

Η φωνή της Φούρκας



Περιοδική Έκδοση του ΠΟΛ/ΚΟΥ & ΕΞΩΡ/ΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΟΥΡΚΑΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ "ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΛΑΔΟΡΜΗ"
Ιανουάριος - Απρίλιος 2009 - Αρ. φύλλου 98 - Τηλ.-Fax: 26510 33126, 26510 26730, www.fourka.gr, e-mail: fourka_ioa@yahoo.gr

ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΕΡΑΝΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου θα ήθελε να σας ενημερώσει για την απόφασή της να δρομολογήσει μερικές εργασίες στο πλαίσιο της συντήρησης και ανακαίνισης του Ιερού Ναού.

Κρίνουμε λοιπόν, αναγκαία τα ακόλουθα έργα:

- Τοποθέτηση θέρμανσης (καλοριφέρ - λέβητας).
- Αγορά επιταφίου.
- Αλλαγή θυρών (κεντρικής θωρακισμένης και απλών πλαϊνών).

Για την υλοποίηση των εργασιών αυτών, με γνώμονα πάντα τη βελτίωση του ιστορικού ναού μας, ζητάμε ταπεινά να ενισχύσετε ο καθένας προσωπικά την προσπάθειά μας αυτή.

Για το σκοπό αυτό θα διεξαχθεί έρανος τις ακόλουθες ημερομηνίες:

- Το τριήμερο του Αγίου Πνεύματος.
- Στις 20 Ιουλίου.
- Στις 14 και 15 Αυγούστου,



με υπεύθυνο για τη συγκέντρωση των χρημάτων, τον εκκλησιαστικό επίτροπο κ. Γεώργιο Θ. Ράδο (τηλ. 6942 702705).

Ελπίζουμε να βρούμε ανταπόκριση και να έχουμε την ηθική και οικονομική σας συμπαράσταση στο έργο μας.

Με εκτίμηση
Η Εκκλησιαστική Επιτροπή
Ι.Ν. Αγίου Νικολάου
Φούρκας

ΔΙΑΒΑΣΤΕ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΥΛΛΟ

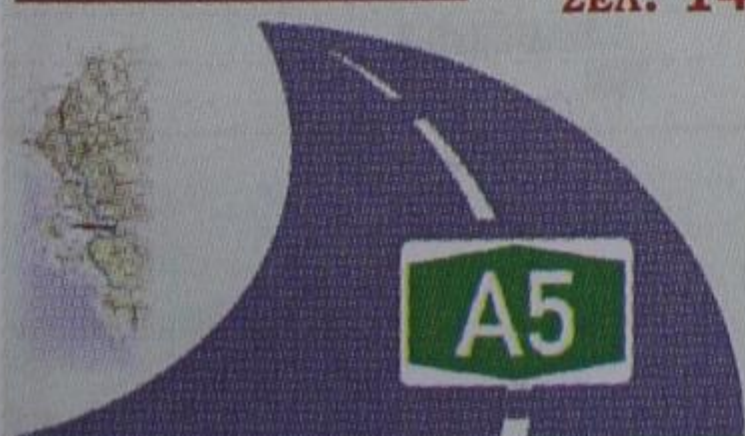
Η Ιόνια ανοίγει το δρόμο της ανάπτυξης στην Κόνιτσα!

ΣΕΛ. 14

Προτάσεις - Παρεμβάσεις	Σελ. 3
Ενδιαφέρουν.....	Σελ. 3
Οι Βλαχόφωνοι Έλληνες.....	Σελ. 4-5-6
Η Δικαιοσύνη στο κράτος του Αλή Πασά ...	Σελ. 7
Η αποκαθήλωση	Σελ. 12-13
Προγράμματα που τρέχουν.....	Σελ. 15
Κοινοτικά Νέα	Σελ. 16

Η γωνιά της
Θεσσαλονίκης

ΣΕΛ. 8-9-10 -11



ΚΕΝΤΡΟ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΦΟΥΡΚΑΣ

Δ/ση: 441 00 Φούρκα
Τηλ. & Fax: 26550 24946
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΚΕΠ: ΤΑΝΑ ΓΑΚΗ
email: k.fourkas@kep.gov.gr

Αγαπητοί συγχωριανοί,

Η Κοινοτική αρχή σας ενημερώνει ότι μπορείτε στο Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών στη Φούρκα, να εξυπηρετηθείτε σχετικά με τις παρακάτω συναλλαγές με τις δημόσιες υπηρεσίες. Βασικός στόχος της υπηρεσίας αυτής είναι η όσο το δυνατόν ταχύτερη εξυπηρέτηση του πολίτη στις συναλλαγές του με τις δημόσιες υπηρεσίες, η αποφυγή άσκοπων μετακινήσεων, καθώς και η έγκυρη και υπεύθυνη πληροφόρηση για διοικητικές υποθέσεις και διάφορα άλλα θέματα.

Οι βασικές αρμοδιότητες του ΚΕΠ είναι οι εξής:

- Έκδοση φορολογικής ενημερότητας
- Παραλαβή φορολογικών δηλώσεων
- Παροχή πιστοποιητικού γέννησης
- Πιστοποιητικού στρατολογικής κατάστασης
- Αποσπάσματος ποινικού μητρώου
- Ληξιαρχικών πράξεων
- Πιστοποιητικών σπουδών ΑΕΙ, ΤΕΙ και σχολών εμπορικού ναυτικού
- Παράδοση ΦΕΚ
- Θεώρηση γνησίου υπογραφής
- Επικύρωση φωτοαντιγράφων, διοικητικών εγγράφων
- Χορήγηση βιβλιαρίου απορίας, οικονομικές ενισχύσεις, επιδόματα
- Επαγγελματικές άδειες ιατρικών και παραϊατρικών επαγγελματιών κ.α.
- Χορήγηση ή επέκταση αδειών οδήγησης και αδειών κυκλοφορίας, αλλαγή ή αντικατάσταση πινακίδων, αλλαγή χρώματος κ.α.
- Έκδοση, ανανέωση και αντικατάσταση, διαβατηρίων
- Έκδοση επαγγελματικών αδειών
- Εγγραφή σε εκλογικούς καταλόγους ή μεταφορά εκλογικών δικαιωμάτων
- Κατάθεση αιτήσεων για συντάξεις
- Έκδοση βιβλιαρίων ασθενείας (οικογενειακά - ατομικά)
- Έκδοση συντάξεων ΟΓΑ - ΙΚΑ (σύντομα).

Για την Κοινότητα

Ο Πρόεδρος

Κώστας Μουτσιούλης

Κοινοτική

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

● Το ζεύγος Γεράσιμου και Καλλιόπης Τσιάστα απέκτησε αγοράκι στις 24 Απριλίου.

● Το ζεύγος Κωνσταντίνου και Janin Σιώμου απέκτησε κοριτσάκι.

● Το ζεύγος Αναστασίου και Μαρίας Ντανίκα απέκτησαν κοριτσάκι.

Παιδιά να σας ζήσουν



ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

● Το ζεύγος Γεωργίου και Χάιδως Ζέρβα βάπτισε το αγοράκι τους στις 20 Απριλίου και το όνομά του, Κωνσταντίνος.

● Ο Αθανάσιος και η Σοφία Βελησιώτη βάπτισαν το αγοράκι τους στην Λάρισα και το όνομα αυτού Σωτήριος.

Καλοί Χριστιανοί

ΓΑΜΟΙ



● Παντρεύτηκε στη Λάρισα στις 15 Φεβρουαρίου η Κατερίνα Γαργαλέτσιου με τον Θεόδωρο Ζερδαλή.

● Ο Κώστας Β. Σιώμος παντρεύτηκε την αγαπημένη του Janine στη Κολωνία Γερμανίας.

● Ο Γιάννης Γ. Καραγιάννης (Αντιπρόεδρος της Κοινότητας) και η Αμαλία Δ. Γεωργού-

λα παντρεύτηκαν στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Αθανασίου Ιωαννίνων την Κυριακή 10 Μαΐου.

Παιδιά να ζήσετε και πολλούς απογόνους!

ΘΑΝΑΤΟΙ

● Απεβίωσε στις 11 Απριλίου ο γαμπρός μας Χρήστος Γκαρλόφης σύζυγος Ελευθερίας Μπούσιου - Γκαρλόφη.

● Απεβίωσε στη Βέροια και κηδεύτηκε στη Φούρκα στις 6 Μαΐου η Σοφία Φλώρου, σύζυγος του Ζώη.

● Στις 25 Απριλίου απεβίωσε και κηδεύτηκε στο Καστρί Ηγουμενίσσας η Ευαγγελία Κονάκη (μητέρα Λευκοθέας Μουτσιούλη).

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

● Τελέστηκε στη Φούρκα το ετήσιο μνημόσυνο του Νικολάου Θ. Ράδου στις 15 Φεβρουαρίου.

● Τελέστηκε στη Θεσσαλονίκη στις 5 Απριλίου, το ετήσιο μνημόσυνο του Θεόδωρου Τζημοράγκα.

● Τελέστηκε στα Ιωάννινα το ετήσιο μνημόσυνο της Δήμητρας Βλιώρας Γιάννου στις 15 Μαρτίου.

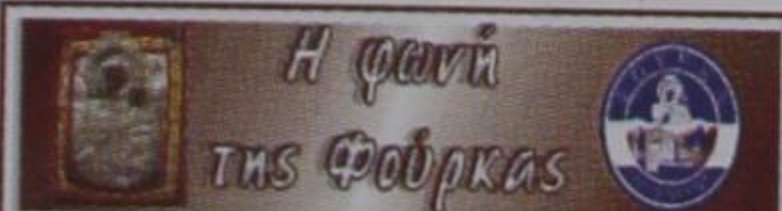
● Τελέστηκε στη Θεσσαλονίκη το ετήσιο μνημόσυνο του Άλκη Ανδ. Τόνα στις 5 Απριλίου.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τους σκεπάζει

Οι δικοί τους άνθρωποι να ζήσετε να τους θυμάστε.



ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΣ ΞΕΝΩΝΑΣ
ΤΗΛ.: 26550 - 24301



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΠΟΛΚΟΥ & ΕΞΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΟΥΡΚΑΣ
ΚΟΝΙΤΣΑΣ «ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΛΑΔΟΡΜΗ»

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΠΟΛΚΟΥ & ΕΞΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΦΟΥΡΚΑΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ «ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΛΑΔΟΡΜΗ»

Εκδότης - Υπεύθυνος για το Νόμο
ΘΕΟΔΩΡΟΣ Ν. ΡΑΔΟΣ Πρόεδρος
ΝΙΚΟΣ Γ. ΕΞΑΡΧΟΥ Γεν. Γραμματέας
Νικολίδη & Α. Ακρίτα 7 Κομνηνών 25
Τ.Κ. 45445 Ιωάννινα Τ.Κ. 45445 Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 26730 Τηλ. - Fax: 26510 33126

e-mail: fourka_ioa@yahoo.gr

Κάθε ενυπόγραφο κείμενο δεν εκφράζει

Επιμέλεια - Μοντάζ - Εκτύπωση
Π. ΜΠΟΥΡΗΣ - Π. ΣΤΡΑΤΟΣ Ο.Ε.
ΒΙ.ΠΕ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - Τηλ.: 26510 68931

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

«ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ»

ΚΑ' ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 15
(Τζαμί Καλούτσιανης) - Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 74124



ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ - ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Όσοι φίλοι και συγχωριανοί θέλουν να δημοσιεύσουν κείμενα στη «ΦΩΝΗ», να μας τα στέλνουν ευανάγνωστα (για αποφυγή λαθών) το αργότερο στις ακόλουθες ημερομηνίες:

1) Για ΙΑΝΟΥΑΡΙΟ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟ - ΜΑΡΤΙΟ: ως τις 15 Μαρτίου.

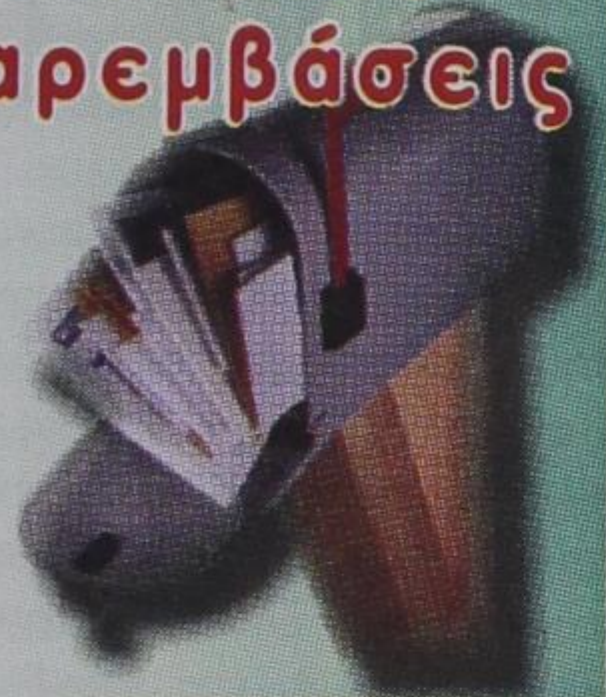
2) Για ΑΠΡΙΛΙΟ - ΜΑΪΟ - ΙΟΥΝΙΟ: ως τις 15 Ιουνίου.

3) Για ΙΟΥΛΙΟ - ΑΥΓΟΥΣΤΟ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ: ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

4) Για ΟΚΤΩΒΡΙΟ - ΝΟΕΜΒΡΙΟ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ: ως τις 15 Δεκεμβρίου.

Παράκληση σε όσους μας στέλνουν τα άρθρα τους με fax, να είναι γραμμένα με μαύρο στυλό.

Προτάσεις-Παρεμβάσεις



Αγαπητοί πατριώτες θα ήθελα να εκφράσω τη δυσαρέσκειά μου διότι δεν ανταποκρινόμαστε στη «Φωνή της Φούρκας», η οποία πρέπει να μας ενώνει όλους. Αυτό το συμπέρασμα το έβγαλα από την εκδήλωση του Συλλόγου Φουρκιωτών Ιωαννίνων για τη κοπή της πίτας. Ο Σύλλογος έκανε τα πάντα για να μας συγκεντρώσει και να μας ενημερώσει. Δυστυχώς όμως οι περισσότεροι Γιαννιώτες δεν ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα. Δεν γνωρίζω τους λόγους της απουσίας τους, αλλά πεποίθησή μου είναι ότι τα προσωπικά πάθη και οι εγωισμοί πρέπει να παραμερίζουνε για το καλό του

χωριού και να στηρίζουμε τις θετικές ενέργειες για το κοινό καλό και την προαγωγή του. Όλοι έχουμε κοινό παρανομαστή την αγάπη μας για το χωριό και θα πρέπει να γράφουμε στην εφημερίδα κείμενα, σχόλια, προβληματισμούς, διότι η «Φωνή» πρέπει να στηριχτεί για να συνεχίσει την έκδοσή της. Εγώ ένα παράπονο έχω από την εφημερίδα και θέλω να το εκφράσω: το ότι φέραμε κόσμο από Θεσσαλονίκη, το ΚΑΠΗ της Σίνδου συγκεκριμένα, με την αμέριστη συμπαράσταση των κοριτσιών Μαριάννας και Χαράς που έρχονται στο χωριό κάθε Οκτώβριο στη συγκέντρωση των νέων. Η εφημερίδα δεν έκανε μνεία σε αυτή την εκδρομή. Ήταν καθαρά μια ιδιωτική πρωτοβουλία των παιδιών μου, θα θέλαμε να γίνουν και άλλες τέτοιες ενέργειες μελλοντικά, αλλά δεν υπάρχει υποδομή για να διανυκτερεύσουν άτομα στο χωριό μας. Για τις γιορτές των Χριστουγέννων, θα ήθελα να επισημάνω ότι ήμασταν 65 άτομα στο χωριό και γλεντήσαμε ωραία και πατροπαράδοτα, πράγμα που δεν αναφέρετε πουθενά στη τελευταία έκδοση της εφημερίδας, για να ενημερωθεί ο κόσμος

και να έρθει τις γιορτές στη Φούρκα εάν το επιθυμεί. Μπορεί να θεωρήσετε τις απόψεις μου λίγο υπερβολικές αλλά σίγουρα θα σας προβληματίσουν και θα διαπιστώσετε ότι έχουν μια βάση.

Με φιλικούς χαιρετισμούς
Ιερέας Μόκας Κωνσταντίνος
(1/4/09)

Οικονόμος

Θα ήθελα να αναφερθώ στο νεοεκλεγέν Συμβούλιο του Συλλόγου Φουρκιωτών Θεσσαλονίκης και στη τριετία που έχει διανύσει μέχρι τώρα. Είναι νέα παιδιά, δραστήρια, που ενδιαφέρονται για το Σύλλογο και το χωριό.

Η πρώτη εκδήλωση που ανέλαβαν ήταν στην «Αρχόντισσα», για τη κοπή της πίτας, η οποία είχε μεγάλη επιτυχία (280 άτομα), η δεύτερη πάλι στο ίδιο κέντρο και για τον ίδιο λόγο (240 άτομα), και η τρίτη στην «Οπερα» με 220 άτομα.

Θέλω να αναρωτηθούμε που οφείλεται αυτή η μείωση των ατόμων. Πολλοί απουσίαζαν για λόγους απολύτως σεβαστούς και

κατανοητούς (πένθος). Πολλοί Φουρκιώτες, τους οποίους προσκαλέσαμε -ενημερώσαμε πολύ νωρίς- είπαν διάφορες δικαιολογίες και προφάσεις για να αποφύγουν να έρθουν. Οι οποίοι, τελικά, βγήκαν και διασκέδασαν σε άλλα κέντρα τη συγκεκριμένη μέρα της εκδήλωσής μας. Από τα 220 άτομα, 80-90 ήταν Φουρκιώτες και οι υπόλοιποι ξένοι, φίλοι και γνωστοί των παιδιών, οι οποίοι επισκέπτονται και αγαπούν το χωριό μας και το στηρίζουν με την παρουσία τους.

Θέλω να εκφράσω τα θερμά ευχαριστήριά μου σε αυτούς που ήρθαν από μακριά. Μπράβο στα παιδιά που ντύθηκαν με τις παραδοσιακές στολές και χόρεψαν με τα τοπικά όργανα. Τους χαρήκαμε και τους θαυμάσαμε όλοι μας.

Είχαμε και λαχειοφόρο αγορά με πλούσια δώρα, 2 διανυκτερεύσεις στη Φλώρινα, προσφορά Εύας Εξάρχου, Laptop προσφορά Ιωάννη Παπαδόπουλου και άλλα πλούσια δώρα.

Με φιλικούς χαιρετισμούς
Ιερέας Μόκας Κωνσταντίνος
(1/4/09)

Οικονόμος

Ενδιαφέρουν... ΜΑΘΗΜΑ ΖΩΗΣ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ...ΒΑΤΡΑΧΟ

Κάποτε έγινε ένας αγώνας τριών βατράχων με στόχο να ανέβουν στην ψηλότερη κορυφή ενός πύργου. Πολλοί άνθρωποι μαζεύτηκαν να τους υποστηρίξουν και ο αγώνας άρχισε. Στην πραγματικότητα ο κόσμος δεν πίστευε ότι ήταν εφικτό να ανέβουν οι βάτραχοι στην κορυφή του πύργου και το μόνο που άκουγες ήταν:

«Τι κόπος! Ποτέ δεν θα τα καταφέρουν»

Οι βάτραχοι άρχισαν να αμφιβάλλουν για τους εαυτούς τους. Ο κόσμος συνέχιζε:

«Τι κόπος! Ποτέ δεν θα τα καταφέρουν»

Και οι βάτραχοι ο ένας μετά τον άλλον παραδέχονταν την ήττα τους, εκτός από έναν που συνέχιζε να σκαρφαλώνει. Στο τέλος, μόνο αυτός και μετά από τρομερή προσπάθεια κατόρθωσε να φτάσει στην κορυφή.

Ένας από τους χαμένους βάτραχους πλησίασε να τον ρωτήσει πως τα κατάφερε να ανέβει

στην κορυφή. Τότε συνειδητοποίησε ότι ήταν... κουφός.

Συμπέρασμα: Ποτέ μην ακούμε ανθρώπους που έχουν την κακή συνήθεια να είναι αρνητικοί, γιατί μας κλέβουν τις μεγαλύτερες λαχτάρες και πόθους της καρδιάς μας.

Να κάνουμε πάντα τον κουφό απέναντι σε όσους μας λένε ότι δεν μπορούμε να πετύχουμε τους στόχους μας ή να πραγματοποιήσουμε τα όνειρά μας.

Να γίνουμε... κουφοί βάτραχοι σε όσους μας ασκούν κακοπροαίρετη κριτική με μόνο στόχο να καλύψουν την ανυπαρξία τους (κάνω κριτική, άρα υπάρχω) ενώ δεν έχουν την διάθεση να μας βοηθήσουν.

Είναι η ιστορία 2 φίλων που περπατούν στην έρημο. Κάποια στιγμή τσακωθήκανε και ο ένας από τους δυο έδωσε ένα χαστούκι στον άλλο. Αυτός ο τελευταίος, πονεμένος αλλά χωρίς να πει τίποτα, έγραψε στην άμμο, «ΣΗΜΕΡΑ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΜΟΥ ΦΙΛΟΣ ΜΕ ΧΑΣΤΟΥΚΙΣΕ».

Συνέχισαν να περπατούν μέχρι που βρήκαν μια όαση όπου αποφάσισαν να κάνουν μπάνιο. Αλλά αυτός που είχε φάει το χαστούκι παραλίγο να πνιγεί και ο φίλος του τον έσωσε. Όταν συνήλθε, έγραψε πάνω σε μια πέτρα «ΣΗΜΕΡΑ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΜΟΥ ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ ΕΣΩΣΕ ΤΗ ΖΩΗ» Αυτός που τον είχε χαστουκίσει

και στη συνέχεια του έσωσε την ζωή, τον ρώτησε. Όταν σε χτύπησα έγραψες πάνω στην άμμο, και τώρα έγραψες πάνω στην πέτρα. Γιατί;;

Ο άλλος φίλος απάντησε: όταν κάποιος μας πληγώνει πρέπει να το γράφουμε στην άμμο, όπου οι άνεμοι της συγγνώμης μπορούν να το σβήσουν. Αλλά όταν κάποιος κάνει κάτι καλό για μας, πρέπει να το χαράζουμε στην πέτρα, όπου κανένας άνεμος δεν μπορεί να το σβήσει!!



ΜΑΘΕ ΝΑ ΓΡΑΦΕΙΣ ΤΑ ΤΡΑΥΜΑΤΑ ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΑΜΜΟ ΚΑΙ ΝΑ ΧΑΡΑΖΕΙΣ ΤΙΣ ΧΑΡΕΣ ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΤΡΑ!!

Στείλε αυτή τη φράση στους ανθρώπους που δεν ξεχνάς.

Αν δεν στείλεις σε κανένα, αυτό σημαίνει ότι είσαι βιαστικός και ότι ξεχνάς τους φίλους σου.

Οι Βλαχόφωνοι Έλληνες

Οι Βλάχοι για πολλούς είναι ένα σύμπλεγμα λαών που χρησιμοποιούν λατινογενείς γλώσσες όπως η Αρωμουνική, η Βλαχομογλενίτικη και η Ιστρορουμάνικη. Υπάρχουν πολλές διαφορετικές απόψεις για την καταγωγή τους.

Στην Ελλάδα η λέξη Βλάχος (με κεφαλαίο Β) χρησιμοποιείται για να προσδιορίσει τους ομιλούντες την Βλάχικη γλώσσα (Αρμάνοι) ή τους ομιλούντες την Βλαχομογλενίτικη. Με την υποχώρηση της γλώσσας που παρατηρήθηκε τις τελευταίες δεκαετίες, η λέξη αναφέρεται πλέον και σε όσους προέρχονται από βλαχόφωνες οικογένειες χωρίς απαραίτητα να γνωρίζουν και να ομιλούν τη βλάχικη.

Στην καθημερινή γλώσσα ο βλάχος (με μικρό β) αποτελεί γενικευμένο όρο για όσους κατάγονται από βουνίσια ή αγροτική περιοχή, και αναφέρεται σε κάποιον που μιλάει με χωριάτικη προφορά. Συνήθως είναι υποτιμητικός χαρακτηρισμός και υποδηλώνει έλλειψη μόρφωσης και συμπεριφοράς. Χρησιμοποιείται, κυρίως μεταφορικά, για κάποιον απολίτιστο, αμόρφωτο και χωρίς τρόπους.

Τα ιστορικά στοιχεία για τους Βλάχους είναι διάσπαρτα στους Βυζαντινούς χρονογράφους και η ιστορική παρουσία τους έχει πορεία περίπου δύο χιλιάδων χρόνων, με τις ρίζες στα Ρωμαϊκά χρόνια και στον εκλατινισμό των Βαλκανίων (Κ. Πορφυρογέννητος, Ι. Λυδός).

Ως πρώτη γραπτή μαρτυρία της Βλάχικης γλώσσας εκλαμβάνεται αυτή των Βυζαντινών χρονογράφων Θεοφάνη και Θεοφύλακτου (579 μ.Χ.), ενώ η λέξη Βλάχος αναφέρεται για πρώτη φορά το 976 μ.Χ. από τον Κεδρηνό, που μιλάει για "Βλάχους οδίτες" στην περιοχή Καστοριάς - Πρέσπας.

Πάντως, οι Βλάχοι έξω από ελάχιστες περιπτώσεις δεν αυτοαποκαλούνται με αυτό το όνομα, αλλά με το Armanji (Αρμάνοι), λέξη που παράγεται από το "Romanus cives" και σχετίζεται με το διάταγμα του Καρακάλα (Edictum Antoninianum), 212 μ.Χ., με το οποίο γενικεύτηκε το δικαίωμα του Ρωμαίου πολίτη σε όλους τους κατοίκους των Ρωμαϊκών επαρχιών.

Η ιστορική έρευνα δεν έχει καταλήξει σε ένα γενικό αποδεκτό συμπέρασμα για την προέλευση της λέξης και η έλλειψη ομοφωνίας σχετίζεται ως ένα βαθμό με τις διαφορετικές απόψεις που υπάρχουν για την καταγωγή των Βλάχων. Η ονομασία Βλάχος είναι ασαφής με γενικό κανόνα να σημαίνει τον λατινόφωνο. Οι κυριότερες απόψεις που αναπτύχθηκαν όσον αφορά την ετυμολογία του όρου είναι:

- Από την παλαιοσλαβική λέξη vlah που σημαίνει ξένος, αλλοεθνής, μη Σέρβος αλλά λατινόφωνος.

- Από την γερμανική λέξη Wahlvolk (Walechen) που επίσης σημαίνει ξένο, μη Γερμανό αλλά λατινόφωνο και έχει την ίδια ρίζα



Βλάχικη ζωή. Κάπες και σκεύη της καθημερινής ζωής

με τις λέξεις Βαλόνοσ, Βαλία, Ουαλία κτλ.

- Από τον αιγυπτιακό όρο "φελάχ" (=αγρότης), αυτός που ασχολείται με γεωργικές εργασίες.

- Είναι εξέλιξη της λέξης Βληχή (δωρικά βλαχά) που σημαίνει βέλασμα.

- Προέρχεται από την λέξη Volcae, κελτική φυλή η οποία συνόρευε με τα γερμανικά φύλα και με αυτό το όνομα οι Γερμανοί αποκαλούσαν οποιονδήποτε λατινόφωνο

- Από την συνένωση των λέξεων valles (=κοιλάδα) και aqua (=νερό), δείγμα της ενασχόλησης των βλάχων με την κτηνοτροφία και την φροντίδα των ζώων.

- Από το λατινικό villicus που ήταν για τους Ρωμαίους ο αγρότης.

Πέρα από το γενικό όνομα "Βλάχος", οι Λατινόφωνοι της νότιας Βαλκανικής αποκαλούνται και με άλλα ονόματα (Φαρσιάρωτες, Τσίπανι, Μιγλινιάτς = Μογλενίτες), Καραβλάχοι ή Μαυρόβλάχοι (Monte Negro), Μπιτουλιάνοι, Γραμμουστιάνοι, Μουζικιάροι ή Τσιμουρεάνοι, Σαρμανιώτες κ.τ.λ.

Ο όρος Κουτσόβλαχος που χρησιμοποιούν οι λόγιοι από τον προηγούμενο αιώνα, και συχνά έχει μειωτικό χαρακτήρα, σχετίζεται με το "Κιουτσούκ Βλαχία", όπως ονόμαζαν οι Τούρκοι την περιοχή Αιτωλοακαρνανίας που ως τα χρόνια του Κοσμά του Αιτωλού είχε πολλούς βλαχόφωνους (επίγραμμα Ευγένιου Αιτωλού).

Μετά την πρώτη μαρτυρία του Κεδρηνού, οι Βλάχοι αναφέρονται επανειλημμένα. Ενδεικτικά: Σιγίλια Βασιλείου Β', Κεκαυμένος, Άννα Κομνηνή, Χωνιάτης, Κίνναμος, Χαλκοκονδύλης, Φραντζής, Λατινικές Πηγές, αρχαία Βενετίας, Chanson de Roland, γερμανικό έπος Νιμπελούγκεν, Χρονικό του Μωρέως, Ερωτόκριτος.

Στη συνέχεια η ιστορική παρουσία των Βλάχων είναι έντονη. Δεν υπάρχει ξένος περιηγητής - στα χρόνια της Τουρκοκρατίας - που να μην τους αναφέρει. Ενδεικτικά αναφέρονται τα ονόματα των Rouqueville (Voyage en Grece), Leak (Travels in Northern Greece), Heuzey (1858), Couzineri (Voyages en Macedoine), Berard - (Τουρκοκρατία και Ελληνισμός) κ.τ.λ., WACE- THOMPSON (Νομάδες των

Βαλκανίων).

Το 18ο αιώνα, κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες (αποσύνθεση οθωμανικής αυτοκρατορίας, αποσχιστικές τάσεις πασάδων, Ορλωφικά, εσωτερικές διαμάχες) μεγάλες βλάχικες πόλεις, όπως η Μοσχόπολη, η Νικολίτσα, το Λινοτόπι, η Γράμμουστα και άλλες καταστράφηκαν ολοσχερώς και οι κάτοικοι διασκορπίστηκαν σε όλες τις κατευθύνσεις: Βιέννη, Βουδαπέστη, Βελιγράδι, Βουκουρέστι, Θεσσαλονίκη, Βέροια, Νάουσα, Σέρρες, Φιλιπούπολη, Κωνσταντινούπολη κ.α.

Χαρακτηριστικά ο Σέρβος Πανεπιστημιακός Dousan Poronic, στο έργο του "OCincarina" αναφέρει ότι το 18ο αιώνα οι Σερβικές αγορές κατακλύστηκαν από Βλάχους, οι οποίοι είχαν στα χέρια τους όλο το εισαγωγικό και εξαγωγικό εμπόριο του Βελιγραδίου και δημιούργησαν την αστική τάξη της Σερβίας.

Εξάλλου, η μεγάλη διασπορά των Βλάχων οφείλεται και στις επαγγελματικές τους ενασχολήσεις, καθώς ήταν κυρίως κτηνοτρόφοι, κυρατζήδες και έμποροι, ήταν διαρκώς "καθ' οδόν", μεταφορείς όχι μόνο προϊόντων αλλά και ιδεών, σύνδεσμος του Ελλαδικού χώρου με τον ευρύτερο Βαλκανικό και την Ευρώπη.

Η προσφορά των Βλάχων στον Ελληνισμό είναι, αποδεδειγμένα, τεράστια σε όλους τους τομείς (θρησκεία, αρματολισμός, επανάσταση, ευεργέτες, πολιτική, οικονομία, γράμματα), που με το αίμα και το πνεύμα τους, το χρήμα και τις δωρεές τους, στέριωσαν οικονομικά το νεοσύστατο Ελληνικό κράτος και έβαλαν τα θεμέλια του.

Ενδεικτικά αναφέρονται κάποια ονόματα γνωστών Βλάχων:

- Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Ιωακείμ Γ
- Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Αθηναγόρας
- Ο Διαφωτιστής Ρήγας Βελεστινλής Φεραίος και ο Κλεισουριώτης λόγιος Δημ. Ν. Δάρβαρης

- Οι Γεωργάκης Ολύμπιος, Γιάννης Φαρμάκης, Χατζηπέτρος, Βλαχαβαίοι

- Οι λόγιοι πολιτικοί Ιωάννης Κωλέττης, Σπυρίδων Λάμπρου, Ευάγγελος Αβέρωφ

- Οι ποιητές Κώστας Κρυστάλλης, Γ. Ζαλοκώστας

- Ο Στέφανος Σαράφης

- Οι Εθνικοί Ευεργέτες Γ. Σίνας, Γεώργιος Αβέρωφ, Σ. Στουρνάρας, Εμμανουήλ Τσίτσας, Στέργιος Δούμπας, Νικόλαος Δούμπας, Κ. Μπέλλιος, οι Ευάγγελος, Κωνσταντίνος Ζάππας, Ευάγγελος Ζάππας, Απόστολος Αρσάκης, Γ. Σταύρου κ.ά.

- Οι Παπάγος, Σβώλος

- Οι μουσικοί Απόστολος Καλδάρης, Δημήτρης Μητροπάνος, ο σκηνοθέτης Παπατάκης

- Οι καλλιτέχνες Κουτσομύτης, Προκόβας, Τσιτσάνης, Βίρβος, Σγούρος, Μουσαφίρης κ.ά.

• Οι βουλευτές Α. Μπέζας, Ν. Λέγκας, Β. Έξαρχος, Χρ. Φώλιας, Αντώνης Σαμαράς (εκ μητρός), Ζ. Μακρή (εκ μητρός)

• Ο Νομάρχης Ιωαννίνων Αλ. Καχριμάνης και ο Νομάρχης Πιερίας Γ. Παπαστεργίου

• Οι καθηγητές: Κ. Βαβούσκος, Α.-Α. Ταχιάος, Δ. Κογκούλης, Μ. Τρίτος, Β. Νιτσιάκος, Α. Μπουσμπούκης, Ν. Κατσάνης, Κ. Ντίνας, Β. Αυδίκος, Απ. Γούλας κ.ά.

• Ειρηνάιος Μπούλοβιτς, Ορθόδοξος Μητροπολίτης Μπάτσκας και Καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Βελιγραδίου

Παρά την τεράστια διασπορά και τις αντίξοες συνθήκες και σήμερα ακόμη ζουν χιλιάδες Βλάχοι έξω από την Ελληνική Επικράτεια: Αλβανία, περιοχή Μοναστηρίου - Σκοπίων, Βουλγαρία (όσοι δεν αφομοιώθηκαν) και Ρουμανία, στην οποία κατέφυγαν κάτω από ποικίλες πολιτικές και εθνικιστικές σκοπιμότητες, τις πρώτες δεκαετίες του αιώνα μας. Και σε αυτές τις χώρες είναι τεράστια η προσφορά τους. Ενδεικτικά αναφέρονται τα ονόματα του Γιώργου Μούρνου που μετέφρασε την Ιλιάδα στη Ρουμανική γλώσσα, και του μεγαλύτερου κωμωδιογράφου της Σερβικής λογοτεχνίας, του Αλκιβιάδη Νούσια, που είναι Βλάχος από την Κλεισούρα της Μακεδονίας, και είναι γνωστός στη Σερβία με το όνομα Branslav Nushici, καθώς επίσης και των αδελφών Μανάκια, πρωτόπων φωτογράφων και κινηματογραφιστών, από την Αβδέλα Γρεβενών, που ένα μεγάλο μέρος του έργου τους υπάρχει στο Μοναστήρι και τα Σκόπια.

Η Βλάχικη Γλώσσα

Η βλάχικη γλώσσα είναι μια αυτόνομη νεολατινική γλώσσα, ήδη διαμορφωμένη τον 6ο αιώνα μ.Χ. Ως πρώτη γραπτή μαρτυρία της βλάχικης θεωρείται η φράση “τόρνα, τόρνα, φράτερ”, που τη διασώζει ο βυζαντινός χρονογράφος Θεοφύλακτος Σιμοκάτης (7ος αιώνας μ.Χ.).

Για τη γένεση της Βλάχικης γλώσσας η επιστημονική έρευνα έχει δώσει σήμερα απάντηση. Επίσημη γλώσσα του ανατολικού Ρωμαϊκού κράτους - Βυζάντιο ονομάστηκε αιώνες αργότερα - ως τα χρόνια του Ηράκλειου (αρχές 7ου αιώνα μ.Χ.) ήταν η Λατινική. Από τη λαϊκή λατινική της Βαλκανικής (Latinum Balcanicum) προήλθαν, μετά την “πρωτορωμανική περίοδο” που πέρασαν οι νεολατινικές γλώσσες, και για συγκεκριμένους λόγους, τέσσερις νεολατινικές γλώσσες (η Βλάχικη και η Μογλενίτικη στον άξονα της Εγνατίας, και η Ιστρορουμανική και Δακορουμανική στον άξονα του Δούναβη), όπως ακριβώς, με τον ίδιο τρόπο, από τη δυτική Λατινική προήλθαν οι σύγχρονες νεολατινικές γλώσσες (Ιταλική, Γαλλική, Ισπανική, Πορτογαλική). Έτσι εξηγούνται οι ομοιότητες της Βλάχικης γλώσσας και με αυτές τις Ευρωπαϊκές γλώσσες, όπως και με τις αντίστοιχες νεολατινικές της Βαλ-



κανικής.

Ιστορικά δεν τίθεται θέμα αποίκησης από Λατίνους ή Ρουμάνους, αλλά σταδιακού εκλατινισμού των Ελλήνων από τις ρωμαϊκές λεγεώνες, που στα αχανή σύνορα της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, στρατολογήθηκαν μαζί με άλλους λαούς που υπάγονταν σε αυτή, ως συνοριοφύλακες, πολεμιστές και στρατιώτες.

Η λατινική γλώσσα ήταν ο μοναδικός συνδετικός κρίκος επικοινωνίας μεταξύ τους λόγω της πολυγλωσσίας των λαών, αν και σταδιακά η κάθε περιοχή αφομοίωσε τη λατινική, ενσωματώνοντας την αργότερα στα δικά της γλωσσικά στοιχεία. Αυτό εξηγεί και τις γλωσσικές ομοιότητες που υπήρχαν στις διάφορες γλώσσες που δέχτηκαν τη λατινική και την «ανακάτεψαν» με τη δική τους γεννώντας σταδιακά ένα νέο γλωσσικό ιδίωμα. Μιλάμε απλά για γλωσσικές ομοιότητες, και όχι για κάποια συγγένεια μεταξύ λαών.

Το κύριο στοιχείο που διαφοροποιούσε ιστορικά τους Βλάχους από τους άλλους Έλληνες είναι η επιπλέον λατινογλωσσία τους στον ιδιωτικό χώρο. Η Ελληνική ήταν η γλώσσα που χρησιμοποιούσαν πάντα στην Εκκλησία, στο εμπόριο κι αλλού, ενώ τα βλάχικα αναφέρονταν κυρίως στο οικιακό περιβάλλον και στις κοινωνικές συναναστροφές της κλειστής κοινωνίας του χωριού.

Με το νεολογισμό Αρωμουνική, προσδιορίζεται το γλωσσικό ιδίωμα των βλαχόφωνων πληθυσμών του ελληνικού χώρου. Τον όρο εισήγαγε ο Αχιλλέας Γ. Λαζάρου, με την ιστορική και φιλολογική πραγματεία του “Αρωμουνική και οι μετά της ελληνικής σχέσεις αυτής - Βλάχοι”.

Αν κάποιος σκύψει με σεβασμό στον πολιτισμό των Βλάχων, όπως αυτός εκφράζεται μέσα και από τη Βλάχικη γλώσσα, θα ανακαλύψει στα τραγούδια, τις παραδόσεις, τα παραμύθια,

τις παροιμίες, πλούτο πρωτόγνωρο. Τα τελευταία χρόνια, με ατομική ή συλλογική πρωτοβουλία, βλέπουν το φως ανάλογες εκδόσεις που αναδεικνύουν ένα πλούσιο πρωτογενές υλικό, γλωσσικό, ιστορικό, κοινωνικό, που συνιστά μια έξοχη “προφορική λογοτεχνία”.

Τα πρώτα γραπτά δείγματα της Βλάχικης γλώσσας έχουν την αφετηρία τους στα μέσα του 18ου αιώνα, και είναι κυρίως επιγραφές με ελληνικό αλφάβητο και κείμενα λογίων λεξικογράφων, με ελληνικό και λατινικό αλφάβητο.

Η πρώτη γραμματική της Βλάχικης γλώσσας, του Μ. Μπογιατζή, τυπώθηκε το 1813 στη Βιέννη. Για τον εγγραμματισμό της Βλάχικης γλώσσας προτείνει το λατινικό αλφάβητο “καθώς έκαμαν πολύ πρότερον και όλες οι θυγατέρες της Λατινικής”. Στην τελευταία Βλάχικη γραμματική των Πανεπιστημιακών Ν. Κατσάνη -Κ. Ντίνα (Θεσσαλονίκη 1990), η βλάχικη γλώσσα καταγράφεται με λατινικά στοιχεία, συμπληρωμένα με στοιχεία του Ελληνικού αλφάβητου.

Η επιλογή βέβαια αλφάβητου, και σήμερα δεν είναι πολύ απλή, γιατί υπάρχουν πολλές παράμετροι (ιστορικές, θρησκευτικές, πολιτιστικές, πολιτικές) που πρέπει να παρθούν υπόψη. Η απροκατάληπτη όμως και χωρίς σκοπιμότητες επιστήμη δεν μπορεί να αρνηθεί ότι μια νεολατινική γλώσσα, όπως η Βλάχικη, μπορεί να εγγραμματιστεί πιο αποτελεσματικά με το λατινικό αλφάβητο.

Η βλάχικη γλώσσα, που κάποτε τη μιλούσαν πλατειές μάζες στα Βαλκάνια, σήμερα - μέρα με τη μέρα - χάνεται. Η γλώσσα συρρικνώθηκε από λόγους όχι φυσικούς, αλλά ιστορικούς και κοινωνικούς. Παρόλα αυτά, η βλάχικη γλώσσα

Οι Βλαχόφωνοι Έλληνες

και μέσα στις αντίξοες σύγχρονες ισοπεδωτικές συνθήκες της έντονης αστικοποίησης, της διάλυσης των παλιών κλειστών κοινωνικών δομών, της επικοινωνίας, αποτελεί μια πραγματικότητα.

Το έθνος πρέπει να μάθει να θεωρεί εθνικό ό,τι είναι αληθινό, και να μην αντιμετωπίζεται η βλάχικη γλώσσα με καμιά απαξιοτική διάθεση, γιατί όπως λέει ο μεγάλος σύγχρονος διανοούμενος Noam Tsomsky δεν υπάρχουν καλές ή κακές γλώσσες, ανώτερες ή κατώτερες, αλλά υπάρχουν γλώσσες αναπτυγμένες ή λιγότερο ή καθόλου ανεπτυγμένες, με τις οποίες επικοινωνούν οι άνθρωποι.

Οι Βλάχοι στην Ελλάδα

Ο αριθμός των Βλάχων της Ελλάδας είναι δύσκολο να προσδιοριστεί, αφού πλέον δεν υφίσταται κάποιος πολιτισμικός, γλωσσικός ή άλλος διαχωρισμός ανάμεσα σε βλαχόφωνους και μή. Υπάρχουν υπολογισμοί σύμφωνα με τους οποίους βλάχικα μιλούν ενεργά περίπου 15.000 άτομα. Υπάρχει ωστόσο ένας πολύ μεγαλύτερος αριθμός ατόμων που κατανοούν τη γλώσσα χωρίς να τη μιλάνε ή τη μιλάνε σε πολύ βασικό επίπεδο.

Στον Ελλαδικό χώρο δραστηριοποιούνται σήμερα περίπου 120 σύλλογοι ατόμων βλάχικης καταγωγής. Παράλληλα οργανώνονται βλάχικα ανταμώματα, εκδίδονται πολλά βιβλία σχετικά με τους Βλάχους, κυκλοφορούν ηχογραφήσεις με τραγούδια στα βλάχικα και στα ελληνικά καθώς το μεγαλύτερο μέρος της βλάχικης δημοτικής μουσικής παράδοσης στον ελλαδικό χώρο ήταν ανέκαθεν στην ελληνική.

Τα Βλάχικα Τραγούδια

Το βλάχικο τραγούδι, λόγω της μεγάλης διασποράς των Βλάχων - καθώς ήταν κυρίως κτηνοτρόφοι, κυρατζήδες, έμποροι - διαφοροποιήθηκε από περιοχή σε περιοχή, και υπάρχει μια μεγάλη ποικιλία. Ωστόσο, κυριαρχούν δύο τύποι εκτέλεσης. Ο ένας, ο πιο διαδεδομένος, απαντά στους Βλάχους της Πίνδου, της Γράμμουσας, στα Μπιτόλια, στο Βέρμιο. Ο άλλος στους Αρβανιτόβλαχους, τους Φαρσιάρωτες.

Τα τραγούδια του πρώτου τύπου εκτελούνται γενικά ομοφωνικά, πιο σπάνια ετεροφωνικά ή



πολυφωνικά. Η πλειοψηφία των εκτελεστών τραγουδούν τη βασική μελωδία και αυτοί που έχουν καλές φωνές μετακινούνται - πάνω κάτω - από τη βασική μελωδία. Στους Φαρσιάρωτες το πολυφωνικό τραγούδι είναι γενικευμένο, ενώ η ατομική εκτέλεση σχεδόν ανύπαρκτη. Η μελωδία του τραγουδιού διατηρείται από δύο κύριους τραγουδιστές, ενώ οι υπόλοιποι - ο χορός - απλά συνοδεύει (εε...)

Χαρακτηριστικό των βλάχικων τραγουδιών είναι και οι αντιφωνίες, κυρίως ανδρών - γυναικών. Αυτές ίσως γεννήθηκαν από την ανάγκη να ξεκουράζονται ή να συναγωνίζονται οι δυο ομάδες αυτών που τραγουδούν.

Αν και το ομαδικό - πολυφωνικό τραγούδι στους Βλάχους είναι παραδοσιακό και περίπου γενικευμένο, υπάρχουν όμως περιπτώσεις, κυρίως στα τραγούδια του πρώτου τύπου, που πολλά τραγούδια είναι τραγουδισμένα προσωπικά. Σε αυτή την κατηγορία υπάγονται ειδικά τα κυρατζήδικα τραγούδια, τα κτηνοτροφικά (ricurarescu canticu), και πολλά ερωτικά (di vneare), στα οποία αντανakλάται η μοναχική ζωή των κυρατζήδων και των κτηνοτρόφων.

Η οργανική μουσική επένδυση στα βλάχικα τραγούδια είναι μεταγενέστερη και ακολούθησε τις μελωδίες των τραγουδιών που ήδη υπήρχαν. Η αυτοσχέδια φλογέρα συνόδευε τους κτηνοτροφικούς σκοπούς, ενώ από τα όργανα της σημερινής κομπανίας, πρώτο το βιολί - σύμφωνα με προφορικές παραδόσεις - συνόδευε τα βλάχικα τραγούδια, γιατί μπορούσε να ακολουθήσει τις διακυμάνσεις στις βλάχικες μελωδίες. Αργότερα μπήκε το κλαρίνο και έγινε το κύριο όργανο της κομπανίας που συμπληρώθηκε με λαούτο και ντέφι.

Ο καθηγητής στην έδρα της γλωσσολογίας στο Α.Π.Θ., Ν. Κατσάνης, σημειώνει ότι τα

βλάχικα τραγούδια ελάχιστα μέχρι τις μέρες μας έγιναν αντικείμενο από την φιλολογική επιστήμη στη χώρα μας, όπως δε μελετήθηκε και η σχέση με τα Ελληνόφωνα τραγούδια που επίσης τραγουδούν οι Βλάχοι. Πολλά τραγούδια της Βλάχικης τραγουδιόταν και στα Ελληνικά, και φυσικό είναι να μην επέζησε η αρχική τους μορφή. Η ρητή μαρτυρία του Κ. Κρυστάλλη ότι μετέφρασε πολλά βλάχικα τραγούδια στην Ελληνική γλώσσα, καθώς και ότι σε πολλά Ελληνόφωνα τραγούδια εξυμνούν τη "Βλάχα την έμορφη ...", οδηγούν σ' αυτήν τη σκέψη.

Κάνοντας λοιπόν μια πολύ σύντομη αναφορά στους Βλαχόφωνους Έλληνες - την ιστορία, την γλώσσα και τα τραγούδια τους - συμπεραίνουμε, κοιτώντας την πολυκύμαντη ιστορία των Βαλκανίων, το μόνο σίγουρο που μπορούμε να πούμε, είναι ότι οι Βλάχοι είναι κάτοικοι της Βαλκανικής, ανήκαν στη Βυζαντινή και μετέπειτα Οθωμανική αυτοκρατορία, ήταν Χριστιανοί Ορθόδοξοι, μιλούσαν ένα λατινικό ιδίωμα αλλά εκκλησιάζονταν και μορφώνονταν στα Ελληνικά έχοντας στο ενεργητικό τους μεγάλη συνεισφορά σε όλους τους τομείς του βίου της Ελλάδος.

Τα δε Βλάχικα σαν γλώσσα πεθαίνουν και όπως λέει και ο David Crystal στο άρθρο του "Vanishing Languages" όταν πεθαίνει μια γλώσσα πεθαίνει μαζί η ιστορία και η κουλτούρα ενός λαού, πεθαίνει ένας τρόπος σκέψης και το σημαντικότερο πεθαίνει μία συσσωρευμένη γνώση που εκτείνεται εκατοντάδες χρόνια πίσω.

Ευχής έργου όλων μας πρέπει να είναι η ορθή καταγραφή και η σωστή προβολή του Βλάχικου στοιχείου σε μία Ελλάδα που δεν πρέπει να φοβάται και που δεν κινδυνεύει από την ιστορία της.

Ιωάννινα, Μάρτιος 2009

Θεόδωρος Θ. Ράδος

Διπλ. Πολιτικός Μηχανικός

Πηγές: Βικιπαίδεια, η ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια

Λαογραφικός Σύλλογος Βλάχων Βέροιας

Μιχάλης Κίκης: Οι Βλάχοι

Χρίστος Δ. Κατσέτος: Βλάχοι - η ραχοκοκκαλιά του ελληνικού έθνους

Α.Β. Μαυρομάτη: Βλαχόφωνοι Έλληνες
www.vlahoi.net

Velekis

- Τέντες
- Πέργκολες
- Συστήματα σκίασης

Βελέκης Δημήτρης

Αποστολή: Λεωφ. Ελευθ. & Ρυθμιζομένη 20, Μαραθόπολη Αττικής
 Τηλ: 22990 40515, fax: 22990 22959, e-mail: 9597335445
 Πανεπιστήμιο, 6, Κωνσταντίνου 155, Εύρωπ - Τηλ: 210 6220794
 e-mail: info@velekis.gr, info@velekis.gr

ΕΚΘΕΣΗ ΤΑΠΗΤΩΝ - ΚΟΥΡΤΙΝΩΝ
 & ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ

ΜΕΚΚΑ

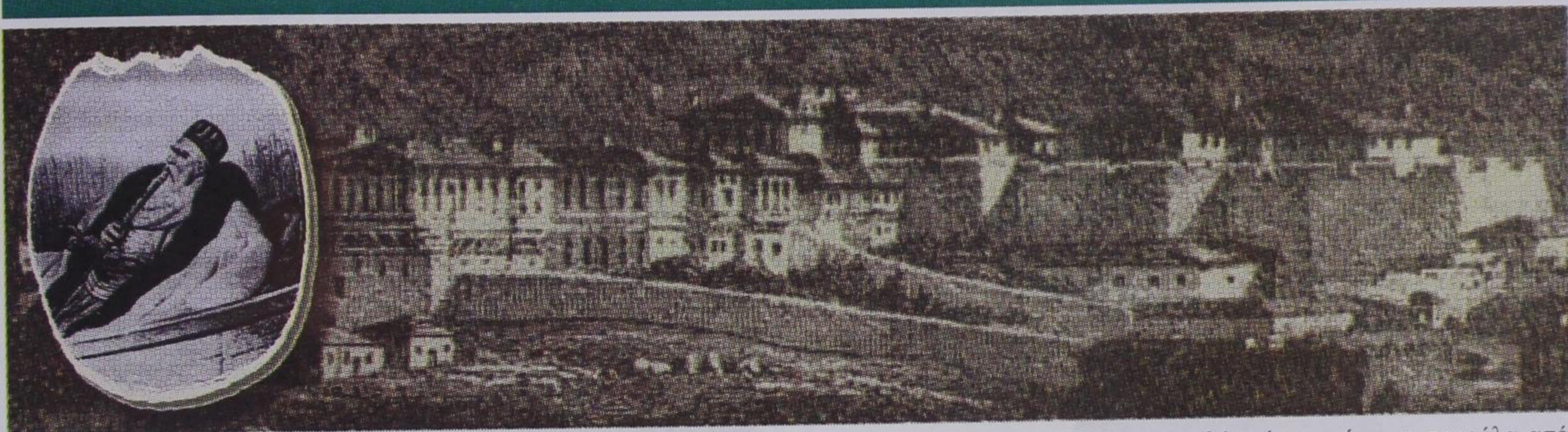
Ε. ΔΟΥΒΑΝΑ

Π. ΜΕΛΑ 12 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ: 26510-20478

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Νεόδμητη κατοικία
 45m2, στο κέντρο του χωριού, στην τιμή των 46.000€. Πληροφορίες στον κ. Αυξέντιο Δόση τηλ.: 6978221740.

Η Δικαιοσύνη στο κράτος του Αλή Πασά



Ως γνωστό ο Αλή Πασάς κυβέρνησε τα Γιάννενα για 33 ολόκληρα χρόνια, από το 1788 ως τις 24 του Γενάρη του 1822 οπότε και δολοφονήθηκε από τα στρατεύματα του Χουρσίτ Πασά.

Δυο ομάδες μελετητών ασχολήθηκαν με τα έργα και ημέρες του Αλή Πασά. Η πρώτη με κυριότερους επικριτές τους Αραβαντινό, Λαμπρίδη, Μπουκεβίλ και άλλους που παρουσιάζουν τον Αλή Πασά ως ειδεχθή τύραννο, αιμοβόρο, σκληρό, εκδικητικό και αδίστακτο. Σαν ένα τέρας που το ξέρασε η κόλαση. Υπάρχουν όμως και μερικοί που υποστηρίζουν ότι εκτός της σκληρότητας και απολυταρχικότητας στη διοίκηση του Αλή υπήρχαν και μερικά πολύ θετικά στοιχεία.

Την εποχή εκείνη στην Ήπειρο υπήρχε μεγάλη φτώχεια και επικρατούσε αναρχία. Ο απλός λαός υπέφερε από κλεψιές, φόνους, ληστείες, λεηλασίες. Τα Τουρκικά όργανα της τάξης και οι ληστοσυμμορίες κατατρομοκρατούσαν τους φτωχούς και τους χωρικούς. Στα φαινόμενα αυτά ο Αλή Πασάς έβαλε κάποια τάξη. Εμπέδωσε το αίσθημα ασφαλείας μεταξύ των κατατρεγμένων. Η οικονομία ανέκαμψε, τα Γιάννενα γνώρισαν μια πνευματική άνθηση, η ελληνική γλώσσα έγινε επίσημη γλώσσα του νεαρού κράτους. Επικρατούσε ανεξιθρησκία γιατί ο ίδιος ο Αλή Πασάς ήταν άθρησκος. Δεν πίστευε ούτε στο θεό των χριστιανών ούτε στο θεό των Μουσουλμάνων.

Για την απονομή δικαιοσύνης ο Αλή Πασάς διατήρησε το σύστημα της Δη-μογεροντίας που ίσχυε σε όλη την επικράτεια της Οθωμανικής αυτοκρατορίας. Δηλαδή οι αιρετοί τοπικοί άρχοντες δίκασαν τις αστικές διαφορές και τα ελαφρά ποινικά αδικήματα. Τα λοιπά ποινικά αδικήματα τα δίκασε ο Κατής ή Μουλάς. Πάνω απ' όλα, όμως, δικαστικός άρχοντας ήταν ο ίδιος ο Αλή Πασάς και στις αποφάσεις του δε χωρούσε κανένα ένδικο μέσον. Όσοι λοιπόν δεν εύρισκαν το δίκιο τους στη Δημογεροντία ή στον Κατή, απευθύνονταν στον ίδιο τον Αλή με έγγραφη αναφορά (το αρτζούλι) ή προφορικά.

Ο Χρήστος Χρηστοβασίλης αναφέρει τα εξής ενδιαφέροντα δικαστικά ανέκδοτα του τρόπου με τον οποίον ο Αλής διερευνούσε ποι-

νικές υποθέσεις.

«Ένας Ζαγορίσιος ταξιδεμένος, γύρισε ύστερα από χρόνια στο σπιτικό του. Έφτασε με πλοίο στους Αγίους Σαράντα και από εκεί τον παρέλαβε ένας αρβανίτης αγωγιάτης για να τον μεταφέρει στο Ζαγόρι. Νύχτωσαν στο Δέλβινο κι αναγκάστηκαν να διανυκτερεύσουν στο χάνι του Γιουσούφ Αγά. Τη νύχτα ο Γιουσούφ του έκλεψε από το δισάκι τους παράδες. Μόχθος και ιδρώτας εικοσάχρονης ξενιτιάς έκαναν φτερά σε μια νύχτα. Έκλαιγε και χτυπιόταν και παρακαλούσε τον αγά να του δώσει τους παράδες. Εκείνος αρνιόταν επίμονα. Ο Ζαγορίσιος σκέφτηκε τον Κατή του Δελβίνου, μα εκείνος για να δικάσει ζητούσε μάρτυρες που δεν υπήρχαν. Απελπισμένος φεύγει για τα Γιάννενα και ξεπεξεύει στην Αυλή του Αλή. Ζήτησε ακρόαση και του είπε τον πόνο του. Ο Αλής διέταξε να του φέρουν δεμένο το Γιουσούφ στα Γιάννενα.

- Εσύ ορέ πήρες τους παράδες του Ρωμιού; τον ρώτησε ο Αλής. Ο Αγάς αρνήθηκε.

- Ψέματα Πασά μ' λέει ο Γκιαούρης. Ψέματα!

Ο Αλής στρέφεται τότε στο Ζαγορίσιο:

- Πρόσεξε καλά και πες μου. Αυτός σου πήρε τους παράδες;

- Ή αυτός ή το σπίτι του Πασά μ', αποκρίθηκε ο δικός μας.

- Δεν του πήραμε τίποτα Βεζύρη μου. Θέλει να μας πάρει στο λαιμό του, ξεφώνιζε ο Αγάς.

Ούτε ο μηνυτής ούτε ο κατηγορούμενος διέθεταν αποδεικτικά στοιχεία μα ο τετραπέρατος Αλής δε θα τα χάσει. Λέγει στο Ζαγορίσιο πως δεν μπορεί να πάρει στο λαιμό του το Γιουσούφ και προστάζει και τους δυο να πάνε στα σπίτια τους και σε 90 μέρες να ξανάρθουν για να του αναφέρουν μήπως έμαθαν τίποτα για τον πραγματικό κλέφτη.

Πριν φύγουν ο Αλής είπε εμπιστευτικά στους τζοχατζάρηδες να τους ζυγίσουν χωριστά και να τους βγάλουν από διαφορετικές πόρτες ώστε κανένας να μην πάρει είδηση για το ζύγισμα του άλλου. Βρέθηκε 52 οκάδες ο Γιουσούφ και 63 ο Χριστιανός. Σε 90 μέρες ξαναγύρισαν. Ο Αλής προστάζει να ζυγίσουν και τους δυο μπροστά του με την ίδια ζυγαριά. Ο Γιουσούφ νομίζοντας πως διέφυγε τον κίν-

δυνο και καθώς είχε γεμάτη τη σακούλα από το καζάντι του Ζαγορίσιου τόριξε στο φαγοπότι και από 52 οκάδες βρέθηκε 56,5. Αντίθετα ο Ζαγορίσιος σούρωσε από τη συμφορά που τον βρήκε και από τις 63 οκάδες κατέβηκε στις 57. Το ανακριτικό κόλπο του Αλή είχε πιάσει. Δεν του χρειαζόταν άλλη απόδειξη.

- Εσύ τα πήρες... λέει στον Γιουσούφ. Εκείνος τάχασε, ομολόγησε την κλοπή και παρέδωσε τα κλοπιμαία. Σε λίγο παρέδωσε και το πνεύμα του σε κάποιον πλάτανο των Γιαννίνων».

Ένα ακόμα δικαστικό ανέκδοτο οφείλεται στον Κερκυραίο γιατρό Σαλαπάντα.

«Ένας Αγάς πήγαινε από τους Φιλιάτες στα Γιάννενα. Κάτω από έναν πλάτανο στον ποταμό Καλαμά είδε έναν Ρωμιό. Μυρίστηκε παράδες και τον λήστεψε. Ο Ρωμιός κατήγγειλε τη ληστεία στον Αλή. Ο Αγάς ορκίζονταν ότι μήτε τον ρωμιό γνωρίζει μήτε ξέρει πού βρίσκεται ο πλάτανος. Μάρτυρες δεν υπήρχαν. Ο Αλής βάζει πάλι μπροστά τα ανακριτικά του τερτίπια. Λέει στο θύμα:

- Να πας στον τόπο που σε λήστεψε και να μου φέρεις τούτο το γυαλί γεμάτο νερό του Καλαμά... και γυρίζοντας προς τον Αγά τον διατάσσει:

- Σήκωσε το δεξί σου πόδι και κάτσε στο κουτσό όρθιος και ακούνητος μέχρι που να γυρίσει ο Ρωμιός από τον πλάτανο... Και τότε ο Αγάς χωρίς να υποπτευθεί πιάστηκε στο ανακριτικό δόκανο που τούστησε ο πανέξυπνος Αλής.

- Πώς να σταθώ με τόνα πόδι Βεζύρη μου τόσες ώρες που θέλει τούτος να πάει στον πλάτανο και να γυρίσει;

Τα μάτια του Αλή άστραψαν. Ωστε γνώριζε καλά ο ληστής πού βρίσκονταν ο πλάτανος και πόσες ώρες χρειαζόνταν το θύμα να πάει και νάρθει. Ο απερίσκεπτος Αγάς είχε αυτοπροδοθεί. Σε λίγο κάτω από το πυκνό φύλλωμα κάποιου Γιαννιώτικου πλάτανου θα πληρώσει το βαρύ τίμημα για τη ληστεία που διέπραξε στον πλάτανο του Καλαμά».

Απ. Καλαντζάς.

Πηγές: Δημ. Α.Δαβάλα: Μια αδρή συνθετική εικόνα του Αλή και του κράτους του

Η γωνιά της Θεσσαλονίκης



Ευχαριστήρια επιστολή

Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά πραγματοποιήθηκε ο ετήσιος χορός του Συλλόγου Φουρκιωτών Ηπείρου, με ιδιαίτερη επιτυχία, στις 31 Ιανουαρίου 2009 στην πολυτελή και φιλόξενη αίθουσα εκδηλώσεων 'Opera' (Θεσσαλονίκη) στα πλαίσια της κοπής της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συλλόγου μας και του εορτασμού των

50 χρόνων από την ίδρυσή του. Ο Σύλλογος μας θα ήθελε να εκφράσει τις από βάθους καρδιάς ευχαριστίες του για τη θερμή στήριξη όλων όσων μας τίμησαν με την παρουσία τους. Περάσαμε ένα πολύ όμορφο Σαββατόβραδο και διασκεδάσαμε με την ψυχή μας σε έναν ιδιαίτερα ζεστό και φιλόξενο χώρο.

Η αίθουσα γέμισε από πολύ νωρίς με κόσμο που παρευρέθηκε από όλα τα μέρη της Ελλάδας, όπως Θεσσαλονίκη, Κρύα Βρύση, Γιάννενα, Καστοριά, Βέροια, Λάρισα, Έδεσσα, Νάουσα, Κοζάνη, Αθήνα, Πάργα. Στο σημείο αυτό θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τον Πρόεδρο της Κοινότητας Φούρκας, κ. Κωνσταντίνο Μουτσιούλη, καθώς και τον Αντιπρόεδρο, κ. Ιωάννη Καραγιάννη, που ήρθαν από τα Γιάννενα ειδικά για την εκδήλωσή μας και μας τίμησαν με την παρουσία τους.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ θα θέλαμε να απευθύνουμε στον συγχωριανό μας και επίτιμο μέλος του Συλλόγου Φουρκιωτών Θεσσαλονίκης, κ. Μενέλαο Τόντη, που δέχτηκε να μας παραχωρήσει μια μικρή συνέντευξη για την ίδρυση και την ιστορία του Συλλόγου, το οποίο απέσπασε τις καλύτερες εντυπώσεις.

Η μεγάλη έκπληξη της βραδιάς ήταν το χορευτικό που παρουσιάστηκε από τα μέλη του Δ.Σ με αφορμή τα 50 χρόνια από την ίδρυσή του, κατά τη διάρκεια του οποίου ο κόσμος ξεσηκώθηκε και παρασύρθηκε σ' ένα ατελείωτο γλέντι με τον Πρόεδρο της Κοινότητας, κ. Κ. Μουτσιούλη και τον παπα-Κώστα να σέρνουν πρώτοι το χορό τιμώντας μ' αυτόν τον τρόπο το έθιμο να ξεκινούν το χορό.

Επίσης, μας ευχαρίστησε ιδιαίτερα το γεγονός ότι στην όμορφη αυτή εκδήλωσή μας παρευρέθηκαν πολλοί φίλοι του συλλόγου μας και του χωριού μας που μας στηρίζουν σε κάθε μας προσπάθεια, όπως ο Υφυπουργός Εσωτερικών, κ. Κωνσταντίνος Γκιουλέκας, η Έπαρχος Λαγκαδά, κα. Πόπη Καλαϊτζή, των οποίων η προσφορά στο σύλλογό μας είναι διαχρονική, καθώς και ο Δήμαρχος Αγίου



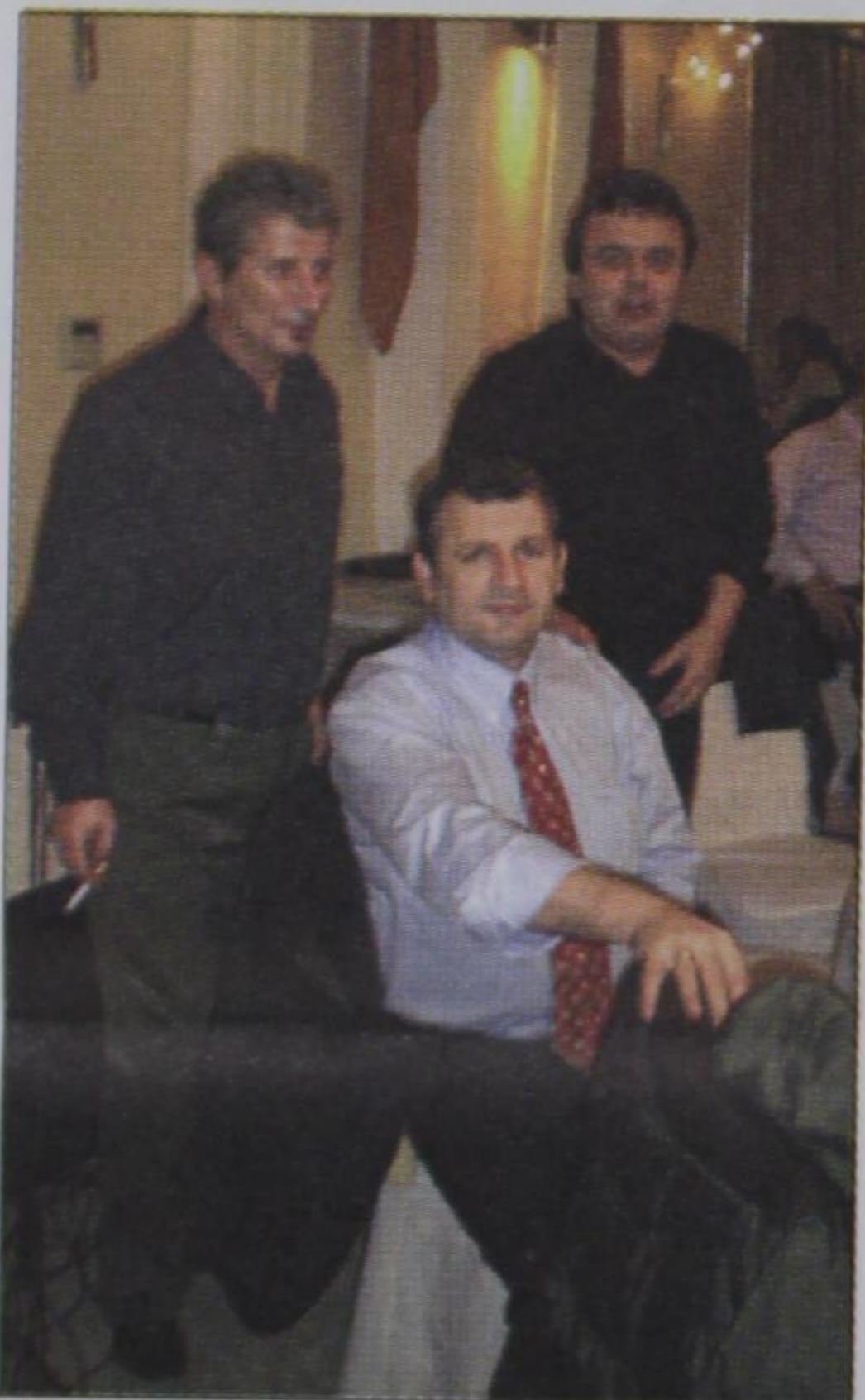
Κοσμά Γρεβενών, κ. Γιάννης Παπαδόπουλος, τον οποίο ευχαριστούμε τόσο για την παρουσία του στο χορό μας όσο και για την προσφορά του φορητού υπολογιστή στη λαχειοφόρο αγορά.

Επιπρόσθετα, θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους ανεξαρτήτως τους χορηγούς μας για την προσφορά των δώρων τους στη λαχειοφόρο αγορά, την κα. Ελευθερία Χαλικιά για την παραχώρηση της αίθουσας της σχολής χορού της και για την αμέριστη βοήθειά της στη διδασκαλία των βημάτων, τους κ. Ιωάννη και υιό Ντίτσια για την προσφορά της βασιλόπιτας, καθώς και τον κ. Απόστολο Φύλη, ιδιοκτήτη του ραδιοφωνικού σταθμού STUDIO 3, για τη βοήθειά του στη διαφήμιση του χορού μας μέσω του σταθμού του. Θα θέλαμε να ζητήσουμε και ένα μεγάλο συγγνώμη αν παραλείψαμε να αναφέρουμε κάποιον χορηγό, γνωρίζουμε όμως ότι όλοι τους θα είναι πάντα δίπλα μας και αρωγοί σε κάθε βήμα μας. Τους ευχαριστούμε όλους θερμά για τη στήριξη και τη συμβολή τους στη διοργάνωση της εκδήλωσης!!!

Θα θέλαμε επίσης να ευχαριστήσουμε την ορχήστρα των Χαλκιάδων, οι οποίοι με τη μεγάλη εμπειρία τους στα Φουρκιώτικα τραγούδια ξεσήκωσαν από την πρώτη στιγμή τον κόσμο παρασύροντάς τον σ' ένα ατελείωτο γλέντι με πολύ χορό και κέφι, συμβάλλοντας μ' αυτόν τον τρόπο στη μεγάλη επιτυχία της εκδήλωσής μας και αποσπώντας τα καλύτερα και θετικότερα σχόλια. Ρίγη συγκίνησης και πατριωτισμού κατέβαλαν τις καρδιές όλων ύστερα από την επιτυχία αυτής της εκδήλωσης.

Τέλος, σας ευχαριστούμε και πάλι όλους θερμά, που μας τιμήσατε με την παρουσία σας ανανεώνοντας το ραντεβού μας για του χρόνου. Ευχή του συλλόγου μας, να είμαστε όλοι καλά και πάντα υγιείς, ώστε να βρισκόμαστε εκεί και του χρόνου!!!

Με εκτίμηση,
Το Δ.Σ.



Περί χορού...

Θα 'θελα να ευχαριστήσω τους συγχωριανούς, αλλά πολύ περισσότερο τους φίλους που μας τίμησαν στο χορό με την παρουσία τους. Η συμμετοχή τους κάθε χρόνο μας εμψυχώνει και μας ενθαρρύνει να συνεχίσουμε και να κάνουμε καλύτερο αυτό το «αντάμωμα» των Φουρκιωτών στη Θεσσαλονίκη.

Όπως φέτος με αφορμή τον εορτασμό των 50 χρόνων, διοργανώσαμε ένα αξιόλογο χορευτικό, το οποίο ενθουσίασε τους περισσότερους θαμώνες. Τα καλά λόγια και οι εγκάρδιες ευχές όλων, μας ευχαριστούν και μας δίνουν δύναμη να συνεχίσουμε το έργο μας.

Βέβαια η απουσία κι αυτή τη χρονιά κάποιων Φουρκιωτών από την πόλη μας, μας δυσαρέστησε και πάλι. Όταν μας τιμούν με την παρουσία τους Φουρκιώτες από Καστο-

ριά, Λάρισα, Βέροια, Κρύα Βρύση, Γιάννενα, Αθήνα, Πάργα, η απουσία ανθρώπων που μένουν κοντά, κάθε άλλο παρά δικαιολογημένη δεν είναι.

Έστω και μια σύντομη παρουσία τους, τιμά αυτούς τους ίδιους, καθώς τα σχόλια γύρω απ' αυτό το θέμα κάθε χρόνο είναι πολλά. Ας το σκεφτούν κι ας πράξουν αναλόγως. Είναι απαράδεκτο όμως να υπάρχει ολόένα

και περισσότερη συμμετοχή φίλων (γιατί δε θέλω να τους χαρακτηρίσω ξένους) που αγαπούν και εκτιμούν το χωριό μας κι ας μην έχουν μπορέσει να το επισκεφθούν από κοντά και να μην είναι έντονη η παρουσία των αγαπητών Θεσσαλονικέων συγχωριανών.

Με εκτίμηση
Γιάννης Μόκας





Φωτογραφικά στιγμιότυπα από την εκδήλωση στη Θεσσαλονίκη



moto spazio

Νίκος Φλιώνης
αξεσουάρ μοτοσυκλετών

Κατρινιά: Μ. Ιωσήφ 16 • 54622 Θεσσαλονίκη
Τηλ.: 2310.230.882 • Fax: 2310.241.515

Υποκίμα: Καμ. Καραμανλή 6 • 54638 Θεσσαλονίκη
Τηλ.: 2310.839.206

www.motospazio.gr • e-mail: nikos@otenet.gr

ΕΛΤΑ μοτοποδο ΣΑΚΕΛΛΗΣ Ν. Χαλκίδας ΙΩΑΝΝΑ

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΜΕ ΓΕΡΑΝΟ
ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ

ΤΣΙΑΒΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΚΙΝ: 6944 245521
ΤΗΛ: 26510 81135
26510 31138

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ Θ. ΡΑΔΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΤΗΛ.: 26510 38547 ΚΙΝ.: 697 3284191
ΜΑΡ. ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ 33 Τ.Κ. 45 445 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
e-mail: theorados@yahoo.gr

Το Διοικητικό Συμβούλιο
του Συλλόγου Φουρκιωτών
Θεσσαλονίκης σας εύχεται
**Χρόνια Πολλά και
Χριστός Ανέστη**



Το νέο Δ.Σ. του συλλόγου

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Φουρκιωτών Θεσσαλονίκης θα ήθελε να ενημερώσει όλα τα μέλη του ότι στις 29 Μαρτίου 2009 συγκλήθηκε Γενική Συνέλευση από τα μέλη του Συλλόγου και αφού έγινε οικονομικός απολογισμός της τριετίας 2006-2009 έλαβαν χώρα οι εκλογές στα γραφεία του Συλλόγου στη Θεσσαλονίκη, οδός Εθνικής Αμύνης 28, παρουσία μεταξύ άλλων του επίτιμου προέδρου του Συλλόγου κ. Τόντη Μενέλαου και του

κ. Κωνσταντίνου Τζημοράγκα, για την ανάδειξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου. Ύστερα από τις εκλογές της 29ης Μαρτίου 2009 η σύσταση του νέου Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Φουρκιωτών Θεσσαλονίκης έχει ως εξής:

Πρόεδρος:
Δημήτρης Τζημοράγκας
Αντιπρόεδρος:
Γιώργος Ράδος
Γεν. Γραμματέας:
Φένια Χίτζου
Ταμίας:

Γρηγόρης Μόκας
Τακτικό Μέλος:
Άννη Ευαγγελοπούλου
Αναπληρωματικά Μέλη
Αλεξία Μουτσιούλη
Γιάννης Μόκας
Ελένη Μόκα

Επίσης, το Νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου συσκέφτηκε και αποφάσισε μεταξύ άλλων την εισφορά των 10 ευρώ το χρόνο, από κάθε μέλος, προς ενίσχυση του Συλλόγου.

Με εκτίμηση,
Το Δ.Σ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Σύλλογος Φουρκιωτών Θεσσαλονίκης διοργανώνει διήμερη πολιτιστική εκδρομή στο όμορφο χωριό μας στις 18 και 19 Ιουλίου με διανυκτέρευση το βράδυ του Σαββάτου στη Δρακόλιμνη, σε σκηνές, και ανάβαση στην κορυφή του Σμόλικα την Κυριακή.

Όσοι είστε πρόθυμοι να συμμετάσχετε, παρακαλούμε να έχετε μαζί σας και όλο τον σχετικό εξοπλισμό τόσο για τη διανυκτέρευση όσο και για την ανάβαση, όπως σκηνές, υπνόσακους, τρόφιμα, φακούς και ειδικό ρουχισμό (π.χ. φόρμες, αθλητικά παπούτσια).

Η εκδρομή εκτός από πεζοπορία στην άγρια φύση θα περιλαμβάνει και ενεργή συμμετοχή στο πανηγύρι μας!

Για περισσότερες πληροφορίες και για δηλώσεις συμμετοχής μπορείτε να επικοινωνήσετε με τα παρακάτω τηλέφωνα:

Δημήτρης Τζημοράγκας: 6940843614

Γιώργος Ράδος: 6942702705

Φένια Χίτζου: 6973647599

Γρηγόρης Μόκας: 6974909110

Με εκτίμηση,
Το Δ.Σ.

Τα παιδιά για τα Χριστούγεννα στη Φούρκα



Φέτος τα Χριστούγεννα ήταν τα ωραιότερα που έχουμε περάσει! Τα γιορτάσαμε στο χωριό μας, στη Φούρκα. Το τοπίο ήταν μαγευτικό. Όλα τα δέντρα, η πλατεία, η παιδική χαρά, όλο το χωριό ήταν στολισμένα με χιόνι! Όλη την ημέρα ήμασταν έξω όλα τα παιδιά και παίζαμε με τα χιόνια! Ήμασταν πλούσιοι από χιόνι λέγαμε. Κάναμε έλκηθρο και μ' αυτό φτάναμε μέχρι το σπίτι. Όλα ήταν καταπληκτικά!

Παραμονή Πρωτοχρονιάς όλα τα παιδιά

μαζί είπαμε τα κάλαντα στα σπίτια με τα τριγωνάκια μας! Το βράδυ μαζευτήκαμε μικροί και μεγάλοι στο μαγαζί του χωριού και περιμέναμε με ανυπομονησία τον καινούριο χρόνο! Μας επισκέφθηκε κι ο Αη - Βασίλης, που ήρθε στο χωριό μας με το μηχανάκι του! Μας βρήκε ακόμα και στη Φούρκα. Μας μοίρασε πλούσια δώρα, βγήκε φωτογραφίες και χόρεψε μαζί μας.

Φέτος τα Χριστούγεννα ήταν τέλεια στο χωριό! Περιμένουμε με λαχτάρα να 'ρθουν

και πάλι οι γιορτές στη Φούρκα! Καλή αντάμωση!

Θωμάς Γ. Ράδος
Λάζαρος Γ. Ράδος
Αγνή Θ. Ράδου
Θωμάς Θ. Ράδος
Βαϊά Φράγκου
Εύη Ντούλια
Γιώργος Μωυσιάδης
Ανδρέας Σιδέρης



Η ΑΠΟΚΑΘΗΛΩΣΗ

π. Δημητρίου Μπόκου

Ανακάτεψε το πικρό κατακάθι, ρούφηξε την τελευταία γουλιά κι έσπρωξε μηχανικά το φλυτζάνι στο τραπέζι. Το πρόσωπό της ήταν συννεφιασμένο. Ήταν φανερό πως η κουβέντα δεν τη βοήθησε και πολύ. Σηκώθηκε να φύγει. Η φίλη της την έπιασε από το χέρι, σε μια τελευταία προσπάθεια να την επηρεάσει.

- Μην το σκέφτεσαι καθόλου. Αυτά τα πράγματα θέλουν τόλμη κι όχι σκέψη. Η ευκαιρία δεν χτυπάει κάθε μέρα την πόρτα σου. Προχώρα. Κι όπου χρειαστεί, εδώ είμαι εγώ. Άλλωστε ξέρεις τί διαβόλου κάλτσα είμαι σ' αυτά. Δεν μου βγαίνει κανένας μπροστά.

Η Ελπίδα δεν μίλησε. Η ψυχή της ήταν φορτωμένη, θλίψη, δισταγμός κι αμφιβολία τη βασάνιζαν. Το πρόβλημά της την παίδευε από καιρό. Και ήταν ο Άγγελος, ο νέος συνάδελφος εδώ και πέντε μήνες στη δουλειά της.

Από την πρώτη στιγμή που τον είδε, τράβηξε την προσοχή της. Ήταν λιγομίλητος, μα πολύ ευγενικός. Εργατικός και συνεπής στις υπηρεσιακές του υποχρεώσεις. Γελαστός και καλοδιάθετος με όλους. Και πάνω απ' όλα εμφανίσιμος. Τόσο, που κανένα γυναικείο βλέμμα να μην τον προσπερνάει αδιάφορα.

Ήταν στο προσωπικό του δικού της τμήματος. Αυτή όριζε το πλαίσιο εργασίας του. Αυτή έδινε τις εντολές. Σ' αυτήν έδινε τις αναφορές του. Είχε ενθουσιαστεί με την άσογη συνεργασία του. Μα ένοιωθε και να αιχμαλωτίζεται από τη γοητεία του.

Στην αρχή δεν ήθελε να το παραδεχτεί. Προσπάθησε να ελέγξει την κατάσταση. Μα μέρα με τη μέρα το αίσθημά της γι' αυτόν θέριευε. Όσπου την κυρίευσε εντελώς. Το πήρε απόφαση να τον κατακτήσει. Και γιατί όχι δηλαδή; Τί το κακό έκανε; Αγαπούσε ένα σωστό άνθρωπο, αυτό ήταν όλο. Θα 'πρεπε να ντρέπεται κι από πάνω;

Όμως με κείνον τί γινόταν; Βάλθηκε να ανιχνεύσει τις προθέσεις του. Διακριτικά και προσεκτικά όσο μπορούσε. Πρόσεχε ιδιαίτερα τις φιλοφρονήσεις του. Δεν έβγαλε όμως κάποιο ξεκάθαρο συμπέρασμα. Έτρεφε άραγε και κείνος κάποια συμπάθεια γι αυτήν; Ή μήπως ήταν απλά ευγενικός μαζί της και τίποτε παραπάνω; Δεν το γνώριζε ακόμα. Μα πίστευε σίγουρα πως ήταν απλά θέμα χρόνου.

"...την σάρκα εσταύρωσαν συν τοις παθήμασι
και ταις επιθυμίαις" (Γαλ.5,24)

Πως με τον καιρό θα τον κατάφερνε. Δεν ήταν και οποιαδήποτε! Είχε τα προσόντα της κι αυτή. Σε λίγο θα τον έφερνε οπωσδήποτε στα νερά της. Χωρίς χρονοτριβή έβαλε μπροστά το σχέδιό της. Κατάφερε μάλιστα να βγουν κίολας το πρώτο τους ραντεβού. Για δείπνο. Αυστηρά επαγγελματικό. Για να συζητήσουν υπηρεσιακά θέματα. Μα αυτό ήταν μόνο η αρχή. Δεν θα 'μένε εκεί. Το σχέδιό της θα ξεδιπλωνόταν μεθοδικά. Όσπου εντελώς ανα-

τη δουλειά του; Θα τα διόρθωνε όλα. Αρκεί να μην τον έχανε τόσο απότομα. Πριν προλάβει να φτάσει στο σκοπό της. Μα η απάντησή του την αποτέλειωσε. Ζητούσε μετάθεση γιατί εκεί, στην άλλη πόλη, έμενε η μνηστή του. Ναι! Ο Άγγελος ήταν λογοδοσμένος και σκόπευε να παντρευτεί κάποια άλλη!

Το σοκ για την Ελπίδα ήταν τρομερό. Εκεί που προσπαθούσε προσεκτικά να πετύχει το σκοπό της, ερχόταν τώρα η χειρότερη καταστροφή. Το σχέδιό της ανατρεπόταν. Αν έφευγε τώρα ο Άγγελος, δεν θα προλάβαινε να φτιάξει τη σχέση που ονειρευόταν μαζί του. Αχ, και να 'χε λίγο χρόνο μπροστά της!

Μα, όταν κάποτε συνήλθε, αποφάσισε να το παλαίψει. Α, δεν θα παραιτούνταν τόσο εύκολα. Είχε κι αυτή δικαίωμα στην αγάπη. Μια φορά βρέθηκε μπροστά της ο σωστός άνθρωπος και θα τα παρατούσε; Δεν θα καθόταν με τα χέρια σταυρωμένα.

Στάθμισε στα γρήγορα την κατάσταση. Το συμβούλιο της εταιρίας θα συνεδρίαζε σε είκοσι περίπου μέρες. Αμέσως μετά το Πάσχα δηλαδή. Αποφάσισε να το ρισκάρει. Κράτησε την αίτηση του Αγγέλου στο συρτάρι της. Δεν θα την προωθούσε στο συμβούλιο. Έπρεπε να κερδίσει χρόνο. Για αργότερα θα 'βλεπε.

Δεν είπε τίποτε σε κανένα. Ήξερε πως ακροβατούσε πάνω σε τεντωμένο σχοινί. Μέσα της όμως γινόταν φοβερή πάλη. Προσπαθούσε να πείσει τον εαυτό της πως έκανε το σωστό. Τον αγαπούσε πραγματικά. Ήταν τόσο κακό αυτό; Όταν υπάρχει έρωτας, δεν πάνε όλα τ' άλλα πίσω; Η Ελπίδα είχε για υπέρτατο νόμο τα αισθήματά της. Θα τον διεκδικούσε μέχρι τελικής νίκης. Δεν θα 'φηνε να τον κερδίσει η άλλη.

Μα και πάλι διχαζόταν έντονα. Είχε το δικαίωμα να γίνει σφήνα ανάμεσα σε δυο ανθρώπους θρυμματίζοντας την ευτυχία τους; Από πού έπαιρνε εξουσία το αίσθημά της για να δρα τόσο ανεξέλεγκτα; Δεν ξεπερνούσε τα όρια μπαίνοντας σε ξένα χωράφια; Ποιος θεός ή ανθρώπινος νόμος το επιτρέπει αυτό;

Σπρωγμένη απ' την αμφιγνωμία της φανέρωσε με τα πολλά το μυστικό, στη μάνα της.



πάντεχα ήρθε η μεγάλη ανατροπή.

Κόντευαν να κλείσουν για το Πάσχα, όταν ένα πρωινό βρήκε πάνω στο γραφείο της ένα έντυπο. Ήταν μια αίτηση μετάθεσης. Υπογραμμένη από τον Άγγελο. Ζητούσε να μετατεθεί σε παράρτημα της εταιρίας. Σε άλλη πόλη. Η Ελπίδα ένοιωσε σα να τη χαστούκισαν καταπρόσωπο. Το σύμπαν γύρω της ξαφνικά διαλυόταν.

Ρώτησε το λόγο. Μήπως είχε παράπονα από

Μα εκείνη, άνθρωπος τυραννισμένος του παλιού καιρού, που ποτέ δεν άκουσε από κανέναν για δικαίωμα στη ζωή, την αποπήρε. Δεν της άφησε περιθώρια. Η Ελπίδα ξέσπασε.

Μα και τότε με κατάλαβες εσύ, για να με καταλάβεις και τώρα! φώναξε οργισμένη.

Χαιρέτησε βαρύθυμα τη φίλη της και βγήκε απ' την καφετέρια. Έξω σουρούπωνε. Η συζήτηση δυνάμωσε μέσα της την απόφαση να βαδίζει δυναμικά όπως της υπαγόρευαν τα αισθήματά της. Άει στο καλό πια! Αυτό δεν είναι το νόημα της ζωής; Τί ευχαρίστηση θα 'χε, αν δεν πετύχαινε αυτό που ήθελε;

Είχε σκοπό να πάει στον Επιτάφιο απόψε, μα κοντοστάθηκε στο ψιλικατζίδικο της γωνίας. Να πάρει κι αυτή ένα κάτι γιορτινό για τις μεγάλες μέρες. Μπροστά της ένα κορίτσι, ήταν δεν ήταν δώδεκα χρονών, αγόραζε το τελευταίο τεύχος του νεανικού περιοδικού Play Station. Είχε ακουμπήσει τα χρήματα δίπλα στο ταμείο και περίμενε τα ρέστα.

- Είναι για τον αδελφό μου, εξήγησε. Έχει μανία με τους δίσκους Blu Ray, τις νέες προσφορές του περιοδικού. Τυχρή είσαι, είπε η ψιλικατζού. Το τελευταίο ήταν. Ανάρπαστο έχει γίνει.

Φέρ 'το δω, είναι δικό μου αυτό, δεν γίνεται να το χάσω! ακούστηκε ξαφνικά μια δυνατή λαχανιασμένη φωνή κι ένα νεαρό παιδί όρμησε μέσα σαν σίφουνας. Σ' όλη την πόλη το ψάχνω, έχει τελειώσει παντού και το θέλω τόσο πολύ! είπε με μιαν ανάσα, καθώς άκουσε τα τελευταία λόγια της ψιλικατζού. Στο χαρίζω το περιοδικό, μα το Blu Ray είναι δικό μου.

Όσο να τελειώσει τα λόγια του, είχε αρπάξει κιόλας βίαια το περιοδικό απ' τα χέρια του κοριτσιού, έσκισε το πλαστικό του περιβλήμα, βούτηξε το δίσκο με τα games που ήθελε, πέταξε το έντυπο και μερικά κέρματα στον πάγκο κι έγινε καπνός. Δεν πρόλαβε ν' αντιδράσει κανένας.

Όταν κατάλαβε τί έγινε, η Ελπίδα έγινε ηφαίστειο.

- Στάσου! Μια στιγμή, τί κάνεις εκεί; Πού πας; φώναξε δυνατά την ώρα που ο νεαρός δρασκέλιζε αστραπιαία την έξοδο, μα αυτό ήταν όλο.

Έτρεξε ξοπίσω του, μα εκείνος εξαφανίστηκε στο λεπτό.

- Βρε τον αναίσχυντο! φώναξε γεμάτη θυμό. Μα αυτό είναι καθαρή ληστεία! Τί βαρβαρότητα, Θέ μου!

Το κορίτσι απ' την ταραχή του είχε βάλει τα κλάμματα. Το χάιδεψε απαλά στο μάγουλο, σκούπισε τα δάκρυά του, βάλθηκε να το παρηγορήσει.

Έλα, μικρή μου, ηρέμησε. Μένεις μακριά; Να σε πάω σπίτι σου;

- Όχι, θα πάω μόνη μου. Θα τα καταφέρω, ευχαριστώ, είπε μες' στους λυγμούς του το κορίτσι.

Το πένθιμο χτύπημα της καμπάνας χύθηκε στα στενά και τις πλατείες της πόλης τους, μα η Ελπίδα είχε χάσει πια κάθε όρεξη για την Εκκλησία. Τελείως αναστατωμένη γύρισε σπίτι και διηγήθηκε στη μάνα της ό,τι συνέβη.

Μα πού έχουμε φτάσει πια! αναφώνησε αγανακτισμένη. Πώς καταντήσαμε; Πώς μεγαλώνουν έτσι αυτά τα παιδιά;

- Κάνουν αυτό που τους δείχνουμε εμείς, απάντησε με σιγανή φωνή η μάνα της.

- Μα δεν έχουν γονείς; Δεν τα μαθαίνουν τίποτε; Μόνο ν' αρπάζουν;

- Εσύ τί τα μαθαίνεις; Κάτι διαφορετικό; ξανάπε η μάνα της.

Η Ελπίδα γούρλωσε τα μάτια της. Η μάνα της, χωρίς να υψώσει τη φωνή της, συνέχισε.

Σου φαίνεται φριχτό αυτό που έκανε ένα παιδί; Όμως και συ δεν πας καθόλου πίσω. Δεν είσαι παρά ένα αρπακτικό και συ, τίποτε λιγότερο δυστυχώς.

Η Ελπίδα τινάχτηκε σα να τη χτύπησε ηλεκτροφόρο σύρμα.

Είσαι καλά, ρε μάνα, ή να βάλω τις φωνές; Τί μου λες εκεί πέρα; Καταλαβαίνεις ή όχι;

- Ξέρεις πολύ καλά τί λέω, κόρη μου, κι ασ μην το παραδέχεσαι. Σου φάνηκε ληστής ένα παιδί που άρπαξε ένα παιχνίδι μόνο. Εσύ τί είσαι όμως που αρπάζεις την ευτυχία δυο ανθρώπων;

- Σταμάτα επιτέλους, θα τρελαθώ! Δεν αντέχω να σ' ακούω άλλο! ούρλιαξε φρενιασμένη η Ελπίδα και σωριάστηκε σ' ένα κρεβάτι ξεσπώντας σε ασυγκράτητους λυγμούς.

Όστε αυτό ήταν λοιπόν; Ένας άρπαγας; Ένας ληστής; Ένα γεράκι που ξέσχιζε με τα νύχια του την ευτυχία των άλλων; Η άβυσσος αποκαλύφθηκε αδυσώπητη μέσα της. Είδε επιτέλους καθαρά το ανέντιμο, αισχρό πρόσωπο της φιλαυτίας της.

Η μάνα της πέρασε στο άλλο δωμάτιο, χωρίς να προσθέσει λέξη. Την άφησε να κλάψει, να ξαλαφρώσει. Κι όταν οι λυγμοί σιγά - σιγά αραιώσαν, στάθηκε πίσω της και πέρασε τα

χέρια της απαλά στο λαιμό της.

- Τον αγαπάς τόσο πολύ; ρώτησε σιγανά. Εκείνη έγνεψε ναι.

- Όταν αγαπάς πραγματικά, κάνεις τα πάντα για τον άλλον. Θυσιάζεις και την αγάπη σου ακόμα, αν αυτό είναι απαραίτητο για την ευτυχία του. Δεν απαιτείς και δεν αρπάζεις για τον εαυτό σου τίποτε. Αλλιώς, δεν νοιάζεσαι για κείνον, μα κοιτάς μονάχα τί θέλεις εσύ. Πώς θα χτίσεις την ευτυχία σου πάνω στη δυστυχία κάποιων άλλων;

Η πένθιμη καμπάνα ξαναχτύπησε.

- Ακούς; ψιθύρισε κοντά στ' αυτή η μάνα της. Η αποκαθήλωση έγινε. Τον βάζουνε στον τάφο τώρα το Χριστό. Μα αύριο θ' αναστηθεί. Γιατί; Γιατί δεν κράτησε για τον εαυτό του τίποτε. Τα 'δωσε όλα. Τα θυσίασε για τους άλλους. Μια τέτοια αγάπη νικά το θάνατο. Φέρνει πάντα την ανάσταση.

Η Ελπίδα δε μιλούσε πια. Κάπου - κάπου ένας στεναγμός ανατάραζε τα στήθη της. Μα η καρδιά της είχε ηρεμήσει. Το καταλάβαινε. Έπρεπε να σταυρωθεί κι αυτή σαν το Χριστό. Να ανεβάσει στο σταυρό το μεγάλο της πάθος. Να αποκαθλώσει τη φίλαυτη αγάπη της. Να τη βάλει στον τάφο. Απόψε λοιπόν είχε τη δική της αποκαθήλωση. Το δικό της επιτάφιο. Ναι! θα το 'κανε.

Η Ελπίδα ήταν χριστιανή. Και ήθελε να 'ναι του Χριστού, θα σταύρωνε τις απαιτήσεις της. Για να μάθει ν' αγαπάει σαν το Χριστό. Πρώτα τους άλλους. Τελευταία τον εαυτό της.

Κάποιες στιγμές τα δάκρυα τη συνεπαίρνανε πάλι. Έκλαιγε τώρα σιωπηλά.

- Πήγαινε στο καλό, Άγγελέ μου! μουρμούρισε με σπαραγμό. Μα πώς πονάει, Χριστέ μου, όταν σταυρώνεις ό,τι αγαπάς τόσο πολύ!

Η καμπάνα χτύπησε πένθιμα για τελευταία φορά μες' στη νύχτα. Όλα είχαν τελειώσει, φαινομενικά, για το Χριστό. Είχε κατατεθεί ήδη "η ζωή εν τάφω". Αλλά και το δικό της όνειρο είχε αποκαθλωθεί. Ό,τι πόθησε, ήταν στον τάφο κι αυτό. Η Ελπίδα έγειρε αποκαμωμένη στο μαξιλάρι. Τα βλέφαρά της βάραιναν κι έκλεισε τα μάτια της.

Στην καρδιά της, όμως, ήταν απόλυτη η σιγουριά πως δεν θ' αργούσε η πρώτη ανάσταση του Χριστού. Μα και η δική της ανάσταση.

Πάσχα 2009


ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΝΩΣΙΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΤΣΙΑΣΤΑΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
N. Ζέρβα 2, Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 - 77502, 64.100, Fax: 70.926, Κιν.: 6972 - 055733


ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΡΑΔΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Πτυχιούχος Medizinische Hochschule
Annobero Germania
28ης Οκτωβρίου 19, Εύσσημος, 562 24
Τηλ.: 2310 776.056, Κιν.: 6942 762 705


ΚΗΤΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΗΣ
Κιν.: 6945 896334

Δύο εκατ. ευρώ για σύνδεση της κωμόπολης με το νέο άξονα

Η Ιόνια ανοίγει το δρόμο της ανάπτυξης στην Κόνιτσα!

**ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ
ΑΠΟ ΤΟΝ
«ΠΡΩΙΝΟ ΛΟΓΟ»
(2 /4/ 2009)**

ΧΑΡ. ΕΞΑΡΧΟΥ: Το μεγαλύτερο έργο των τελευταίων 50 χρόνων για την περιοχή

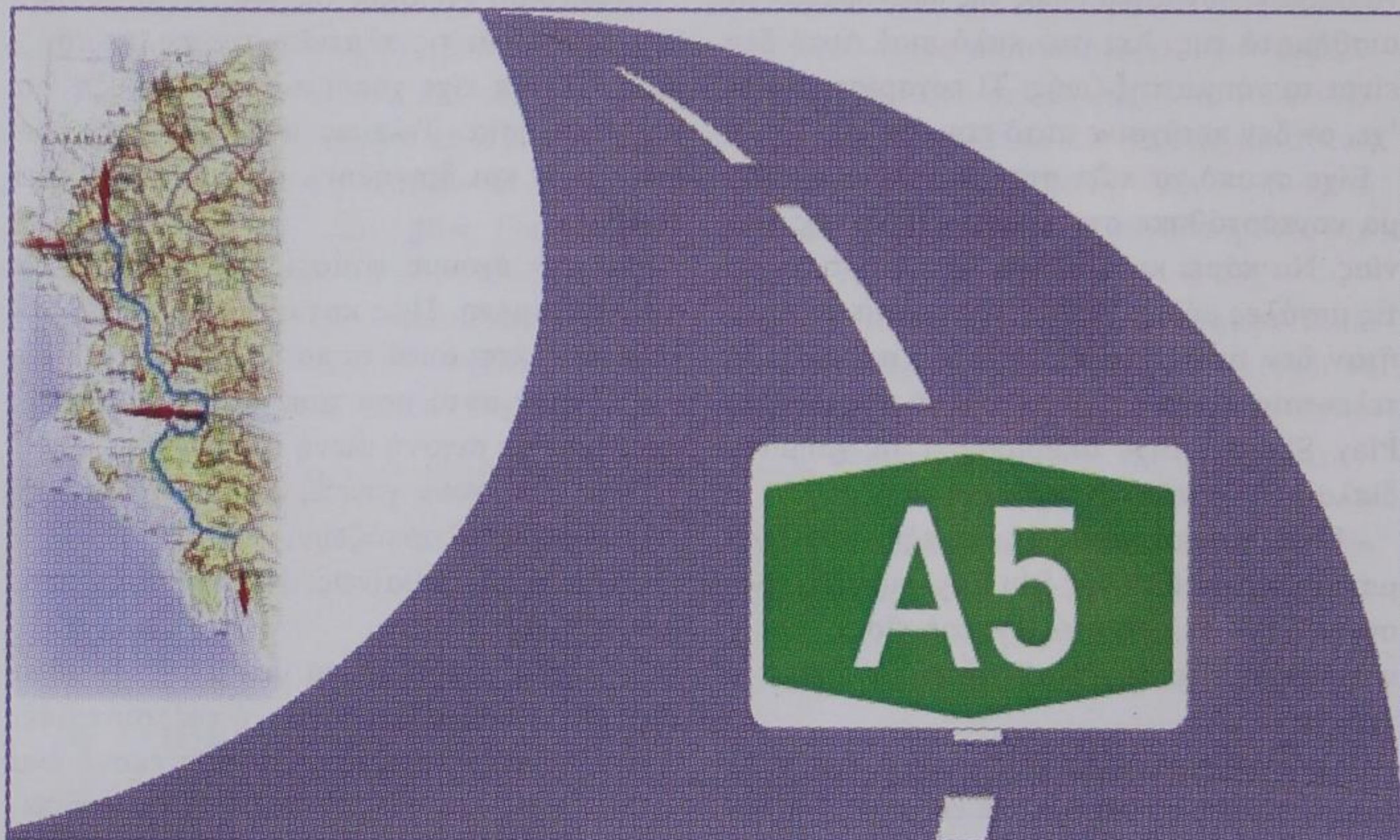
Ο δρόμος που θα οδηγήσει την ακριτική περιοχή της Κόνιτσας σε μια νέα εποχή περαιτέρω ανάπτυξης και προόδου, απαγκιστρώνοντάς την από όλα εκείνα τα εμπόδια που μέχρι σήμερα έκαναν δύσκολη αυτή την πορεία, ανοίγει μέσω της Ιόνιας Οδού. Ενός οδικού άξονα ιδιαίτερης σπουδαιότητας για ολόκληρη την Δυτική Ελλάδα, καθώς αναμένεται, σε συνδυασμό με την Εγνατία που ολοκληρώνεται και την αρτηρία Ε65, να συμβάλλει καθοριστικά στην άρση της απομόνωσής της, φέρνοντάς την πιο κοντά με την υπόλοιπη χώρα.

Για το μέλλον της ιστορικής κωμόπολης, καθοριστικής σημασίας βήμα αποτελεί η πρόσφατη απόφαση του ΥΠΕΧΩΔΕ με την οποία δρομολογείται η σύνδεσή της με την Ιόνια Οδό, μέσω της κατασκευής άξονα που θα ξεκινάει από το Καλπάκι και θα φτάνει ως την Κόνιτσα.

Έτσι, δικαιώνονται κατά τον καλύτερο τρόπο οι προσπάθειες που κατέβαλλε τα τελευταία τρία περίπου χρόνια ο δήμαρχος Κόνιτσας κ. Χαράλαμπος Εξάρχου, για τη σύνδεση της περιοχής με το νέο άξονα και φυσικά ικανοποιείται το όραμα του συνόλου των Κονιτσιωτών, που βλέπουν στην εν λόγω σύνδεση μια σημαντική ευκαιρία για να αλλάξει η μοίρα του τόπου τους.

Η προσπάθεια για σύνδεση της Κόνιτσας με την Ιόνια Οδό ξεκίνησε το Πάσχα του 2007, όταν το αίτημα τέθηκε για πρώτη φορά από τον κ. Εξάρχου στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κάρολο Παπούλια και τον Πρωθυπουργό Κώστα Καραμανλή που βρέθηκαν ταυτόχρονα στην ακριτική κωμόπολη για τις γιορτές.

Ο Δήμαρχος Κόνιτσας είχε χαρακτηρίσει τότε το έργο ως «δίκαιο όνειρο των Κονιτσιωτών» κάνοντας παράλληλα λόγο για ευκαιρία ώστε, με τις θετικές συνθήκες που θα δημιουργηθούν, η περιοχή του να απαγκιστρωθεί από την υπανάπτυξη και να μπει στο



δρόμο της ευημερίας και της προόδου.

Η σύνδεση με την Ιόνια Οδό παίρνει σάρκα και οστά με την πρόσφατη απόφαση του ΥΠΕΧΩΔΕ, το οποίο τελικά ενέκρινε πίστωση ύψους 2.000.000 ευρώ για την υλοποίηση του έργου. Σύντομα μάλιστα αναμένεται η δημοπράτηση του άξονα, μήκους 14 περίπου χιλιομέτρων ο οποίος θα συνδέσει την Κόνιτσα με την Ιόνια στο Καλπάκι.

Ο κ. Εξάρχου, μιλώντας για το θέμα στον «Π.Λ.» εξέφρασε την ικανοποίησή του για την σημαντική αυτή εξέλιξη, χαρακτηρίζοντας την σύνδεση με την Ιόνια ως «το μεγαλύτερο ίσως έργο των τελευταίων 50 χρόνων για την περιοχή»!

Παράλληλα, εξέφρασε, διερμηνεύοντας τα αισθήματα όλων των Κονιτσιωτών, τις θερμές ευχαριστίες του τόσο προς τον Κάρολο Παπούλια και τον Κώστα Καραμανλή, που από την πρώτη στιγμή συμφώνησαν για την αναγκαιότητα του έργου, όσο και προς τον υφυπουργό ΠΕΧΩΔΕ Σταύρο Καλογιάννη και τον Γ.Γ.Π.Η. Δημήτρη Πανοζάχο, οι οποίοι επίσης συνέβαλαν σημαντικά στην ευόδω-

ση του εν λόγω σκοπού. Απώτερος στόχος της Δημοτικής Αρχής, όπως τόνισε, είναι η Κόνιτσα να μεταβληθεί τελικά σε έναν Δήμο - πρότυπο, που θα αποτελέσει στο μέλλον ένα δημοφιλές και ξεχωριστό ορεινό τουριστικό θέρετρο.

Θα πρέπει να σημειωθεί ότι η Ιόνια Οδός θα συνδέσει κάθετα ολόκληρη την Δυτική Ελλάδα ξεκινώντας από την Καλαμάτα και φτάνοντας ως την Κακαβιά, στα Ελληνοαλβανικά σύνορα. Προβλέπεται να ολοκληρωθεί σε έξι περίπου χρόνια και θα παραδίδεται τμηματικά προς χρήση. Το βόρειο τμήμα της, από το Αντίρριο ως την Κακαβιά, έχει μήκος 262 χιλιόμετρα και ήδη τα πρώτα έργα που αφορούν τις παρακάμψεις Αγρινίου, Άρτας και Φιλιππιάδας, έχουν ξεκινήσει.

Η κυβέρνηση αισιοδοξεί πως με την ολοκλήρωσή της η εν λόγω αρτηρία θα προσελκύσει νέες επενδύσεις στην Ήπειρο, για ορισμένες εκ των οποίων υπάρχει ήδη έντονο ενδιαφέρον, θα δημιουργήσει νέες θέσεις εργασίας και θα συμβάλει ουσιαστικά στην οικονομική ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής.



**ΚΑΦΕ ΨΗΣΤΑΡΙΑ
«ΖΗΣΗΣ»**

Φούρκα - Κόνιτσα

κ. Κάκος Ζήσης
Τηλ.: 26550 24248 Κιν.: 6947661757

ottica in
οπτικά - φακοί επαφής

Γ. Σταγιάνας

Ισσωνίδου 28 Ελληνικό, τηλ.: 2109644036
Αγ. Ιωάννου 60 Καρέας Βύρνας, τηλ.: 2107669297

Προγράμματα που τρέχουν...

Μετά από αναμονή πολλών μηνών, βγήκαν στον «αέρα» οι πρώτες προκηρύξεις της 4ης Προγραμματικής Περιόδου (το λεγόμενο πλέον ΕΣΠΑ): τα μικρά σχέδια βελτίωσης από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και η νεανική και γυναικεία επιχειρηματικότητα από τον ΕΟΜΜΕΧ. Τα κύρια σημεία αυτών των προγραμμάτων είναι:

Μικρά σχέδια βελτίωσης

Αφορά στην ενίσχυση επενδύσεων ύψους έως 50.000 ευρώ και είναι στοχευμένη αποκλειστικά σε υπάρχουσες αιγοπροβατοτροφικές εκμεταλλεύσεις με κύριο στόχο τον εκσυγχρονισμό της παραγωγής γάλακτος ως προς τις συνθήκες της υγιεινής της άμελης (αντικατάσταση χειρονακτικής άμελης με μηχανική).

Αναλυτικά, επιλέξιμες επενδύσεις θα είναι υποχρεωτικά η αγορά αμελκτικής μηχανής και προαιρετικά:

1. Η κατασκευή κτιρίου άμελης και χώρου γάλακτος (ή εναλλακτικά η διαμόρφωση υπάρχοντος χώρου σε χώρο άμελης - χώρο γάλακτος).

2. Η αγορά μηχανών γαλουχίας αμνοεριφίων.

3. Η αγορά παγολεκάνης.

4. Η αγορά γεννήτριας.

5. Η αγορά και εγκατάσταση εξοπλισμού παραγωγής ζωοτροφών για τις ίδιες ανάγκες της μονάδας.

6. Η αγορά και εγκατάσταση σιλό συνολικής χωρητικότητας μέχρι 40 κυβικών μέτρων.

7. Η κατασκευή αποθηκευτικών χώρων θερμοκηπιακού τύπου για ζωοτροφές.

8. Η κατασκευή μικρού βιολογικού καθαρισμού για τον χειρισμό των υγρών αποβλήτων της μονάδας.

9. Η αγορά και εγκατάσταση ηλιακού θερμοσίφωνα για τις ανάγκες συντήρησης του εξοπλισμού άμελης και συντήρησης του γάλακτος.

10. Δεν ενισχύονται, οι επενδύσεις που δεν συμπεριλαμβάνονται στην ανωτέρω λίστα, οι επενδύσεις απλής αντικατάστασης, ο ΦΠΑ, η αγορά μεταχειρισμένου εξοπλισμού και η αγορά εξοπλισμού πριν την ημερομηνία έγκρισης.

Η δυναμικότητα όλων των ανωτέρω επενδύσεων θα πρέπει να είναι ανάλογη της τρέχουσας δυναμικότητας της μονάδας.

Οι κτηνοτροφικές εκμεταλλεύσεις, για να είναι επιλέξιμες θα πρέπει:

1. Να ανήκουν νόμιμα σε:

1.1. Φυσικά πρόσωπα, ηλικίας από 18 έως 60 ετών, τα οποία:

(α) είναι κατά κύριο επάγγελμα αγρότες, δηλαδή αντλούν τουλάχιστον το 50% του εισοδήματός τους από γεωργοκτηνοτροφικές δραστηριότητες και ταυτόχρονα είναι ασφαλισμένοι στον ΟΓΑ.

(β) υποβάλουν Ενιαία Δήλωση Εκμετάλλευ-

σης στον ΟΠΕΚΕΠΕ.

(γ) δεν είναι άμεσα συνταξιοδοτούμενα από οποιοδήποτε ταμείο εσωτερικού ή εξωτερικού και ταυτόχρονα δεν έχουν ενταχθεί ως δικαιούχοι στο πρόγραμμα της πρόωρης συνταξιοδότησης.

(δ) έχουν λευκό ποινικό μητρώο κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης ή έχει παρέλθει τριετία από την έκταση της οποιασδήποτε ποινής. Επίσης, στους υποψηφίους, κατά τον χρόνο υποβολής και εξέτασης του επενδυτικού τους σχεδίου, δεν θα πρέπει να έχουν επιβληθεί διοικητικές κυρώσεις για παραβίαση κοινοτικών κανονισμών ή εθνικής νομοθεσίας.

1.2. Νομικά Πρόσωπα που έχουν νομική μορφή Α.Ε., Ε.Π.Ε., Ο.Ε., Ε.Ε. ή ΑΣΟ του Ν.2810/2000 όπως οι έννοιες τους ορίζονται στο Εμπορικό Δίκαιο.

2. Να διαθέτουν:

2.1. άδεια λειτουργίας ή

2.2- βεβαίωση Δημάρχου ότι οι σταβλικές εγκαταστάσεις στις οποίες χωροθετούνται οι προτεινόμενες επενδύσεις βρίσκονται εκτός ορίου οικισμού και πράξη χαρακτηρισμού από το οικείο Δασαρχείο για τον χώρο που είναι εγκατεστημένη η μονάδα.

3. Να βελτιώνονται οι συνολικές επιδόσεις της εκμετάλλευσης μέσω της βελτίωσης των οικονομικών επιδόσεων του τομέα της ζωικής παραγωγής της εκμετάλλευσης, ως συνέπεια του συνόλου των προτεινόμενων επενδύσεων. Η κατάδειξη της βελτίωσης των συνολικών επιδόσεων της εκμετάλλευσης θα γίνεται με τη χρήση προεγκεκριμένης μελέτης από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης.

4. Να δραστηριοποιούνται στην αιγοπροβατοτροφία με τουλάχιστον 15 αιγοπρόβατα, όπως το μέγεθος αυτό έχει δηλωθεί στην Ενιαία Δήλωση Εκμετάλλευσης του 2008 (ΟΠΕΚΕΠΕ).

5. Οι νόμιμοι κάτοχοί τους να μην έχουν υπάρξει δικαιούχοι Σχεδίου Βελτίωσης κατά την τελευταία πενταετία πριν την υποβολή της αίτησης τους για ενίσχυση από το παρών καθεστώς.

6. Οι νόμιμοι κάτοχοί τους να μην έχουν λάβει ενίσχυση μέσα από Σχέδιο Βελτίωσης κατά την τελευταία τριετία πριν την υποβολή της αίτησής τους για ενίσχυση από το παρών καθεστώς.

Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στις Διευθύνσεις Αγροτικής Ανάπτυξης των Νομαρχιών.

Νεανική - Γυναικεία Επιχειρηματικότητα

Τα προγράμματα αυτά ενισχύουν την ίδρυση νέων επιχειρήσεων από νέους ηλικιακά επιχειρηματίες (Νεανική Επιχειρηματικότητα) ή γυναίκες (Γυναικεία Επιχειρηματικότητα), σε όλους σχεδόν τους τομείς οικονομικής δραστηριότητας.

Η πρόταση υποβάλλεται ηλεκτρονικά (μέσω διαδικτύου) μετά από τις 15/06/2009 και μέχρι 30/06/2009 σε ηλεκτρονική διεύθυνση που θα ανακοινωθεί από τον ΕΟΜΜΕΧ.

Εντός δέκα (10) ημερών από την ημερομηνία ηλεκτρονικής υποβολής υποβάλλεται υποχρεωτικά και ο πλήρης φάκελος με την έντυπη μορφή της πρότασης και τα απαραίτητα δικαιολογητικά στον ΕΟΜΜΕΧ Α.Ε

Δικαίωμα συμμετοχής στο Πρόγραμμα έχουν:

- Νέοι και Νέες (Νεανική Επιχειρηματικότητα), οι οποίοι:

- Γεννήθηκαν από το 1970 μέχρι και το 1991.

- Είναι άνεργοι, μισθωτοί, ελεύθεροι επαγγελματίες που δεν ασκούσαν επιχειρηματική δραστηριότητα από 1.1.2008 μέχρι και την προδημοσίευση του προγράμματος (4.3.2009)

- Γυναίκες (Γυναικεία Επιχειρηματικότητα), οι οποίες:

- Γεννήθηκαν από το 1954 μέχρι και το 1991.

- Είναι άνεργες, μισθωτοί, ελεύθεροι επαγγελματίες που δεν ασκούσαν επιχειρηματική δραστηριότητα από 1.1.2008 μέχρι και την προδημοσίευση του προγράμματος (4.3.2009)

Οι κατηγορίες επιλέξιμων δαπανών είναι:

1. Εξοπλισμός και Ειδικές Εγκαταστάσεις.

2. Κτιριακά & Διαμόρφωση Χώρων.

3. Προβολή - Προώθηση, Άλλες Δαπάνες, Υπηρεσίες Συμβούλων.

Ανώτατο και κατώτατο όριο συνολικού επιχορηγούμενου προϋπολογισμού της πρότασης:

- Για τις επιχειρήσεις του τομέα μεταποίησης και του τομέα ανακύκλωσης και περιορισμού της ρύπανσης: 30.000€-200.000€

- Για τις επιχειρήσεις παροχής υπηρεσιών και τουρισμού: 30.000€-100.000€ Για τις εμπορικές επιχειρήσεις: 30.000€ - 80.000€

Το ποσοστό δημόσιας χρηματοδότησης επί του συνολικού εγκεκριμένου προϋπολογισμού της πρότασης είναι 50% γενικά και 60% σε νησιά κάτω των 5.000 κατοίκων (απογραφή 2001) και πυρόπληκτες περιοχές.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στον ΕΟΜΜΕΧ (Ξενίας 16, 115 28 Αθήνα, τηλ 210 7491100, www.eommex.gr), στα κατά τόπους Κέντρα Επιχειρηματικής & Τεχνολογικής Ανάπτυξης (υπάρχουν στην έδρα κάθε Περιφέρειας) ή στις κατά τόπους Αναπτυξιακές Εταιρείες.

ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΡΓΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΘΗΣΕΑΣ»

1. Συντήρηση – επισκευή παλαιών γεφυρών	Πίστωση 15.000,00 ευρώ
2. Διαμόρφωση χώρου αθλοπαιδιών	Πίστωση 10033,64 ευρώ
3. Κατασκευή λαογραφικού μουσείου (Α' φάση)	Πίστωση 50.000,00 ευρώ
4. Βελτίωση βατότητας αγροκτηνοτροφικών δρόμων	Πίστωση 20.000,00 ευρώ
5. Ανάδειξη παραδοσιακών λιθόκτιστων βрусών στην Κοινότητα Φούρκας	Πίστωση 21.000,00 ευρώ
6. Ανακαίνιση χώρων λειτουργίας των υπηρεσιών της Κοινότητας	Πίστωση 21.000,00 ευρώ
7. Ηλεκτροφωτισμός εισόδου – εξόδου του οικισμού	Πίστωση 12.000,00 ευρώ
8. Προμήθεια εξαρτημάτων – μηχανημάτων καθαρισμού, αποχιονισμού κ.λπ.	Πίστωση 12.377,64 ευρώ.
9. Επισκευή – συντήρηση γεωτρήσεων, εσωτερικού και εξωτερικού δικτύου ύδρευσης, υδρομαστεύσεων και φρεατίων	Πίστωση 36.000,00 ευρώ
10. Κατασκευή αγωγού διευθέτησης ομβρίων υδάτων	Πίστωση 40.000,00 ευρώ
11. Ανάδειξη παραδοσιακών λιθόστρωτων εντός οικισμού	Πίστωση 82.000,00 ευρώ
12. Επέκταση του δικτύου αποχέτευσης ομβρίων και ακάθαρτων υδάτων	Πίστωση 38.658,09 ευρώ

Φούρκα 28-4-2009
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΤΣΙΟΥΛΗΣ



**ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΕΛΠΙΣ**

ΝΕΟΠΟΛΕΜΟΥ 10 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
(Εναντι πύλης Κάστρου)

☎ 26510 26209 ☎ 6975 521573



**ΠΙΤΣΑΡΙΑ
FAMILY**

Μ. Αλεξάνδρου 89

“Ξεχάστε την πίτσα όπως την ξέρατε...
...γευθείτε μια νέα πίτσα
σε πούτσια, γεύση και διάσταση!”

☎ 26510
70001

Διανομή κατ' οίκον
Από 13.00 έως 01.00

Εως 2 πιάτα
ΔΩΡΟ
1 Coca Cola
1,5 lt.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΑΡΧΗΓΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Αθήνα, 03-03-2009

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Με Απόφαση του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας Αντιστρατήγου Βασίλειου Τσιατούρα, τοποθετήθηκαν οι τέσσερις Αντιστράτηγοι της Ελληνικής Αστυνομίας:

- ο Αντιστράτηγος Ιωάννης Μπούτσικας αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Υπαρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας,
- ο Αντιστράτηγος Χρήστος Φράγγος αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Προϊσταμένου του Επιτελείου του Αρχηγείου της Ελληνικής Αστυνομίας,
- ο Αντιστράτηγος Αποστολίδης Στέργιος αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Γενικού Επιθεωρητή Βορείου Ελλάδος και
- ο Αντιστράτηγος Οικονόμου Ελευθέριος αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Γενικού Επιθεωρητή Νοτίου Ελλάδος.

Το Δ.Σ. του συλλόγου συγχαίρει τον συγχωριανό μας Λευτέρη Οικονόμου για την προαγωγή στη νέα του θέση. Καλή δύναμη, με υγεία Λευτέρη.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΦΟΥΡΚΑΣ

Φούρκα 5-5-2009

Αριθ. Πρωτ. 352

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

1. Η Κοινότητα Φούρκας προκηρύσσει ανοικτό διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις που διέπουν την εκτέλεση Δημοσίων έργων, με σύστημα προσφοράς ενιαίου ποσοστού έκπτωσης σε ακέραιες μονάδες επί τοις εκατό, σε συμπληρωμένο έντυπο προσφοράς, σύμφωνα με το άρθρο 5 του Ν.3669/08 (Κ.Δ.Ε.) για την ανάδειξη αναδόχου του έργου «Κατασκευή αγωγού διευθέτησης ομβρίων υδάτων», με προϋπολογισμό 40.000,00 Ευρώ συμπεριλαμβανομένων των ποσών 36,35 € για αναθεώρηση και 6386,55 € για ΦΠΑ.

2. Το έργο χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ»

3. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί στα γραφεία της Κοινότητας Φούρκας στις 26-5-2009, ημέρα Τρίτη και ώρα 10:00 πμ. (ώρα λήξης επίδοσης των προσφορών)

4. Στο διαγωνισμό δικαιούνται να συμμετάσχουν:

α) εγγεγραμμένες στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (Μ.Ε.ΕΠ.) που τηρείται στην Γ.Γ.Δ.Ε. του ΥΠΕΧΩΔΕ εφόσον ανήκουν στη Α1 και άνω τάξη για έργα κατηγορίας ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ καθώς και επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στα Νομαρχιακά Μητρώα που έχουν το δικαίωμα κατασκευής της αντίστοιχης κατηγορίας έργων και προϋ/σμου και

β) αλλοδαποί διαγωνιζόμενοι που αποδεικνύουν ότι κατά τη τελευταία πενταετία, έχουν εκτελέσει έργα παρόμοια (ποιοτικά και ποσοτικά) με το δημοπρατούμενο.

5. Για όλες τις διαγωνιζόμενες επιχειρήσεις ισχύουν τα ανώτατα και κατώτερα όρια συμμετοχής αυτών στο διαγωνισμό.

6. Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους 675 Ευρώ με ισχύ τουλάχιστον 210 ημερών μετά την ημέρα διεξαγωγής του διαγωνισμού και θα απευθύνεται στη Κοινότητα Φούρκας. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι 180 ημέρες

7. Τα σχετικά με το έργο τεύχη, το έντυπο προσφοράς και όλα τα απαραίτητα στοιχεία

Θα παρέχονται από την Κοινότητα Φούρκας, όλες τις εργάσιμες ημέρες και ώρες υποδοχής του κοινού (7:30 πμ. 3:00 μμ.) στην Φούρκα τηλ. 2655024180 μέχρι και την 21-5-2009.

8. Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από το αρμόδιο όργανο της Κοινότητας, το Κοινοτικό Συμβούλιο.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
Κώστας Μουτσιούλης



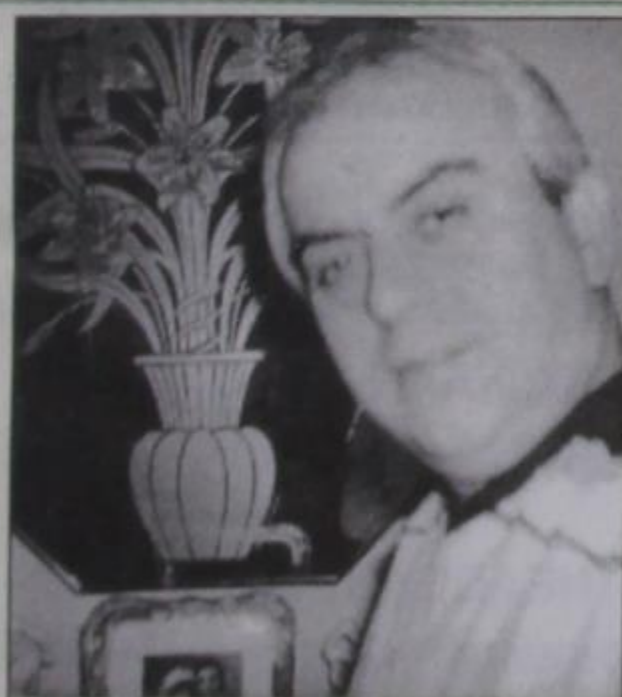
Το άγγελμα της ημέρας



Ένα ευτυχισμένο ζευγάρι, πού γιόρταζε τα 50 χρόνια των γάμων τους, παρέδωσε σε όλα τα νεαρά ζευγάρια, πού συμμετείχαν στη γιορτή μαζί με το αναμνηστικό δωράκι τους και ένα φάκελο πού περιείχε 5 συμβουλές, απόσταγμα των 5 δεκαετιών του συζυγικού τους βίου. Έγραφε:

1. Πάρε την απόφαση να μην είσαι ποτέ εσύ πού θ' αρχίσεις μια διένεξη.
2. Μη ξεχνάς ότι, αν ό άνθρωπος πού παντρεύτηκες έχει τις αδυναμίες του, δεν λείπουν όμως κι από σένα τα ελαττώματα.
3. Να προτιμήσεις να πεθάνεις καλύτερα παρά να ξεστομίσεις μια λέξη που θα δείξει ότι μετανόησες για το γάμο σου.
4. Μη ξεχνάς, ότι ο γάμος είναι άμιλλα θυσιών μεταξύ των δύο σας. Όποιος από τους δυο σας κάνει τις πιο πολλές θυσίες αυτός κερδίζει τα πιο πολλά.
5. Υπόμεινε! Η υπομονή είναι η κορυφαία λέξη της συζυγικής ευτυχίας.

Από τη Συλλογή Στάχνα
του Κωνσταντίνου Κούρκουλα



Γράφει ο Σπύρος Ρέππας

Ποίηση για την Αθήνα τα χρόνια 1945-50

Αθήνα ο κόσμος χαίρονταν
με όλη σου την βρώμα
χαίρονταν σκόνη βρώμικη
και λασπωμένο χώμα.

Χαίρε ρε γη των ψοφισμών
και των ουροδοχείων

των χασαπών και της βρωμιάς
και των βακτηριδίων.

Χαίρε ω πόλη σκοτεινών
και ανοιγμένων λάκκων
χαίρε βρε πόλη των κλεφτών
και των χωροφυλάκων

Χαίρε ω πόλη βρωμερών
και λυσασμένων σκύλων
χαίρε ω πόλη σκουπιδιών
και βρωμερών δοχείων.

Χαίρε ω πόλη κοκκωτών
και κέρατα του τράγου
χαίρε ω πόλη μισητών
και οικοπεδοφάγων.

Χαίρε ω πόλη τεμπελιάς
βλακειάς και μαλακίας
χαίρε ω πόλη ξακουστή
των γαϊδουριών της Πλάκας

Ο Περικλής κορόιδευε
πάντα με πρωτοβρόχια
και τότε οι Αθηναίοι μας

τρέχανε μες τη φτώχεια.

Και όλοι τους ευχόντουσαν
ελπίδες κάθε μέρα
πως θα ψοφούσαν σαν σκυλιά
από βρωμιά ή χολέρα.

Μα χαίρε βρε Αθήνα μας
αγαπητή μας πόλη
έχεις πολλά φαντάσματα
πάρα πολλοί διαβόλοι.

Έχεις πολλά μαλώματα
με ξύλο και στείλιάρι
ριμάζουνε συνοικισμούς
και όποιον ο Χάρος πάρει.

Και τώρα καλύτερες
και εάν δεν σε προσέχουν
γι' αυτό οι Αθηναίοι μας
τα μάτια τους θα βρέχουν.

Ομάδες νέοι τρέχουν
στους δρόμους με κουκούλες
μαλώνουνε με τους police
κλωτσάνε σαν γαϊδούρες.

Από τη μια οι Αλβανοί,
Βούλγαροι και Ρουμάνοι
τρέχουν εις τα σοκάκια σου
κανένας δεν τους πιάνει.

Ας σταματήσουν όλα αυτά
μαλώματα, διαρρήξεις
ξεφτίλισαν την χώρα μας
αυτοί την κάνουν χρήση.

Για πιάστε τους ρε φίλοι μου
που τρέχουνε στους δρόμους
μπουλούκια δω, μπουλούκια εκεί
μην τους αφήσετε μόνους.

Χαλάσαν την Αθήνα μας
ριμάζαν τα χωριά μας
αυτοί είναι ισαντάκηδες
βρήκαμε το μπελά μας.

Γι' αυτό καλοί πατριώτες μου
που ζείτε στο χωριό μας
τώρα ας το προσέξουμε
θα είναι για καλό μας.



«Η ΦΩΝΗ» UNITES US YOUR PAYMENT MAKES
IT STRONGER FOR LONGER AND LONGER!

Ένας χρόνος πέρασε από τότε που πέταξες κοντά στο Θεό, στον ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ, 7 ώρες πριν την ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ στις 26 Απριλίου 2008. ΤΕΤΟΙΕΣ ΩΡΕΣ φεύγουν μόνο ΑΥΤΟΙ οι γλυκοί ΑΝΘΡΩΠΟΙ που όλη τους η ζωή είναι παράδειγμα προς μίμηση.

ΑΥΤΟΙ που αφήνουν παρακαταθήκη για το πώς πρέπει να πορεύονται στη ζωή και να φέρονται στο συνάνθρωπό τους.

Ο γλυκύτερος ΠΑΤΕΡΑΣ, ο αγαπημένος συνοδοιπόρος ΣΥΖΥΓΟΣ, ο βαθιά τρυφερός, σεβαστός ΠΑΠΠΟΥΣ, ο φλογερός πατριώτης, ο ευφυής, ο διανοούμενος, ο ανιδιοτελής, ο φιλόανθρωπος, ο μεγαλόψυχος, ο αγωνιστής, ο λαμπερός, ο ευαίσθητος, ο δημιουργικός, ο δραστήριος, πολυσχιδής, ευγενής, πολυτάλαντος, διεισδυτικός, ευφάνταστος, γεμάτος ιδέες και όνειρα για τη γενέτειρά του.

Επικοινωνιακός, αγαπητός, γεμάτος χιού-



μορ και καλοσύνη, πνεύμα ανήσυχο, αισιόδοξο, δεν έπαψε ποτέ να δίνει μαθήματα ΤΙΜΙΟΤΗΤΟΣ, ΕΥΘΥΝΗΣ, ΗΘΟΥΣ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗΣ.

ΕΦΥΓΕΣ αφού εκπλήρωσες τη ΜΟΙΡΑ ΣΟΥ πάνω στη γη.

ΓΑΛΗΝΙΟΣ και ΓΛΥΚΥΣ, χορτασμένος από την αγάπη των ΔΙΚΩΝ σου ανθρώπων, της γυναίκας σου, των παιδιών και των 5 εγγονιών σου.

Πέταξες κοντά στο Θεό αφού

πρώτα μας άφησες βαριά παρακαταθήκη να ακολουθούμε τα καθαρά ιδανικά σου.

Από τους λίγους ανθρώπους που επένδυσε στο μεγαλύτερο χρηματιστήριο που υπάρχει και βγήκε κερδισμένος... στο χρηματιστήριο της ΑΓΑΠΗΣ... γιατί ο ΑΛΚΗΣ ΤΟΝΑΣ ΗΤΑΝ πάνω απ' όλα ΑΝΘΡΩΠΟΣ.

Η κόρη σου,
Όλγα Τόνα - Χίτζου

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΦΟΥΡΚΙΩΤΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Εις μνήμην του συζύγου μου, Αλκιβιάδη Τόνα, των πεθερικών μου, Ανδρέα και Όλγας Τόνα, της κουνιάδας μου, Κλεονίκης Τόνα-Παπακώστα, και της εξαδέρφης μου, Αγορίτσας Τόνα προσφέρω 500 ευρώ στο Σύλλογο Φουρκιωτών Θεσσαλονίκης, στον οποίο διετέλεσε πρόεδρος ο σύζυγός μου και του οποίου είναι και επίτιμος πρόεδρος του.

Χαρίκλεια Τόνα

ΝΑ ΤΟΥΣ ΖΗΣΕΙ

Ο Αθανάσιος και η Σοφία Βελησιώτη βάφτισαν το αγοράκι τους στην Λάρισα και το όνομα αυτού Σωτήριος.

Να τους ζήσει να είναι γερό και τυχερό

Οικογένεια

Ιερέα Μόκα Κωνσταντίνου

Οικονόμος

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε την οικογένεια Βασιλείου Σώμου για την διαμόρφωση που έκανε στο Μοναστήρι μας.

Ιερέας Μόκας Κωνσταντίνος

Οικονόμος

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Θερμά συγχαρητήρια στον αγαπητό μας Ελευθέριο Γεωργίου Οικονόμου για την προαγωγή του στο βαθμό του Αντιστράτηγου

Οικογένειες Κων/νου Μποβαρέτου

Και Ραφαήλ Ραμασαμόλε

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ «ΓΙΑ ΤΗ ΦΩΝΗ»

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Γιώργος Εξάρχου.....	15,00 €
Γιώργος Τσιάβος.....	20,00 €
Φρίξος Βασιλειάδης.....	30,00 €
Χρήστος Γκάσιος.....	10,00 €
Στέργιος Γκριμότσης.....	10,00 €
Βασίλης Μπλιθικιώτης.....	20,00 €
Μαλατή Ηλία.....	15,00 €
Αγγελική Σπαθάρη.....	15,00 €
Γιώργος Σπαθάρης.....	20,00 €
Άννα Γάκη - Κονοσκοβουβάρου.....	20,00 €
Ευανθία Γουπιδίου.....	10,00 €
Κλεάνθη Μπατσέλα.....	10,00 €
Μιχάλης Βάγκας.....	10,00 €
Νικόλαος Γάκης.....	10,00 €
Ανώνυμη.....	45,00 €
Λουκία Μποβαρέτου - Νασίκα.....	25,00 €
Πιπίτσα Κατσίκου - Ραμασαμόλε.....	25,00 €

ΑΘΗΝΑ

Ευγενία Φασούλη.....	25,00 €
Ευαγγελή Σουφλέρη.....	25,00 €

Ελένη Κ. Τέντα..... 50,00 €

ΚΟΖΑΝΗ

Αθηνά Τσιούτση-Γιώτα..... 20,00 €

ΚΑΤΕΡΙΝΗ

Ελευθ. Ζήσης-Παπακώστας..... 100,00 €

ΓΡΕΒΕΝΑ

Αναστασία Γεωργίτση..... 30,00 €

Αλέξανδρος Κοτίτσας (Αγ. Γεώργιος) 20,00 €

ΠΑΤΡΑ

Κων/νος Μουτσιούλης..... 20,00 €

ΦΟΥΡΚΑ

Κλεονίκη Ράδου..... 20,00 €

ΠΡΕΒΕΖΑ

Βασίλης Κωλέτσης..... 20,00 €

ΑΣΠΡΟΚΛΗΣΙ

Γιώργος Γάκης..... 20,00 €

ΦΟΥΡΚΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

Ιωάννης Σχοινάς..... 20,00 €

ΝΕΑΠΟΛΗ

Ευθύμιος Μουτσιούλης..... 50,00 €

ΔΕΛΒΙΝΑΚΙ

Δημήτρης Τσούτσας..... 20,00 €

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Αγνή Σοφινίδου..... 20,00 €

Κώστας Ν. Τζημοράγκας..... 30,00 €

Βασιλική Θ. Τζημοράγκα..... 30,00 €

ΗΠΑ

Σωτήρης Κίτσης..... 40,00 €

Σωτήρης Τόντης..... \$ 60,00

ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Σωκράτης & Ιωάννα Τόντη..... 100 \$ αυστ.

Σωκράτη και Ιωάννα, σας ζητάμε ειλικρινά συγγνώμη για τη παράλειψη δημοσίευσης της συνδρομής σας σε προηγούμενο φύλλο.

«Η ΦΩΝΗ» ΜΑΣ ΕΝΩΝΕΙ, Η ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ ΤΗ ΣΥΝΤΗΡΕΙ ΚΑΙ ΤΗ ΔΥΝΑΜΩΝΕΙ!

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΜΑΣ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ

Η Λουκία Μποβαρέτου - Νασικά 100 €, εις μνήμην των γονέων Ανδρέα και Αγνής, των αδελφών: Αθανάσιος, Ελένη, Νικόλαος, Γεώργιος, Ζωίτσα, Ελένης και Δημητρίου Μπριάκου, Ευγενίας Βασιλείου - Κατσίκου και ανιψιών: Αγνής Γ. Νασικά, Γεωργίου Β. Κατσίκου.

ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟ

♦ Η Αθηνά Δ. Μουτσιούλη προσφέρει 20 ευρώ εις μνήμην της πολυαγαπημένης της γιαγιάς Ευαγγελίας Κονάκη.

«Ας είναι ελαφρύ το χώμα που σε σκεπάζει γιαγιά!»

**Στην τελευταία της κατοικία
την συνόδευσαν τα παιδιά της,
τα εγγόνια της και τα δισέγγονά
της.**

Ακόμη, προσφέρει 20 ευρώ εις μνήμην των πολυαγαπημένων της: πατέρα Δημήτριο Μουτσιούλη, των παπουδών της Αλέξανδρο Μουτσιούλη, Κωνσταντίνο Κονάκη και γιαγιά της Αθηνά Μουτσιούλη.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τους σκεπάζει!

♦ Στη μνήμη της Ζωίτσας Δούβλη - Παπαγεωργίου ο σύζυγός της Ευάγγελος Δούβλης και οι γιοί της Βασίλειος και Δημήτριος Δούβλης, καταθέτουν υπέρ του Ιερού Κοιμητηρίου - Ναού Αγ. Αθανασίου Φούρκας το ποσό των 500 ευρώ.

♦ Στη μνήμη της Ζωίτσας Δούβλη - Παπαγεωργίου, η Κούλα και η Εύα Σπαθάρη καταθέτουν υπέρ του Ναού Αγ. Αθανασίου Φούρκας το ποσό των 50 ευρώ.

ΔΩΡΕΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

Η οικογένεια Ελένης Κωνσταντίνου Τέντα, εις μνήμη Νικολάου Τέντα, διέθεσε χρηματικά ποσά στα ταμεία της εκκλησίας Αγίου Νικολάου Φούρκας και της Ιεράς Μονής «Παναγία Κλαδόρμη» Φούρκας.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΠΙΤΑΦΙΟ



Για την αγορά των λουλουδιών του επιταφίου την Μ. Παρασκευή, ενίσχυσαν με χρηματικό ποσό:

Εκκλησία Άγιος Νικόλαος	50 €
Καραγιάννης Ιωάννης	20 €
Τζημοράγκας Ευθύμιος	20 €
Ράδος Θωμάς	20 €
Φράγκος Νικόλαος	10 €
Γάκης Νικόλαος	10 €
Σιώμος Γεώργιος	20 €

Γκριμότσης Ιωάννης	10 €
Ράδος Ν. Θεόδωρος	10 €
Μουτσιούλης Κων/νος	10 €
Νικολοπούλου Φιλίτσα	30 €
Τέγος Απόστολος	15 €
Κούσης Δημήτριος	20 €
Μαγκλογιάννη Ελένη	10 €
Ράδος Θ. Γεώργιος	50 €
Τόνας Γεώργιος	10 €

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή

Προς την αδελφότητα Φουρκιωτών Αμερικής



Αγαπητοί μου φίλοι και συμπατριώτες, απ' τα βάθη της καρδιάς μου σας ευχαριστώ για την τιμή που μου κάνατε, να με ανακηρύξετε επίτιμο μέλος της αδελφότητάς σας. Με συγκινήσατε και μου δείξατε την αγάπη σας με τον τρόπο αυτό.

Να ξέρετε πως όλοι εσείς είστε στη σκέψη και στην καρδιά μου. Δεν μπορώ να ξεχάσω πως μαζί περάσαμε τα παιδικά μας χρόνια στην αγαπημένη μας Φούρκα. Θα μας ενώνει για πάντα αυτό.

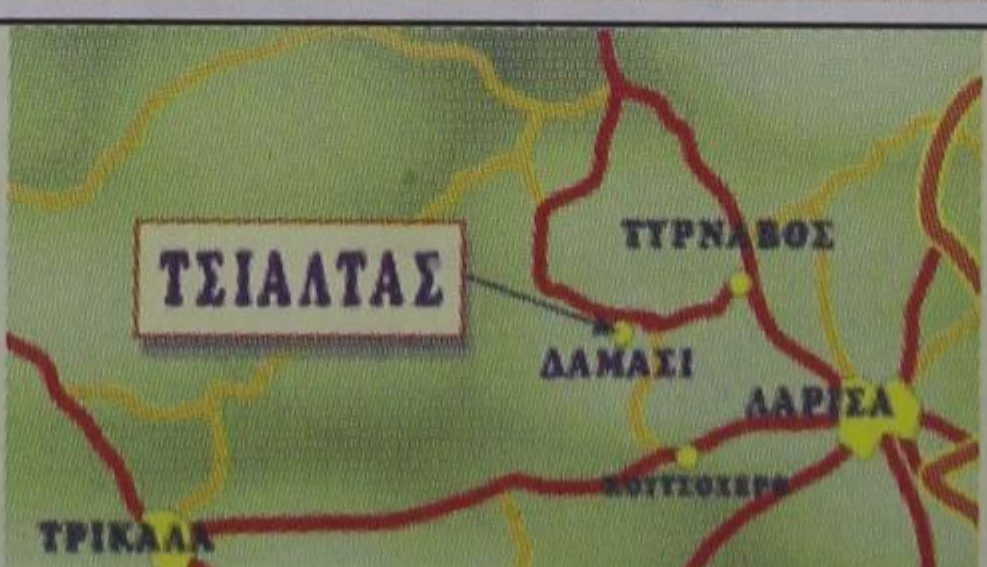
Σας ευχαριστώ ολόκαρδα
Γούλας Εξάρχου



**Παραγωγός
Σταφυλιών**

Θεόδωρος
Αστ. Τσιάλτας

Τηλ.: 24920.66.145
6937.047.015, Δαμάσι



**ΒΕΛΕΚΗΣ
ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ**

Ειδικό κέντρο μπαταρίας
Κινητή τηλεφωνία

Ευζώνων 40, Τ.Κ. 54639, Θεσσαλονίκη,
Τηλ.: 2310868980, κιν.: 6945415551



Αιχμηρά και... άλλα

Είναι από όλους παραδεκτό ότι βελτίωσαν πάρα πολύ την εικόνα του χωριού τα έργα που έγιναν σε διάφορα σημεία, από αισθητικής απόψεως (πλακοστρώσεις, τοιχία κλπ) και πολλά μπράβο στην Κοινοτική Αρχή. Μακάρι να συνεχιστούν βρε παιδιά, κι ας γίνει κάτι αντίστοιχο και στην είσοδο του χωριού, έτσι ώστε να γίνεται αντιληπτή η βελτίωση αυτή και από τους επισκέπτες, οι οποίοι τις περισσότερες φορές μέχρι την πλατεία πηγαίνουν.

Κάτι πήρε το αυτί μας πως κάποιος, λέει, έκαναν αίτηση στην Κοινοτική Αρχή για παραχώρηση οικοπέδου με σκοπό την δημιουργία ξενώνα. Λέτε να έχουμε κανένα τυχερό; Μακάρι παιδιά και ό,τι χρειαστείτε χαρά μας να βοηθήσουμε.

Γιάννη, σε έξοδα έβαλες τα ξαδέρφια και όχι μόνο. Μαθαίνουμε πως ο ένας μετά τον άλλον ράβουν κουστούμια και οι περισσότεροι, αν όχι όλοι, θέλουν κάμποσο... ύφασμα.

Είναι λίγο πολύ γνωστός σε όλους ο ρόλος του καταστήματος στο χωριό μας, τόσο για τους λιγοστούς μόνιμους κατοίκους, όσο και για τους συγχωριανούς που το επισκέπτονται (συχνότερα ή μη) κατά τη διάρκεια του χρόνου. Είναι επίσης βασική προϋπόθεση η καλή του λειτουργία και κατάσταση, για όσους ξένους επιλέξουν να επισκεφτούν το χωριό μας, μια που λειτουργεί και ως διαφήμιση ή το αντίθετο, και για την ίδια την Φούρκα. Ειδικά τώρα που η αποπεράτωση των δρόμων κάνει πιο εύκολη την πρόσβαση επισκεπτών και ευελπιστούμε όλοι ότι η προσέλευση θα είναι αυξημένη.

Το Δ.Σ. του συλλόγου μας, με γνώμονα τα παραπάνω, σε μια προσπάθεια εξωραϊσμού του καταστήματος, αποφάσισε και υλοποίησε την επισκευή του δαπέδου με την τοποθέτηση πλακιδίων. Αισιοδοξούμε ότι μαζί με ορισμένες σημαντικές παρεμβάσεις που έγιναν από την πλευρά των παιδιών που το λειτουργούν, το αποτέλεσμα θα είναι πολύ καλό για όλους και περισσότερο για το χωριό μας.

Με τον ίδιο γνώμονα, στρέφουμε την προσοχή μας και στον κάτω χώρο κάνοντας όλο το διάδρομο πλακόστρωτο στις αμέσως επόμενες ημέρες.

Χάριν ευκολίας, εργολάβοι, αποθέτουν αδρανή υλικά στην είσοδο του χωριού (Κινίτσιο), που πολύ συχνά η βροχή τα σκορπά στο οδόστρωμα με ό,τι συνεπάγεται αυτό, δημιουργώντας έτσι μία πολύ άσχημη εικόνα. Εξάλλου, οι όγκοι των υλικών από μόνιους δεν είναι και το καλύτερο θέαμα για την είσοδο ενός χωριού. Ας τους υποδείξουμε ένα άλλο σημείο, έτσι ώστε και την δουλειά τους να κάνουν οι άνθρωποι και η προαναφερθείσα εικόνα να μην υφίσταται.

Ξανάρχισαν οι συζητήσεις για τις Κοινοτικές εκλογές ή λάθος καταλάβαμε...

...Όχι μόνο ξανάρχισαν αλλά σε κάποιες παρέες τις ημέρες των διακοπών του Πάσχα στο καφενείο ήταν μόνιμο θέμα

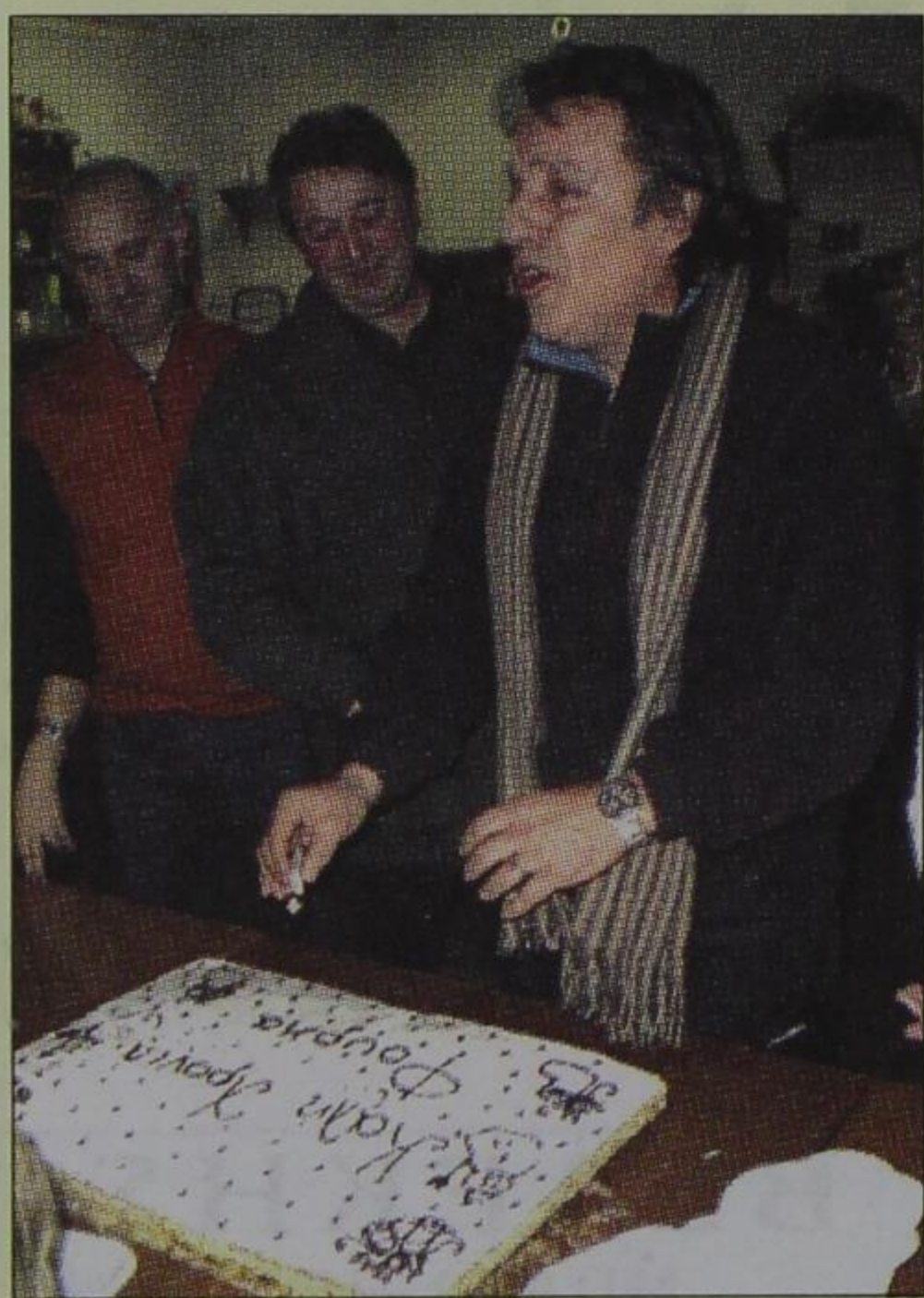
συζήτησης. Πολλά τα πειράγματα για επίδοξους...προέδρους.

Έγινε και αυτό! Κοινοτικός Σύμβουλος, το βράδυ της Ανάστασης, έδινε το Άγιο Φως από την λαμπάδα του μόνο σε όσους τον...ψήφισαν.

Περισσότερους από 120 συγχωριανούς αριθμούσε το χωριό μας τις Άγιες μέρες του Πάσχα. Τη δε Μ. Παρασκευή, το αδιαχώρητο γινόταν στην Εκκλησιά, καθώς 50 και πλέον άτομα ήρθαν από την Σαμαρίνα λόγω μη ύπαρξης ιερέα στο χωριό τους.

Ίσως από τα πιο αισιόδοξα μηνύματα.

Όπως αισιόδοξο είναι και το ότι άνοιξαν κάποια σπίτια που παρέμεναν για πολλά χρόνια κλειστά τέτοιες ημέρες.



Ο αγαπητός μας φίλος και συγχωριανός Ευθύμιος Τζημοράγκας, τιμά τον σύλλογό μας κόβοντας την Πρωτοχρονιάτικη πίτα στη Φούρκα.

➔
Ο Αϊ Βασίλης, φαίνεται πως κάθε χρόνο πλέον θα βρίσκεται κοντά μας και ποτέ δεν θα ξεχάσει όσα μικρά παιδιά θα βρίσκονται στο χωριό κάθε τέτοιες μέρες. Ας είμαστε όλοι καλά. Και του χρόνου.

