

Η φωνή της Φούρκας



Περιοδική Εκδοση του ΕΚΠ/ΚΟΥ & ΕΞ/ΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΟΥΡΚΑΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ "ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΛΑΔΟΡΜΗ"

Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2004 - Αρ. φύλλου 80 - Τηλ.-Fax: 26510 33126, 26510 72313, e-mail:fourka_joa@yahoo.gr

Η Φούρκα τίμησε τους ήρωες

Οι πολιτικές και στρατιωτικές αρχές του Νομού δώσανε το παρόν στις 20 Ιουλίου για την επέτειο Μνήμης της Γυναίκας της Πίνδου, των αξιωματικών Κ. Δαβάκη, Α. Διάκου και όλων των ηρώων του 1940.

Στη διοξολογία χοροστάτησε ο μητροπολίτης Δρυϊνούπολεως Πωγωνιανής και Κονίτσης κ. Ανδρέας ενώ την πανηγυρική ομιλία εκφώνησε η φιλόλογος και Ανδριανή Ζαφείρη - Κώτη η οποία υπενθύμισε σε όλους το φρόνημα και την αυθυδυσία των ηρώων του 1940.

Εντυπωσιακή ήταν η αναπαράσταση της πορείας της μαχόμενης Γυναίκας της Πίνδου καθώς επίσης και του τραυματισμού του αξιωματικού Κ. Δαβάκη ο οποίος διοικούσε το απόσπασμα της Πίνδου.

Τις εκδηλώσεις τίμησαν με την παρουσία τους μεταξύ άλλων ο Νομάρχης κ. Α. Καχριμάνης, ο διοικητής της 8ης Μεραρχίας κ. Π. Ζάρας, οι βουλευτές κ. Α. Φουσας και Κ. Τασιούλας, ο Αστυνομικός Διευθυντής Ηπείρου κ. Θ. Ρέγκλης, ο Αστυνομικός Διευθυντής Ιωαννίνων κ. Α.



ΦΩΤΟ: Γούλας

Κατσαρός, ο Διευθυντής Πυροσβεστικών Υπηρεσιών Ηπείρου κ. Χ. Πατενίδης, ο δήμαρχος Κόνιτσας κ. Π. Χατζηφραγίδης, εκπρόσωπος του Δήμου Ιωαννίνων Δημοτικός Σύμβουλος κ. Χ. Μπούρης, ο πρόεδρος της Κοινότητας Αετομηλίτσας κ. Χ. Νιτσιάκος, ο Πρόεδρος του συλλόγου Πολυτέκνων κ. Κ. Μπαλωμένος, εκπρόσωποι κομμάτων, συλλόγων, αναπήρων πολέμου και αντιστασιακών οργα-

νώσεων.

Στη συνέχεια, παρατέθηκε δεξιώση στην πλατεία του χωριού όπου ερμήνευσε τραγούδια η χορωδία του Συλλόγου Πολυτέκνων και χόρεψε παραδοσιακούς χορούς το χορευτικό τους συγκρότημα.

Ο πρόεδρος του χωριού κ. Κώστας Μουτσιούλης αναφέρθηκε σε διάφορα θέματα που αφορούν την κοινότητα Φούρκας κατά την προσφώνησή του στη

δεξιώση.

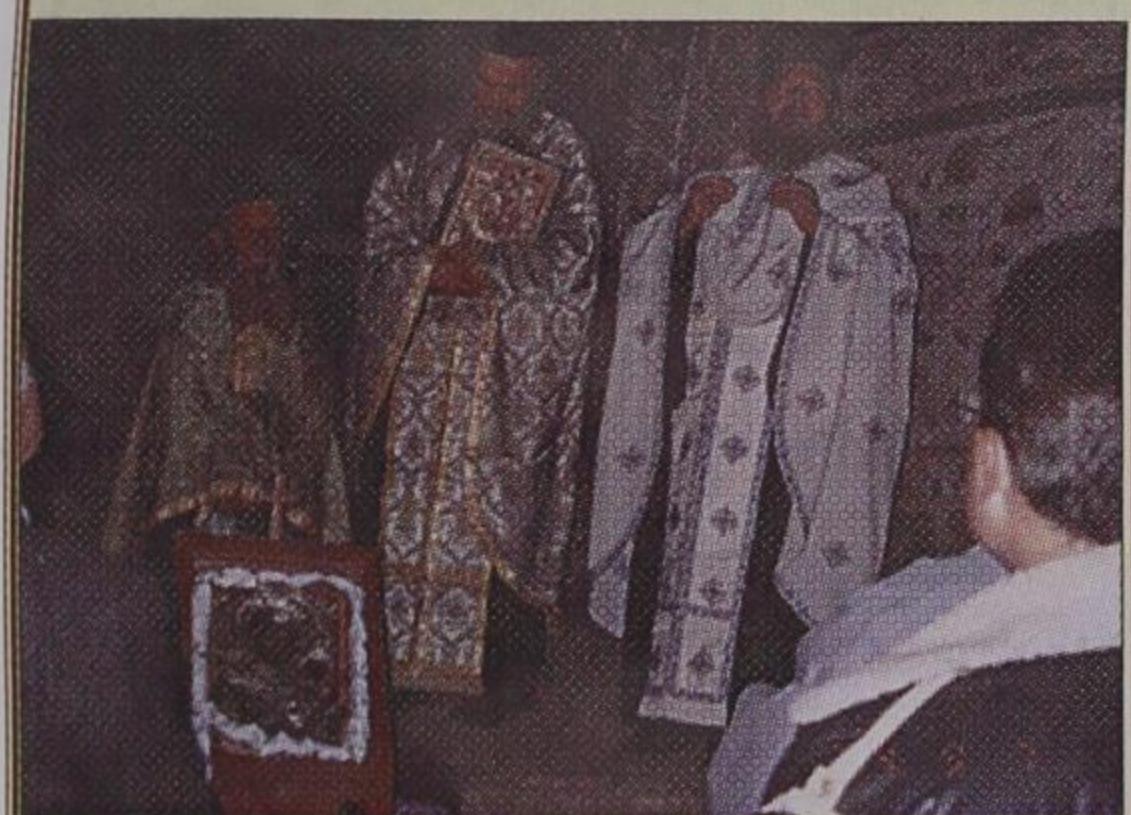
Εξέφρασε τις ευχαριστίες του προς τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση για τα έργα που προώθησε τα τελευταία χρόνια ζητώντας την ολοκλήρωση τόσο του δρόμου προς το χωριό μας όσο και προς τη Σαμαρίνα.

Ο νομάρχης κ. Αλέκος Καχριμάνης στη διάρκεια του σύντομου χαιρετισμού του και απαντώντας στην προσφώνηση του Προέδρου αναφέρθηκε στις ενέργειες της Νομαρχιακής Αρχής για τη βελτίωση των υποδομών της ορεινής περιοχής και ιδιαίτερα της ασφαλτόστρωσης του δρόμου που είναι όνειρο δεκαετιών για τους κατοίκους του χωριού.

Ανακοίνωσε τη διάθεση 350.000 ευρώ με τα οποία έγινε η δημοπράτηση του υπόλοιπου τμήματος των τριών περίπου χιλιομέτρων που μένει για ασφαλτόστρωση.

Επίσης αναφέρθηκε και στη μελέτη που γίνεται για τη σύνδεση με Σαμαρίνα, εκφράζοντας τη βεβαιότητα ότι σύντομα θα κατασκευαστεί και αυτό το πολύ σημαντικό οδικό κομμάτι.

"Η Γέννηση της Θεοτόκου"



Η γαλήνη, η αγάπη και η βαθιά πίστη υπήρξαν τα καλύτερα στολίδια στη γιορτή της Παναγίας Κλαδόρμης.

Ο καιρός φέτος ήτανε ιδιαίτερα ευνοϊκός ώστε να καταφέρουν πολλοί πιστοί, Φουρκιώτες και μη, να προσευχθούν και να εκπληρώσουν τα τάματά τους στη Μεγαλόχαρη.

Η οργάνωση κάθε χρόνο και καλύτερη. Ο παπάκωστας και οι υπόλοιποι ιερείς ακούραστοι και με ιδιαίτερη ευλάβεια τέλεσαν τη Θεία Ακολουθία της Γεννήσεως της Θεοτόκου.

Η ομάδα αναβίωσης εθίμων της Μονής μας και οι συνεργάτες της είναι άξιοι συγχαρητήριών για την προσπάθεια και την πολύτιμη βοήθεια που καταβάλουν εδώ και χρόνια ώστε να είναι όλα άφογα.

Τα εδέσματα πλούσια, όπως αρμόζει άλλωστε στο Μοναστήρι μας. Οι σεφ επί δύο μέρες, με το χαμόγελο στα χείλη, μαγειρέψανε γευστικότατα φαγητά τα οποία συνοδεύονταν από άφθονο κόκκινο κρασί.

Το στολισμένο προαύλιο, τα πολλαπλά τραπέζια με τις καρέκλες τους, όμορφα τοποθετημένα και ο χορός των πιστών κάτω απ' τους ήχους των αδελφών Χαλκιά, αποτέλεσμα μια όμορφη ατμόσφαιρα στην οικία της Μεγαλόχαρης.

Παναγία Κλαδόρμη, ευχόμαστε να έχεις όλο τον κόσμο καλά και κάθε χρόνο οι πιστοί Σου να αυξάνονται και να γιορτάζουνε αυτή την τόσο σημαντική μέρα πάντα κοντά ΣΟΥ.

Τόπο στα νιάτα - Στη νέα μας γενιά

Eίναι γεγονός ότι σήμερα σε όλη την Ελλάδα υπάρχουν πολιτιστικοί σύλλογοι και διάφορα άλλα σωματεία που διοργάνωσαν και διοργανώνουν χορευτικά συγκροτήματα, με σκοπό την αναβίωση των παραδοσιακών εθνικών, θα έλεγα καλύτερα, των ελληνικών εθνικών χορών, καθώς και τη διατήρηση της εθνικής μας παράδοσης.

Έχω σχετικές πληροφορίες, ότι η δύναμη των όπου γινεται η παραδοσιακή εκδήλωση, στην πλατεία της Κάτινα, ο Ε.Ε.Σ.Φ.Κ. "Π.Κ." που ιδρύθηκε στα 1978. Εκτός των άλλων δραστηριοτήτων του, από το 1985 άρχισε να εκδίδει την εφημερίδα με τίτλο "Η Φωνή της Φούρκας", που ένωσε τους απανταχού Φουρκιώτες.

Το απερχόμενο Διοικητικό Συμβούλιο με το χορευτικό του συγκρότημα στις πολιτιστικές εκδηλώσεις, παρουσίασε ύφεση, ενώ οι άλλες δραστηριότητες είναι αξέπαινες. Δεν υποτιμώ όμως και τις δραστηριότητες και των υπολοίπων Δ.Σ., αρχίζοντας από το πρώτο στις 19-4-1978.

Από το έτος 2004 εκλέχθηκε νέο Δ.Σ. που συγχάριων θερμά για την εκλογή του και διδασκόμενο για το στόλισμα της εφημερίδας με έγχρωμο υλικό και φωτογραφίες. "Μία φωτογραφία αξίζει όσο χιλιες λέξεις", λένε οι Κινέζοι. Συγχάρων επίσης και τον δεξιοτέχνη ερασιτέχνη φωτογράφο Γούλα (Γιώργο Ν. Εξάρχου) για την θαυμάσια δουλειά του.

Στο δε νέο Δ.Σ. σαν μεγαλύτερός τους συνιστώ Αγάπη, Χαρά, Μεράκι, Ζήλο και Ενθουσιασμό στο "Ηράκλειο" έργο που ανέλαβε. Πιστεύω και δεν αμφιβάλλω για το αίσιον τέλος του, γιατί όλοι τους είναι οπιλισμένοι με νεανικό σφρίγος (ζωντάνια, λεβεντιά καμαρωτή).

Και κάτι όλο ακόμα. Να έχουν στενή και αρμονική συνεργασία, όχι μόνο μεταξύ τους, αλλά και με το Κοινωνικό Συμβούλιο της πανέμορφης και ιστορικής Φούρκας μας, καθώς και με τους άλλους συλλόγους των Φουρκιώτων.

Εύχομαι η συνεργασία αυτή να είναι παραγωγική για το κα-

λό του Συλλόγου και του χωριού μας, όχι στείρα και άκαρπη. Απαραίτητη όμως και η ηθική και υλική συμπαράσταση όλων μας, που πολύ σωστά γράφετε στην 1η σελίδα της εφημερίδας (Α.Φ. 78).

Μερικοί από τους πρωταρχικούς στόχους του νέου Δ.Σ. πρέπει να είναι 1) η αναδιοργάνωση του χορευτικού συγκροτήματος με τις παραδοσιακές, όμορφες και γραφικές στολές των παπουόδων μας και των γιαγιάδων μας. Οι στολές υπάρχουν (6 ανδρικές και 6 γυναικείες από το 1986) 2) Το ξαναζωντάνεμα του πανηγυριού μας τον Δεκαπενταύγουστο, και κυρίως την 2η μέρα με τον διπλό, τρανό χορό (ανδρών - νέων και γυναικών - νεανιδων).

Ας αναβάσουμε και πάλι το πανηγύρι μας...

Ο διπλός, τρανός χορός που προανέφερα, αρχίζει με το τραγούδι "Δεν σ' άριζι Ισμαήλαγα...", για ανάμηση του γεγονότος, ότι το 1820 γλίτωσε και το χωριό μας από τον τότε αιμοβόρο και τύραννο Τουρκαλβανό Ισμαήλ Αγά. Ο χορός χορεύεται με ρυθμό στα δύο ή στα τρία, αργός, όχι γρήγορος. Νομίζω ότι αξίζει τον κόπο να τα καταγράψω ολόκληρο, για να το υθμούνται οι παλιοί και να το μαθαίνουν οι νέοι:

- Θα βγει η κινητή πουσδιά τη Ρίνα Κατιρίνα να τραγουδήσει στους Σμαήλια Φούρκα και Σαμαρίνα.
- Δε σ' άριζι Σμαήλια Φούρκα και Σαμαρίνα μον' γύρισι κι του Ντουτσόκ, του μ' σ' του Μισουλούρι να πας αρματουμένους βρε Σμαήλια.
- Κι απάν' οι κλέφτις φώναζαν, πάνου κλέφτις φωνάζουν!
- Σμαήλη μ' ρίξει τα' άρματα, Σμαήλη μ' ξαρματώσου!
- Του πώς να ρίξουν τα' άρματα, του πώς να ξαρματώσου; Ιγώ ειμ' ένας Ντερβέναγας στους κόσμου ξακουσμένους στην Πόλη και στα Γιάννινα, σ' όλα τα βιλαέτια.
- Μ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του συλλόγου μας, ευχαριστεί θερμά τους συγχωριανούς μας Χρήστο Εξάρχου, Βασίπη και Μένη Πάταρη, Νίκου Σταγκίκα και Κώστα Μουτσιούλη, για την καλοσύνη τους να μας δανείσουν το αρχείο τους από τη "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΟΥΡΚΑΣ".

Καταφέραμε έτσι να έχουμε στα χέρια μας όλα τα φύλλα της "ΦΩΝΗΣ" από το 1ο ως και το 77ο που είναι σε ασπρόμαυρη έκδοση και πολύ σύντομα θα βρίσκεται στη διάθεση όσων επιθυμούν να το αποκτήσουν (σε βιβλιοδετημένη μορφή).

Το Δ.Σ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Κοινοτικό Συμβούλιο θεωρεί υποχρέωση να ευχαριστήσει τις παρακάτω αναφερόμενες γυναίκες του χωριού μας, οι οποίες για μια ακόμη φορά με τις νοοτιμότατες πίτες που προσέφεραν στη "Γιορτή της Γυναίκας της Πίνδου" ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμά μας και έκαναν το χρέος τους:

Γκριμότη Ευγενία, Καραγιάνη Αφροδίτη, Μόκκα Κλεάνθη, Παπαγιάννη Κλεάνθη, Φράγκου Ζωίτσα, Ράδου Κλεανή, Κανιστρά Ευδοξία, Τόνα Αγόρου, Γιώτα Γεωργία, Ράδου Αγνή, Βλιώρα Αθηνά, Μαργαρίτη Αριάδνη, Γάκη Ευαγγελή, Γκριμότη Γεωργία, Γιώτα Ευανθία, Μπούσιου Κωνσταντινιά, Φράγκου Ιφιγένεια, Ξεριά Ζωίτσα, Πάπαρη Μελπομένη, Καραγιάνη Ζωίτσα.

(Τα ονόματα εγράφησαν κατά σειρά προσέλευσής των).

Ο Πρόεδρος
Κ. Μουτσιούλης

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος και το Κοινοτικό Συμβούλιο της Κοινότητάς μας, ευχαριστεί θερμά τον Ιωάννη Βράνη και τη σύζυγό του Κική Στύλου καθώς και τον αδελφό του Γεώργιο Βράνη για την ενέργειά τους να δωρίσουν στον ξενώνα μας δύο ψυγεία, καθώς επίσης και για την - κάθε χρόνο - συμπαράστασή τους στη Γιορτή "Γυναίκα της Πίνδου".

Ο Πρόεδρος
Κ. Μουτσιούλης

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ - ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

"Οσοι φίλοι και συγχωριανοί θέλουν να δημοσιεύσουν κείμενα στη "ΦΩΝΗ", να μας τα στέλνουν το αργότερο στις ακόλουθες ημερομηνίες:

- 1) Για ΙΑΝΟΥΑΡΙΟ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟ - ΜΑΡΤΙΟ: ως τις 15 Μαρτίου.
- 2) Για ΑΠΡΙΛΙΟ - ΜΑΪΟ - ΙΟΥΝΙΟ: ως τις 15 Ιουνίου.
- 3) Για ΙΟΥΛΙΟ - ΑΥΓΟΥΣΤΟ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ: ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

4) Για ΟΚΤΩΒΡΙΟ - ΝΟΕΜΒΡΙΟ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ: ως τις 15 Δεκεμβρίου.

Το Δ.Σ.



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΕΚΠ/ΚΟΥ & ΕΞ/ΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΟΥΡΚΑΣ
ΚΟΝΙΤΣΑΣ "ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΛΑΔΟΡΜΗ"

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ ΕΞ/ΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΟΥΡΚΑΣ «ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΛΑΔΟΡΜΗ»

Εκδότης - Υπεύθυνος για το Νόμο

| | |
|---|---|
| ΔΗΜ. ΓΚΡΙΜΟΤΣΗΣ Πρόεδρος Αναστασίου Γούδα 24 Τ.Κ. 45445 Ιωάννινα Τηλ.: 26510 72313 | ΝΙΚΟΣ Γ. ΕΞΑΡΧΟΥ Γεν. Γραμματέας Κομνηνών 25 Τ.Κ. 45445 Ιωάννινα Τηλ. - Fax: 26510 33126 |
|---|---|

e-mail:fourka_ioa@yahoo.gr

Κάθε ενυπόγραφο κείμενο δεν εκφράζει
και υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας

Επιμέλεια -Μοντάζ - Εκτύπωση
Π. ΜΠΟΥΡΗΣ - Π. ΣΤΡΑΤΟΣ Ο.Ε.
3ο χλμ. Ε.Ο. Ιωαννίνων - Αθηνών
Τηλ.: 26510 68931, 68933

Από το Δ.Σ.: παράκληση σε όσους μας στέλνουν τα
άρθρα τους με fax, να είναι γραμμένα με μαύρο στυλό.

Η ΦΩΝΗ ΔΕΝ ΣΕ ΞΕΧΝΑΕΙ:
ΕΣΥ, ΜΗΠΩΣ ΞΕΧΑΣΕΣ ΝΑ ΣΤΕΙΛΕΙΣ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ;

INTERNATIONAL LIFE

ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ -ΣΠΙΤΙΩΝ -ΖΩΗΣ:

ΤΣΙΑΣΤΑΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

26510 36685 ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΣΠΙΤΙΟΥ

6972055733 ΚΙΝΗΤΟ

26510 35880 ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Αισθάνομαι την υποχρέωση να εκφράσω και δημοσίως τις θερμές ευχαριστίες μου, προς:

- Την Διοίκηση της VIII Μεραρχίας.
- Το 583ο Τάγμα Πεζικού Κόνιτσας.
- Την Αστυνομική - Πυροσβεστική Δ/νση Ιωαννίνων.
- Το Τμήμα Δημ. Σχέσεων της Ν.Α.Ι.
- Τους Συλλόγους Φούρκας και τους συγχωριανούς μου.
- Τον Σύλλογο Πολυτέκνων Ιωαννίνων.
- Τις γυναίκες του Δήμου Καλπακίου.

για την αμέριστη συμπαράστασή τους στην επιτυχία

της γιορτής "ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΠΙΝΔΟΥ 2004" στην κοινότητά μας στις 20 Ιουλίου.

Ο Πρόεδρος Φούρκας
Κώστας Μουτσιούλης

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή της Ιεράς Μονής "Παναγία Κλαδόρμη" και η Ομάδα Αναβίωσης Εθίμων Φούρκας (ΟΑΕΦ), που συνδιοργανώνουν το πανηγύρι της Μονής, ευχαριστούν όλους όσους - με τις χορηγίες και τις δωρεές τους - βοήθησαν στην επιτυχία των πανηγυρικών εκδηλώσεων. Συγκεκριμένα ευχαριστούν:

- 1) Την εταιρεία "Carefour - Μαρινόπουλος" που δια του εν Ιωαννίνοις υποκαταστήματος Champion, χορήγησε όλα τα υλικά σίτισης και εστίασης.
- 2) Την εταιρεία "3 E", που δια του υπευθύνου Βορειοδυτικής Ελλάδος κ. Βούρβου Ιωάννη χορήγησε τα αναψυκτικά της γιορτής.

3) Την εταιρεία "Μοναστήρι Ζίτσα" και τον κ. Γκλίναβο Θωμά που προσέφερε το κρασί.

4) Τα αδελφιά Βασίλη Γιάννου και Κάκου Αλέκα, που προσέφεραν από ένα δοχείο τυρί φέτα.

5) Τους Μπούσιο Αθανάσιο του Χρήστου, Βλιώρα Νικόλαο, Τσάγκα Μιχάλη, Σεραφείμ Φράγκο, Μπούσιο Αθανάσιο του Αλέκου, Βλιώρα Παναγιώτη και δυο Φουρκιώτες (που θέλουν την ανωνυμία τους) που πρόσφεραν από ένα σφάγιο και τον Κίτση Ιωάννη που μας έδωσε δύο σφάγια.

6) Τους Νίκο Καραγιάνη, Παντελή Δερδέκη και Ιωάννα Φράγκου που μας έδωσαν τα φρούτα της γιορτής.

7) Τον Στέργιο Μαρανή που παρασκεύασε και μας διέθεσε τα παραδοσιακά φουρκιώτικα λουκάνικα.

8) Τον Χρήστο Κωστάρα που πρόσφερε ένα δοχείο ελιές, για το νηστίσιμο δείπνο.

9) Την κ. Δήμητρα Βλιώρα, που μας έδωσε γλυκά για τους προσκυνητές.

Σε όλους αυτούς και τις οικογένειές τους ευχόμαστε ολόψυχα υγεία, ευτυχία, προκοπή. Η χάρις της Θεομήτρους να τους συνοδεύει πάντοτε και να τους αξιώνει να κάνουν τέτοιες χειρονομίες, για το καλό της Ιστορικής Μονής "Παναγία Κλαδόρμη".

Για την Εκκλησιαστική Επιτροπή
Μόκκας Κων/νος (Ιερεύς)
Για την ΟΑΕΦ
Λώλας Θεόδωρος

ΠΡΟΣΕΦΕΡΑΝ ΓΙΑ ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ

1. Βλιώρας Απόστολος 50 ευρώ.
2. Γκριψάτη Γεωργία 50 ευρώ.
3. Τσέκα Φρειδερίκη 100 ευρώ, εις μνήμη του πατέρα της Απόστολου Χαβά.
4. Σώμας Βασιλείου 500 ευρώ, εις μνήμη των γονέων του, αδελφού του Γιάννη, των ανιψιών του Κώστα, Γιώργου και γαμπρού του Ανδρέα Βλιώρα.
5. Δέσποινα Παπακώστα 100 ευρώ.
6. Καραγιάνης Θωμάς 50 ευρώ, εις μνήμη της γυναίκας του Αικατερίνης.
7. Σιώμος Χρήστος 50 ευρώ.
8. Μπλιθικιώτης Βασιλείου 300 ευρώ.
9. Λιόλιος Απόστολος 50 ευρώ.
10. Χατζής Παύλος και Βερδερίδης Αρετή από 20 ευρώ.
11. Σεραφείμ Φράγκος 100 ευρώ.
12. Παπακώστας Στέργιος 150 ευρώ, εις μνήμην της συζύγου του Μένης.
13. Παπαδόπουλος Ιωάννης 1.000 ευρώ.
14. Αγνή Ράδου 100 ευρώ.
15. Λεωνίδας Γιάννος 50 ευρώ.
16. Ηλίας Τσούτσας 20 ευρώ.
17. Κλεάνθη Ορφανού Παπαγιάννη 50 ευρώ.
18. Γεωργίου Γιάννος 50 ευρώ.
19. Αντώνης Παπαδημητρίου 20 ευρώ.
20. Αθανάσιος Δημαρέλης 20 ευρώ.
21. Άλκης και Δέσποινα Μουτσιούλη 50 ευρώ.
22. Χρήστος Αθ. Μπούσιος 140 ευρώ.

Για την Εκκλησιαστική Επιτροπή
Μόκας Κων/νος
Ιερεύς

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή της Ιεράς Μονής "Παναγία Κλαδόρμη" Φούρκας Κονίτσης, με ιδιαίτερη ικανοποίηση, γνωρίζει στους προσκυνητές της Μονής και σε όλους τους πιστούς ότι τα έσοδα της Μονής κατά το δήμερο του πανηγυριού (

Προσφώνηση του Προέδρου Φουρκας Κώστα Μουτσιούλη κατά τη διεξαγωγή στην Κεντρική πλατεία για την επέτειο της μνήμης της Γυναικας και των Ηρώων της Πίνδου

Σεβασμιότατε, κύριε Γενικέ Γραμματέα Π.Η., Στρατηγέ μας, κύριε Νομάρχη, κύριοι Δήμαρχοι, κύριε Πρόεδρε Κοινότητας Αετομηλίτσας, κύριοι εκπρόσωποι των Πολιτικών και Στρατιωτικών Αρχών, κύριοι εκπρόσωποι της τοπικής αυτοδιοίκησης, αγαπητοί προσκεκλημένοι, φίλες και φίλοι.

Σας καλωσορίζω σήμερα εκ μέρους όλων των Φουρκιωτών, στην επίσημη αυτή γιορτή της Γυναικας της Πίνδου αλλά επίσης και των αξέχαστων ηρώων αξιωματικών Κων/νου Δαβάκη και Αλεξάνδρου Διάκου, μια εκδήλωση που είναι ο ελάχιστος φόρος τιμής στην ανεκτίμητη προσφορά της Γυναικας των ορεινών χωριών της Πίνδου, αλλά και γενικότερα της Ηπειρώτισσας γυναικας.

Σας καλωσορίζω στο μικρό αλλά φιλόξενο αυτό χωριό, την ακριτική, ορεινή και παραμεθόρια Φουρκα που οι πρόγονοι μας παρά τις αντίσεις συνθήκες κατόρθωσαν όχι μόνο να το διατηρήσουν αλλά και να το κάνουν γνωστό στην Ελλάδα και το εξωτερικό δίνοντας το παράδειγμα στους σημερινούς απογόνους των να συνεχίζουν τον αγώνα τους σ' όλους φυσικά τους τομείς, όπως είναι η συμβολή τους στην εθνική οικονομία, στην τήρηση και διάδοση της παράδοσης, στην διαφύλαξη και αξιοποίηση του φυσικού κάλλους που όλο γύρω σας βλέπετε και απολαμβάνετε.

Σχετικά με τα ιστορικά γεγονότα της εποχής εκείνης και την προσφορά της χωριάτισσας γυναικας, της Γυναικας της Πίνδου σας μίλησε προ ολίγου, στον Προφήτη Ηλία η κΑνδριανή Ζαφείρη - Κώτη, θα μου επιτρέψετε όμως χωρίς να σας κουράσω πολύ να κάνω και εγώ μια μικρή αναφορά στη Γυναικα της Πίνδου.

Αναφέρομαι στις γυναικες της Πίνδου τις ηρωίδες εκείνες που ξεκινούσαν φορτωμένες με πολεμοφόδια, τρόφιμα και ενδύματα από τα χωριά τους σκαρφάλων στις Βουνοπλαγιές και τις ράχες του Προφήτη Ηλία Φουρκας, το Ταμπούρι, τον Κλέφτη, τη Γομάρα, το Σμόλικα και επέστρεφαν πίσω στα χωριά τους μεταφέροντας τραυματίες στρατιώτες.

Χωρίς αυτές τις ηρωίδες γυναικες των τότε ζωντανών χωριών πιθανόν η όλη εμπόλεμη κατάσταση να εξελισσόταν διαφορετικά.

κ. Γενικέ, κ. Νομάρχη,
Επί τέλους τα τελευταία χρόνια, σύμφωνα με τις εν-

δείξεις και αποδείξεις που βλέπουμε, η πολιτεία, η περιφέρεια, η Νομαρχία έχουν συνειδητοποιήσει τη σοβαρότητα των υπαρχόντων προβλημάτων και έτσι σιγά - σιγά έχουν δρομολογήθει λύσεις για την αντιμετώπισή τους. Πρέπει όμως να γνωρίζετε ότι εμείς ως κοινότητα, ως Σύλλογοι, ως Φουρκιώτες ανά όλη την υφήλιο δε σταματήσαμε ποτέ να καταβάλλουμε προσπάθειες για την αναβάθμιση του βιοτικού επιπέδου των κατοίκων, τη διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς καθώς και του αισθητικού περιβάλλοντος του χωριού μας όμως για να υλοποιηθούν όλα αυτά και πολλά άλλα που σχεδιάζουμε δεν επαρκούν μόνον οι δικές μας προσπάθειες αλλά χρειάζεται και η βοήθεια, η συμπαράσταση της πολιτείας.

Έργα όπως ανάπλαση δρόμων και πλατειών, διευθέτηση ομβρίων υδάτων, ύδρευση της κοινότητας, ανακαίνιση του Κοινοτικού Γραφείου που έχουν υλοποιηθεί τα περασμένα χρόνια μας γεμίζουν ικανοποίηση και ελπίδες για ένα καλύτερο μέλλον.

Θα ήθελα όμως να αναφερθώ σε δύο - τρία σημαντικά έργα τα οποία θα σημαδέψουν την ύπαρξη αυτού του χωριού αλλά και της περατέρω ανάπτυξή του.

κ. Γενικέ κ. Νομάρχη,

ο δρόμος Αγ. Παρασκευής - Φουρκας που έχει ξεκινήσει εδώ και δύο - τρία χρόνια πρέπει επιτέλους να τελειώσει.

Γνωρίζουμε κ. Νομάρχη το ενδιαφέρον σας για τον δρόμο αυτό αλλά επειδή με τη νέα εργολαβία που έγινε δεν επαρκεί η πίστωση για τη περάτωση των υπολοίπων 3 χλμ. παρακαλούμε να μεριμνήσετε για την εξαίρεση και των υπολοίπων χρημάτων για την αποπεράτωσή του.

Επίσης, εδώ θα ήθελα να ευχαριστήσω τον κ. Νομάρχη για την ευαισθησία που έχει δείξει προκειμένου να ενθαρρεί η Φουρκα με τη Σαμαρίνα - Δ. Μακεδονία με ασφαλτοστρωμένο δρόμο, ένα όνειρο πολλών χρόνων που πρέπει να γίνει πραγματικότητα.

Επίσης θα ήθελα να ευχαριστήσω τον κ. Νομάρχη για τη διάθεση 100.000 ευρώ για την κατασκευή έργων μέσα στην Κοινότητα, στο δρόμο προς Προφήτη Ηλία καθώς και για τη διάθεση 300.000 ευρώ για την κατασκευή γέφυρας στη θέση Καρυές της Πλαγιάς στο Σαραντάπορο, έργο που πρόκειται να δημοπρατηθεί εντός των προσεχών ημερών.

Κύριοι εκπρόσωποι της πολιτείας σ' αυτό το μικρό χωριό υπάρχει ευτυχώς ακόμη μεγάλη απασχόληση κυρίων των νέων στον πρωτογενή τομέα. Υπάρχει μεγάλη παραγωγή σε κτηνοτροφικά, δασικά προϊόντα αλλά όμως διατήρηση και αύξηση της παραγωγικότητας αυτής θα γίνει με ορισμένες προϋποθέσεις όπως συντήρηση και βελτίωση των υπαρχόντων αγροτικών - δασικών δρόμων, διάνοιξη νέων προπελάσεων προς τα βοσκοτόπια και τα μαντριά, κατασκευή γεφυριδίων κ.λ.π.

Ήδη τα τελευταία χρόνια έγινε ένα βήμα προς την κατεύθυνση αυτή και ελπίζουμε να ακολουθήσουν και άλλα έργα στον τομέα αυτό.

Τέλος για να μη σας κουράζω περισσότερο θα ήθελα να ευχαριστήσω τον κ. Νομάρχη που μας συμπαραστάθηκε ολόψυχα υλικά και θητικά για την επιτυχία της γιορτής αυτής καθώς και για την αρμονική συνεργασία που είχαμε καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου. Επίσης θεωρούμε υποχρέωση να ευχαριστήσουμε:

- Τη Διοίκηση της VIIIης Μεραρχίας και το 7ο Επιτελικό Γραφείο του 340 Σ.Ε. Περάματος
- Το 583ο Τάγμα Πεζικού Κόνιτσας
- Την Αστυνομική Δ/νση Ιωαννίνων και το Αστυνομικό Τμήμα Κόνιτσας
- Το τμήμα Δημ. Σχέσεων της Ν.Α.Ι.
- Τους Συλλόγους Φουρκας
- Τους συγχωριανούς μου χωρίς των οποίων την αμεριστή συμβολή οι εκδηλώσεις μας δεν θα είχαν στεφθεί με επιτυχία.

- Τον Σύλλογο Πολυτέκνων Ιωαννίνων και ιδιαίτερα τον κ. Κ. Μπαλωμένο.

Επίσης ευχαριστούμε θερμά:

- Την "3 E" Θεσ/νίκη εταιρεία της Coca-Cola.
- Τον κ. Θεόδωρο Νιτσιάκο
- Την Αθηναϊκή Ζυθοποιία Α.Ε.
- Τους αφούς Κουκούλη, γιατί με την υλική βοήθεια διευκόλυναν την επιτυχία της γιορτής.

Κυρίες και κύριοι,
Θέλω για άλλη μια φορά να σας ευχαριστήσω για την τιμή που μας κάνατε και τη χαρά που μας δώσατε να παρευρεθείτε στη γιορτή της Γυναικας της Πίνδου.

Η αγάπη και η φιλοξενία όλων των Φουρκιωτών όπως τη ζείτε σήμερα θα σας συνοδεύει πάντα.

Σας ευχαριστώ.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ 1η ΣΕΛΙΔΑ

Τόπο στα νιάτα - Στη νέα μας γενιά

σαλία την "Καραγκούνα", στην Κρήτη τον "Πεντοζάλη", στα Δωδεκάνησα τον "Ροδίτικο", στον Πόντο την "Λεμονιά", στη Θράκη τα "Δώδεκα Ευζωνώκια". Εδώ εφαρμόζεται η λαϊκή σοφή παροιμία "Κάθε χώρα και ζακόνι, κάθε μαχαλάς και τάξη".

Ιστορικό Χορών

- Ο Τσάιμικος προέρχεται από την λέξη Τσαμουριά, παλιό όνομα της Θεσπρωτίας, που βρίσκεται στο νοτιοδυτικό μέρος της Ηπείρου και δυτικά συνορεύει με την Βόρειο Ήπειρο. Χορεύεται σε όλη την Ήπειρο, τη γειτονική Μακεδονία, Θεσσαλία, Στερεά Ελλάδα και Πελοπόννησο, και σε όλες σχεδόν τις ορεινές περιοχές της Ελλάδας. Στα νησιά κυριαρχεί αντίστοιχα η Σούστα.

- Ο Πωγωνήσιος χορός καταγέται από την Επαρχία Πωγωνίου που βρίσκεται στο δυτικό μέρος του Νομού Ιωαννίνων και δυτικά συνορεύει με τη Βόρειο Ήπειρο. Χορεύεται σε όλη την Ήπειρο και σε όλες σχεδόν τις ορεινές περιοχές της Ελλάδας.

- Ο Καλαματιανός χορός δε σημαίνει ότι είναι τοπικός χορός της Καλαμάτας, αλλά εξυμνεί τη περίφημα μεταξώτα μαντήλια της πόλης αυτής, που παλιότερα ήταν μεγάλο βιομηχανικό κέντρο επεξεργασίας της μέταξας. Αυτή την ερμηνεία δίνει ο καθηγητής κ. Ρωμαίος στο βιβλίο "Κοντά στις ρίζες" Αθήνα 1959 σελ. 308.

Αναφέρει όμως και για τους συρτών χορούς ότι είναι πατροπαράδοτοι, αναγράφεται η φράση "η των συρτών πάτριος όρχησις" (πατροπαράδοτος χορός).

Χοροί

Χορεύουμε όταν αισθανόμαστε χαρά και ενθουσιασμό. Χοροί λυπητέροι δεν υπάρχουν πάρα μόνο τραγούδια και μουσική, τα λεγόμενα μοιρολόγια. Μερικοί οργανοπαίχτες παιζουν μοιρολόγια. Από τα πιο λυπητέρα είναι τα Βορειοπειρώτικα, γιατί παίζονται με πάθος. Είναι γεμάτα λύπη, αναστογή, αγωνία και πόνο, πόθο και κα

Η γωνιά των αρδρογράφων μας...

Τίνος είναι η Φούρκα;

Το ερώτημα επιδέχεται μία μόνον απάντηση: όλων μας, αφού ο καθένας, μπορεί να έχει και τη δική του... Ο φωτογράφος της εφημερίδας μας κ. Γιώργος Ν. Εξάρχου, αυτός ο εξαιρετός συγχωριανός μας, φίλος όλων μας, έχει αποτυπώσει τοπία και πλάνα, ορισμένα από τα οποία μπορούν να γίνουν ένα καλαίσθητο λεύκωμα. Με τον τρόπο αυτό μπορεί να γίνει και δική μας η Φούρκα. Όποιος όμως έχει αντίθετη άποψη ας την πει και ο φωτογράφος θα του στείλει ολόσωμη την πόζα του.

Τίνος είναι η Φούρκα; Και γιατί.

Νικ. I. Μαργαρίτη

ΣΤΙΣ ΓΥΚΟΡΤΣΙΕΣ

Ήταν μια μαγιάτικη μέρα, χαρά Θεού, που βρεθήκαμε οι γνωστοί, παρέα, στην καινούρια ανακαίνισμένη βρύση η λεγόμενη "Γκαλιούρη". Από μακριά η τοιχοποιία και το σκέπαστρο δείχνουν πως εκεί κάτι έχει αλλάξει. Η πρωτοβουλία του διαχειριστή - του αγαθοεργού ιδρύματος Ευθύμιου Τόντη - κ. Κώστα Τζιμαράγκα που πάντα κάτι καινούριο θα σκεφτεί για το χωρίο του. Κάποια ευγενική πρωτοβουλία θα τον διακρίνει. Στα τόσα πολλά, να κάτι ανέλπιστο, να και η ανακαίνισμένη βρύση, με το εύγευστο και καθαρό νερό. Αξίζουν ευχές και ευχαριστήρια τόσο για το δωρητή, όσο και για το διαχειριστή. Πιο πέρα, πιο πάνω, στο υψωματάκι, ένα ιερό εικόνισμα προς τιμή του Πρ. Ηλία, κληρονομιά της μητέρας Τριανταφυλλιάς. Γύρω - γύρω οι γυκορτσιές που φημίζονται για τα άγρια αχλάδια - φρούτο που περιφροντικό το ονομάζουν γκόρτσο, ίσως για τη στυφή γεύση του. Χαρήκαμε τη βλάστηση της πλάσης, τα ανθισμένα αγριολούδια και τα ξακουστά μάραντα.

Ανηφορίζουν οι αγελάδες για βοσκή και εμείς πήραμε το παλιό μονοπάτι και να, βρεθήκαμε στον καινούριο δρόμο. Έργα του προοδευτικού και ακούραστου προέδρου κ. Κώστα Μουτσούλη. Και για λίγο βρεθήκαμε στο προαύλιο του Δημοτικού σχολείου Φούρκας. Η απόφαση είχε παρθεί, η στέγη να αλλάξει όψη. Και οι μάστοροι επί το έργο. Η περιέργειά μας, μια που η πόρτα ήταν ανοιχτή, μπήκαμε μέσα στη δεύτερη (Β') αίθουσα που εκεί κάποτε παίρνανε τα μαθήματα οι καλοί Φουρκιώτες μαθητές. Ακόμη, στον τοίχο κρεμασμένες εικόνες των ηρώων του '21 και δίπλα, μια πινακίδα με λόγια σοφά.

Συγκεκριμένα έγραφε και έδινε την απάντηση. Ερώτημα α: σε ένα μικρό των νηπίων 5 χρονών σχετικά με το τι έρει για τον πατέρα του και πως τον βλέπει. "Ο πατέρας τα έρει όλα". 10 ετών: "Ο πατέρας έρει πολλά". 15 ετών: "Ο πατέρας δεν έρει τίποτε" 20 ετών: "Ο πατέρας έρει αρκετά". 30 ετών: "Μπορούμε να ζητήσουμε από τον πατέρα τη γνώμη". 40 ετών: "Παρ' όλα αυτά ο πατέρας κάτι έρει περισσότερο...". 60 ετών: "Αχ και να ζούσε ο πατέρας, και να του ζητούσα τη γνώμη!!!".

Αίθουσα 5ης και 6ης Δημοτικού σχολείου Φούρκας, διευθυντής σχολείου: Γεώργιος Ζ. Παπακώστας.

Εντυπωσιαστήκαμε με τα τόσο ωραία που δίδασκαν και πάσχιζαν για την μόρφωση των παιδιών της Φούρκας, τόσες και τόσες δασκάλες και δάσκαλοι, προπολεμικά και μεταπολεμικά.

Δεν ξεχνάμε την 5η και 6η αίθουσα του Δημοτικού Σχολείου του χωριού με διευθυντή τον αξέχαστο Γιώργο Παπακώστα.

Αιώνια η μνήμη του

Νικ. I. Μαργαρίτης

Συνέχεια από τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο

Έλω να συμπληρώσω μερικά πράγματα, για την 1η εβδομάδα του πολέμου. Την Δευτέρα την περάσαμε παγωμένοι και στενοχωρημένοι από φόβο.

Την Τρίτη κρυφθήκαμε σε μια αποθήκη με χορτάρια, του Παπακώστα την αποθήκη: και ήμασταν η Σοφία Παπακώστα, η Ευανθία Τόντη με τρία παιδιά κι εγώ η Άννα Δημητρίου Γάκη με τα τρία μικρά μου αδέρφια.

Εκεί που ήμασταν κρυμμένοι, ακούσαμε έχω στην Γκέρκυνα (μαχαλάς) φασαρία, γιατί είχαν πιάσει έναν κατάσκοπο και γινόταν μεγάλη φασαρία.

Κι εμείς εκεί που ήμασταν κρυμμένοι νομίσαμε ότι ήταν Ιταλοί και έσφαζαν τους άνδρες.

Περάσαμε τέτοιο φόβο, που δεν ξεχνιέται.

Μετά ήρθαν τα αδέρφια μας και μας πήραν.

Από την Τρίτη το μεσημέρι μέχρι την Τετάρτη το απόγευμα ήμασταν στα σπίτια.

Τα αεροπλάνα όμως βομβάρδιζαν. Εν τω μεταξύ περνούσε η Αστυνομία, οι αρχές από την Βούρμπιανη και Πυρσόγιαννη και έλεγαν ότι τραβάμε για τα Γρεβενά.

Αυτό ήταν και σαν προπαγάνδα από τον Στρατό. Μέχρι την ημέρα εκείνη μπάμ δεν ακούσαμε.

Την Τετάρτη το απόγευμα φάνηκαν να έρχονται οι Ιταλοί και το μόνο που ακούγαμε ήταν ένα πολυβόλο που έκανε κρότο σαν καζοντενέκες.

Οι άνδρες που ήταν στην πλατεία νόμισαν ότι ήταν στρατός Ελληνικός και όταν κατάλαβαν ότι ήταν Ιταλοί ήρθαν ο πατέρας μου, άνοιξε την αυλόπορτα και μου φώναξε: "Άννα, ήρθαν Ιταλοί, γι' αυτό πήγαινε στη Σοφία που είναι ο Γιώργος νέος και έρει λίγα γαλλικά για να μπορέσει να συνεννοθεί".

Το σπίτι του Παπά - Κώστα ήταν στην άκρη του χωριού.

Την πρώτη μέρα οι Ιταλοί δεν πείραξαν κανέναν, μόνον ζήτησαν ψωμί και οι Φουρκιώτες μάζεψαν όσο ψωμί μπορούσαν και τους το πήγαν.

Όλη τη νύχτα περάσαμε ήσυχα, γιατί μπάμ δεν ακούσαμε από πουθενά.

Την άλλη μέρα οι Ιταλοί άρχισαν να μπαίνουν στα σπίτια. Πρώτα μπήκαν στο σπίτι του Γεωργίου Σταγκίκα. Η Όλγα, η κόρη του Γεωργίου Σταγκίκα, ήταν μόνη στο σπίτι και μόλις είδε τον Ιταλό να έρχεται απ' έξω, άνοιξε το παράθυρο που από πίσω ήταν η αχυρώνα του Κωνσταντίνου (Κότα) Σταγκίκα (γέρος 100 χρονών) βγήκε από το παράθυρο και πήδησε στην αυλή του Κωνσταντίνου Σταγκίκα, που ήταν 100 χρονών.

Η Όλγα χτύπησε την πόρτα του Σταγκίκα και είπε: "Παπού με κυνηγάει ένας Ιταλός!".

Ο παπούς άνοιξε και την πήρε μέσα. Ο παπούς σήκωσε την καταπακτή και την έβαλε στην μπύμτσα και την σκέπασε με ένα στρώμα.

Μετά από λίγο πήγε ο Ιταλός και χτύπησε την πόρτα.

Ο Ιταλός φώναξε: Σινιορίνα, σινιορίνα!!!

Ο παπούς του έδειξε όλο το σπίτι, αλλά πουθενά δεν βρέθηκε η συνιορίνα. Εν τω μεταξύ οι Ιταλοί έμπαιναν στα σπίτια και έκαναν και πλιάστικο. Τον πατέρα μου τον πήραν από το δρόμο. Μου το είπε ο Γιώργος Παπακώστας, που ήμουνα στο σπίτι τους. Όταν το άκουσα με έπιασε μια κρίση που έτρεμα και έκλαιγα πάνω από δύο ώρες.

Ο Γιώργος και η Σοφία προσπαθούσαν να με κρατήσουν, αλλά εγώ δεν μπορούσα να συνέλθω.

Από τότε έγινα μια κοπέλα, που δεν μιλούσε πολύ, δεν γελούσε εύκολα και δεν έβγαιναν έχω. Ήμουνα κλεισμένη στο εαυτό μου.

Τελικά, το βαρύ πυροβολικό από το Επταχώρι, πυροβολούσε στις 12 η ώρα τη νύχτα, και έκανε επίθεση στον Προφήτη Ηλία και στο Καλπάκι και τους έκοψαν στη μέση τους Ιταλούς.

Αυτά περάσαμε την πρώτη εβδομάδα του πολέμου. Το Σάββατο βράδυ έγινε σωστός πόλεμος, γιατί μπήκαν Έλληνες στο χωριό. Κι εγώ την Κυριακή το πρωί έφυγα από το σπίτι του Παπακώστα και πήγα στο σπίτι μας.

Σε λίγο χτύπησε η πόρτα και ήρθαν Έλληνες αξιωματικοί, το τάγμα του Καντάρα.

Εν τω μεταξύ ο Δαβάκης τραυματίσθηκε και ο Αθανάσιος Διάκος είχε τραυματίσθει και μετά από λίγο πέθανε. Εκείνη την ημέρα ερχόταν αεροπλάνα συνέχεια, και καθόμασταν μέσα στο σπίτι ακίνητοι, και μόλις πήγε 5η ώρα, ο αδερφός μου ο Γάκης πήγε και πήρε δύο αρνιά απ' τα κοπάδια και τα έψησε και το βράδυ έκαναν πίττες και κουλούρια για τον Ξάδερφό μου, που θα έφευγε την άλλη μέρα.

Το βράδυ στρώσαμε τραπέζια σ' όλο το σπίτι για να φάνε οι αξιωματικοί και οι στρατιώτες και στην αυλή ακόμα στρώσαμε τραπέζια.

Την άλλη μέρα, μικροί και μεγάλοι βγήκαμε στο βουνό όλοι. Από το πρώτο καλοκαίρι ιδρύθηκε το Ε.Α.Μ. και το Ε.Λ.Α.Σ. έφθασαν και στο χωριό μας το 1942.

Το Φεβρουάριο του 1942 κάναμε εκλογές για την ΕΠΟΝ. Μαζευτήκαμε όλα τα κορίτσια στο σχολείο και ψήφισαν εμένα, την Άννα Δημητρίου - Γάκη.

Από το Φελεβάρη του 1942 μέχρι το Μάιο του 1944 ήμουνα υπεύθυνη στην ΕΠΟΝ. Δεν παραπήθηκα αλλά έφυγα προσωρινά για τα Γιάννινα, γιατί ένα δόντι μου είχε κάνει συρίγγιο.

Στο διάστημα αυτό που ήμουνα υπεύθυνη στην ΕΠΟΝ κάναμε πολλούς ερχόμενους μαζί με ά

Νέα απ' την Αμερική



Στις 29-5-2004 στις ΗΠΑ, έγιναν οι γάμοι του γιου μας Γιώργου και της Μέλλης. Η τελετή έγινε με μεγάλη λαμπρότητα και πολύ κόσμο. Τους ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι πάντα να είναι χαρούμενοι και με καλούς απογόνους.

Οι γονείς

Ιωάννης και Μαλαμάτη Κίτση
Τα αδέλφια τους Δωροθέα - Ήλιας και Χρυσοβαλάντη
Χρυσάνθη και Μανώλης.
Και οι θείοι τους
Κώστας - Νίκη και Νίκος.

Αχαριστία

Από τότε που βρήκανε το πολύ νερό (εφημερίδα "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΟΥΡΚΑΣ") το διάβασα, δεν είδα να γράφει κάποιος ευχαριστώ στον πρόεδρο, που ενήργησε και βρήκε το νερό.

Πρώτα διάβαζα στην εφημερίδα παράπονα και κλάματα, άλλος έγραφε πως έμεινε με την σαπουνάδα στο λουτρό και με το ξυραφάκι στο χέρι έμεινε αξύριστος, άλλος μπήκε στο μπανί σαπουνίσθηκε και κόπηκε το νερό, και πολλά άλλα παράπονα.

Τώρα αυτοί πού είναι κρυμμένοι και δεν λένε ευχαριστώ στον πρόεδρο; Ισως να το είπανε στο αυτί και δεν το άκουσε κανένας ούτε εγώ ο ίδιος.

Έφτιανα το σπίτι και την ημέρα που θα έριχνα το μπετό η ώρα 11 κόπηκε το νερό. Γι' αυτό το γράφω το ευχαριστώ στην εφημερίδα. "Άξιος και υγεία πρόεδρε Κώστα Μουτσιούλη".

"Οσοι έρχονται και επισκέπτονται την Φούρκα γυρίζουν πίσω με τις καλύτερες εντυπώσεις. Έρχονται στο σημείο και λένε πως είναι άλλη Φούρκα και όχι η προηγούμενη."

Ο πρόεδρος δεν τα έκανε όλα αυτά για ευχαριστώ, τα έκανε γιατί ήθελε να τα κάνει. Εμείς τα ακούμε αυτά και στενοχωριόμαστε διότι δεν μπορούμε να τα απολαύσουμε.

Και τώρα θα απευθυνθώ στους νέους από τα Ιωάννινα που ανέλαβαν τα γενιά του Εκ/κού ΕΕ/κού Συλλόγου Φούρκας Κόνιτσας «Παναγία Κλαδόρη» συγχαρητήρια σε όλους και τον καθένα χωριστά. Ο κόσμος περιμένει να δει πολλά από εσάς, μόνο μην πάρετε μεγάλη φόρα και σκοντάψετε.

Και τώρα θα δώσω συγχαρητήρια στους άλλους οι οποίοι εργάσθηκαν. Ο ιδρυτής της εφημερίδας Κώστας Αναστασίου και ορθοστάτης του συλλόγου, λέγω ορθοστάτης της σκηνής. Όταν σηκώνεις μια σκηνή, γύρω βάζεις το σίδερο και στη μέση ένα μεγάλο ξύλο και σηκώνεις την σκηνή και την κρατάει όρθια. Έτσι ήτανε κύριε Κώστα Αναστασίου. Στην εφημερίδα και στον σύλλογο αξίζουν τα συγχαρητήρια. Επίσης στον πρόεδρο Στέργιο Γκριμόστη και τον ταμία- εισπράκτορα Ήλια Κίτση.

Δεν τους ξεχνάμε, ιδιαίτερα τον Κώστα Αναστασίου που μας έγραφε πολλά ανέκδοτα και μας έκανε να γελάμε. Δεν σε ξεχνάμε Κώστα.

Κύριες πρόεδρες συνέχισε τη δουλειά σου, το έκανες το χωριό μικρό Παρίσι και μην με παρεξηγήσεις για το ευχαριστώ.

Στην βλάχικη γλώσσα δεν το βρίσκουμε πουθενά το ευχαριστώ και έτσι δεν συνηθίζουμε να το λέμε το ξεχάσαμε.

Και τώρα θα γράψω για τον Άγιο Αθανάσιο. Όσοι πηγαίνουν στα μνήματα να ανάψουν ένα κερί, δεν μπορούν να περπατήσουν από τα αγκάθια. Τι κρίμα, εκείνοι που είναι ξαπλωμένοι εκεί. Εδώ που ήμαστε εμείς ήταν κι αυτοί και εκεί που είναι αυτοί θα πάμε κάποια στιγμή. Ας φιλοτιμηθεί κάποιος να πάει να κόψει τα αγκάθια.

Άλκης Μουτσιούλης
ΗΠΑ 30-8-04

Φιλεκπαιδευτική αδελφότητα "Η ΦΟΥΡΚΑ"

Στο προηγούμενο φύλλο της "ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΦΟΥΡΚΑΣ" είχαμε δημοσιεύσει δύο γράμματα που είχε λάβει η αδελφότητά μας από μαθητές του δημοτικού σχολείου Φούρκας. Το πρώτο γράμμενό το έτος 1946 και το δεύτερο το έτος 1982, εκφράζοντας τις ευχαριστίες τους για την οικονομική μας ενίσχυση.

Στο παρόν φύλλο δημοσιεύουμε δύο γράμματα που λάβαμε το έτος 1978 από τους αδελφούς συλλόγους Φουρκιών Θεσσαλονίκης και Ιωαννίνων. Και τα δύο μιλούν για συνεργασία μεταξύ όλων μας, για το καλό και την πρόσδοτο χωριού μας.

Είναι αλήθεια πως όλα τα γράμματα που λάβαμε τα τελευταία 30 χρόνια, μιλούν για δύο σκοπούς. Πρώτον την βοήθεια προς το χωριό μας, κάνοντας διάφορα κοινωφελή έργα και δεύτερον για την συνεργασία μεταξύ όλων μας, συλλόγων και Φουρκιών γενικά, προς επίτευξη του πρώτου σκοπού.

Εφέτος η εκκλησιαστική επιτροπή του χωριού μας, έκανε την καινούρια σκεπή στην Εκκλησία του Αγ. Νικολάου, με την συνεισφορά πολλών πατριωτών γενικά. Του χρόνου θα ήταν καλά να κάναμε τις απαιτούμενες επισκευές στην εκκλησία του Αγ. Αθανασίου και του νεκροταφείου. Παρακαλούμε την εκκλησιαστική επιτροπή να πάρει την πρωτοβουλία και να ζητήσει την βοήθεια όλων μας, για το σκοπό αυτό.

Εκ μέρους της Αδελφότητας Γεώργιος Ι. Κίτση, πρόεδρος

Ακολουθούν οι επιστολές του Συλλόγου Φουρκιών Θεσσαλονίκης, και του Συλλόγου Φουρκιών Ιωαννίνων "Παναγία Κλαδόρη".

1. Θεσσαλονίκη 21 Φεβρουαρίου 1978

Αγαπητοί συμπατριώτες:

Ο Σύλλογός μας στην προσπάθειά του να συσφίξει τις σχέσεις των απανταχού πατριωτών, άλλα και να κατορθώ-

σει με τα έσοδα να κάνει ό,τι μπορεί για τον εξωραϊσμό του χωριού μας, έβγαλε τα ημερολόγια, μερικά από τα οποία σας στέλνουμε, να τα διαθέσετε στους αυτού πατριώτες. Είμαστε βέβαιοι ότι εσείς έχετε το μεγαλύτερο ενδιαφέρον για το χωριό και το δείχνετε έμπρακτα. Σας συγχαίρουμε.

Ελάχιστη τιμή ημερολογίου 5 δολάρια.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς

Κων. Τσιούμπης, πρόεδρος, Αθαν. Παπακώστας, ταμίας, Γεωργ. Μακρής, γραμματέας, Γεωργ. Μπελίτσιος και Παναγιώτης Κίτσης, μέλη του συμβουλίου.

2. Γιάννινα 23 Απριλίου 1978

Αγαπητοί συμπατριώτες

Με ιδιαίτερη χαρά σας αναγγέλλουμε ότι εμείς οι Φουρκιώτες, που μένουμε στα Γιάννινα, ιδρύσαμε Σύλλογο με το όνομα "Εκπολιτιστικός και Εξωραϊστικός Σύλλογος Φούρκας Κονίτσης "Παναγία Κλαδόρημ".

Στις 16-4-1978 κάναμε εκλογές και το διοικητικό συμβούλιο το απετέλεσαν οι: Βασ. Ντόκας, πρόεδρος, Γεωργ. Ζιώγας, αντιπρόεδρος, Κωνστ. Αναστασίου, Γεν. Γραμματέας, Ιωάννης Εξάρχου, ταμίας, Κωνστ. Τόλης έφορος, Νίκος Τέντας και Ήλιας Λευκοβίτης, μέλη εξελ. Επιτροπής.

Στις εκλογές παραβρέθηκαν 40 Φουρκιώτες, που μένουν στα Γιάννινα και ήταν πραγματικά συγκινητικές οι στιγμές της πρώτης επίσημης επαφής μας.

Με το γράμμα αυτό ερχόμαστε να ζητήσουμε την συνεργασία και την συμπαράστασή σας, για να πετύχουμε τους σκοπούς του χωριού μας, που δυστυχώς χρόνο με το χρόνο μαραζώνει, ώστε να γίνει το καλύτερο της περιοχής, γιατί το αξίζει.

Σας απευθύνουμε αδελφικούς χαιρετισμούς και περιμένουμε προτάσεις σας, για ενέργειες για το καλό της πολιαγαπημένης μας Φούρκας Κονίτσης. Καλό Πάσχα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Τα αποτελέσματα του πολέμου στην Βαγδάτη

Ερείπια και πτώματα μικροί μα και μεγάλοι και μια φωτιά που μαίνεται σαν κόκκινο μαγκάλι.

Είναι τα αποτελέσματα του άδικου πολέμου και ακούγονται και κλάματα του αδισκοτωμένου.

Παλάτια, κτίρια, γέφυρες και νοσοκομεία τίποτε δεν εγλίτωσε πολέμου τη μανία.

Εκτός όμως τα κτίρια που σκόνη έχουν γίνει θρηνούν τα ανθρώπινα κορμιά με πόνο, με οδύνη.

Βαγδάτη ισοπεδώθηκε μα ποια ειν' η αιτία

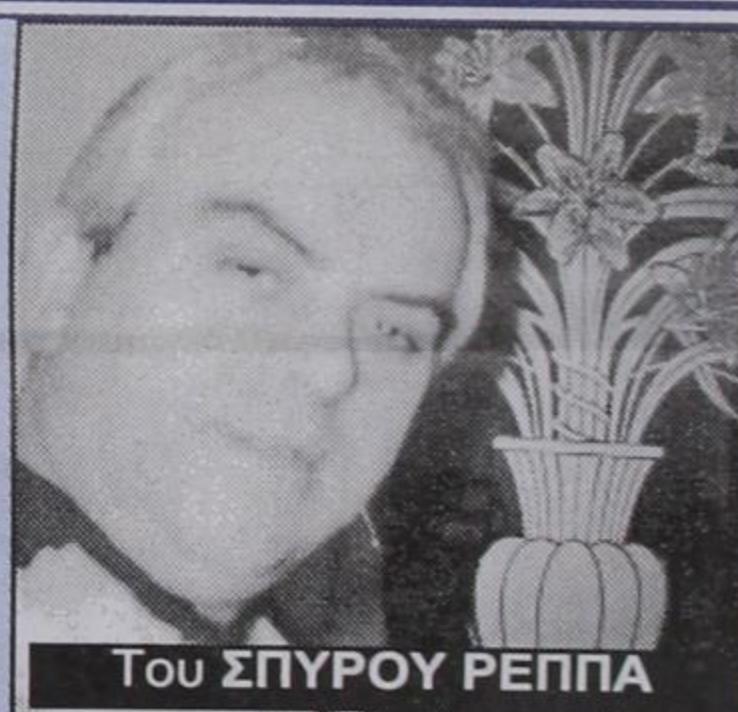
είναι ακριβώς η Αλ' Κάιντα και η τρομοκρατία.

Ή είναι το ανάλγητο το ανθρώπινο συμφέρον έτσι εγώ το σκέφτομαι μια σκέψη μεταφέρω

είπαν θα παραδώσουν μια σύγχρονη Βαγδάτη όμως θα μείνουν θύματα και σώματα γεμάτη

Μα οικτρά τα επακόλουθα ανθρώπων αναπήρων μεσ' στα συντρίμμια, τα μπετά και των παλιοσιδήρων.

Και κάνω ένα ερώτημα απλό και λογικό πως θα μπορούν οι ένοχοι στο μέγα αυτό κακό;



Νά μένουνε ατάραχοι σαν ζώα στο λιβάδι τον κόσμο κατασπάραξαν για πετρέλαια και λάδι.

Και τον Σαντάμ τον έπιασαν

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ από την Γιορτή της «ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΤΗΣ ΠΙΝΔΟΥ» 20 ΙΟΥΛΙΟΥ 2004

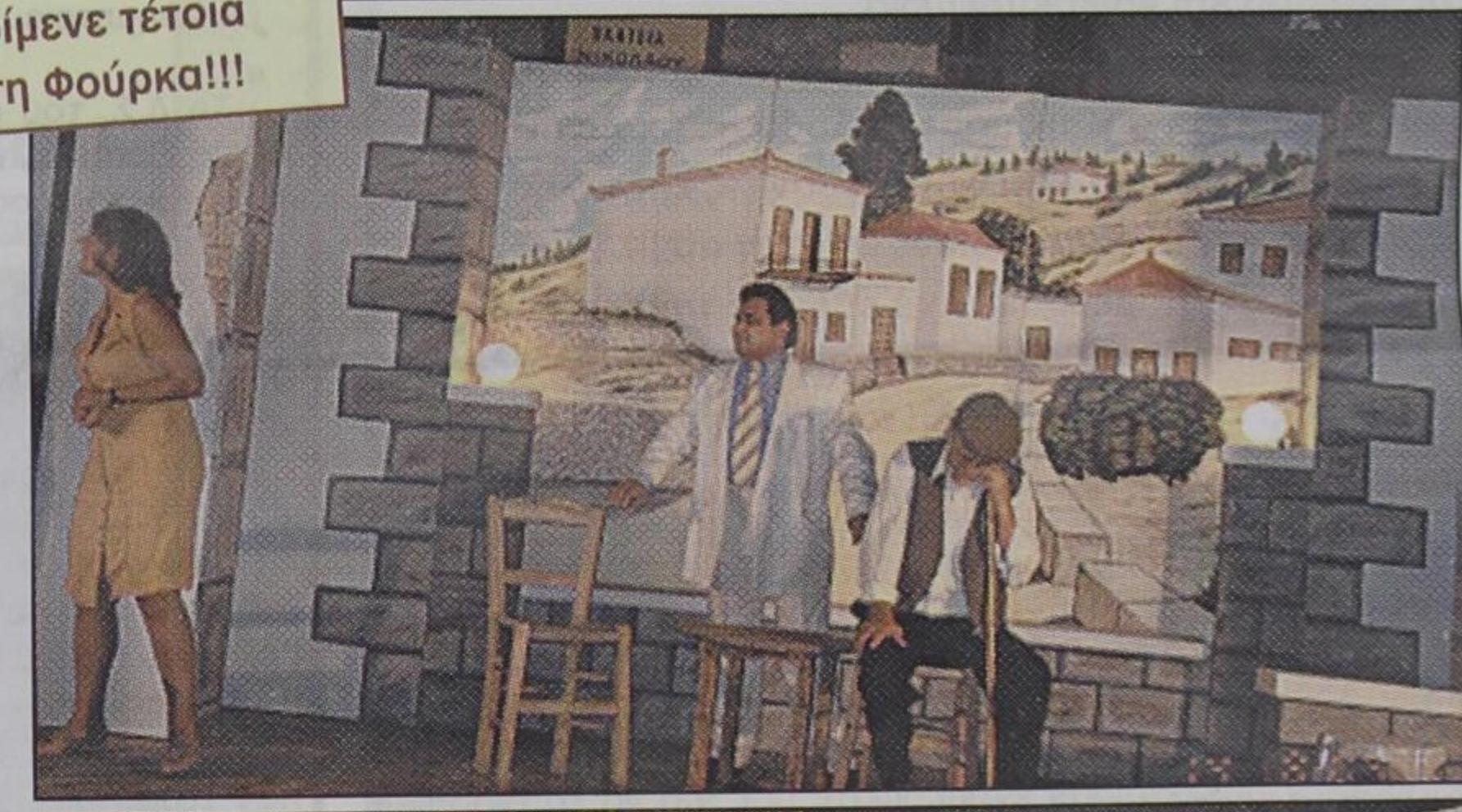
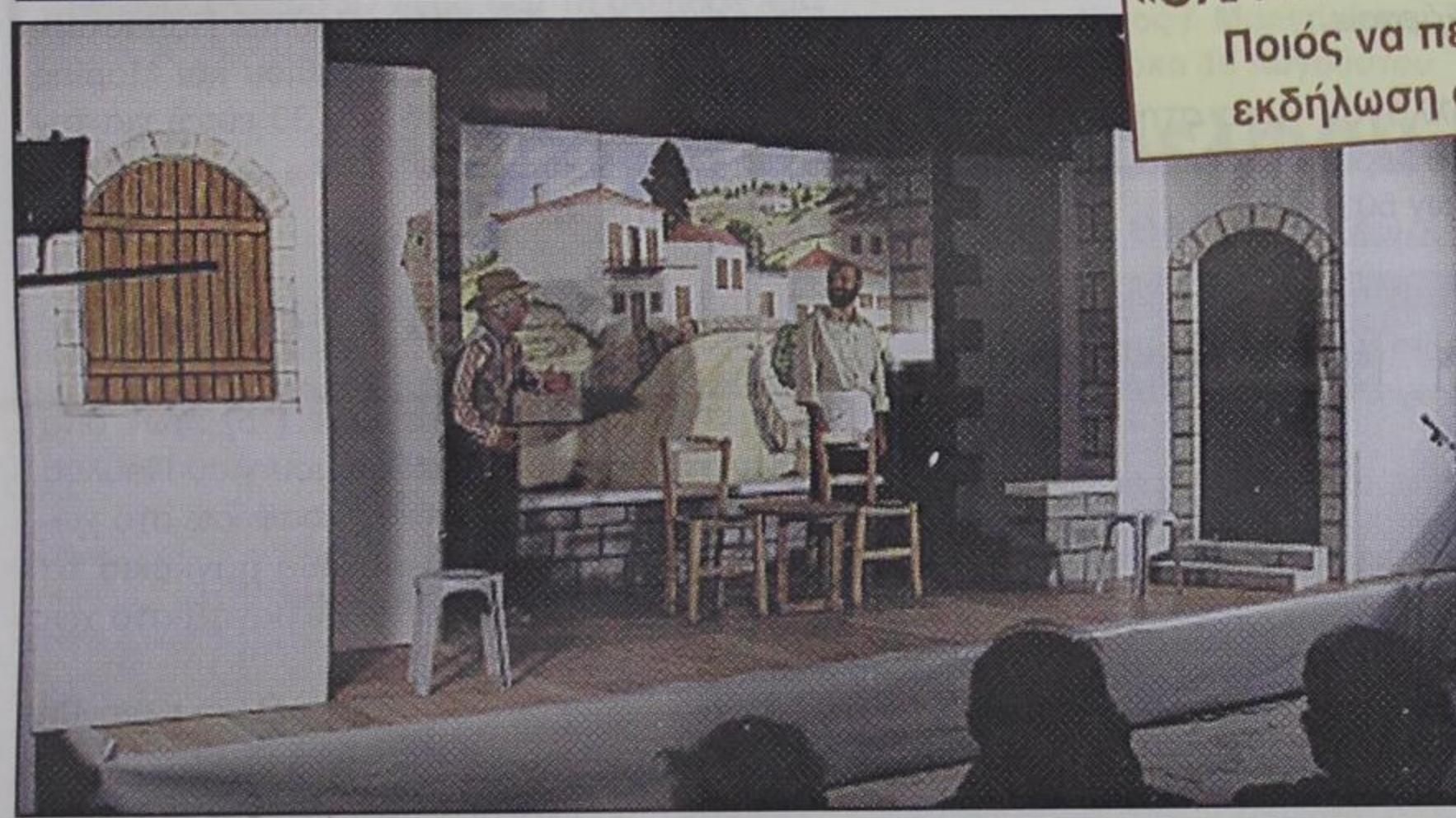
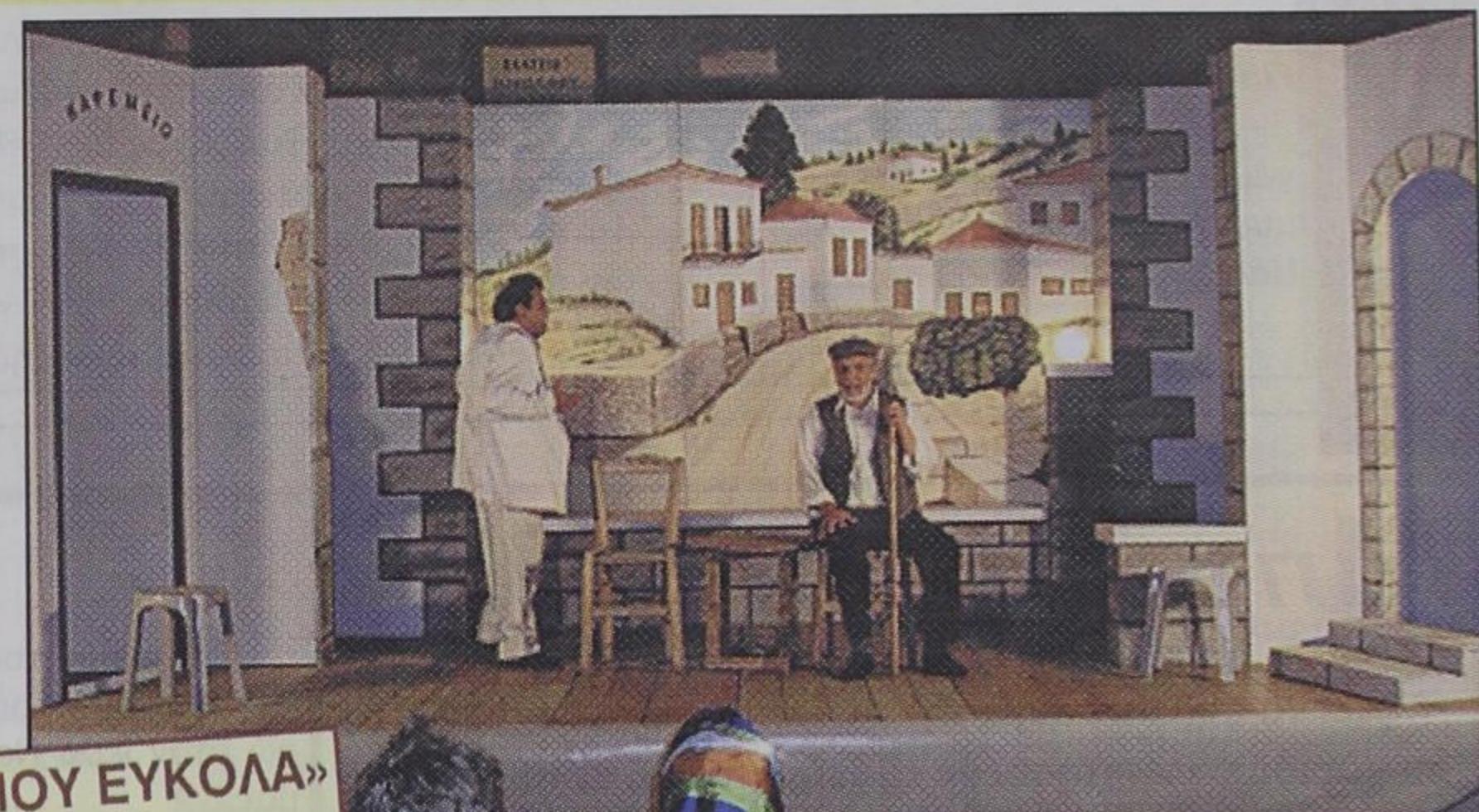
ΦΩΤΟ
ΓΟΥΛΑΣ



Περιφορά της εικόνας
14 Αυγούστου 2004

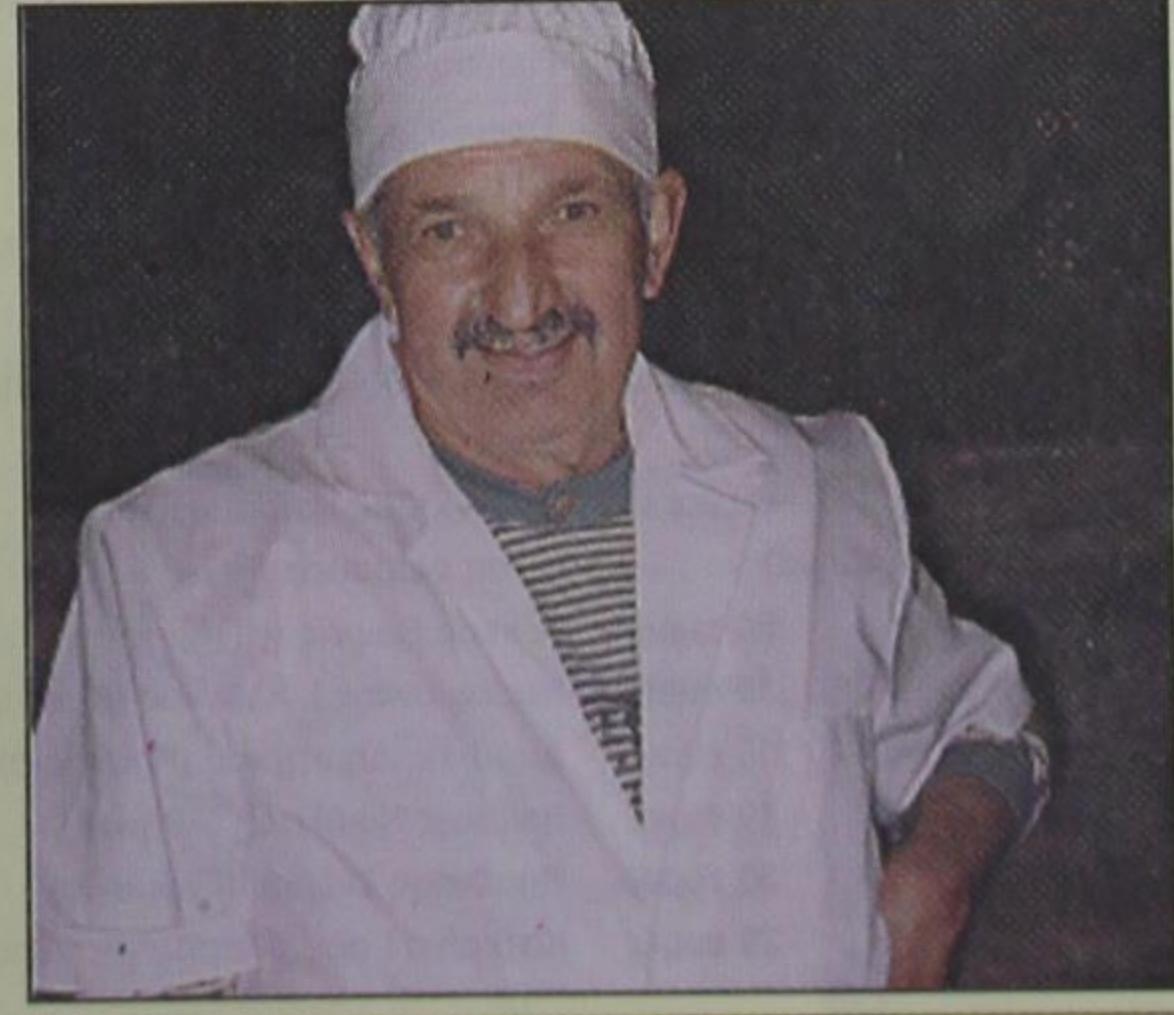


«ΟΛΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ ΕΥΚΟΛΑ»
Ποιός να περίμενε τέτοια
εκδήλωση στη Φούρκα!!!



Το μοναστήρι μας «Παναγία Κλαδόρη»
8 Σεπτεμβρίου 2004

ΦΩΤΟ
ΓΟΥΛΑΣ



K
O
I
V
W
V
I
R
ά**ΓΑΜΟΙ - ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ**

- Αρραβωνιάστηκε ο Παρασκευάς Σιώμος με την εκλεκτή της καρδιάς του Μαρία Διαμάντη στις 30-7-04 στην Παραμυθιά. Η "ΦΩΝΗ" εύχεται καλά στέφανα.
- Στις 5-9-2004 στην Αθήνα η Παντούλα Ζέτα στεφανώθηκε με τον εκλεκτό της καρδιάς της Κωνσταντίνο Καυχίτσα.
- Ο Βασίλης Δούβλης, παντρεύτηκε την εκλεκτή της καρδιάς του Μαρία Κομίνη. Ο γάμος τελέστηκε την Κυριακή 31-7-04 στον Ιερό Ναό Περιβλέπτου, στα Γιάννινα.
- Ενώθηκαν με τα δεσμά του γάμου, η Μαρία Χολέβα και ο Πέτρος Βιζώνης. Η στέψη έγινε την Κυριακή 31-7-05 στον Ιερό Ναό Πεντέλης, στα Γιάννινα.
- Η Φανή Ναζίφη ενώθηκε με τα ιερά δεσμά του γάμου με τον εκλεκτό της Γιώργο Ροδονηκλή. Το μυστήριο έγινε την Κυριακή 26-9-04 στον Ιερό Ναό Αγίου Αχιλλείου Λάρισας.
- Η Χριστίνα Ναζίφη και ο Νίκος Χασιώτης ένω-

σαν τις ζωές τους το Σάββατο 11-9-04 στον Ιερό ναό Ευαγγελίστριας στη Ροδιά Λάρισας.

Η "ΦΩΝΗ" μας, τους εύχεται να είναι πάντα υγιείς και ευτυχισμένοι.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ - ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

- Ο Ταμίας του Συλλόγου μας Νικόλαος Δ. Εξάρχου και η σύζυγός του Γλυκερία έφεραν στον κόσμο ένα χαριτωμένο κοριτσάκι. Την ίδια μέρα και στο ίδιο μαιευτήριο ο Δημήτριος Ν. Ράδος και η σύζυγός του Σοφία έφεραν στον κόσμο πέντε χαριτωμένο αγοράκι.
- Το ζεύγος Δήμου και Βαρβάρα Σιώμου βάπτισαν το γιο τους στις 29-8-2004 στην Κρυόβρυση.
- Το ζεύγος Βαγγέλη Σιώμου και Αθηνάς Μακρή, βάφτισαν το γιό τους - και το όνομα αυτού Γεώργιος - στις 22-8-04 στο Άργος Ορεστικό.
- Ευχόμαστε στο γιο μας Νίκο και τη νύφη μας Γλυκερία να τους ζήσει το νεογέννητο κοριτσάκι.

Οικογένεια Δημητρίου Εξάρχου Η «ΦΩΝΗ» εύχεται σε όλους τους γονείς, τα παιδιά τους να είναι υγιή και ευτυχισμένα.

ΘΑΝΑΤΟΙ - ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Απεβίωσε στις 19-9-04 η Λευκοθέα Ράπτη.
- Απεβίωσε στις 13-8-04 στην Φούρκα η Αγνή Πάπαρη. Εκφράζουμε στους οικείους θερμά συλλυπητήρια.
- Απεβίωσε στα Γιάννινα στις 23-9-04 ο Γιάννης Ν. Εξάρχου.
- Κηδεύτηκε στις 29-9-04 στα Γιάννινα ο Αντώνης Σδούκος, σύζυγος της Ελένης Πατέρα. Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τους σκεπάζει.
- Τελέστηκε το 40ντημέρο μνημόσυνο της Αγνής Πάπαρη στις 19-9-04 στην Φούρκα.

Ευχαριστούμε θερμά όλους όσους μας συμπαραστάθηκαν στο βαρύ πένθος, για τον λατρευτό σύζυγο, πατέρα και αδελφό, Γιάννη Ν. Εξάρχου.

Μπράβο παιδιά!

Αξίζει να σημειώσουμε την προσπάθεια των παιδιών του χωριού να κρατήσουν το χώρο της κάτω πλατείας καθαρό και νοικοκυρεμένο.

Τα βράδια του καλοκαιριού μαζευόταν όλοι στην κάτω πλατεία και συζητούσαν, γελούσαν, άκουγαν μουσική ως αργά. Μετά όμως μάζευαν τις καρέκλες και τα τραπέζια και τα τακτοποιούσαν στην αρχική τους θέση. Έτσι το επόμενο πρωινό έβρισκε την πλατεία τακτοποιημένη. Η καθαριότητα και η τάξη είναι υπόθεση όλων μας. Ελπίσουμε ότι θα συνεχίσετε έτσι!

Όσοι από τους συγχωριανούς μας έχετε αλλάξει διεύθυνση παρακαλούμε τηλεφωνείστε μας ή στείλτε τη νέα σας διεύθυνση με Fax.

Επίσης παρατηρήθηκε το φαινόμενο κάποιοι (ευτυχώς πολύ λίγοι) να μην πάρουν το τελευταίο φύλλο.

Ίσως έχουμε κάνει κάποιο μικρό λάθος με τη διεύθυνσή σας. Μην αμελείτε και ενημερώστε μας για να το διορθώσουμε".

Δ.Σ.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

- Στη μνήμη του αείμνηστου αδελφού και Ιωάννη Εξάρχου προσφέρουμε αντί στεφάνου, 50 ευρώ στον Ιερό Ναό Α γίου Νικολάου του χωριού μας.

Οικ. Δημητρίου Εξάρχου

- Το Δ.Σ. του συλλόγου μας στη μνήμη της Αγνής Πάπαρη προσφέρει στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου το ποσό των 50 ευρώ.

- Η Μαλαματή Κίτση προσέφερε για τον Ιερό Ναό Αγίου Αθανασίου 20 ευρώ, για την ξαδέρφη της Χάιδω Κατσάνη 10 ευρώ και για το Μοναστήρι 20 δολαρία.

Επίσης πρόσφερε για τους γονείς της και αδερφό της Γιώργο 10 ευρώ.

- Ο Νικόλαος Γ. Μουτσιούλης πρόσφερε για την εφημερίδα 20 δολάρια εις μνήμη του πατέρα του Γεώργιου Μουτσιούλη.

- Για τις ανάγκες του Αγίου Νικολάου διαθέτω 50 ευρώ εις μνήμη των αγαπημένων μου προσώπων Τζαμάλη Γεώργιο, Μανάκα Γεώργιο, Φλώρο Γεώργιο.

Κούλα Τζαμάλη

- Οικογένειες Νικολάου & Γεωργίου Εξάρχου 30 ευρώ εις μνήμη Καΐτης Τσιάστα για τον Ιερό Ναό Αγ. Νικολάου Φούρκας.

- Εις μνήμην του αξέχαστου Παύλου Παπαστεργίου και των γονέων μου Ευσταθίου και Μαρίας Κολύβα προσφέρω το ποσό των 30 ευρώ για την εκκλησία του Αγ. Νικολάου.

Δενδή Αναστασία

Προσφορά για το σύλλογο

Επί τη συμπλήρωση δεκαπέντε (15) ετών από τον άδικο χαμό του μονάρκιου μου γιου Παύλου Παπαστεργίου εις μνήμην του προσφέρω στο χωριό μας τετρακόσια ευρώ για δύο παγκάκια τα οποία θα τοποθετηθούν στο πάνω μαγαζί στο χωριό μας.

Μόκα Κλεάνθη

Η Τζιμοράγκα Παναγιώτα εις μνήμη Δημητρίου Τζημοράγκα ενίσχυσε την εφημερίδα μας με το ποσό των 30 ευρώ.

Συνδρομές - προσφορές για την εφημερίδα

| | | | | | | |
|--|--|---------|---------------------------------------|---------|---|---------|
| Μουτσιούλης Ελευθέριος του Ζώη (Νεάπολη) | Ζιώγας Γιάννης (Θεσ/νίκη) | 10 ευρώ | Γιώτας Γ. Νίκος (Φούρκα) | 20 ευρώ | Βλιώρας Απ. Γεώργιος (Φούρκα) | 10 ευρώ |
| Μόκα Κλεάνθη (Αθήνα) | Μακρής Δημήτριος (Κοζάνη) | 20 ευρώ | Μαργαρίτη Αριάδνη (Φούρκα) | 15 ευρώ | Νικοπούλου Ελπινίκη (Αθήνα) | 10 ευρώ |
| Μόκας Θανάσης του Δημ. (Αθήνα) | Μακρής Γιάννης (Φούρκα) | 10 ευρώ | Σπηλιονάτη Στέλλα (Φαλάνη) | 10 ευρώ | Μποβαρέτου Νασίκα Λουκία (Ιωάν.) | 10 ευρώ |
| Δένδη Αναστασία (Αθήνα) | Τζιμοράγκας Ν. Θεόδωρος (Θεσ/νίκη) | 10 ευρώ | Κοντίνα - Σιώμου Αγορίτσα (Φαλάνη) | 15 ευρώ | Ραμασαμόλε Κατσίκου Πιπίτσα (Ιωάννινα) | 10 ευρώ |
| Θωμάς Ράδος (Φούρκα) | Σταγκίκα - Γκουγκούτη Μαίρη (Αθήνα) | 10 ευρώ | Σιώμος Χρήστος (Γερμανία) | 20 ευρώ | | |
| Θεόδωρος Θ. Ράδος (Φούρκα) | Εξάρχου Χρήστος | 15 ευρώ | Βελέκης Γ. Δημήτριος (Κορωπί) | 30 ευρώ | Μαρανής Ιωάννης (Θεσ/νίκη) | 10 ευρώ |
| Νικόλαος Ράδος (Φούρκα) | Εξάρχου Λίτσα | 10 ευρώ | Μεσελίδης Κων/νος (Άργος Ορεστικό) | 10 ευρώ | Καραγιάννης Αχ. Νικόλαος (Προφ. Ηλίας Σκύδρα) | 15 ευρώ |
| Ιωάννης Γκριμότσης (Φούρκα) | Ζιώγας Δημήτριος (Θεσ/νίκη) | 10 ευρώ | ΑΝΩΝΥΜΟΣ | 10 ευρώ | Κλεάνθη Ορφανού Παπαγιάννη (Αθήνα) | |
| Κλαίρη Βαλασκάκη - Φλώρου (Ιωάννινα) | Δούκας Κων/νος (Δαμασούλι) | 50 ευρώ | Μόκα Ζωίτσα (Σκύδρα) | 10 ευρώ | | 5 ευρώ |
| Τάκης Κούστης (Ιωάννινα) | Γιάννου - Μόσιου Ευαγγελία (Αργυροπούλι) | 20 ευρώ | Σιώμος Θ. Λευτέρης | 15 ευρώ | Δημήτριος Κωστάρας (Ν. Ζούζουλη) | |
| Μαλαματή Ηλία | Γιώτας Θωμ. Αχιλλέας (Μύκονος) | 15 ευρώ | Βλιώρας Κων. Αχιλλέας (Ροδιά) | 20 ευρώ | Καστοριάς | 5 ευρώ |
| Ευδοξία Κανιστρά | Τσούτηση Αθηνά (Κοζάνη) | 15 ευρώ | Γιώτας Ν. Αχιλλέας (Αθήνα) | 20 ευρώ | Μάκης Καρανάσιος (Επταχώρι) | 5 ευρώ |
| Κιτσοδήμης Χριστόδουλος (Ιωάννινα) | Κίτσης Παναγιώτης (Δελβεντό Κοζάνης) | 10 ευρώ | Σωκράτης και Ιωάννα Τόντη (Αυστραλία) | 40 δολ. | Κων/νος Ντούλιας (Ιωάννινα) | 10 ευρώ |
| Ευτυχία Δ. Κίτση (Γρεβενά) | | 15 ευρώ | Τόντης Αχιλλέας (Ελβετία) | 30 ευρώ | Δημήτριος Ι. Ίτσας (Λάρισα) | 5 ευρώ |
| Τσιάστας Νικόλαος (Ιωάννινα) | Κίτσης Θεόδωρος (Θεσ/νίκη) | 30 ευρώ | Σιδέρης Γιάννης (Αθήνα) | 20 ευρώ | Βερβερίδου Αλεξάνδρα (Θεσ/νίκη) | 10 ευρώ |
| Μενέλαος Τόντης (Θεσνίκη) | Κίτσης Θ | | | | | |

Γι' αυτούς που έφυγαν...

Αγνή Πάπαρη

Πόλλοί είναι εκείνοι που αποχωρούν από τα εγκόσια με καιρικές συνθήκες πολύ άσχημες. Βροχές, καταιγίδες, χιόνια, κρύο, πάγος, αστραπές φθάνοντας στην τελευταία τους κατοικία συνοδευόμενοι από συγγενείς και φίλους. Ή πολύ αγαπημένη μας όμως Αγνούλα ετέλευσε μίαν ημέρα, ανήμερα, της κοιμήσεως της Θεοτόκου 15 Αυγούστου 13 Αυγούστου καθαρή ημέρα, όπως και η ψυχούλα της.

Γεννημένη στη Γερμανία μια που οι γονιοί της βρέθηκαν εκεί μετανάστες. Παιδούλα επέστρεψε στην πατρίδα των γονιών της στο καλό τους χωριό Φούρκα. Με τη φροντίδα και στοργή του παππού και της γιαγιάς της έφθασε και πέρασε τα 20 της και μεγάλωνε όπως όλα τα παιδιά με όνειρα για τη ζωή και ελπίδα. Όσπου μια μέρα έπεσε στο κρεβάτι άρρωστη βαριά. Σπάνια περίπτωση το λαχείο της στα 11 εκατομμύρια Ελλήνων. Η βοήθεια άμεση χωρίς αποτέλεσμα. Η επιστήμη ανήμπορη, σήκωσε ψηλά τα χέρια. Η συνέχεια διαγράφεται με πολύ απαισιοδοξία. Η ταλαιπωρία κράτησε 16-17 χρόνους. Τόσο άντεξε η καρδούλα της. Πάλεψε όμως σκληρά, υπέφεραν και οι γονείς της που είναι απαρηγόρητοι για το χαμό της. Σύσσωμο το χωριό όλοι οι κάτοικοι συνόδευσαν την Αγνούλα στην τελευταία της κατοικία και συλλυπήθηκαν τους καλούς γονείς της Βασήλη και Μελπομένη.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τη σκέπασε και αναπαυθεί και η ψυχή της στον παράδεισο.



Όσο για τον αδελφό Ανδρέα ο σύλλογος νέων και η σύνταξη της εφημερίδας Φούρκας εγκάρδια συλληπούμεθα.

Νίκος Ι. Μαργαρίτης
Φούρκα 15 Αυγούστου

Το "...εικόνισμα..." του αδελφού μου

Γράφει ο Θόδωρος Γεωρ. Τσιάστας



Βαρότητά τους είναι κι οι τρεις τους μια "ήρεμη δύναμη" θα διοριστούν μην ανησυχείς θα συνεχίσουν επάξια την υποδειγματική γραμμή που χαράζετε με τον άντρα σου... Ηρέμησε την ψυχούλα σου στους... κόλπους του...

Καίτη μας, αγαπημένη, ήσουν η Καίτη του Νίκου και ο Νίκος της Καίτης, παντού μαζί, συμβίωση αρμονική, υποδειγματική... Συγγνώμη αδελφέ μου και ανίψια μου γιατί ίσως ενοχλώ την εγνώσμένη σας σοβαρότητα και μετριοπάθεια...

Χόρευες λεβέντικα, με ρυθμό και φιγούρες, παραδοσιακούς χορούς σε βαφτίσια, γάμους αλλά και στην ξενιτά ήσουν η ζηλευτή φιγούρα τη λυγερόκορμη Καίτη... άφησες εποχή... στους μετανάστες φίλους και μη...

Βρήκες Καιτούλα μας αυτού ψηλά τους γονείς σου; Τη μάνα μας; Διαβίβασέ τους το σεβασμό μας και διαβεβαίωσέ τους πως πτρούμε πιστά αυτά που μας δίδαξαν δεν τους ντροπιάζουμε, αλλά δεσόντας τους τιμούμε.

Δεν μπορώ ποτέ να συνεχίσω και να επανήσω τη συναισθηματική φόρτιση όλων μας, απλά το είχα χρέος νυφούλα μου να κάνω ένα γραπτό στη μνήμη σου μνημόσυνο...

Κλείνοντας και πάλι θέλω θερμά να ευχαριστήσω ΟΛΟΥΣ επώνυμους και ανώνυμους που τίμησαν δεσόντας τη μνήμη σου, συμμετέχοντας στο βαρύ μας πένθος...

Καιτούλα μας, θα σε έχουμε πάντα στο νου και στην καρδιά μας, πέρα από την παρούσα συναισθηματική μας φόρτιση, το έχουμε χρέος στη μνήμη σου στη λεβέντια σου... Ο Θεός γνωρίζει τον πόνο και τη θλίψη που ο καθένας φέρνει μέσα του και σε ποιο βαθμό.

ΑΙΩΝΙΑ ΣΟΥ Η ΜΝΗΜΗ

... "Κοιμήθηκε" με την Κοίμηση της Παναγιάς μας...

Γράφει ο Θόδωρος Γ. Τσιάστας

Την πανηγυρική ατμόσφαιρα του 15Αύγουστου στο χωριό μας σκίασε ο "χαμός" της αείμνηστης Αγνής Πάπαρη, που για κάποια χρόνια "ζούσε" σε μια καταθλιπτική ατμόσφαιρα, αιχμάλωτη, στο άσχημο παιχνίδι που τόσο άδικα και άδοξα έπαιξε η μοίρα στην αείμνηστη και στην οικογένειά της... προκαλώντας τη δικαιολογημένη αγάπη, συμπάθεια και συμπαράσταση όλων μας.

Λυπητήκαμε όλοι μας για την Αγνή, που όντως ήταν ένα αγνό, σεμνό και σεβαστικό κορίτσι, στοιχεία που εξέπειπε, στις συναναστροφές της, αλλά και σε μένα που την είχα μαθήτρια... κάποτε...

Διάλεξε την Αγία της Κοίμηση, η Παναγιά μας για να την "κοιμίσει" στην Πλάναγη αγκαλιά της, την αείμνηστη Αγνή μας και να την οδηγήσει στις ουράνιες μονές, στη χορεία των αγγέλων, για ν' αναπαυθεί η κουρασμένη και βασανισμένη της ψυχούλα (ένθα οι δίκαιοι αναπαύονται...).

Οι δικοί της (γονείς κι αδερφός) πέρασαν ένα δύσβατο κι ανηφορικό Γολγοθά προσδοκώντας... Ανάσταση αλλά... Αντιστάθηκαν χρόνια με... υπομονή Ιώβεια... αξιοθαύμαστη, υπηρέτησαν αδιάλειπτα το "πρόβλημά" τους... αγνόησαν κι αδιαφόρησαν για τον έξω κόσμο και τις χαρές του, "δημιούργησαν" το δικό τους μικρόκοσμο, τον καταθλιπτικό, τον ταυτισμένο με το "πρόβλημα" της Αγνής...

Η μάνα Μένη, έγινε νηρώιδα, ολοκαύτωμα στο βωμό της κόρης της, στο κρεβάττι της, όπου θυσίασε κάθε χαρά του έξω κόσμου, που τον αγνόησε επί χρόνια για να ζει κοντά στη δική της "χαρά" την Αγνή και στο πρόβλημά της ζ...

Έγινε η "ιέρεια" για να υπηρετήσει την κόρη της, να τη φροντίσει με το νόσιμο φαΐ της με την απαστράπτουσα και σχολαστική καθαριότητα... Κάθονταν μαζί της ατέλειωτες ώρες. Πολλές φορές, μιλούσαν, με τα μάτια, που έχουν τις ρίζες τους στην καρδιά του καθενός μας και που μέσω αυτής ζωντανεύουν της ψυχής τα ανέκφραστα συναισθήματα...

Αλήθεια... ΟΛΟΙ ΜΑΣ... πόσα δε λέμε με τα μάτια; Έτσι κι αυτές οι δυο μάνα και κόρη πόσα δεν είπαν με τα μάτια, όλα αυτά τα χρόνια; Ασφαλώς ΠΟΛΛΑ.

Αχ, να μπορούσε η σύγχρονη τεχνολογία να αποκρυπτογραφήσει όλα αυτά θα γράφαμε ολόκληρο βιβλίο και θα μαθαίναμε τα... εχέμυθα "προϊόντα" της αβύσσου που λέγεται ψυχή μας, καρδιά μας...

Κλείνοντας ήθελα να εκφράσω τη θερμή μου συμπαράσταση και συμπάθεια στους δικούς της κι ο Θεός ν' αναπαύσει την ψυχούλα της αείμνηστης Αγνής στα μοσχομύριστα λιβάδια του παραδείσου... Εύχομαι η Παναγιά μας που την "τίμησε" και την πήρε μαζί της με τη δική της ΚΟΙΜΗΣΗ να της χαρίσει τη δέουσα ψυχική νησεμία και πρεμία, του παραδείσου μας και η επίγεια νησεμία της τόσα χρόνια, ήταν ταραγμένη... Από κι ψηλά ΑΓΝΟΥΛΑ ΜΑΣ, εύχομαι πάντα να χαμογελάς... και να σκορπίζεις φως και λαμπρότητα στους δικούς σου διαλύοντας κάθε τι το καταθλιπτικό και ανίερο...

**ΠΑΝΤΑ ΘΑ ΖΕΙΣ ΣΤΙΣ ΚΑΡΔΙΕΣ ΟΛΩΝ ΜΑΣ
ΑΙΩΝΙΑ ΣΟΥ Η ΜΝΗΜΗ**

Έφυγε νωρίς...

Του Θεοδώρου Θ. Ράδου

Ήταν μία μέρα όπως οι άλλες... Ο καθένας μας ετοιμαζόταν για την επόμενη εργάσιμη μέρα.

Όμως τα πράγματα δεν έρχονται πάντα έτσι όπως τα θέλουμε εμείς οι θυητοί... υπάρχει ένας Θεός που έχει άλλα σχέδια για όλους μας.

Πάρι ένας χρόνος όταν ένα τηλέφωνο μας έύπνησε άγρια τις πρώτες πρωινές ώρες της 1ης Σεπτέμβρη. Ήταν ο αδερφός μου που μου πήρε κλαίγοντας:

"Ο θείος..." μου λέει, "πάρει..."

"Πού πάει ρε Γιώργο;"

"Εφύγε..."

Ο θείος μου ο Κώστας έκλεισε για πάντα τα μάτια του και μας άφησε πίσω μόνους... τον πήρε ο Θεός!

Ο θείος μου ο Κώστας, που στόμα είχε και μιλά δεν έβγαζε...

Ένας άνθρωπος που δεν πείραζε ούτε ενοχλούσε κανέναν, ανεξαρτήτως εάν εκείνος στεναχωριόταν.

Ο θείος μου ο Κώστας, που από μικρός έφυγε από το χωριό για ένα καλύτερο αύριο, που κατέληξε στην Γερμανία με την γυναίκα και τα παιδιά του για να πραγματοποιήσει τα όνειρά του, να δει τα ξαδέρφια μου να προοδεύουν, ούτως

ώστε να έρθει η ώρα της επιστροφής, να ξαναγυρίσει στην πατρίδα του, την Φούρκα...

Αλλά αλλιώς τα θέλει ο Θεός...

Ο θείος μου ο Κώστας έφυγε... ο μεγαλύτερος μου "αδερφός" πάρει κοντά Του.

Έφυγες νωρίς... Η Παναγία Κλαδόρμη να έχει καλά την οικογένειά του για να τους βλέπει από εκεί ψηλά ευχαριστημένος.

Απρόσμενα έφυγε από κοντά μας, ο αγαπητός μας συγχωριανός Γιάννης Ν. Εξάρχου, ο οποίος επί σειρά ετών υπηρέτησε πιστά το σύλλογο ως μέλος του Δ.Σ.

Γιάννη θα μας λείψει, όπως μας έλειψε και το στέκι των Φουρκιών, στο μαγαζί σου, για πάμπολα χρ



Στις 15-9-04 άρχισε η κυνηγετική περίοδος. Ευχόμαστε στους συγχωριανούς μας κυνηγούς "καλό βόλι" και να έχετε όλοι την τύχη του Διονύση.

Αν περισσεύει, ας φάμε και εμείς κάτι...

Αποτελέσματα λαχειοφόρου

Το Δ.Σ. του συλλόγου μας αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει όλους όσους στήριξαν την λαχειοφόρο μας αγορά.

Για λόγους διαφάνειας και πλήρους ενημέρωσης σας γνωρίζουμε ότι:

Τυπώθηκαν 2000 λαχνοί

984 λαχνοί πουλήθηκαν στην κανονική τιμή των 3 ευρώ και απέδωσαν 2952 ευρώ. Η δε δημοπρασία απέδωσε 1067 ευρώ. Συνολική είσπραξη λαχειοφόρου 4019 ευρώ.

Οι τυχεροί της βραδιάς ήταν οι:

- 1) Για την βιντεοκάμερα η Βασιλική Σιάκου με αρ. λαχνού 0180
- 2) Για την ηλεκτρική κουζίνα ο Δημήτρης Ζιώγας με αρ. λαχνού 0969.
- 3) Για την τηλεόραση ο Κώστας Δούκας με αρ. λαχνού 0155.
- 4) Για το στερεοφωνικό ο Κώστας Μουτσιούλης με αρ. λαχνού 1310.

Υποσχεθήκαμε (κατά τη διάρκεια της δημοπρασίας) ότι τα χρήματα που θα προέλθουν από την πώληση λαχνών κατά τη θεατρική παράσταση και από τη δημοπρασία, θα διατεθούν για έργο που θα αναδεικνύει το χώρο στη βρύση του "Μάσιου Μπιάλα".

Συνταξιοδοτήθηκε και ο αγαπητός μας συμπατριώτης και φίλος μας Θεόδωρος Τσιάστας. Του ευχόμαστε καλή υγεία για να απολαύσει τη σύνταξή του.

Δ.Σ.

ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ - ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ



ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΤΣΙΑΒΟΣ

ΤΗΛ. 6944-245 521
ΟΙΚ. 26510-81135, 26510-81138

ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ ΦΟΥΡΚΑΣ

Στις 5-9-04 μέρα Κυριακή διεξήχθησαν στο πνευματικό κέντρο του χωριού μας οι εκλογές του αγροτικού δασικού συνεταιρισμού Φούρκας για την ανάδειξη νέου Δ.Σ.

Εξελέγησαν για το Δ.Σ.

Πρόεδρος:

Νικόλαος Γιάννος

Αντιπρόεδρος:

Θεόδωρος Κίτσης

Ταμίας:

Γεώργιος Γιάννος

Μέλη:

Διονύσιος Βλιώρας,

Βασίλειος Γιάννος.

ΓΙΑ ΠΑΣΕΓΕΣ

Βλιώρας Παναγιώτης

Ο Πρόεδρος του Συνεταιρισμού Νικόλαος Γιάννος

Ευχόμαστε καλή επιτυχία.

Επιτυχόντες σε Τ.Ε.Ι.-Α.Ε.Ι.

- Γκέλη Παντούλα - Πολιτισμική Τεχνολογίας και Επικοινωνίας Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Μυτιλήνη).

- Μόκα Ελένη - Πληροφορική Ιωαννίνων.

- Ερρίκα Λόνα Σιδέρη - Καραμπάση - Οδοντοτιατρική Θεσ/νίκης.

- Στην κόρη μας Ιωάννα Καραγιάννη που αποφοίτησε από το ΤΕΙ Δασοπονίας και πήρε το πτυχίο, ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία και πάντα επιτυχίες στη ζωή της.

Οι γονείς

Κων/νος - Ειρήνη Καραγιάννη

Στην αδερφή μας Ιωάννα Καραγιάννη που αποφοίτησε από το ΤΕΙ Δασοπονίας και πήρε το πτυχίο, ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία και πάντα επιτυχίες στη ζωή της.

Η αδερφή

Δέσποινα Καραγιάννη

Ο γαμπρός

Νικόλαος Ανδρονίκου

Ευχάριστο διάλειμμα

14 Αυγούστου. Μια ξεχωριστή και διασκεδαστική μέρα για μικρούς και μεγάλους Φουρκιώτες. Αφορμή η θεατρική παράσταση "Ολα του γάμου εύκολα".

Ο γνωστός θίασος του Χριστόφορου Ζήκα, μας τίμησε με την παρουσίαση της πολύ καλής κωμωδίας, στην πλατεία του χωριού μας.

Με πρωτοβουλία και συνδιοργάνωση του Συλλόγου μας και της κοινοτικής αρχής κάναμε μόνο την αρχή όσον αφορά την ψυχαγωγία των συγχωριανών μας.

Ευχαριστούμε πάρα πολύ όσους παραβρέθηκαν σε αυτή την λαμπερή και ευχάριστη βραδιά. Μακάρια να το ευχαριστηθήκατε όσο και εμείς.

Υποσχόμαστε ότι θα υπάρξει συνέχεια, ακόμη πιο δυναμική και δημιουργική.

Άρχισε η νέα σχολική χρονιά...

Ευχόμαστε σε όλα τα Φουρκιωτόπουλα που μπαίνουν στον αγώνα για την γνώση και τη μάθηση καλή πρόοδο και καλή σχολική χρονιά.

PANTEVOY ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ.

Παραθέτουμε αναμνηστική φωτογραφία (στο φωτορεπορτάζ) με τους μαθητές - μαθήτριες της σχολικής χρονιάς 1935.

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ Θ. ΡΑΔΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΚΟΡΑΗ 10 - 12

T.Κ. 45 444 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΤΗΛ. 26510 38547

KIN: 697 3284191

e mail: theorados@yahoo.gr

Με επιτυχία έγινε την Κυριακή 8 Αυγούστου η αιμοληψία του Π.Π.Γ. Νοσοκομείου Ιωαννίνων στο χωριό μας. Η συμμετοχή των αιμοδοτών κρίνεται ικανοποιητική αφού συγκεντρώθηκαν 15 φιάλες αίμα για την τράπεζα Αίματος της Φούρκας...

Όσοι συγχωριανοί αιμοδότες για κάποιο λόγο δεν αιμοδοτήσατε εκείνη την ημέρα μπορείτε να το κάνετε όποτε θέλετε σε οποιοδήποτε νοσοκομείο και να ενισχύσετε έτσι την Τράπεζα Αίματος της Φούρκας.

Η ΚΑΙΤΗ ΜΑΣ

Μια ζωή αγάπη και καλοσύνη!!!

Η σκέψη και η αγάπη μας

Θα είναι πάντα κοντά σου...

Το χώμα που σε σκεπάζει να είναι ελαφρύ.

Νίκος - Γιώργος - Σταύρος



ΣΧΟΛΙΑ ΦΟΥΡΚΙΩΤΗ

Απ' τα μέσα του Σεπτέμβρη άρχισε η αναχώρηση των κτηνοτρόφων και κάποιων συνταξιούχων. Ο αριθμός των κατοίκων μίκρυνε όπως συμβαίνει κάθε χρόνο τέτοια εποχή.

Ευχόμαστε σε όλους τους απανταχού Φουρκιώτες "ΚΑΛΟ ΧΕΙΜΩΝΑ" και "ΚΑΛΗ ΑΝΤΑΜΩΣΗ" το ερχόμενο καλοκαίρι.

Για τον... "Τσελεμεντέ" μας

Παρακαλούμε όσες και όσους επιθυμούν να μας στείλουν παραδοσιακές συνταγές του χωριού μας ώστε να τις δημοσιεύσουμε.

Καταιγίδα σε απόσταση αυτό το ζέρετε;

Η αστραπή φτάνει σχεδόν αμέσως στα μάτια μας. Αντίθετα, ο θόρυβος της βροντής ταξιδεύει πιο αργά, με ταχύτητα 330 μέτρων το δευτερόλεπτο. Για να υπολογίσεις σε ποια απόσταση περίπου εκδηλώθηκε η καταιγίδα, φτάνει να μετρήσεις τα δευτερόλεπτα που περνούν ανάμεσα στην αστραπή και τη βροντή, και να τα πολλαπλασιάσεις επί 330. (Για παράδειγμα, αν περάσουν 6 δευτερόλεπτα ανάμεσα στην αστραπή και τη βροντή, η αστραπή έπεισε περίπου 2.000 μ. μακριά σου).

Η Μονή Κλαδόρμης

ΖΜονή Κλαδόρμης, αφιερωμένη στην Κοίμηση της Θεοτόκου (κατά τους ντόπιους στη Γέννησή Της).

Η Μονή κατά το δάσκαλο της Φούρκας Χρ. Εξάρχου, χτίστηκε το 12ο αιώνα (σύμφωνα, όπως αναφέρει, με "χρονολογία που υπάρχει επάνω από την είσοδο της εκκλησίας"), ενώ, κατά το Δ. Μακρή, αναφέρεται σε κώδικα της Μονής Μεταμόρφωσης του Σωτήρα (Αγ. Νικάνορα) Ζαβόρδας Γρεβενών του 1534, γεγονός που σημαίνει, ότι προϋπήρχε της χρονολογίας αυτής. Το σημερινό μοναστήρι, όπως αποδεικνύεται από δύο επιγραφές του, χτίστηκε το 1747. Μία πλάκα, στο εξωτερικό υπέρθυρο της Δυτικής πλευράς της εκκλησίας, μας πληροφορεί ότι:

«... ΤΗΣ / ΠΑΝΑΓΙΑ(Σ)... (ΔΕΣΠΟΙΝΗ(Σ))
ΗΜΟΝ ΘΕ(ΟΤΟΚΟΥ) / ΕΒΡΙΚΟΝΤΑ
ΗΓ(ΟΥ)ΜΕΝΟΥ ΜΑ / ΚΑΡΙΟΥ)
ΗΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΤΟΥ ΚΤΙΤΟΡΑ ΕΚ /
ΝΑΟΥΣΤΑΣ ΑΠΟ Δ(Ε) ΧΡΙΣΤΟΥ ΘΕ(ΟΥ)...
1747 ΗΟΥΝΙΟΥ 4»

Ενώ άλλη επιγραφή στη Νότια πλευρά του καθολικού αναφέρει:

| | | |
|-----|----------------------------------|--------|
| ΙΟ | ΙΚΗ | TIC ΘΕ |
| ΣΗ | ΜΗCI | ΟΤΟΚΟΥ |
| ΦΙ | ΔΑΜΑΣΚΙΝΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ | |
| ΜΟ | ΙΠΟΥΜΕΝΟΥ ΜΑΚΑΡΗΟΥ ΙΕ | |
| ΝΑ | ΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΤΟΝ ΚΤΙΤΟΡΟΝ | |
| ΧΟΥ | ΙΩΑΝΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙ ΜΑΚΡΙΔΕΣ | |
| | Ι ΜΑΣΤΟΡΙ ΝΙΚΟΛΑ ΛΑΗΡΟ ΜΑΡΤΙΟΥ 1 | |
| | ΕΤΟΣ 1747 ΤΕΛΟΣ ΗΟΥΝΙΟΥ 2» | |

Κτίστηκε της Μονής δηλαδή, ήταν ο τριγούμενος Μακάριος από τη Νιάουστα ή οι Μακρήδες Ιωάννης και Αναστάσιος.

Σύμφωνα με μία τρίτη επιγραφή (δεξιά της πρώτης), η ανέγευση του καθολικού στοίχισε 92.000 γρόσια:

«Κ ΕΞΩΑ / ΤΗΣ ΕΚΚΛΗ / ΣΙΛΑΣ ΧΙΛΙ / (Α)ΔΕΣ 92»

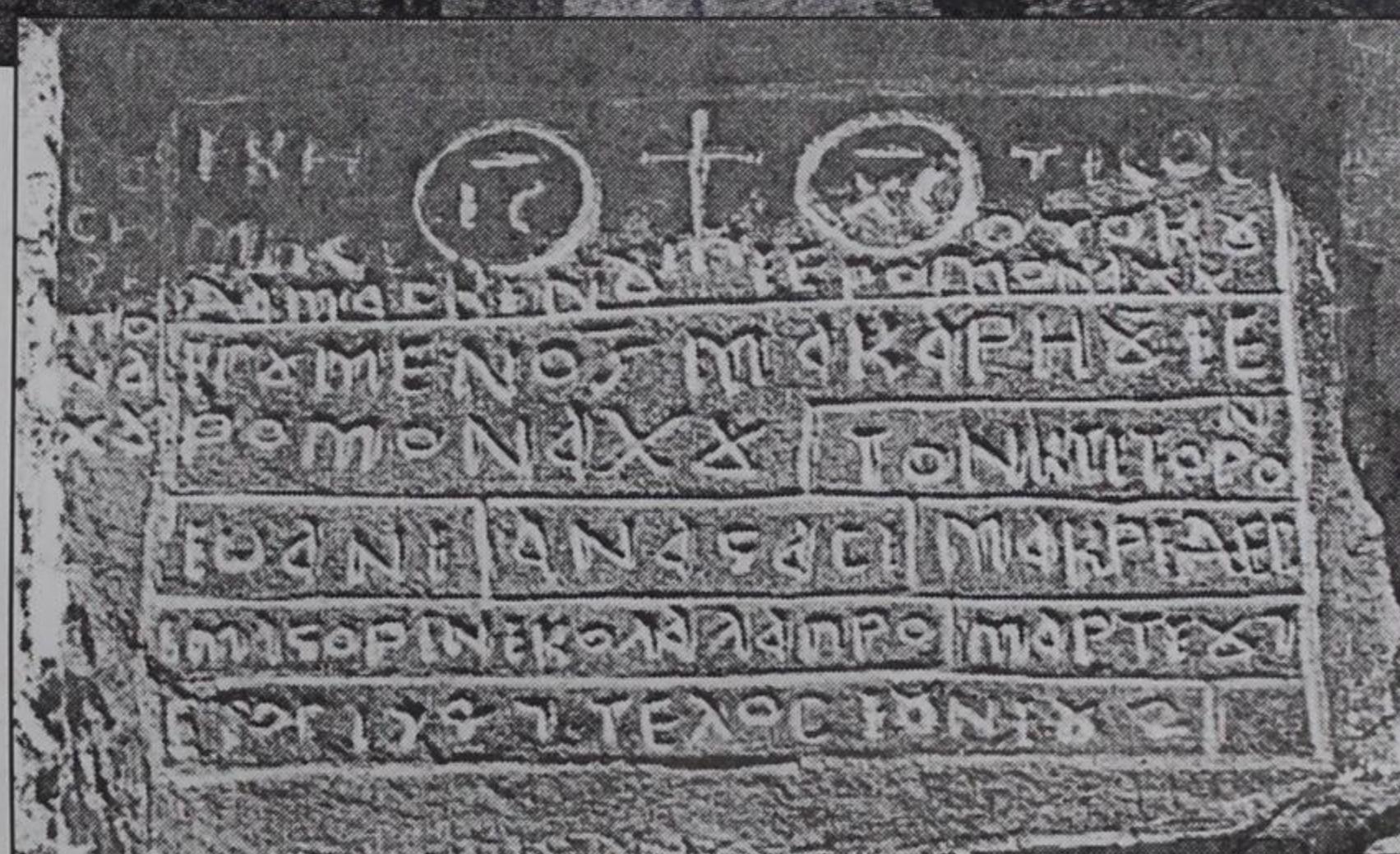
Κατά τον Χρ. Εξάρχου, η πάνω από την είσοδο του ναού επιγραφή, ελαιοχρωματίστηκε το 1969, ενώ οι δύο άλλες το 1968.

Κατά την παράδοση, όπως την αναφέρει ο Χρ. Εξάρχου, η Μονή Κλαδόρμης πήρε τ' όνομά της από το εξής περιστατικό:

"Κάποτε ένας τσοπάνος βρήκε στα σύνορα Φούρκας και Σαμαρίνας την εικόνα της Παναγίας. Οι κάτοικοι των δύο χωριών άρχισαν να φιλονικούν, για το που ανήκε αυτή. Για ν' αποφύγουν το μάλωμα συμφώνησαν να βάλουν την εικόνα πάνω σε ξένο άλογο που για πρώτη φορά θα έμπαινε σ' αυτό το μέρος και να τα' αφήσουν ελεύθερο. Το άφησαν και πήγε σε μέρος της Φούρκας "Πέτρα Κλαδόρμης" όπου οι κάτοικοι κατέβασαν την εικόνα και απεφάσισαν να κτίσουν ναό. Την άλλη όμως ημέρα η εικόνα έλλειπε από εκεί. Άρχισαν τότε να ψάχνουν να τη βρουν και την βρήκαν πάνω σε κλαδί βαλανιδιάς, πάνω στην οποία και μέχρι σήμερα τηρείται η έδρα της και γι' αυτό ονομάσθηκε Κλαδόρμη".

Κατά τον Χρ. Εξάρχου δηλαδή, η Μονή Κλαδόρμης χτίστηκε στην τοποθεσία "Πέτρα Κλαδόρμης" και από την τοποθεσία αυτή πήρε τ' όνομά της. Το ίδιο περίπου υποστηρίζει και ο Ι. Λαμπρίδης, κατά τον οποίο, στην τοποθεσία του μοναστηριού υπήρχε η διαλυθείσα κοινότητα Κλαδόρμης.

Κατά το Δ. Μακρή αντίθετα, η λέξη "Κλαδόρμη" προέρχεται από το ουσιαστικό "κλάδος" και από το ρήμα "ορμίω".



Το καθολικό της Μονής Κλαδόρμης είναι Σταυροειδής ναός αγιορείτικου τύπου με οκτάγωνο τρούλο, αποτελείται δε από πρόναο, κυρίως ναό και Ιερό Βήμα. Ο μικρός νάρθηκας χωρίζεται από τον κυρίως ναό με το όχι και τόσο συνηθισμένο τρίβηλο. Από δύο πεσσούς δηλαδή, πάνω στους οποίους στηρίζεται μία τοξοστοιχία με τρία τόξα, με αποτέλεσμα, η είσοδος στον κυρίως ναό να χωρίζεται σε τρεις μικρότερες εισόδους. Το τρίβηλο ονομάστηκε έτσι, γιατί κατά τους βυζαντινούς χρόνους, από τα τρία τόξα του κρέμαγαν βήλα. Δηλαδή κουρτίνες, που χώριζαν το νάρθηκα από τον κυρίως ναό. Στο νάρθηκα υπάρχει μία χοντρή αλυσίδα με τρεις κρίκους, στηριγμένη στον τοίχο. Με την αλυσίδα αυτή έδεναν ασφαλώς τους δαιμονισμένους, που πήγαιναν στο μοναστήρι για θεραπεία.

Στον κυρίως ναό υπάρχουν δύο τοιχογραφίες του 1930 του Φουρκιώτη ζωγράφου Χ. Μόκα. Στο τέμπλο υπάρχουν οι μεγάλες εικόνες, του Χριστού (Ο ΩΝ ΔΕΗΣΙΣ ΤΟΥ ΔΟΥΛΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΔΑΝΙΗΛ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ), της Παναγίας της Γαλακτοτροφούσης (ΑΨΒ χήρ Δημητρίου, -δηλαδή του 1702-), του Προδρόμου (ΔΕΗΣΙΣ ΚΕ ΤΟΝ ΔΟΥΛΟΝ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΔΑΝΙΗΛ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΕΤΟΥΣ ΑΧΠΑ - 1681) και των Αγ. Νικολάου και Αγ. Αθανασίου, αχρονολόγητες.

Στον Αγ. Νικόλαο Φούρκας, φυλάσσονται και τρεις φορητές εικόνες της Παναγίας, του μοναστηριού, οι οποίες θεωρούνται θαυματουργές (η μία απ' αυτές έχει χρονολογία 1860).

Ο Παπαζής (Ηπειρωτικό Ημερολόγιο 1983, σελ. 295-299), αναφέρει και μία εικόνα του Αγ. Γεωργίου, με την επιγραφή:

"Δια εξόδου του τιμιότατου κυρίου κυρ Γεωργίου Ιωάννου) Νάσιο 'έστο

κε η θρησκευτική και Εθνική ιδέα.

Εις τούτο συνετέλεσε και η μεγάλη κινητή και ακίνητη περιουσία του, το ευσυνείδητο και άοκνο προσωπικό του και τα πολυάριθμα και πεντακάθαρα δωμάτια του. Γι' αυτό κάθε χρόνο συγκεντρώνοντο στις 8 Σεπτεμβρίου, εορτή των γενεθλίων της Θεοτόκου, πολλοί προσκυνηταί από τα γύρω χωριά και έκαμπαν σ' Αυτήν πολλά αφιερώματα.

Κάθε χρόνο ενίσχυε οικονομικά το σχολείο της Φούρκας και τις άπορες οικογένειές της.

Το χειμώνα του 1897 έγινε πυρκαϊά στο βόρειο τμήμα του, που απετέφρωσε 6 δωμάτια και το μαγειρείο. Την άνοιξη όμως του ίδιου έτους, ο δραστήριος ηγούμενος Αγαθάγγελος, αφού εφωδιάστηκε με συστατική επιστολή της κοινότητος, κεκυρωμένη και από την Ιερά Μητρόπολι Βελλάς και Κονίτσης, και αφού παρέλαβε την εικόνα πήγε στη Ρουμανία όπου, αφού γύρισε στους εκεί ευπόρους Φουρκιώτες, έκαμε έρανον, επέστρεψε και έκτισε το καμμένο μέρος.

Μετά τον Αγαθάγγελο (το 1900), διηύθυναν το Μοναστήρι διάφοροι καλόγηροι, καθώς και τοποτηρηταί ιερείς και επιτροπές από Φουρκιώτες, οπότε παρήκμασε. Αργότερα η Ελληνική Κυβέρνηση απαλλοτρίωσε τα Μοναστηριακά κτήματα".

Και συνεχίζει:

"Το 1940 χρησιμοποιήθηκε ως πρώτος σταθμός διακομιδής του τραυματισθέντος συμπολεμιστού μου, ήρωος συνταγματάρχου Κ. Δαβάκη και των λεοντόκαρδων στρατιωτών μας, απεδεκάτισμεν στο ύψωμα "Προφήτης Ηλίας" της γενετείρας μου Φούρκας, ψηλά εκεί στη θυριλική Πίνδο, ολόκληρη Ιταλική Μεραρχία (Τζούλια)."

Το 1941 οι Ιταλοί εξετέλεσαν τον Σουλιώτην Μαρκόπουλον Ευάγγελον, που διέμενε οικογενειακώς στο Μοναστήρι, με την κατηγορίαν, όταν δήθεν απέκρυψε πολυβόλον εκεί. Το δε 1946-48 ήτο έδρα ανταρτοδίκειον και τόπος βασανιστηρίων και εκτελέσεως πολλών εθνικοφρόνων και αθώων συγχωριανών μας και άλλων κατοίκων των περιχώρων. Έκτοτε έμεινε ακατοίκητον".

Λεπτομέρειες, για το ανταρτοδικείο της Μονής Κλαδόρμης κατά τον εμφύλιο πόλεμο, μας δίνει ο Τέντας (Ηπειρωτική Εστία, έτος 35, τεύχος 405-407, 1986, σελ. 61-82), στο διήγημά του "Εκτέλεση στην Αυλή":

"Ήταν πάνω από εκατό οι φυλακισμένοι. Απ' όλη την Ελλάδα. Κάπου δέκα οι λιπόψυχοι. Οι περισσότεροι είχαν αρνηθεί να υπηρετήσουν το στρατό της επανάστασης. Οι άλλοι,

Γιάννη, καλή η ιδέα σου. Ένα απογευματάκι, στα μέσα του Σεπτέμβρη, στον καφέ μας, 5-6 φίλοι και συγχωριανοί, ενθουσιαστήκαμε με την ιδέα του Γιάννη Καραγιάννη... "Τι λέτε ρε παιδιά, μαζευόμαστε όλοι στο χωριό να γλεντήσουμε παραμονή Πρωτοχρονιάς;"

Η ιδέα άρεσε τόσο πολύ σε όλους που και ο Ζήσης είπε:

"Μέσα και γω ρε παιδιά... ανοίγω και το μαγαζί για δυο μέρες αν θέλετε".

Καλούμε λοιπόν όλους, ΚΑΙΡΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΟΝΤΟΣ, να κάνουμε πράξη αυτή την ιδέα. Φιλοξενία στον ξενώνα. Άσε που μπορεί να 'χουμε και κλαρίνα...

Η Μονή Κλαδόρμης

πολιτικοί κρατούμενοι. Με διάφορες κατηγορίες. Κάθε δεκαπενθήμερο δίκαιε το ανταρτοδικείο".

Στο ανταρτοδικείο της Μονής Κλαδόρμης, υπηρετούσαν 40 περίπου αντάρτες και 15 αντάρτισσες, με καπετάνιο κάποιον Αχιλλέα, πρωτοπαλήκαρο του τον Ταλαγάνη και τελευταίο μοναχό του μοναστηριού, τον αγιογράφο Γεράσιμο, από τους Χιονιάδες.

Κάποιο απόγευμα με ομίχλη, το μοναστήρι δέχτηκε την επίθεση ενός στρατιωτικού αποσπάσματος, το οποίο σκότωσε δύο αντάρτες και τραυμάτισε άλλον ένα, ενώ ένας στρατιώτης έκλεψε το βυζαντινό Ευαγγέλιο της Μονής. Ο Αχιλλέας κυνήγησε το στρατιωτικό απόσπασμα, σκότωσε το στρατιώτη που είχε κλέψει το Ευαγγέλιο και το επέστρεψε στη Μονή, ενώ ο Ταλαγάνης, που θεώρησε τον καλόγερο Γεράσιμο ως προδότη, τον κακομεταχειρίστηκε και ποδοπάτησε τη θαυματουργή εικόνα της Παναγίας του μοναστηριού. Για την πράξη αυτή του Ταλαγάνη, ο Αχιλλέας τον κρέμασε στην αυλή του μοναστηριού και στη συνέχεια αυτοκτόνησε, επειδή ο ίδιος είχε απαγορεύσει να γίνεται "ξυλοδαρμός ή βασανιστήρια. Και ποτέ πια εκτέλεστη στην αυλή", χωρίς δικαστήριο!

Στο ίδιο διήγημά του, ο Τέντας μας δίνει πληροφορίες και για το μοναστήρι, παραμένεις από την παράδοση:

"Στα χρόνια του Αλή, στο Μοναστήρι ζούσαν τριάντα καλόγεροι. Διαλεγμένοι. Ένας -ένας. Μέχρι και βοτανογιατρό είχαν. Ο πάτερ Συνέσιος ήταν ευλογημένος ηγούμενος. Κάλεσε, μάλιστα, τα γύρω χωριά να ενωθούν. Να εργασθούν όλοι μαζί. Για την προκοπή τους. Γίνονται οι λαγοί κοπάδι; Δεν τον άκουσαν. Τον άκουσαν όμως για τα γράμματα. Στείλαν τα παιδιά τους. Οι περισσότεροι ελληνοδάσκαλοι, στο Μοναστήρι σπούδασαν. Στήριξαν τη γλώσσα που μπαστάρδευε. Ανάσταιναν την Ελλάδα παντού. Το Μοναστήρι ημέρεψε και τους κλέφτες. Τους έκανε πατριώτες.

Ανησύχησε ο Αλής. Ήθελε τα καπετανάτα στη δούλεψή του. Μά τούτοι έδειχναν πως δεν τον πολυλογάριαζαν. Έστειλε ασκέρι ολάκερο. Αρίφνητη μυρμηγκιά οι Τούρκοι. Γέμισε ο τόπος φέσι κόκκινο. Με ορμήνια του πάτερ Συνέσιου, τα παλληκάρια αναδιπλώθηκαν στο Σμόλικα. Δεν έπρεπε να χαθούν σ' ένα άνισο αντιπάλεμα. Σε καιρό πιο βολικό, θα έδειχναν την αξιάδα τους.

Πριν φτάσουν στο Μοναστήρι, το ασκέρι ζύγωσε ο Νικόδημος. Ο μικρότερος καλόγερος.

Ζήτησε και μίλησε στον αρχηγό καταπώς τον είχε μαστορέψει ο ηγούμενος:

"Σας προσκαλεί ο ταπεινός για γεύμα. Την αφεντιά σου και τους αξιωματικούς. Θα είναι μεγάλη τιμή, αν δεχτείτε ..."

Τον Κοίταξε ο Τούρκος με μισό μάτι. "Πόσοι είστε μπρε". "Τριάντα καλόγεροι. Μήτε ψυχή παραπάνω". Δέχτηκε. Πήγε μ' όλους τους αξιωματικούς. Και τον παραγιό του. Φιλόξενα τους πρόσμενε ο ηγούμενος. Μιλούσε και τη γλώσσα τους καλά. Κάπου - κάπου πετούσε χωρατό αραβ-



νίτικο κι όλοι έσκαγαν στα γέλια.

"Ηρθαμε να σας κάψουμε", του είπε ο Ταχήρ - αγάσ.

"Δες πρώτα τι κατέχουμε. Δες και κρίνε. Αν η καρδιά σου το βαστάξει κάντο. Άλλα, πρώτα, θα σε φιλοξενήσω όπως ταιριάζει στον τόπο μου. Το κακό το ματασκέφτεσαι υστερότερα". Γέλασε ο Τούρκος και στρώθηκαν στο τραπέζι, Τούρκοι και καλόγεροι μαζί.

Ο Νικόδημος με τον Σεσήλ, έτσι έλεγαν τον παραγιό, έφερναν σφαγιά καλοψημένα και δυνατό κρασί. Έγινε τσιμπούσι τρικούβερτο. Κάποια στιγμή πρόσταξε ο πάτερ Συνέσιος:

"Τέκνο Νικόδημε, φέρε απ' το κελάρι το καλύτερο κρασί".

Έγινε το θέλημά του. Γέμισαν οι κούπες. "Άντε, στην υγειά σου, Ταχήρ". Τσούγκρισαν. Ήπιαν όλοι. Πετάχτηκεν όρθιος ο γέροντας, με φόβο Θεού: "Η Παναγία μας. Νάτην". "Ολοι κοίταξαν τ' αψήλου και με μιας πέσαν κάτω ξεροί. Ούτε ένα σάλεμα. Ο Σελήνη τα είχε χαμένα. Ο Νικόδημος του μίλησε για το Θαύμα. "Η Παναγία δεν ήθελε τον χαλασμό. Τους πήρε όλους κοντά της χαρούμενους κι αδελφωμένους".

Πήγαν και οι δυό στους Τουρκαλάδες. Είπαν τα καθέκαστα. Πίστεψαν το θαύμα κι έφυγαν. Το Μοναστήρι της Κλαδόρμης σώθηκε.

Μ' ένα, πια, καλόγερο. Τον πάτερ Νικόδημο, που κράτησε το μεγάλο μυστικό για πολλά χρόνια. Γιατί, αυτός, με όρκο στον ηγούμενο, είχε βάλει το δηλητήριο στο κρασί.

'Εθαψε σε κοινό τάφο τους καλόγερους και σκάλισε και την επιγραφή που είχε παραγγείλει ο πάτερ Συνέσιος: "ΕΛΛΗΝΕΣ". Τίποτε άλλο. Ο τάφος σώζεται ακόμη. Την επιγραφή "ΕΛΛΗΝΕΣ" τη μισόσβησαν οι Έλληνες όταν ελευθερώθηκαν. Τον τελευταίο καιρό ζούσε, και ζει ακόμη, ένας καλόγερος. Ο πατρό Γεράσιμος. Απ' τους Χιονιάδες. Μεγάλος αγιογράφος ..." ενώ για το μοναστήρι, κατά τον

ανταρτοπόλεμο, μας πληροφορεί, ότι είχε ευρύχωρη πλακοστρωμένη αυλή:

"Ανατολικά η εκκλησία. Τρίπατο το ηγουμένειο, με ηπειρώτικη αρχιτεκτονική ζωντανεμένο. Ψηλόκτιστος πύργος και κομψοτεχνημα μαζί. Τριγύρω, κτιρίο δίπατο, όλο κελλιά".

Η Μονή Κλαδόρμης, όπως μας βεβαιώνει όχι μόνο ο Χρ. Εξάρχου αλλά και ο Λαμπρίδης (Ηπειρωτικά Αγαθοερχήματα, Περί των εν Ηπείρω Αγαθοεργημάτων, μέρος πρώτον, σελ. 59), ήταν πλούσιο μοναστήρι, που διατηρούσε σχολείο στη Φούρκα, αν και όφειλε - κατά το Λαμπρίδη πάντοτε - να διατηρεί και παρθεναγγείο, αφού είχε τη δυνατότητα:

"Άξιον δε σημειώσεως είναι, ότι και η κατά την κώμην Φούρκα εύπορος Μονή, της Κλαδόρμης επιλεγόμενη (εξ ομωνύμου κοινότητος διαλυθείσης και εν τέταρτον της ώρας ταύτης απεχούσης) προσέφερον άλλοτε γρ. 1.000 προς διατήρησιν Σχολής εν τη αλληλογώσω ταύτη κοινότητη, εν ωώφειλε σήμερον και προς συντήρησιν Παρθεναγγείου γενναίω να χρηργή".

Η Παναγία της Κλαδόρμης, που σήμερα φυλάσσεται στην εκκλησία του Αγ. Νικολάου της Φούρκας και μεταφέρεται στο μοναστήρι μία φορά το χρόνο - στις 8 Σεπτεμβρίου που γιορτάζει - θεωρείται θαυματουργή, με πολλά θαύματα στο ενεργητικό της, όπως μας βεβαιώνει ο Πρεσβύτερος Δ. Τάτσης (πληροφορίες από τον εφημέριο της Φούρκας Φ. Τσάμη).

Κατά τον Χρ. Εξάρχου, επίσης:

"Ανέκαθεν, όταν παρουσιάζετο επιδημία η ανομβρία στη Φούρκα, ή στα περίχωρα οι κάτοικοι έστελναν και προσκαλούσαν την θαυματουργό εικόνα, που την υποδέχονταν με μεγάλη ευλάβεια μικροί και μεγάλοι, με τους ιεροφορεμένους παπάδες μπροστά, με τα λάβαρα και τους φανούς και με κωδωνοκρουσίες, κρα-

τώντας όλοι λαμπάδες αναμμένες".

Τέλος, για το πανηγύρι της Μονής Κλαδόρμης, ο Χρ. Εξάρχου συμπληρώνει:

"Κατ" έτος όμως στις 8 Σεπτεμβρίου, στον Ιερό, αιματοβαμένο και ιστορικόν αυτόν χώρον όλοι οι φιλέορτοι κάτοικοι του χωριού μας και των περιχώρων, πανηγυρίζουμε με θρησκευτική κατάνυξη και με μεγάλη ευλάβεια, τα γενέθλια της Πάναγκης Μητέρας του Χριστού, ψάλλεται επιμημόσυνος δέησις υπέρ των εκτελεσθέντων αδελφών μας υπό των συμμοριών, ακολουθεί μοιρολόγι από τους τοπικούς οργανοπαίκτας και γλέντι γενικό".

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΞΑΡΧΟΥ ΧΡ.: Το μοναστήρι της Παναγίας της Κλαδόρμης της Φούρκας Κονίτσης. Ηπειρωτικόν Μέλλον, 24η Απριλίου 1968.

ΛΑΜΠΡΙΔΗΣ Ι.: Ηπειρωτικά Αγαθοερχήματα 1880. Περί των εν Ηπείρω Αγαθοεργημάτων, Μέρος πρώτον, σελ. 59. Εκδόσεις Έταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών, Ιωάννινα 1971.

ΛΩΛΗΣ Ν.: Χριστιανικά μνημεία και θρύλοι της Ηπείρου. Εκδόσεις Λογής - Λογής, Αθήναι 1976

ΜΑΚΡΗΣ Δ.: Το μοναστήρι της Παναγίας της Κλαδόρμης. Μακεδονική Ζωή, τεύχος 132, σελ. 38, 1977

ΜΑΚΡΗΣ Δ.: Φούρκα. Το μαγευτικό χωριό της Πίνδου. Έκδοση Φιλεκαπιδευτικής Αδελφότητας "Η ΦΟΥΡΚΑ", 1978

ΠΑΠΑΖΗΣΗΣ ΤΡ.: Δύο μοναστήρια του Σαραντάπορου. Ηπειρωτικό Ημερολόγιο 1983, σελ. 295 - 299.

ΤΑΤΣΗΣ Δ.: Πρεσβύτερος: Μοναστήρια της Επαρχίας Κονίτσης. Εκδ. Οίκος Μέλισσα, Θεσσαλονίκη, 1987.

ΤΕΝΤΑΣ Ν.: Εκτέλεση στην αυλή. Ηπειρωτική Εστία, έτος 35, τεύχος 405-407, Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 1986, σελ. 61-82.

ΑΧΙΛ