεις έξι (6) πολιτιστικών συλλόγων της περιοχής Ασπροποτάμου και Τρικάλων ήτοι:

← Πολιτιστικός Σύλλογος Ανθούσας Τρικάλων «Η ΛΙΠΙΝΙΤΣΑ».

← Μορφωτικός Εκπολιτιστικός Σύλλογος Γαρδικίου Αθαμάνων.

← Φιλεκπαιδευτικό Σωματείο Καλλιρόης «Ο ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ».

← Πολιτιστικός Σύλλογος Στεφανίου Ασπροποτάμου.

← Εκπολιτιστικός Σύλλογος Μηλιωτών (Μετσόβου) Τρικάλων.

← Πολιτιστικός Σύλλογος Αρβαντοβλάχων Ν. Τρικάλων.

Ταυτόχρονα ο κ. Δήμας έκανε μια σύντομη αναφορά σχετικά με τη δραστηριότητα της Ο.Α.Σ.Π.Ε. (Ομοσπονδία Ασπροποτάμιων Συλλόγων Πολιτισμικής Ενότητας), της οποίας είναι πρόεδρος, μεταφέροντας τους χαιρετισμούς και την αμέριστη συμπαράσταση όλων των μελών του Δ.Σ. της ΟΑΣΠΕ, καθώς και όλων των Συλλόγων από έντεκα χωριά (Τζούρτζια, Καλλιρόη, Κρανιά, Γαρδίκι, Χαλίκι, Μηλιά, Πολυθέα, Ανθούσα, Κατάφυτο, Δολιανά, Στεφάνι).

Τόνισε δε ότι το Δ.Σ. της ΟΑΣΠΕ με συνεχή ενημέρωση και επισκέψεις στα χωριά το περασμένο καλοκαίρι έπαιξε σπουδαίο ρόλο για την εγγραφή των Συλλόγων στην Ένωση. Οι παραπάνω οκτώ (8) Σύλλογοι, στο εξής, θα είναι ισότιμα μέλη στην Πανελλήνια Ένωση Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων.

5. Για τη σχέση της Ένωσης με την εφημερίδα «Αρμανικά Χρονικά», ύστερα από διαλογική συζήτηση έγινε ομόφωνα δεκτό

ότι: Ενώ στην πραγματικότητα η εφημερίδα δεν είναι της Ένωσης και ως εκ τούτου δεν εκφράζει 100% τις θέσεις της Ένωσης, εν τούτοις έχει δοθεί η εντύπωση ότι η εφημερίδα είναι όργανο της Ένωσης με αποτέλεσμα οι αναγνώστες να αναρωτιούνται και να αντικρούουν την Ένωση για πολλά γραφόμενα της αλλά και για τον τρόπο κυκλοφορίας της.

Επειδή τα μέλη του Δ.Σ. σέβονται το οικονομικό άνοιγμα του εκδότη της εφημερίδας κ. Θ. Ρεβήσιου και επειδή ο κ. Ρεβήσιος απουσίαζε από τη συνεδρίαση (αν και κλήθηκε), αποφασίστηκε: Η Ένωση να εκδώσει με δική της αποκλειστικά ευθύνη τρίμηνη εφημερίδα σε αντικατάσταση της υπάρχουσας «Αρμανικά Χρονικά», συνεργαζόμενη με τον κ. Ρεβήσιο μόνο για την τεχνική της επεξεργασία, εκτύπωση, διακίνηση. Ο κ. Ρεβήσιος, αφού ενημερωθεί να κληθεί και στο επόμενο Δ.Σ. για να συζητηθεί ο τρόπος συνεργασίας (αν φυσικά δέχεται), ώστε το θέμα να λήξει στην επόμενη συνεδρίαση.

6. Σχετικά με την πρόταση του Αντιπροέδρου κ. Δεληδήμου για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων στα Ιωάννινα ή στα Γρεβενά την 28η Οκτωβρίου για τη Γυναίκα της Πίνδου, εξουσιοδοτήθηκε ο κ. Κ. Κούρος, μέλος του Δ.Σ. με τη βοήθεια του Συλλόγου του Ένωσης Κεφαλοβρυσιωτών Ιωαννίνων αλλά και τη συνεργασία και άλλων τοπικών Συλλόγων να οργανώσει ομιλία αφιερωμένη στη γυναίκα της Πίνδου, όπου θα φανεί και η μεγάλη συμμετοχή της Βλάχας Γυναίκας στο έπος του '40.

Με την ευκαιρία εξουσιοδοτήθηκε και ο Πρόεδρος της Ένωσης κ. Φ. Κιλιπέρης να οργανώσει αντιπροσωπευτικό τμήμα της Ένωσης από Συλλόγους της περιοχής Θεσ/νίκης, ώστε να πάρει μέρος η Ένωση με το τμήμα αυτό, στη μεγάλη παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου στη Θεσσαλονίκη.

Τέλος ο Ειδ. Γραμματέας κ. Γ. Δήμας, ζήτησε από τα μέλη του Δ.Σ. να αναλάβει:

α) Την ευθύνη διοργάνωσης Σεμιναρίων για όλους τους χοροδασκάλους των Συλλόγων της Ένωσης, με θέματα: Ιστορική εξέλιξη των Βλάχικων χορών, ιδιαίτερη τοπική λαογραφικοχορευτική προσωπικότητα κάθε περιοχής, ύψος, χρώμα, αυθεντικότητα, κώδικας επικοινωνίας, ονοματολογία, οργάνωση, μεθοδολογία διδασκτικής, ανταλλαγές.

β) Επαφή με τους βλάχους μουσικούς με σκοπό τη γνωριμία και ανταλλαγή απόψεων και στη συνέχεια (αν καταστεί δυνατό) την καταγραφή της Βλάχικης κουλτούρας μέσα από το παραδοσιακό τραγούδι και τις παλιές μελωδίες.

γ) Επικοινωνία των δύο ομάδων: χοροδασκάλων — μουσικών.

Το Δ.Σ. αφού άκουσε την εισήγηση του κ. Δήμα, συμφώνησε με την πρότασή του και τον εξουσιοδότησε με ευθύνη του και με τη βοήθεια φυσικά όλων των μελών να γίνει πράξη η πρόταση.

Ο Πρόεδρος
Φ. ΚΙΛΙΠΡΗΣ
Ο Γεν. Γραμματέας
Γ. ΜΑΚΡΗΣ

Πού και πότε εκτίσθη το χωριό

Προς στη ΣΥΝΤΑΞΗ της τριμηνιαίας εφημερίδας «Η ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ» (ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ)

Στην εφημερίδα αριθμός φύλλου 36, Ιανουάριος - Μάρτιος 1996, διάβασα με μεγάλη ευχαρίστηση και προσοχή, τα γραφόμενα της κας Α. Β. Καράτζιου για την ιστορία του χωριού μας.

Η κ. Α. Β. Καράτζιου άρχισε ένα πολύτιμο και δύσκολο έργο.

Όπως μας γράφει η κ. Αγορίτσα, όλα αυτά τα στοιχεία, είναι παρμένα από τα λεγόμενα πολλών χωριανών μας και από επιστολές.

Επίσης από τα λεγόμενα, και επιστολές του παππού μου ιερέως ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ και πατέρα μου ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΛΑΤΩΝΑ.

Αυτά που εξιστόρησε ο παππούς μου ιερέας Παπαγεωργίου και ο πατέρας μου Πλάτων, ήταν γραμμένα και βρίσκονταν στην ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ του σπιτιού μας. Αυτά τα στοιχεία τα διατηρούσε ένας από αυτούς που ήθελαν να γράψουν την ιστορία του χωριού μας.

ΑΥΤΟΣ ήταν ο θείος μου ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ, ο δάσκαλος, όμως ο πρόωρος θάνατός του δεν του επέτρεψε να το τελειώσει.

Αυτά τα στοιχεία τα έχω διαβάσει και τα μελέτησα το 1946. Επίσης πολλά στοιχεία που είχαν ενδιαφέρον για την ιστορία του χωριού μας, βρήκα στην Ιστορία της Μακεδονίας παλιά και νέα έκδοση.

Μελέτησα με μεγάλη προσοχή τη ΝΕΟ Ελληνική Ιστορία και ιδιαίτερα τους αιώνες από τον ΙΙ* π.Χ. μέχρι των ΧΙΙΙ* μ.Χ. και τη Μεγάλη Ελληνική Εγκυκλοπαίδεια, και τις τρεις εκδόσεις και μετά από τέσσερα χρόνια μελέτη.

Αετομηλιτσιώτες,

• Ο δρόμος του χωριού είναι πλέον ασφαλτός.

• Μην παρασύρεστε σε επικίνδυνη οδήγηση.

• Προσοχή, να μη θρηνήσουμε θύματα.

ΠΟΥ ΚΑΙ ΠΟΤΕ εκτίσθη το ΧΩΡΙΟ;

Το χωριό μας πρώτη φορά εκτίσθη στην τοποθεσία Παλιομόναστρο, και αποτελούνταν από 5-6 φάρες (συγγένειες).

Μετά από μερικά χρόνια ήρθαν και άλλες οικογένειες, και τελικά το χωριό αποτελούνταν από 5 (χωριά - μαχαλάδες).

Ο μεγαλύτερος μαχαλάς ήταν στο κέντρο, όπου ήταν και η εκκλησία (εκεί που είναι, η βρύση και από πάνω). Ο δεύτερος ήταν αριστερά επάνω. Ο τρίτος ήταν κάτω χαμηλά στις Κρανιές. Ο Τέταρτος ήταν πέρα μεριά από το ποτάμι, που πάμε για την Κούλα στο Φαννη. Και ό-ταν πια, δεν υπήρχε μέρος για να κτίσουν, αναγκάστηκαν να πάνε στην τοποθεσία Τσιρέσιου, να κτίσουν τον πέμπτο μαχαλά στο επάνω μέρος.

Η εκκλησία ήταν κτισμένη στο κέντρο που και σήμερα φαίνονται τα θεμέλιά του. Η εκκλησία, ονομαζόταν «Άγιος ΤΑΞΙ-ΑΡΧΗΣ», και έπειτα έγινε Μοναστήρι.

Το χωριό στην τοποθεσία (ΜΕΡΟΥ) ήταν χωρισμένο σε 14 - 15 φάρες (συγγένειες), που η καθεμία από αυτές είχε από 5-15 οικογένειες, που γύρω γύρω ήτανε φραγμένα από ξύλινους φράχτες, για άμυνα.

Όλα τα σπίτια ήταν ξύλινα. Η εκκλησία ήταν κτισμένη στο ύψωμα πως κοιτάμε προς την ΚΙΑΤΡΑ ΝΤΙΣΙΚΑΤΑ, και ονομαζόταν «ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ». Η μεταφορά του χωριού από την τοποθεσία ΜΕΡΟΥ, στη σημερινή του θέση έγινε μετά από 250-300 χρόνια ζωής εκεί.

Το νερό το έφερναν από το Σωτήρι.

Η αιτία της μεταφοράς, του χωριού, δεν είναι μόνο το κλίμα και το νερό, που βέβαια δεν ήταν το καλύτερο. Το κυριότερο ήταν η άμυνα του χωριού, γιατί τα τελευταία, 50 - 100 χρόνια δεχόταν επίθεσεις από τους τουρκαλβανούς. Σε μια από αυτές τις επιθέσεις από τους τουρκαλβανούς, σκοτώθηκαν ο φύλακας του νερού που έπινε το χωριό, ο Σωτήρης.

Στη μνήμη του ονομάστηκε η τοποθεσία ΛΑ - ΣΩΤΗΡΙ.

Αυτά προς το παρόν. (Συνεχίζεται)

ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ του ΠΛΑΤΩΝΑ

Κυκλάδων 6 Αγία Παρασκευή

Τ.Κ. 15341

Τηλ. 6519449 - ΑΘΗΝΑΙ

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ

«ΒΙΛΛΑ ΕΚΑΤΗ»

Φιλίππου 96 — Πυλαία — Θεσ/νίκη

Τηλ. (031) 305078

ΑΦΟΙ ΣΤ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ

Δημοσίευμα της εφημερίδας «Ελευθεροτυπία» με τίτλο: «Η ΓΛΩΣΣΑ ΤΩΝ ΒΛΑΧΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ»

Είναι πλέον χρέος της πολιτείας, σημειώνουν οι εκπρόσωποι της Εταιρείας Αρωμάνικου (Βλάχικου) Πολιτισμού, να βρει το σωστότερο τρόπο ικανοποίησης δίκαιων αιτημάτων που απορρέουν την ιδιαιτερότητα των Βλάχων και επισημαίνουν το ζήτημα της διατήρησης της μητρικής τους γλώσσας, της Βλάχικης.

Αναφερόμενοι σε πρόσφατο ψήφισμα του Ευρωβουλευτή Μαρκ Κιλελέα, το οποίο ψήφισαν και έντεκα Έλληνες Ευρωβουλευτές όλων των κομμάτων, υπενθυμίζουν ότι πρέπει να γίνει σύντομα και νόμος του ελληνικού κράτους. Επικαλούμενοι τη δημοσίευση στο παρελθόν χαρτών με τις λιγότερο διαδεδομένες γλώσσες της Ευρώπης και την προσπάθεια έγκριτων Ευρωπαίων κοινωνιολόγων με τα ερωτηματολόγια που είχαν αποδέκτες Βλάχους της Ελλάδας, σημειώνουν θετική τους ανταπόκριση στη διατήρηση της γλώσσας τους και στηλιτεύουν την αρνητική απάντηση πέντε «κρατικοδιοικούμενων» Βλάχων. Τελευταία παρατηρούν ότι δημοσιεύονται δειλά ορισμένες προτάσεις για την αντιμετώπιση του προβλήματος με μουσειακή βάση, με την αναβίωση μερικών εθίμων και μόνον και διαχωρίζουν τη θέση τους, υπενθυμίζοντας ότι αυτοί δε θα συνεργήσουν σ' αυτό το έγκλημα, όπως το χαρακτηρίζουν. Στόχος τους είναι, και ζητούν από την πολιτεία, την κατάρτιση σοβαρού προγράμματος για τη διατήρηση της μητρικής τους γλώσσας και επιπλέον τον εξορισμό αποκλεισμό από διάφορες επιτροπές όλων εκείνων που δηλώνουν την αντίθεσή τους και την ανωφελησιμότητά της. Αναφερόμενοι, τέλος, σε ένα γεγονός που έλαβε χώρα στη διάρκεια του 12ου Ανταμώματος της Πανελλήνιας Ένωσης Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων στη Νάουσα τον περασμένο Ιούλιο, στηλιτεύουν τη συμπεριφορά του προέδρου της Π.Ε.Π.Σ.Β. Φώτη Κιλιπέρη προς τον Πρόεδρο της Εταιρείας Αρωμάνικου (Βλάχικου) Πολιτισμού Σωτήρη Μπλέτσα, τον οποίο αποκάλυψε ανεπιθύμητο στο χώρο και κάλεσε την Αστυνομία να τον απομακρύνει. Στο πλευρό του Κιλιπέρη έδωσε παρών ο βουλευτής της Ν.Δ. Ευγένιος Χαϊτίδης, ο οποίος πίεσε με τον τρόπο του την Αστυνομία να συλλάβει το Σωτήρη Μπλέτσα και τον κράτησε παράνομα επί τετράωρον στο Τμήμα πριν αφεθεί ελεύθερος. Αν και καθυστερημένα, καταγγέλλουν ως παράνομη και αντιανταγματική την κράτηση και αφήνουν να εννοηθεί ότι αυτή δεν είχε άλλο σκοπό παρά την τρομοκράτηση και την απόσπαση δήλωσης από το Σωτήρη Μπλέτσα μέσα σε κλίμα πίεσης και βίας.

Απάντηση της Πανελλήνιας Ένωσης Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων (Π.Ε.Π.Σ.Β.) στο δημοσίευμα της «Ελευθεροτυπίας»

Αγαπητέ κ. Διευθυντά,

Καθυστέρημένα λόγω ταξιδιού μου στο εξωτερικό υπέπεσε στην αντίληψή μου άρθρο ανώνυμο αρθρογράφου σας της έγκριτης εφημερίδας σας με τίτλο «Η γλώσσα των Βλάχων και άλλα περίεργα» - Ελευθεροτυπία 25/10/95. Εάν και εφόσον επιζητείτε την αλήθεια θα παρακαλούσα να σχολιάσω σαν Πρόεδρος και εκ μέρους του Δ.Σ. της Πανελλήνιας Ένωσης Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων τα παρακάτω σχετικά με το δημοσίευσμά σας:

1. Θα ήταν χρήσιμο να γνωρίζατε και εσείς και εμείς ποιά είναι η «Εταιρεία Αρωμάνικου (Βλάχικου) Πολιτισμού» ποιούς και πόσους εκπροσωπεί αλλά και ποιά είναι οι στόχοι τους. Πριν 4 χρόνια η εν λόγω Εταιρεία ζήτησε να γίνει μέλος της Π.Ε.Π.Σ.Β. Σύμφωνα με την καταστατική διαδικασία της Π.Ε.Π.Σ.Β. ζητήθηκε από την εν λόγω εταιρεία να υποβάλει αντίγραφο του καταστατικού της και κατάλογο των μελών της, πράγμα που ποτέ δεν έκανε. Έκτοτε ουδέν ακούσαμε περί της εν λόγω εταιρείας.

2. Η Π.Ε.Π.Σ.Β. εκπροσωπεί το σύνολο των πολιτιστικών συλλόγων Βλάχων της Ελλάδος από τη Μακεδονία, Θεσσαλία και Ήπειρο. Τα μέλη - σύλλογοι ανέρχονται σε 40 με αντίστοιχα 15.000 μέλη φυσικά πρόσωπα, απλούς ανθρώπους, επιστήμονες, επιχειρηματίες κ.λ.π. Τα συγκριτικά μεγέθη στις δημοκρατικές κοινωνίες ωφελούν.

Ιδιαίτερα θα ωφελήσουν τον ανώνυμο αρθρογράφο σας, ο οποίος θα διαπιστώσει ότι δεν είναι απλώς μόνο «πέντε κρατικοδιοικούμενοι Βλάχοι» και μόνο. Δράττομαι της ευκαιρίας να πω ότι η Ένωσή μας έχει καλλιεργήσει και με τη βοήθεια της πολιτείας μας, τη σφυρηλάτηση των δεσμών μας με το Βλαχόφωνο Ελληνισμό της Διασποράς.

Τελευταία μάλιστα συμμετείχε με πολυμελή αντιπροσωπεία (χορευτικό - εκπρόσωποι τοπικής αυτοδιοίκησης) στις εκδηλώσεις της Ελληνικής ομογένειας του Τορόντο του Καναδά μαζί με την εκεί Ένωση Βλάχων Καναδά. Δυστυχώς, και λυπάμαι που το λέω αυτό, σας στείλαμε αναλυτικό ρεπορτάζ με φωτογραφίες από τις εκδηλώσεις του Καναδά για να τις δημοσιεύσετε αλλά φαίνεται οι εκδηλώσεις που ανεβάζουν τον Ελληνισμό διεθνώς δεν ενδιαφέρουν κάποιους υπεύθυνους της εφημερίδας σας. Ίσως επειδή στο γενικότερο Ελλαδικό κλίμα κάτι τέτοια δεν «πουλάνε», όπως θα λέγαμε με τη σύγχρονη μαρκετίστικη ορολογία.

3. Ο Ιρλανδός Ευρωβουλευτής κ. Μαρκ Κιλελέα σε ένα όχι τόσο πρόσφατο ψήφισμα (πριν 3 χρόνια) πέτυχε και πέρασε μια πρόταση στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο για την «Προστασία των μειονοτικών και λιγότερο διαδεδομένων γλωσσών». Ο εν λόγω Ευρωβουλευτής ενεργώντας ως καλός πατριώτης της χώρας του, στη αρχή είχε φέρει πρόταση στο να σώσει τη γλώσσα της πατρίδας του την Ιρλανδική, η οποία είναι γεγονός ότι κινδυνεύει από τη Αγγλική.

Επειδή όμως μια ολόκληρη Ευρώπη δεν μπορεί να ασχολείται με τα Ιρλανδικά, διαφοροποίησε την πρότασή του και διέυρνε τον αριθμό των «μειονοτικών γλωσσών» για όλη την Ευρώπη. Έτσι δημιουργήθηκε ένας χάρτης «μειονοτικών - ολιγότερο ομιλουμένων γλωσσών» ο οποίος στην περίπτωση της Ελλάδος αναφέρει τις εξής «μειονοτικές γλώσσες»: «Μακεδονικά», «Αρβανίτικα», «Αρμανικά - Βλάχικα», «Βουλγάρικα», «Τούρκικα», «Τσακωνικά».

Το εν λόγω ψήφισμα ψήφισαν οι 10 από τους 11 τότε Έλληνες Ευρωβουλευτές (εκτός του Σταύρου απ' το Μέτσοβο) κι όχι όλοι όπως αναφέρει ο ανώνυμος αρθρογράφος σας.

Όταν μάλιστα σαν Π.Ε.Π.Σ.Β. ζητήσαμε από έγκριτο Ευρωβουλευτή μας να μας δικαιολογήσει το σκεπτικό της ψήφου των Ελλήνων Ευρωβουλευτών στην εν λόγω πρόταση Κιλελέα, δε μας εξέπληξε η απάντησή του που ήταν: «μήπως γνωρίζατε τι ψηφίζουμε;».

4. Η Ευρωπαϊκή Ένωση στα πλαίσια λοιπόν της πολιτιστικής της Ευρώπης χρηματοδοτεί μέσω ενός γραφείου «για τις λιγότερο διαδεδομένες - μειονοτικές γλώσσες» που εδρεύει στη Βαρκελώνη, διάφορες δραστηριότητες προς την κατεύθυνση αυτή. Έστειλε λοιπόν πριν 2 χρόνια ερωτηματολόγιο σε δήμους και κοινότητες όπου ζουν Βλαχόφωνοι και ζητούσε από δημάρχους και κοινοτάρχες να απαντήσουν λίγο πολύ αν η «γλώσσα» τους βλάχικη καταπιέζεται από την Ελληνική.

Έρχονται λοιπόν οι Φράγκοι να μας μάθουν και να μας υποδείξουν την ιστορία και τον πολιτισμό μας ή κατά το Ελληνικό «Ε παππού μου να σου δείξω τα αμπελοχώρα σου». *Λες και οι Βλάχοι είναι χθελανοί, χωρίς ιστορία και παράδοση κάτι σαν να πούμε, τις φρέσκιες μεταλλασσόμενες διαφόρου τύπου μειονότητες (γλωσσικές - θρησκευτικές - εθνικές - πολιτιστικές) που ξεφυτρώνουν στο Βαλκανικό θερμοκήπιο*, (βλέπε Βοσνία, γειτονικές μας χώρες) και οι οποίες βέβαια κάθε τύπου μειονότητες όπως παραδόξως ενδιαφέρουν μικρές - μεσαιές και μεγάλες χώρες της Δυτικής Ευρώπης και των

Η.Π.Α., πάντα «για το καλό του» βέβαια.

Το ερωτηματολόγιο αυτό απαντήθηκε δεόντως από τους Δημάρχους και Κοινοτάρχες μέσω μιας Επιστολής η οποία εξηγούσε στο εν λόγω γραφείο ότι θα ήταν χρήσιμο να μάθουν Αρχαία και σύγχρονη Βαλκανική Ιστορία, ώστε να μην ξεδεύουν τζάμπα κονδύλια τα οποία θα μπορούσαν κάλλιστα να φανούν απείρως χρήσιμα στην περίπτωση των Κορσικανών, Καταλανών, Σουητών ή Βρετανών της Γαλλίας.

Όσον αφορά δε το επιχείρημα της Πολυπολιτιστικότητας της Ευρώπης που πρεσβεύει το εν λόγω γραφείο, τουλάχιστον στην περίπτωση της Ελλάδας, ατύχησε για δύο λόγους - ερωτηματικά:

α) Όταν πρόσφατα γραφόταν η Ευρωπαϊκή Ιστορία και ο Πολιτισμός της, αποσιωπήθηκε και παραλήφθηκε η Ελληνική γλώσσα και ο Ελληνισμός, που ιστορικά απετέλεσε και τη βάση του λεγόμενου Ευρωπαϊκού Πολιτισμού. Γιατί αλήθεια τόση ευαισθησία σήμερα για τις διάφορες γλώσσες ή γλωσσικά ιδιώματα που ομιλούνται τοπικά στην Ελλάδα; (Βλάχικα, αρβανίτικα, Τσακωνικά κ.ά.).

β) Το εν λόγω γραφείο ποτέ δε ζήτησε την άποψη της Ένωσής μας η οποία δημοκρατικά εκπροσωπεί το σύνολο των Πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων της Ελλάδας, για το αν θεωρούμαστε «γλωσσική» ή «πολιτισμική μειονότητα».

Αντίθετα με σχετικά μεγάλη ευκολία επικοινωνεί με τον κ. Μπλέτσα, τον οποίο δεν τον γνωρίζουν ούτε στο χωριό του, ή έρχεται σε επαφή με την «Εταιρεία Αρωμάνικου Πολιτισμού» της οποίας δε γνωρίζουμε ούτε εάν λειτουργεί καταστατικά και ιδιαίτερα εάν εκπροσωπεί κάποιους.

Επειδή όμως η Ε.Ε. χρηματοδοτεί και επειδή στην Ελλάδα ευδοκούν ουκ ολίγοι Ευρωλιγούρηδες εμφανίζονται κατά καιρούς ορισμένοι αυτόκλητοι προστάτες «μειονοτικών γλωσσών» όπου απρόσκλητοι και προκλητικοί προσπαθούν στα Ανταμώματά μας να μας πείσουν ότι πρέπει εμείς να καλλιεργήσουμε δήθεν την ιδιαίτερη γλώσσα μας, τον ιδιαίτερο πολιτισμό μας κ.λ.π. Ποιοί, αυτοί που μέχρι και σήμερα δεν είχαν καμιά παρουσία στα Πολιτιστικά δρώμενα της Πατρίδας μας, για να έχουν τουλάχιστον τυπικά τις προϋποθέσεις, και ευαισθησίες γύρω από θέματα πολιτισμού. Και ορισμένοι μάλιστα απ' αυτούς χωρίς να είναι καν Βλάχοι.

Έτσι πέρνισι για παράδειγμα είχαμε τον κ. Δημητρά στο Μέτσοβο του «Παρατηρητηρίου του Ελσίκιν» ο οποίος προς απογοήτευσή του δε δικαιολόγησε τη χρηματοδότησή του από το αντίστοιχο γραφείο της Ε.Ε. όσον αφορά τα αποτελέσματα που περίμενε. Μάταια προσπάθησε να μας πείσει ότι ο Ελληνικός Πολιτισμός καπέλωσε το «Βλάχικο Πολιτισμό» γι' αυτό ποτέ οι Βλάχοι δεν άνοιξαν σχολεία ή δεν απέκτησαν ιδιαίτερη εθνική συνείδηση.

Βέβαια ο άνθρωπος αγνοούσε και δε γνώριζε περί Μοσχόπολης, Ρωμαιοκρατίας στην Ελλάδα, Βλαχόφωνων Ελληνικών Παροικιακών Κέντρων της Βαλκανικής κ.λ.π. Αγνοούσε ακόμη ότι πλην της Ακρόπολης όλα τα μεγάλα πνευματικά κτίρια - κέντρα, ήταν έργα δώρεας Βλαχόφωνων προς τη σύγχρονη πρωτεύουσα του ελληνοισμού. *Κατά μια δε σύγχρονη έκφραση, αυτοί οι Βλάχοι πρέπει να ήταν «Πόντιοι» που δεν ανέπτυξαν τη δική τους γλώσσα, τα δικά τους Πανεπιστήμια, και το δικό τους Πολιτισμό.*

Φέτος μας προέκυψε απρόσκλητος ο κ. Μπλέτσας ο οποίος άρχισε να μοιράζει έντυπα στα Αγγλικά και Γαλλικά εν μέσω μιας χορευτικής εκδήλωσης της Ένωσης στη Νάουσα. Τα έντυπα αυτά χαρακτήριζαν τα βλάχικα μαζί με τα «βουλγάρικα», τα «αρβανίτικα», τα «Μακεδονικά» και τα «τουρκικά» σαν μειονοτική (minority) γλώσσα της Ελλάδας. Ευγενικά δε του υποδείχθηκε από τον Πρόεδρο της Π.Ε.Π.Σ.Β. εάν για κάτι θα ήθελε, να έρθει ο ίδιος σε επαφή μαζί του. Αλλά δεν του επιτρέπεται να μοιράζει έντυπα εκμεταλλευόμενος μια καθαρά λαογραφική εκδήλωση. *Με το ίδιο σκεπτικό η κάθε πολιτική, αναρχική, θρησκευτική ή οικονομική ομάδα θα μπορούσε να εκμεταλλεύεται κάθε τύπου εκδηλώσεις Συλλόγων για να περνά τα μηνύματά της.* Βέβαια ο κ. Μπλέτσας θα πρέπει να ευχαριστήσει το αστυνομικό τμήμα της Νάουσας που τον συνέλαβε για το δικό του καλό, διότι οι παρακείμενοι Βλάχοι μέλη των χορευτικών συγκροτημάτων

= Συνέχεια στη 10η σελίδα =



HOTEL «MARILENA»
Θ. ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ
ΤΗΛ. (0661) 93981 - 82 - 83 - 84
FAX 93889 - ΚΕΡΚΥΡΑ

ΤΕΧΝΟΠΟΜΩΝΙΚΗ Ο.Ε.

ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΕΛΗΣ ΑΡΣΕΝΗΣ

ΜΠΑΛΤΙΝΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ

ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΕΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Αποκλειστικοί αντιπρόσωποι

στους πομόνες ΚΑΖΗ

Οδός ΒΟΛΟΥ 104 - ΤΗΛ. 282958 - ΛΑΡΙΣΑ

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ

Ντελίσ

ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ

ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ 24 - ΛΑΡΙΣΑ

ΤΗΛ. 610361 & 612860

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

Αγαπητή «Αετομηλίτσα», διάβασα και μελέτησα προσεκτικά τις αξιόλογες αναμνήσεις του εξέχοντα δημότη σας και πρώην δασκάλου μου κ. Ξενοφώντα Μπακούρα, που πρόσφατα δημοσιεύτηκαν στις σελίδες της εφημερίδας σας, τον οποίο λατρεύω και ευγνωμονώ για τα περίφημα γραπτά του. Θεώρησα χρέος μου να συμβάλλω κι εγώ με τις γνώσεις και ικανότητές μου στον παραπέρα εμπλουτισμό των ιστορικών παραδόσεων και αναμνήσεων του χωριού μας, απ' το οποίο κι εγώ κατάγομαι. Γι' αυτό αποφάσισα να σας στείλω δύο ποιήματα που πρόσφατα μόνος μου σύνθεσα και σας θερμοπαρακαλώ, όπως λάβετε την καλοσύνη και δημοσιεύσετε το περιεχόμενό τους σε μια απ' τις σελίδες της ε-

φημερίδας σας.
Μετ' εκτιμήσεως και αγάπης
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΓΚΕΣΟΣ
Δρ. Βιολογικών Επιστημών — Γενετιστής — Γεωπόνος — Συνταξιούχος
Βάλτου 8, Περιστερί
Αθήνα, Τ.Κ. 12131
20/8/96

Υ.Γ.: Αφιερώνω τα ποιήματά μου στους αγαπητούς μου συμπατριώτες ζώντες και τιμημένους νεκρούς της ακριτικής μας Αετομηλίτσας.

**ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ
— ΣΤΟΛΙΔΙ ΤΗΣ
ΗΠΕΙΡΟΥ**

Αετομηλίτσα ξακουστή της βλαχουριάς καμάρι με τα πανύψηλα βουνά λαμπρό μαργαριτάρι.
Μ' αρέσουνε τα κάλλη σου κι οι γραφικές πλαγιές σου

οι γάρφαρες βρυσούλες σου τα πεύκα κι ο οξύς σου.

Φανταστική η ομορφιά της άνοιξης τ' αγέρι που οι κάτοικοί σου ροβολούν από τα ξένα μέρη.

Στο δρόμο που διαβαίνουν τα βλαχοκαρβάνια στήναν κουνάτια λατρευτά σε δροσερά πλατάνια.

Αρμέγανε τα πρόβατα πιτιάζαν το τυρί τους ποτίζανε τα ζώα τους και στήναν τη σκηνή τους.

Κι όταν πλησίαζαν κοντά Εικόνα, Αγνάντια Χώρα πανζουρλισμός γινότανε και τα ξεχνούσαν όλα.

Στήναν λεβέντες το χορό στο διάσελο, στη ράχη τα καρβάνια προχωρούν και χαίρονται οι βλάχοι.

Και μόλις φτάναν στο χωριό στα πετρωτά δρομάκια σταυροκοπιούνταν τρεις φορές μπαίνοντας στα σπιτάκια.

Οι βλαχοπούλες λεγερές με σμαραγδένια μάτια στρώναν βελόντζες φλοκιστές φανταστικά μούταφια.

Όταν αρχίζαν οι χαρές οι βλάχικοι οι γάμοι μες την πλατεία του χωριού γινότανε συριάνι.

Μπαίναν λεβέντες στο χορό χορεύαν βλαχοπούλες γέροι φουστανελοφόροι γριές κι αρχοντοπούλες.

Οι νύφες σέρναν το χορό στα κάτασπρα ντυμένες με τα χρυσά γιορντάνια τους νεράιδες στολισμένες.

Χωριό μου, όμορφο χωριό, στολίδι της Ηπείρου νυφούλα εσύ γραμμοστιανή και ζηλευτή της Πίνδου.

Πόσοι εχθροί δεν τόλμησαν να σε κατασπαράξουν την ομορφιά σου να γευτούν και να σε υποτάξουν.

Μπόρες κι ανεμοθύελλες καταστροφές μεγάλες δοκίμασες στη ράχη σου και στ' άγια χώματά σου.

Μα εσύ ποτέ δε λύγισες μπροστά στο γολγοθά σου παλικαρία σιτάθηκες κι έζωσες τ' άρματά σου.

Κι έδειξες στους κατακτητές και γερμανοφονιάδες πώς πολεμούν οι σταυραετοί τους άσπονδους ραγιάδες.

Όμως η τύχη τό'φερε και φύγαν τα παιδιά σου μακριά απ' τη χώρα να βρεθούν χωρίς τη ζεστασιά σου.

Μα βρήκαν θερμή υποδοχή εκεί στα ξένα μέρη σαράντα χρόνια προσφυγιά ζούσαν αδελφωμένοι.

Νέα ζωή αρχίσανε με όνειρα κι ελπίδα ξανά σαν επιστρέφουνε στην όμορφη πατρίδα.

Πολύπτυχη η δράση τους στη μακρινή Τασκένδη όλοι μαζί δουλέψανε με ζήλο κι ενωμένοι.

Χτίσανε σπίτια άμπολλα σχολεία και πλατείες, γέφυρες, εργοστάσια όμορφες κατοικίες.

Γίνανε επιστήμονες γιατροί και γεωπόνοι καθηγητές και δάσκαλοι σεμνοί και πρωτοπόροι.

Αγωνιστές και πρόδρομοι της νιας γενιάς καμάρι προκόψανε στην ξενιτιά σαν καρπερό κηπάρι.

Και τώρα που επιστρέψατε στην όμορφη πατρίδα δώστε φτερά στις γνώσεις σας ζήστε με την ελπίδα.

Να δει ο τόπος προκοπή να πάψουν οι πολέμοι ν' αδελφωθούν οι λαοί κι όλη η οικουμένη.

Πεντάμορφή μου ζηλευτή νεράιδα εσύ του λόγγου όσες πληγές κι αν δέχτηκες ξανάρθες στο ρυθμό σου.

Γιατί τα σπλάχνα τέκνα σου τα κοσμογυρισμένα ζωντάνεψαν την ομορφιά και νοιάζονται για σένα.

Αυτοί θα χτίσουν στο χωριό

πανόμορφα σπιτάκια, πλατείες, κήπους ανθηρούς και πέτρινα δρομάκια.

Αχ! πόσο θα 'θελα κι εγώ για να βρεθώ κοντά σου να θυμηθώ τα νιάτα μου ν' ανέβω στα βουνά σου.

Να τραγουδήσω κλέφτικα να κλάψω τους καημούς μου: «Εγέρασα μωρέ παιδιά, σαράντα χρόνια ξενιτιά».

Στερήθηκα την πάτρια γη τα όμορφα τοπία Γκούρα, Καζάνι, Πάτωμα, Τσιούμια και Πέτρα Μούκα ορόσημα αρματωλών παλικαριών λημέρια!

Γειά σου λεβέντρα χώρα μου χωριό μου Αετομηλίτσα ρομαντική κι αγέρωχη πεντάμορφη κουκλίτσα.

Σου στέλνω χαιρετίσματα απ' την αρχαία Αθήνα Ιθάκη θέλω να σταθείς στα τέκνα σου ελπίδα.

Να είσαι πάντα όμορφη σαν νύφη στολισμένη κι εγώ θα σ' έχω φυλαχτό μες στην καρδιά γραμμένη!

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΓΚΕΣΟΣ
Συνταξιούχος
Βάλτου 8, Περιστερί
12131 Αθήνα
Τηλ. 5911620



ελάτε
να γνωριστούμε



Γειά σας. Είμαι ο νέος κόκκορας που από δω και πέρα θα "προστατεύω" τα κοτόπουλα Ιωαννίνων **ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ**. Φροντίζω πάντα το κοπάδι μου, που ζει και μεγαλώνει στην όμορφη φύση της Ηπείρου, να τρέφεται με τις πιο υγιεινές τροφές για κοτόπουλα. Για να είστε πάντα σίγουροι ότι το κοτόπουλο που τρώτε είναι πάντα φρέσκο, νόστιμο και υγιεινό.



COM-AD Athens

Βλάχικο Τραγούδι (Λαϊκή ποίηση)

Κακ κατζού σοάρλε πη τζιάνε
οϊλε αλ' Κότσια λι τελιάρε
λι τελιέ Πάντου Μπαμπάνη
τας τη φατς Κότσια πισμάνε.

Όλαϊ τίνε Ντίνα φράτε
ντούτε αγώνια σ'ντάϊ χαμπάρε
Κότσια ανόστρου τσέλικ μάρε
τώρα γίνε ντη μπαζάρε.

Ντίκα κάλου νκαλεκά
σ' ντούσε αλ Κότσια σ'ντά χαμπάρε
τα σελτζέκα κουμ ασιάρα
φούρλοι οϊλε λι Σαλιάρε.

Κότσια Ντίνα κατ' βιτζού
σι αντουκί τσι σφάτσε
κιντρουή μπινέκλου αλούϊ
σ' λη νκησεϊ σουντόρε αράτσε.

Όλαϊ Κότσια τσέλικ μάρε
βόϊ σε στζέκου ούνε χαμπάρε
Πάντουλ οϊλε λι τάλιε
τούτε ακό του μάντρε.

Τζένι λάϊ Ντίνα τίνε φράτε
σούντο μούλτε οϊ ταλιάτε,
σντούσηρε τούτε κυαρούτε
οϊ κού νέλι βραντάου σούτε.

Κ. ΓΚΕΣΟΣ
Αθήνα, Περιστερί, 1996

Το περιεχόμενο αυτού του ποιήματος μας θυμίζει αναμνήσεις συγχωριανών μας σ' αυτά τα τραγικά χρόνια, όταν οι ληστές με τον ξακουστό αρχιλήσταρχο Πάντο Μπαμπάνη σφάζαν αρκετά πρόβατα από τα κοπάδια του αρχισέλιγγα Κότσια Καράτζου, επειδή αυτός αρνήθηκε να δώσει τα λύτρα που του ζητούσαν οι κλέφτες.

**ΒΛΑΧΙΚΟ ΠΟΙΗΜΑ
(ΤΡΑΓΟΥΔΙ)
(Ελληνική μετάφραση
από τα Βλάχικα Κ. ΓΚΕΣΟΣ)**

Κοντά στο ηλιοβασιλέμμα
στο διάσελο στη ράχη
σφάζανε πρόβατα πολλά
οι αρχιληστές οι δράκοι.

Το μακελιό το έπραξε
ο Πάντος ο Μπαμπάνης
τον Κότσια να εκδικηθεί
με συμφορές μεγάλες.

Εσύ ωρέ Ντίνα λεβεντονιέ
δεν πας να συναντήσεις
τον ξακουστό μας τσέλιγγα
να τον πληροφορήσεις.

Σελώνει ο Ντίνας τ' άλογο
και σαν αετός διαβαίνει
τον Κότσια τσέλιγγα να βρει
μαντάτα να του φέρεϊ.

Πώς οι κακούργοι οι ληστές
με τον Πάντο Μπαμπάνη
σφάζανε πρόβατα πολλά
εκεί κοντά στη στάνη.

Ο Κότσιας σαν αντίκρισε
το Ντίνα να διαβαίνει
κατάλαβε τ' έχει συμβεί
και άρχισε να τρέμει.

Σου φέρνω Κότσια μ' τσέλιγγα
ένα κακό μαντάτο
τα πρόβατά σου σφάζανε
χθες βράδυ εκεί στο λάκκο.

Πέσ' μου ωρέ Ντίνα σταυραετέ
πολλά είναι τα σφαγμένα;
Είναι καμιά διακοσαριά
πρόβατα, αρνιά κι όλα διαλεγμένα.

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΝΕΩΝ ΓΕΩΡΓΩΝ

Η ΓΛΩΣΣΑ ΤΩΝ ΒΛΑΧΩΝ

= Συνέχεια από την 9η σελίδα =

δεν ήταν καθόλου ευχαριστημένοι με τον τρόπο που ήθελε να περάσει τα έντυπά του, τα οποία επιμελώς φρόντισε να τα εξαφανίσει μέσω φίλων του. Γιατί αλήθεια, το έκανε αυτό; Φοβόταν τίποτε σε μια πλήρη δημοκρατική χώρα και κοινωνία; Τα περί τρομοκρατίας του στο αστυνομικό τμήμα για τις ιδέες του και τα περί αποσπάσεως δήλωσής του μετά από βία και κλίμα πίεσης, μοιάζουν ολίγον φαιδρά σήμερα στην Ελλάδα του 1995 και μάλλον μπορεί να έχουν, δικαιολογημένα, ρίζες στη μεταπολεμική, μεταεμφυλιακή άτυχη περίοδο της σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας της οποίας απ' ό,τι φαίνεται ο ανώνυμος αρθρογράφος σας ίσως φέρει στην πλάτη του τα κατάλοιπα της.

Όσον αφορά για τον κ. Χαϊτίδη, ο γράφων, του υπέδειξε ότι δεν άξιζε να υποβάλει μήνυση διότι με αυτόν τον τρόπο ηρωοποιείται πρόσωπο χωρίς λόγο. Ο κ. Χαϊτίδης μου εξήγησε ότι επειδή γνωρίζει τους Βλάχους και τη συνεισφορά τους στον Ελληνισμό δεν ενέχεται τέτοια προσβολή και ίσως κατά την άποψή μου από υπέρμετρη ευαισθησία να προέβη στην κίνηση αυτή.

5) Το ποιοί ζητάνε και γιατί «Βλάχικα σχολεία» στην Ελλάδα ας βγει και ας τους κατονομάσει ο ανώνυμος (γιατί αλήθεια ανώνυμος;) αρθρογράφος σας. Αυτό θα βοηθήσει και εμάς σαν Ένωση, μήπως και τυχόν υπάρχουν Βλάχικοι πληθυσμοί που τυχόν αγνοούμε. Μάλιστα θα του προτείνουμε να πάει να φωτίσει και τα μυαλά των υπόλοιπων συνελλήνων Ποντίων, Κρητών, Τσακώνων κ.λ.π., ώστε να ανοίξουν και αυτοί σχολεία στη μητρική τους γλώσσα και να επικοινωνούν διγλωσσικά στις περιοχές που διαμένουν (κρατικά έντυπα, πινακίδες κ.λ.π.). Εκτός βέβαια εάν εννοεί ότι οι Βλάχοι δεν είναι Έλληνες και κατά συνέπεια επιβάλλεται να ανοίξουν τα δικά τους ιδιαίτερα σχολεία. Κρίμα όμως, που αυτό δεν το σκέφτηκαν ούτε ο Ρήγας ο Βελεστινλής αλλά και ούτε οι μεγάλοι Βλαχόφωνοι ευεργέτες του Ελληνικού κράτους.

Κύριε Διευθυντά,
Σήμερα θα έλεγα ότι είναι της μόδας να ασελгей ο κάθε ανώμαλος πάνω στο ιστορικό ή πολιτιστικό σώμα της σύγχρονης Ελλαδίτσας μας. Αυτό εξάλλου πουλάει στα μέσα μαζικής επικοινωνίας. Λυπούμαστε όμως, αλλά σαν Π.Ε.Π.Σ.Β. δε θα επιτρέψουμε με όλα τα δημοκρατικά που διαθέτουμε μέσα, να γίνει κάτι ανάλογο επάνω στο σώμα της Ιστορίας και της ταυτότητας του Βλαχόφωνου Ελληνισμού.

Και επειδή ίσως να νομίζετε ότι εμείς οι Βλάχοι είμαστε μόνοι βουνίσιοι και ολίγον άξεστοι (επ' ευκαιρία, να σας υπενθυμίσω μερικούς απ' αυτούς όπως: Αβέρωφ, Ζάππας, Τσοίτσας, Σβώλος, Ζάννας, Ρήγας, Στουρνάρας, Αθηναγόρας, Σίνας, Μέρτζος, Μπουτάρης, Λάμπρου, Τεγόπουλος, οφείλουμε να σας πληροφορήσουμε ότι διαθέτουμε και μυαλό αλλά άμα χρειαστεί και γκλίτσα, ώστε να περιωσούμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο την ιστορία, την παράδοση, τα έθιμά μας, τη γλώσσα μας. Αν θέλετε να μάθετε τον τρόπο ευχαρίστως με την πρώτη ευκαιρία να σας ενημερώσουμε.

Όμως δε χρειάζομαστε ετερόφωτους, Φραγκοφορεμένους των Αθηνών, Βρυξελλών, ή Βαρκελώνης να μας υποδείξουν το ποιοί είμαστε και το τι πρέπει να κάνουμε ή να γίνουμε.

Ο Βλαχόφωνος Ελληνισμός κράτησε σε πολύ πιο δύσκολα χρόνια όταν ακόμη και μέσω της Συνθήκης του Βουκουρεστίου παραδίδονταν από την τότε Ελληνική πολιτική ηγεσία θυσία στο μέγαλωμα της Ελλάδας με τις προσαρτίσεις της Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Τελειώνοντας, για να μη σας κουράζω, επειδή σαν Βλάχοι γνωρίζουμε τι έχουμε στο ντρουβά της μακραιώνης ιστορίας μας θα συμβουλευαμε στα εν λόγω γραφεία με τους εν λόγω εκπροσώπους των να καταναλώνουν περισσότερους οικονομικούς πόρους προς «original» μειονότητες της Δύσης και Ανατολής, όπου εκεί πιθανόν οι υπηρεσίες των να ήταν πραγματικά χρήσιμες.

Ευχαριστούμε για τη φιλοξενία σας.

Με τιμή για το Δ.Σ.

ΦΩΤΗΣ ΚΙΛΙΠΙΡΗΣ Πρόεδρος - Καθηγητής Τ.Ε.Ι.
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΚΡΗΣ, Γεν. Γραμματέας, Καθηγητής
Μ.Ε., Αντιδήμαρχος Προσοτσάνης Δράμας.

ΕΡΚΑΜ

ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

ΚΑΡΟΥΛΙΑ — ΡΑΜΠΕΣ — ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΕΣ —
ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΕΣ ΚΑΠΝΟΥ (BIRTZINIA)

ΑΘ. ΠΑΠΠΑΣ — ΑΦΟΙ ΜΠΟΥΤΑ

80 ΧΙΛ. ΛΑΡΙΣΑΣ — ΒΟΛΟΥ — ΤΗΛ.

972111

Ενα από τα πιο σημαντικά μέτρα που προβλέπονται από τον Κανονισμό 2328/91 (ΕΚ) που αντι-

κατέστησε τον ΚΑΝ 797/85 είναι και οι ενισχύσεις για τους νέους γεωργούς. Ο Κανονισμός προβλέπει οικονομικές ενισχύσεις που χορηγούνται σε νέους γεωργούς, οι οποίοι εγκαθίστανται για πρώτη φορά σε δική τους γεωργική εκμετάλλευση.

Στόχος των ενισχύσεων αυτών είναι η ανανέωση του αγροτικού πληθυσμού και κατά συνέπεια η δημιουργία νέου δυναμισμού και νέου πνεύματος στις αγροτικές εκμεταλλεύσεις, έτσι ώστε, να διευκολυνθεί η προσαρμογή των παραγωγικών συστημάτων στις ανάγκες της αγοράς.

ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΑ ΚΙΝΗΤΡΑ

Τα προβλεπόμενα κίνητρα είναι τρία:

- Το πριμ πρώτης εγκατάστασης
- Η χορήγηση χαμηλότοκων δανείων και
- Οι αυξημένες ενισχύσεις επενδυτικών δραστηριοτήτων που γίνονται με βάση ένα σχέδιο βελτίωσης.

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ ΠΡΙΜ ΠΡΩΤΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

α) Ηλικία κάτω των 40 ετών. Εκπλήρωση ή απαλλαγή από στρατιωτικές υποχρεώσεις.

β) Να μην είναι συνταξιούχοι ή ανάπηροι με ποσοστό αναπηρίας, άνω του 67%.

γ) Να εγκαθίστανται στην ευρύτερη περιοχή της εκμετάλλευσής το αργότερο 6 μήνες μετά την υποβολή της αίτησης.

δ) Να γίνουν ή να έχουν γίνει αρχηγοί της γεωργικής εκμ/σης το πολύ 6 μήνες πριν την υποβολή της αίτησης.

ε) Να μην έχουν πραγματοποιήσει δοσοληψίες ή λάβει οικονομικές ενισχύσεις, άδεια αργοτικού αυτοκινήτου, στεγαστικό δάνειο ΑΤΕ κλπ. και γενικότερα να μην έχουν αποδεχθεί οιασδήποτε μορφής παροχές για τις οποίες είναι προϋπόθεση η αρχηγία γεωργικής εκμ/σης ή η κύρια απασχόληση σ' αυτή.

Να μην έχουν καρτέλα στην ΑΤΕ, χρησιμοποιημένη την τελευταία πριν την εγκατάστασή τους πενταετία.

στ) Η εκμ/σή τους να απαιτεί όγκο εργασίας κατ' ελάχιστο 1 μονάδα εργασίας (1750 ώρες ετησίως) και το πολύ 7 μονάδες εργασίας.

Ο ελάχιστος όγκος πρέπει να επιτυγχάνεται το αργότερο σε 2 έτη μετά την εγκατάσταση.

Όγκος εργασίας τουλάχιστον 0,5 μον. εργασίας πρέπει να προέρχεται από ιδιόκτητες εκτάσεις ή ζώα.

ζ) Το πολύ 6 μήνες μετά την υποβολή της αίτησης να ασκούν τη γεωργία ως

κύρια απασχόληση. Πάντως η άσκηση της γεωργίας ως κύρια απασχόληση δεν θα πρέπει να έχει αρχίσει νωρίτερα από 6 μήνες πριν την υποβολή της αίτησης.

η) Να έχουν επαρκή επαγγελματική ικανότητα που αποδεικνύεται από σχετικές σπουδές ή εμπειρία 1 τουλάχιστον χρόνου στη γεωργία σε αντικείμενα σχετικά με τη γεωργική εκμ/ση και ανάληψη υποχρέωσης παρακολούθησης εκπαίδευσης 300 ωρών μέσα σε 2 χρόνια.

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ ΛΗΨΗΣ ΧΑΜΗΛΟΤΟΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ ΓΙΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΔΑΠΑΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

α) Αυτοί των οποίων έχει εγκριθεί αίτηση για λήψη πριμ πρώτης εγκατάστασης.

β) Να πάρουν δάνειο από την ΑΤΕ προκειμένου να προβούν στην αγορά βασικών μηχανημάτων, εργαλείων, ζώων, ανέγερση κτισμάτων, εγκατάσταση φυτείων κλπ., για την έναρξη λειτουργίας της εκμετάλλευσής τους.

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ ΑΥΞΗΜΕΝΗΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΓΙΑ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΜΕ ΒΑΣΗ ΣΧΕΔΙΟ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

α) Να είναι ενήλικες κάτω των 40 ετών.

β) Να καλύπτουν τις προϋποθέσεις που ισχύουν κάθε φορά για τους δικαιούχους ενίσχυσης με Σχέδιο Βελτίωσης.

γ) Εάν έχουν κριθεί δικαιούχοι της επ' άπαξ πριμοδότησης, η εκμ/σή τους θα πρέπει να απαιτεί όγκο απασχόλησης τουλάχιστον ίσο με 1 μονάδα εργασίας.

Ο όγκος εργασίας αυτός θα πρέπει να καλυφθεί εντός διετίας από την εγκατάστασή τους.

δ) Να μην έχει περάσει 5ετία από την εγκατάστασή τους ως αρχηγών σε δική τους γεωργική εκμ/ση.

ε) Να υποβάλλουν Σχέδιο Βελτίωσης μετά από ένα χρόνο από την έναρξη λειτουργίας της γεωργικής εκμ/σης ή μετά από ένα εξάμηνο από την υποβολή της αίτησης εγκατάστασης, εάν εγκαταστάθηκε σε προϋπάρχουσα και λειτουργούσα εκμ/ση.

στ) Να έχουν επαρκή επαγγελματική ικανότητα, σύμφωνα με ό,τι ισχύει για τους δικαιούχους του πριμ πρώτης εγκατάστασης. Η λήψη της αυξημένης ενίσχυσης συναρτάται με τη συμπλήρωση της απαιτούμενης εκπαίδευσης των 300 ωρών.

ΥΨΟΣ ΤΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ

α) Το πριμ πρώτης εγκατάστασης καταβάλλεται μετά την οριστική έγκριση της αίτησης του νέου γεωργού και επ' όσον καλύπτεται ο απαιτούμενος όγκος εργασίας ως εξής:

— 1.680.000 δραχ. Όταν ο όγκος εργασίας είναι τουλάχιστον 1 μονάδα

εργασίας και δεν ξεπερνά τις 1,5. Ο όγκος εργασίας από ιδιότητα μεγέθους πρέπει να είναι τουλάχιστον 0,5 μον. εργασίας.

— 3.360.000 δραχ. Όταν ο όγκος εργασίας είναι άνω της 1,5 μον. εργασίας και ο όγκος εργασίας από ιδιότητα μεγέθους τουλάχιστον 1 μον. εργασίας.

β) Όσον αφορά τη χορήγηση χαμηλότοκων δανείων επιδοτούνται τα επιτόκια αυτών και η κεφαλαιοποιημένη αξία της εν λόγω επιδότησης δε μπορεί να υπερβεί τα 3.360.000 δρχ.

γ) Το ύψος ενίσχυσης σε ποσοστό επί της δαπάνης για επενδύσεις που πραγματοποιούνται στα πλαίσια ενός εγκεκριμένου Σχεδίου Βελτίωσης έχει ως εξής:

1. Γεωργικά, αγροτοτουριστικά κτίσματα και έργα βελτίωσης ύψους ενίσχυσης 56%.
2. Λοιπές γεωργικές και αγροκτηνοτροφικές επενδύσεις ύψους ενίσχυσης 37%.

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ — ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

α) Επ' όσον ο ενδιαφερόμενος ενισχυθεί με επ' άπαξ πριμοδότηση ή χαμηλότοκο δάνειο υποχρεούται να παραμείνει ως αρχηγός στη γεωργική του εκμ/ση και κατά κύριο επαγγελματία γεωργός για 10 τουλάχιστον χρόνια και δεν πρέπει να μειώσει τον αριθμό ζώων και τον όγκο απαιτούμενης εργασίας της εκμ/σής του, τουλάχιστον για 5 χρόνια.

β) Να πραγματοποιήσουν τις 300 ώρες εκπαίδευσης που προβλέπονται από τον Κανονισμό και όσο υποβάλλουν σχέδιο βελτίωσης υποχρεούνται στην τήρηση λογιστικής.

γ) Σε περίπτωση που ο νέος γεωργός δεν τηρήσει τις υποχρεώσεις του, εφαρμόζονται κυρώσεις, όπως μετατροπή υπολοίπων τοκοχρεωλυτικών δόσεων σε ληξιπρόθεσμες, εί-

σπραξη εντόκως τυχόν καταβληθέντων ποσών ενισχύσεων ή δανείων.

δ) Σε κτηνοτροφικές εκμεταλλεύσεις τα ζώα πρέπει να προέρχονται από αγορά. Το ίδιο ισχύει και για τις μελισσοκομικές εκμεταλλεύσεις όσον αφορά τα αναγκαία για τη σύσταση της μονάδας. Αγοραπωλησίες ζώων και μελισσοσμηνών μεταξύ συγγενών μέχρι και δευτέρου βαθμού δεν αναγνωρίζονται. Εξαίρεση γίνεται στην περίπτωση που η εκμετάλλευση μεταβιβάζεται ολόκληρη από συνταξιούχους ΟΓΑ.

ε) Ιδιόκτητη είναι η γη που προέρχεται από αγορά, δωρεά, γονική παροχή, κληρονομιά. Θεωρείται ανάλογη της ιδιοκτησίας και η αγρομίσθωση οικογενειακής γεωργικής εκμ/σης στο σύνολό της για 10 χρόνια υπό ορισμένες προϋποθέσεις.

στ) Θεωρείται ανάλογη της ιδιοκτησίας η μεταβίβαση ολόκληρης της οικογενειακής γεωργικής εκμετάλλευσής, που γίνεται από άτομο ηλικίας άνω των 55 ετών, που επιθυμεί να ενταχθεί στο καθεστώς «για την ενθάρρυνση παύσης της γεωργικής δραστηριότητας» και εφόσον ο διάδοχος δεν ήταν γεωργός κατά κύρια απασχόληση.

Οι λεπτομέρειες εφαρμογής του προγράμματος ενίσχυσης νέων γεωργών καθορίζονται με την 409661/27083/11.11.92 Απόφαση Υπουργού Γεωργίας και τις εκδιδόμενες διευκρινιστικές εγκυκλίους.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις ακολουθούμενες διαδικασίες και για τη λήψη εντύπων αίτησης και υποδείγματος υπεύθυνου δήλωσης, οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει ν' απευθύνονται στη Δ/νση Γεωργίας — Γραφείο ΟΔΓΕ (γρ.φ. 115, τηλ. 21901 εσωτ. 117) και στα Γραφεία Γεωργικής Ανάπτυξης.

**ΤΟ ΝΕΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ
ΑΠΟ 11-11-1995
ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ 625256**

ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
«ΣΚΑΠΕΡΔΕΙΟΣ ΑΓΟΡΑ»
ΚΑΣΤΟΡΙΑ — ΤΗΛ. 0467 - 22816

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΣΚΙΤΣΗΣ του ΜΙΛΤ
Αρχιτέκτων μηχανικός
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΕΛΛΙΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός
ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ -
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ
Παπαθανασίου 22 - Άργος Ορεστικό
ΤΗΛ. 41223 και 42163

Στοιχεία της ιστορίας της, βασιζόμενα κυρίως στην προφορική παράδοση και σε μερικά γραπτά στοιχεία

2ο (Συνέχεια από προηγούμενο φύλλο)

Αετομηλίτσα

Της ΑΓΟΡΙΤΣΑΣ Β. ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ Δικηγόρου

1. Ομάς Τσαπαίων

Ήτο η ισχυρότερα οικονομικά. Διά τον λόγον αυτόν άλλωστε, ως γνωστόν, κατέλαβεν την καλύτεραν τοποθεσίαν του χωριού μας. Έπιασε «το νεφρό του χωριού», το κέντρον, οικία των οποίων σώζονται εισέτι ακόμη και σήμερα. (Μαχαλές Τσαπαίων).

2. Ομάς Καρατζαίων

Ήτο η δεύτερα εις οικονομικήν δύναμιν αλλά η πολυπληθεστέρα όλων των υπολοίπων έξ (6) ομάδων. Ούτω εξηγείται, ότι ο μαχαλές των Καρατζαίων καταλαμβάνει την μεγαλύτεραν έκτασιν του χωριού και το καλύτερον και στερεότερον μέρος, μετά τον μαχαλάν των Τσαπαίων.

3. Ομάς των Δεληγιανναίων

4. Ομάς των Γαργαλαίων

5. Ομάς των Φερφελαιών

6. Ομάς των Νιδελκαίων

7. Ομάς των Κοντρομπελαίων.

Αι ονομασίαι των μαχαλάνων εις το χωριό μας φέρουν αντιστοίχως τα επώνυμα των ομάδων (οικογενειών), ακόμη και σήμερα.

Εν συνεχεία και κατ' άγνωστα χρονικά διαστήματα επόστρεφον και έτεροι οικογένεια Ντενισκίων, αι οποίαι είχαν εγκαταλείψει το χωριό, ως και έτεροι τοιαύται εξ άλλων χωριών.

Εγκαθίσταται εις το χωριό μας, προερχομένη και καταγομένη εκ Φούρκας, Κονίτσης η μεγάλη και ισχυρώτατη οικονομικώς οικογένεια των Καρανικαίων.

Ακολουθούν αι οικογένεια των Νιτσακαίων (ο μαχαλές των οποίων λόγω του ασταθούς και συρομένου εδάφους εξηφανίσθη), των Παλαιομήχων, των Ντικαίων, Σκαπερδαίων, Μπασδαίων, Φλωραίων, Ζωγαίων, Τζεκαίων, Μαλαματαίων, Λαππαίων, Μαλιουφαίων και Χαλατσαίων.

Αργότερον εγκατεστάθησαν εις το χωριό μας αι οικογένεια των Συμπικίων, εκ Καστρίου Αγιάς, Κολοβαίων και Τζοτζαίων εκ Πληκατίου Κονίτσης, οι Μπιστραίοι, Καποδιστράιοι, Τάμου, Τεναίοι και Καρμανέσδες εκ Μπαλκαμενίου Φλωρίνης.

Συν τω χρόνω και διά λόγους πρακτικής ορισμένοι χωριανοί ήλλαξαν τα επίθετά των. Ο κυριότερος λόγος υπήρξε η αύξησις του πληθυσμού με αποτέλεσμα, όπως συμβαίνει και σήμερα, να υπάρχουν πολλοί με το ίδιο ονοματεπώνυμον. Π.χ. σήμερα με το ονοματεπώνυμον «Βασίλειος Καρατζίου» υπάρχουν επτά (7).

Ούτω οι Μπαρμπαγιανναίοι, Μπαγγαίοι, Μπακουραίοι, Μπαμπανάσδες, Πασάνηδες, Καρκαλέτσηδες, Ματουλαίοι, Ζηκάνηδες, Τζαντήληδες, Βοδαίοι προέρχονται από τους Καρατζαίους.

Οι Μουρταίοι, Μουσλήδες, Προβατιναίοι, Ζαρκαδαίοι, Μακρήδες προέρχονται από τους Δεληγιανναίους.

Οι Παππάδες από τους Νιδελκαίους, Οι Μπουραζαναίοι, Ζιουρκαίοι, Πλάτσηδες, Σδρακαίοι προέρχονται από τους Γαργαλαίους, Οι Γαταίοι προέρχονται από τους Γαργαλαίους, Οι Μπισφήνηδες και Γκέσσηδες από τους Στυλαίους, Οι Ανδρόχηδες από τους Καρανικαίους, Οι Καλέσηδες και Καραβοκίνηδες από τους Λαπαίους.

Οι Τριγκαίοι από τους Μαλιούφηδες, Οι Ευθυμίου από τους Σαμαράδες, Οι Κωσταρέληδες από τους Νιτσακαίους, Οι Μεσκέοι από τους Τσαπαίους.

Παραλλήλως προς την αλλαγάν των επωνύμων εσημειώ-

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Χαρούλα Λιάπα από τη Γερμανία, πρόσφερε στην εφημερίδα «Α» το ποσό των 200 μάρκων. Η Συντακτική Επιτροπή την ευχαριστεί θερμά. «Α»

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος και το Κοινοτικό Συμβούλιο της Αετομηλίτσας ευχαριστούν θερμά το Στέλιο Γ. Λάππα και τη σύζυγό του Αθανασία το γένος Αθανασίου Καρατζίου, για τις προσφορές τους (οικονομική ενίσχυση για τη διαμόρφωση — ανάπλαση της κάτω πλατείας και για την καμπάνα των Αγίων Αποστόλων).

θη και η αλλαγή της ονομασίας του χωριού.

Από το 1926 ήρξατο εις ολόκληρον την ελληνικήν επικράτειαν η αλλαγή ονομάτων των χωριών και τοπωνυμίων.

Η Γενική Διοίκησης Ηπείρου ήλλαξεν το όνομα του χωριού μας από το Σλαβικόν Δέντισκον εις Γαλαταριά, λόγω της μεγάλης γαλακτοπαραγωγής και της μοναδικής παραγωγικής δραστηριότητας των κατοίκων.

Εις χείρας του πατρός μου, ευρίσκετο σφραγίς της κοι-

νότητος έχουσα σχήμα κυκλικόν και φέρουσα εις το μέσον κεφαλήν προβάτου και περιφερειακώς Ελληνική Δημοκρατία — Κοινότης Γαλαταριάς»

Τούτο δύναται να εξακριβωθεί και από έρευνα του αρχείου του επάρχου Κονίτσης.

Το χωριό αντέδρασεν και εξήτει να του δοθώ το όνομα «Μηλιά». Η Γενική Διοίκησης ηρνήτο, διότι το όνομα «Μηλιά» είχαν δοθώ εις άλλο βλαχοχώριον του Νομού Ιωαννίνων.

Υπό την πίεσιν της Κοινότητος και μετά πάροδον ολίγων ετών η Γενική Διοίκησης συνεφώνησεν διά την αλλαγήν κατ' επρόσθεσεν προ της λέξεως «Μηλιά» την λέξιν «Αετο» και έτσι ονομάσθη το χωριό μας Αετομηλίτσα, όνομα το οποίον εξέφραζεν την παλαιάν ονομασίαν «Μηλιά» και τους Αετούς της, που την εποχήν εκείνην ήσαν πολυαριθμότεροι. Έτσι έληξεν η διαμάχη μεταξύ Γενικής Διοικήσεως Ηπείρου και του χωριού μας.

Οι κοινωνικοί παράγοντες και τα στοιχεία τα οποία συνετέλεσαν εις την διαμόρφωσιν του χωριού, θα απέδιδον μίαν μονομερήν πλευράν όσον αφορά εις την παρουσίαν του χωριού, εάν δεν γίνη αναφορά εις τα ιστορικά στοιχεία τα οποία αποτελούν την ιστορικήν πολύτιμον κληρονομίαν των νεωτέρων Αετομηλιτιστών.

(Συνεχίζεται)

Χρέος μας να διαφυλάξουμε την Ελληνική μας Γλώσσα

Πριν από δυο χρόνια, σε άρθρο μου στην εφημερίδα «Αετομηλίτσα», προσπάθησα να εκφράσω τις σκέψεις μου και να επισημάνω πόση ιδιαίτερη σημασία έχει για μας τους Ελληνόβλαχους να μη λησμονούμε τη «βλάχικη» γλώσσα.

Σήμερα διαπιστώνω ότι πρόβλημα μεγάλο υπάρχει και με την Ελληνική γλώσσα.

Τα καθημερινά και χρόνια προβλήματα που βαραίνουν στις πλάτες μας δεν μας επιτρέπουν να δώσουμε τη δέουσα σημασία στο πρόβλημα της γλώσσας μας, που χαρακτηρίζεται εθνικό πρόβλημα.

Οφείλουμε να γνωρίζουμε ότι η ελληνική γλώσσα είναι η αρχαιότερη (το λένε οι πηλίνες πινακίδες της Πύλου, που αποκρυπτογραφήθηκαν), η πλουσιότερη, η πιο καλλιεργημένη γλώσσα στον κόσμο. Αναπτύχθηκε μαζί με το άφθαρτο αρχαιοελληνικό πνεύμα

και πολιτισμό. Αποτελούσε και αποτελεί πηγή έμπνευσης για καθετί ωραίο και μεγάλο, τόσο στον τομέα των θεωρητικών, όσο και των τεχνικών επιστημών.

Εγκαταλείπουμε, χωρίς να το καταλαβαίνουμε, αυτή την πλουσιότατη γλώσσα και χρησιμοποιούμε κυρίως την αγγλική. Μια γλώσσα, τόσο φτωχή, που με μια λέξη ονοματίζει δέκα πράγματα, ενώ η γλώσσα μας έχει δέκα λέξεις για κάθε έννοια ενός πράγματος.

Είναι θλιβερό! Όταν βρίσκεται κανείς στην Αθήνα ή στα νησιά, νομίζει πως είναι στο Τέξας.

Ψάχνει μάταια να βρει ελληνική επιγραφή σε κάποιο κατάστημα, πολλές δε φορές και στα ονόματα των καταστηματαρχών.

Το «οκέι» ή το «μερσί», έγινε καθημερινή χρήση.

Εξωπετάχτηκαν το «ναι» και το «εντάξει». Είναι πασιφανές ότι

χιλιάδες ξενικές λέξεις χρησιμοποιούνται αντί των ελληνικών.

Η Ελλάδα χώρα εξαρτημένη οικονομικά και πολιτικά, τείνει τώρα να χάσει και την ελληνική τα-

υτότητα, τη γλωσσική δυναμική της.

Έχω την αίσθηση και φοβάμαι πως η γλώσσα μας θα «πληρώσει τα σπασμένα». Θυσία στο βωμό της εξάρτησης.

Ως Έλληνας πατριώτης και πνευματικός άνθρωπος, κρούω τον «κώδωνα» του κινδύνου.

Κι αυτό το στήριζω στα βιώματά μου. Κάποτε ως μαθητής Γυμνασίου ντρεπόμουν να μιλήσω «βλάχικα», γιατί έτσι μας είχαν καταντήσει.

Σήμερα — πιο θλιβερό — φοβάμαι μήπως καταντήσουμε τη νεολαία μας να μιλάει Ελληνικά, αλλά αγγλικά ή ο,τιδήποτε άλλο, για να δείξει την ευρωπαϊκή ταυτότητα.

Γράφει ο ΤΑΧΗΣ ΘΩΜΑΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Αλεξάνδρα, εγγονή Νικ. Μούρτου — Τραϊανός Καραμπάσης, από Καλή.

ΓΑΜΟΙ

— Παναγιώτης Γαργάλας

— Σερετούλη Μαρία, το γένος Αλεξάνδρου Πασχώνη με τον Απόστολο Νταβέλα.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

— Κώστας Καρατζίου από το Καλαμάκι και η Ναυά, έχουν κοριτσάκι.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Θερμά συγχαρητήρια στην ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΙΣΜΙΧΟΥ του Μιχαήλ και της Βασιλικής (το γένος μητρός Φερφέλη), κάτοικο Άργους Ορεστικού, που πέτυχε στη Νομική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Η Γιαγιά της: Αγγελική Τζιότζιου Ο Θεός της: Χρήστος Τζιότζιους

— Μαίρη Καρατζίου από τη Ροδιά και Δημήτρης Μπομπότης έχουν κοριτσάκι.

— Ιωάννα Καρατζίου από το Πουρνάρι και ο Κων/νος Πουτσάκας, έχουν κορίτσι.

ΘΑΝΑΤΟΙ

— Γεώργιος Ζαρκάδας, στις 7/8/96, ετών 66.

— Ευδοκία Γέσσου, στις 17/9/96, ετών 93.

— Μακρής Στέργιος, ετών 63.

— Γαργάλα Θεοδώρα (Οτα) από το Πουρνάρι, ετών 101.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Την αγαπημένη μας κόρη και αδελφή Ράνια Μπάσδου, που πήρε επάξια το πτυχίο της Ιταλικής Φιλολογίας από το πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, τη συγχαίρουμε θερμά και της ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία.

Οι γονείς: Αγγαία — Αρσένης Ο αδελφός: Βασίλης

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Συγχαρητήρια στους μαθητές που πέτυχαν στις ανώτατες και ανώτερες σχολές, στους καθηγητές και στις οικογένειές τους.

Συγχαρητήρια και σ' εκείνα τα παιδιά, που προσπάθησαν, αλλά απέτυχαν. Ας μην ξεχνάμε όμως, ότι η ζωή έχει πολλές ευκαιρίες, αλλά και τη γνωστή παροιμία «Κάθε εμπόδιο σε καλό».

Όσο για τους μαθητές, που τυπικά ασχολήθηκαν με τις εξετάσεις και απέτυχαν, να ευχηθούμε ευόδωση των άλλων τους σχεδίων.

Β. ΤΖ.

ΕΠΕΣΤΡΕΨΑΝ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Από τους παρακάτω συνδρομητές επεστράφη η εφημερίδα μας «Α» λόγω αλλαγής της διεύθυνσής τους. Είναι:

— Παπασικονόμου Παναγιώτης, Θεσσαλονίκη
— Γκότσης Θεόδωρος, Θεσσαλονίκη
— Πετριανάκη Ντίνα, Λάρισα
— Κήτας Γεώργιος, Γιάννενα
— Ευθυμίου Αλέξανδρος, Θεσσαλονίκη

Παρακαλούνται όπως δηλώσουν στην εφημερίδα μας, τηλ. (041) 626208 κ. Βαγγέλη Τζιώτζιο, τη νέα τους διεύθυνση.

ΓΙΝΕ ΕΘΕΛΟΝΤΗΣ ΑΙΜΟΔΟΤΗΣ

Γνώμη μας

**ΚΙ ΟΜΩΣ Η ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ...
ΜΠΟΡΕΙ... ΟΤΑΝ ΘΕΛΕΙ!...**

Στο προηγούμενο φύλλο εντυπωσιαστήκαμε από τις εκδηλώσεις των νέων ανθρώπων του Συλλόγου Θεσσαλονίκης. Η αγάπη για το χωριό πρώτα απ' όλα, η όρεξη για δουλειά και η συνέχισή της παράδοσης του χωριού εκφράστηκαν έμπρακτα από την ανάληψη της ψυχής του Συλλόγου που είναι οι νέοι της Θεσσαλονίκης και από τη συμμετοχή τους σε ποικίλες εκδηλώσεις του Συλλόγου τους, αλλά και άλλων συλλόγων μετά από σχετική πρόσκλησή τους.

Επειδή τα συναισθήματα πολλές φορές διαδέχονται το ένα το άλλο, τον εντυπωσιασμό διαρκείας, ακολούθησε η απογοήτευση όταν μαθεύτηκε η μόλις και μετά βίας σχηματίστηκε εξέδρα χορού για τις εκδηλώσεις του 15 Αυγούστου.

Πρέπει να τονίσω ότι αυτοί που έλαβαν μέρος και εκπροσώπησαν το χωριό στη γιορτή της Παναγίας έλαμψαν, φεγγαρόλησαν με την παρουσία τους.

Αλλά ας αφήσουμε τις μελαγχολικές σκέψεις και ας σκεφτούμε μόνο ότι όταν σ' ένα τόπο υπάρχουν νέοι που δένονται με το χωριό και τις ρίζες του, μπορούμε να ευελπιστούμε ότι οι νέοι αυτοί και μπορούν και θέλουν.

B. Νιδ.

Η «ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ»

Παρά τις δυσκολίες που έχει για την έκδοσή της, καταφέρνει κάθε φορά με τα καινούρια άρθρα, με τα νέα ποιήματα, με τις ειδήσεις που φέρνει σ' όλους τους πατριώτες να εντυπωσιάζει και να αναμένεται πάντα με ανυπομονησία.

Να σας θυμίσω τα άρθρα του προηγούμενου φύλλου που άρεσαν ιδιαίτερα.

1. **ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ**, του Μπακούρα Ξενοφώντα, όπου καταγράφονται με γλαφυρότητα οι μνήμες του χωριού, όπως τις βίωσε ο δάσκαλος Ξενοφών Μπακούρας.

1. Τα ωραία **ΠΟΙΗΜΑΤΑ** του Παπαγεωργίου Θόδωρου και Πλάσιου Ιωάννη.

3. Οι **ΣΚΕΨΕΙΣ — ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ** της Αντωνίας Γαργάλα για το Πανελλήνιο Αντάμωμα των Βλάχων στο Μέτσοβο.

4. Οι **ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** του Συλλόγου Θεσσαλονίκης.

Θα 'θελα με αφορμή τα παραπάνω να κινητοποιηθούν οι σύλλογοι Λάρισας και Θεσσαλονίκης και ν' αναθέσουν σε κάποια άτομα να καταγράψουν τις μνήμες των παλιότερων και έτσι ώστε να τις κληρονομήσουν στις επόμενες γενιές.

Σημείωση: Ο Σύλλογος Θεσσαλονίκης για παράδειγμα, μπορεί να καταγράψει την ιστορία του διατηρητέου σπιτιού της Θεσσαλονίκης Νεδέλκου. Το εν λόγω σπίτι θ' ανακαινιστεί και θα παραδοθεί στο κοινό για τη «ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ — ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ '97».

B. Νιδ.

Νέα του Α.Δ. Συνεταιρισμού

Εγινε και φέτος, όπως κάθε χρόνο, η υλοτόμηση από τον Αγροτικό — Δασικό Συνεταιρισμό. Η υλοτόμηση έγινε στις τοποθεσίες:

1) Ταμπούρι και Μουράτη και αφορούσε 1000 μ3 ξυλώδη όγκο οξυάς.

2) Χάνι και αφορούσε 300 μ3 οξυάς.

3) Αγρόντια Χώρα και αφορούσε 300 μ3 πεύκο.

Τα 300 μ3 οξυάς στην τοποθεσία «Χάντζη» η αρχική απόφαση των αρμοδίων υπηρεσιών ήταν να δοθούν στον Αγροτικό — Δασικό Συνεταιρισμό Κεφαλοχωρίου (Λυκορράχη), αλλά ύστερα από επιτυχείς ενέργειες του Συνεταιρισμού μας και ιδιαίτερα του Προέδρου αυτού κ. Κίμων Παλαιομίχα, η απόφαση αυτή αναιρέθηκε και παραχωρήθηκαν στον Α.Δ. Συνεταιρισμό Αετομηλίτσας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Αετομηλιτιστών Λάρισας ευχαριστεί θερμά τον πρ. Υφυπουργό Εσωτερικών κ. Μωραΐτη για την οικονομική ενίσχυση του Συλλόγου μας με 10.000 δραχ. κατά την πρόσφατη επίσκεψή του στο χωριό μας.

ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑΣ στον πρ. Υφ. Εσωτερικών κ. Γ. Μωραΐτη

ΜΕ ΑΙΤΗΜΑ ΠΟΥ ΣΥΝΤΑΧΤΗΚΕ ΠΡΟ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

«Συνέχεια από την 1η σελίδα»
την παραπέρα ανάπτυξη της, κρίνουμε απαραίτητα τη συνέχιση και την εκτέλεση των πιο κάτω έργων υποδομής.

ΘΕΜΑ 1ο

ΑΠΟΧΕΤΕΥΤΙΚΟ

Οι κακές καιρικές συνθήκες (πολλές βροχοπτώσεις, χιονοπτώσεις, λόγω του υψομέτρου) προκαλούν διαβρώσεις, κατολισθήσεις, βάζοντας σε άμεσο κίνδυνο την κατάρρευση ακόμη και των σπιτιών.

Για την προστασία του οικισμού απαιτείται και επιβάλλεται η συνέχιση αποχέτευσης, με φρεάτια και τοποθέτηση διόδων σωληνώσεων ως και η κατασκευή ανοικτών τοιμενταγωγών, για τη συγκέντρωση των νερών που αναβλύζουν και λιμνάζουν.

Εδώ, πρέπει να σημειώσουμε, ότι ένα μέρος από το αποχετευτικό που εκτελέστηκε μέχρι σήμερα, έχει αποδώσει άριστα αποτελέσματα, ενώ το υπόλοιπο προς εκτέλεση έχει δημιουργήσει σοβαρά προβλήματα στις οικοδομές που βρίσκονται στην περιοχή αυτή.

Το σοβαρότερο πρόβλημα σ' αυτή την περίπτωση, είναι πάντα η υγεία μας.

ΘΕΜΑ 2ο

ΥΔΡΕΥΣΗ

(Μέτρα προστασίας δικτύου ύδρευσης)

Απαιτείται: α) Περιφράξη των δύο πηγών υδρομάστευσης, β) Συντήρηση τεσσάρων φρεατίων (έχουν διαρροές), γ) Στην κεντρική δεξαμενή υπάρχουν διαρροές, δ) Αντικατάσταση σωλήνων του εξωτερικού δικτύου, είναι παλιές και έχουν διαρροές, που όλα αυτά σημαίνουν κίνδυνος για την υγεία μας και πολύ περισσότερο για την υγεία των μικρών παιδιών.

ΘΕΜΑ 3ο

ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗ ΔΡΟΜΟΥ — ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΧΕΙΜΑΡΡΩΝ

Να συνεχιστεί η ασφαλτόστρωση του δρόμου Πιστίλιας — Αετομηλίτσας, για την καλύτερη και ασφαλέστερη μετακίνηση των ζωικών και δασικών προϊόντων και των σοβαρών προοπτικές τουριστικής ανάπτυξης.

β) Εδώ και μερικά χρόνια γίνονται συνεχώς κατολισθήσεις ανάμεσα απ' τα ρέματα Μαυρόλακκο, Μισουλάρια και Απόρδα και σε απόσταση 1.500 μέτρα. Οι κατολισθήσεις αυτές έχουν σαν αποτέλεσμα την καταστροφή του δρόμου προς το χωριό ολοσχερώς κάθε χρόνο.

Για τους λόγους αυτούς απαιτείται η χαλίκιστρωση του δρόμου, να γίνουν διαζώματα πάνω και κάτω από το δρόμο, να συνεχί-

σθούν οι δεντροφυτεύσεις και να γίνουν τα απαραίτητα τεχνικά έργα για τη διευθέτηση των νερών που αναβλύζουν και λιμνάζουν.

Έτσι, με τον τρόπο αυτό δε θα εμποδίζεται η μετάβαση στο χωριό των οικογενειών και των ζώων με αυτοκίνητα κάθε Άνοιξη και Φθινόπωρο.

γ) Να συνεχισθεί η ε-

**Ο βουλευτής
του Νομού μας
κ. Αντ. Φούσσας
στο χωριό μας**



Το χωριό μας επισκέφθηκε το καλοκαίρι ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας κ. Αντώνης Φούσσας, ο οποίος έδειξε σοβαρό ενδιαφέρον για την επίλυση των καιριών και καυτών προβλημάτων που απασχολούν άμεσα την Κοινότητα Αετομηλίτσας.

**Επίσκεψη στο χωριό μας
του τ. Υφ. κ. Γ. Μωραΐτη**

ΣΥΝΟΔΕΥΟΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΟΥΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ



«Συνέχεια από την 1η σελίδα»
υφυπουργού είχε θετικά και άμεσα αποτελέσματα για το χωριό μας, ενώ η πρωτοβουλία πρόσκλησής του από τον Πρόεδρο της Κοινότητας είναι αξιοσημείωτη και πρέπει να επαινεθεί.

Ο κ. Μωραΐτης άκουσε προσεκτικά τα προβλήματα, δεν υποσχέθηκε ότι θα τα λύσει όλα, αλλά ότι θα προσπαθήσει να βοηθήσει, όπως και έγινε.

Παραμβάσεις έγιναν από τον Αντιπρόεδρο της Κοινότητας, το Γραμματέα και κατοίκους του χωριού. Μετά το τέλος της συγké-

κτέλεση των έργων για τη διευθέτηση χειμάρρων Μαυρόλακκο — Μισουλάρια — Απόρδα και αυτό γιατί οι πιο πάνω χειμάρροι δημιουργούν προβλήματα διαβρώσεων και κατολισθήσεων του εδάφους τα οποία απειλούν ακόμη και την ίδια την ύπαρξη του χωριού μας.

ΘΕΜΑ 4ο

ΒΟΣΚΟΤΟΠΟΣ — ΛΙΑΝΟΤΟΠΙ

Το πιο σοβαρό πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε με την κτηνοτροφία μας είναι η δασοβοσκή Λιανοτοπίου (περιοχής Ν. Καστοριάς).

Οι λόγοι τους οποίους επικαλούμαστε είναι οι παρακάτω:

Το έτος 1932 αγοράσαμε την έκταση από τους Τουρκαλβανούς που κατοικούσαν στο Λιανοτόπι (τα συμβόλαια ως και το αρχείο της Κοινότητας καταστράφηκαν στον Εμφύλιο Πόλεμο και ευρέθηκαν το έτος 1988 σε συμβολαιογραφείο της Καστοριάς).

Η Κοινότητά μας κάνει χρήση το βοσκότοπο Λιανοτοπίου από το έτος 1932 και μέχρι σήμερα.

Η Κοινότητα Νεστορίου Ν. Καστοριάς το έτος 1990 με το επιχείρημα ότι η έκταση αυτή (Λιανοτόπι) ανήκει διοικητικά στα όρια του Ν. Καστοριάς, μας φο-

ρολόγησε αυθαίρετα και σήμερα βρισκόμαστε σε δικαστική ταλαιπωρία, σε εποχή που η κτηνοτροφία μας περνάει μεγάλη κρίση για αφανισμό.

β) Να συνεχισθεί το πρόγραμμα βελτίωσης βοσκοτόπων και οι κτηνοτρόφοι της Αετομηλίτσας απαιτούν την τοποθέτηση παγολεκάνης για τη συγκέντρωση του γάλατος και στη συνέχεια τη μεταφορά του στη βιομηχανία Γάλατος Δωδώνη.

ΘΕΜΑ 5ο

ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ

Στην Κοινότητά μας δεν υπάρχει ανάλογη προστασία δασοφυλάκων αν και η κοινοτική έκταση είναι μεγαλύτερο τμήμα δασοσκεπής.

Η Αετομηλίτσα είναι υψίστου κινδύνου πυρκαγιών και αυτό γιατί είναι κόμβος λαθρομεταναστών Αλβανών, οι οποίοι στο πέρας τους προκαλούν μεγάλες πυρκαγιές. «Η δασική έκταση είναι απροστάτευτη».

ΘΕΜΑ 6ο

ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

Η Αετομηλίτσα απαιτεί την κατασκευή εκθεσιακού περιπτέρου τοπικών προϊόντων, υπάρχει οικοπέδο 200 μ2 σε κατάλληλη τοποθεσία.

ΘΕΜΑ 7ο

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ — ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ — ΦΩΤΙΣΜΟΣ

α) Υπάρχει σοβαρό πρόβλημα για τη διαμόρφωση — ανάπλαση πλατείας του χωριού.

β) Απαιτείται η τοιμεντοστρωση, χαλίκιστρωση και λιθοστρωση των εσωτερικών δρόμων του χωριού ως και ο φωτισμός της πλατείας και του κεντρικού δρόμου από Κιάσκι μέχρι την Πλατεία.

Ο δρόμος αυτός έλκε μικρούς και μεγάλους, τιβραδινές ώρες των περιπάτων.

Μ' αυτά τα αιτήματά μας αισθανόμαστε την ανάγκη να επισημάνουμε την πρόσκληση σε σας και σε όλους τους φορείς του Νομού μας, έτσι ώστε, τα επείγοντα προβλήματα μας να μουν στο δρόμο της υλοποίησης και της πραγματικότητας.

Για τους κατοίκους του χωριού
Ο Πρόεδρος Κοινότητας
ΜΙΧΑΗΛ ΤΖΙΟΤΖΙΟΣ

**Η καθαριότητα
είναι
πολιτισμός**