

# ἌΓΙΟΡΕΪΤΑΙ ΠΑΤέΡΕς καὶ ἄγιορεῖτικα



Τό Περίβολο της Παναγίας



Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κούτσας

Επικόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσας

ἌΓΙΟΡΕΙΤΑΙ ΠΑΤέΡΕΣ  
καὶ ἄγιορείτικα

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ  
Δ.Ν. Κ. ΚΗΓΟΡΟΣ  
ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 141 -  
ΤΗΛ. 64 25 238 ΑΘΗΝΑ  
Δ.Σ.Α. Α/Μ 437 - ΑΦΜ 02618065

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ  
Δ.Ν. Κ. ΚΗΓΟΡΟΣ  
ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 141 -  
ΤΗΛ. 64 25 238 ΑΘΗΝΑ  
Δ.Σ.Α. Α/Μ 437 - ΑΦΜ 02618065

Σημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

© Copyright

‘Ιερόν ‘Ησυχαστήριον Μοναζουσῶν  
«Εὐαγγελιστής Ἰωάννης δ Θεολόγος»  
Σουρωτή - Θεσσαλονίκης

Γ' έκδοση 1994

Μοναχὸς Παῖσις Ἅγιορείτης

ἌΓΙΟΡΕΙΤΑΙ ΠΑΤέΡΕΣ  
καὶ ἄγιορείτικα



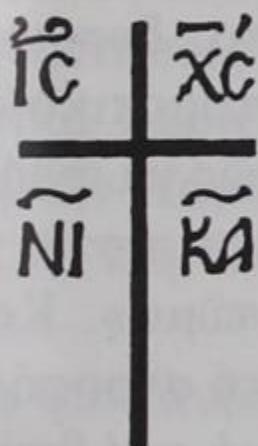
Τό Περίβολο τῆς Παναγίας

Άγιον Όρος



Έκδοση Ἱερᾶ Ἰερουχαστήρα  
εὐαγγελιστὴς Ἰωάννης ὁ θεολόγος  
σούρωτὴ θεσσαλονίκης

Επιμόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονταρίνη



## Εἰς τό ὄνομα τοῦ Πατρός καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος

**Π**ολύ μέ πειράζει ἡ συνείδησή μου, πού δέν κράτησα σημειώσεις μέ λεπτομέρειες γιά τούς ἐνάρετους Πατέρες, πού ἔζησαν τώρα τά τελευταῖα χρόνια, γιά τους ὅποιους μοῦ διηγοῦνταν οἱ εὐλαβεῖς Γεροντάδες, ὅταν ἦμουν ἀρχάριος Μοναχός· ὅπως ἐπίσης καὶ στήν συνέχεια, γιά τήν μεγάλη μου ἀμέλεια, πού δέν κράτησα, ἔστω στήν μνήμη μου, ὅλα τά θεῖα γεγονότα, τά ὅποια ἔζησαν ἐκεῖνα τά ἅγια Γεροντάκια καὶ μοῦ τά διηγοῦνταν μέ πολλή ἀπλότητα, γιά νά μέ βοηθήσουν πνευματικά.

Οἱ Πατέρες ἐκείνης τῆς ἐποχῆς εἶχαν πολλή πίστη καὶ ἀπλότητα καὶ οἱ περισσότεροι ἦταν μέ λίγα μέν γράμματα, ἀλλά, ἐπειδή εἶχαν ταπείνωση καὶ ἀγωνιστικό πνεῦμα, δέχονταν συνέχεια τόν θεῖο φωτισμό· ἐνῷ στήν ἐποχή μας, πού ἔχουν αὐξηθῆ οἱ γνώσεις, δυστυχῶς ἡ λογική κλόνισε τήν πίστη τῶν ἀνθρώπων ἀπό τά θεμέλια καὶ γέμισε τίς ψυχές ἀπό ἐρωτηματικά καὶ ἀμφιβολίες. "Ἐτσι, ἐπόμενο εἶναι νά στερούμεθα τά θαύματα, γιατί τό θαῦμα ζῆται καὶ δέν ἔξηγεῖται μέ τήν λογική.

Τό πολύ αύτό κοσμικό πνεῦμα πού ἐπικρατεῖ στόν σημερινό ἄνθρωπο, δός τοιος ἔχει στρέψει ὅλη τήν προσπάθεια στό πῶς νά ζήσῃ καλύτερα, μέ μεγαλύτερη ἄνεση καί μέ λιγότερο κόπο, δυστυχῶς ἔχει ἐπιδράσει καί στούς περισσότερους πνευματικούς ἄνθρώπους, οἵ δοιοι προσπαθοῦν καί αὐτοί πῶς νά ἀγιάσουν μέ λιγότερο κόπο – πράγμα πού δέν γίνεται ποτέ, γιατί «οἱ Ἀγιοι ἔδιναν αἷμα καί ἐλάμβαναν πνεῦμα». Καί ἐνῷ χαίρεται κανείς τώρα γιά τήν μεγάλη αὐτή στροφή πρός τούς Ἀγίους Πατέρες καί τόν Μοναχισμό καί θαυμάζει τούς ἀξιόλογους νέους, πού ἀφιερώνονται μέ ἴδανικά, συγχρόνως ὅμως καί πονάει, γιατί βλέπει ὅλο αὐτό τό καλό ὑλικό νά μή βρίσκη τό ἀνάλογο πνευματικό προζύμι, καί ἔτσι δέν ἀνεβαίνει ἡ πνευματική αὐτή ζύμη καί καταλήγει νά γίνη σάν τό λειψό ψωμί.

Παλαιότερα, πρίν καί ἀπό εἴκοσι χρόνια, εὕρισκε κανείς ἀκόμη τήν ἀπλότητα ἀπλωμένη στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, καί ἐκεῖνο τό ἄρωμα τῆς ἀπλότητος τῶν Πατέρων μάζευε τούς εὐλαβεῖς ἄνθρώπους, πού μιμοῦνταν τίς μέλισσες, καί τούς ἔτρεφε, καί αὐτοί μετέφεραν καί στούς ἄλλους ἀπό τήν πνευματική αὐτή εὐλογία, γιά νά ὠφεληθοῦν. Ἀπό δού δηλαδή κι ἀν περνοῦσες, θά ἄκουγες νά διηγοῦνται θαύματα καί οὐράνια γεγονότα, πολύ ἀπλά, γιατί τά θεωροῦσαν πολύ φυσιολογικά οἱ Πατέρες.

Ζώντας λοιπόν σ' αὐτή τήν πνευματική ἀτμόσφαιρα τῆς Χάριτος, ποτέ δέν περνοῦσε λογισμός ἀμφιβολίας γιά ὅσα ἄκουγες, γιατί καί δός τοιος κάτι θά ἔβλεπες ἀπό αὐτά. Ἀλλά οὔτε καί περνοῦσε λογισμός, γιά νά σημειώσης ἡ νά κρατήσης στήν μνήμη σου τά θεῖα ἐκεῖνα γεγονότα γιά τούς μεταγενεστέρους, γιατί νόμιζες ὅτι θά συνεχισθῇ ἐκείνη ἡ Πατερική κατάσταση. Ποῦ νά ἥξερες ὅτι μετά ἀπό λίγα χρόνια ὁ περισσότερος κόσμος θά παραμορφωθῇ ἀπό τήν πολλή μόρφωση – ἐπειδή διδάσκεται μέ τό πνεῦμα τῆς ἀθεΐας καί ὅχι μέ τό πνεῦμα τοῦ Θεοῦ, γιά νά

άγιάση και τήν ἐξωτερική μόρφωση – και ή ἀπιστία θά φθάση σέ τέτοιο σημεῖο, που νά θεωροῦνται τά θαύματα γιά παραμύθια τῆς παλιᾶς ἐποχῆς; Φυσικά, ὅταν εἶναι ό γιατρός ἄθεος, ὅσες ἐξετάσεις και ἐάν κάνη σέ ἔναν "Αγιο μέ τά ἐπιστημονικά μέσα (ἀκτίνες κ.λ.π.), δέν θά μπορέση νά διακρίνη τήν Χάρη τοῦ Θεοῦ. Ἐνῶ, ἐάν ἔχη ἀγιότητα και ό ἴδιος, θά ἰδῇ τήν θεία Χάρη νά ἀκτινοβολῆ.

Γιά νά δώσω μιά ζωντανότερη εἰκόνα τῆς Χάριτος, και γιά νά καταλάβουν καλύτερα οἱ ἀναγνῶστες τό πνεῦμα τό Πατερικό, που ἐπικρατοῦσε πρίν ἀπό λίγα χρόνια, θεώρησα καλό νά ἀναφέρω, σάν παραδείγματα, μερικά περιστατικά ἀπό ἀπλά Γεροντάκια τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

"Οταν ἥμουν ἀρχάριος στήν Μονή Ἐσφιγμένου, μοῦ εἶχε διηγηθῆ ό εὐλαβής Γερο-Δωρόθεος ὅτι στό Γηροκομεῖο ἐρχόταν και βοηθοῦσε ἔνα Γεροντάκι μέ τέτοια μεγάλη ἀπλότητα, ἀφοῦ νόμιζε ὅτι ἡ Ἀνάληψη, που ἐορτάζει ἡ Μονή, ἥταν μία μεγάλη Ἀγία ὅπως ἡ Ἀγία Βαρβάρα και, ὅταν ἔκανε κομποσχοίνι, ἔλεγε: «Ἀγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπέρ ἡμῶν!» Μιά μέρα εἶχε ἔρθει στό Γηροκομεῖο ἕνας φιλάσθενος ἀδελφός, και, ἐπειδή δέν ὑπῆρχε κανένα δυναμωτικό φαγητό, τό Γεροντάκι κατέβηκε γρήγορα - γρήγορα τά σκαλιά, πῆγε στό ὑπόγειο και ἀπό τό παραθυράκι που ἔβλεπε πρός τήν θάλασσα, ἀπλωσε τά χέρια του και εἶπε: «Ἀγία μου Ἀνάληψη, δός μου ἔνα ψαράκι γιά τόν ἀδελφό». Και ὡ τοῦ θαύματος! πετάχτηκε ἔνα μεγάλο ψάρι στά χέρια του, τό πῆρε πολύ φυσιολογικά, σάν νά μή συνέβη τίποτε, και χαρούμενος τό ἔτοίμασε, γιά νά τονώση τόν ἀδελφό.

Ο ἴδιος Γέροντας μοῦ εἶχε διηγηθῆ και γιά ἄλλον Πατέρα (νομίζω Παχώμιο), ό δοποῖος εἶχε πάει στήν Καψάλα γιά ἀνώτερη ἀσκηση και εἶχε φθάσει σέ μέτρα πνευ-

ματικά. Μιά μέρα ἔνας Πατέρας τῆς Μονῆς οἰκονόμησε δύο ψάρια καί τά καθάριζε, γιά νά πάη νά τόν ἰδῃ καί νά τοῦ τά δώσῃ εὐλογία. Τήν ὥρα ὅμως πού τά ἐτοίμαζε, ἔνας κόρακας ξαφνικά τοῦ πῆρε τό ἔνα ψάρι καί τό πήγε στόν π. Παχώμιο στήν Καψάλα (ἀπόσταση πεντέμιση ώρες). Ὁ π. Παχώμιος εἶχε λάβει πληροφορία ἀπό τόν Θεό γιά τήν ἐπίσκεψη τοῦ ἀδελφοῦ καί τήν στιγμή πού σκεφτόταν τί νά τόν φιλέψῃ, ὁ κόρακας τοῦ ἄφησε τό ψάρι. "Οταν ἦλθε μετά ὁ ἀδελφός καί τό ἔμαθε αὐτό, δόξασε καί αὐτός τόν Θεό, πού τρέφει καί στήν ἐποχή μας τούς ἀνθρώπους Του μέ τόν κόρακα, ὅπως καί τόν Προφήτη Ἡλία.

Ἐπίσης στήν Μονή Κουτλουμουσίου, πρίν ἀπό λίγα χρόνια, ζοῦσε ἔνας Γέροντας, ὁ π. Χαράλαμπος, πολύ ἀπλός ἀλλά καί πολύ «βιαστής» ὅχι μόνο στά πνευματικά ἀλλά καί στά διακονήματα, σέ ὅλα ἦταν προθυμότατος. Ὁ Πατήρ Χαράλαμπος θά ἔβγαζε τίς περισσότερες δουλειές, γιατί στά τελευταῖα χρόνια εἶχαν μείνει λίγοι Πατέρες στήν Μονή καί αὐτοί γέροι. Εἶχε δέ καί τήν Βιβλιοθήκη, ἀλλά τόν ἔβγαλαν, ἐπειδή δέν ἔκλεινε ποτέ τήν πόρτα. Συνήθιζε νά λέη: «'Αφῆστε τούς ἀνθρώπους νά διαβάζουν τά βιβλία». Δέν τοῦ περνοῦσε λογισμός ὅτι ύπάρχουν καί ἄνθρωποι πού κλέβουν βιβλία. Εἶχε πολλή ἀγνότητα καί ἀπλότητα. Ἐκτός ἀπό τά πολλά διακονήματα πού εἶχε, φύτευε ἀκόμη καί δένδρα γιά τούς μεταγενεστέρους, γιατί πίστευε ὅτι ἡ Μονή Κουτλουμουσίου πάλι θά ἐπανδρωθῇ. Τά μέν χέρια του συνέχεια ἐργάζονταν γιά τούς ἄλλους, ὁ δέ νοῦς του καί ἡ καρδιά του ἐργάζονταν στά πνευματικά διά τῆς ἀδιαλείπτου προσευχῆς Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, Υἱέ τοῦ Θεοῦ, ἐλέησόν με. Στήν Ἀκολουθία πάντα πρῶτος. Κρατοῦσε μάλιστα τόν ἔνα χορό ώς ψάλτης. Τήν ὥρα δέ πού ὁ Κανονάρχης πήγαινε στόν ἄλλο χορό νά κανοναρχήσῃ, ὁ Πατήρ Χαράλαμπος ἔλεγε γρή-

γορα - γρήγορα τήν εύχή, γιά νά μή διακόπτη τήν ἀδιάλειπτη προσευχή του.

"Ετσι ἐργατικώτατος καί πνευματικώτατος ἔζησε, χωρίς νά τό ρίξη κάτω. Ἀλλά, δυστυχῶς, μιά βαριά γρίπη μόνο τόν ἔριξε στό κρεβάτι, καί ὁ γιατρός εἶπε στούς Πατέρες νά μήν ἀπομακρυνθοῦν ἀπό κοντά του, γιατί σέ λίγη ὥρα θά τελειώσῃ ἡ ζωή του. Ὁ Πατήρ τό ἄκουσε κάτω ἀπό τίς κουβέρτες καί ἀπήντησε:

— Τί λές; Ἐγώ δέν πεθαίνω, ἐάν δέν ἔρθη τό Πάσχα νά πῶ τό Χριστός Ἄνεστη.

Πράγματι πέρασαν δύο μῆνες σχεδόν, ἥρθε τό Πάσχα, εἶπε τό Χριστός Ἄνεστη, κοινώνησε καί μετά ἀναπαύθηκε. Τό φιλότιμο ἀπλό Γεροντάκι εἶχε γίνει πραγματικό παιδί τοῦ Θεοῦ καί μαζί μέ τόν Θεό καθόρισε τήν ἡμέρα τοῦ θανάτου του.

Στήν Σκήτη τῶν Ἰβήρων, ὁ Γερο - Νικόλαος ἀπό τήν Συνοδία τῶν Μαρκιαγῶν μοῦ διηγήθηκε γιά ἔναν Πατέρα, πού εἶχε καί αὐτός παιδική ἀπλότητα, ὅτι κάποτε, ὅταν εἶχε στερέψαι τό πηγάδι τους, εἶχε κατεβάσει τήν εἰκόνα τοῦ Ἅγιου Νικολάου στό ξηροπήγαδο, μέ τό σχοινί δεμένη ἀπό τόν χαλκά, καί εἶπε:

„Ἄγιε Νικόλαε, νά ἀνέβης μαζί μέ τό νερό, ἐάν θέλης νά σου ἀνάβω τό κανδήλι, ἀφοῦ μπορεῖς νά τό κάνης αὐτό. Βλέπεις, ἔρχονται τόσοι ἀνθρωποι, καί δέν ἔχουμε λίγο κρύο νερό νά τούς δώσουμε.

„Ω τοῦ θαύματος! τό νερό ἀνέβαινε σιγά - σιγά, καί ἡ εἰκόνα τοῦ Ἅγιου ἔπλεε ἐπάνω, μέχρι πού τήν ἔπιασε μέ τά χέρια του, τήν ἀσπάσθηκε μέ εὐλάβεια καί τήν πῆγε στό Ναό. (Αὐτό ἔγινε πρίν ἀπό πενήντα χρόνια περίπου).

Στήν ἴδια Σκήτη, λίγο πιό πάνω ἀπό αὐτή τήν Καλύβη, είναι οἱ «”Ἄγιοι Ἀπόστολοι», ὅπου μένουν τώρα δύο Πατέρες, πού είναι καί κατά σάρκα ἀδέλφια. Στήν Συνοδία αὐτή ἦταν καί ὁ Γερο - Παχώμιος, στόν δποῖο ἔβλεπε

κανείς όλοφάνερα τήν άγιότητα ζωγραφισμένη στό πρόσωπό του. Τό Γεροντάκι αύτό ḥταν πολύ άπλό και τελείως άγραμματο ἀλλά πολύ χαριτωμένο. Στό Κυριακό τῆς Σκήτης, ὅταν ἐρχόταν γιά νά ἐκκλησιασθῇ τίς ἑορτές, ποτέ δέν καθόταν στό στασίδι, ἀλλά πάντα ὅρθιος στεκόταν, ἀκόμη και στίς δλονυκτίες, και ἔλεγε τήν εὐχή. "Οταν τύχαινε νά τόν ρωτήσῃ κανείς «ποῦ βρίσκεται ἡ Ἀκολουθία», ἀπαντοῦσε:

— Ψαλτήρια - ψαλτήρια λένε οἱ Πατέρες.

"Ολα ψαλτήρια τά ἔλεγε. Οὔτε και ἀπό ψαλτικά ἥσερε καθόλου, ἐκτός ἀπό τό Χριστός Ἀνέστη, ποὺ ἐψαλλε τό Πάσχα. Πάντα πρόθυμος νά κάνη τά θελήματα τῶν ἄλλων, χωρίς νά ἔχῃ καθόλου θέλημα δικό του.

"Οση στενοχώρια και ἔάν εἶχε κανείς, ἅμα ἔβλεπε τόν Πατέρα Παχώμιο, τοῦ ἔφευγε. "Ολοι τόν ἀγαποῦσαν, ἀκόμη και τά φίδια, πού τοῦ εἶχαν ἐμπιστοσύνη και δέν ἔφευγαν, ὅταν τόν ἔβλεπαν. Στήν περιοχή τῆς Καλύβης ḥταν πολλά φίδια, γιατί ὑπῆρχαν νερά. Οἱ ἄλλοι δύο Πατέρες πολύ φοβοῦνταν τά φίδια, ἐνῶ ὁ Γερο - Παχώμιος τά πλησίαζε χαμογελαστός, τά ἔπιανε και τά ἔβγαζε ἔξω ἀπό τόν φράχτη τους.

Μιά μέρα, ἐνῶ πήγαινε βιαστικός στήν Καλύβη τῶν Μαρκιανῶν, στό δρόμο βρῆκε ἔνα μεγάλο φίδι, τό δποῖο τυλιξε στή μέση του σάν ζώνη, γιά νά τελειώσῃ πρῶτα τήν δουλειά του και μετά νά τό βγάλη ἔξω ἀπό τήν περιοχή τους. 'Ο Πατήρ Ἰάκωβος, μόλις τόν εἶδε, τρόμαξε, και ὁ Πατήρ Παχώμιος παραξενεύτηκε γι' αύτό.

Μετά μοῦ ἔλεγε:

— Δέν ξέρω γιατί φοβᾶνται ἀπό τά φίδια. 'Εκεῖνος ὁ δικός μας Πατήρ Ἀνδρέας φοβᾶται ἀκόμη και ἀπό τούς σκορπιούς! 'Εγώ τούς μαζεύω στή χούφτα μου τούς σκορπιούς ἀπό τά ντουβάρια και τούς πετάω ἔξω ἀπό τήν Καλύβα. Τώρα πού τρέμουν τά χέρια μου ἀπό τό πάρκινσον, τά μεγάλα φίδια σβαρνίζοντας τά βγάζω ἔξω.

Ρώτησα τόν Γέροντα:

– Γιατί δέν σέ δαγκώνουν ἐσένα τά φίδια, Πάτερ Παχώμιε;

Μοῦ ἀπήντησε:

– Κάπου γράφει ὁ Ἰησοῦς Χριστός σέ ἔνα χαρτί «ἐάν ἔχης πίστη, πιάνεις καὶ τά φίδια καὶ τούς σκορπιούς, καὶ δέν σέ πειράζουν».

Τό ἄγιο αὐτό Γεροντάκι, ὁ Πατήρ Παχώμιος, εἶχε ἀναπαυθῆ στίς 22-10-1967, ἔνα χρόνο πρίν ἀπό τόν Γέροντα Παπα - Τύχωνα, γιά τόν ὅποιο θά ἀναφέρω στήν συνέχεια, καθώς καὶ γιά ἄλλους Ὁσίους Πατέρες, που ἀγωνίσθηκαν φιλότιμα στό Περιβόλι τῆς Παναγίας καὶ ἐξαγνίσθηκαν μέ τήν βοήθεια τῆς Καλῆς Μητέρας, τῆς Ἀγνῆς Παρθένου. "Ἐγιναν Στρατιῶτες τοῦ Χριστοῦ, νίκησαν τά πάθη τους, ἐξόντωσαν τόν ἐχθρό διάβολο, αὐτοί οἱ «Λοκατζῆδες τῆς Ἐκκλησίας μας», καὶ στεφανώθηκαν ἀπό τόν Χριστό μέ ἄφθαρτό στεφάνι.

Πολλούς ἀπό αὐτοὺς εἶχα γνωρίσει καὶ ἀπό κοντά, ἀλλά, δυστυχῶς, δὲν τούς μιμήθηκα καὶ ἔτσι βρίσκομαι πολύ μακριά τους. Εὔχομαι ὅμως μέ δλη τήν καρδιά μου νά τούς μιμηθοῦν ὅσοι θά διαβάσουν τά θεῖα κατορθώματά τους καὶ παρακαλῶ νά εὔχωνται καὶ ἐκεῖνοι γιά μένα τόν ταλαιπωρο Παΐσιο. Ἀμήν.



ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ  
Δ.Ν. ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ  
ΑΣΚΛΗΠΙΟΥ 141 ·  
ΤΗΛ. 64 25 238 ·  
Δ.Σ.Α. Α/Μ 437 · ΑΦΜ 02618065  
ΑΘΗΝΑ



Ιησούσα Κεντρική Βιβλιοθήκη Κούτσας

ΕΛΛΑΣ ΤΙΜΗ 64/25/23  
ΕΛΛΑΣ Α.Μ 437 - ΑΦΜ 02618065

## ‘Ο Παπα - Τύχων

**Ο** Παπα - Τύχων γεννήθηκε στή Ρωσία, στή Νόβια Μιχαλόσκα τό 1884. Οι γονεῖς του, ό Παυλος και η Έλένη, ήταν εὐλαβεῖς ἄνθρωποι, και ἐπόμενο ήταν και ὁ καρπός τους, ό Τιμόθεος κατά κόσμον, γά ἔχη κληρονομική τήν εὐλάβεια και τήν ἀγάπη πρός τόν Θεό και νά θέλη νά ἀφιερωθῇ στόν Θεό ἀπό μικρό παιδί.

“Ἐβλεπαν οἱ γονεῖς τόν μεγάλο θεῖο ζῆλο τοῦ παιδιοῦ τους, ἀλλά δίσταζαν νά τοῦ δώσουν τήν εὐχή τους νά πάη σέ Μοναστήρι, ἐπειδή τό ἐβλεπαν εὔσωμο και μέ ζωηρή φύση. ” Ήθελαν νά ὥριμάση και στήν σκέψη και μετά νά ἀποφασίση μόγος του ό Τιμόθεος. Τοῦ ἔδωσαν ὅμως εὐλογία νά ἐπισκέπτεται τίς Μονές τό διάστημα τῶν τριῶν ἐτῶν, ἀπό δέκα ἐπτά μέχρι εἴκοσι χρονῶν. Τότε ἔκανε τά μεγάλα και ἀτέλειωτα προσκυνήματα στά Μοναστήρια τῆς Ρωσίας και πέρασε περίπου ἀπό διακόσιες Μονές. Στά Μοναστήρια πού πήγαινε, παρόλο πού ήταν κατάκοπος και ἔξαντλημένος ἀπό τήν ὁδοιπορία του, ἀπέφευγε μέ τρόπο τήν φιλοξενία, γιά νά ἀσκῆται ό ἴδιος και νά μήν ἐπιβαρύνη τούς ἄλλους.

Σέ μιά ἐπαρχία ὅμως εἶχε ταλαιπωρηθῇ πολύ, γιατί οἱ κάτοικοι ἔκεī ἔτρωγαν ψωμί ἀπό βρίζα (σίκαλη). Ἐπειδή δέ ό Τιμόθεος δέν ἔτρωγε τίποτε ἄλλο ἐκτός ἀπό ψωμί, και τό ψωμί τῆς σίκαλης ἔχει συνήθως μιά ἄσχημη μυρωδιά και εἶναι σάν λάσπη, δέν μποροῦσε νά τό φάη. Γι’ αὐτό εἶχε ἔξαντληθῇ ό νέος. Πηγαίνει λοιπόν στόν φούρναρη, ἀπό τόν ὅποιο εἶχε ζητήσει και ἄλλη φορά, νά τόν ξα-

να παρακαλέσῃ γιά λίγο ἄσπρο ψωμί, ἐπειδή νόμιζε ὅτι θά  
ἔχη γιά τόν ἑαυτό του καλό ψωμί. Ἐκεῖνος δῆμως, μόλις  
εἶδε τόν Τιμόθεο ἀπό μακριά ἀκόμη, τοῦ εἶπε νά φύγη.

Λυπημένος καί ἔξαντλημένος δπως ἦταν δ νέος, ἔ-  
πιασε μιά ἄκρη καί μέ ὅλη τήν παιδική του ἀπλότητα ἔ-  
κανε προσευχή στήν Παναγία: «Παναγία μου, θέλω νά μέ  
βοηθήσης, γιατί θά πεθάνω στό δρόμο, πρίν νά γίνω Κα-  
λόγηρος· δέν μπορῶ νά τό φάω αὐτό τό ψωμί». Δέν πρό-  
λαβε νά τελειώσῃ τήν προσευχή του, καί ξαφνικά τοῦ πα-  
ρουσιάζεται μιά Κόρη μέ λαμπερό πρόσωπο, τοῦ δίνει μιά  
φραντζόλα ἄσπρο ψωμί καί ἀμέσως ἔξαφανίζεται! Ἐκεί-  
νη τήν στιγμή τάχασε δ Τιμόθεος. Δέν μποροῦσε νά τό ἐ-  
ξηγήση αὐτό τό γεγονός! Τοῦ περνοῦσαν διάφοροι λογι-  
σμοί. "Ἐνας λογισμός ἦταν μήπως τόν ἀκουσε ἡ κόρη τοῦ  
φούρναρη καί τόν λυπήθηκε καί εἶπε στόν πατέρα της νά  
τοῦ δώσῃ λίγο καλό ψωμί. Σηκώνεται πάλι δ νέος καί πη-  
γαίνει νά τόν εὐχαριστήσῃ· Άλλα δ φούρναρης νόμιζε  
πώς τόν κορόϊδευε δ Τιμόθεος, καί τόν ἔβρισε θυμωμέ-  
νος.

— "Αντε, φύγε ἀπό ἐδῶ! οὔτε γυναίκα ἔχω οὔτε κόρη.

Ἄφοῦ ἔφαγε μετά ἀπό τό εὐλογημένο ἐκεῖνο ψωμί δ  
Τιμόθεος καί δυνάμωσε καί πνευματικά, συνέχισε τό  
προσκύνημά του καί στά ἐπίλοιπα Μοναστήρια· ἀλλ' ὅ-  
μως τό ἀνεξήγητο ἐκεῖνο γεγονός συνέχεια τριγύριζε στό  
νοῦ του. Πέρασε ἀρκετό διάστημα μέ τήν ἀπορία αὐτή,  
ἀλλά ἀργότερα, ὅταν τοῦ ἔδωσε ἔνας Μοναχός ἔνα βι-  
βλίο μέ τίς θαυματουργικές εἰκόνες τῆς Παναγίας τῆς  
Ρωσίας, καί εἶδε τήν Παναγία τοῦ Κρεμλίνου, σκίρτησε ἡ  
καρδιά του ἀπό εὐλάβεια, τά μάτια του πλημμύρισαν ἀπό  
δάκρυα εὐγνωμοσύνης, καί εἶπε: «Αὐτή ἡ Παναγία μοῦ ἔ-  
δωσε τό ἄσπρο ψωμί!» Ἐπό τότε πιά τήν Παναγία τήν ἔ-  
νιωθε πιό κοντά, ὅπως τό παιδί τήν μάνα του.

Μετά, λοιπόν, ἀπό τά Μοναστήρια τῆς Πατρίδος  
του, ἔκανε προσκύνημα στό Θεοβάδιστον "Ορος τοῦ Σι-

νᾶ, ὅπου παρέμεινε δύο μῆνες, καί ἀπό ἐκεῖ στούς Ἀγίους Τόπους, ὅπου καί ἀσκήτεψε ἔνα χρονικό διάστημα, πέρα ἀπό τὸν Ἰορδάνη ποταμό. Ἐνῶ τὸν βοηθοῦσε ὁ "Ἀγιος Τόπος, ἡσυχία ὅμως δέν ἔβρισκε ἀπό τὸ ἀνήσυχο κοσμικό πνεῦμα τῆς ἐποχῆς μας, πού κατέστρεψε, δυστυχῶς, μέ τὸν δῆθεν πολιτισμό της καί τά ἄγια ἀκόμη ἐρημικά μέρη, πού γαληνεύουν καί ἀγιάζουν τίς ψυχές. Γι' αὐτό ἀναγκάστηκε νά φύγη γιά τὸ "Ἀγιον Ὄρος.

Ο πειρασμός ὅμως, βλέποντας μέ τὴν πολυχρόνιο πείρα του ὅτι ὁ εὐλαβής αὐτός νέος πολύ θά προχωρήσῃ στὴν πνευματική ζωή καί πολλές ψυχές θά βοηθήσῃ γιά νά σωθοῦν, βάλθηκε νά τὸν ἀχρηστέψῃ. Ἐνῶ εἶχε ἐπιστρέψει ἀπό τὴν ἔρημο τοῦ Ἰορδάνου στὴν Ἱερουσαλήμ, γιά νά ἑτοιμασθῇ καί νά προσκυνήσῃ γιά τελευταία φορά τὸν Πανάγιο Τάφο καί νά ἀποχαιρετήσῃ καί τοὺς γνωστούς του, χρησιμοποίησε ὁ πονηρός γιά ὅργανά του δύο ἀθεόφοβες γυναῖκες, πατριωτισδες του, οἱ ὅποιες τὸν κάλεσαν στό σπίτι, ὅπου ἔμειναν, γιά νά τοῦ δώσουν δῆθεν ὀνόματα νά μνημονεύσῃ στὸ "Ἀγιον Ὄρος. Ο ἀπονήρευτος Τιμόθεος, που εἶχε ὅλο καλούς λογισμούς, τό πίστεψε καί πῆγε. ΣΑΛΛΑ, ὅταν τὸν ἔκλεισαν μέσα στό σπίτι καί ὅρμησαν ἐπάνω του μέ ἀνήθικες διαθέσεις, τὰχασε! Κοκκινησε καί δίνει μιά σπρωξιά σ' αὐτές καί ἄλλη μιά στὸν πόρτα καί ξέφυγε ἀπό τὰ νύχια τῶν γερακιῶν, σάν νέος Ἰωσήφ, καί φυλάχτηκε ἀγνός.

Ηρθε μετά, ὅπως ἦταν ἀγνό λουλούδι, καί φυτεύτηκε στό Περιβόλι τῆς Παναγίας καί πρόκοψε καί εύωδίασε μέ τίς ἀρετές του, ὅπως θά ἴδοῦμε πιό κάτω.

Η πρώτη του μετάνοια ἦταν τὸ Κελλί τοῦ Μπουράζέρι, ὅπου καί παρέμεινε πέντε χρόνια. Ἐπειδή σ' αὐτό δέν εὗρισκε ἡσυχία ἀπό τοὺς πολλούς προσκυνητάς, Ρώσους, πῆρε εὐλογία καί πῆγε στά Καρούλια καί ἐκεῖ ἀσκήτεψε δεκαπέντε χρόνια. "Ολο τὸ διάστημα στά Καρούλια περνοῦσε μέ σκληρούς ἀγῶνες. Τό ἐργόχειρό του

ήταν οἱ μεγάλες καὶ οἱ μικρές μετάνοιες μαζί μέ τήν εὐχή καὶ τήν μελέτη. Δανειζόταν βιβλία ἀπό τίς Μονές, ἀπ' ὅπου ἔπαιρνε καὶ εὐλογία, παξιμάδι, ἀπό τά περισσεύματα τῶν κλασμάτων, γιά τήν δποία ἔκανε κομποσχοίνι. "Ἐτσι φιλότιμα ἀγωνιζόταν, γιά νά γίνη καὶ ἐσωτερικά "Αγγελος καὶ ὅχι μόνο ἐξωτερικά μέ τό 'Αγγελικό Σχῆμα.

Μετά ἀπό τά Καρούλια ἦρθε στήν ἄκρη τῆς Καψάλας (πάνω ἀπό τήν Καλιάγρα), σ' ἕνα Κελλί Σταυρονικητιανό, καὶ γηροκόμησε ἔναν Γέροντα. Ἀφοῦ πέθανε τό Γεροντάκι, καὶ πῆρε τήν εὐχή του, ἔμεινε μόνος του στήν Καλύβη. Ἀπό τότε ὅχι μόνο δέν ἀμέλησε τούς πνευματικούς του ἀγῶνες, ἀλλά τούς αὖξησε, καὶ ἐπόμενο ἦταν νά δεχθῇ πλούσια τήν Χάρη τοῦ Θεοῦ, ἀφοῦ ἀγωνιζόταν φιλότιμα καὶ μέ πολλή ταπείνωση.

"Η Θεία Χάρις πιά τόν φανέρωνε στούς ἀνθρώπους, κι ἔτρεχαν πολλοί πονεμένοι ἀνθρωποί, γιά νά τόν συμβουλευθοῦν καὶ νά παρηγορηθοῦν ἀπό τήν πολλή του ἀγάπη. "Άλλοι τόν παρακαλοῦσαν νά ιερωθῆ, γιά νά βοηθάη πιό θετικά μέ τό Μυστήριο τῆς Θείας 'Εξομολογήσεως, ἀφοῦ θά ἔδινε καὶ τήν ἄφεση τῶν ἀμαρτιῶν. Αὕτη τήν ἀνάγκη, νά βοηθηθοῦν οἱ ἄλλοι, τήν διεπίστωσε καὶ ὁ ἴδιος καὶ δέχτηκε νά χειροτονηθῆ.

Στό Κελλί του ὅμως Ναός δέν ὑπῆρχε, ἐνῶ ἦταν πιά ἀπαραίτητος, οὔτε καὶ χρήματα εἶχε, ἀλλά εἶχε μεγάλη πίστη στόν Θεό. "Εκανε λοιπόν προσευχή καὶ ξεκίνησε γιά τίς Καρυές μέ τήν ἐμπιστοσύνη στόν Θεό ὅτι θά τοῦ οἰκονομοῦσε τά χρήματα, πού θά χρειαζόταν γιά τόν Ναό. Πρίν φθάση ἀκόμη στίς Καρυές, τόν εἶδε ἀπό μακριά τόν Παπα - Τύχωνα ὁ Δικαῖος τοῦ Προφήτη 'Ηλία (Ρωσικοῦ) καὶ τόν φώναξε. "Οταν πλησίασε κοντά, τοῦ εἶπε:

— Κάποιος καλός Χριστιανός ἀπό τήν 'Αμερική μοῦ ἔστειλε μερικά δολάρια, νά τά δώσω σ' ἐκεῖνον πού δέν

χει Ναό, γιά νά κτίση. 'Εσύ δέν ᔁχεις Ναό' πάρ' τα και φτιάξε.

Δάκρυσε ό Γέροντας ἀπό συγκίνηση και εὐγνωμοσύνη στόν Θεό, εὐχαρίστηκε και τόν Δικαῖο και εἶπε τό «Θεός συγχωρέσοι» γιά τόν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ πού τοῦ ἔστειλε τήν εὐλογία. 'Ο Καλός Θεός, σάν καρδιογνώστης, εἶχε φροντίσει γιά τόν Ναό του, πρίν ἀκόμη Τόν παρακαλέση ό Γέροντας, γιά νά τοῦ ᔁχη ἔτοιμα τά χρήματα, τήν ὥρα πού θά Τοῦ τά ζητοῦσε. 'Επόμενο ἦταν νά τόν ἀκούση ό Θεός, ἀφοῦ ό Γέροντας ἀπό μικρό παιδί ἀκουγε και τηροῦσε τίς θεῖες ἐντολές τοῦ Θεοῦ και δεχόταν οὐράγιες εὐλογίες.

Στήν συνέχεια βρίσκει δύο Μοναχούς τεχνίτες, γιά νά λένε και τήν εὐχή τήν ὥρα πού θά ἐργάζωνται. "Οταν, λοιπόν, τελείωσε ό Ναός, τόν ἀφιέρωσε στόν Τίμιο Σταυρό, γιατί τόν εἶχε σέ εὐλάβεια, ἀλλά και γιά νά ἀποφεύγη τά Πανηγύρια μέ τόν φυσιολογικό αύτόν τρόπο, ἐπειδή τῆς 'Ψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ νηστεύουν, και ἡ ἡμέρα εἶναι πένθιμη. 'Ο Γέροντας δέν ἀναπαυόταν στά Πανηγύρια, γιατί δημιουργοῦν ἀνησυχία και περισπασμό, ἐνῶ αύτός πανηγύριζε κάθε μέρα πνευματικά μέ τό ἥσυχο Σταυροαναστάσιμο τυπικό του, μέ τήν πολλή του ἀσκηση και μέ τήν καθόλου σχεδόν ἄνθρωπινη παρηγοριά μέσα στό λάκκο τῆς Καλιάγρας, ὅπου ἔβλεπε οὐρανό και ζοῦσε παραδεισένιες χαρές μαζί μέ τούς 'Αγγέλους και τούς 'Αγίους. "Οταν τόν ρωτοῦσε κανείς «μόνος σου μένεις ἐδῶ στήν ἐρημιά», ἀπαντοῦσε ό Γέροντας:

— "Οχι, ἐγώ μένω μαζί μέ τούς 'Αγγέλους και 'Αρχαγγέλους, μέ τούς 'Αγίους Πάντες, μέ τήν Παναγία και μέ τόν Χριστό.

Πράγματι τήν ἔνιωθε τήν παρουσία τῶν 'Αγίων και τήν βοήθεια τοῦ φύλακα 'Αγγέλου του. Μιά μέρα πού τόν εἶχα ἐπισκεφθῆ, ἐνῶ ἀνέβαινε τά σκαλάκια, ἔπεσε ἀνάποδα και σφηνώθηκε στήν πόρτα, γιατί φοροῦσε πολλά

καπιά, καί δυσκολεύτηκα νά τόν σηκώσω. "Οταν τόν ρώτησα μετά «τί θά ξέκανες, Γέροντα, μόνος σου, έάν δέν ήμουν έδω», μέ κοίταξε παράξενα καί μοῦ ἀπήντησε μέ βεβαιότητα:

— 'Ο φύλακάς μου "Αγγελος θά μέ σήκωνε.

'Ενω βρισκόταν σέ ἔρημο τόπο, μόνος του, καί τό Κελλί του δέν είχε σχεδόν τίποτα, γιά νά ξη ομως τόν Χριστό μέσα του, δέν τοῦ χρειαζόταν τίποτα, γιατί ὅπου Χριστός ἐκεī Παράδεισος, καί γιά τόν Παπα - Τύχωνα τό Περιβόλι τῆς Παναγίας ήταν ἐπίγειος Παράδεισος.

Είχε χρόνια ἀρκετά νά βγῆ στόν κόσμο, ἀλλά χωρίς νά τό θέλη, τόν ἀνάγκασαν κάποτε, πού είχε γίνει πυρκαϊά στήν Καψάλα, μαζί μέ ἄλλους Πατέρες νά πάη κι αὐτός ώς μάρτυρας στήν Θεσσαλονίκη. "Οταν ἐπέστρεψε στό "Αγιον" Όρος δ Γέροντας, τόν ρωτοῦσαν οί Πατέρες:

— Πῶς είδες τήν πόλη και τόν κόσμο μετά ἀπό τόσα χρόνια πού είχες νά ίδης τόν κόσμο;

‘Ο Γέροντας ἀπήντησε:

— 'Εγώ δέν είδα πολιτεία μέ ἀνθρώπους, ἀλλά δάσος μέ καστανιές.

"Εφθασε σ' αὐτή τήν πνευματική ἀγία κατάσταση δ Γέροντας, γιατί ἀγάπησε πολύ τόν Χριστό, τήν ταπείνωση και τήν φτώχεια. Μέσα στό κελλί τοῦ Γέροντα δέν ἔβλεπες οὔτε ἔνα πράγμα τῆς προκοπῆς, πού νά ἔξυπηρετῇ ἄνθρωπο. 'Από αὐτά πού είχε μέσα στό κελλί του ἔβρισκε κανείς ὅσα ηθελε πεταγμένα ἀπ' ξέω, στό λάκκο. 'Αλλά γιά τούς πνευματικούς ἀνθρώπους, ὅ,τι παλιό και έάν είχε δ Παπα - Τύχων, είχε μεγάλη ἀξία, γιατί ήταν ἀγιασμένο. 'Ακόμη και τά κουρέλια του τά ἔβλεπαν μέ εύλαβεια και τά ἔπαιρναν γιά εύλογία. "Ο,τι ἐπίσης παλιό φοροῦσε ή ἀσουλούπωτο, δέν φαινόταν ἄσχημο, γιατί ὅμορφαινε και αὐτό ἀπό τήν ἐσωτερική ὁμορφιά τῆς ψυχῆς του. Γιά σκουφιά ἔραβε μόνος του μέ τήν σακοράφα

κομμάτια ράσου, σάν σακούλες, και τά φοροῦσε, ἀλλά σκορποῦσαν περισσότερη χάρη ἀπό τίς πολύτιμες μίτρες τίς δεσποτικές (ὅταν, φυσικά, δέν ύπάρχη στήν καρδιά τοῦ Μητροπολίτου «ὁ Πολύτιμος Μαργαρίτης»).

Κάποτε τόν φωτογράφισε ἔνας ἐπισκέπτης, ὅπως ἦταν μέ τήν σακούλα γιά σκουφί και μέ μιά πιτζάμα πού τοῦ εἶχε ρίξει στίς πλάτες του, γιατί εἶδε τόν Γέροντα νά κρυώνη. Καί τώρα, ὅσοι βλέπουν στήν φωτογραφία τόν Παπα - Τύχωνα, νομίζουν ὅτι φοροῦσε δεσποτικό μανδύα, ἐνῶ ἦταν μιά παλιά παρδαλή πιτζάμα.

Πολύ ἀναπαυόταν στά φτωχά και ταπεινά πράγματα και πολύ ἀγαποῦσε τήν ἀκτημοσύνη, ἡ ὅποια και τόν ἐλευθέρωσε και τοῦ ἔδωσε τά πνευματικά φτερά, και ἔτσι μέ φτερουγισμένη ψυχή ἀγωνιζόταν πολὺ, χωρίς νά αἰσθάνεται τόν σωματικό κόπο, ὅπως τό παιδάκι δέν νιώθει κούραση, ὅταν κάνη τά θελήματα τοῦ πατέρα του, ἀλλά νιώθει τήν ἀγάπη και τήν στοργή μέ τά χάδια. Φυσικά, αὐτά δέν συγκρίνονται μέ τά θεϊκά χάδια τῆς Χάριτος ούτε κατά διάνοια.

"Οπως ἀνέφερα, τό ἐργόχειρό του ἦταν οἱ πνευματικοί ἀγῶνες: ηστεία, ἀγρυπνία, εὐχή, μετάνοιες κ.ἄ. Ὁχι μόνο γά τόν ἔαυτό του, ἀλλά και γιά ὅλες τίς ψυχές τοῦ κόσμου (ζωντανούς και πεθαμένους). "Οταν πιά εἶχε γεράσει και δέν μποροῦσε νά σηκωθῇ, ὅταν ἔπεφτε κάτω μέ τίς στρωτές μετάνοιες, ἔδεσε ἔνα χονδρό σχοινί ψηλά και τραβιόταν γιά νά σηκωθῇ. "Ετσι, πάλι ἔκανε μετάνοιες και προσκυνοῦσε τόν Θεό μέ εὐλάβεια. Αύτό τό τυπικό τηροῦσε μέχρι πού ἔπεσε πιά στό κρεβάτι, ὅπου ξεκουράστηκε γιά εἴκοσι μέρες, και μετά ἔφυγε γιά τήν ἀληθινή αἰώνια ζωή, ὅπου και ξεκουράζεται πιά αἰώνια κοντά στόν Χριστό.

Τό ἕδιο ἐπίσης τυπικό τῆς ξηροφαγίας, πού εἶχε ἀπό νέος, τηροῦσε και στήν συνέχεια μέχρι τά γεράματά του. Τήν μαγειρική τήν θεωροῦσε και γιά σπατάλη χρόνου, ἐ-

κτός πού δέν ταιριάζουν στήν Καλογερική τά καλομαγειρευμένα φαγητά. Φυσικά, μετά ἀπό τόση ἄσκηση καί τέτοια πνευματική κατάσταση δέν τοῦ ἔκανε καμιά αἴσθηση ἡ καλή τροφή, ἀφοῦ κατοικοῦσε μέσα του ὁ Χριστός, πού τόν γλύκαινε καί τόν ἔτρεφε παραδεισένια.

Στίς συζητήσεις του πάντα ἀνέφερε γιά τόν γλυκό Παράδεισο, καί ἀπό τά μάτια του κυλοῦσαν τά γλυκά δάκρυα, καί δέν τοῦ ἔκανε καρδιά νά ἀσχολῆται μέ μάταια πράγματα, ὅταν τόν ρωτοῦσαν κοσμικοί ἀνθρωποι.

Τά ἐλάχιστα πράγματα πού τοῦ χρειάζονταγ, γιά νά συντηρηθῆ, τά οἰκονομοῦσε ἀπό τό λίγο ἐργόχαιρο πού ἔκανε ἀγιογραφοῦσε ἔναν Ἐπιτάφιο κάθε χρόνο καί τόν ἔδινε πεντακόσιες ἢ ἑξακόσιες δραχμές καί μ' αὐτά τά χρήματα περνοῦσε ὀλόκληρη τήν χρονιά του.

"Οπως ἀνέφερα, ἡταν πολύ λιτοδίαιτος καί ὀλιγαρκής, ἀφοῦ ἔνα Ἀποστολιάτικο σύκο τό ἔκοβε στά δύο καί τό ἔτρωγε δύο φορές. Μοῦ ἔλεγε: «Πά-πά-πά, παιδί μου! αὐτό εἶναι πολύ μεγάλο!» – ἐνῶ ἐγώ, γιά νά χορτάσω, ἔπρεπε νά φάω ἔνα κιλό.

Κάθε Χριστούγεννα ὁ Γέροντας θά οἰκονομοῦσε μιά ρέγκα, γιά νά περάση ὅλες τίς χαρμόσυνες ἡμέρες τοῦ Δωδεκαπτηρού μέ κατάλυση ἰχθύος. Τήν δέ ραχοκοκαλιὰ τῆς ρέγκας δέν τήν πετοῦσε, ἀλλά τήν κρεμοῦσε μέ μιά κλωστή καί, ὅποτε ἡταν καμιά Δεσποτική ἢ Θεομητορική ἑορτή καί εἶχε κατάλυση ἰχθύος, ἔβραζε λίγο νερό σ' ἔνα κονσερβοκούτι, βουτοῦσε τήν ραχοκοκαλιά δυότρεῖς φορές στό νερό, γιά νά πάρη λίγη μυρωδιά, καί μετά ἔριχνε λίγο ρύζι. "Ἐτσι ἔκανε κατάλυση καί κατηγοροῦσε καί τόν ἔαυτό του ὅτι τρώει καί ψαρόσουπες στήν ἔρημο! Τήν ραχοκοκαλιά αὐτή τήν κρεμοῦσε πάλι στό καρφί καί γιά ἄλλη κατάλυση, μέχρι πού ἄσπριζε πιά καί τότε τήν πετοῦσε.

"Οταν ἔβλεπε τούς ἀνθρώπους νά τοῦ συμπεριφέρωνται μέ εὐλάβεια, αὐτό τόν στενοχωροῦσε καί τούς ἔλεγε:

— 'Εγώ δέν είμαι ἀσκητής, ἀλλά ψεύτης ἀσκητής.

Μόνο στά τελευταῖα του πιά δέχθηκε λίγη περιποίηση ἀπό τοὺς ἀνθρώπους πού τόν ἀγαποῦσαν ἴδιαίτερα, γιά νά μή τούς λυπήση.

"Οταν τοῦ ἔδινε κανείς εὐλογία ἀπό τρόφιμα, τήν κρατοῦσε καί μετά τήν ἔστελνε σέ Γεροντάκια στήν Καψάλα. 'Εάν τοῦ ἔστελναν χρήματα, τά ἔδινε σ' ἔναν εὐλαβή μπακάλη, γιά νά ἀγοράζη ψωμιά καί νά τά μοιράζη στούς φτωχούς.

Κάποτε τοῦ είχε στείλει κάποιος ἀπό τήν Ἀμερική μιά ἐπιταγή. Τήν ὥρα ὅμως πού τήν ἔπαιρνε ὁ Γέροντας ἀπό τό Ταχυδρομεῖο, τόν είδε ἔνας κοσμικός καί νικήθηκε ἀπό τόν πειρασμό τῆς φιλαργυρίας. Πήγε λοιπόν τήν νύχτα στό Κελλί τοῦ Γέροντα, γιά νά τόν ληστέψῃ, μέ τόν λογισμό ὅτι θά εὗρισκε καί ἄλλα χρήματα, χωρίς νά ξέρῃ ὅτι καί ἐκεῖνα πού είχε πάρει ὁ Γέροντας τά είχε δώσει τήν ἴδια ὥρα στόν κυρ - Θόδωρο, γιά νά πάρη ψωμιά γιά τούς φτωχούς. 'Αφοῦ τόν βασάνισε ἀρκετά τόν Γέροντα — τόν ἔσφιγγε μέ ἔνα σχοινί στόν λαιμό του — διεπίστωσε ὅτι πράγματι δέν είχε χρήματα καί ξεκίνησε νά φύγη. 'Ο Παπα - Τύχων τοῦ εἶπε:

— Θεός συγχωρέσοι, παιδί μου.

Ο κακοποιός αὐτός ἄνθρωπος πήγε καί σέ ἄλλον Γέροντα μέ τόν ἴδιο σκοπό, ἀλλά ἐκεὶ τόν ἔπιασε ἡ Ἀστυνομία, καί διμολόγησε μόνος του ὅτι είχε πάει καί στόν Παπα - Τύχωνα. 'Ο Ἀστυνόμος ἔστειλε χωροφύλακα καί ζήτησε τόν Γέροντα γιά ἀνάκριση, ἐπειδή θά γινόταν ἡ δίκη τοῦ κλέφτη. 'Ο Γέροντας στενοχωρέθηκε γι' αὐτό καί ἔλεγε στόν χωροφύλακα:

— Παιδί μου, ἐγώ τόν συγχώρεσα μέ ὅλη τήν καρδιά μου τόν κλέφτη.

'Εκεῖνος ὅμως δέν ἔδινε καθόλου σημασία στά λόγια τοῦ Γέροντα, γιατί ἐκτελοῦσε ἀνώτερη διαταγή, καί τόν τραβοῦσε καί τοῦ ἔλεγε:

— "Αντε, γρήγορα, Γέροντα! έδω δέν έχει συγχώρεση και «εύλογησον».

Τελικά τόν λυπήθηκε ό Διοικητής και τόν ἄφησε ἀπό τήν Ἱερισσό νά γυρίση στό Κελλί του, ἐπειδή ἔκλαιγε σάν μωρό παιδί, γιατί νόμιζε ὅτι θά γίνη και αὐτός αἰτία νά τιμωρηθῇ ό κλέφτης.

"Οταν τό θυμόταν αὐτό τό περιστατικό, δέν μποροῦσε νά τό χωρέση στό μυαλό του και μοῦ ἔλεγε:

— Πά-πά-πά, παιδί μου! αύτοί οί κοσμικοί ἄλλο τυπικό ἔχουν· δέν ἔχουν τό «εύλογησον», «Θεός συγχωρέσον»

— ἐνῶ ό Γέροντας τήν λέξη «εύλογησον» τήν χρησιμοποιοῦσε πάντα και μέ τίς πολλές καλογερικές ἔννοιες, δπως τό «εύλογεῖτε» ή «εύλογησον», δταν ζητοῦσε ταπεινά τήν εύλογία τοῦ ἄλλου, και μετά θά ἔδινε και αὐτός τήν εύλογία του μέ τήν εύχή «Ο Κύριος νά σέ εύλογήσῃ».

Μετά ἀπό τόν συνηθισμένο χαιρετισμό ὁδηγοῦσε τούς ἐπισκέπτες στό Ναό και ἔψαλλαν μαζί τό Σῶσον, Κύριε, τόν λαόν σου και τό "Αξιόν ἐστιν και, ἐάν ἦταν καλός καιρός, ἔβγαιναν ἔξω, κάτω ἀπό τήν ἐλιά, και καθόταν μαζί τους πέντε λεπτά· μετά σηκωνόταν μέ χαρά και ἔλεγε:

— Εγώ τώρα κεράσματα.

Ἐβγαζε νερό ἀπό τήν στέρνα και γέμιζε ἔνα κύπελλο γιά τόν ἐπισκέπτη, ἔβαζε και στό δικό του τενεκάκι (κονσερβοκούτι, πού τό χρησιμοποιοῦσε και γιά μπρίκι) και ἔψαχνε μετά νά βρῆ κανένα λουκούμι, ἄλλοτε κατάξηρο και ἄλλοτε μυρμηγκοφαγωμένο, τό δποϊο, ἐπειδή ἦταν εύλογία τοῦ Παπα - Τύχωνα, δέν προξενοῦσε ἀηδία. Ἀφοῦ τά ἔτοίμαζε, ἔκανε τόν Σταυρό του ό Γέροντας, ἐπαιρνε τό νερό και ἔλεγε: «Πρῶτα ἐγώ· εύλογεῖτε!» και περίμενε νά τοῦ πή ό ἐπισκέπτης τήν εύχή «Ο Κύριος νά σέ εύλογήσῃ», ἀλλιῶς δέν ἔπινε νερό. Μετά θά ἔδινε και αὐτός τήν εύχή του. Τήν εύχή ἀπό τούς ἄλλους τήν αἰσθα-

νόταν ώς άνάγκη, δχι μόνο άπό τους 'Ιερωμένους ή Μοναχούς άλλα άκόμη και άπό τους λαϊκούς, μικρούς και μεγάλους στήν ήλικια.

Μετά άπό τό κέρασμα περίμενε νά ίδη έάν έχουν κανένα θέμα. "Οταν έβλεπε δτι είναι άργόσχολος ανθρωπος και ήρθε μόνο γιά νά περάση τήν ώρα του, τότε τοῦ έλεγε:

— Παιδί μου, στήν κόλαση θά πᾶνε και οί τεμπέληδες, δχι μόνο οί άμαρτωλοί.

'Εάν παρέμενε και δέν έφευγε, τόν αφηνε ό Γέροντας και έμπαινε στό Ναό και προσευχόταν, και έτσι ό έπισκε πτης άναγκαζόταν νά φύγη. "Οταν πάλι ήθελε νά έκμεταλλευθή κανείς τήν άπλότητα τοῦ Γέροντα, γιά νά έξυπηρετήση τόν άλφα ή βῆτα σκοπό του, τό καταλάβαινε μέ τήν θεία του φώτιση και τοῦ έλεγε:

— Παιδί μου, έγώ 'Ελληνικά δέν ξέρω' πήγαινε σέ κανέναν "Ελληνα, γιά νά συνανυθηθής καλά.

Φυσικά, δέν λυπόταν λοτέ τόν κόπο ούτε τόν χρόνο, δταν έβλεπε πνευματικά ενδιαφέροντα στους άνθρωπους. 'Ενω μέ τό στόμα συμβούλευε, μέ τήν καρδιά και τόν νοῦ προσευχόταν. Η προσευχή του ήταν πιά αύτοενέργητη, καρδιακή. Οι άνθρωποι, πού τόν πλησίαζαν, τό αἰσθάνονταν αύτό, γιατί έφευγαν πολύ δυναμωμένοι. Και ό Γέροντας τους εύλογοῦσε μέχρι νά κρυφτοῦν πιά.

Κάποτε τόν είχε έπισκεφθή ό Πατήρ 'Αγαθάγγελος ό 'Ιβηρίτης, ώς Διάκος. "Οταν έφευγε, ήταν σκοτάδι, δέν είχε φωτίσει άκόμη. 'Ο Παπα - Τύχων προεῖδε τόν κίνδυνο, πού θά διέτρεχε ό Διάκος, και άνέβηκε αύτή τήν φορά στό τοιχάκι τής μάνδρας και εύλογοῦσε συνέχεια. "Οταν έφθασε ό Διάκος στή ράχη και είδε τόν Γέροντα νά εύλογή άκόμη, τόν λυπήθηκε και τοῦ φώναξε νά μή κουράζεται, νά μπή στό κελλί του. Αύτός δμως άτάραχος μέ ύψωμένα τά χέρια, σάν τόν Μωυσῆ, προσευχόταν και εύλογοῦσε. 'Ενω λοιπόν βάδιζε ξένοιαστος ό Διάκος, ξαφνικά, πέφτει πάνω σέ καρτέρι κυνηγῶν, πού περίμεναν

ἀγριόχοιρους. "Ενας κυνηγός τράβηξε νά ρίξη, ἀλλά οἱ εὐχές τοῦ Γέροντα ἔσωσαν τὸν Διάκο ἀπό τὸν θάνατο καὶ τὸν κυνηγό ἀπό τήν φυλακή. Γι' αὐτό μοῦ ἔλεγε πάντα ὁ Γέροντας:

— Παιδί μου, νά μήν ἔρχεσαι ποτέ τήν νύχτα, γιατί τήν νύχτα τά θηρία περπατοῦν, καὶ οἱ κυνηγοί τά περιμένουν κρυμμένοι...

΄Ακόμη καὶ γιά τήν Θεία Λειτουργία ἔλεγε στὸν Μοναχό, πού θά τόν βοηθοῦσε καὶ θά ἔκανε τόν ψάλτη, νά ἔρχεται τό πρωΐ μέ τό φώτισμα. Τήν ὥρα δέ τῆς Θείας Λειτουργίας τοῦ ἔλεγε νά μένη στόν μικρό διάδρομο, ἔξω ἀπό τόν Ναό, καὶ ἀπό ἐκεῖ νά λέη τό *Κύριε, ἐλέησον*, γιά νά νιώθῃ τελείως μόνος του καὶ νά κινηται ἄνετα στήν προσευχή του. "Οταν ἔφθανε στό Χερουβικό, ὁ Παπα - Τύχων ἡρπάζετο εἴκοσι ἔως τριάντα λεπτά, καὶ ὁ ψάλτης θά ἔπρεπε νά ἐπαναλάβῃ πολλές φορές τό Χερουβικό, μέχρι νά ἀκούσῃ τίς περπατησίες του στήν Μεγάλη Εἰσοδο. "Οταν τόν ρωτοῦσα μετά στό τέλος «τί βλέπεις, Γέροντα», ἐκεῖνος μοῦ ἀπαντοῦσε:

— Τά Χερουβείμ καὶ Σεραφείμ δοξολογοῦν τόν Θεό.

"Ἐλεγε ἐπίσης στήν συνέχεια:

— Εμένα μετά ἀπό μισή ὥρα μέ κατεβάζει ὁ φύλακάς μου "Αγγελος καὶ τότε συνεχίζω τήν Θεία Λειτουργία.

Κάποτε, τόν εἶχε ἐπισκεφθῆ ὁ π. Θεόκλητος ὁ Διονυσιάτης. ᾖ πόρτα τοῦ Παπα - Τύχωνα ἦταν κλειστή, καὶ ἀπό τόν Ναό ἀκούγονταν γλυκιές ψαλμωδίες, δέν θέλησε νά ἐνοχλήσῃ μέ τό χτύπημα τῆς πόρτας, ἀλλά περίμενε νά τελειώσουν, γιατί νόμιζε ὅτι βρίσκονται στό «Κοινωνικό». Σέ λίγο βγαίνει ὁ Παπα - Τύχων καὶ ἀνοίγει τήν πόρτα. "Οταν μπῆκε ὁ π. Θεόκλητος, δέν βρῆκε κανέναν ἄλλον ἐκτός ἀπό τόν Παπα - Τύχωνα. Τότε κατάλαβε ὅτι οἱ ψαλμωδίες ἐκεῖνες ἦταν Ἀγγελικές.

Στά γεράματά του πιά, ἐπειδή ἔτρεμαν τά πόδια του,

ερχονταν συνήθως και λειτουργοῦσαν ὁ Παπα - Μάξιμος και ὁ Παπα - Ἀγαθάγγελος, οἱ Ἰβηρίτες, πού ἦταν πιό κοντά, και τοῦ ἄφηναν και "Ἄγιον" Ἄρτο, γιατί κοινωνοῦσε κάθε μέρα. Φυσικά, ἦταν προετοιμασμένος κάθε μέρα μέ τήν ἀγία του ζωῆ.

Γιά τόν Παπα - Τύχωνα ὅλες σχεδόν οἱ ἡμέρες τοῦ χρόνου ἦταν Διακαινήσιμες, και ζοῦσε πάντα τήν Πασχαλινή χαρά. Συνέχεια ἄκουγε κανείς ἀπό τό στόμα του τό Δόξα σοι ὁ Θεός, Δόξα σοι ὁ Θεός. Αὐτό συνιστοῦσε και σέ ὅλους: νά λέμε τό Δόξα σοι ὁ Θεός, ὅχι μόνο ὅταν περνᾶμε καλά, ἀλλά και ὅταν περνᾶμε δοκιμασίες, όπατί και τίς δοκιμασίες τίς ἐπιτρέπει ὁ Θεός γιά φάρμακα τῆς ψυχῆς.

Πολύ πονοῦσε γιά τίς ψυχές πού ὑπέφεραν στό ἄθεο καθεστώς τῆς Ρωσίας. Μοῦ ἔλεγε μᾶς δακρυσμένα μάτια:

– Παιδί μου, ἡ Ρωσία ἔχει ἀκόμη κανόνα ἀπό τόν Θεό· θά περάσῃ ὅμως.

Γιά τόν ἑαυτό του ὁ Γέροντας δέν νοιαζόταν καθόλου οὔτε και φοβόταν, ματι εἶχε πολύ φόβο Θεοῦ (θεία συστολή) και εὐλάβεια. Ἐπειδή ἀγωνιζόταν και μέ πολλή ταπείνωση, δέν διέτρεχε οὔτε τόν πνευματικό κίνδυνο τῆς πτώσεως. Ἐπομένως, πῶς νά φοβηθῇ και τί νά φοβηθῇ; Τοὺς δαίμονες, πού τρέμουν ἀπό τόν ταπεινό ἄνθρωπο, ἢ τόν θάνατο, πού συνέχεια τόν μελετοῦσε και ἐτοιμαζόταν χαρούμενος γι' αὐτόν; Μάλιστα, εἶχε ἀνοίξει και τόν τάφο του μόνος του, γιά νά εἶναι ἐτοιμος, και ἔμπηξε και τόν Σταυρό, πού και αὐτόν τόν εἶχε κάνει ὁ ἴδιος, και ἔγραψε τά ἔξης, ἀφοῦ εἶχε προαισθανθῆ τόν θάνατό του: «Ἄμαρτωλός Τύχων, Ἱερομόναχος, 60 χρόνια στό "Άγιον" Ὁρος. Δόξα σοι ὁ Θεός».

Πάντα μέ τό Δόξα σοι ὁ Θεός θά ἄρχιζε και μέ τό Δόξα σοι ὁ Θεός θά τελείωνε ὁ Γέροντας. Εἶχε συμφιλιωθῆ πιά μέ τόν Θεό, γι' αὐτό χρησιμοποιοῦσε περισσότερο τό Δόξα σοι ὁ Θεός παρά τό Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλέησόν

με. Κινεῖτο, ὅπως εἴδαμε, στόν θεῖο χῶρο, ἀφοῦ λάμβανε μέρος καί στήν οὐράνια δοξολογία μέ τούς Ἀγίους Ἀγγέλους τήν ὥρα τῆς Θείας Λειτουργίας.

Ἐπειδὴ εἶχε ἀνάψει πιά ἡ φλόγα τοῦ θείου ἔρωτος μέσα στήν καρδιά του, γι' αὐτό καί δέν τόν συγκινοῦσαν τά μάταια πράγματα, ὅπως ἀνέφερα. Τό κελλί του ἦταν καί αὐτό μικρό. Εἶχε ἔνα τραπεζάκι πού ἀκουμποῦσε εἰκόνες, καθώς καί τό ἀκοίμητο κανδήλι καί τό θυμιατήρι. Δίπλα εἶχε τό Ἀγγελικό του Σχῆμα καί τό τριμμένο του ράσο. Ἀπό τήν ἄλλη πλευρά τοῦ τοίχου εἶχε τόν Ἐσταυρωμένο καί σέ μιά ἄκρη εἶχε τρεῖς σανίδες γιά κρεβάτι μέ μιά κουρελιασμένη κουβέρτα ἀπλωμένη γιά στρώμα. Γιά σκέπασμα εἶχε ἔνα παλιό πάπλωμα μέ τά βαμβάκια ἀπ' ἔξω, ἀπό τό δποϊο ἔπαιρναν καί τά ποντίκια βαμβάκι, γιά νά κάνουν τίς φωλιές τους. Ἐπάνω στό δῆθεν μαξιλάρι του εἶχε τό Εὐαγγέλιο καί ἔνα βιβλίο μέ ὅμιλίες τοῦ Ἀγίου Χρυσοστόμου. Τό δέ πάτωμα τοῦ κελλιοῦ του ἦταν μέν ἀπό σανίδες, ἀλλά φαινόταν σάν σουβαντισμένο, ἐπειδὴ δέν σκούπιζε ποτέ, καί οἱ λάσπες, πού ἔμπαιναν ἀπό ἔξω, μέ τά γένια καί τά μαλλιά, πού ἔπεφταν κάτω χρόνια δλόκληρα, εἶχαν σχηματίσει κανονικό σουβά.

Ο Παπα - Τύχων δέν ἔδινε καμιά σημασία στό καθάρισμα τοῦ κελλιοῦ του ἀλλά στό καθάρισμα τῆς ψυχῆς του, γι' αὐτό καί κατόρθωσε νά γίνη δοχεῖο τῆς Χάριτος τοῦ Θεοῦ. Συνέχεια ἔπλενε τήν ψυχή του μέ τά πολλά του δάκρυα καί χρησιμοποιοῦσε χονδρά προσόψια, ἐπειδὴ τά συνηθισμένα μανδήλια δέν τόν ἔξυπηρετοῦσαν.

Εἶχε φθάσει σέ μεγάλη κατάσταση πνευματική ὁ Γέροντας! Ἡ ψυχή του εἶχε γίνει πολύ εὐαίσθητη, ἀλλά, γιά νά βρίσκεται ὁ νοῦς του συνέχεια στόν Θεό, εἶχε φθάσει καί σέ ἀναισθησία σωματική, ἀφοῦ δέν αἰσθανόταν πιά καμιά ἐνόχληση ἀπό τίς μύγες, τά κουνούπια καί τούς ψύλλους, πού εἶχε χιλιάδες. Τό κορμί του ἦταν κατατρυπημένο καί τά ροῦχα του γεμάτα ἀπό κόκκινα στίγ-

ματα. Μοῦ λέει δὲ λογισμός μου δτι καὶ μέ τίς σύριγγες νά τοῦ τραβοῦσαν τό αἷμα του τά ζουζούνια, πάλι δέν θά τό αἰσθανόταν. Μέσα στό κελλί του κυκλοφοροῦσαν δλα ἐλεύθερα, ἀπό ζουζούνια μέχρι ποντίκια.

Κάποτε τοῦ εἶπε ἔνας Μοναχός, ἐπειδή ἔβλεπε τά ποντίκια νά χοροπηδοῦν:

— Γέροντα, θέλεις νά σου φέρω μιά γάτα;

Ἐκεῖνος ἀπήντησε:

— "Οχι, παιδί μου. Ἐγώ ἔχω μιά γάτα, μιάμιση φορά μεγαλύτερη ἀπό τήν γάτα. Ἐρχεται ἐδῶ, τήν ταιζω, τήν χαιδεύω, καὶ μετά πηγαίνει στήν καλύβα της κάτω στό λάκκο καὶ ἡσυχάζει.

Ἡταν μιά ἀλεπού, ἡ ὁποία ἐπισκεπτόταν τὸν Γέροντα τακτικά, σάν καλός γείτονας.

Εἶχε ἐπίσης καὶ μία ἀγριόχορος που γεννοῦσε κάθε χρόνο κοντά στό φράχτη τοῦ κύπρου του, γιά νά τήν προστατεύῃ δὲ Γέροντας. "Οταν ἔλεγε κυνηγούς νά περνοῦν ἀπό τήν περιοχή του, τοὺς ἔλεγε δὲ Παπα - Τύχων:

— Παιδιά μου, δέν δέν ύπάρχουν μεγάλα γουρούνια. Φύγετε.

Οι κυνηγοί νόμιζαν δτι δέν ύπάρχουν ἀγριόχοιροι στήν περιοχή του καὶ ἔφευγαν.

Οαγιος Γέροντας σάν καλός πατέρας τούς μέν ἀνθρώπους ἔτρεφε πνευματικά, τά δέ μεγάλα ἄγρια ζῶα τά ταιζε ἀπό τήν λίγη τροφή που εἶχε καὶ τά χόρταινε περισσότερο ἀπό τήν πολλή του ἀγάπη, καὶ τά μικρά ζουζούνια τ' ἀφηνε νά θηλάζουν ἀπό τό λίγο του αἷμα.

Εἶχε γερή κράση δὲ Γέροντας, ἀλλά ἀπό τήν πολλή ἀσκηση εἶχε ἔξαντληθῆ. "Οταν τόν ρωτοῦσε κανείς «τί κάνεις, Γέροντα, είσαι καλά», ἀπαντοῦσε:

— Δόξα σοι δὲ Θεός, καλά είμαι, παιδί μου. Ἐγώ δέν είμαι δρρωστος, ἀλλά ἀδυναμία ἔχω.

Πολύ στενοχωριόταν, δταν ἔβλεπε καλοθρεμμένο νέο, καὶ περισσότερο, δταν ἔβλεπε καλοθρεμμένο Καλό-

γηρο, ἐπειδή δέν ταιριάζουν τά πάχια μέ τό Ἀγγελικό Σχῆμα.

Μιά μέρα τόν ἐπισκέφτηκε ἔνας λαϊκός πολύ χονδρός καί τοῦ λέει:

— Γέροντα, ἔχω πόλεμο σαρκικό μέ βρώμικους λογισμούς, πού δέν μ' ἀφήνουν καθόλου νά ἡσυχάσω.

‘Ο Παπα - Τύχων τοῦ εἶπε:

— ’Εάν, παιδί μου, ἐσύ θά κάνης ὑπακοή, μέ τήν Χάρη τοῦ Χριστοῦ ἐγώ θά σέ κάνω "Αγγελο. Νά λές, παιδί μου, συνέχεια τήν εὐχή, τό Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλέησόν με, καί νά περνᾶς ὅλες τίς ήμέρες μέ ψωμί καί νερό, καί τό Σάββατο καί τήν Κυριακή νά τρῶς φαγητό μέ λίγο λάδι. Νά κάνης καί ἀπό ἑκατόν πενήντα μετάνοιες τήν νύκτα καί νά διαβάζης μετά τήν Παράκληση τῆς Παναγίας καί ἔνα κεφάλαιο ἀπό τό Εὐαγγέλιο καί τό Συναξάρι τοῦ Ἅγιου τῆς ήμέρας.

Μετά ἀπό ἔξι μῆνες, πού τόν ξαναεπισκέφτηκε, ὁ Γέροντας δέν μπόρεσε νά τον γνωρίσῃ, γιατί εἶχαν φύγει ὅλα τά περίσσια πάχια, καί μέ εύκολία πιά χωροῦσε ἀπό τήν στενή πόρτα τοῦ Ναοῦ του. ‘Ο Γέροντας τόν ρώτησε:

— Πῶς περνᾶς τώρα, παιδί μου;

Καί ἐκεῖνος ἀπήντησε:

Τώρα νιώθω πραγματικά σάν "Αγγελος, γιατί δέν ἔχω οὔτε σαρκικές ἐνοχλήσεις οὔτε καί βρώμικους λογισμούς καί αἰσθάνομαι πολύ ἐλαφρός, πού ἔφυγαν τά πάχια.

Μέ τέτοιες πρακτικές συμβουλές νουθετοῦσε τούς ἀνθρώπους πού τοῦ ζητοῦσαν βοήθεια. Ἐκτός, φυσικά, ἀπό τήν μεγάλη πείρα πού εἶχε ἀποκτήσει, εἶχε λάβει καί θεῖο φωτισμό ἀπό τούς μεγάλους ἀσκητικούς του ἀγῶνες. Μετά ἀπό τίς νουθεσίες του ἐπακολουθοῦσαν οἱ προσευχές του, πού τίς αἰσθάνονταν οἱ ἐπισκέπτες ἔντονα, ὅταν ἔφευγαν.

Τό πετραχήλι σχεδόν ποτέ δέν τό ἔβγαζε, γιατί πολ-

λές φορές τό σήκωνε ἀπό τόν ἔναν ἄνθρωπο καί τό ἄπλωνε στόν ἄλλον καί ἔπαιρνε τίς ἀμαρτίες ἀπό τούς συνανθρώπους του καί τούς ξαλάφρωνε μέ τό Μυστήριο τῆς θείας Ἐξομολογήσεως. Τίς ἔξομολογήσεις, πού τοῦ ἔκαναν οἱ ἄνθρωποι, τίς ξεχνοῦσε ἀμέσως καί ἔτσι ἔβλεπε ὅλους τούς ἀνθρώπους πάντοτε καλούς καί ὅλο καλούς λογισμούς εἶχε γιά ὅλους, γιατί εἶχε ἔξαγνισθῇ πιά ἡ καρδιά του καί ὁ νοῦς του.

Κάποτε τόν εἶχε ρωτήσει ἔνας Ἡγούμενος:

— Γέροντα, ποιός ἀδελφός εἶναι πιό καθαρός μέσα στό Κοινόβιο;

‘Ο Παπα - Τύχων ἀπήντησε:

— “Ἄγιε Καθηγούμενε, ὅλοι οἱ ἀδελφοί εἶναι καθαροί.

Ποτέ δέν πλήγωνε ἄνθρωπο, ἀλλά τοῦ θεράπευε τά τραύματα μέ τό βάλσαμο τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ.” Ελεγε στήν πονεμένη ψυχή:

— Παιδί μου, ἐσένα ὁ Χριστός σέ ἀγαπάει, σέ συγχώρεσε. ‘Ο Χριστός ἀγαπᾷ περισσότερο τούς ἀμαρτωλούς πού μετανοοῦν καί ζοῦν μέ ταπείνωση.

Πάντα τόντε τήν ταπείνωση καί ἔλεγε χαρακτηριστικά:

— “Ἐνας ταπεινός ἄνθρωπος ἔχει περισσότερη Χάρη ἀπό πολλούς ἀνθρώπους. Κάθε πρωΐ ὁ Θεός εὐλογεῖ τόν κόσμο μέ τό ἔνα χέρι, ἀλλ’ ὅταν ἴδῃ κανέναν ταπεινό ἄνθρωπο, τόν εὐλογεῖ μέ τά δυό Του χέρια. Πά-πά-πά, παιδί μου! ἐκεῖνος πού ἔχει μεγαλύτερη ταπείνωση, εἶναι ὁ μεγαλύτερος ἀπό ὅλους.

‘Επίσης, ἔλεγε γι’ αὐτούς πού παρθενεύουν πώς πρέπει νά ἔχουν καί ταπείνωση, γιατί ἀλλιῶς δέν σώζονται μόνο μέ τήν παρθενία, διότι ἡ κόλαση εἶναι γεμάτη καί ἀπό ύπερήφανους παρθένους.

— “Οταν καυχᾶται κανείς ὅτι εἶναι παρθένος - ἔλεγε - θά τοῦ πῆ ὁ Χριστός: «Ἐπειδή δέν ἔχεις καί ταπείνωση, πήγαινε στήν κόλαση». Ἐνῶ σ’ ἐκεῖνον πού ἦταν ἀμαρ-

τωλός καί μετανόησε καί ζῆ ταπεινά μέ συντριβή καρδίας καί όμολογεῖ ὅτι εἶναι ἀμαρτωλός, θά τοῦ πῆ δ Χριστός: «”Ἐλα, παιδί μου, ἐδῶ στόν γλυκό Παράδεισο».

Ἐκτός ἀπό τήν ταπείνωση καί τήν μετάνοια τόνιζε πολύ τήν μελέτη τοῦ Θεοῦ, δηλαδή δ νοῦς τοῦ ἀνθρώπου νά γυρίζῃ συνέχεια γύρω ἀπό τόν Θεό. Ἐπίσης, τόνιζε τήν μελέτη τῆς Ἀγίας Γραφῆς καί τῶν Ἀγίων Πατέρων: Εὐεργετινό, Φιλοκαλία, "Αγιο Χρυσόστομο, Μέγα Βασίλειο, Γρηγόριο Θεολόγο, "Αγιο Μάξιμο, Συμεών Νέο Θεολόγο, Ἀββᾶ Μακάριο καί Ἀββᾶ Ἰσαάκ. «‘Η μελέτη, ἔλεγε δ Γέροντας, θερμαίνει καί τήν ψυχή, καθαρίζει καί τόν νοῦ καί ἔτσι ἀσκεῖται μέ προθυμία δ ἀνθρωπος καί ἀποκτάει ἀρετές, ἐνῷ, ὅταν δέν ἀσκῆται, ἀποκτάει πάθη».

Μιά μέρα μέ ρώτησε:

— Ἐσύ, παιδί μου, τί βιβλία διαβάζεις;

Τοῦ ἀπήντησα:

— Ἀββᾶ Ἰσαάκ.

— Πά-πά-πά, παιδί μου! αύτός δ "Αγιος εἶναι μεγάλος! Οὗτε ἔναν ψύλλο δέν σκότωνε δ Ἀββᾶς Ἰσαάκ.

"Ηθελε μέ αὐτό πού εἶπε νά τονίση τήν μεγάλη πνευματική εὐαίσθησία τοῦ Ἀγίου.

Ο Πάπα - Τύχων προσπαθοῦσε νά μιμηθῇ τόν "Αγιο Ἰσαάκ, ὅχι μόνο στό ἡσυχαστικό του πνεῦμα ἀλλά καί στην εὐαίσθησία τῆς πνευματικῆς του ἀρχοντιᾶς, καί δέν ἐπιβάρυνε κανέναν ἀνθρωπο. "Ελεγε στούς Μοναχούς ὅτι πρέπει νά ζοῦν ἀσκητικά, γιά νά ἐλευθερωθοῦν ἀπό τίς μέριμνες, καί ὅχι νά δουλεύουν σάν ἐργάτες καί νά τρῶνε σάν κοσμικοί. Γιατί τό ἔργο τοῦ Μοναχοῦ εἶναι οί μετάνοιες, οί νηστεῖες, οί προσευχές, ὅχι μόνο γιά τόν ἑαυτό του ἀλλά καί γιά δλο τόν κόσμο, ζωντανούς καί πεθαμένους, καί λίγη δουλειά γιά τά ἀπαραίτητα, γιά νά μήν ἐπιβαρύνη τούς ἄλλους, διότι μέ τήν πολλή δουλειά καί μέριμνα ξεχνάει κανείς τόν Θεό. "Ελεγε χαρακτηριστικά:

— 'Ο Φαραώ ἔδινε πολλή δουλειά καί πολύ φαγητό στόν λαό του Ἰσραήλ, γιά νά ξεχάσουν τόν Θεό.

Πρίν ἀρχίσῃ τίς συμβουλές του ὁ Γέροντας, εἶχε τυπικό νά κάνη πρῶτα προσευχή, νά ἐπικαλεσθῇ τό "Ἄγιο Πνεῦμα, γιά νά τόν φωτίσῃ, καί αὐτό συνιστοῦσε καί στούς ἄλλους. "Ἐλεγε: «'Ο Θεός ἀφησε τό "Ἄγιο Πνεῦμα, γιά νά μᾶς φωτίζῃ. Αὐτό εἶναι νοικοκύρης. Γι' αὐτό καί ἡ Ἔκκλησία μας ἀρχίζει μέ τό *Βασιλεῦ Οὐράνιε, Παράκλητε, τό Πνεῦμα τῆς ἀληθείας*». Ἐνῶ ἔλεγε αὐτά γιά τό "Ἄγιο Πνεῦμα, ἄλλοιωνόταν τό πρόσωπό του, καί πολλοί εὐλαβεῖς ἄνθρωποι τήν ἔβλεπαν αὐτή τήν ἄλλοιώση.

Μερικοί τόν τραβοῦσαν καί καμιά φωτογραφία κρυφά. "Άλλοι τοῦ ζητοῦσαν εὐλογία γιά νά τόν φωτογραφίσουν, καί αὐτός τό δεχόταν ἀπλά. Σηκωνόταν ἀμέσως, πήγαινε στό Ναό καί φοροῦσε τό Ἀγγελικό του Σχῆμα. "Ἐπαιρνε καί τόν Σταυρό στό ἐνα χέρι καί μέ τό ἄλλο ἔπλεκε τήν μεγάλη του γενειάδα, τήν ὅποια ἔδενε κότσο, καί φαινόταν πράγματι σάν τόν Πατριάρχη Ἀβραάμ, ἴδιως στά ύστερνά του, πού εἶχε γίνει ὀλόλευκος πιά ἐσωτερικά καί ἔξωτερικά. Ἀφοῦ λοιπόν ἐτοιμαζόταν, στεκόταν κάτω ἀπό τήν ἐλιά, γιά νά τόν φωτογραφίσουν, καί ἔπαιρνε μιά στάση μικροῦ παιδιοῦ. Εἶχε ώριμάσει πιά πνευματικά καί εἶχε γίνει σάν μικρό παιδί, ὅπως μᾶς συνιστά ὁ Χριστός νά γίνουμε σάν τά ἄκακα παιδιά.

Οἱ Πατέρες πού τόν συμβουλεύονταν, στά γεράματά του τόν ἐπισκέπτονταν πιό τακτικά, γιά νά τοῦ προσφέρουν καμιά βοήθεια, καί τόν ρωτοῦσαν:

— Γέροντα, μήπως θέλεις νά σοῦ κόψουμε ξύλα;

Ἐκεῖνος ἀπαντοῦσε:

— Κάνετε ὑπομονή, ἐάν δέν πεθάνω τό καλοκαίρι, νά μοῦ κόψετε ξύλα γιά τόν χειμώνα.

Τό 1968 εἶχε προαισθανθῆ πιά τόν θάνατό του, γιατί συνέχεια ἀνέφερε γιά τόν θάνατο. Τόν εἶχαν ἐγκαταλείψει καί οἱ λίγες σωματικές του δυνάμεις. Μετά τῆς Παναγίας

(τόν Δεκαπενταύγουστο) είχε πέσει στό κρεβάτι καί ἔπινε μόνο νερό, γιατί καιγόταν ἐσωτερικά. Παρόλο πού βρισκόταν σ' αὐτή τήν κατάσταση, πάλι δέν ήθελε νά μένη ἄνθρωπος κοντά του, γιά νά μή τόν περισπᾶ στήν ἀδιάλειπτη προσευχή του.

"Οταν είχε πλησιάσει ἡ τελευταία ἑβδομάδα τῆς ζωῆς του ἐπί τῆς γῆς, τότε μοῦ εἶπε νά καθήσω κοντά του, γιατί θά ἀποχωριζόμασταν πιά, ἀφοῦ θά ἔφευγε ἐκεῖνος γιά τήν ἀληθινή ζωή. Ἀκόμη καί αὐτές τίς δέκα ἡμέρες δέν μέ ἀφηνε νά μένω συνέχεια κοντά του, ἀλλά μοῦ ἔλεγε νά πηγαίνω στό διπλανό κελλάκι, γιά νά προσεύχωμαι κι ἐγώ μετά ἀπό τήν μικρή βοήθεια πού τοῦ πρόσφερα. Φυσικά, δέν είχα τά ἀπαιτούμενα γιά νά τόν ἀνακουφίσω ὅσο ἔπρεπε, ἀλλά, ἐπειδή δέν είχε ἀνακουφισθῆ ποτέ τό ταλαιπωρημένο του σῶμα, καί ἡ ἐλάχιστη βοήθεια τοῦ φαινόταν πολύ μεγάλη.

Μιά μέρα, είχα οἰκονομήσει δύο λεμόνια καί τοῦ ἔκανα μιά λεμονάδα. Μόλις ἥπιε λίγο, δροσίστηκε καί μέ κοιτοῦσε παράξενα.

— Πά-πά-πά, παιδί μου! αὐτό τό νερό είναι πολύ καλό! Ποῦ τὸ βρῆκες; Ὁ Χριστός νά σοῦ δώσῃ σαράντα χρυσά στεφάνια.

Φαίνεται δέν είχε πιῇ ποτέ λεμονάδα ἢ είχε πιῇ, ὅταν ἦταν πολύ μικρός, καί είχε ξεχάσει τήν γεύση της.

Ἐπειδή ἦταν ἀκίνητος πιά στό κρεβάτι, γιατί είχε παραδώσει σ' αὐτό τίς λίγες του σωματικές δυνάμεις καί δέν μποροῦσε νά σηκωθῆ νά πάη στό Ναό τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, ὅπου λειτουργοῦσε μέ εὐλάβεια χρόνια ὀλόκληρα, μοῦ ζήτησε νά τοῦ φέρω τόν Σταυρό ἀπό τήν Ἅγια Τράπεζα γιά παρηγοριά. "Οταν εἶδε τόν Σταυρό, γυάλισαν τά μάτια του καί, ἀφοῦ τόν ἀσπάσθηκε μέ εὐλάβεια, τόν κρατοῦσε σφιχτά στό χέρι του μέ ὅλη τήν δύναμη πού τοῦ είχε ἀπομείνει. Είχα δέσει καί ἔνα κλωνάρι βασιλικό στόν Σταυρό καί τοῦ ἔλεγα:

– Μυρίζει καλά, Γέροντα;

Ἐκεῖνος μοῦ ἀπαντοῦσε:

– 'Ο Παράδεισος, παιδί μου, μυρίζει πολύ καλύτερα.

Μιά μέρα ἀπό ἐκεῖνες τίς τελευταῖες του, εἶχα βγεῖ ἔξω, γιά νά τοῦ φέρω λίγο νερό. "Οταν ἄνοιξα μετά καί μπῆκα στό κελλί του, μέ κοιτοῦσε παράξενα καί μοῦ λέγει:

– 'Εσύ, ὁ "Αγιος Σέργιος εἶσαι;

– "Οχι, Γέροντα, εἶμαι ὁ Παΐσιος.

– Τώρα, παιδί μου, ἡταν ἐδῶ ἡ Παναγία, ὁ "Αγιος Σέργιος καί ὁ "Αγιος Σεραφείμ. Ποῦ πήγαν;

Κατάλαβα ὅτι κάτι γίνεται καί τόν ρώτησα:

– Τί σοῦ εἶπε ἡ Παναγία;

– Θά περάση ἡ Πανήγυρη καί μετά θά μέ πάρη.

Ἡταν ἀπόγευμα, παραμονή τοῦ Φενεθλίου τῆς Θεοτόκου, 7 Σεπτεμβρίου τοῦ 1968 καί μετά ἀπό τρεῖς ήμέρες, στίς 10 Σεπτεμβρίου, ἀναπαύθηκε ἐν Κυρίῳ.

Τήν προτελευταία ἥμέρα μοῦ εἶχε πεῖ ὁ Γέροντας:

– Αὔριο θά πεθάνω καί θέλω νά μή κοιμηθῆς, γιά νά σέ εὐλογήσω.

Ἐγώ τόν χυπόμουνα ἐκεῖνο τό βράδυ, πού κουραζόταν, γιατί συνέχεια τρεῖς ώρες εἶχε τά χέρια του ἐπάνω στό κεφάλι μου, μέ εὐλογοῦσε καί μέ ἀσπαζόταν γιά τελευταία φορά. Γιά νά ἐκφράση καί τήν εὐγνωμοσύνη του γιά τό λίγο νερό πού τοῦ εἶχα δώσει στά τελευταῖα του, μοῦ ἔλεγε:

– Γλυκό μου Παΐσιο, ἐμεῖς, παιδί μου, θά ἔχουμε ἀγάπη εἰς αἰῶνας αἰώνων· ἡ ἀγάπη εἶναι ἀκριβή ἡ δική μας. 'Εσύ θά κάνης εὐχή ἀπό ἐδῶ, καί ἐγώ θά κάνω ἀπό τόν Οὐρανό. Πιστεύω ὅτι θά μέ ἔλεήσῃ ὁ Θεός, γιατί ἔξήντα χρόνια, παιδί μου, Καλόγηρος, συνέχεια ἔλεγα *Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλέησόν με.*

"Ἐλεγε ἐπίσης:

– 'Εγώ θά λειτουργῶ πιά στόν Παράδεισο. 'Εσύ νά

κάνης εύχή ἀπό ἐδῶ, καὶ ἐγώ θά ἔρχωμαι κάθε χρόνο νά σέ βλέπω. Ὁ Εάν ἐσύ θά καθήσης στό Κελλί αὐτό, ἐγώ θά ἔχω χαρά, ἀλλά ὅπως ὁ Θεός θέλει, παιδί μου. Σοῦ ἔχω καὶ κουμπάνια, γιά τρία χρόνια κονσέρβες, καὶ μοῦ ἔδειχνε, δίπλα, ἔξι μικρά κουτιά σαρδέλες καὶ ἄλλα τέσσερα κουτιά καλαμάρια, πού τά εἶχε φέρει κάποιος ἀπό καιρό, καὶ ἔμειναν στήν ἴδια θέση, ὅπου τά εἶχε ἀφήσει ὁ ἐπισκέπτης τότε. (Γιά μένα αὐτές οἱ κονσέρβες δέν ἔφθαναν οὕτε γιά μιά ἑβδομάδα).

Ξανά ἐπανελάμβανε ὁ Γέροντας:

— Ὁ Εμεῖς, παιδί μου, θά ἔχουμε ἀκριβή ἀγάπη εἰς αἰώνας αἰώνων, καὶ θά ἔρχωμαι κάθε χρόνο νά σέ βλέπω, καὶ τά μάτια του ἔτρεχαν δάκρυα συνέχεια.

Εἶναι ἀλήθεια ὅτι ἐκεῖνες οἱ δέκα τελευταῖς ἡμέρες πού παρέμεινα κοντά του, ἥταν ἡ μεγαλύτερη εὔλογία του Θεοῦ γιά μένα, γιατί βοηθηθηκα περισσότερο ἀπό κάθε ἄλλη φορά, ἀφοῦ μοῦ δόθηκε ἡ εύκαιρία νά τόν ζήσω λίγο ἀπό κοντά καὶ νά τόν γνωρίσω καλύτερα. Αὐτό πού μοῦ ἔκανε μεγαλύτερη ἐντύπωση ἥταν τό πόσο στά ζεστά εἶχε πάρει τό θέμα τῆς σωτηρίας τῆς ψυχῆς! Δίπλα ἀπό τό κρεβάτι του εἶχε ἔτοιμες ἐπιστολές, γιά νά τίς ταχυδρομήσω, μόλις πεθάνη, σέ γνωστούς του Ὁ Επισκόπους, γιά νά τόν μνημονεύουν. Ὁ Επίσης μοῦ ἔδωσε ἐντολή νά φέρω Ὁ Επίσκοπο νά τόν διαβάση στόν τάφο καὶ νά τόν ἀφήσω ἐκεῖ — νά μή τοῦ κάνω τήν ἐκταφή — μέχρι τήν Δευτέρα Παρουσία τοῦ Χριστοῦ.

Εἶχα εἰδοποιήσει ἐν τῷ μεταξύ στό Μοναστήρι ὅτι εἶναι πιά στά τελευταῖα του ὁ Παπα - Τύχων, καὶ ἥρθε ὁ Πατήρ Βασίλειος, γιά νά τόν ἔτοιμάσουμε. Ὁ Εβλεπες πιά σιγά - σιγά νά σβήνῃ ὁ Γέροντας, σάν τό κανδήλι, πού τελειώνει τό λάδι ἀπό τήν κούπα καὶ μένει λίγο στό φυτίλι, καὶ κάνει τίς τελευταῖς του ἀναλαμπές.

“Ετσι μᾶς ἔφυγε ἡ ἀγιασμένη του ψυχή καὶ μᾶς ἀφήσε τό σῶμα του καὶ ἔνα μεγάλο κενό. Τόν ἔτοιμάσαμε οἱ

δυό μας και είδοποιήσαμε τό πρωΐ και τούς άλλους Πατέρες, και τοῦ διάβασαν τήν νεκρώσιμη ἀκολουθία οἱ γνωστοί του Ἱερεῖς μέ εὐλάβεια. Μᾶς ἄφησε πόνο, φυσικά, στίς ψυχές μας μέ τόν ἀποχωρισμό του, γιατί ἡ παρουσία του ἔπαιρνε πόνο και σκορποῦσε παρηγοριά. Τώρα πιά ὁ Γέροντας θά μᾶς ἐπισκέπτεται ἐκεῖνος ἀπό τόν Οὐρανό και θά μᾶς βοηθάῃ περισσότερο. "Αλλωστε, τό εἶχε ὑποσχεθῆ ὁ ἕδιος: «Ἐγώ θά ἔρχωμαι κάθε χρόνο νά σέ βλέπω».

Πέρασαν τρία χρόνια ὀλόκληρα, χωρίς νά μοῦ παρουσιασθῆ, και αὐτό μέ ἔβαλε σέ λογισμούς: «μήπως ἔσφαλα σέ κάτι;» Μετά ἀπό τρία χρόνια μοῦ ἔκανε τήν πρώτη του ἐπίσκεψη. Ἐάν ἐννοοῦσε ὁ Γέροντας ὅτι τό «...κάθε χρόνο» θά ἀρχιζε μετά ἀπό τά τρία χρόνια, αὐτό μέ παρηγορεῖ, γιατί ἔτσι δέν ήμουν ἔγω αἰτία σ' αὐτό τό θέμα.

Ἡ πρώτη λοιπόν φορά ἦταν στίς 10 Σεπτεμβρίου 1971, βράδυ, μετά τό μεσονύκτιο. Ἐνῶ ἔλεγα τήν εὐχή, βλέπω ξαφνικά τόν Γέροντα νά μπαίνη στό κελλί! Πετάχτηκα και τοῦ ἔπιασα τά πόδια και τά φιλοῦσα μέ εὐλάβεια. Δέν κατάλαβα ὅμως πῶς ξεγαντζώθηκε ἀπό τά χέρια μονκαί, καθώς ἔφευγε, τόν εἶδα νά μπαίνη στό Ναό, και ἔξαφανίστηκε. Φυσικά, τά χάνει κανείς ἐκείνη τήν ὥρα, ὅταν συμβαίνουν τέτοια γεγονότα. Οὕτε και μπορεῖ νά τά ἔξηγήση αὐτά μέ τήν λογική, γι' αὐτό και λέγονται θαύματα. "Αναψα ἀμέσως τό κερί, γιατί μόνο τό κανδήλι εἶχα ἀναμμένο, ὅταν συνέβη αὐτό, γιά νά σημειώσω στό ημερολόγιο τήν ήμέρα αὐτή πού μοῦ εἶχε παρουσιασθῆ ὁ Γέροντας, γιά νά τό θυμᾶμαι. "Οταν εἶδα ὅτι ἦταν ἡ ήμέρα πού εἶχε κοιμηθῆ ὁ Γέροντας (10η Σεπτεμβρίου), πολύ λυπήθηκα και ἔλέγχθηκα, πού μοῦ πέρασε τελείως ἀπαρατήρητη ἐκείνη ἡ ήμέρα. Πιστεύω νά μέ συγχώρησε ὁ καλός Πατέρας, γιατί ἐκείνη τήν ήμέρα, ἀπό τό φώτισμα μέχρι τό ήλιοβασίλεμα, εἶχα ἐπισκέπτες στό Καλύβι και

εἶχα κουραστῆ καὶ ζαλιστῆ καὶ ξεχάστηκα τελείως. Ἀλλιῶς, κάτι θά ἔκανα γιά νά βοηθηθῶ ὁ ἴδιος καὶ νά δώσω λίγη χαρά στόν Γέροντα μέ δλονύκτια προσευχή.

Δέν ξέρω ἐάν εἶχε παρουσιασθῆ σέ ἄλλον, πρίν ἀπό τήν πρώτη αὐτή ἐπίσκεψη πού μοῦ ἔκανε. Στό Κελλί μου πάντως εἶχε παρουσιασθῆ καὶ σ' ἔναν ἄγνωστο Μοναχό (πρώην Καρακαλληνό), στόν Πατέρα Ἀνδρέα, ώς ἔξῆς:

Εἶχε ἔρθει στό Κελλί μου, γιά νά τόν ἔξυπηρετήσω σέ κάτι πού ἦθελε. Φυσικά, οὕτε μέ γνώριζε οὕτε καὶ ἐγώ τόν γνώριζα. Περίμενε λοιπόν ἔξω ἀπό τό Κελλί μου, κάτω ἀπό τήν ἐλιά, γιατί νόμιζε ὅτι ἀπουσιάζω. Ἐγώ ἤμουν μέσα στό ἐργαστήρι καὶ δέν ἀκουγόμουνα, γιατί βερνίκωνα εἰκονάκια. "Οταν τελείωσα, ἔψαλα τό Ἀγιος ὁ Θεός καὶ βγῆκα ἔξω. Μόλις μέ εἶδε ὁ Πατήρ Ἀνδρέας, ξαφνιάστηκε καὶ μοῦ διηγήθηκε μέ θαυμασμό τό ἔξῆς γεγονός:

«Ἐνῶ περίμενα κάτω ἀπό τήν ἐλιά, εἶχαν κλείσει τά μάτια μου, ἀλλά τίς αἰσθήσεις μου τίς εἶχα. Βλέπω, λοιπόν, ἔναν Γέροντα νά βγαίνη ἀπό ἐκεῖνα τά δενδρολίβανα καὶ νά μοῦ λέη:

— Ποιόν περιμένεις;

Καὶ ἐγώ τοῦ ἀπήντησα:

— Τόν Πατέρα Παΐσιο.

·Ο Γέροντας μοῦ εἶπε:

— 'Εδῶ εἶναι, καὶ ἔδειχνε μέ τό δάκτυλο πρός τό κελλί.

»Ἐκείνη τήν στιγμή πού ἔδειχνε, ἀκουσα νά ψέλνης τό "Αγιος ὁ Θεός καὶ βγῆκες ἔξω. Αύτός, Πάτερ Παΐσιε, θά εἶναι κανένας "Αγιος, γιατί τούς καταλαβαίνω. "Έχω ἴδει καὶ ἄλλες φορές τέτοια!»

Τότε τοῦ διηγήθηκα μερικά γιά τόν Γέροντα καὶ τοῦ εἶπα ὅτι ἔκεī στά δενδρολίβανα εἶναι ὁ τάφος του. Εἶχα φυτέψει γύρω - γύρω δενδρολίβανα, τά ὅποια εἶχαν μεγαλώσει, καὶ δέν διακρινόταν ὁ τάφος, γιά νά μή πατιέται τό Λείψανό του, μιά πού μοῦ ἔδωσε ἐντολή νά μή τοῦ κάνω ἔκταφή.

Νομίζω ὅτι ἀπό τά λίγα αὐτά πού ἀνέφερα καὶ ἀπό τά λίγα πού ἔγραψα γύρω ἀπό τήν ζωή τοῦ σεβαστοῦ Γέροντος, πολλά θά καταλάβουν ὅσοι ἔχουν ἐσωτερικά βιώματα. Φυσικά, ὅσοι ζοῦνε ταπεινά καὶ στήν ἀφάνεια μποροῦν νά καταλάβουν πόσο ἀδικοῦνται οἱ "Αγιοι, μέ τό νά βλέπουμε μόνο τίς ἐξωτερικές ἀρετές τῶν Ἅγιων – ὅσες δέν κρύβονται – καὶ αὐτές μόνο νά γράφουμε, ἐνῶ ὁ πνευματικός πλοῦτος τῶν Ἅγιων μᾶς εἶναι σχεδόν ἄγνωστος. Αὐτά τά λίγα, συνήθως, πού ἔχουμε ἀπό τούς Ἅγιους ἢ τούς ξέφυγαν, διότι δέν μπόρεσαν νά τά κρύψουν, ἢ τούς ἀνάγκαζε ἢ μεγάλη τους ἀγάπη νά κάνουν αὐτή τήν πνευματική ἐλεημοσύνη.

Φυσικά, μόνο ὁ Θεός γνωρίζει τά πνευματικά μέτρα τῶν Ἅγιων. Οὔτε καὶ οἱ ἴδιοι οἱ "Αγιοι τά γνωρίζαν, διότι οἱ "Αγιοι μόνο τίς ἀμαρτίες τους μετροῦσαν καὶ ὅχι τά πνευματικά τους μέτρα. "Εχοντας λοιπόν ὑπ' ὅψιν μου τό ἄγιο αὐτό τυπικό τῶν Ἅγιων, που δέν ἀναπαύονται στούς ἀνθρώπινους ἐπαίνους, προσπάθησα νά περιοριστῷ στά ἀπαραίτητα γεγονότα.

Πιστεύω ὅτι εἶναι εὐχαριστημένος καὶ ὁ Παπα - Τύχων καὶ δέν θά παραπονεθῇ, ὅπως παραπονέθηκε σ' αὐτόν ὁ φίλος του Γερο - Σιλουανός, ὅταν εἶχε γράψει γιά πρωτη φορά τόν Βίο του ὁ Πατήρ Σωφρόνιος. Εἶχε παρουσιασθῆ τότε ὁ Γερο - Σιλουανός στόν Παπα - Τύχωνα καὶ τοῦ εἶπε:

– Αὐτός ὁ εὐλογημένος Πατήρ Σωφρόνιος πολλά ἐγκώμια μοῦ ἔγραψε· δέν τό ηθελα.

Γι' αὐτό φυσικά εἶναι καὶ "Αγιοι. Ἐπειδή ἀπέφευγαν τήν ἀνθρώπινη δόξα, τούς δόξασε ὁ Θεός.

Οἱ εὐχές τοῦ Παπα - Τύχωνα καὶ ὅλων τῶν γνωστῶν καὶ ἀγνώστων Ἅγιων νά μᾶς βοηθᾶνε στά δύσκολα χρόνια πού περνᾶμε. Ἄμήν.

(Ἀκολουθεῖ ἡ προσευχή τοῦ Γέροντα, πού εἶχε γράψει μέ πολύ πόνο καὶ πολλά δάκρυα καὶ τήν ἐστελνε στίς

πονεμένες ψυχές τῆς Ρωσίας σάν βάλσαμο ἀπό τό Περιβόλι τῆς Παναγίας).

«Δόξα εἰς τὸν Γολγοθᾶ τοῦ Χριστοῦ».

‘Ω Θεῖε Γολγοθᾶ, ἀγιασμένε μέ τό αἷμα τοῦ Χριστοῦ! Σέ παρακαλοῦμε, πές μας πόσες χιλιάδες ἀμαρτωλῶν μέ τήν Χάρη τοῦ Χριστοῦ, τήν μετάνοια καὶ τά δάκρυα καθάρισες καὶ γέμισες τόν νυμφώνα τοῦ Παραδείσου; ‘Ω! μέ τήν ἀγάπη σου τήν ἄρρητη, Χριστέ Βασιλιά, μέ τήν Χάρη Σου ὅλα τά οὐράνια παλάτια γέμισες ἀπό μετανοοῦντας ἀμαρτωλούς. Σύ καὶ ἐδῶ κάτω ὅλους ἔλεεῖς καὶ σώζεις. Καί ποιός μπορεῖ ἀντάξια νά Σέ εὐχαριστηση, ἔστω κι ἂν εἶχε Ἀγγελικό νοῦν; Ἀμαρτωλοί, ἐλάτε γρήγορα. ‘Ο “Αγιος Γολγοθᾶς εἶναι ἀνοικτός καὶ ὁ Χριστός εὔσπλαγχνος. Προσπέσετε πρός Αὐτόν καὶ φιλήσετε τά ἀγιά Του πόδια.

Μόνον Αὐτός σάν εὔσπλαγχνος μπορεῖ νά γιατρέψῃ τίς πληγές σας! ‘Ω, θά είμαστε εύτυχεῖς, ὅταν ὁ πολυεύσπλαγχνος Χριστός μᾶς ἀξιώσῃ μέ μεγάλη ταπείνωση καὶ φόβο Θεοῦ καὶ καυτά δάκρυα νά πλύνωμε τά πανάχραντά Του πόδια καὶ μέ ἀγάπη νά τά φιλήσουμε! Τότε ὁ Χριστός εὔσπλαγχνος θά εύδοκήση νά πλύνη τίς ἀμαρτίες μας καὶ θά μᾶς ἀνοίξῃ τίς πόρτες τοῦ Παραδείσου, ὅπου μέ μεγάλη χαρά, μαζί μέ τούς Ἀρχαγγέλους καὶ Ἀγγέλους, τά Χερουβείμ καὶ τά Σεραφείμ καὶ μέ ὅλους τούς Ἀγίους, αἰώνια θά δοξάζωμεν τόν Σωτῆρα τοῦ κόσμου, τόν γλυκύτατο Ἰησοῦ Χριστό, τόν Ἀμνό τοῦ Θεοῦ μαζί μέ τόν Πατέρα καὶ τό “Αγιο Πνεῦμα, τήν Ὁμοούσιο καὶ ἀδιαιρετο Τριάδα.

‘Ιερομόναχος Τύχων - “Αγιον” Όρος

Γράφτηκε ὁ Βίος τοῦ Γέροντα στίς 26 Μαΐου, μνήμη τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου Κάρπου, τό 1977, στό Σταυρονικητιανό Κελλί «Τίμιος Σταυρός». Δόξα σοι ὁ Θεός!

Μοναχός Παΐσιος

## ‘Ο Γερο - Εύλόγιος (ὁ ύποτακτικός τοῦ Χατζη - Γεώργη)

**Π**άνω ἀπό τίς Καρυές, πρός τό Βατοπέδι, εἶναι τό Κελλί τοῦ Ἀγίου Γεωργίου «Φανερωμένου». Ἐκεῖ ἀσκήτευαν ἔξι «Χατζη - Γεωργιάτες» μέ Γέροντα τόν μεγαλύτερο παραδελφό τους, Γερο - Εύλόγιο. Ἀργότερα δέ, εἶχαν προστεθῆ ἄλλοι δύο ἀδελφοί στήν Συνοδία τους, ὁ Πατήρ Παχώμιος καὶ ὁ Πατήρ Γεώργιος, καὶ ἔγιναν ἐγγόνια τοῦ Χατζη - Γεώργη.

Χαίρεται κανείς, ὅταν βλέπῃ αὐτή τήν ἀγία Πατερική συνέχεια καὶ θεία μετάδοση τῆς Καλογερικῆς, ἀπό τούς Ὁσίους Παπποῦδες στόν "Οσιο Πατέρα Χατζη - Γεώργη, καὶ ἀπό τόν Πατέρα στά παιδιά καὶ στά ἐγγόνια! Ἄξιζει, φυσικά, νά γράψῃ πολλά γι' αὐτούς, ὅπως καὶ γιά τόν Γερο - Εύλόγιο. Ἐπειδή ὅμως ἔγραψε καὶ ἔνας Πατέρας ἀπό τήν Σιμωνόμετρα, πατριώτης του, γι' αὐτό ἐγώ θά περιοριστῶ μόνο σ' ἔνα περιστατικό ἀπό τό τέλος τῆς ζωῆς του, πῶς πάλευε μέ τούς δαίμονες μέχρι τά βαθιά του γεράματα ὃ ἀθλητής τοῦ Χριστοῦ Γερο - Εύλόγιος!

"Οταν είχε γεράσει πιά ὁ Γέροντας, ἀφοῦ είχε περάσει τά ἑκατό του χρόνια, καθόταν σ' ἔναν καναπέ καὶ ἔλεγε συνέχεια τήν εὔχή. Μιά μέρα λοιπόν οἱ δύο ύποτακτικοί του, ὁ Πατήρ Παχώμιος καὶ ὁ Πατήρ Γεώργιος, εἶχαν πάει νά μάσουν ἐλιές, καὶ ὁ Γέροντας ἔκλεισε τήν πόρτα καὶ ἀκουμπισμένος στόν καναπέ ἔλεγε τήν εὔχή. Γιά μιά στιγμή ἀκουσε πολύ θόρυβο μέσα στό κελλί του καὶ διέκοψε τήν εὔχή. "Ορμησαν τότε ἐπάνω του τριάντα δαίμονες, τόν πέταξαν κάτω στό πάτωμα καὶ τόν ἔδειραν γερά. Φυσικά, δέν μποροῦσε νά σηκωθῇ πιά τό Γεροντάκι μετά ἀπό τόσο πολύ ἔύλο! "Οταν ἔγινε μεσημέρι, γύρισαν οἱ Πατέρες ἀπό τήν δουλειά καὶ φώναζαν τόν Γέροντα νά τους ἀνοίξῃ τήν πόρτα. Ἀλλά ποῦ νά ἀκούση τό

καῦμένο Γεροντάκι καί πῶς νά σηκωθῇ στήν κατάσταση που βρισκόταν; 'Ο Πατήρ Γεώργιος, ἀνήσυχος, πέρασε ἀπό ἓνα παραθυράκι, ἄνοιξε τήν πόρτα, καί προχώρησαν καί οἱ δύο Πατέρες μέ ἀγωνία στό κελλί τοῦ Γέροντα. 'Αλλά τί νά ἰδοῦν; Τόν Γερο - Εὐλόγιο πεσμένο στό πάτωμα, χτυπημένο καί νά τούς λέη ψύχραιμα:

— 'Ακοῦς! τριάντα δαίμονες μαζεύτηκαν, γιά νά μέ δείρουν! δέν ḥταν ἔνας καί δύο!

Στό κελλί του εἶχε ἔναν ξύλινο Σταυρό κρεμασμένο καί μπροστά του συνήθως προσευχόταν. Κάποτε, τήν ὥρα που προσευχόταν, ḥρθε ἔνας διάβολος ἀπό τό παράθυρο, γιά νά πειράξῃ τόν Γέροντα.

Βλέπει ξαφνικά ὁ Γερο - Εὐλόγιος τόν Σταυρό νά ξεκρεμιέται μόνος του, νά πλησιάζῃ τόν διάβολο, καί νά ἔξαφανίζεται ἀμέσως ὁ ἔξω ἀπό ἐδῶ. Μετά εἶδε πάλι τόν Σταυρό μόνο του νά ξανακρεμιέται στήν θέση του.

"Ετσι ἀγωνιζόταν ὁ Γερο - Εὐλόγιος μέχρι τά ἑκατόν ὅκτω του χρόνια. Καί ἀφοῦ ὠρίμασε πιά πνευματικά καί ἔπρεπε νά ἀγαχωρήσῃ ἀπ' αὐτή τήν ζωή γιά τήν αἰώνια μέ τόν πνευματικό του πλοῦτο, ἔλαβε πληροφορία ἀπό τόν Θεό νά ἔτοιμασθῇ καί νά ἔτοιμάσῃ καί τά Καλογέρια του, δίνοντας τίς τελευταῖς του συμβουλές μαζί μέ τήν εὐχή του:

— 'Εγώ, Καλογέρια μου, φεύγω πιά, πηγαίνω κοντά στόν "Άγιο Ἀντώνιο. 'Αργότερα θά ἔρθετε κι ἐσεῖς ἐκεῖ κοντά, στόν Παράδεισο. 'Εσύ, Πάτερ Γεώργιε, θά ζήσης ὀγδόντα χρόνια.

Ζήτησε μετά καί κοινώνησε καί ἀνεπαύθη ἐν Κυρίῳ ὁ εὐλογημένος τοῦ Θεοῦ Εὐλόγιος, στίς 11-4-1948.

'Ο Πατήρ Γεώργιος λοιπόν, ὅταν ἔκλεισε τά ὀγδόντα, ἔλεγε:

– 'Εφέτος θά πεθάνω' εἶπε ό Γέροντας.

‘Ο γιατρός βλέποντας τήν δυνατή κράση του, τοῦ ἔλεγε:

– 'Εσύ θά ζήσης ἄλλα τριάντα χρόνια.

Μόλις ἔκλεισε τά δύδοντα ό Πατήρ Γεώργιος, ἔκλεισε καί τά μάτια του, καί ὅλοι θαύμασαν!

## ‘Ο Γερο - Παχώμιος (ό ύποτακτικός τοῦ Γερο - Εὐλόγιου καὶ ἐγγονός τοῦ Χατζη - Γεώργη)

**Ω** πως καί γιά τόν Γερο - Εὐλόγιο, εἶται καί γιά τόν εὐλογημένο ύποτακτικό του, τόν Πατέρα Παχώμιο, θά ἀναφέρω καί γι' αὐτόν κάτι ἀπό τό τέλος τῆς ζωῆς του, καί οἱ εὐλαβεῖς ἀγωνιστές, πού ἔχουν ἀγνούς λογισμούς, θά καταλάβουν τήν ἐξαγνισμένη ψυχή τοῦ Γερο - Παχώμιου!

Τρεῖς μέρες λοιπόν πρίν ἀπό τόν θάνατό του, ἡμέρα Πέμπτη, ό Γερο - Παχώμιος κάλεσε τόν Πατέρα Γεώργιο καί τοῦ λέει:

— Κάνε ἀγάπη, Πάτερ Γεώργιε, καί πήγαινε στήν Κολετσοῦ νά ἀγοράσης ψάρια γιά τήν Πανήγυρη τοῦ ‘Αγίου Γεωργίου, πού ἔχουμε τήν Δευτέρα. Νά ἀγοράσης ὅμως αὐτή τήν φορά πολλά ψάρια, γιατί θά ἔχετε δυό Πανηγύρια ἐσεῖς. ’Εγώ θά γιορτάσω στόν Οὐρανό μέ τόν “Αγιο Γεώργιο” δέν θά είμαι μαζί σας.

Πηγαίνει ἀμέσως στήν Κολετσοῦ ό Πατήρ Γεώργιος, φέρνει τά ψάρια καί τά ἑτοιμάζει, γιά νά μή χαλάσουν.

Τήν Παρασκευή ό Γερο - Παχώμιος στέλνει πάλι τόν Πατέρα Γεώργιο νά καλέσῃ τούς Πατέρες γιά τήν Πανήγυρη καί τοῦ λέει:

— Νά πῆς στούς Πατέρες νά κανονίσουν καί τίς δου-

λειές τους, γιατί θά έχουν δυό Πανηγύρια: τήν κηδεία μου μέ τό μνημόσυνο καί τήν έπομένη τήν μνήμη τοῦ Ἀγίου Γεωργίου.

‘Ο Πατήρ Γεώργιος τό ἀνήγγειλε στούς Πατέρες, ὅπως τοῦ εἶπε ὁ Γερο - Παχώμιος. Τό Σάββατο τό πρωΐ τόν ἔστειλε νά εἰδοποιήσῃ τόν Παπα - Δημήτρη νά ἔλθῃ νά τόν κοινωνήσῃ. Μόλις εἶδε τόν Ἱερέα, ἀρχισε νά ψέλνη χαρούμενος *Toῦ Δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ* καί μόλις κοινώνησε εἶπε «Δόξα τῷ Θεῷ!» Ἀσπάσθηκε μετά τούς Πατέρες, πού βρίσκονταν κοντά του, καί ἔφυγε γιά τούς Οὐρανούς ἡ ἀγιασμένη του ψυχή τό ἔτος 1974, στίς 22 Απριλίου.

Τήν Κυριακή ἔγινε ἡ κηδεία καί τό μνημόσυνο μέ τήν τράπεζα τῆς μιᾶς Πανήγυρης, καί τήν Δευτέρα γιόρτασαν τόν Ἀγιο Γεώργιο, κι ἔγινε τό δευτέρο Πανηγύρι. Ὁ Πατήρ Παχώμιος ὅμως γιόρτασε μέ τόν Ἀγιο Γεώργιο στόν Οὐρανό, ὅπως εἶπε, καί χόρτασε ἀπό τά κάλλη τοῦ Παραδείσου καί μέθυσε ἀπό τό πνευματικό κρασί τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ μαζί μέ τόν Ἀγιο Γεώργιο.

‘Ο Καλός Θεός νά ἀξιώσῃ καί ἐμᾶς νά γευθοῦμε λίγο ἀπ’ αὐτό. Ἄμήν.

## ‘Ο Ἀναχωρητής τοῦ Ἀθωνα, Πατήρ Σεραφείμ

**Ε** νας εὐλαβής νέος ἀπό τήν Ἀθήνα, ἀπό πλούσια οἰκογένεια, εἶχε χάσει τήν μητέρα του ἀπό βαριά ἀρρώστια, καί δλως ξαφνικά πέθανε καί ὁ πατέρας του μετά ἀπό λίγο διάστημα. Ὁ θάνατος τῶν γονέων του τόν συγκλόνισε πολύ, καί αὐτό ἔγινε αἴτια νά φιλοσοφήσῃ τήν ματαιότητα τοῦ κόσμου τούτου. Μοιράζει λοιπόν δλη του τήν περιουσία στούς φτωχούς, ἀφήνει τό μεγάλο του ἐμ-

πορικό κατάστημα στούς ύπαλλήλους του και ἔρχεται στό "Αγιον" Όρος.

Περνώντας ἀπό τήν Νέα Σκήτη, γνώρισε τόν Παπα - Νεόφυτο πού ἔμενε στήν Καλύβη τοῦ Ἀγίου Δημητρίου, ὅπου φιλοξενήθηκε και ἔξομολογήθηκε. Ὁ Παπα - Νεόφυτος τοῦ διηγήθηκε πολλά γιά τούς Ἀσκητάς, και ἄναψε πολύ ὁ θεῖος του πόθος, ὅταν ἤκουσε γιά τούς Ἀναχωρητάς στήν κορυφή τοῦ "Αθωνα. Ζήτησε μετά εὐλογία ἀπό τόν Παπα - Νεόφυτο νά τόν δεχθῆ στήν Συνοδία του, νά καρῆ Μοναχός, και μετά νά τοῦ δώσῃ εὐλογία νά ἀσκητέψῃ ψηλά στόν "Αθωνα. Ὁ Παπα - Νεόφυτος, ἐπειδή τόν εἶδε πολύ ταπεινό και εὐλαβή, τόν δέχθηκε, ἀλλά τόν κράτησε μέ τά λαϊκά και τόν προετοίμαζε πνευματικά, ἀθόρυβα, πέντε χρόνια, χωρίς νά γνωρίζουν οἱ ἄλλοι τόν ἰερό σκοπό τοῦ νέου, ὁ δόποιος ἀπεφευγε ἀκόμη και τίς συναντήσεις μέ τούς Πατέρες τῆς Σκήτης. Ἀφοῦ λοιπόν ἐκπαιδεύτηκε πνευματικά πέντε χρόνια, τόν ἔκανε Μοναχό ὁ Γέροντας, τόν ὄνόμασε Σεραφείμ και τοῦ ἔδωσε τήν εὐχή του νά ἀσκητέψῃ ψηλά στόν "Αθωνα, χωρίς νά βλέπῃ ἄνθρωπο.

Μετά ἀπό τρία χρόνια ἦρθε μιά φορά, ὅπως μοῦ διηγήθηκε ὁ Παπα - Διονύσιος, ὁ παραδελφός του, και τούς διηγόταν τούς πειρασμούς πού συνήντησε στίς ἀρχές, πώς τόν ἀπειλοῦσαν οἱ δαίμονες συνέχεια. Μιά νύχτα μάλιστα τοῦ πέταξαν μιά παλιά λαμαρίνα, πού εἶχε μπροστά ἀπό τήν σπηλιά του, γιά νά ἐμποδίζῃ λίγο τόν πολύ ἀέρα και τήν βροχή. Ὁ Πατήρ Σεραφείμ ὅχι μόνο δέν ταράχτηκε, ἀλλά χαμογελώντας εἶπε στούς δαίμονες:

– Θεός συγχωρέσοι! καλά κάνατε, γιατί ἐγώ εἶχα ἀσχημύνει τήν σπηλιά μέ τήν λαμαρίνα πού ἔβαλα.

Εἶχε ἐμφανισθῆ ἄλλη μιά φορά μετά ἀπό πέντε χρόνια ὁ Πατήρ Σεραφείμ, και ὁ Παπα - Νεόφυτος τοῦ εἶχε δώσει ἔνα Ἀρτοφόριο μέ "Αγιον" Αρτο, και ἔφυγε πάλι γιά τήν κορυφή τοῦ "Αθωνα και δέν ξαναφάνηκε πιά.

‘Ο Πατήρ Σεραφείμ ἔγινε “Αγγελος «Σεραφείμ»! Πῶς νά μή πετάξη, ἀφοῦ ὅλα τά πέταξε γιά τόν Χριστό! Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. ’Αμήν.

**‘Ο ἄγνωστος Ἀναχωρητής  
(μᾶλλον ἔνας ἀπό τούς ἀφανεῖς  
Ἀναχωρητάς τοῦ ”Αθωνα)**

Θαν εἶχα ἔρθει στό “Αγιον” Όρος γιά πρώτη φορά, τό 1950, ἀνεβαίνοντας ἀπό τά Καυσοκαλύβια γιά τήν ‘Αγία ”Αννα, εἶχα χάσει τόν δρόμο ἀντί νά πάρω τόν δρόμο γιά τήν Σκήτη τῆς ‘Αγίας ”Αννης, προχώρησα γιά τήν κορυφή τοῦ ”Αθωνα. Ἀφοῦ βάδισα ἀρκετά, κατάλαβα ὅτι πάω ψηλά καί ἔψαχνα νά βρω κανένα μονοπάτι νά βγω σύντομα. Ἐπάνω λοιπόν σ’ αὐτή τήν ἀγωνία μου, ἐνῷ παρακαλοῦσα τήν Παναγία νά μέ βοηθήσῃ, ξαφνικά μοῦ παρουσιάζεται ἔνας Ἀναχωρητής μέ φωτεινό πρόσωπο – θά ἡταν γύρω στά ἑβδομήντα χρόνια – πού ἔδειχνε ἀπό τήν ἐνδυμασία του νά μήν εἶχε ἐπαφή μέ ἀνθρώπους. Φοροῦσε ἔνα ζωστικό σάν ἀπό καραβοπάνι, ἀλλά πολὺ ξεθωριασμένο καί κατατρυπημένο. Τίς δέ τρύπες τίς εἶχε πιασμένες μέ ξύλινα σουβλιά, ὅπως πιάνουν οἱ γεωργοί τά τρύπια σακιά, ὅταν δέν ἔχουν σακοράφα καί σπάγγο. Εἶχε ἐπίσης ἔναν τουρβά δερμάτινο, ξεθωριασμένο καί τίς τρύπες πιασμένες πάλι μέ τόν ἴδιο τρόπο. Στόν δέ λαιμό του εἶχε μιά χονδρή ἀλυσίδα, πού κρατοῦσε ἔνα κουτί μπροστά στό στῆθος του. Φαίνεται εἶχε κάτι τό ιερό!

Πρίν λοιπόν τόν ρωτήσω ἐγώ, μοῦ εἶπε ἐκεῖνος:

– Παιδί μου, δέν πάει γιά τήν ‘Αγία ”Αννα αὐτός δρόμος, καί μοῦ ἔδειξε τό μονοπάτι.

‘Απ’ ὅλο τό παρουσιαστικό του φαινόταν ”Αγιος!”

Ρώτησα μετά τόν Ἐρημίτη:

— Ποῦ μένεις, Γέροντα;

Κι ἐκεῖνος μοῦ ἀπήντησε:

— Κάπου ἐδῶ, καί μοῦ ἔδειχνε τήν κορυφή τοῦ Ἀθωνα.

Ἐπειδή εἶχα περιπλανηθῆ δεξιά καί ἀριστερά, ψάχνοντας νά βρῶ Γέροντα νά μέ πληροφορῇ ἐσωτερικά, εἶχα ἔχεις καί τί ἡμέρα εἶναι καί πόσο ἔχει ὁ μήνας. Ρώτησα λοιπόν τόν Ἐρημίτη καί μοῦ εἶπε ὅτι ἦταν Παρασκευή. Μετά ἔβγαλε ἔνα μικρό σακουλάκι δερμάτινο, τό δποῖο εἶχε μέσα κάτι ξυλάκια μέ χαρακιές, καί ἀπό τίς χαρακιές, πού εἶδε, μοῦ εἶπε πόσο εἶχε ὁ μήνας. Πῆρα μετά τήν εὐχή του, προχώρησα ἀπό τό μονοπάτι πού μοῦ ἔδειξε καί βγῆκα στήν Σκήτη τῆς Ἁγίας Ἀννης. Ὁ νοῦς μου ὅμως συνέχεια γύριζε στό φωτεινό πρόσωπο τοῦ Ἀναχωρητοῦ, πού ἀκτινοβολοῦσε.

Ἀργότερα, ὅταν εἶχα ἀκούσει ὅτι ὑπάρχουν στήν κορυφή τοῦ Ἀθωνα δώδεκα Ἀναχωρηταί — ἄλλοι ἔλεγαν ἑπτά — εἶχα μπῆ σέ λογισμούς καί τό εἶχα διηγηθῆ σέ ἐμπειρους Γεροντάδες αὐτό πού εἶδα, οἱ δποῖοι μοῦ εἶπαν:

— Θά ἦταν καί αὐτός ἔνας ἀπό τούς Ὁσίους Ἀναχωρητάς, που ζοῦν στήν ἀφάνεια στήν κορυφή τοῦ Ἀθωνα!

## ·Ο Ἱερομόναχος Ἀνθιμος, διά Χριστόν σαλός

**Ω** Πατήρ Ἀνθιμος πατρίδα εἶχε τήν Σόφια τῆς Βουλγαρίας, ὅπου καί ἐφημέρευε σάν ἔγγαμος Ἱερεύς σέ ἐνορία. Μετά τόν θάνατο τῆς πρεσβυτέρας του, γύρω στά 1841, ἥρθε στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, καί φυτεύτηκε σάν καλός βολβός, ὅπως θά ἴδοῦμε πιό κάτω, καί ἀνθισε καί εὐωδίασε.

Ἡ πρώτη του μετάνοια ἦταν ἡ Ἱ. Μονή τῆς Σίμωνος Πέτρας, ὅπου ἐκάρη Μοναχός. Μετά ὅμως πού ἀρχισε νά κάνη τόν διά Χριστόν σαλό, νά κρύβη τόν ἐσωτερικό του πλοῦτο, εἶχε κάνει μετάνοια καί ὅλον τόν "Αθωνα, γιατί συνέχεια γύριζε στήν ἔρημο καί ἔμενε ἄλλοτε σέ σπηλιές καί ἄλλοτε σέ κουφάλες δένδρων. Κατά καιρούς δέ, ἐμφανιζόταν στήν Ἱ. Μονή τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος (τό Ρωσικό), γιατί ἐκεῖ καταλάβαινε τίς ἀκολουθίες, πού γίνονταν στά Ρωσικά. Συνήθως κρυβόταν στό Νάρθηκα τοῦ Ναοῦ καί ἀπό ἐκεῖ παρακολουθοῦσε. "Οταν ἔβλεπε ὅμως κανέναν Πατέρα νά τόν παρακολουθῇ καί νά τόν προσέχῃ μέ εὐλάβεια, ἀρχιζε νά κάνη ἀγοησίες ἢ νά παραμιλάῃ μόνος του καί πολλές φορές νά κάνη καί ἀστεῖα καί ἔτσι τούς χαλοῦσε τόν λογισμό. Παρέμενε δέ στήν Μονή ἀνάλογα, ἄλλοτε λίγες ἡμέρες καί ἄλλοτε περισσότερες, καί μετά ἐξαφανιζόταν πάλι στόν "Αθωνα, τελείως μόνος του, δύο ἢ τρεῖς μῆνες, καί ξανά ἐμφανιζόταν στόν "Αγιο Παντελεήμονα, τό Ρωσικό.

Στήν ἀρχή τῆς θείας τρέλας, ἐπί πέντε χρόνια, φοροῦσε ἔνα παλιό ράσο καί μετά μπαλωμένα. Ἐργότερα κατέληξε νά φοράῃ ἔνα παλιό τσουβάλι, στό δποῖο ἄνοιγε μιά τρύπα στήν κορυφή, γιά νά βγάζῃ τό κεφάλι του, καί δυό για τά χέρια του καί ἔτσι πιά ἐμφανιζόταν παντοῦ. Γι' αὐτόν τόν λόγο καί τόν ὀνόμασαν «Τσουβάλντη». Ἐλλά καί αὐτό ἀκόμη τό τσουβάλι τό προφύλαγε, ὅταν γύριζε μέσα στό δάσος, γιά νά μή σχιστῇ, καί ἐσχιζε τό κορμί του στά κλαριά. "Οσοι φυσικά δέν εἶχαν βάθος ἐσωτερικό, ἀλλά ἐκριναν ἐξωτερικά, τόν ἔλεγαν παλαβό. Ἐλλά ὁ Πατήρ "Ανθιμος τούς προβλημάτιζε, ὅταν τούς ἔλεγε τούς λογισμούς πού εἶχαν. "Ετσι οἰκοδομοῦσε πνευματικά αὐτούς πού εἶχαν καλή διάθεση, ἀποκαλύπτοντας τούς λογισμούς τους.

Βλέπει κανείς τούς διά Χριστόν σαλούς, ἐπειδή ἔχουν πολλή ταπείνωση, νά ἔχουν καί πολλή καθαρότητα,

δηλαδή πνευματική διαύγεια, καί ἔτσι γνωρίζουν καί τίς καρδιές τῶν ἀνθρώπων ἄλλα ἀκόμη καί τά Μυστήρια τοῦ Θεοῦ. "Ετσι καί ὁ Πατήρ Ἀνθιμος, ὁ ὅποιος τήν δική του καθαρή καρδιά τήν εἶχε σκεπασμένη μέ ἔνα παλιό τσουβάλι!

Στό Μοναστήρι τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος, ὅταν πήγαινε, δέν ἔμπαινε μέσα, ἄλλα ἔμενε καί αὐτός ἐκεῖ πού ἔμεναν οἱ ἐργάτες τῆς Μονῆς καί στήν ἴδια τράπεζα τῶν ἐργατῶν καθόταν νά φάη. Ὁ Ἡγούμενος τῆς Μονῆς φαίνεται κάτι πληροφορήθηκε καί εἶπε στόν διακονητή Μοναχό νά φροντίζῃ τόν Γέροντα Ἀσκητή, Πατέρα Ἀνθιμο. "Εκτοτε ὁ Διακονητής, ὁ τραπεζάρης τῶν ἐργατῶν, τόν εἶχε σέ εὐλάβεια καί τόν βοηθοῦσε καί τόν παρακολουθοῦσε. "Ετσι ἀπέκτησε καί ἰδιαίτερη ἐμπιστοσύνη καί μποροῦσε νά καταλάβῃ καί δρισμένες ἀπ' τίς κρυφές ἀρετές του.

Μιά ἀπό τίς μεγάλες του ἀρετές ἦταν καί τό χάρισμα πού εἶχε στό θέμα τῆς νηστείας μποροῦσε νά νηστεύῃ πολλές μέρες! Κάποτε εἶχε πάει στό Ρωσικό Μοναστήρι, πρίν τήν νηστεία τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων, πολύ ἔξαντλημένος, καί ὁ Διακονητής τόν δέχθηκε μέ πολλή χαρά καί τοῦ ἑτοίμασε νά φάη. Ὁ Γέροντας ἄρχισε νά τρώῃ, ἐνῶ ὁ Διακονητής, πού ὑπηρετοῦσε, μπαινοέβγαινε καί κοίταζε τόν Γέροντα, πού ἔτρωγε συνέχεια, καί τόν κατέκρινε: «Τέτοιος ξηραμένος καί ἀδύνατος Μοναχός μποροῦσε νά φάη τόσο πολύ!» "Ετσι συγχυσμένος ἀπό αὐτούς τούς λογισμούς τῆς κατακρίσεως ὁ Τραπεζάρης ἔφυγε γιά τό κελλί του. Ὁ Πατήρ Ἀνθιμος, ἀφοῦ τελείωσε τό φαγητό του, πῆγε καί κάθισε στήν πόρτα τοῦ κελλιοῦ τοῦ ἀδελφοῦ. Βλέποντας τόν φίλο του πώς ἦταν συγχυσμένος ἀπό αὐτούς τούς λογισμούς, τόν λυπήθηκε καί, γιά νά τόν βοηθήσῃ, ἀναγκάστηκε νά τοῦ ἀποκαλύψῃ τήν αἰτία, ὥστε νά εἶναι προσεκτικός γιά τούς ἄλλους, νά μή κατακρίνη, ἄλλα καί ἐμεῖς οἱ ἄλλοι νά ὠφεληθοῦμε ἀπό αὐτό

καί νά προσέχουμε τήν κατάκριση. Παίρνοντάς τον λοιπόν ἀπό τό χέρι, τόν ρώτησε:

— Μήπως ξέρεις, ἀδελφέ μου, τί θά πῆ ταπεινοφροσύνη;

‘Ο ἀδελφός ἀπό συστολή τοῦ ἀπήντησε:

— ”Οχι, δέν ξέρω.

Τότε ὁ Γέροντας τοῦ εἶπε:

— Ἡ ταπεινοφροσύνη συνίσταται σέ τοῦτο: στό νά μήν κατακρίνης κανέναν, ἀλλά νά λογιάζης τόν ἑαυτό σου χειρότερο ἀπό ὅλους. Νά, μόλις τώρα πλανέθηκες καί μέ κατέκρινες, ἐπειδή ἔφαγα πολύ. ’Αλλά δέν ἥξερες πόσες μέρες δέν ἔχω φάει καθόλου. Θυμᾶσαι, ὅταν ἥμουν ἐδῶ τελευταῖα καί ἔφαγα;

‘Ο ἀδελφός ἀπήντησε:

— Θυμᾶμαι, Πάτερ. ’Εδῶ μαζί μας ἥσουν τήν Κυριακή τοῦ Θωμᾶ καί ἔφαγες, ἀλλά ἀπό τότε δέν σέ εἶδα.

‘Ο Γέροντας τοῦ εἶπε:

— ”Ε, βλέπεις πόσες μέρες δέν ἔχω φάει;\* Ἐσύ ὅμως μέ κατέκρινες, ἐπειδή ἔφαγα πολύ. ’Αδελφέ μου, τά θεῖα χαρίσματα εἶναι διάφορα. Στόν καθένα μας κάτι δίνεται ἀπό τόν Θεό. Νά, σ’ ἐμένα δ Θεός ἔδωσε τήν δύναμη νά ὑποφέρω τό κρύο καί τήν πείνα. Μήπως θά μποροῦσες νά βαστᾶς κι ἐσύ τόσο; Μπορεῖς νά ταπεινωθῆς, νά βγάλης τό ζωστικό, καί νά πᾶμε ὡς τό γειτονικό Μοναστήρι, καί μ’ αὐτά τά ροῦχα νά περάσης τόν χειμώνα στήν κορυφή τοῦ ”Αθωνα; ’Αλλά κι ἐσύ σάν ψάλτης, πῶς ψάλλεις στόν Θεό; Οἱ σκέψεις σου βρίσκονται περισσότερο ἀλλοῦ, στόν περισπασμό, παρά στόν Θεό. ”Ακουσε κι ἐμένα πῶς θά ψάλω.

‘Ο Πατήρ ”Ανθιμος σήκωσε τά χέρια του στόν Ούρανό καί μέ δυνατούς λυγμούς ἔψαλε ’Αλληλούϊα, καί δά-

\* Δηλαδή εἶχε νά φάη ἀπό τήν Κυριακή τοῦ Θωμᾶ μέχρι τήν νηστεία τῶν Ἅγιων Ἀποστόλων!

κρυα πολλά ἔρρεαν συνέχεια ἀπό τά μάτια του. Ὁ Τραπεζάρης τά ἔχασε καί ἔνιωσε μεγάλη συντριβή. "Επειτα εἶπε ὁ Γέροντας στόν Μοναχό:

— Βλέπεις, ἀδελφέ μου, μήν κατακρίνης κανέναν, διότι δέν ξέρεις ἐσύ, σέ ποιόν δίνεται κάποιο χάρισμα, ἀλλά πρόσεξε περισσότερο τόν ἑαυτό σου.

Ὁ ἀδελφός ἔβαλε μετάνοια στόν Γέροντα καί ζήτησε συγχώρεση θαυμάζοντας τήν προόραση τοῦ Γέροντα. Ἀπό τότε καί μετά ὁ Γερό - "Ανθίμος ἄρχισε νά ἐμπιστεύεται ὅλο καί περισσότερα στόν Τραπεζάρη.

Κάποιος ἄλλος ἀδελφός, μιά ἄλλη φορά, γελάστηκε ἀπό τά προσχήματα τοῦ Πατρός Ἀνθίμου καί ἔλεγε μέσα του: «Τί προορατικός εἶναι αὐτός; Μήπως ὅλοι οἱ προορατικοί τόσο πολύ τρῶνε;» Ὁ Γέροντας διακρίνοντας τούς λογισμούς του τόν κάλεσε κοντά του καί τοῦ εἶπε:

— Σύ, ἀδελφέ, θέλεις μέν νά γίνης Μοναχός, οἱ λογισμοί σου ὅμως τρέχουν πάντα στή Ρωσία. Λοιπόν, νά πᾶς ἐκεῖ, νά ἐκπληρώσης τήν ἐπιθυμία σου, ἀλλά θά ἐπανέλθης πίσω πάλι καί τότε θά ἀξιωθῆς νά γίνης Μοναχός.

Τά λόγια τοῦ Γέροντα ἐκπληρώθηκαν μέ κάθε ἀκρίβεια. Πράγματι, δ ἀδελφός αὐτός πλανέθηκε ἀπό τούς λογισμούς καί ἔφυγε ἀπό τό Μοναστήρι καί ἐπέστρεψε στή Ρωσία. Ἀλλά μετά ἀπό ἔνα χρόνο γύρισε πάλι πίσω στό "Αγιον" Όρος καί ἐκάρη Μοναχός στό ἴδιο Μοναστήρι.

Ὁ Τραπεζάρης εἶχε σέ μεγάλη εὐλάβεια τόν Πατέρα "Ανθίμο — τόν εἶχε γιά "Αγιο — ἀλλά φοβόταν νά τοῦ ἐκφράση τόν θαυμασμό του, ξέροντας ὅτι δέν τοῦ ἄρεζαν οἱ ἔπαινοι. Μιά μέρα πού ἦλθε πάλι ὁ Γέροντας, ὁ Τραπεζάρης χάρηκε καί τοῦ ἐτοίμασε νά φάη, ἀλλά ὁ ἴδιος, ἀπό εὐλάβεια πρός αὐτόν, δέν ἥθελε νά καθίση μαζί του. Γιά

νά μή δώση δύμως ἀφορμή, καί τό προσέξη αὐτό δ Γέροντας, ἄρχισε νά πηγαίνη ἐδῶ καί ἐκεῖ στήν τράπεζα. Σάν τέλειωσε τό φαγητό δ Πατήρ "Ανθίμος, σηκώθηκε ἀπό τήν τράπεζα καί εἶπε:

— 'Εντάξει, ἐντάξει! Στάσου! 'Ο Θεός νά σέ ἐλεήσῃ καί νά σέ στερεώσῃ.

"Ἐνας ἀπό τούς Ρώσους Ἱερομονάχους διηγήθηκε στόν ἀδελφό πώς κυριευμένος ἀπό νοσταλγία γιά τήν πατρίδα του, μιά μέρα, ἔβαλε τόν λογισμό νά φύγη ἀπό τό "Αγιον" Όρος καί νά ἐπιστρέψῃ στή Ρωσία. Καί ἐνῷ σκεφτόταν αὐτό, ἔμφατικά μπῆκε μέσα στό κελλί του δ Πατήρ "Ανθίμος — δ ὅποιος προηγουμένως δέν ἦταν ἐκεῖ — καί τοῦ εἶπε:

— 'Η Μητέρα τοῦ Θεοῦ μέ ἔστειλε νά σου πῶ, παπά, νά μήν πᾶς στή Ρωσία, γιατί ἀμα βγῆς ἀπό τήν ἔρημο στόν κόσμο, τότε θά πεσης στήν ἀμαρτία.

"Ἐναν καιρό δ Πατήρ "Ανθίμος ἤσύχασε στά ῦψη τοῦ "Αθωνα γιά ἀρκετό χρονικό διάστημα. 'Ο ἀδελφός, δ Τραπεζάρης, πολύ ἀνησύχησε καί προσευχήθηκε στόν Θεό νά πληροφορήσῃ τόν Γέροντα νά ἔλθῃ στήν Μονή, γιά νά τόν ὠφελήσῃ πνευματικά. Τοῦ ἔλεγε δέ δ λογισμός του: «"Ισως τώρα δ Γέροντας στήν ἔρημο νά ἔχῃ ἀποκάμη ἀπό τούς κόπους του, κι ἐγώ, ἀν ἦταν ἐδῶ, θά τόν οἰκονομοῦσα μέ λίγη τροφή, θά τοῦ ἔκανα ἔνα τσάϊ».

Τήν ἄλλη μέρα, τό πρωΐ, δ Γέροντας ἤλθε στό Μοναστήρι καί εἶπε στόν φίλο του χαριτολογώντας:

— 'Ορίστε, κατά τήν ἐπιθυμία σου ἤλθα ἀπό τόν "Αθωνα, κατάκοπος καί μέ πόδια κομμένα ἀπό τίς πέτρες. Τό τσάϊ σου ἀξίζει τέτοιον κόπο!

'Ο ἀδελφός εἶδε τήν προόρασή του καί τοῦ ζήτησε συγχώρεση γιά τόν κόπο πού τοῦ προξένησε.

Κάποτε, δ ἕδιος ἀδελφός εἶχε μιά βαριά λύπη καί ἀκηδία καί προσευχήθηκε στόν Θεό νά στείλη τόν φίλο του Πατέρα "Ανθιμο νά τόν παρηγορήσῃ. Δέν πέρασαν λίγες ώρες, καί φάνηκε μπροστά του δ Πατήρ "Ανθιμος. Ὁ θλιβόμενος ἀδελφός βλέποντάς τον, πολύ χάρηκε καί ρώτησε:

— Πῶς ἔγινε, Πάτερ, καί ἥρθες ἀκριβῶς στήν ὥρα τῆς ἀνάγκης μου;

"Ο Γέροντας χαμογελώντας τοῦ ἀπήντησε:

— Ἐσύ ἥθελες νά μέ δῆς καί παρακάλεσες τόν Θεό γι' αὐτό, καί ἥρθα.

Μιά ἄλλη φορά στόν "Αγιο Παντελεήμονα, τό Ρωσικό, τήν παραμονή τῆς πρώτης Ὀκτωβρίου, πού τελεῖται δλονύκτια ἀγρυπνία εἰς τιμήν τῆς Ἅγιας Σκέπης τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, δ Πατήρ "Ανθιμος, μόλις ἔφθασε στό Μοναστήρι, παρά λίγο νά ἔξεψυχήσῃ. "Οταν συνήντησε τόν γνωστό του ἀδελφό, τοῦ εἶπε:

— Αὔτη τήν νύχτα βρισκόμουν κοντά στό Μοναστήρι τοῦ Ζωγράφου, στήν ἔρημο, καί προσευχόμουν ὅρθιος, πάνω σέ μιά πέτρα. Τήν ὥρα τῆς προσευχῆς εἶδα τήν Μητέρα τοῦ Θεοῦ νά κατεβαίνη ἀπό τόν Οὐρανό στό Μοναστήρι σας. Καθώς ἦμουν γεμάτος χαρά σ' αὐτή τήν δπτασία, βιάστηκα νά ῥθῶ, γιά νά Τήν βρῶ ἐδῶ, ὡστε νά σκεπάση μέ τό μαφόριό Της καί ἐμένα τόν ἀμαρτωλό μαζί μέ τούς τιμῶντας Αὔτήν δούλους. Ἄλλα, μόλις ἔκεινησα ἀπό τόν τόπο ἐκεῖνο γιά νά τρέξω ἐδῶ, ξαφνικά, φάνηκε ἔνα φίδι, πετάχτηκε μέ ὅργη ἐπάνω μου καί μέ δάγκωσε δυνατά στό πόδι. Ἐννόησα ὅμως ὅτι αὐτό τό ἐμπόδιο ἦταν ἀπό φθόνο τοῦ μισόκαλου καί δέν ἔδωσα σημασία στό δάγκωμα, ἀλλά βιαζόμουν νά φθάσω στό Μοναστήρι σας.

"Ο ἀδελφός κοίταξε τό πόδι του, καί πράγματι τό τραῦμα ἀπό τό δάγκωμα ἦταν σοβαρό. Ἡ μεγάλη ἀγάπη

τοῦ Γέροντα γιά τόν Θεό τόν εἶχε κάνει πιά ἀναίσθητο στά σωματικά παθήματα.

Τό ἔτος 1862, στόν "Αθωνα, ὁ χειμώνας ἦταν ψυχρός καὶ χιονώδης. Ἐκεῖνον τόν καιρό ὁ Πατήρ "Ανθιμος ἦταν στά ὕψη τοῦ "Αθωνα, στήν βαθιά ἔρημο, καὶ ζοῦσε στήν κουφάλα ἐνός δένδρου. Πολύ χιόνι ἔπεσε καὶ τόν ἀπέκλεισε ἐντελῶς, τόσο ὥστε ἦταν ἀδύνατο νά βγῆ ἀπ' ἐκεῖ. Σαράντα ἔξι μέρες πέρασε ἐκεῖ χωρίς ψωμί. Σχεδόν πάντοτε, πρίν τήν χειμωνιάτικη ἐποχή, βρισκόταν πιό κοντά στό Μοναστήρι. Οἱ Γέροντες στό Ρωσικό ἔμαθαν ὅτι σέ τέτοιον ψυχρό καὶ χιονώδη χειμώνα ὁ Πατήρ "Ανθιμος δέν ἦταν κοντά τους καὶ ἄρχισαν νά ἀνησυχοῦν γι' αὐτόν. Στό τέλος τῶν σαράντα ἔξι ἡμερῶν ὁ Γέροντας ἔφθασε στό Μοναστήρι τελείως ἐξηντλημένος καὶ ξυλιασμένος. Ὁ ἀδελφός, ὅταν τόν εἶδε ξαφνικά, φώναξε ἀπό τήν χαρά του:

— "Αχ, Πάτερ, ἐσύ εἶσαι; κι ἐμεῖς ἀπελπισθήκαμε πώς δέν θά σέ ἔαναδοῦμε. Ἄλλα ποῦ ἤσουν ὅλον αὐτόν τόν καιρό;

— "Ε, μέσα σέ μιά κουφάλα καθόμουν, ἀπήντησε ὁ Γέροντας μέ χαμόγελο.

— Καὶ τί εἶχες ἐκεῖ νά φᾶς, Πάτερ; ρώτησε ὁ ἀδελφός.

— "Αδελφέ μου, Βίκτωρ, πόσα ἔπαθα ἀπό τούς δαίμονας καὶ ἀπό τό ψύχος, γιά ὅλα αὐτά μόνο ὁ Θεός ξέρει. Ἄλλα ὁ "Αγιος Ἰωάννης ὁ Βαπτιστής ἐμφανίσθηκε καὶ μέ ἔσωσε ἀπό τόν θάνατο.

"Ἐναν καιρό ὁ Γέροντας "Ανθιμος γιά πέντε μῆνες δέν εἶχε ἔλθει στό Ρωσικό. Οἱ Μοναχοί τῆς Μονῆς δέν γνώριζαν τήν αἰτία. Ἀνησυχοῦσαν καὶ εἶχαν πολλούς λογισμούς: «Μήπως κάποιος τόν εἶχε στενοχωρήση κ.λ.π.». Ὁ Πνευματικός τῆς Μονῆς ἤξερε ἔναν Ἡσυχα-

στή, στόν όποιο δύναται να μάθη τήν αίτια. Ο Ήσυχαστής ρώτησε τόν Πατέρα "Ανθιμο, κι ἐκεῖνος ἀπήντησε:

— "Οσο θά μέ επαινοῦν ἐκεῖ καὶ θά μέ τιμοῦν σάν "Αγιο, δέν θά πηγαίνω... Τήν τελευταία φορά, ὅταν ἦμουν ἐκεῖ, ἔνας ἀπό τούς Ἱερομονάχους ἔπεσε στά πόδια μου καὶ εἶπε: «Προσεύχεσθε, "Αγιε Πάτερ, γιά μένα τόν ἀμαρτωλό νά σωθῶ δι' εὐχῶν σας...» Βλέπεις; Πῶς μπορῶ τώρα νά πάω ἐκεῖ, ἀφοῦ μέ τιμοῦν σάν "Αγιο;

Μετά ἀπό αὐτό δύναται πήγαινε κάπως κρυφά στό Μοναστήρι καὶ ἐμπιστευόταν στόν Πατέρα Βίκτωρα μερικά μυστικά γύρω ἀπό τήν ζωή του, ἐπάνω στίς συζητήσεις τους.

Μιά φορά πάλι πού τόν εἶχε ἐπισκεφθῆ, καὶ δύναται πήγαινε κάπως κρυφά στό Μοναστήρι καὶ ἐμπιστευόταν στόν Πατέρα Βίκτωρ τοῦ ἑτοίμασε τήν τράπεζα, τοῦ εἶπε δύναται:

— 'Ο "Αγιος Ἰωάννης δ' Ἐλεήμων ἐπισκέφθηκε τό Μοναστήρι σας ἔχθες.

Ἐκείνη τήν ἡμέρα ἦταν Κυριακή, καὶ κατά τήν συνήθεια ἥρθαν Ἑρημίτες, Σκητιῶτες καὶ ἀρκετοί λαϊκοί, οἱ δύοιοι ἔφεγαν στήν τράπεζα, καὶ μετά τούς ἔδωσαν καὶ εὐλογία.

Ο Πατέρ "Ανθιμος πουθενά δέν εἶχε μόνιμη κατοικία, ἀλλά δλόκληρο τό "Αγιον "Ορος ἦταν κατοικία του. Στά τελευταῖα χρόνια τῆς ζωῆς του ἔμενε κοντά στό Μοναστήρι τοῦ Ζωγράφου, τό Βουλγαρικό, καὶ πολλές φορές βοηθοῦσε στό κτίσιμο, σέ ἐπιδιορθώσεις τῆς Μονῆς — κουβαλοῦσε πέτρες καὶ νερό.

Τόν Αὔγουστο τοῦ 1867, δύναται πήγαινε κάπως κρυφά στό Μοναστήρι τοῦ Αγίου Παντελεήμονος, τό Ρωσικό. Μπῆκε μέσα στήν Μονή καὶ πήγε ἀμέσως στόν ξενώνα. Ἐκεῖ συνήντησε τόν φίλο του Πατέρα Βίκτωρα καὶ τοῦ μιλοῦσε πολλή

ῶρα, νουθετώντας τον πῶς νά νικήση τούς πονηρούς λογισμούς καί τά πάθη. Στό τέλος τοῦ εἶπε κατ' εὐθεῖαν:

— Τώρα δέν θά ἔλθω πιά ἐδῶ, ἐπειδή σύντομα θά πεθάνω.

Πράγματι, ἔτσι ἔγινε. Στό τέλος τοῦ Νοεμβρίου τοῦ ἴδιου χρόνου ἦλθε στήν Μονή τοῦ Ζωγράφου καί ἐκεī ἔπεσε ἄρρωστος. Τόν ἔβαλαν στό Νοσοκομεῖο τῆς Μονῆς, στό δποῖο ἔμεινε γιά δώδεκα μέρες.

Τήν 9η Δεκεμβρίου τοῦ 1867, ὁ Πατήρ "Ανθίμος ἀφῆσε τό Περιβόλι τῆς Παναγίας, δπου ἀγωνίστηκε φιλότιμα, καί ἀνεπαύθη πιά ἐν Κυρίῳ. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. 'Αμήν.

(Σημ. Ἡ βιογραφία τοῦ 'Οσίου Πατρός 'Ανθίμου εἶχε δημοσιευθῆ στό βιβλίο «Σύγχρονοι Αθωνίτες Ἀσκητές» ἔκδοση 9η, Μόσχα 1900, σελ. 31-40. Τήν συντόμευσα κάπως, χωρίς νά ἀλλοιώσω τά γραφτά τοῦ 'Ιερομονάχου 'Αρσενίου. Τό ἔκανα μέ καλή διάθεση, γιά νά μή παρερμηνεύσουν δρισμένα τοῦ 'Οσίου Πατέρα).

## ·Ο Πατήρ Δανιήλ, ὁ θαυμαστός

**Γ**τήν ἐποχή τοῦ Χατζη - Γεώργη περίπου, ζοῦσε καί ὁ θαυμαστός Πατήρ Δανιήλ, ὁ δποῖος ἔκανε καί αὐτός θαύματα ἀπό ἀρχάριος ἀκόμη στήν Καλογερική. Ἐκείνη τήν ἐποχή εἶχε ἐντυπωσιάσει πολύ τούς εὐλαβεῖς προσκυνητάς, καί εἶχαν δημοσιεύσει μάλιστα δρισμένα θαύματά του σέ θρησκευτικά περιοδικά εὐλαβεῖς Ρῶσοι.

Αύτά τά λίγα λοιπόν πού ἔμαθα γιά τόν "Αγιο Πατέρα καί ὠφελήθηκα πολύ, θέλω νά τά γράψω γιά νά ὠφεληθοῦν καί ἄλλες ψυχές.

"Οπως πληροφορήθηκα, ἡ καταγωγή του ἦταν ἀπό τήν 'Ελλάδα, καί ἥρθε στό "Αγιον "Ορος γύρω στήν 'Ελ-

ληνική 'Επανάσταση, κατά τό 1821. Ό εύλαβής νέος μετά ἀπό τό προσκύνημά του στήν Παναγία τήν «Πορταΐτισσα» τῆς Ἰ. Μονῆς Ἰβήρων, πέρασε καί ἀπό τήν Μεγίστη Λαύρα, προσκύνησε καί τόν "Αγιο Ἀθανάσιο καί ἔκανε θερμή προσευχή νά τόν ὁδηγήσῃ ἡ Παναγία νά βρῇ ἐνάρετο Γέροντα, γιά νά ύποταχθῇ, νά γίνη Μοναχός. Πήρε λοιπόν τόν δρόμο μετά ξένοιαστος καί προχωροῦσε μέ έμπιστοσύνη στόν Θεό. "Οταν πέρασε καί τήν Κερασιά καί προχωροῦσε γιά τήν Ἀγία Ἀννα, πήρε ἄλλο μονοπάτι καί βγῆκε στό Κελλί τοῦ Ἀγίου Ἀρτεμίου. Ὁ Γέροντας ἐκεῖ ἦταν πολύ εύλαβής καί μεγάλος ἀγωνιστής, προικισμένος μέ πολλές ἀρετές, γι' αὐτό καί τόν ἀνέπαυσε.

Οἱ ἄλλοι Πατέρες ἀπό τά γύρω Κελλιά, πού ἔβλεπαν τόν νεαρό δόκιμο νά ἀγωνίζεται ἵσια μέ τόν Γέροντά του, ἀνησυχοῦσαν κάπως καί ἔλεγχαν στόν Γέροντα νά τόν προσέχῃ λίγο καί νά τόν οἰκονομάῃ, γιατί είναι νέος καί ἔπεσε ἀπότομα στήν ἀσκηση. Ἀλλά δ Γέροντας ἔλεγε:

— Μήν ἀνησυχῇτε, γιατί ξέρω τί ἀνθρωπο ἔχω.

Μέσα σέ λίγο διάστημα δ νέος ἔγινε Μοναχός καί δονομάσθηκε Δανιήλ. Ἔφθασε δέ σέ πνευματικά μέτρα, γιατί ἦταν ἀγνός ὅχι μόνο στό σῶμα καί στήν ψυχή ἄλλα καὶ στό νοῦ, διότι πάντα εἶχε καλούς λογισμούς, καί στήν καρδιά του τήν καθαρή κατοικοῦσε δ Χριστός.

Κάποτε, λοιπόν, εἶχαν ἀνάψει τόν φοῦρνο, γιά νά ψήσουν ψωμί καί νά κάνουν παξιμάδι. Ἐκεῖ πού σκόρπιζε τά ἀναμμένα κάρβουνα μέ τό σεντράκι (μακρύ ξύλο, πού ἔχει στήν ἄκρη ἔνα γυριστό σίδερο), γιά νά πυρωθῇ ὅλος δ φοῦρνος ἔξισου, ἀπό τήν πολλή φωτιά κάηκε τό ξύλο, καί ἔμεινε τό σίδερο μέσα στόν ἀναμμένο φοῦρνο. Ὁ Πατήρ τό εἶπε ἀμέσως στόν Γέροντά του, γιά νά μή καθυστερήσῃ δ φοῦρνος, καί δ Γέροντας τοῦ ἀπαντάει:

— Τί μέ κοιτᾶς; Κάνε τόν Σταυρό σου καί ἔμπα μέσα στόν φοῦρνο νά τό βγάλης, νά μήν καθυστεροῦμε.

‘Ο Πατήρ Δανιήλ ἔκανε τόν Σταυρό του καί μπῆκε μέσα στόν ἀναμμένο φοῦρνο. “Επιασε τό κοκκινισμένο σίδερο μέ τά χέρια του, χωρίς νά κάνη ούτε τό παραμικρό ἔγκαυμα καί χωρίς νά καῆ μιά τρίχα ἀπό τά γένια του! Τό σπουδαιότερο δέ ἀπ’ ὅλα ἡταν, πού ούτε κάν τοῦ πέρασε λογισμός ὅτι κάτι ἔκανε!

“Αλλη φορά πάλι, ἔνας Γέροντας ἀπό τά γειτονικά Κελλιά, «τά Βλάχικα», εἶχε ἀρρωστήσει καί στήν πάθησύ του εὕρισκε λίγη ἀνακούφιση ἀπό τά ἀγγουράκια τά λίγο πικρά. “Οταν εἶχε ἔρθει ὁ χειμώνας, τοῦ ξαναπαρουσιάσθηκαν πάλι οἱ πόνοι ἀπό τήν ἴδια ἀρρώστια, καί κατέβηκε στόν “Αγιο Παῦλο, μήπως βρῆ στό Μοναστήρι ἔστω τουρσί ἀπό ἀγγουράκια νά δοκιμάσῃ γιά τούς πόνους του, ἀλλά δυστυχῶς δέν βρῆκε. “Ετσι, στενοχωρημένος καί πονεμένος, ἀνέβαινε τόν ἀνηφόρο ἀπό τήν ‘Αγία ’Αννα γιά τόν Σταυρό. Ἐνῷ ἡταν χειμώνας, καί δέν ὑπῆρχε ούτε τουρσί ἀπό ἀγγουράκια, τοῦ παρουσιάζεται ὁ Πατήρ Δανιήλ ξαφνικά, τοῦ ἀφήνει μπροστά του ἔξι - ἐπτά ἀγγουράκια φρέσκα καί φεύγει ἀμέσως! ‘Ο ἀσθενής Γέροντας θαύμασε καί δόξασε τόν Θεό καί, μόλις ἔφαγε, θεραπεύτηκε μιά γιά πάντα. Αὐτή τήν φορά ὁ Πατήρ Δανιήλ ἔφερε ἀγάπη, εὐλογία, ἀπό θερμή χώρα πολύ μακρινή! (Ἐκείνη τήν ἐποχή δέν ὑπῆρχαν θερμοκήπια στήν ‘Ελλάδα).

“Ἐνας ἄλλος πάλι Γέροντας ἀπό τά «Βλάχικα» Κελλιά ἐρχόταν μέ βαρυχειμωνιά ἀπό τήν ‘Αγία ’Αννα γιά τό Κελλί του. Μόλις ξεμύτισε στήν κορυφή, τόν τύλιξε ἡ χιονοθύελλα, καί ἀναγκάστηκε νά γυρίσῃ λίγο πίσω, γιά νά πιάση μιά ἄκρη σ’ ἔναν βράχο, γιατί εἶχε νυκτώσει καί δέν τόν ἔπαιρνε ἡ ὥρα νά ἐπιστρέψῃ στήν ‘Αγία ’Αννα. ‘Εκτός τούτου χιόνιζε συνέχεια καί φυσοῦσε ἀέρας δυνατός. ‘Εκεῖ λοιπόν πού εἶχε ἀκουμπήσει στόν βράχο καί τουρτούριζε, γιά μιά στιγμή, τήν νύχτα, ἔνιωσε κάποιον

νά τόν ἔχη ἀγκαλιασμένο καί αἰσθάνθηκε πολύ ζεστά, ἀφοῦ τόν πῆρε καί γλυκός ὕπνος. Τότε βλέπει τόν Πατέρα Δανιήλ νά τόν ἔχη ἀγκαλιασμένο μέ πολλή ἀγάπη. Τό πρωΐ πού φώτισε, ξύπνησε ἀπό τόν γλυκό του ὕπνο καί σηκώθηκε νά φύγη, γιατί εἶχε σταματήσει ἡ χιονοθύελλα. Τί νά ἴδῃ ὅμως! Παντοῦ ἦταν χιόνια, ἐνῶ ἐκεῖ στόν βράχο εἶχαν λιώσει ἀπό τήν θεϊκή ἐκείνη ζεστασιά πού σκόρπισε ὁ Πατήρ Δανιήλ! Τό Γεροντάκι θερμάνθηκε καί πνευματικά καί χαρούμενο πῆγε στό Κελλί του δοξάζοντας τόν Θεό. Ὁ δέ Πατήρ Δανιήλ θερμαινόταν συνέχεια ἀπό τήν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. Ἀμήν.

## ‘Ο Γερο - Κοσμᾶς, ὁ Παντοκρατορινός (ὁ Ἀμπελικός)

**Ω** Γερο - Κοσμᾶς γεννήθηκε στό Ἀγγελοχώρι τῆς Θράκης τό 1897. Τό κοσμικό του ὄνομα ἦταν Κλεάνθης, καί ἡ ζωή του ἦταν καλογερική καί ἀπό τόν κόσμο. Ἀσκήτευε στό κτῆμα του κάνοντας παρόμοια ἐργασία (ἦταν κηπουρός). Ἐργαζόταν καί ἐκεῖ τήν ἀγάπη πάλι γιά τούς ἄλλους καί μάζευε συνέχεια ἀγάπη ἀπό τόν Χριστό. “Εκανε δηλαδή πολλές ἐλεημοσύνες καί βοηθοῦσε συνήθως ἐκείνους πού εἶχαν τάση νά κλέβουν, ὅταν εἶχαν ἀνάγκη, γιά νά τούς προφυλάξῃ ἀπό τό θανάσιμο ἀμάρτημα τῆς κλοπῆς καί ἀπό ἄλλα χειρότερα...

Μιά φορά, ἔνας μικρός, ὁ δόποιος μοῦ τό διηγήθηκε μεγάλος πιά, πῆγε στόν κῆπο του, γιά νά ἀγοράσῃ κηπουρικά καί μετά νά ἀγοράσῃ καί ἄλλα πράγματα ἀπό τά καταστήματα. Μόλις ἔφθασε στόν κῆπο, τί νά ἴδῃ! Τά χρήματα τά εἶχε χάσει. “Αρχισε νά κλαίη ὁ μικρός καί νά φέρνη κακές σκέψεις καί λύσεις, γιατί φοβόταν τό γερό ξύλο πού τόν περίμενε ἀπό τήν μάνα του.

΄Αφοῦ τόν καθησύχασε τόν μικρό δ τότε Κλεάνθης, τοῦ λέει:

– Θύμᾶσαι, παιδί μου, πόσα χρήματα σοῦ ἔδωσε ἡ μάνα σου καὶ τί σοῦ εἶπε νά ἀγοράσης;

– Ναί, ἀπήντησε δ μικρός.

Τοῦ ἔδωσε λοιπόν τά κηπουρικά, τοῦ ἔδωσε καὶ τά ρέστα καὶ τοῦ λέει:

– Μή στενοχωρῆσαι καθόλου, ἀλλά νά προσέχης ἄλλη φορά.

Τέτοια καὶ ἄλλα ἔκανε στόν κόσμο, ὅταν ζοῦσε στήν πατρίδα του.

Γύρω στό 1914 ἔφυγε ἀπό τόν κόσμο καὶ ἀφῆσε τόν ἀδελφό του καὶ τόν κῆπο του καὶ ἦλθε στό Περιβόλι τῆς Παναγίας νά ἀγωνιστῇ μαζί μέ πνευματικούς ἀδελφούς. Έκάρη Μοναχός τό 1915. Παρέμεινε δέ στήν Ι. Μονή Σταυρονικήτα μέχρι τό 1924 καὶ, μέ τήν ἀλλαγή τοῦ Ημερολογίου, ἔφυγε τόν ἐπόρενο χρόνο καὶ κοινοβίασε στήν Ι. Μονή τοῦ Παντοκράτορος. Έκεī παρακάλεσε τούς Πατέρες νά μένη ἔξω τῆς Μονῆς, στήν Αμπελικιά, πού ἦταν κοντά στήν μετάνοιά του. Εἶχε ἀσκητέψει καὶ σέ ἄλλα μέρη τοῦ Αγίου Όρους μέχρι τό 1939. Άλλα ἀπό τό 1939 καὶ στήν συνέχεια ἀγωνιζόταν πιά στήν Αμπελικιά. Όλη μέρα δουλειά καὶ εὐχή ἀδιάλειπτη. Τό σῶμα του τό εἶχε τελείως παραμελημένο, διότι ὅλη τήν προσπάθειά του τήν εἶχε στρέψει στήν ἐπιμέλεια τῆς ψυχῆς του. Τά ροῦχα του ἦταν λασπωμένα ἀπό τόν ἰδρώτα καὶ τό χῶμα. Σέ μία ἄκρη στό πάτωμα εἶχε κάτι παλιές κουβέρτες, ὅπου πλάγιαζε, οἱ δποῖες εἶχαν τόσο πολύ χῶμα, πού, ἐάν ἔριχνες σπορίδια, θά φύτρωναν.

Ένω ἔργαζόταν πολύ σκληρά καὶ ἀγωνιζόταν καὶ στά πνευματικά φιλότιμα, περνοῦσε μέ λίγη λιτή τροφή, χόρτα, κανένα ξηρό καρπό καὶ παξιμάδι. Τά χρήματα πού δίνουν στά Ιδιόρρυθμα γιά τά διακονήματα, ἀπό τά

όποια συντηροῦνται οἱ Πατέρες, ὁ Γερο - Κοσμᾶς δέν τά  
ἔπαιρνε καὶ τούς ἔλεγε:

— Νά τά κρατῆστε, Γεροντάδες, θά τά πάρω ἀργότε-  
ρα ὅλα μαζεμένα.

Ἐκεῖνοι νόμιζαν ὅτι θά τά ἔπαιρνε στά γεράματά  
του, ἀλλά ὁ Γερο - Κοσμᾶς ἐννοοῦσε στήν ἄλλη ζωή. Ἐ-  
πίσης τίς «κουμπάνιες», δηλαδή τά τρόφιμα κ.λ.π., πού  
τοῦ ἔδινε ἡ Μονή, τά μοίραζε εὐλογία στά Γεροντάκια τῆς  
Καψάλας. Ἐάν κανένα Γεροντάκι δέν τά δεχόταν, τήν  
ἄλλη φορά πού θά πήγαινε ὁ Γερο - Κοσμᾶς τοῦ ἔλεγε:

— Γέροντα, σοῦ ἔφερα μερικά πράγματα γιά πούλη-  
μα, καὶ τοῦ τά ἔδινε σχεδόν δωρεάν.

“Ετσι, τοῦ ἀνέπαυε τόν λογισμό, καὶ τά ἐλάχιστα ἐ-  
κεῖνα χρήματα τά ἔδινε σέ ἄλλον εὐλογία. Μέ αὐτές τίς ἐ-  
παφές μέ τούς Πατέρες βοηθιόταν καὶ ὁ ἴδιος πνευματικά  
ἀπό τίς συμβουλές τους. ”Αλλες ἐπαφές δέν εἶχε, ἐκτός  
ὅταν ἐκκλησιαζόταν καὶ κοινωνοῦσε. Τόν ἔβλεπε κανείς  
πάντοτε κάτω ἀπό τά κλήματα νά καθαρίζῃ τίς ἀγριάδες  
καὶ μέ τήν ἀδιάλειπτη εὐχή νά καθαρίζῃ μέ δάκρυα τήν  
ψυχή του. Ἡταν κοντούλης καὶ ἥλιοκαμένος, ἀλλά ἐ-  
λαμπε φορές φορές τό πρόσωπό του. Αύτό τό εἶδα μέ τά  
μάτια μου, ἀλλά καὶ ἄλλοι Πατέρες μοῦ τό εἶπαν. Τήν τε-  
λευταία φορά πού τόν εἶδα, μοῦ ἔκανε ἴδιαίτερη ἐντύπω-  
ση, γιατί τήν ὥρα πού τόν ρωτοῦσα γιά κάτι ἀστραψε πά-  
λι τό πρόσωπό του πιό πολύ, καὶ μέ θάμπωσε ὁ Γερο - Κο-  
σμᾶς!

Αύτή ἦταν καὶ ἡ τελευταία συνάντηση.

Τό 1970, στίς 13 Ἀπριλίου, πέταξε ἀπό τό Περιβόλι  
τῆς Παναγίας σάν “Αγγελος στούς Οὐρανούς ὁ Γερο -  
Κοσμᾶς ἀπό τό Αγγελοχώρι τῆς Θράκης. Τήν εὐχή του  
νά ἔχουμε. ’Αμήν.

## ‘Ο Παπα - Φιλάρετος, δ ‘Ηγούμενος τῆς ‘Ι.Μ. Κωνσταμονίτου

**Ω**ἱ Πατέρες τῆς ‘Ι. Μονῆς Κωνσταμονίτου πολλά ἔχουν, φυσικά, νά γράψουν γιά τόν “Αγιο Γέροντά τους, διότι τόν ἔζησαν ἀπό κοντά πολλά χρόνια. ’Από μακριά ἐγώ λίγα γνώριζα, ἀλλά θά ἦταν ἀδικία, ἐάν δέν ἀνέφερα καθόλου τόν “Αγιο Γέροντα, διότι διακρινόταν γιά τίς ἀρετές του ἀνάμεσα στούς ἄλλους Πατέρες καὶ ‘Ηγουμένους τῆς ἐποχῆς του καί ἦταν ἔακουστος.

Κάποτε, λοιπόν, εἶχε ἐπισκεφθῆ τήν ‘Ι. Μονή Κωνσταμονίτου ἕνας ἔφεδρος Ἀξιωματικός, κατά τό 1950. ‘Ο Παπα - Φιλάρετος τόν φώναξε ἀπό μακριά μέ τό ὄνομά του καί τοῦ εἶπε καί μιά περιπέτεια πού εἶχε· τόν συμβούλευσε καί τόν παρηγόρησε. ‘Ο Ἀξιωματικός τάχασε! Εἶχε συγκλονισθῆ ἀπό τό διορατικό χάρισμα τοῦ Γέροντα καί τοῦ εἶπε μέ εὐλάβεια:

— Γέροντα, θά γίνω Μοναχός, μόλις ἀπολυθῶ.

‘Ο Πατήρ ἀπηντησε:

— Νά γίνης, παιδί μου, ἀλλά ὅχι σ’ αὐτό τό Μοναστήρι, γιατί θά σοῦ συμβῇ πειρασμός μετά ἀπό τρία χρόνια μέ τόν Γραμματέα.

‘Ο Γέροντας προέβλεπε καί μετά ἀπό τρία χρόνια ἔναν πειρασμό πού θά συναντοῦσε!

“Οταν λοιπόν δ ‘Αξιωματικός ἀπολύθηκε ἀπό τόν Στρατό, δ Παπα - Φιλάρετος τόν συμβούλευσε καί τόν ἐστειλε σέ ἄλλη Μονή, ὅπου καί ἔγινε Μοναχός. ’Αλλά κάθε μήνα πήγαινε καί συμβουλευόταν τόν ἄγιο Γέροντα. Μιά μέρα, πού τόν εἶχε ἐπισκεφθῆ, τόν βρῆκε καθισμένο σέ μιά ἄκρη τοῦ κελλιοῦ του τόν Παπα - Φιλάρετο νά πιάνη τό κεφάλι του. ‘Ο Πατήρ Ἀνανίας (δ πρώην Ἀξιωματικός) μέ πόνο τόν ἀγκάλιασε καί τόν ρώτησε:

— Τί ἔχεις, Γέροντα; Τί ἔπαθες;

Καί ό Γέροντας ἀπήντησε στενοχωρημένος:

— Τέκνον μου, Ἀνανία, οὐδένα πειρασμό εἶχα σήμερα· ἐγκατάλειψις Θεοῦ!

‘Ο Ἀθλητής τοῦ Χριστοῦ Παπα - Φιλάρετος ἥθελε νά παλεύη κάθε μέρα μέ τούς πειρασμούς, γιά νά στεφανώνεται ἀπό τόν Χριστό!

“Αλλη φορά πάλι, εἶχε ἵδεī ἔναν λαϊκό καί τοῦ λέει:

— “Ε, κακομοίρη μου, ἐσύ δέν πάσχεις ἀπό σωματική ἀρρώστια. ”Αδικα καταξοδεύτηκες στούς γιατρούς. ’Εσένα δ σερσέμης\* σέ βασανίζει.

‘Εκεῖνος τοῦ εἶπε:

— Κάνε προσευχή, Γέροντα, νά ἀπαλλαχτῶ.

Καί δ Παπα - Φιλάρετος τοῦ ἀπήντησε:

— Θά κάνω ἐγώ προσευχή, παιδί μου, ἀλλά καί ἐσύ νά νηστέψης, γιατί ἔτσι μόνο φεύγει τό δαιμόνιο, μέ νηστεία καί προσευχή τόιείπε δ Χριστός μας.

‘Ο βασανισμένος ἄνθρωπος ἔκανε ὑπακοή καί ἔγινε καλά μέ τήν νηστεία πού ἔκανε δ ἴδιος καί τήν νηστεία καί προσευχή τοῦ Ἅγιου Γέροντα.

Στα τελευταῖα του πιά δ Παπα - Φιλάρετος εἶχε ὡριμάσει πνευματικά καί γνώριζε ὅχι μόνο τίς καρδιές καί τούς λογισμούς τῶν ἀνθρώπων, ἀλλά ἀκόμη καί στίς τσέπες τί εἶχαν!

Μιά μέρα εἶχε περάσει ἀπό τήν Μονή Κωνσταμονίτου ἔνας Κληρικός, νά πάρη τήν εὐχή τοῦ Γέροντα καί νά τόν συμβουλευτῇ. ”Ηθελε νά μείνη στό ”Αγιον ”Ορος. ‘Ο Παπα - Φιλάρετος, ἀφοῦ τοῦ ἀπήντησε στά θέματα πού τοῦ ἀνέφερε καί σέ ἄλλα, πρίν νά τοῦ τά πῆ δ Κληρικός, τοῦ εἶπε καί τί νά κάνη τά χρήματα πού εἶχε στίς τσέπες του, καί τό ποσό ἀκριβῶς τῶν χρημάτων πού εἶχε! ‘Ο

\* ’Ο δαίμονας.

Κληρικός τάχασε καί δόξασε τόν Θεό, πού γνώρισε Γέροντα καί στήν ἐποχή μας σάν τους Γεροντάδες τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς!

"Οταν πιά γέρασε ὁ Παπα - Φιλάρετος, ἀρρώστησε λίγο, γιατί οἱ σωματικές του δυνάμεις τόν εἶχαν ἐγκαταλείψει. Οἱ Πατέρες τῆς Μονῆς ἀπό ἀγάπη τόν ἀνάγκασαν νά πάη σέ Νοσοκομεῖο στήν Θεσσαλονίκη, γιά νά ἔξετασθῇ. Ὁ Γέροντας δέν κατάλαβε πῶς βρέθηκε στό Νοσοκομεῖο, γιατί ἥταν ζαλισμένος καί ἀπό τό ταξίδι, ἐκτός ἀπό τήν ἔξαντληση πού εἶχε. "Οταν συνῆλθε, βλέπει γιά μιά στιγμή νά ἔρχωνται οἱ Νοσοκόμες καί νά τόν πλησιάζουν. Ὁ Παπα - Φιλάρετος, μόλις τίς εἶδε στά ἀσπρα ντυμένες καί μέ ἐκεῖνα τά καπελάκια, νόμιζε ὅτι εἶναι "Αγγελοι μέ φωτοστέφανα καί ἀπό εὐλάβεια ἔκρυβε τό πρόσωπό του μέ τό σεντόνι. "Ολοι γύρω του τάχασαν καί θαύμασαν γιά τήν καθαρότητα τοῦ Γέροντα! Ὁ Προηγούμενος Συμεών ὁ Φιλοθεῖτης ἥταν καί αὐτός δίπλα του τότε, ὁ δόποιος καί μοῦ τό διηγήθηκε.

Τόν μετέφεραν μετά στήν Μετάνοιά του, καί ἀνεπαύθη ἐν Κυρίῳ. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. Ἀμήν.

## ‘Ο Γερο - Πέτρος (ὁ Πετράκης)

**Ω** Γερο - Πέτρος γεννήθηκε στήν Λῆμνο τό 1891. Φαίνοταν ἀπό φτωχιά μέν οἰκογένεια ἀλλά ἀπό σοὶ ἀρχοντικό. Γράμματα δέν ἥξερε σχεδόν καθόλου, ἀλλά ἀπέκτησε θεῖο φωτισμό ἀπό τους φιλότιμους σκληρούς ἀγῶνες του. Ἀπό νεαρή ἡλικία ζοῦσε καλογερικά ὁ κατά κόσμον Γεώργιος, ἀλλά τό Μεγάλο Σχῆμα τό ἔλαβε μετά τό τριακοστό ἔτος τῆς ἡλικίας του ἀπό ἔναν εὐλαβή Γέροντα στόν "Οσιο Νεῖλο καί πῆρε τό ὄνομα τοῦ 'Οσίου Πέτρου τοῦ Ἀθωνίτου.

‘Ο Πατήρ Πέτρος εἶχε φυσική ἀπλότητα καὶ πίστη μεγάλη, τά δποῖα βλέπει κανείς ἀπό τά πρῶτα χρόνια τῆς πνευματικῆς του πορείας. Μοῦ εἶχε διηγηθῆ κάποτε ὅτι, μόλις εἶχε γίνει Μοναχός, ἀρρώστησε ὁ Γέροντάς του βαριά. Στενοχωρέθηκε φυσικά πολύ, γιατί ἔνιωθε σάν τό μικρό παιδί που κινδυνεύει νά χάσῃ τήν μάνα του, ἐνῶ ἀκόμη θηλάζει. Δέν χασομεράει ὅμως· πηγαίνει στό Ναό καὶ μέ δλη τήν παιδική του ἀπλότητα καὶ εὐλάβεια λέει στόν “Οσιο Νεῖλο:

— Νά τό ξέρης, “Οσιε Νεῖλε, ἐάν δέν κάνης ἀμέσως καλά τόν Γέροντά μου, τό κανδήλι σου θά τό ἀφήσω σβηστό.

“Ω τοῦ θαύματος! ‘Ο Γέροντας ἔγινε ἀμέσως καλά, σηκώθηκε καὶ πῆγε καὶ αὐτός στό Ναό νά εὐχαριστήσῃ τόν “Αγιο καὶ ἄναψε ἐκεῖνος τά κανδήλια. ”Εζησε ἀρκετά χρόνια ὁ Γέροντάς του καὶ τόν βοήθησε πνευματικά.

’Αργότερα πού ἔμεινε μόνος του, εἶχε ταλαιπωρηθῆ λίγο στίς ἀρχές, γιατί εἶχε ἐπηρεασθῆ ἀπό μερικούς Μοναχούς, πού εἶχαν λίχο ἀδιάκριτο ζῆλο, καὶ ἔριξε τά κοντάρια ἀπό τίς σπηλαῖες στήν Μεγίστη Λαύρα εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας γιά τόν Βασιλέα Γεώργιο Β' – γιατί ἔλεγαν ὅτι δῆθεν εἶναι μασῶνος – καὶ δικάστηκε γιά τήν συκοφαντία ἀπό τίς ’Αρχές τοῦ κράτους μέ τρία χρόνια ἐξορία στό νησί Σπιναλόγγα, γιά νά ὑπηρετῇ τούς λεπρούς. Εἶχε μετανοιώσει ὅμως γι' αὐτή τήν ἐνέργειά του, ὅπως μοῦ ἔλεγε:

— ’Ενήργησα σάν κοσμικός, Πάτερ Παῖσιε, καὶ ὅχι σάν Μοναχός. Πολύ βλάφτηκα πνευματικά τό διάστημα τῆς ἐξορίας, γιατί δέν μποροῦσα νά κάνω τά καλογερικά μου καθήκοντα.

Στήν ἐπιστροφή του ἀπό τήν ἐξορία συνταξίδευε μέ ἔναν Μοναχό, ὁ δόποιος μοῦ ἔλεγε ὅτι ὁ Πατήρ Πέτρος κήρυττε μετάνοια στόν κόσμο καὶ ἔλεγε:

— Πρέπει νά μετανοήσουμε, γιατί ὁ Θεός θά μᾶς τι-

μωρήση. Θά ἀφήση τούς ἄθεους κομμουνιστάς νά μᾶς σφάξουν.

Εἶχε πληροφορηθῆ ἀπό τόν Θεό τό μεγάλο κακό πού μᾶς περίμενε ἐξ ἀμαρτιῶν μας, τόν ἐμφύλιο σπαραγμό, μπροστά ἀπό χρόνια.

"Οταν ἐπέστρεψε στό "Αγιον" Όρος ἀπό τήν ἔξορία, δέν κάθισε στόν "Οσιο Νεῖλο, γιατί εἶδε μεγάλη κίνηση. Περνοῦσαν πολλοί ἄνθρωποι και δέν εὕρισκε ἡσυχία. Ἡρθε στά Κατουνάκια και ἔμεινε σ' ἕνα Καλύβι στήν ἄκρη τῆς Μικρῆς Ἀγίας Ἀννας. Τό Καλυβάκι ιτου δέν φαινόταν καθόλου ἀπό τόν δρόμο οὔτε πόρτα είχε, παρά ἕνα μακρύ ξύλο πού τό νόμιζαν γιά φράχτη. Οἱ Πατέρες γύρω του τόν εἶχαν σέ εὐλάβεια, γιατί ἦταν δλος εὐλάβεια, και, ἐπειδή ἦταν κοντός και ἀδυνατος και μέ παιδική ἀπλότητα και εὐαισθησία, ὅλοι τόν φώναζαν «Πετράκη». "Οταν τόν ἐβλεπε κανεῖς μέ τό λεπτό και φωτεινό του πρόσωπο νά σκύβῃ κατώ, ὅταν μιλοῦσε, πράγματι ἦταν σάν ἕνα μικρό παιδί.

Τόν παιδικό του αύτόν χαρακτήρα τόν διετήρησε μέχρι τά ἔξηντα ἔπτα του χρόνια, πού ἀνεπαύθη.

'Ἐνῶ οἱ Πατέρες τόν πλησίαζαν γιά νά ὠφεληθοῦν, ἐκεῖνος τους ἀπέφευγε, γιατί ντρεπόταν και κοκκίνιζε. "Οταν δέν μποροῦσε νά ξεφύγη, ἀπαντοῦσε μέ λίγα λόγια ἀλλά πολύ φωτισμένα. Δυσκολευόταν νά ἔχη ἐπαφές μέ τους ἀνθρώπους, γι' αύτό κλεινόταν στό κελλί του και μιλοῦσε συνέχεια μέ τόν Θεό, μέ τήν ἀδιάλειπτη προσευχή.

"Οταν πήγαιναν οἱ Πατέρες και χτυποῦσαν, δέν ἄνοιγε. Και ὅταν τοῦ ἄφηναν εὐλογίες, τίς ἄφηνε κι αύτές ἐκεῖ ἔξω, τίς δποῖες ἐβλεπαν σαπισμένες οἱ ἄλλοι, και ἄλλη φορά δέν τοῦ πήγαιναν τίποτα, ἀλλά τίς πήγαιναν σέ ἄλλους Πατέρες. Οἱ ἀδελφοί γύρω του ἔλεγαν στόν Γερο-Πέτρο:

— Δέν κάνεις καλά πού δέν δέχεσαι τίς εὐλογίες.

Και ἐκεῖνος ἀπαντοῦσε:

— Εύλογημένε μου, δόξα τῷ Θεῷ, ἐγώ ἔχω τό ἀρκετό μου. Γιατί νά τά στερήσω ἀπό ἄλλα Γεροντάκια πού ἔχουν ἀνάγκη;

Μέ τήν πολλή του ἀσκηση ὁ Γέροντας εἶχε κόψει σχεδόν ὅλες τίς ἀνθρώπινες ἀνάγκες καὶ ζοῦσε πιά σάν "Αγγελος ἐνσαρκος καὶ ὅχι τυπικά μόνο μέ τό Σχῆμα τό Ἀγγελικό." Έκανε συνέχεια ἐνάτες. "Ἐτρωγε δηλαδή μετά τόν Ἐσπερινό ἔνα παξιμάδι καὶ ἀσχολεῖτο μέ τήν εὐχή καὶ τίς μετάνοιες μέρα - νύχτα. Ἀκόμη καὶ στόν ὑπνό του ἔλεγε τήν εὐχή, καὶ, ὅταν ἔυπνοῦσε, συνεχιζόταν ἡ ἐπίλοιπη εὐχή. Τό μέν σῶμα του, ὅταν πλάγιαζε λίγο, κοιμόταν, ἀλλά ἡ ψυχή του γρηγοροῦσε καὶ προσευχόταν. Ἡ εὐχή εἶχε γίνει πιά αὐτοενέργητη, καὶ πολλές φορές μοῦ ἔλεγε:

— Ἀκούω καὶ Ἀγγελικές ψαλμωδίες τόσο πολύ γλυκιές, πού δέν μπορῶ νά σταθῶ στά πόδια μου ἀπό ἐκείνη τήν οὐράνια γλυκιά μελωδία.

"Ολη αὐτή ἡ γλυκιά κατάσταση τόν ἔτρεφε ψυχικά καὶ σωματικά, γι' αὐτό και δέν τοῦ χρειάζονταν πολλά πράγματα, γιά νά συντηρηθῇ. Τά ἐλάχιστα πού ἦθελε τά ἔξοικονομοῦσα μέ τό ἐργόχειρό του, διότι ἔπλεκε κομποσχοίνια ἥ μάζευε τσάϊ ἀπό τόν Ἀθωνα, πού τό ἔδινε καὶ ἔπαιρνε παξιμάδι.

Ἐάν ἐπέμενε κανείς νά τοῦ δώσῃ καμιά εὐλογία, θά τήν ἀνταπέδιδε διπλή μέ εὐγενικό τρόπο· μέ τσάϊ τοῦ βουνοῦ ἥ κομποσχοίνια.

Παρόλο πού δέν οίκονομοῦσε τόν ἔαυτό του, καὶ τό δέρμα του εἶχε κολλήσει πιά στά κόκαλά του, ἐν τούτοις ὅμως ἔκανε μεγάλους ἀγῶνες πνευματικούς καὶ στήν συνέχεια, καὶ ἔβλεπε κανείς δλοφάνερα τήν Χάρη τοῦ Θεοῦ, πού τόν δυνάμωνε. Κοιλιά πιά δέν ἔβλεπες στόν Γερο - Πέτρο ἀλλά λακκούβα. "Οταν τύχαινε νά ξεκουμπωθῇ λίγο τό στῆθος του, μποροῦσες νά μετρήσης τά πλευρά του, πού φαίνονταν σάν βέργες ἀπό ζουλιγμένο καλάθι.

Πολλούς Ἀσκητάς γνώρισα, ἀλλά στόν Γερο - Πέ-

τρο ἔβλεπε κανείς κάτι τό διαφορετικό! Φαινόταν μιά θεϊκή γλυκύτητα ζωγραφισμένη στό πρόσωπό του. Εἶχε γεμίσει πιά ή κυψέλη του ή πνευματική, και ἔχειλιζε τό πνευματικό του μέλι.

“Οταν τόν ρωτοῦσαν «πῶς περνᾶς, Γέροντα, στό Κελλί σου», ἀπαντοῦσε:

— Δόξα τῷ Θεῷ, τό Κελλί μου δέν τό ἄλλαζω μέ ὅλα τά παλάτια τοῦ κόσμου, τό γλυκό Κατούνι μου!

“Εβγαινε συνήθως κάθε ἔξι μῆνες ἀπό τό «γλυκό Κατούνι του» (τά Κατουνάκια) και πήγαινε στά Μοναστήρια τοῦ Ἀγίου Ὁρους, γιά νά δώσῃ τά ἐργόχειρά του και νά οἰκονομήσῃ τό παξιμάδι γιά τήν μισή χρονιά του. Καταλαβαίνετε, φυσικά, πόσο μεγάλο τουρβά θα εἶχε ὁ Γέρο-Πέτρος και πόσο παξιμάδι ἔτρωγε σε ἔξι μῆνες, πού ἦταν και ἡ συνηθισμένη του μόνη τροφή!

Κάθε ἔξι μῆνες λοιπόν θα περνοῦσε και ἀπό τό Μοναστήρι, ὅπου ἔμενα, νά μέ ίδη. Τήν τελευταία φορά πού ἥρθε, ἔλειπα δυστυχώς, και αὐτός περίμενε ἔξω ἀπό τό Μοναστήρι σέ μά ἄκρη, γιατί ντρεπόταν νά μπῆ μέσα. Τό ἀπόγευμα τόν βρῆκα νά μέ περιμένη τέσσερις ὥρες και, μόλις μέ εἶδε, ἔτρεξε ἐπάνω μου σάν μικρό χαρούμενο παιδάκι, παρόλο πού εἶχε τά διπλά μου χρόνια.

Πήγαμε μετά στό κελλί μου και, ἐνῶ ἦθελα νά τόν περιποιηθῶ λίγο γιά νά τόν ξεκουράσω, δέν δέχτηκε και τό ἀπέφυγε μέ γλυκό τρόπο, γιά νά μή μέ πληγώσῃ. Μοῦ ζήτησε λίγο ζεστό νερό και ἔβαλε δυό κλωνιά τσάι πού εἶχε μαζί του και ἤπιε. “Οταν ἐπέμεινα νά φάη και κάτι ἄλλο, μοῦ εἶπε:

— Πάτερ Παῖσιε, συγχώρεσέ με, θέλω νά ἐτοιμασθῶ γιά νά κοινωνήσω τοῦ Ὁσίου Πέτρου τοῦ Ἀθωνίτου στίς 12 Ἰουνίου. Ἐγώ ἥρθα, γιά νά σέ χαιρετήσω και νά συγχωρεθοῦμε, γιατί θά πεθάνω, γι' αὐτό δέν μπορῶ νά σέ πάρω ὑποτακτικό. Συγχώρεσέ με, ἀφοῦ θά πεθάνω.

Ἐμένα μοῦ φάνηκαν παράξενα αὐτά. Στά καλά κα-

θούμενα, ἐνῷ εἶναι καλά, νά λέη ὅτι θά πεθάνη! Μετά ὅμως ἀπό ὅλη τήν συζήτηση καί τίς νουθεσίες του ἐπί δυόμιση ὥρες, ἄρχισα νά τό πιστεύω αὐτό.

Ἐπειδή τόν ἔβλεπα ὅρθι συνέχεια νά μέ νουθετή, τόν παρακάλεσα νά καθίση. Ἐκεῖνος ὅμως δέν δέχθηκε καί μοῦ εἶπε: «Δέν πρέπει τόν λόγο τοῦ Θεοῦ νά τόν λέμε καθήμενοι», ἐνῷ ἦταν κατάκοπος, διότι εἶχε βαδίσει ἐνέα ὥρες καί μάλιστα φορτωμένος.

Αὔτή τήν φορά τά ἐργόχειρά του θά τά ἔδινε, γιά νά οίκονομήση τά ἀπαιτούμενα γιά τόν ἐνταφιασμό του καί νά κάνη τήν τελευταία Θεία Λειτουργία στήν Μετανοιά του, τόν "Οσιο Νεῖλο, νά συγχωρεθῇ καί νά ἀποχαιρετήσῃ γιά τελευταία φορά τούς φίλους του, τούς λίγους φυσικά πού εἶχε, καί ἦταν σκορπισμένοι στό "Αγιον "Ορος. Ἐπειδή ἦταν ἡ τελευταία του ἐπίσκεψη, μοῦ εἶπε καί περισσότερα πράγματα ἀπό κάθε ἄλλη φορά· ἵσως καί γιά νά μοῦ δώσῃ περισσότερη χαρά καί νά μετριάση κάπως τήν μεγάλη μου λύπη, πουθά τόν ἔχανα πιά. Πρίν ἀρχίση νά μέ νουθετή, τόν εἶχα ρωτήσει γιά τίς δυσκολίες τοῦ διακονήματος, πουν ὅλη τήν ἡμέρα σχεδόν βρισκόμουν μέ κοσμικούς καί ἄκουγα, χωρίς νά τό θέλω, τοῦ κόσμου τίς βρώμικες ιστορίες. Ο Γερο - Πέτρος μοῦ ἀπήντησε:  
— Πάτερ Παῖσιε, ἐμεῖς νά τά βλέπουμε μέ καλό λογισμό.

Εἶχε ἔξαγνισθῆ ὁ Γέροντας καί ὅλα τά ἔβλεπε καθαρά, διότι δέν ύπηρχε πιά ἀμαρτία μέσα του, ἀλλά κατοικοῦσε ὁ Χριστός.

Τόν εἶχα ρωτήσει καί γιά ἔνα γεγονός, ἐάν ἦταν ἀπό τόν Θεό ἡ τοῦ πονηροῦ, γιά νά μέ πλανέση, καί μοῦ ἀπήντησε ὅτι ἦταν ἀπό τόν Θεό καί στήν συνέχεια μοῦ εἶπε τά ἔξῆς:

— Πάτερ Παῖσιε, ἐγώ συνέχεια ζῶ τέτοιες καταστάσεις θεῖες. Ἐκείνη τήν ὥρα πού μέ ἐπισκέπτεται ἡ θεία Χάρις, ἡ καρδιά μου θερμαίνεται γλυκά ἀπό τήν ἀγάπη

τοῦ Θεοῦ, καὶ ἔνα φῶς παράξενο μέ φωτίζει ἐσωτερικά καὶ ἐξωτερικά, ἀφοῦ φωτίζεται καὶ τό κελλί μου. Βγάζω τότε τό σκουφί μου καὶ σκύβω ταπεινά τό κεφάλι μου καὶ λέγω στόν Χριστό: «Χριστέ μου, χτύπησέ με μέ τό κοντάρι τῆς εὔσπλαγχνίας σου στήν καρδιά μου». Τά μάτια μου τότε τρέχουν γλυκά δάκρυα συνέχεια ἀπό εὐγνωμοσύνη, καὶ δοξολογῶ τόν Θεό. Τό δέ πρόσωπό μου τό νιώθω νά φωτίζῃ. Ἐκεῖνες τίς ώρες, Πάτερ Παῖσιε, ὅλα σταματᾶνε, γιατί νιώθω πολύ κοντά μου τόν Χριστό καὶ δέν μπορῶ πιά νά ζητήσω τίποτα, γιατί σταματάει καὶ ἡ προσευχή τό κομποσχοίνι δέν μπορεῖ νά γυρίση.

Γιά νά μή τόν παρεξηγήσω καὶ ἀφήσω τό κομποσχοίνι, ἐνῷ δέν εἶχα φθάσει σ' αὐτή τήν οὐράνια κατάσταση, μοῦ εἶπε ἔνα περιστατικό:

— Τό κοσμοσχοίνι, Πάτερ Παῖσιε, ποτέ δέν πρέπει νά τό ἀφήνουμε ἀπό τά χέρια μας, γιατί εἶναι τό ὄπλο τοῦ Μοναχοῦ καὶ ἔχει μεγάλη δύναμη. Κάποτε εἶχα σταυρώσει μέ τό κομποσχοίνι ἔναν δαιμονισμένο στίς Καρυές, καὶ ἀμέσως ἐλευθερώθηκε δ ἄνθρωπος.

Τό γεγονός αὐτό τό ἄκουσα καὶ ἀπό τόν παπα - Εὐμένιο, ὁ ὄποιος ἦταν παρών καὶ τό εἶδε. Ἐνῷ δ Γερο - Πέτρος εἶχε ἀπλωμένα τά κομποσχοίνια καὶ τό τσάϊ τοῦ βουνοῦ στίς Καρυές, γιά νά τά πουλήσῃ, εἶδε τόν ἄνθρωπο πού βασανίζοταν ἀπό τό ἀκάθαρτο πνεῦμα, χωρίς νά μποροῦν νά τόν βοηθήσουν οἱ ἄνθρωποι πού ἦταν γύρω του. Σηκώνεται σιγά - σιγά δ Γερο - Πέτρος καὶ συμμαζεύει τά ἐργόχειρά του, τόν πλησιάζει ἀθόρυβα, τόν σταυρώνει μέ τό κομποσχοίνι του καὶ φεύγει γρήγορα, γιά νά μή τόν ἰδοῦν. Οἱ ἄνθρωποι, σχεδόν ὅλοι, εἶδαν μόνο τόν δαιμονισμένο ξαφνικά θεραπευμένον καὶ δόξασαν μετά τόν Θεό, ὅταν κατάλαβαν πώς ύπάρχουν "Αγιοι καὶ στήν ἐποχή μας! Τόν μικρό ὅμως "Οσιο Πέτρο δέν πρόλαβαν νά τόν ἰδοῦν ὅλοι ἐκτός ἀπό δύο - τρεῖς.

‘Ο Γέροντας, φυσικά, ἦταν ἄγνωστος σέ πολλούς,

γιατί δέν εἶχε ἐπαφές, καί προσπαθοῦσε νά μένη ἄγνωστος, ἀλλά ὅλοι ἀκουγαν γιά τόν Πετράκη! Ἐάν τύχαινε νά τόν συναντήσῃ κανείς πού τόν γνώριζε καί τόν ρωτοῦσε γιά κάτι, τοῦ ἀπαντοῦσε στά θέματά του μέ φωτισμένα παραδείγματα, λές καί εἶχε μεταφράσει τό Γεροντικό! (Διαφορετικά μέν παραδείγματα, ἀλλά μέ τό ἴδιο νόημα). Εὔκολα, φυσικά, μποροῦσε νά τόν παρεξηγήσῃ κανείς, ἐάν δέν εἶχε βάθος Πατερικό. "Ελεγε ἐπί παραδείγματι: «'Η προσευχή τοῦ ταπεινοῦ τουμπάρει τόν Θεό»! καί ἐννοοῦσε: «'Η προσευχή τοῦ ταπεινοῦ κάμπτει τόν Θεό». "Οπως ἐπίσης γιά τήν νηστεία ἔλεγε: «"Οταν δέν πέφτη νερό στή στερνούλα, ξηραίνεται, καί ψοφᾶνε τά βατράχια». Δηλαδή ξηραίνεται τό στομάχι, καί πεθαίνουν τά πάθη. "Οπως ἀνέφερα, εἶχε δικό του Γεροντικό.

Μεταξύ τῶν ἄλλων ἀρετῶν, διακρινόταν γιά τήν πολλή του διάκριση. Ἐπειδή εἶχαν κάπως ὀξυνθῆ τά Ἐκκλησιαστικά θέματα – βασικά τοῦ Ἔορτολογίου – εἶχε ἀποσυρθῆ ἀπό μία φανατική παράταξη καί ἔκτοτε ἐρχόταν καί στίς Μονές. "Οταν ἐρχόταν, γιά νά μέ ἰδῃ, παρακολουθοῦσε τίς Ἀκολουθίες ἀπό τόν Νάρθηκα. "Οταν τόν ρώτησα γιατί δέν μπαίνεις μέσα στό Ναό», ἀπήντησε:

— Φιά νά μή σκανδαλίσω κανέναν, εὐλογημένε μου. Ἐάν μέ ἰδοῦν οί Ζηλωτές στό Νάρθηκα, θά ποῦν: «Κάποιον περιμένει ὁ Γερο - Πέτρος» καί δέν θά σκανδαλιστοῦν. Ἐάν μέ ἰδοῦν οί Πατέρες τοῦ Μοναστηριοῦ στό Νάρθηκα, καί αύτοί δέν θά σκανδαλιστοῦν, γιατί θά ἰδοῦν πού ἔχω καί τόν τουρβά μου στήν ἄκρη.

Εἶχε ἔπεράσει τίς ἀνθρώπινες μικρότητες, φανατισμούς κ.ἄ., γιατί εἶχε φώτιση Θεοῦ. Ἡταν ζηλωτής μέ τήν καλή ἔννοια. Κοινωνοῦσε συνήθως μία φορά τήν ἑβδομάδα, ἔκτος ἐάν τύχαινε καί ἔορτή στά ἐνδιάμεσα τῆς ἑβδομάδος. Παρακολουθοῦσε δέ καί Θεῖες Λειτουργίες πού γίνονταν στά γειτονικά Καλύβια καί ἔπαιρνε μόνο τό

’Αντίδωρο, γιά νά παρακολουθήση καί ἄλλη, καί τότε ἔπαιρνε καί Ἀγιασμό, ὅταν φυσικά δέν κοινωνοῦσε, ἀν καί βρισκόταν σέ ἀγία πνευματική κατάσταση καί μποροῦσε νά κοινωνάη πιό συχνά.

”Οπως ἀνέφερα, πάντα νήστευε, ἔκανε ἐνάτη κάθε μέρα, καί τίς Σαρακοστές τίς περνοῦσε ὅλο μέ τριήμερα. Μόνο Σαββατοκύριακο ἔτρωγε δύο φορές καί ἔκανε κατάλυση ἐλαίου. Τίς δέ ἀκολουθίες του τίς ἔκανε μέ κομποσχοίνι, μέ εὐχή, καί συμπλήρωνε ἑπτά ὥρες, ἐκτός ἀπό τόν κανόνα του, πού ἦταν ἑπτακόσιες μεγάλες μετάνοιες καί τριάντα τρία ἑκατοστάρια μέ μικρές μετάνοιες καί Σταυρό. ’Απ’ ὅλα αὐτά τό ἔνα τρίτο ἦταν γά τόν ἔαυτό του, γιατί τ’ ἄλλα δύο τρίτα ἦταν μισά γιά τούς ζῶντας καί μισά γιά ὅλους τούς κεκοιμημένους. ’Εάν θά μάθαινε γιά κάποιον πού περνάει καμιά δοκιμασία, θά ἔκανε ξεχωριστή προσευχή μέ μετάνοιες. ’Επίσης τίς Ὁρες, τόν Ἐσπερινό καί τό Ἀπόδειπνο τά ἔκανε καί αὐτά μέ τό κομποσχοίνι. Μέ ἄλλα λόγια τό ἐργόχειρό του ἦταν ἡ προσευχή.

”Ἐνῷ βρισκόταν σ’ αὐτή τήν ἀγία κατάσταση ὁ Γερο - Πέτρος, εἶχε ὅμως τόσο πολλή ταπείνωση, πού θεωροῦσε τόν ἔαυτό του ἀμαρτωλό, μέ πολλά πάθη. Τήν ὥρα πού διάβαζε τό Εὐαγγέλιο ὁ Παπάς, ἔβγαζε τό σκουφάκι του καί πλησίαζε στήν Ὁραία Πύλη καί ἔσκυβε τό κεφάλι του κάτω ἀπό τό Εὐαγγέλιο, γιά νά τοῦ φύγουν, ὅπως ἔλεγε, τά κακά πνεύματα.

”Ἐπειδή θεωροῦσε πολύ τιποτένιο τόν ἔαυτό του, γι’ αὐτό καί δέν ἔπαιρνε ὑποτακτικό. Κάποτε πού τόν εἶχα παρακαλέσει πολύ, τό δέχθηκε νά μέ κρατήση ὑποτακτικό του, ἀλλά τότε δέν μοῦ εἶχε δώσει εὐλογία ἡ Μονή. ”Οταν εἶχε ἔρθει ὁ Γερο - Πέτρος τήν τελευταία φορά καί μοῦ εἶπε ὅτι ἔτοιμάζεται γιά τήν ἄλλη ζωή καί μοῦ ζήτησε συγχώρεση, πού δέν θά μπορέσῃ νά μέ πάρη ὑποτακτικό, γιατί θά πεθάνη, τότε κατάλαβα τό θέλημα τοῦ Θεοῦ, πού

κρυβόταν μέσα στό έμπόδιο ἀπό τούς Γεροντάδες, ἀφοῦ τόν Γερο - Πέτρο θά τόν ἔπαιρνε ὁ Θεός. Φαίνεται ὅτι δέν ἔμουν ἄξιος νά μένω μέ ἄγιο· καί τό ὅτι μέ ἄξιωσε ὁ Θεός νά τόν γνωρίσω, γιά νά ὠφεληθῶ, καί αὐτό πολύ ἥταν γιά τήν ἀμαρτωλότητά μου. Ἐάν μέ ἄξιωνε ὁ Θεός νά τόν ἔβλεπα, ἔστω ἀπό μακριά, στήν ἄλλη ζωή, αὐτό θά ἥταν μία ἀπό τίς μεγαλύτερες οἰκονομίες τοῦ Θεοῦ.

Ἄξεχαστες θά μοῦ μείνουν οἱ τελευταῖες του συμβουλές μέ τόν τελευταῖο ἀποχαιρετισμό. Ἐδῶ βλέπει κανείς τό μεγαλεῖο τοῦ Θεοῦ στούς Ἀγίους Του, ὅπως καί στόν μικρό "Οσιο Πέτρο, τόν ὅποιο δέν τόν ἀσπάσθηκαν νεκρό οἱ φίλοι του, ἀλλά πέρασε μόνος του ἀπό τούς φίλους του, γιά νά τόν ἀσπασθοῦν ζωντανό τόν «τελευταῖον ἀσπασμόν».

Στήν συνέχεια, πέρασε ἀπό τίς Καρυές, πῆρε τά ἀπαιτούμενα γιά τόν ἐνταφιασμό του καί ἀπό ἐκεῖ πῆγε στήν Μετάνοιά του, στόν Ὁσιο Νεῖλο. Τήν ἐπομένη ἔκανε Θεία Λειτουργία, στίς 12 Ἰουνίου, πού γιόρταζε καί ὁ Ἱδιος (μνήμη τοῦ Ὁσίου Πέτρου τοῦ Ἀθωνίτου). Εἶχαν μαζευτῆ καί οἱ Πατέρες ἀπό γύρω (οἱ Ἀσκητές). "Οταν τελείωσε ἡ Θεία Λειτουργία, καί κοινώνησε ὁ Γερο - Πέτρος, βγῆκε ἔξω, ἐτοίμασε γιά τούς Πατέρες νερό καί λουκουμι καί αὐτός, μόλις κάθησε κοντά τους, ἔκλεισε τά μάτια του καί παρέδωσε τήν ἀγιασμένη του ψυχή στόν Χριστό. Οἱ Πατέρες νόμιζαν ὅτι νύσταξε καί περίμεναν νά ἀνοίξῃ τά μάτια του, γιά νά τόν εὐχηθοῦν. "Οταν τόν σκούντηξαν, κατάλαβαν πώς ἔφυγε γιά τόν Οὐρανό καί τοῦ εὐχήθηκαν «καλή ἀνάπαυση».

Ἀνεπαύθη στίς 12 Ἰουνίου, τοῦ Ὁσίου Πέτρου τοῦ Ἀθωνίτου, τό 1958. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. Ἄμήν.

## ‘Ο Γερο - Αύγουστίνος

**Ο** Πατήρ Αύγουστίνος γεννήθηκε στή Ρωσία, στό ’Αλισκογε - Πολτάβας, τό 1882. Τό κατά κόσμον ὄνομά του ἦταν ’Αντώνιος Κορρᾶ. Τόν πατέρα του τόν ἔλεγαν Νικόλαο και τήν μητέρα του Αἰκατερίνη, οἱ ὅποιοι ἦταν εὐλαβεῖς και ἀνέθρεψαν και τό παιδί τους, τόν ’Αγ-τώνιο, μέ εὐλάβεια και φόβο Θεοῦ.

’Από μικρός ἀκόμη ὁ ’Αντώνιος εἶχε πάει σ’ ἔνα Μοναστήρι τῆς πατρίδος του, δπου και παρέμεινε ως δόκιμος. “Ἐνας πειρασμός ὅμως πού τοῦ εἶχε συμβῆ, τόν ἀνάγκασε νά ἐγκαταλείψῃ τήν Μονή και τήν πατρίδα του και νά ἔλθῃ στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, γιά νά νιώθῃ ἀσφαλισμένη τήν ψυχή του ἀπό τέτοιου εῖδους πειρασμούς.

“Οπως μοῦ εἶχε διηγηθῆ, στό Μοναστήρι ἐκεῖνο ἦταν ὅλοι Γεροντάκια σχεδόν και αὐτόν ἔστειλαν ως διακονητή, γιά νά βοηθάῃ ἔναν ὑπάλληλο τῆς Μονῆς στό ψάρεμα, γιατί ἡ Μονή συντηρεῖτο ἀπό τήν ἀλιεία. Μιά μέρα, λοιπόν, εἶχε ἔρθει ἡ κόρη τοῦ ὑπαλλήλου και εἶπε στόν πατέρα της νά πάη γρήγορα στό σπίτι γιά μιά ἐπείγουσα δουλειά και κάθισε ἐκείνη νά βοηθήσῃ. ’Ο πειρασμός ὅμως τήν εἶχε κυριεύσει τήν ταλαιπωρη και, χωρίς νά σκεφθῆ, ὅρμησε ἐπάνω στόν Δόκιμο μέ ἀμαρτωλές διαθέσεις. ’Εκείνη τήν στιγμή τάχασε ὁ ’Αντώνιος, γιατί ἦταν ξαφνικό. ”Εκανε τόν Σταυρό του και εἶπε: «Χριστέ μου, καλύτερα νά πνιγῶ, παρά νά ἀμαρτήσω», και πετάχτηκε ἀπό τήν ὄχθη μέσα στό βαθύ ποτάμι! ’Αλλ’ ὁ Καλός Θεός βλέποντας τόν μεγάλο ἡρωϊσμό τοῦ ἀγνοῦ νέου, πού ἐνήργησε σάν νέος ”Αγιος Μαρτινιανός, γιά νά διατηρηθῆ ἀγνός, τόν κράτησε ἐπάνω στό νερό, χωρίς νά βραχῆ! Μοῦ ἔλεγε: «’Ενῶ πετάχτηκα μέ τό κεφάλι κάτω, δέν κα-

τάλαβα πῶς βρέθηκα ὅρθιος ἐπάνω στό νερό, χωρίς νά  
βραχοῦν οὕτε τά ροῦχα μου»!

Ἐκείνη τήν στιγμή εἶχε νιώσει καί μιά ἐσωτερική γα-  
λήνη μέ μιά ἀνέκφραστη γλυκύτητα, πού εἶχε ἔξαφανίσει  
τελείως κάθε λογισμό ἀμαρτωλό καί κάθε ἐρεθισμό σαρ-  
κικό, πού τοῦ εἶχε δημιουργήσει προηγουμένως μέ τίς ἄ-  
σεμνες χειρονομίες της ἡ κοπέλα. "Οταν εἶδε μετά ἡ κο-  
πέλα ἐπάνω στό νερό ὅρθιο τόν Ἀντώνιο, ἥρχισε νά  
κλαίη μετανοιωμένη γιά τό σφάλμα της καί ἀπό συγκίνη-  
ση γιά τό μεγάλο αὐτό θαῦμα.

Ο Δόκιμος μετά ἀπό αὐτά ἔφυγε ἀμέσως γιά τήν  
Μονή καί παρακάλεσε μέ δάκρυα τόν Ἡγούμενο νά τοῦ  
δώσῃ εὐλογία γιά νά πάη στό "Αγιον" Ὄρος, γιατί ἦταν  
ἀδύνατος πνευματικά καί φοβόταν νά μείνῃ στόν κόσμο.  
Δέν ἀνέφερε δέ τίποτε ἀπολύτως στόν Ἡγούμενο γιά τήν  
ἀταξία τῆς κοπέλας, γιά νά μη μαθευτῇ κάτι εἰς βάρος  
της, οὕτε καί γιά τό θαῦμα που συνέβη σ' αὐτόν, ἀλλά μό-  
νο τόν ἔαυτό του ἐλεεινολογοῦσε.

Αὐτό φυσικά ἦταν καί τό μεγαλύτερο θαῦμα, κατά  
τόν λογισμό μου, πού πῆρε δηλαδή τό σφάλμα ὁ ἴδιος καί  
κάλυψε τήν φταιχτρά, καθώς καί ἡ ἡρωϊκή ἀντιμετώπιση  
τοῦ μεγάλου πειρασμοῦ σ' αὐτή τήν ἡλικία. Διότι γιά τόν  
Θεό πού κρατάει ὀλόκληρο σύμπαν μέ τό δακτυλάκι  
Του, δέν εἶναι δύσκολο νά κρατήσῃ ἐναν δόκιμο ἐπάνω  
στά νερά τοῦ ποταμοῦ.

Ο Ἡγούμενος λοιπόν κάμφθηκε ἀπό τά παρακάλια  
του – φυσικά δέν μποροῦσε καί νά τόν ἐμποδίσῃ – ἀλλά  
στενοχωρέθηκε, πού θά ἔχανε ἀπό τήν Ἀδελφότητα ἐναν  
ἐκλεκτό δόκιμο.

Ο Ἀντώνιος ἔρχεται ἀμέσως στό "Αγιον" Ὄρος τό  
1908. Ἀφοῦ ἐπισκέφθηκε Μονές καί Κελλιά στό Περιβόλι  
τῆς Παναγίας, ἀναπαύθηκε στό Κελλί τοῦ Τιμίου Σταυ-  
ροῦ τῆς Μονῆς Καρακάλλου, δπου καί ἔγινε Μοναχός τό  
1910 καί πῆρε τό ὄνομα Αὔγουστίνος. Τό 1943 ἔφυγε γιά

μεγαλύτερη ήσυχία σ' ἔνα Κελλί Φιλοθεϊτικό, «τά Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου», ὅπου καί ἀγωνιζόταν φιλότιμα μέχρι τά γεράματά του, χωρίς νά βγῆ πιά στόν κόσμο.

Τό 1950 είχα μάθει γιά πρώτη φορά γιά τόν Γέροντα Αὔγουστίνο, ἀλλά δέν μοῦ δόθηκε ἡ εὐκαιρία νά τόν γνωρίσω καί ἀπό κοντά. "Ολοι ὅμως μιλοῦσαν γιά τήν ἀγιότητά του.

Τό 1955 πού ξαναπῆγα στήν Μονή Φιλοθέου, τόν ἐπισκέφθηκα τήν δεύτερη ἡμέρα στό Κελλί του, ἀλλά δυστυχῶς ἔλειπε. "Αφησα λίγα πράγματα ἔξω ἀπό τήν πόρτα του καί ἐπέστρεψα στήν Μονή προσέχοντάς νά μή μέ ἀντιληφθῆ κανείς, γιά νά μή βάλω σέ λογισμούς τούς Πατέρες, ὅτι γυρίζω στά Κελλιά μέ πράγματα κ.λ.π. Τήν ἄλλη μέρα, τό ἀπόγευμα, ἔρχεται στό Μοναστήρι ὁ Γερο - Αὔγουστίνος καί μέ ζητάει.

— Ποῦ είναι ἔνα καλογέρι Παΐσιος;

Οἱ Πατέρες παραξενεύτηκαν καί τοῦ εἶπαν:

— 'Εμεῖς ἀκόμη δέν τόν γνωρίσαμε καλά - καλά! ἐσύ, ποῦ τόν ξέρεις; καί τοῦ ἔδειξαν τό κελλί μου.

Μόλις ἄνοιξα τήν πόρτα, ἔβαλε ἐδαφιαία μετάνοια καί εἶπε:

— Εὔλογεῖτε!

Μετά μοῦ λέει:

— Θεός συγχωρέσοι γιά τίς εὔλογίες πού μοῦ ἄφησες.

Μοῦ βγάζει τότε ἀπό τόν τουρβά του σ' ἔνα μανδήλι ἐπτά μικρά ροδάκινα, πού δέν διέφεραν ἀπό κορόμηλα στό μέγεθος, ἀπό μιά μισδέξηρη ροδακινιά πού εἶχε στό Κελλί του. Θέλησα νά τοῦ κρυφτώ τοῦ Γέροντα γιά τήν εὔλογία πού τοῦ είχα πάει, ἀλλά ἐκεῖνος μοῦ εἶπε:

— 'Εγώ σέ εἶδα ἀπό τόν Προφήτη Ἡλία (τό Ρωσικό).

‘Ο Προφήτης Ἡλίας είναι περίπου τέσσερις ώρες ἀπόσταση ἀπό τό Κελλί τοῦ Γερο - Αὔγουστίνου. ‘Ο Γέροντας εἶχε καί τό διορατικό χάρισμα. Γιά τόν Θεό, φυσικά, δέν ὑπάρχουν κοντινές ἡ μακρινές ἀποστάσεις.

Μέ τήν εύκαιρία αὐτή πού μοῦ δίνεται, καλό εἶναι νά άναφέρω μιά παρόμοια περίπτωση τοῦ ἴδιου χαρίσματος: 'Ο γείτονάς του Διακο - Βενιαμίν εἶχε ἵδεῖ τήν σφαγή τῆς οἰκογενείας τοῦ Τσάρου μέσα στό Κελλί του, σάν νά τήν ἔβλεπε σέ τηλεόραση. Μετά ἀπό καιρό εἶχαν μάθει ὅτι ἐκείνη τήν ἡμέρα εἶχε γίνει ἡ σφαγή τῆς Τσαρικῆς οἰκογενείας ἀπό τούς κομμουνιστάς.

Θά ἔβλεπε ἀσφαλῶς καὶ ὁ Γερο - Αὔγουστίνος καὶ πιό μακριά, μιά πού εἶχε πνευματική τηλεόραση (διορατικό χάρισμα), τήν ὁποία ἀπέκτησε μέ τήν καθαρότητα τῆς ψυχῆς του, τήν ταπείνωση καὶ τήν ἀγάπη.

'Επειδή ὁ Γέροντας πονοῦσε πολύ τά ταλαιπωρημένα ζῶα, ὅσοι εἶχαν γέρικα ἢ σακάτικα ζῶα, τά ἔβαζαν μέσα στήν περιοχή του, χωρίς νά τόν ρωτήσουν, καὶ ἔφευγαν. Τό Κελλί του Γερο - Αὔγουστίνου εἶχε γίνει γηροκομεῖο τῶν ζώων ὅλης τῆς περιοχῆς, ἀπό Καρακάλλου καὶ Φιλοθέου μέχρι Ἰβήρων. 'Ο καημένος ὁ Γέροντας ἔπαιρνε τήν κοσά καὶ μάζευε χόρτο ὅλο τό καλοκαίρι, γιά νά ξεχειμωνιάσῃ τά σακάτικα καὶ γέρικα ζῶα τῶν κοσμικῶν. 'Εάν εῦρισκε καὶ κανένα ἄλλο ἐγκαταλελειμμένο γέρικο ζῶο, τό συμμάζευε καὶ αὐτό στό ἄσυλό του.

"Όταν συναντοῦσε κανέναν ἄνθρωπο στό δρόμο, τοῦ ἔβαζε ἐδαφιαία μετάνοια καὶ τοῦ ἔλεγε: «Εὔλογεῖτε!» Δεν ἔξεταζε ἐάν ἦταν Παπάς ἢ Μοναχός, ἢ ἐάν ἦταν μεγάλος ἢ μικρός στήν ἥλικία ὁ λαϊκός, γιατί ὁ ἴδιος εἶχε πολλή ταπείνωση καὶ ὅλους τούς θεωροῦσε μεγάλους, καὶ τόν ἔαυτό του πιό μικρό ἀπ' ὅλους. Μιά μέρα πού ἔβαζε μετάνοια σ' ἔναν λαϊκό, τόν εἶδε ἔνας Θεολόγος καὶ παραξενεύτηκε καὶ τοῦ εἶπε:

– Στούς λαϊκούς βάζεις μετάνοια;

'Ο Γερο - Αὔγουστίνος τοῦ ἀπήντησε:

– Ναί, γιατί ἔχουν τήν Χάρη τοῦ Ἀγίου Βαπτίσματος.

'Η πολλή ἀγάπη καὶ ταπείνωση τοῦ Γέροντα δέν εἶχε

δρια. Κάποτε, μοῦ ἔλεγε, τοῦ εἶχε παρουσιασθῆ ὁ διάβολος μέσα στό κελλί του σάν σκύλος φοβερός, δ ὅποιος πετοῦσε φωτιές ἀπό τό στόμα του, καὶ ὅρμησε ἐπάνω του νά τόν πνίξῃ, γιατί καιγόταν, ὥπως τοῦ εἶπε, ἀπό τίς προσευχές του. 'Ο Γερο - Αὔγουστίνος τόν ἄρπαξε καὶ τόν πέταξε στόν τοῖχο καὶ τοῦ εἶπε:

— Κακέ διάβολε, γιατί πολεμᾶς τά πλάσματα τοῦ Θεοῦ;

Μοῦ ἔλεγε στήν συνέχεια ὁ Γέροντας:

— Καὶ ὁ διάβολος δυνατός, ἀλλά καὶ ἐγώ μπαμπάτσικος\*· τόν κόλλησα στόν τοῖχο. Μετά δμως πολύ μέ ἔτυπτε ἡ συνείδησή μου, πού χτύπησα τόν διάβολο. Περίμενα μέ ἀγωνία πότε νά φωτίσῃ, γιά νά πάω στόν Πνευματικό μου νά ἐξομολογηθῶ, γιατί χτύπησα τόν διάβολο. Μόλις φώτισε, πῆγα στήν Προβάτα\*\*, στόν Πνευματικό μου, καὶ ἐξομολογήθηκα. Ο Πνευματικός μου δμως ἦταν πολύ συγκαταβατικός καὶ δέν μοῦ ἔβαλε καθόλου κανόνα, ἀλλά μοῦ εἶπε νά κοινωνήσω. 'Εγώ ἀπό τήν χαρά μου ὅλη τήν ωχτά ἔκανα κομποσχοίνι καὶ μετά πῆγα στήν Θεία Λειτουργία καὶ κοινώνησα. "Οταν ὁ Παπάς ἔβαζε τήν Αγία Λαβίδα στό στόμα μου, εἶδα τήν Αγία Κοινωνία κομμάτι Κρέας καὶ Αἷμα καὶ τήν μασοῦσα, γιά νά τήν καταπιῶ. Παράλληλα ἔνιωθα καὶ μιά μεγάλη ἀγαλλίαση, πού δέν μποροῦσα νά τήν ἀντέξω. 'Από τά μάτια μου ἔτρεχαν γλυκά δάκρυα, καὶ τό κεφάλι μου φώτιζε σάν λάμπα. "Εφυγα δέ γρήγορα, γιά νά μή μέ ἴδοῦν οἱ Πατέρες, καὶ τήν Θεία Εὐχαριστία τήν διάβασα μόνος μου στό κελλί μου.

'Η μορφή τοῦ Γέροντα ἦταν φωτεινή, γιατί τόν εἶχε ἐπισκιάσει ἡ Χάρις τοῦ Θεοῦ. Καὶ μόνο νά τόν ἔβλεπες, ξεχνοῦσες κάθε στενοχώρια, γιατί σκορποῦσε χαρά μέ τήν

\* Γερός.

\*\* 'Απόσταση μιάμιση ὥρα.

έσωτερική του καλοσύνη. Ή εξωτερική του φορεσιά, τό ζωστικό του τό καταμπαλωμένο, ήταν χειρότερο ἀπό τό ροῦχο πού κρεμάει ὁ κηπουρός ώς σκιάχτρο γιά τίς κουροῦνες. Έάν τύχαινε νά τοῦ δώσῃ κανείς κανένα καλό πράγμα, τό ἔδινε καί αὐτός σέ ἄλλον.

Τό Κελλί του ήταν κέντρο τῶν ἐργατῶν, πού φόρτων τήν ξυλεία τῶν Μονῶν στούς ἀρσανάδες. "Ο, τι κι ἀν χρειάζονταν οἱ ἐργάτες, θά πήγαιναν στό Κελλί τοῦ Γερο - Αὔγουστίνου καί θά τό ἔπαιρναν, χωρίς κᾶν νά τόν ρωτήσουν. Πολλές φορές τοῦ ἔπαιρναν ὅ, τι εἶχε, καί τόν εὗρισκες πεσμένο κάτω ἀπό ἐξάντληση. Ή μόνη λύση ήταν νά τόν ἐφοδιάζῃ ἡ Μονή μέ λίγο ἀλεύρι, γιά νά κάνη κανένα χυλό. Εἶχε οἰκονομήσει καί ἔνα παλιό τηγάνι ὁ Γερο - Αὔγουστίνος καί ζύμωνε λίγο ἀλεύρι μέ νερό καί ἀλάτι μόνο, πού τό ἔψηνε σάν πίτα, καί αὐτό ήταν καί τό ψωμί καί τό φαγητό του. "Οταν παλι εἶχε κατάλυση ἐλαίου, βουτοῦσε ἔνα φτερό μέσα στό λάδι καί ἔκανε ἔναν Σταυρό ἐπάνω στήν πίτα, καί μ' αὐτόν τόν τρόπο ἔκανε κατάλυση στίς χαρμόσυνες ἡμέρες. Μερικοί Πατέρες τόν πείραζαν λίγο τόν Γέροντα καί τοῦ ἔλεγαν:

— Τί τρως, Γερο - Αὔγουστίνε;

Ἐκεῖνος ἀπαντοῦσε:

— Ἐγώ ὅλο τεγκανίτες τρώγω.

"Οταν τοῦ ἔδιναν οἱ Πατέρες καμιά παστή σαρδέλα, τήν κρατοῦσε γιά νά φιλέψη κανέναν ξένο. Ο Γέροντας ἔπαιρνε τό κεφάλι τῆς παστῆς σαρδέλας καί στόν φιλοξενούμενο ἔβαζε τήν σαρδέλα καί ήταν ὅλο χαρά, πού τόν φίλεψε μέ ψάρια.

"Ολο τέτοια ἔκανε καί στεροῦσε τόν ἔαυτό του, ἀλλά ὁ Χριστός συνέχεια τόν χόρταινε μέ τήν θεία Χάρη Του. Οι Πατέρες ὅλης τῆς περιοχῆς καί οἱ κοσμικοί τόν ἀγαποῦσαν. Ιδιαίτερα δέ οἱ Πατέρες τῆς Μονῆς Φιλοθέου, οἱ ὅποιοι τόν παρακαλοῦσαν νά τόν πάρουν στό Μοναστήρι, γιά νά τόν γηροκομήσουν, γιατί εἶχε ἀρχίσει νά μή

βλέπη. Ό Γέροντας ὅμως σκεφτόταν τί θά γίνονταν τά ζῶα, τά γέρικα καὶ τά σακάτικα πού γηροκομοῦσε, ἔμα ἔφευγε, γι' αὐτό δέν δεχόταν. Τελικά, ἃς εἶναι καλά οἱ Γέροντάδες, τόν πῆραν καὶ αὐτόν καὶ ὅλα τά γέρικα ζῶα του, καὶ ἔτσι πιά ἀναπαύτηκε ὁ λογισμός του.

Στό Μοναστήρι, φυσικά, τόν περιποιήθηκαν καλά οἱ Πατέρες, καὶ αὐτό τό θεωροῦσε μιά μεγάλη εὐλογία τῆς Παναγίας καὶ ἀπό εὐγνωμοσύνη συνέχεια ἔψαλλε τό "Ἄξιόν ἐστιν, καὶ τά μάτια του πλημμύριζαν ἀπό δάκρυα χαρᾶς. Ἡ παρουσία τοῦ Γερο - Αὔγουστίνου ἦταν μιά εὐλογία γιά τήν Μονή καὶ πολύ βοήθησε τούς Γέρους Πατέρες στό Γηροκομεῖο, διότι τόν Γερο - Αὔγουστίνο δέν τόν ἐπισκέπτονταν μόνο ἄνθρωποι ἀλλά καὶ "Αγιοι καὶ "Αγγελοι, ἀκόμη καὶ ἡ Παναγία. "Οταν ἔβλεπε ὁ Γέροντας τήν Παναγία στό Γηροκομεῖο ἥ "Αγίους καὶ ἔβλεπε τούς Γέρους ξαπλωμένους ἥ ἀκουμπισμένους ἀναπαυτικά, πολύ στενοχωριόταν. Πήγαινε λοιπόν καὶ τούς σκουντοῦσε νά σηκωθοῦν καὶ τούς ἔλεγε: «"Ἡ Παναγία!"» ἥ ὅταν ἔβλεπε "Αγγελο: «"Ο "Αγγελος!"»

Ἐκεῖνοι φυσικά δέν ἔβλεπαν τίποτε, ἀλλά καταλάβαιναν ὅτι κάτι συμβαίνει καὶ σηκώνονταν ἀμέσως καὶ στέκονταν μέ εὐλάβεια. Ό Γηροκόμος ὅμως τά θεωροῦσε πλάνες καὶ τόν μάλωνε λέγοντας:

— "Ασε τούς Γέρους ἥσυχους. Έσένα θ' ἀκοῦμε μέ τίς πλάνες σου;

Ἄλλα ὁ Γέροντας συνέχιζε νά τούς σκουντάῃ, διότι δέν μποροῦσε ἀπό εὐλάβεια νά συγκρατηθῇ.

"Οταν πήγαιναν νά τόν ἴδοῦν οἱ Πατέρες, πρίν ρωτήσουν ἐκεῖνοι τόν Γερο - Αὔγουστίνο πῶς περνάει, ρωτοῦσε αὐτός:

— Τί κάνουν τά μουλαράκια μου καὶ τά γουμαράκια μου;

Ἐκεῖνοι τοῦ ἀπαντοῦσαν:

— Πολύ καλά εἶναι, καὶ ὁ Γέροντας χαιρόταν.

- 'Εσύ, πῶς περνᾶς, Γερο - Αὔγουστίνε;
- Δόξα τῷ Θεῷ, πολύ καλά.

"Ετσι χαρούμενος μέ τήν πολλή καλοσύνη του, δοξολογώντας τόν Θεό και προσευχόμενος ἀδιαλείπτως, πέρασε ἡ μᾶλλον ἔζησε παραδεισένια ζωή στό Περιβόλι τῆς Παναγίας. Μέσα του εἶχε τόν Χριστό. Ἡ καρδιά του ἦταν Παράδεισος, και ἀξιώθηκε νά ἴδη και ἀπό ἐδῶ Ἀγγέλους και Ἀγίους, ἀκόμη και τήν Παναγία, και στήν συνέχεια νά ἀγάλλεται αἰώνια!

Τήν ὥρα πού θά ἔφευγε ἡ ψυχή τοῦ Γερο - Αὔγουστίνου, τό πρόσωπό του ἄστραψε τρεῖς φορές! Οἰκονόμησε δέ ὁ Θεός νά βρίσκεται ἐκεῖ και ὁ Γηροκόμος, ὁ ὅποιος θαύμασε και βεβαιώθηκε γιά τίς θεῖες ἐπισκέψεις πού εἶχε δι Γέροντας.

'Ανεπαύθη ἐν Κυρίῳ ὁ Γερο - Αὔγουστίνος στίς 27 Μαρτίου τοῦ 1965 σέ ήλικία 83 χρόνων. Τήν εὐχή του νά έχουμε. Ἄμήν.

## ·Ο Πατήρ Γεώργιος, ὁ Ἀναχωρητής

Πατήρ Γεώργιος γεννήθηκε στήν Συκιά τῆς Σιθωνίας γύρω στό 1922. Τό ὄνομά του τό κοσμικό ἦταν Ἰωάννης. Γεώργιος μετονομάσθηκε διά τοῦ Ἀγγελικοῦ Σχήματος, ὅταν ἀναγεννήθηκε πνευματικά στήν γειτονική χερσόνησο τοῦ "Αθωνα, στό Περιβόλι τῆς Παναγίας.

Ο Πατήρ ζοῦσε σάν πραγματικό πετεινό τοῦ οὐρανοῦ μέσα στό "Αγιον" Όρος, κάτω ἀπό τόν οὐράνιο τρούλο τοῦ Θεοῦ, γιατί δέν εἶχε Καλύβι, ὅπως οἱ ἄλλοι Πατέρες. Ἐλευθερωμένος λοιπόν ἀπό τήν ματαιότητα μέ τήν ἀρετή τῆς ἀκτημοσύνης και σκλαβωμένος ἀπό τήν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ, γύριζε στόν "Αθωνα σάν «καλό ἀλητάκι» τοῦ Χριστοῦ. "Ολη του ἡ περιουσία ἦταν τά τριμένα ροῦχα πού φοροῦσε, τά ἴδια χειμώνα - καλοκαίρι. Στά δέ

πόδια του εἶχε τυλιγμένα φαρδιά κουρέλια γιά κάλτσες, γιά νά μή κατεβαίνη κάτω τό λίγο αἷμα του ἀπό τήν ὁρθοστασία στήν προσευχή καί ἀπό τίς πορεῖες του στίς κορυφές καί λαγκαδιές, ὅπου πήγαινε, γιά νά μένη ἄγνωστος ἀπό τούς ἀνθρώπους. Ἡ μέν ψυχή του ὅλο ἐνωνόταν μέ τόν Θεό, τά δέ ροῦχα του ὅλο καί κουρελιάζονταν, ἀλλά φαίνονταν σάν φτερά, γιατί ὁ Γέροντας εἶχε Χάρη Θεοῦ.

“Οταν κανείς τόν ἔβλεπε ἀπό μακριά τόν Πατέρα Γεώργιο μέσα στά βάτα νά τρώη βατόμουρα, τόν νόμιζε γιά κανέναν μεγάλο ἀετό. Τό μέν καλοκαίρι περνοῦσε κάπως μέ κανένα βατόμουρο ἢ συκοστάφυλο, ἀλλά τόν χειμώνα, πού δέν ὑπῆρχε τίποτα σχεδόν, ἡταν δύσκολα, διότι τά κούμαρα καί τά ἀγριοκάστανα τελειώνονταν κατά τόν Νοέμβριο, καί στήν συνέχεια μένουν τά βελάνια καί κανένα χόρτο. Φαγητό ἔτρωγε μόνο στά Ηανηγύρια τῶν Μονῶν τῆς Βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τοῦ Ἀγίου Ὄρους, ὅπου ἐμφανιζόταν κατά καιρούς. Συνήθως πήγαινε ἀπό τήν προπαραμονή τῆς ἑορτῆς καί βοηθοῦσε στό Μαγειρεῖο καί γενικά στά καθαρίσματα τῆς Μονῆς. “Ολοι, φυσικά, τόν διέταζαν μέ πολλή εύκολία, γιατί τόν θεωρούσαν γιά καθυστερημένο στά μυαλά, ἀλλά, ὅταν τόν γνώριζε κανείς ἀπό κοντά, ἔβλεπε τόν ἑαυτό του καθυστερημένο καί τόν Πατέρα Γεώργιο θεοφώτιστο.

Προθυμότατος πάντα νά κάνη τά θελήματα ὅλων. Πότε τόν φώναζε ὁ ἔνας: «Γιώργη, ἔλα ἐδῶ» καί πότε ὁ ἄλλος: «Γιώργη, ἔλα ἐδῶ». Ἐκεῖνος ἔλεγε: «Νᾶναι εὐλογημένο!» καί ἔτρεχε. Αὕτο γινόταν ἀπό τό πρωΐ μέχρι τό βράδυ. Κανείς δέν τόν ἔλεγε «Πάτερ Γεώργιε», ἀλλά «Γιώργη». Παρόλο πού ἡταν κατάκοπος ἀπό τήν δουλειά, δέν πήγαινε στό Ἀρχονταρίκι (Ξενώνα), γιά νά ξεκουρασθῇ τό βράδυ, ἀλλά πλάγιαζε λίγο ἔξω στό Νάρθηκα, τεντωμένος σάν νεκρός ἐπάνω στά μάρμαρα μέ σταυρωμένα τά χέρια. Αὕτο ἡταν τό τυπικό του χειμώνα - καλοκαίρι καί μέ τά ἴδια ροῦχα πάντα.

"Ολες οι ἐποχές γιά τόν Πατέρα Γεώργιο ἦταν ἴδιες, γιατί ζοῦσε πιά στίς παραδεισένιες συνθῆκες, καί ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ ἄλλοτε τόν θέρμαινε καί ἄλλοτε τόν δρόσιζε. Ἐκεῖ πού τόν ἔβλεπε κανείς ξαπλωμένο, ἀπότομα σάν νά γινόταν συναγερμός, πετιόταν καί προσευχόταν ὅρθιος, ἀκίνητος, ώρες, λές καί ἦταν ἄγαλμα.

"Οταν τόν πρωτογνώρισα στό Κοινόβιο, ώς ἀρχαριος, ἐπειδή εἶχα κριτήρια κοσμικά, τόν νόμισα γιά τρελό, ὅπως καί ὅλοι οἱ κοσμικοί καί ὁρισμένοι Πατέρες. Κάποτε, μάλιστα, εἶπα κι ἐγώ ὅτι εἶναι τρελός, ἀλλά ὅταν μέ ἀκουσε ὁ Πατήρ Γερμανός, ὁ γεροντώτερος καί ἐναρτώτερος τῆς Μονῆς, μοῦ ἔκανε αὐστηρή παρατήρηση καί μοῦ εἶπε:

— Αὐτός εἶναι "Αγιος, ἀλλά κάνει τόν διά Χριστόν σαλό.

'Από ἐκείνη τήν στιγμή καί μετά, τόν εἶχα σέ. πολλή εὐλάβεια. Τόν παρακολουθοῦσα καί τό διεπίστωσα καί μόνος μου ὅτι εἶχε πράγματι ἀγιότητα.

Στά Μοναστήρια πού πήγαινε, ἀφοῦ κοινωνοῦσε, παρέμενε μέχρι τό ἀπόγευμα τῆς ἑορτῆς, γιά νά βοηθήσῃ, καί μετά ἔφευγε χωρίς νά πάρη καμιά εὐλογία. Γι' αὐτό δέν κρατοῦσε οὔτε τουρβά οὔτε καί τσέπες εἶχε, ἀλλά ζοῦσε σάν πουλί μέσα στό Περιβόλι τῆς Παναγίας. Τέτοια μεγάλη αὐταπάρνηση δέν εἶχα ἰδεῖ ποτέ σέ ἄλλον Πατέρα!

'Ο Πατήρ Γεώργιος εἶχε ἐγκαταλειφθῆ τελείως στά χέρια τοῦ Θεοῦ, γι' αὐτό ἐνιωθε τήν μεγάλη σιγουριά πού τοῦ ἔδινε ὁ Χριστός καί χαρά ἄφθονη, τήν δποία δέν μποροῦσε νά χωρέσῃ. 'Η φτερουγισμένη του καρδιά ἀπό τόν θεῖο ἔρωτα τόν ἔκανε νά γυρίζη στά βουνά' δηλαδή «εἶχε πάρει τά βουνά», ἀλλά μέ τήν καλή ἔννοια. Πάντοτε ἦταν χαρούμενος.

Πολλές φορές ἔλεγε καί μερικά πράγματα, τά δποῖα ὅσοι δέν τά καταλάβαιναν, τά θεωροῦσαν γιά ἀσυναρτη-

σίες, ἀλλά εἶχαν τό νόημά τους. "Οταν καμιά φορά ἔβλεπε ἀνθρώπους, πού μποροῦσαν νά ύποψιασθοῦν τήν ἀσκητικότητά του, ἔλεγε:

— Φαῖ - ζωή, νηστεία - θάνατος· φαῖ - ζωή, νηστεία - θάνατος...

Φυσικά ὅποιος τό ἄκουγε αὐτό, σχημάτιζε τήν γνώμη ὅτι εἶναι γαστρίμαργος. Τήν ἵδια ἐντύπωση ἔδινε καί στούς ἀνθρώπους, ὅταν τύχαινε καί ἔτρωγε στήν τράπεζα, γιατί ἔτρωγε ἐπίτηδες μέ λαίμαργο τρόπο. Ἐάν μάλιστα εἶχαν αὐγό στήν τράπεζα, πασαλειβόταν, καί ὅπως δέν πλυνόταν ποτέ, ἔδινε τήν ἐντύπωση ὅτι τρώει ὅλο αὐγά.

Ἐάν τόν ρωτοῦσε κανείς γιά πνευματικά θέματα, ἀπαντοῦσε πολύ φωτισμένα καί, ὅταν ἔβλεπε ὅτι τόν θαυμάζουν, τότε ἄρχιζε μερικά μπερδεμένα καί θόλωνε τά νερά. Πολύ τόνιζε τήν ταπείνωση καί τήν ύπακοή. Γι' αὐτό, παρόλο πού ἦταν ύποταγμένο τό φρόνημά του στό θέλημα τοῦ Θεοῦ καί στάθελήματα τῶν ἄλλων, αἰσθάνθηκε καί πάλι τήν ἀνάγκη τῆς ἁγίας ύποταγῆς καί ξαναϋποτάχθηκε σέ ἔναν Γέροντα, ὁ δποῖος εἶχε πάθει στά μυαλά ἀπό μηνιγγίτιδα, με σκοπό νά τόν ύπηρετήσῃ καί νά κόψη τό θέλημά του πιό καλά μέ τίς ἀδιακρισίες τοῦ Γέροντά του.

Γιά πρώτη φορά εἶχα ἴδει τόν Πατέρα Γεώργιο μέ τουρβά, τό διάστημα ἐκεῖνο πού ἔμενε μαζί μέ τό ἄρρωστο Γεροντάκι ώς ύποτακτικός. Τελικά τόν ἔδιωξε ὁ Γέροντας. Πῆρε πάλι λίγο μισθό ύποταγῆς καί ξαναπήρε τά βουνά.

"Οσο περνοῦσαν τά χρόνια, ὅλο καί περισσότερο ωρίμαζε ὁ Πατήρ Γεώργιος, καί δρισμένοι ἄρχισαν νά τόν παίρνουν μυρωδιά, γι' αὐτό καί ἐκεῖνος ἔκανε ἀταξίες καί μάλιστα ἐπίσημες.

Κάποτε, εἶχε ἴδει ἔναν χωροφύλακα νά παραφέρεται καί τοῦ ἔδωσε δυό - τρεῖς ξυλιές ὁ Πατήρ Γεώργιος. Αύ-

τό, φυσικά, ἔφθανε γιά νά σχηματίσουν τήν ἐντύπωση ὅτι εἶναι τρελός, καί τόν πῆγαν στό Τρελοκομεῖο. Τόν ἔξέτασαν καλά οἱ γιατροί, ἀλλά δέν τοῦ βρῆκαν τίποτα καί τόν ἔδιωξαν ἀμέσως. Αὐτό ὅμως ἦταν ἀρκετό γιά νά πάρη τό «δίπλωμα» τοῦ τρελοῦ ὁ Πατήρ Γεώργιος καί ἔτσι στήν συνέχεια κινεῖτο μέ μεγαλύτερη ἄνεση.

Μέ αὐτόν τόν ἄγιο τρόπο ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ κοροϊδεψε τήν ματαιότητα τοῦ κόσμου. Τώρα δέν ξέρουμε ποῦ βρίσκεται! Προσπάθησα νά μάθω, ἀλλά εἶναι ἄγνωστο! "Εφυγε στόν οὐρανό; Ζῆ ἀκόμη; Πάντως χάθηκαν τά ἵχνη του! Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. 'Αμήν.

## ‘Ο Γερο - Φιλάρετος

**Ε** νας ἀπό τούς ἀφανεῖς Πατέρες, πού ἀγωνίστηκε φιλότιμα στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, γιά νά πετύχῃ τό «ποθούμενο», τήν σωτηρία τῆς ψυχῆς, ἦταν καί ὁ Γερο - Φιλάρετος, ὁ φίλος τῆς ἀρετῆς. Ἡ ἐπίγεια πατρίδα του ἦταν ἡ Τραγουλβανία τῆς Ρουμανίας. Εἶχε γεννηθῆ τό σωτήριο ἔτος 1892, καί τοῦ εἶχαν δώσει στήν θεία Βάφτιση τό ὄνομα Νικόλαος. Τόν μέν πατέρα του τόν ἔλεγαν Ἰωάννη, τήν δέ μητέρα του Μαρία, καί τό ἐπίθετό του ἦταν Ντούσας.

‘Ο κατά κόσμον λοιπόν Νικόλαος Ντούσας τό 1912, σέ ἡλικία εἴκοσι χρόνων, ἦρθε στό "Αγιον" Όρος καί ἐκάρη Μοναχός στό Βατοπεδινό Κελλί τοῦ ‘Αγίου Υπατίου καί μετονομάσθηκε Φιλάρετος. Παρέμεινε δέ ἐκεῖ ὀκτώ χρόνια καί τό 1920 ἦρθε στό Σταυρονικητιανό Κελλί τοῦ ‘Αγίου Ανδρέα στήν Καψάλα, στόν Γερο - Μόδεστο, τόν δποῖο γηροκόμησε καί πῆρε τήν εὐχή του. Στό Κελλί αὐτό συνέχισε καί τελείωσε τόν καλόν ἀγῶνα.

“Ακουγά, φυσικά, ἀπό τό 1956 γιά τήν πνευματική κατάσταση τοῦ σεβαστοῦ Γέροντα ἀπό πολλούς Πατέρες

καί κυρίως ἀπό τόν ύποτακτικό του Πατέρα Βαρθολομαῖο, ὁ ὅποῖος ἐρχόταν στήν Ἱ. Μονή Φιλοθέου, ἀλλά ἀπό κοντά ἀξιώθηκα νά γνωρίσω τό εὐλαβέστατο αὐτό Γεροντάκι τό 1968, πού ἔμενα ἐκεῖ κοντά, στό Σταυρονικητιανό Κελλί τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. "Οποτε λοιπόν θά πήγαινα, θά τόν ἔβλεπα τόν Γέροντα ἔξω ὅρθιο, ἀκουμπισμένο μέ τό ἔνα χέρι του στήν κουπαστή, καί μέ τό ἄλλο νά κρατᾶ τό κομποσχοίνι. 'Υπέφερε πολύ ἀπό δύσπνοια, γι' αὐτό ἔβγαινε συνήθως ἔξω.

"Οταν τόν ρωτοῦσα «τί κάνεις, Γέροντα», «δόξα τῷ Θεῷ», ἀπαντοῦσε.

- Τί θέλεις νά σοῦ φέρω;
- 'Η Παναγία μοῦ οἰκονομάει αὐτό πού μοῦ χρειάζεται.

Δέν δεχόταν τίποτε. Ἀλλά καί ἂν τοῦ ἄφηνε κανείς κάτι κρυφά, αὐτό ἦταν ταλαιπωρία γιά τό φιλότιμο Γεροντάκι, γιατί εἶχε μεγάλη ἀκρίβεια πνευματική! "Επρεπε δηλαδή νά κάνη πολλή προσευχή, διότι ὑπερεκτιμοῦσε τά πράγματα πού τοῦ ἄφηνε κανείς. 'Εάν ἀξιζε κάτι πέντε δραχμές, αὐτός τό ὑπολόγιζε εἴκοσι δραχμές καί ἔπρεπε νά κάνη εἴκοσι κομποσχοίνια ἑκατοστάρια μέ μικρές μετάνοιες (!) γι' αὐτόν πού τοῦ ἄφησε τήν εὐλογία.

Κάποτε εἶχα παρακαλέσει τόν Γέροντα νά δεχθῇ μιά μικρή εὐλογία, ἀλλ' ἐκεῖνος ἀρνήθηκε:

– Δέν μπορῶ, δέν μπορῶ, δέν προλαβαίνω νά κάνω κομποσχοίνια καί μετάνοιες. "Έχω καί τά δικά μου πνευματικά καθήκοντα, ἔχω καί τοῦ πατρός Βαρθολομαίου, γιατί εἶναι ἄρρωστος, καί ὁ Χριστός ἀπ' αὐτόν θά ζητήσῃ μόνο ὑπομονή.

'Ο Πατήρ Βαρθολομαῖος, ὁ ὑποτακτικός του, ὑπέφερε χρόνια ἀπό πάρκινσον βαριᾶς μορφῆς καί ἔτρεμε ὀλόκληρος. 'Ο δέ Γερο - Φιλάρετος, ἐκτός πού τοῦ ἔκανε τά πνευματικά του καθήκοντα, παράλληλα καί τόν ὑπηρετοῦσε, παρόλο πού ἦταν ἔβδομήντα ὀκτώ χρονῶν γέρος.

Τόν διακονοῦσε ἐπί δέκα πέντε ὀλόκληρα χρόνια, μέχρι πού ἔπεσε καὶ ὁ ἴδιος στό κρεβάτι.

Εἶχαν σπάσει πιά οἱ φλέβες τῶν ποδιῶν του ἀπό τήν ὀρθοστασία στήν προσευχή, καὶ ἔτρεχαν τά ύγρά ἀπό τίς κάλτσες στά παπούτσια καὶ ἀπό τά παπούτσια στό πάτωμα. Ἐπειδὴ δέ εἶχε καὶ τήν δύσπνοια, καθόταν σέ μία γωνία, γιά νά μή πέφτῃ, τυλιγμένος μέ παλιές κουβέρτες. Φυσικά, τόν ἐπισκέπτονταν οἱ Πατέρες, ἀλλά πότε ὅλοι μαζί καὶ πότε κανένας, διότι ὁ καθένας ἔλεγε μέ τόν λογισμό του ὅτι κάποιος θά πῆγε καὶ ὁ ἄλλος τό ἴδιο, καὶ τελικά ἔμεναν μόνοι τους καὶ οἱ δύο ἀβοήθητοι. Ἐκεῖνες τίς μέρες ἀσφαλῶς θά ἔνιωθαν καὶ σέ μεγαλύτερο βαθμό τήν θεϊκή παρηγοριά, ἐπειδὴ τούς ἔλειπε ἡ ἀνθρώπινη. Ἀλλά καὶ γιά ἔνα λόγο παραπάνω, ἐπειδὴ εἶχαν καὶ οἱ δυό τήν ἀρχοντική ἀγάπη, ἀφοῦ δέ ἔνας σκεφτόταν τόν ἄλλο, καὶ ἔτσι καὶ τούς δύο τούς σκέφτονταν ὁ Χριστός καὶ ἡ Παναγία καὶ τούς παρηγοροῦσαν θεϊκά.

Τόν Γερο - Φιλάρετό μαζί μέ τόν ὑποτακτικό του Πατέρα Βαρθολομαῖο, πού ἦταν σχεδόν παράλυτος, τούς εἶχαν ζητήσει, ὅχι μόνο σέ Μοναστήρια ἀλλά καὶ σέ Κελλιά, γιά νά τούς γηροκομήσουν· αὐτοί ὅμως δέν εἶχαν δεχθῆ. Μοῦ λέει δὲ λογισμός ὅτι εἶχαν ζήσει πολλές θεῖες καταστάσεις σ' αὐτό τό Κελλί τους, καὶ δέν τούς ἔκανε καρδιά γά ἀποχωριστοῦν ἀπό ἔνα θεῖο χῶρο, ἀλλά καὶ ὅτι δέν ἤθελαν νά γίνουν βάρος σέ ἄλλους, γιατί εἶχαν καὶ ἀρχοντικές ψυχές.

Μιά μέρα, λοιπόν, πού τούς εἶχα ξαναεπισκεφθῆ, προχωρώντας γιά τό Κελλί τοῦ Γερο - Φιλάρετου αἰσθάνθηκα μιά ἄρρητη εύωδία! Μόλις ἄνοιξα τήν πόρτα τοῦ Κελλιοῦ του, ἔνιωσα πιό δυνατή τήν εύωδία. Τί νά ἰδῶ ὅμως; Τό καημένο τό Γεροντάκι πεσμένο κάτω καὶ σφηνωμένο, ἔτσι πού δέν μποροῦσε οὕτε νά σηκωθῆ, ἀλλά οὕτε καὶ νά ἀναπνεύσῃ. Τό σήκωσα· ἄρχισε σιγά - σιγά νά ἀναπνέη καὶ μέ νοήματα μοῦ ἔδειχνε νά τόν σκεπάσω.

Δέν τοῦ εἶχε μείνει πιά αἷμα, καὶ κρύωνε πολύ. Κι ἐνῶ ἀνθρωπίνως θά ἔπρεπε νά βρωμάη τό πάτωμα καὶ δλόκληρος ὁ Γέροντας ἀπό τά ὑγρά πού ἔτρεχαν συνέχεια ἀπό τά πόδια του, ἐπειδή ὅμως εἶχε εὐωδιασμένη ψυχή, ὅλα εὔωδίαζαν.

"Οταν λοιπόν τόν εἶδα σ' αὐτή τήν κατάσταση, παρακάλεσα τόν Πατέρα Βαρθολομαῖο νά μείνω στό Κελλί τους, γιά νά τούς βοηθήσω, ἀλλά ἐκεῖνος δέν δέχθηκε. Μοῦ εἶπε νά πάω τήν ἄλλη μέρα, καὶ ἔτσι ἀναγκάστηκα νά ἐπιστρέψω στό Κελλί μου.

'Εκείνη ὅμως τήν νύχτα τί μοῦ συνέβη! Τήν ώρα πού ἔκανα κομποσχοίνι γιά τό Μεσονυκτικό, τί νά δῷ!... Βλέπω τόν Γερο - Φιλάρετο μέ ἔνα φωτεινό πρόσωπο, ἡλικίας περίπου δώδεκα χρόνων, νά φευγη στόν Οὐρανό μέσα σέ οὐράνιο φῶς. Κατάλαβα ἀπ' αὐτό ὅτι ἀνεπαύθη ἐν Κυρίῳ ἡ ἐξαγνισμένη του ψυχή. Ἡ ταν 1-6-1975. 'Εκοιμήθη σέ ἡλικία ὀγδόντα τριῶν χρόνων. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. 'Αμήν.

Τόν Πατέρα Βαρθολομαῖο μετά, τόν γηροκόμησε ἡ Μονή Σταυρονικήτα. "Αξιος ὁ μισθός τους, διότι καὶ τοῦ ἄξιζε ἡ καλή περιποίηση καὶ γιά ἔνα λόγο παραπάνω, διότι ἥρθε δέκα πέντε χρονῶν, μικρό παιδί, ἀπό τήν Ρουμανία στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, γιά νά ἀσκηθῇ πνευματικά, ἐνῷ τ' ἄλλα παιδιά τῆς ἡλικίας του ἔπαιζαν κοσμικά στήν πατρίδα τους.

'Ο Πατήρ Βαρθολομαῖος εἶχε ὑπηρετήσει καὶ γιά ἀρκετά χρόνια ως Μοναχός στό Λεπροκομεῖο πού εἶχε ἡ 'Ι. Μονή 'Ιβήρων στήν περιοχή της.

'Η Παναγία ἡ Πορταΐτισσα, πού εἶχε τήν φροντίδα καὶ τῶν λεπρῶν, ἃς φροντίση καὶ γιά τήν σωτηρία τῆς λεπρῆς μου ψυχῆς. 'Αμήν.

## ‘Ο Γερο - ’Εφραίμ, «ό τάλας»

**Α** πέναντι ἀπό τό Κελλί τοῦ Γερο - ‘Υπατίου (τά Βλάχικά Κελλιά), πάνω ἀπό τά Κατουνάκια, φαίνεται μιά σπηλιά, ἡ ὅποια, ὅπως διηγοῦνται οἱ Γεροντάδες, ἐπί Τουρκοκρατίας ἦταν σπηλιά ληστῶν. Αὕτη λοιπόν τήν σπηλιά ὁ Γερο - ’Εφραίμ τήν μετέτρεψε σέ θεῖο Σπήλαιο τῆς Βηθλεέμ, διότι τήν ἀγίασε μέ τήν ἀγία του ζωή.

‘Ο Γερο - ’Εφραίμ καταγόταν ἀπό τήν Θεσσαλία. Εἶχε ψυχή εὐαίσθητη καί ταπεινή καί πνεῦμα ἀνδρεῖο καί ἀγωνιστικό.

“Ἐλεγε ὁ Παπα - ‘Ιερόθεος καί ὁ Παπα - Μακάριος ἀπό τήν Κερασιά ὅτι ὁ Γερο - ’Εφραίμ ἦταν σάν τούς Ἀββάδες τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς τῆς Νιτρίας καί Θηβαΐδος. Τά ᾧδια ἔλεγαν καί οἱ εὐλαβεῖς Γεροντάδες ἀπό τόν “Αγιο Βασίλειο, ὅπως ἐπίσης καί οἱ γειτονές του Συνασκητές. “Ολοι τόν παραδέχονταν γιά τίς ἀρετές του καί κυρίως γιά τήν μεγάλη του ταπεινωση καί ἀφάνεια, ἐνῶ αὐτός ἀποκαλοῦσε τόν ἑαυτό του ταλαίπωρο. ‘Από ἓνα - δύο περιστατικά, πού θά ἀναφέρω, πολλά θά καταλάβουν οἱ καλοπροσώπετοι, πού ἀγωνίζονται στήν ἀφάνεια.

Ἐπειδή οἱ Πατέρες κατέβαιναν καί ἀγόραζαν κάτι (τρόφιμα κ.λ.π.) ἡ ἔπαιρναν εὐλογία ἀπό Μοναστήρια (παξιμάδι ἡ κηπουρικά), κατέβαινε καί ὁ Γερο - ’Εφραίμ τήν νύχτα κρυφά καί γέμιζε τόν τουρβά του μέ ἄδεια κονσερβοκούτια ἀπό τούς λάκκους καί τήν ἡμέρα ἀνέβαινε καί αὐτός φορτωμένος γιά τό ‘Ασκηταριό του, καί ἔτσι ἔδινε τήν ἐντύπωση στούς ἄλλους ὅτι κουβαλάει τρόφιμα. “Οταν ἔφθανε στήν σπηλιά του, ἄδειαζε τά ἀδειανά κονσερβοκούτια, πού εἶχε στόν τουρβά του, μπροστά στήν πόρτα τῆς σπηλιᾶς, γιά νά τά βλέπουν οἱ ἐπισκέπτες καί νά σχηματίζουν τήν ἐντύπωση ὅτι εἶναι γαστρίμαργος, ἐνῶ αὐτός ἔκανε μεγάλες νηστεῖες. Μάλιστα, ἀπό τήν

πολλή ἄσκηση καί τήν πολλή ύγρασία, που εἶχε ἡ σπηλιά, εἶχε προσβληθῆ ἀργότερα ἀπό φυματίωση. Γι' αὐτό καί ἀναγκάστηκε νά κτίσῃ μόνος του, λίγο πιό πέρα ἀπό τήν σπηλιά σέ προσήλιο τόπο, ἔνα μικρό καλυβάκι μέξερολιθιά, που μόλις τόν χωροῦσε.

Τό ἴδιο δέ τυπικό συνέχισε καί ἐκεῖ: νά κουβαλάη κρυφά ἀδειανά κονσερβοκούτια ἀπό τους λάκκους καί νά τά ἀφήνη ἔξω ἀπό τήν πόρτα του. "Οσοι τά ἔβλεπαν, ἐπειδή δέν γνώριζαν τήν πραγματικότητα, ἔλεγαν:

— Τί κάνει αὐτός ἐδῶ; Δέν ἄφησε κονσέρβα γιά κονσέρβα!

"Οσες εὔλογίες τοῦ ἔδιναν καμιά φορά οἱ Πατέρες, τίς δεχόταν μέ χαρά, ἀλλά πήγαινε τήν μύκτα καί τίς ἄφηνε ἔξω ἀπό τά Καλύβια τῶν Πατέρων που εἶχαν ἀνάγκη ἡ σέ ἀρρώστους, τούς δποίους καί ὑπηρετοῦσε.

'Ο ἴδιος εἶχε πολλή αὐταπάργηση καί ἦταν ἀφημένος στήν Πρόνοια τοῦ Θεοῦ. Κάποτε που εἶχε ἀποκλειστῇ ἀπό τά πολλά χιόνια στήν σπηλιά, ὁ Καλός Θεός ἔστειλε τρόφιμα στόν Γερο - Ἔφραίμ μέ ἔναν ἄνθρωπο, ὁ δποῖος, ἀφοῦ τοῦ ἄφησε ἔνα τουρβά μέ εὔλογίες, ἔξαφανίστηκε μπροστά ἀπό τά μάτια τοῦ Γερο - Ἔφραίμ! 'Ο Γέροντας δόξασε τόν Θεό καί πέρασε ὅλο τόν χειμώνα μέ ἐκείνη τήν εὐλογία τοῦ Θεοῦ.

Παρ' ὅλα αὐτά που ἀνέφερα, ὁ Γερο - Ἔφραίμ εἶχε πολλή αὐτομεμψία, καί δρισμένοι πίστευαν, δυστυχῶς, ὅσα ἔλεγε κατηγορώντας τόν ἑαυτό του.

"Ἐτσι ταπεινά καί στήν ἀφάνεια τελείωσε τόν σκληρό ἀγώνα του γιά τήν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ καί ἀνεπαύθη ἐν Κυρίῳ τό 1962. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. 'Αμήν.

## ‘Ο Γερο - Κωνσταντίνος, ό διά Χριστόν σαλός

**Φ**ᾶκακος καί σιωπηλός διά Χριστόν σαλός Γερο - Κωνσταντίνος (Άγγελης) γεννήθηκε στό Καλέντσι τῆς Δωδώνης, στήν "Ηπειρο, στίς 10-2-1898. Τόν πατέρα του τόν ἔλεγαν Σταῦρο καί τήν μητέρα του Άνθούλα. Λεπτομέρειες ἀπό τά πρῶτα χρόνια τῆς μοναχικῆς ζωῆς του δέν γνωρίζουμε, ἀλλά αὐτό πού ξέρουμε εἶναι ὅτι εἶχε κάνει παλιά στήν Ι. Μονή Διονυσίου ώς ἀρχάριος. Χρόνια ὅμως, συνέχεια, τόν ἔβλεπε κανείς νά ἐμφανίζεται γύρω στίς Καρυές καί νά μένη σ' ἕνα γκρεμισμένο Κελλί τῆς Μονῆς Κουτλουμουσίου. (Παλιά ἦταν τό «Μονύδριο τῶν Φιλαδέλφων» τοῦ Αγίου Γεωργίου).

Ἐκεῖ λοιπόν σέ μία γωνία τοῦ γκρεμισμένου κτιρίου, πού ἔπεφταν λιγότερα νερά ἀπό τήν στέγη καί ἔμπαινε λιγότερο κρύο ἀπό τά σπασμένα παράθυρα καί τίς πόρτες, εἶχε κάτι κουρελιασμένες κουβέρτες καί ἔμοιαζε σάν ἀετός στήν φωλιά του.

Ἐξωτερικά δ. Γερο - Κωνσταντίνος δέν φαινόταν τί εἶναι, διότι μόγο σκουφί καί γένια εἶχε, πού τόν ἔδειχναν γιά Καλόγηρο. Πάντα τόν σκέπαζε μιά παλιά χλαίνη, μένα σχοινί σφιχτά δεμένο στήν μέση, καί ἔδειχνε γιά κοσμικός. Ἐσωτερικά ὅμως ἦταν ντυμένος μέ τήν Χάρη τοῦ Άγγελικοῦ Σχήματος, ἡ δποία ἦταν ζωγραφισμένη στό πρόσωπό του. "Οποιος τόν ἔβλεπε ἀπό μακριά τόν Γέροντα, τόν περνοῦσε γιά δυστυχισμένο φτωχό ἄνθρωπο ἢ τρελό, ἀλλά ἀπό κοντά, ὅταν ἔβλεπε κανείς τό λαμπερό του πρόσωπο, καταλάβαινε ὅτι κάποιο μυστήριο κρύβεται σ' αὐτόν τόν εὐλογημένο ἄνθρωπο καί δέν τόν θεωροῦσε γιά τρελό, ἀλλά τρελούς θεωροῦσε ἐκείνους πού ἔλεγαν τρελό τόν Γερο - Κωνσταντίνο.

‘Ο Γερο - Κώστας (ἔτσι τόν ἔλεγαν), ἐνῶ ζοῦσε στίς συνθῆκες πού ἀνέφερα, μέ τελεία ἐγκατάλειψη τοῦ ἔαυ-

τοῦ του, καί ἐνῷ οὕτε πλενόταν, ἐν τούτοις ἦταν καθαρός, γιατί ζοῦσε σάν πετεινό τοῦ οὐρανοῦ.

Μέ άνθρώπους σπάνια μιλοῦσε, ἐνῷ μέ τόν Θεό πάντοτε διά τῆς ἀδιαλείπτου προσευχῆς. Πολλές φορές ἡρπάζετο ὁ νοῦς του, καί, ὅταν συνερχόταν, ἔκανε κάτι κινήσεις μέ τό χέρι του, «γιά νά θολώσῃ τά νερά», χωρίς νά πῆ τίποτα καί ἔφευγε. Φυσικά, γιά τούς κοσμικούς ἀνθρώπους αὐτή ἡ συμπεριφορά του ἦταν παρεξηγήσιμη. Ἀκόμη καί ὅταν τούς ἔλεγε κανένα προφητικό, καί αὐτό τούς φαινόταν γιά ἀνοησία.

“Οταν καμιά φορά μιλοῦσαν οἱ γύρω του, καὶ ὁ Γερό - Κωνσταντίνος δέν τούς παρακολουθοῦσε, γιατί αὐτός προσευχόταν, καί ὁ νοῦς του ἦταν στόν Θεό, πάλι γιά ἀφηρημένο τόν νόμιζαν. ”Επρεπε νά τόν ρωτάῃ κανείς πολλές φορές τόν Γερό - Κωνσταντίνο καί νά ἐπιμένη γιά νά ἀπαντήσῃ, καί πάλι θ’ ἄκουγε δυό - τρία λόγια μουρμουριστά, ἀλλά προφητικά.

Κάποτε τόν ἐπισκέφτηκε ἔνας νέος πού ἤθελε νά γίνη Μοναχός, ἀλλά εὗρισκε ἀναποδιές ἀπό παντοῦ, γιατί τόν φθονοῦσε ὁ πονηρός. Μόλις εἶδε ὁ Γερό - Κωνσταντίνος τόν νέο ἀπό μακριά, τοῦ λέει:

— Ἰωάννη, τόν “Αγιο Ἰωάννη τόν Δαμασκηνό νά διαβάσῃς, νά ἴδῃς τί ὑπέφερε!

“Οταν τό ἄκουσε αὐτό ὁ Ἰωάννης ἀπόρησε! Ἄλλα, ὅταν διάβασε μετά τόν “Αγιο Ἰωάννη τόν Δαμασκηνό καί εἶδε τί τράβηξε ἀπό τόν ἀδιάκριτο, σκληρό Γέροντα, ἀλλά καί τήν μεγάλη ὑπομονή τοῦ Ἅγιου, μέχρι πού μίλησε ὁ Θεός, ἔκανε καί αὐτός ὑπομονή καί στέριωσε καί πρόκοψε στήν Καλογερική.

Μιά φορά συνάντησαν ὅλως τυχαίως τόν Γερό - Κωνσταντίνο τρεῖς Πατέρες καί τόν ρώτησαν ἐάν πρέπει νά πᾶνε σέ μία Μονή. Ἐκεῖνος δέν ἀπαντοῦσε. Ὁ ἔνας ἐπέμενε νά τόν ρωτάῃ, καί τότε ὁ Γερό - Κωνσταντίνος εἶπε μουρμουριστά μερικά πράγματα. Τά λόγια ἐκεῖνα τοῦ Γε-

ρο - Κωνσταντίνου τότε, φυσικά, φάνηκαν ἀσυνάρτητα, ἀλλά μετά ἀπό λίγα χρόνια πραγματοποιήθηκε ἡ προφητεία του...

‘Ο Γερο - Κωνσταντίνος εἶχε ἐσωτερική καθαρότητα, γι’ αὐτό ἔβλεπε καθαρά πολύ μακριά! Δυστυχῶς δύμως, μερικοί ἀπό ἐμᾶς τούς ταλαιπωρους «τὸν ἄνθρωπο τοῦ Θεοῦ» τόν θεωρούσαμε γιά ταλαιπωρο ἄνθρωπο, ἐπειδή ἔμενε μέσα στά χαλάσματα, ἐνῷ ἐκεῖνος ἐκεῖ στά χαλάσματα ἔκτιζε συνέχεια τήν ψυχή του, ἡ ὁποία ψυχή ἀξίζει περισσότερο ἀπ’ ὅλο τόν κόσμο, καθώς μᾶς εἶπε ὁ Χριστός.

“Οπως ἀνέφερα, σέ μιά γωνιά στά χαλάσματα εἶχε τήν φωλιά του μέ τίς κουρελιασμένες κουβέρτες καί δίπλα του ἔνα Ψαλτήρι καί ἔνα Ὡρολόγιο τῆς Ἑκκλησίας. Τό δέ νοικοκυριό του ἦταν ἔνα τενεκάκι ἀπό κουτί κονσέρβας μέ ἔνα σύρμα γιά χερούλι! Αὐτή ἦταν ὅλη ἡ περιουσία του!

Κάθε Σάββατο περνοῦσε συνήθως ἀπό δύο Κονάκια στίς Καρυές, καί οἱ Πατέρες τοῦ ἔβαζαν κάτι ἀπό τά περισσεύματα στό τενεκάκι του. Περνοῦσε πάντα σιωπηλά, χωρίς νά ζητάῃ εἶχε ἀρχοντιά. Ἐάν οἱ ἄλλοι ἦταν ἀπασχολημένοι, ἔφευγε χωρίς νά πάρη τίποτα. Κάπου - κάπου περνοῦσε καί ἀπό τά μπακάλικα καί ἔπαιρνε μόνος του, σάν σπουργίτης, πέντε - ἔξι ἐλιές στό χέρι του καί ἔφευγε. Οἱ μπακάληδες τό θεωροῦσαν αὐτό εὐλογία, γιατί τόν ἀγαποῦσαν τόν Γερο - Κώστα. Ἐάν κανείς τοῦ ἔβαζε χρήματα στήν τσέπη του κρυφά, τά ἀφηνε καί αὐτός κρυφά στά μπακάλικα καί ἔφευγε.

“Ετσι φρόνιμα ζοῦσε ὁ Γερο - Κώστας στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, σάν ἄκακο ἀρνάκι.

Δυστυχῶς δύμως, πρίν ἀπό ἔνδεκα χρόνια, τό 1969, ἐπειδή ἔρχονταν πολλοί κοσμικοί, Εύρωπαῖοι, καί τόν νόμιζαν γιά τρελό, ἔτσι ὅπως ἐμφανιζόταν στίς Καρυές, οἱ Ἀρχές ἔστειλαν στό Τρελοκομεῖο τόν ἄνθρωπο τοῦ

Θεοῦ! Έκεī στήν κλινική, ἀφοῦ τόν ἐξέτασαν οἱ γιατροί, δέν τοῦ βρῆκαν τίποτε. Τά μυαλά του ζύγιζαν τετρακόσια δράμια (μιά δκά), ἀλλά ἐμεῖς οἱ σημερινοί ἄνθρωποι, οἱ ἐξωτερικοί, μέ τήν κατ' ὅψιν κρίση μας, τόν ἀδικήσαμε καὶ στήν συνέχεια. Ἐνῶ τόν βρῆκαν ύγιαίστατο, τόν ἔστειλαν ἀπό τό Τρελοκομεῖο στό Γηροκομεῖο. Έκεī, ἐπειδή εἶχε βρεθῆ τελείως ξαφνικά σέ κοσμικό περιβάλλον – στήν Θεσσαλονίκη – ἔπιανε μία γωνία καὶ ἔλεγε τήν εὐχή, καὶ ἀπό τά μάτια του κυλοῦσαν συνέχεια τά δάκρυα σάν χάνδρες.

"Οταν ἔμαθα ὅτι ὁ Γερο - Κώστας πέρασε αὐτή τήν ταλαιπωρία καὶ βρίσκεται πιά στό Γηροκομεῖο, εἴπα στήν ἀδελφή πού ἡταν στήν Γραμματεία νά τόν φροντίζῃ. Φυσικά, ἡταν καλύτερα ἀπό τό Τρελοκομεῖο στό Γηροκομεῖο, ἀλλά, δσο καὶ καλά νά ἡταν, για τόν φιλήσυχο Μοναχό Γερο - Κωνσταντίνο τό Περιβόλι τῆς Παναγίας ἡταν καλύτερο καὶ ἀπ' ὅλα τά πατατια τοῦ κόσμου.

'Αποροῦσε τό καπνένο Γεροντάκι καὶ ἔλεγε στήν ἀδελφή:

– Γιατί μ' ἔφεραν ἐδῶ;

'Έκεī λοιπόν πέρασε τήν ἐπίλοιπη ζωή του ὁ «διά Χριστόν σαλός», ὁ δποῖος ταλαιπωρήθηκε ἀπό ἐμᾶς τούς κοσμικά ἔξυπνους.

Δέν ἔχει σημασία ποῦ κοιμήθηκε κι ἀν κοιμήθηκε στό Γηροκομεῖο... καὶ δχι στό "Αγιον" Όρος ὁ Γερο - Κώστας. Αὐτό πού ἔχει σημασία είναι ὅτι θά ξύπνησε στόν Παράδεισο, ὁ πολύ ἔξυπνος, ὁ «διά Χριστόν σαλός» Γερο - Κωνσταντίνος. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. 'Αμήν.

## ‘Ο Παπα - Σάββας, ὁ Ἐσφιγμενίτης

**Ε**νας ἀπό τούς πιό ἀγαπημένους φίλους τοῦ Παπα - Τύχωνα ἦταν καὶ ὁ εὐλαβέστατος Παπα - Σάββας, ὁ δποῖος εἶχε τήν ἀδιάλειπτη προσευχή καὶ είχε φθάσει

μάλιστα σέ μεγάλη πνευματική κατάσταση. Ὁ Παπα - Σάββας εἶχε ἔρθει ἀπό δέκα τεσσάρων χρονῶν, μικρό παιδί, ἀφήνοντας τούς γονεῖς του καὶ τήν πατρίδα του, τήν Φιλιππιάδα, καὶ κλείστηκε στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, ὅχι γιά νά παίξῃ, ἀλλά γιά νά παλέψῃ. Καί πράγματι, ἀγωνίσθηκε παλικαρίσια, ἔγινε ἀθλητής τοῦ Χριστοῦ καὶ στεφανώθηκε.

Αἰτία τῆς φυγῆς του ἀπό τόν κόσμο, ὅπως μοῦ ἔλεγε, ἡταν ὁ βίος τοῦ Ἅγιου Ἰωάννου τοῦ Καλυβίτου, ὁ ὅποιος τοῦ ἄναψε στήν καρδιά του τήν γλυκιά φλόγα τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ, καὶ ἔτσι ἥρθε στό "Ἄγιον" Όρος, στήν Ι. Μονή Ἐσφιγμένου.

Ἄγωνίστηκε πολύ φιλότιμα ἀπό μικρός μέχρι τά γεράματά του ὁ Παπα - Σάββας, χωρίς νά ὑπολογίζῃ τόν ἐαυτό του, γι' αὐτό καὶ σκεφτόταν πάντα τούς ἄλλους καὶ προσπαθοῦσε πῶς νά ἀναπαύσῃ τόν καθέναν.

Μετά ἀπό μιά πολυχρόνια σκληρή ἀσκηση ἐπόμενο ἡταν νά ὑποστῇ καὶ ὄρισμένες σωματικές βλάβες, νά ἔχῃ προβλήματα μέ τήν ψυχή του. Ὁ Ἀθλητής τοῦ Χριστοῦ ὅμως τούς πόνους τούς πανηγύριζε μέ τήν ὑπομονή, ἐνθυμούμενος τούς Ἅγιους Μάρτυρες, καὶ δοξολογοῦσε τόν Θεό.

"Όταν τόν ρωτοῦσα «πῶς πάει ἡ ψυχή σας», ἐκεῖνος μοῦ ἔλεγε:

«Δόξα τῷ Θεῷ, πολύ καλά. Ἐγώ τίποτα δέν ὑποφέρω ἐν συγκρίσει μέ τούς Ἅγιους Μάρτυρες, ὅπως καὶ δέν ἔχω κάνει τίποτα ἐν συγκρίσει μέ τούς Ὁσίους Πατέρες» – ἐνῷ ποτέ του δέν παρέλειψε τά πνευματικά του καθήκοντα μέχρι τά γεράματά του, ὅταν τόν εἶχαν ἐγκαταλείψει πιά οί σωματικές του δυνάμεις, καὶ οί πόνοι εἶχαν δυναμώσει· ὁ Παπα - Σάββας ἡταν πάντα χαρούμενος στούς πόνους καὶ συνέχεια ἔλεγε Δόξα σοι ὁ Θεός.

Οἱ Πατέρες τῆς Μονῆς ἀπό ἀγάπη τόν πῆγαν στήν Ἀθήνα γιά ἐξετάσεις σέ κλινική, κι ἐκεῖνος ἔκανε ὑπα-

κοή σάν καλός Κοινοβιάτης. Ὁ φιλήσυχος ὅμως Παπα - Σάββας δυσκολεύτηκε περισσότερο ἀπό τόν κοσμικό θόρυβο παρά ἀπό τούς πόνους τῆς ἀρρώστιας καί παρακάλεσε τούς Πατέρες νά τόν φέρουν πάλι στήν Μετάνοιά του, στό Περιβόλι τῆς Παναγίας.

Οἱ Πατέρες τό δέχθηκαν καί τόν πῆγαν προσωρινά στήν Ἱ. Μονή Χρυσοβαλάντου, γιά νά συνέλθῃ λίγο, καί μετά νά φύγουν γιά τό "Αγιον" Όρος. "Ἐνα βράδυ ὅμως εἶχε πλημμυρίσει ἀπό ἄρρητη εὐωδία ὅλη ἡ Μονή, καί ἡ Γερόντισσα δέν μποροῦσε νά τό ἐξηγήσῃ! Σέ λίγο διεπίστωσαν ὅτι ἡ εὐωδία ἔβγαινε ἀπό τό κελλί, ὅπου ἔμενε ὁ Παπα - Σάββας. "Οταν ἄνοιξαν τήν πόρτα, γέμισε ὁ τόπος ἀπό ἄρωμα, καί βρῆκαν τόν Παπα-Σάββα νά ἔχη παραδώσει τό πνεῦμα του. Τότε κατάλαβαν ὅτι τό ἄρωμα αὐτό ἔβγαινε ἀπό τήν ἀρωματισμένη ψυχή τοῦ Παπα - Σάββα. Ἡρθαν μετά καί οἱ Πατέρες καί τόν μετέφεραν στήν Μετάνοιά του. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. Ἀμήν.

## Ο Ἱερομόναχος... πού τακαιπωρήθηκε ἀπό τόν πειρασμό γιά ἔναν ὑπερήφανο λογισμό

**Κ**άποτε, σέ μιά Μονή ἦταν ἔνας Ἱερομόναχος πού φαινόταν εὐλαβής μέν ἐξωτερικά, ἀλλά ἐσωτερικά εἶχε κρυφή ὑπερηφάνεια. Σέ ὅλα του ἦταν τυπικός, εὐγενικός καί ἀγωνιστής καί νουθετοῦσε πνευματικά τούς ἄλλους, γιατί ἦταν καί λόγιος. Ὁ ἴδιος ὅμως δέν βοηθιόταν ἀπό κανέναν, γιατί δίσταζαν οἱ ἄλλοι, ἀπό σεβασμό, νά τοῦ ποῦν κάτι πού ἔβλεπαν σ' αὐτόν. Εἶχε δέ δημιουργήσει ψευδαισθήσεις, ὅχι μόνο στούς ἄλλους ἀλλά καί στόν ἴδιο τόν ἔαυτό του, ὅτι εἶναι ὁ πιό ἐνάρετος τῆς Μονῆς κ.λ.π.

Μιά μέρα, λοιπόν, είχαν φέρει στήν Μονή ἔναν δαιμονισμένο, καί δ Ἡγούμενος είχε ἀναθέσει σ' αὐτόν τόν Ἱερομόναχο νά τοῦ διαβάσῃ ἐξορκισμούς. Παράλληλα δέ, είχε πεῖ νά κάνουν καί οἱ Πατέρες κομποσχοίνι, γιά νά ἐλευθερωθῇ τό πλάσμα τοῦ Θεοῦ. Ἐπόμενο φυσικά ἦταν νά στριμωχθῇ πολύ τό δαιμόνιο καί νά φωνάζῃ:

— Ποῦ μέ διώχνεις, ἄσπλαγχνε;

‘Ο πονηρός ἔβαλε καί τήν πονηριά του, γιά νά δώσῃ τήν ἐντύπωση στόν Παπά, δτι αὐτός τόν διώχνει! Καί ἐκεῖνος ἀπαντᾶ στόν δαίμονα:

— Νά ἔρθης σ' ἐμένα.

‘Από ἐκείνη τήν στιγμή τόν ἐξουσίαζε πιά τόν Ἱερομόναχο δ δαίμονας.

Τό είχε πεῖ μέν αὐτό δ “Αγιος Παρθένιος σέ ἔναν δαίμονα, ὅταν τόν ἔδιωχνε, ἀλλ’ ἐκεῖνος ἦταν “Αγιος, γι’ αὐτό καί τό δαιμόνιο τοῦ είχε ἀπαντήσει: «Καί μόνο τό ὄνομά σου μέ καίει, Παρθένιε!»

‘Αφοῦ λοιπόν είχε δεχθῇ τήν δαιμονική ἐπίδραση δ Ἱερεύς, ταλαιπωρεῖτο χρόνια ὀλόκληρα καί δέν μποροῦσε νά ἀναπαυθῇ ποιθενά. Συνέχεια γύριζε, πότε ἔξω στόν κόσμο καί πότε μέσα στό “Αγιον” Όρος. Τοῦ είχε δέ δημιουργήσει αὐτή ἡ κατάσταση καί ψυχική κούραση ἀλλά καί σωματική κόπωση μέ τρεμούλα.

Στα τελευταῖα πιά χρόνια τῆς ζωῆς του είχε ἀπαλλαχθῇ ἀπό τό δαιμόνιο, γιατί είχε ταπεινωθῇ πολύ ἀπό αὐτόν τόν πειρασμό, δ ὅποιος τοῦ ἄφησε πολλή ὠφέλεια, ἀθελά του φυσικά. Στό ἔξῆς πάντα μιλοῦσε ταπεινά καί ζητοῦσε συμβουλές γιά τόν ἑαυτό του.

**Οἱ ἀπροετοίμαστοι κληρικοί,  
πού ἐμποδίσθηκαν ἀπό τὸν Θεό<sup>1</sup>  
καὶ δέν λειτούργησαν**

**Κ**άποτε, στήν Σπηλιά τοῦ Ἅγίου Ἀθανασίου ἦταν ἔνας Γέροντας μέ δύο ὑποτακτικούς. Ὁ ἕνας ἦταν Ἱερομόναχος καὶ ὁ ἄλλος Ἱεροδιάκονος. Μιά μέρα, λοιπόν, πῆγαν οἱ ὑποτακτικοί του σ' ἓνα ἔξωκκλήσι, γιά νά λειτουργήσουν. Ὁ Ἱερεὺς ὅμως φθονοῦσε πολύ τὸν Διάκονο, γιατί τὸν ζήλευε, ἐπειδή ὁ Διάκονος ἦταν πιὸ ἔξυπνος καὶ ἐπιτήδειος φυσικά σέ ὅλα· ἀλλά καὶ ὁ Διάκονος δέν βοηθοῦσε μέ τὸν ἐγωϊστικό του τρόπο.

‘Ο Ἱερεὺς εἶχε προετοιμασθῆ μέν ἔξωτερικά, διαβάζοντας τὴν θεία Μετάληψη καὶ κάνοντας ὅλα τὰ σχετικά τυπικά, δυστυχῶς ὅμως, τὸ κυριώτερο, τὴν ἔσωτερική προετοιμασία, δέν τό ἔκανε: τό νά ἔξομολογηθῆ ταπεινά, γιά νά διώξῃ τὸν φθόνο καὶ τὴν ζήλεια ἀπ’ τὴν καρδιά του, τὰ δποῖα δέν φεύγουν μέ τό νά ἀλλάξουμε τά ροῦχα μας καὶ νά λούσουμε τό κεφάλι.

“Ἐτοι, χοιπόν, μέ τὴν ἔξωτερική αὐτή προετοιμασία προχωρησε στό φοβερό Θυσιαστήριο, γιά νά λειτουργήσῃ. Μόλις ἄρχισε νά προσκομίζῃ, τί συνέβη ὅμως; Ἀκούστηκε ξαφνικά ἔνας μεγάλος κρότος, καὶ εἶδε νά φεύγη τό “Ἄγιο Δισκάριο ἀπό τὴν Προσκομιδή καὶ νά ἔξαφανίζεται!

‘Επόμενο ἦταν νά μή μπορέσουν πιά νά λειτουργήσουν. Ἐάν δέν τούς ἐμπόδιζε ὁ Καλός Θεός μέ αὐτόν τὸν τρόπο, καὶ λειτουργοῦσε ὁ Ἱερεὺς μέ τὴν ψυχική κατάσταση στήν δποία βρισκόταν, μοῦ λέει ὁ λογισμός ὅτι θά πάθαινε μεγάλο κακό.

Αὐτή τὴν γνώμη εἶχε καὶ ὁ Παπα - Βαρλαάμ τῆς Βίγλας, ὁ δποῖος καὶ μοῦ διηγήθηκε τό περιστατικό αὐτό.

## ‘Ο Γερο - ’Αββακούμ

**Π**ρόσφατα, τό 1979, ἀνεπαύθη ὁ Γερο - ’Αββακούμ, ὁ ὅποιος ἔμενε στήν ‘Ι. Μονή τῆς Λαύρας καὶ εἶχε τό χάρισμα νά ἀποστηθίζῃ ὀλόκληρα κεφάλαια ἀπό τήν ‘Αγία Γραφή. Παλιά ἀσκήτευε στήν ἔρημο τῆς Βίγλας, ἀλλ’ ἔνα περιστατικό τόν ἔκανε νά φύγῃ κατατρομαγμένος γιά τήν Λαύρα, ὅπου ἔμεινε μέχρι τίς τελευταῖς μέρες πού πλησίαζε πιά νά φύγῃ γιά τήν ἀληθινή ζωή.

Μιά μέρα, λοιπόν, τότε πού βρισκόταν στήν Βίγλα ὁ Γερο - ’Αββακούμ, ἐνῷ ἔκανε κομποσχοίνι ἐπάνω σ’ ἕναν βράχο, τοῦ παρουσιάστηκε ξαφνικά ὁ διάβολος ὡς «”Αγγελος φωτός» καὶ τοῦ λέει:

– ’Αββακούμ, ’Αββακούμ, ὁ Θεός μέ ἔστειλε νά σέ πάρω στόν Παράδεισο, γιατί ἔγινες πιά ”Αγγελος” ἄντε νά πετάξουμε.

‘Ο Γερο - Αββακούμ τάχασε καὶ φοβισμένος τοῦ ἀπήντησε:

– Πῶς νά πετάξω; Ἐσύ ἔχεις φτερά καὶ πετᾶς.

Καὶ ὁ δῆθεν ”Αγγελος” τοῦ λέει:

– Καὶ ἐσύ, ’Αββακούμ, ἔχεις φτερά, ἔγινες ”Αγγελος”, ἀλλά δέν τά βλέπεις.

Τότε ὁ Γερο - ’Αββακούμ ἔκανε ταπεινά τόν Σταυρό τοῦ καὶ εἶπε:

– Παναγία μου, τί είμαι ἐγώ γιά νά πετάξω;

Δέν πρόλαβε νά τελειώσῃ τά ταπεινά λόγια του καὶ βλέπει ἐκεῖνον τόν δῆθεν ”Αγγελο” νά μεταβάλλεται ἀπότομα σέ μαῦρο ἀλλόκoto κατσίκι μέ φτερά σάν τῆς νυχτερίδας, νά πετάγεται κάτω στόν γκρεμό πρός τήν θάλασσα καὶ νά ἔξαφανίζεται.

Κατατρομαγμένος τότε ὁ Γερο - ’Αββακούμ καὶ εὐχαριστώντας τήν Παναγία, πού τόν προστάτεψε, γιατί θά τόν γκρέμιζε στό χάος ὁ πονηρός, πηγαίνει στήν Καλύβη του, παίρνει τόν τουρβά του καὶ φεύγει γιά τήν Μονή τῆς

Λαύρας και κοινοβιάζει πλέον έκει γιά μεγαλύτερη σιγουριά. Στό 'Ασκητήριό του μετά πήγαινε τρεῖς - τέσσερις φορές τόν χρόνο και ἔκανε Λειτουργίες και πάλι ἐπέστρεψε στήν Μονή τῆς Λαύρας.

"Οταν πλησίαζε πιά νά κοιμηθῇ, εἶχε λάβει πληροφορία και πήγε στό 'Ασκητήριό του, γιά νά ἀφήσῃ τά δστᾶ του έκει στήν Μετάνοιά του, δπου εἶχε ἀφήσει και τίς σάρκες του, δταν ἡταν νεώτερος, μέ τούς ύπερφυσικούς ἀσκητικούς ἄγῶνες πού ἔκανε, γιά νά ἔξαϋλωθῇ κάπως δπως τό ἀπαιτεῖ τό 'Αγγελικό Σχῆμα. 'Εκει στήν Βίκλα τόν ἐπισκέπτονταν οί Πατέρες και τόν ἔβλεπαν πολὺ χαρούμενο. "Ἐνας Πατέρας μάλιστα ἀποροῦσε γιά αὐτό και τοῦ εἶπε:

— Πολύ χαρούμενο σέ βλέπω, Γερό - 'Αββακούμ, ἐνῷ κοντεύεις πιά νά πεθάνης!

'Ο Γερό - 'Αββακούμ δηλαδήσεις:

— Και γιατί νά μήν εἴης χαρούμενος, ἀδελφέ μου; 'Αφοῦ ἄγωνίστηκα, δπο μποροῦσα, ἀπό νέος μέ τήν Χάρη τοῦ Θεοῦ, τώρα κατέρμαι πού θά πάω κοντά στόν Χριστό.

"Ἐτσι χαρούμενοι φεύγουν οί καλοί ἄγωνισται τοῦ Χριστοῦ!

## Οἱ δύο φαντασμένοι Μοναχοί πού πλανέθηκαν

**Κ**άποτε δύο νέοι, πού ἡταν πολύ ἀγαπημένοι ἀπό τόν κόσμο, εἶχαν ἔρθει στό "Αγιον" Όρος και ἔγιναν Μοναχοί. Δυστυχῶς δμως δέν συμβουλεύονταν μεγαλυτέρους οὔτε και ἀκουγαν συμβουλή μεγαλυτέρου, ἀλλά ἀκουγαν τό παιδικό τους μυαλό, πού συμφωνοῦσε πάντα τοῦ ἐνός μέ τοῦ ἀλλού γιά θέματα πνευματικά. "Αλλοτε ἔκαναν μεγάλες νηστεῖες, μέχρι πού ἀπέκαμαν και μετά τό ἔριχναν στό πολύ φαγητό, και ἀλλοτε ἔκαναν τούς ἔγ-

κλειστούς Ἡσυχαστάς, μέ παιδικό ἐγωϊσμό, καί μετά ἔτρεχαν νά βροῦν ἀνθρώπους, γιά νά μιλοῦν συνέχεια καί νά ἀργολογοῦν. Μέ ἄλλα λόγια, ὁ πονηρός τούς πετοῦσε ἀπό τά δεξιά στά ἀριστερά καί πάλι ἀπό τά ἀριστερά στά δεξιά, ὅπως ἔπαιζαν καί αὐτοί μέ τό δικό τους παιδικό μυαλό μέ τήν Καλογερική.

Μεταξύ τους ὅμως εἶχαν ἀγάπη ἀδελφική. Ἐλλά τί τό θέλεις; "Ἐβλαψαν τά μυαλά τους μέ τόν ἐγωϊσμό τους, ἀφοῦ δέν ἄκουγαν κανέναν μεγαλύτερο, καί ὁ ἔνας ἀνέπαινε τόν ἄλλο στό θέλημά του. Εἶχαν δέ ὑποσχεθῆ νά μή χωρισθοῦν ποτέ οὔτε σ' αὐτή τήν ζωή οὔτε καί στήν ἄλλη. Ὁ πονηρός ὅμως τό ἐκμεταλλεύτηκε αὐτό καί τούς ἄνοιξε, δυστυχῶς, δουλειά!

Μιά μέρα λοιπόν λέει ὁ ἔνας στόν ἄλλο:

— Μοῦ πέρασε ἔνας λογισμός, ἀδελφέ μου, ὅτι αὐτό πού ὑποσχεθήκαμε, νά πεθάνουμε καί οἱ δυό μιά μέρα, δέν εἶναι σίγουρο ὅτι θά γίνη. Τό πιό σίγουρο γιά τήν ὑπόσχεσή μας εἶναι νά ραφτοῦμε καί οἱ δυό μαζί, ὅπως ράβουν τούς νεκρούς, καί νά πέσουμε στήν θάλασσα.

Δυστυχῶς, τό δέχθηκε καί ὁ ἄλλος μέ χαρά. Παίρνουν λοιπόν μιά κουβέρτα, σπάγγο καί σακοράφα καί πηγαίνουν γιά τήν θάλασσα χαρούμενοι. Ἀφοῦ ράφτηκαν καλά, ἐπάνω σ' ἔναν βράχο, ἔπεσαν κάτω στήν θάλασσα. Ἐπόμενο ἥταν, ὅπως ἥταν τυλιγμένοι καί ραμμένοι, νά πνιγοῦν μιά μέρα καί οἱ δύο.

Πέρασε ἀρκετό διάστημα, καί τά πτώματά τους βρέθηκαν στήν ἀκροθαλασσιά τοῦ Βόλου. (Αὐτό ἔγινε γύρω στό 1912).

Τό θλιβερό αὐτό γεγονός πού μᾶς συγκλονίζει, μᾶς φρενάρει κιόλας, γιά νά εἴμεθα προσεκτικοί. Παράλληλα ὅμως καί μᾶς ὑποχρεώνει νά παρακαλέσουμε τόν Θεό νά μή θεωρήσῃ γιά αὐτοκτονία αὐτή τήν αὐτοκτονία τῶν ἀδελφῶν μας, ἀλλά νά τήν παραβλέψῃ σάν παιδική μεγάλη ἀταξία. Ἄμην.

## ‘Ο θεληματάρης ύποτακτικός

**Ε** νας ύποτακτικός στά Καυσοκαλύβια είχε πολύ θέλημα, και γιά δ, τι τοῦ ἔλεγε ὁ λογισμός του ἐπέμενε στόν Γέροντά του, γιά νά πάρη εὐλογία. (Δηλαδή ἐπαιρνε εὐλογία μέ ἐκβιασμό, γιά νά κάνη τό θέλημά του).

Μιά μέρα, λοιπόν, ἐνῶ ἐργαζόταν μαζί μέ τόν Γέροντά του και ἦταν ἀπαραίτητος, γιατί τόν βοηθοῦσε σέ κάτι, λέει στόν Γέροντα:

— Δός μου εὐλογία νά πάω νά κοιμηθῶ δέκα λεπτά.

‘Ο Γέροντας τοῦ ἀπήντησε:

— Κάνε λίγο ύπομονή, παιδί μου, γιατί τώρα πρέπει νά κρατᾶς λίγο ἐδῶ αὐτό πού φτιάχνως δέ μισή ὥρα τελειώνουμε και κοιμᾶσαι.

‘Ο ύποτακτικός ἐπέμενε συνέχεια, γιά νά πάρη εὐλογία. ‘Ο Γέροντας ξανά τοῦ λέει:

— Εὐλογημένε, γιά δέκα λεπτά πού θέλεις νά κοιμηθῆς, τί ὕπνο θά κάνης;

Κι ἐκεῖνος ἀπήντησε:

— Δός μου εὐλογία, και ἐγώ θά κοιμηθῶ.

Τελικά δ Γέροντας ἀναγκάσθηκε νά τοῦ δώσῃ εὐλογία, ἀφού ἐπέμενε συνέχεια, και ἐκεῖνος πήγε νά κοιμηθῇ.

Μόλις ὅμως ἔπεσε στό κρεβάτι, βλέπει ξαφνικά τόν σατανά νά ὁρμάη ἐπάνω του μέ λύσσα, νά τόν ἀρπάζῃ μέ θυμό και νά τόν στύβη σάν λεμονόκουπα. Τό θεληματάρικο Καλογέρι προσπαθοῦσε νά τοῦ ξεφύγη, ἀλλά δυστυχῶς δέν μποροῦσε. Ἐπάνω δέ στήν μεγάλη του ἀγωνία, ἀναγκάστηκε νά πῆ τήν εὐχή «Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλέησόν με, γιά τό χατήρι τοῦ Γέροντά μου».

Τότε ὁ σατανάς κάηκε ἀπό τήν εὐχή, ἡ ὅποία είχε και συντριβή, διότι ὁ ύποτακτικός συναισθάνθηκε τήν παρακοή του και τήν ἀναξιότητά του και κατάλαβε ὅτι δέν είχε μοῦτρα νά ζητήσῃ βοήθεια ὁ ἴδιος, ἀλλά παρακάλεσε νά τόν ἐλεήσῃ ὁ Χριστός γιά τό χατήρι τοῦ Γέροντά

του. Αύτό φυσικά ήταν πού ἔκαψε τόν διάβολο, καί θυμωμένος τόν πέταξε ἀπό τά χέρια του ἔξω ἀπό τό παράθυρο, μακριά περίπου πενήντα μέτρα, χωρίς νά πάθη κακό· τόν φύλαξε ὁ Θεός!

Ἐτρεξε μετά κατατρομαγμένος στόν Γέροντά του καί τοῦ διηγήθηκε τό φοβερό ὅραμα. Ὁ Γέροντας ἀπόρησε! Μέσα σέ δέκα λεπτά νά συμβοῦν ὅλα αὐτά τά γεγονότα!

Μετά ἀπό τό μάθημα πού πῆρε ἀπό τόν πειρασμό, κατά παραχώρηση Θεοῦ, τό Καλογέρι αὐτό ἔγινε ὁ πιό υπάκουος ὑποτακτικός τῆς Σκήτης καί πρόκοψε πνευματικά.

## ·Ο εὔλαβής καί ὑπάκουος ὑποτακτικός

**Ε**νας νεαρός Μοναχὸς τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἐσφιγμένου, ἐπειδή εἶχε πολλή κατάνυξη τήν ὥρα τῆς προσευχῆς καί προδιδόταν στήν Ἀκολουθία ἀπό τούς λυγμούς καί τά κῦραματα, δέν κατέβαινε γι' αὐτόν τόν λόγο στήν Ἐκκλησία, ἀλλά προσευχόταν μόνος του στό κελλί του. Ὅταν εἶδε ὁ Ἡγούμενος νά ἀπουσιάζῃ μιά - δυσ ἀπό τήν Ἀκολουθία, μπῆκε σέ λογισμούς καί κάλεσε τόν Μοναχό στό Ἡγουμενεῖο καί τόν ρώτησε:

— Γιατί, παιδί μου, δέν ἔρχεσαι στήν Ἀκολουθία, ὅπως ὅλοι οἱ Πατέρες;

·Ο ἀδελφός ἀπήντησε:

— Γέροντα, δυσκολεύομαι στό Ναό, ἐνῶ στό κελλί μου μπορῶ νά προσεύχωμαι μέ πολλή κατάνυξη καί περισσότερες ὥρες, χωρίς νά μέ βλέπη κανείς.

Τότε ὁ διακριτικώτατος Ἡγούμενος, Παπα - Σωφρόνιος, τοῦ εἶπε:

— "Ἐχεις δίκαιο, παιδί μου, ἀλλά, γιά νά μή γίνη σκάνδαλο, νά κατεβαίνης στήν Ἀκολουθία, στό Ναό.

‘Ο ἀδελφός τό δέχθηκε μέ χαρά καί κατέβαινε πρῶτος στό Ναό γιά τήν Ἀκολουθία.

Μετά ὅμως ἀπό λίγο διάστημα οἰκονόμησε τόν ἀδελφό ὁ Ἡγούμενος σέ διακόνημα ἡσυχαστικό, ἔξω τῆς Μονῆς, καί ἀνέπαιυσε τόν ἀδελφό, ὁ ὅποῖος βοηθήθηκε παράλληλα πνευματικά καί ἀπέκτησε περισσότερη εὐλάβεια καί καρδιακή προσευχή.

## ‘Ο θεληματάρης καί ἀμελής ἀρχάριος Μοναχός

**Γ** τήν Σκήτη τῶν Καυσοκαλυβίων ἦταν ἐνας νεαρός Μοναχός, πού ζοῦσε στό θέλημά του, δίχως Γέροντα. Ἐπόμενο ἦταν, φυσικά, νά τόν πετάῃ ὁ πονηρός ἀπό τά δεξιά στά ἀριστερά καί νά τόν ρίξῃ στήν ἀμέλεια. Στίς ἀρχές μέν νήστευε πολύ, ἀλλα μετά τό ἔριξε ἔξω. “Ἐτρωγε πολύ, ἔπινε καί κρασί καί, ἐπειδή ἦταν νέος, φλογιζόταν ἡ σάρκα του καί, ὅταν πλάγιαζε, ἀναγκαζόταν νά βγάζη τό ζωστικό του καί νά κοιμᾶται μέ τά ἐσώρουχα.

Βλέπουτας αὐτή τήν ἀταξία τοῦ παιδιοῦ ἡ Παναγία, σάν καλή Μητέρα, τόν ξύπνησε σκουντώντας τον καί τοῦ ἔκανε παρατήρηση μέ τά ἔξης λόγια:

— “Αλλη φορά νά ἐγκρατεύεσαι στό φαγητό καί νά κοιμᾶσαι σεμνά, μέ τό ζωστικό σου.

‘Ο Μοναχός, μετά ἀπό αὐτό, ἐπόμενο ἦταν νά ἀλλοιωθῇ πνευματικά καί νά ἀγωνίζεται μέ εὐλάβεια.

## ‘Ο ἀμελής νεαρός Μοναχός

**Γ** τήν Ἱερά Μονή Κωνσταμονίτου, ἐπί Φιλαρέτου, ἦταν ἐνας νεαρός Μοναχός, πού δέν κατέβαινε στήν Ἀκολουθία ἀπό ἀμέλεια καί παρέλειπε καί ὅλα τά πνευματικά του καθήκοντα.

‘Ο εύλαβέστατος Ἡγούμενος, Παπα - Φιλάρετος, τοῦ ἔκανε κατ’ ἐπανάληψιν παρατήρήσεις καὶ τόν νουθετοῦσε, ἀλλ’ ἐκεῖνος καὶ πάλι ἀδιαφοροῦσε γιά ὅλα. Ἀναγκάστηκε πιά ὁ Γέροντας νά τόν ἀφήσῃ στήν Παναγία, καὶ τήν παρακαλοῦσε μέρα - νύχτα νά βοηθήσῃ πιά Ἐκείνη τόν ἀδελφό.

Μιά μέρα, λοιπόν, εἶδε τήν Παναγία ὁ ἀδελφός νά τοῦ λέη θλιμμένη:

— Λυπᾶμαι γιά τά χάλια σου. Ἀφοῦ τώρα πού εἰσαι νέος καὶ ύγιής δέν κατεβαίνεις στό Ναό, γιά νά προσευχηθῆς, ἀλλά κάθεσαι στό κελλί σου, καὶ σέ πνίγουν οἱ ἀσχημοι λογισμοί, πότε θά πᾶς; σάν γηράσης ἢ ὅταν ἀρρωστήσης;

Μετά ἀπό αὐτό τό γεγονός ὁ Μοναχός ἄλλαξε τελείως καὶ κατέβαινε πρῶτος στήν Ἀκολουθία καὶ ἀγωνίζόταν μέ προθυμία μεγάλη.

### ‘Ο ἡλικιωμένος ἀμελής Μοναχός

**Γ**έ εἶνα Κελλί, κοντά στίς Καρυές, εἶχε ἔρθει κάποτε ἕνας ἡλικιωμένος καὶ ἔγινε Μοναχός. Ἐλαβε ὅμως μόνο τήν ρασοευχή μέ σκοπό νά ζῇ χαλαρά. Δέν ἔκανε ποτέ τόν κανόνα του, αὐτόν τόν ἐλάχιστο πού εἶχε, οὔτε καὶ ἄλλα πνευματικά, καὶ ἔλεγε: «“Οταν θά γίνω Μεγαλόσχημος, τότε θά τόν κάνω».

Μέ αὐτόν τόν τρόπο λοιπόν ἀνέπαυε ψεύτικα τόν λογισμό του καὶ, χωρίς νά τό καταλάβῃ, ἔφθασε στά τελευταῖα του. Εἶχε πέσει πιά στό κρεβάτι καὶ ψυχορραγοῦσε. Τότε εἶχε ἕνα φοβερό διάλογο μέ τούς δαίμονες, οἱ ὅποιοι τόν βασάνιζαν, καὶ ὁ Μοναχός ἀναγκαζόταν νά φωνάζῃ καὶ νά ζητᾷ βοήθεια.

Τρέχει ὁ Γέροντας καὶ τόν ρωτάει:

— Τί ἔχεις;

Ἐκεῖνος ἀπήντησε:

— Νά, οἱ δαίμονες μέ βασανίζουν γιά τόν κανόνα μου πού ἄφησα.

— Θά τόν κάνω ἐγώ, πές τους, εἶπε ὁ Γέροντας καὶ ἔψυγε.

Σέ λίγο πάλι ἄρχισε νά φωνάζη. "Ετρεξε πάλι ὁ Γέροντας καί τοῦ λέει:

— Τί ἔχεις; Σιγά, θά ξυπνήσης τούς Πατέρες.

Ἐκεῖνος ἀπήντησε:

— Δέν μπορῶ ν' ἀντέξω, Γέροντά μου, γιατί οἱ δαίμονες μέ πνίγουν γιά τίς Ἀκολουθίες πού παρέλειψα.

— Πές τους, θά τίς κάνη καί αὐτές ὁ Γέροντας μου.

"Ετσι μόνο βρῆκε ἀνάπαυση ἡ ψυχή τοῦ ἀμελοῦς ἀδελφοῦ καί παρέδωσε τήν ψυχή του.

**"Αγγελος ἔλέγχει τήν**

**'Ιδιόρρυθμη Μονή Ξηροποτάμου**

**G**ένεν προϊστάμενο τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ξηροποτάμου, ὅταν ἦταν ἴδιόρρυθμος ἡ Μονή, εἶχε ἐμφανισθῆ Ἀγγελος Κυρίου καί τοῦ εἶπε:

— Τί κάνετε ἐσεῖς ἐδῶ; "Έχω τριάντα δλόκληρα χρόνια νά πάρω ψυχή μέ πνευματική κατάσταση καλή, ὅπως τήν θέλει ὁ Θεός. Οἱ Πατέρες παραμέλησαν τούς πνευματικούς ἀγῶνας καί ἄρχισαν νά ζοῦν σχεδόν ὅπως οἱ κοσμικοί.

**·Ο ἀδελφός πού σώθηκε χωρίς κόπο,  
ἐπειδή δέν κατέκρινε**

**K**άποτε εἶχε πάει ἔνας κοσμικός στήν Σκήτη τῶν Καυσοκαλυβίων, γιά νά γίνη Μοναχός. Οἱ Πατέρες

őμως τῆς Σκήτης δέν τόν δέχονταν, γιατί, ἐκτός πού ἦταν ράθυμος καὶ ἀμελής, ἦταν καὶ πολύ σκανδαλοποιός καὶ δημιουργοῦσε συνέχεια θέματα. Ἐπειδὴ ἐκεῖνος ἀναπαυόταν στήν Σκήτη, παρακάλεσε τούς Πατέρες νά τόν ἀφήσουν νά μένη ώς λαϊκός καὶ νά ἐργάζεται καμιά φορά.

Ἐτσι λοιπόν πέρασε τήν ζωή του μέ ραθυμία καὶ ἀμέλεια μέχρι τήν ὥρα τοῦ θανάτου του πού ἔπεσε πιά στό κρεβάτι καὶ ψυχορραγοῦσε. Οἱ Πατέρες ὅμως τοῦ συμπαραστέκονταν καὶ βρίσκονταν συνέχεια κοντά του.

Μιά μέρα δέ ἐτοιμοθάνατος εἶχε ἔρθει σέ ἐκσταση καὶ ἔκανε νοήματα. Οἱ Πατέρες ἀποροῦσαν τί νά συμβαίνῃ! "Οταν συνῆλθε, τούς διηγήθηκε τό ἑξῆς φράσερό:

— Εἶδα τόν Ἀρχάγγελο Μιχαήλ μ' ἔνα χαρτί στά χέρια του, πού εἶχε ὅλες τίς ἀμαρτίες μου, καὶ μοῦ εἶπε:

«Βλέπεις; αὐτά ἐδῶ τά ἔκανες ὅλα, γι' αὐτό ἐτοιμάσου νά πᾶς στήν κόλαση».

Τότε ἐγώ τοῦ λέω:

«Γιά κοίταξε, ἄγαμεσα σ' αὐτά τά ἀμαρτήματα, ὑπάρχει τό ἀμάρτυρα τῆς κατακρίσεως;»

Ψάχνει ὁ Αρχάγγελος καὶ μοῦ λέει:

«Οχι, δέν ὑπάρχει».

«Οπότε, τοῦ λέω, δέν πρέπει νά πάω στήν κόλαση, συμφωνα μέ αὐτό πού εἶπε ὁ Κύριος: *Μή κρίνετε καί οὐ μή κριθῆτε*»\*.

Τότε δέ ὁ Αρχάγγελος Μιχαήλ ἔσχισε τό χαρτί μέ τά ἀμαρτήματά μου. "Ἐτσι, Πατέρες μου, θά πάω στόν Παράδεισο. "Οταν μοῦ εἶχατε πεῖ δτι δέν κάνω γιά Μοναχός στήν Σκήτη καὶ ἐργαζόμουν ώς λαϊκός καὶ ἐκκλησιαζόμουν στό Κυριακό τίς ἔορτές, εἶχα ἀκούσει τά λόγια τοῦ Εὐαγγελίου *Μή κρίνετε*\*\* καὶ εἶπα: «Τα-

\* Λουκ. στ', 37.

\*\* Ματθ. ζ', 1.

λαίπωρε, τούλάχιστον αύτό νά ἐφαρμόσης», καί αύτό μέ  
ἔσωσε δίχως ἄλλον κόπο.

Μόλις τελείωσε αύτά τά λόγια, παρέδωσε τήν ψυχή  
του στόν Ἀρχάγγελο Μιχαὴλ.

## Πληροφορία τοῦ θανάτου τοῦ Παπα - Μεθοδίου καί Παπα - Ἰωακείμ

**Τ**ῆς Σταυροπροσκυνήσεως, τό 1978, ὁ Ἱερομόναχος  
Παπα - Μεθόδιος ἀπό τό Κελλί τῶν Καρυῶν «Ἄ-  
γιοι Θεόδωροι» κάλεσε τόν Ἱερομόναχο Παπα - Χριστο-  
φόρο, πού ἔμενε πιό κάτω ἀπό τίς Καρυές, καί τόν ἔστει-  
λε στήν Ἱερά Μονή Κουτλουμουσίου, ὅπου γηροκομεῖτο  
ὁ πατριώτης τους Παπα - Ἰωακείμ (Ρουμάνοι καί οἱ τρεῖς  
καί παραδελφοί) νά τοῦ πῇ νά ἐτοιμασθῇ, διότι αὔριο θά  
πεθάνουν καί οἱ δυό μαζί (δηλαδή ὁ Παπα - Μεθόδιος καί  
ὁ Παπα - Ἰωακείμ).

Πηγαίνει λοιπόν ὁ Παπα - Χριστοφόρος στήν Μονή  
Κουτλουμουσίου καί τοῦ λέει:

— Παπα - Ἰωακείμ, εὐλογεῖτε! Ὁ Παπα - Μεθόδιος  
μοῦ εἶπε νά ἐτοιμασθῆς, γιατί αὔριο θά πεθάνετε μαζί, τήν  
ἴδια ὥρα. Σοῦ ζητάει καί συγχώρεση σέ ὁ, τι σοῦ ἔσφαλε.  
Ὁ Παπα - Ἰωακείμ, ὅταν τό ἄκουσε, τοῦ εἶπε χαρού-  
μενα:

— Νᾶναι εὐλογημένο! γιά νά τό λέη ὁ Παπα - Μεθό-  
διος, κάτι ξέρει.

Ἐκείνη μάλιστα τήν ἡμέρα εἶχε κοινωνήσει ὁ Παπα -  
Ἰωακείμ καί ἔλεγε στόν Διακό - Ἀναστάσιο:

— Τέτοια χαρά πρώτη φορά ἔνιωσα στή ζωή μου!

Πῆγε μετά στό κελλί του καί περίμενε μέ χαρά τήν ὥ-  
ρα τοῦ θανάτου καί ἔλεγε συνέχεια στήν Ρουμανική  
γλώσσα: «Μανούλα μου Παναγία, Μανούλα μου Πανα-  
γία...»

Πῶς νά μήν εἶναι Μανούλα του ἡ Παναγία, ἀφοῦ ἀπό μικρό παιδάκι, δέκα ἔξι χρονῶν, ἄφησε τήν κατά σάρκα μάνα του καὶ τόν πατέρα του καὶ ἥρθε στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, νά γίνη Μοναχός; Ἀπό μικρό παιδάκι ἔμεινε στήν πνευματική ξενιτειά, στό "Αγιον" Όρος, μέχρι τά ἐνενήντα του χρόνια, γιά τήν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ, γιά νά πλουτίσῃ μέ αἰώνια πράγματα! Εἶχε διαγραφῇ ἀπό τόν κόσμο ἀπό τά δέκα ἔξι του χρόνια καὶ γράφτηκε στό «Βιβλίο τῆς Ζωῆς».

Ἐκεῖ λοιπόν πού ἔλεγε «Μανούλα μου Παναγία, Μανούλα μου Παναγία...», ἡ ὥρα 5 Βυζαντινή, ἔκλεισε τά μάτια του, σάν μικρό παιδάκι, ἥρεμα καὶ ἀποκοιμήθηκε στήν ἀγκαλιά τῆς Μανούλας του.

Τήν ἴδια ὥρα ἀκριβῶς ἀναπαύθηκε καὶ ὁ Παπα - Μεθόδιος μέ ὁσιακό θάνατο, σέ ἡλικία γύρω στά ἑβδομήντα χρόνια. "Εφυγαν καὶ οἱ δύο ἀγιασμένες ψυχές μαζί, γιατί εἶχαν πολλή ἀγάπη μεταξύ τους. Τό ζήτησαν αὐτό ἀπό τόν Θεό, νά μήν ἀποχωρισθοῦν οὔτε σ' αὐτή τήν ζωή ἀλλά οὔτε καὶ στήν ἄλλη. 'Ο Καλός Θεός τούς οἰκονόμησε καὶ αὐτούς ἀλλά καὶ ἐμᾶς, γιά νά ὠφεληθοῦμε. 'Αμήν.

## **Ο ὑποτακτικός πού δέν ἔκανε ὑπακοή στόν Γέροντά του καὶ σώθηκε, ἐπειδή ἥλπιζε στόν Θεό**

**F**λεγε ὁ Παπα - Μεθόδιος ἀπό τό Κελλί τῶν Ἀγίων Θεοδώρων, στίς Καρυές, ὅτι ὁ Γέροντάς του πολύ ἀνησυχοῦσε γιά τήν πνευματική πρόοδο τῶν ὑποτακτικῶν του, ἐπειδή ἐλεγχόταν γιά τήν ὑπακοή πού εἶχε κάνει ὁ ἴδιος, καὶ ἔτσι πέθανε μ' αὐτόν τόν καημό.

Μετά ἀπό λίγα χρόνια ὁ Παπα - Μεθόδιος εἶδε σέ ὄραμα τόν Γέροντά του καὶ τόν ρώτησε:

— Τί κάνεις, Γέροντα; Ποῦ βρίσκεσαι;  
’Εκεῖνος τοῦ ἀπήντησε:

— Καλά εἰμαι, σώθηκα μέν, ἀλλά πῶς σώθηκα! Μέ πολύ κόπο, γιατί δέν ἔκανα ὑπακοή στὸν Γέροντά μου. "Οταν εἶχα πεθάνει, μέ ρώτησε ὁ Ἀγγελος μέ αὐστηρό ὕφος:

«"Εχεις κανένα καλό ἔργο; Τί ἔκανες;»  
Καί ἐγώ ἀπήντησα:

«Κανένα καλό ἔργο δέν ἔχω, ἐκτός ἀπό ἀμαρτωλές πράξεις, τίς παρακοές στὸν Γέροντά μου. Τό μόνο πρᾶγμα πού ἔχω, εἶναι ἡ ἐλπίδα μου στὸν Θεό, καί ὅτι κανεὶς γιά μένα τό ἔλεος τοῦ Θεοῦ».

Πηγαίνει τότε ὁ Ἀγγελος, γιά νά ρωτήσῃ, καί σέ λίγο ἔρχεται καί λέει:

«'Αφοῦ ἀναγνώριζες ταπεινά τά χάλια σου καί ἥλπιζες μόνο στὸν Θεό, μοῦ εἶπε ὁ Χριστός νά σέ περάσω μαζί μέ τούς σωζομένους».

Ρωτάει μετά πάλι ὁ Παπα - Μεθόδιος τὸν Γέροντά του γιά κάποιον πριονά γνωστό τους, πού εἶχε πεθάνει:

— Γέροντα, ποῦ βρίσκεται ὁ πριονάς;

Καί ἐκεῖνος τοῦ ἀπήντησε:

— Ο πριονάς βρίσκεται σέ καλύτερη θέση ἀπό μένα, γιατί καί πολύ ταλαιπωρήθηκε στή ζωή του, ἀλλά καί ἔκανε ταπεινά ὑπακοή σ' ὅλα τά ἀφεντικά του, στά δόποια ἐργαζόταν χωρίς γογγυσμό.

Ἐπίσης τὸν ρώτησε καί γιά ἔναν δαιμονισμένο, πού βασανίζόταν ἀπό τό δαιμόνιο, «ποῦ βρίσκεται», καί ὁ Γέροντας ἀπήντησε:

— Αὐτός βρίσκεται σέ καλύτερη ἀκόμη θέση, γιατί πολύ ταλαιπωρήθηκε καί πολύ τὸν ταπείνωσε τό δαιμόνιο μπροστά στούς ἀνθρώπους. Ἀλλά καί ὁ ἴδιος εἶχε ταπεινωθῆ, διότι ἔλεγε: «Οἱ εὔχες τῶν Πατέρων θά μέ σώσουν κι ἐμένα τὸν ταλαιπωρο».

Τήν ώρα τοῦ θανάτου τοῦ Γέροντα τοῦ Παπα - Μεθοδίου εἶχε συμβῆ ἔνα συγκλονιστικό γεγονός. Ἐνῷ ξεψύχησε, ἐπανῆλθε γιά λίγο στή ζωή. Τόν ρώτησαν τότε οἱ Πατέρες πού βρίσκονταν κοντά του:

— Περίεργο! πῶς ξεψύχησες;

Καί ὁ Γέροντας ἀπήντησε τότε:

— Μετά ἀπό λίγη ώρα, πού εἶχε βγῆ ἡ ψυχή μου, εἶπε ἔνας "Αγγελος":

«Νά ἐπιστρέψης, γιά νά ἀποχαιρετήσης πρῶτα τόν ἀδελφό σου».

Ἐγώ τοῦ εἶπα:

«Δέν ἔχω ἀδελφό οὔτε στόν κόσμο οὔτε καί στήν Καλογερική».

Ο "Αγγελος" ἀπήντησε:

«Ἐννοῶ τό σῶμα σου, ἀδελφό τῆς ψυχῆς σου».

Καί ὅταν ἐπέστρεψα στό σῶμα μου, τότε γνώρισα τόν ἑαυτό μου. Μοῦ λέει ξανά ὁ "Αγγελος":

«Νά ἀποχαιρετήσης τό σῶμα σου, γιατί μ' αὐτό ἐκακοπάθησες».

Καί μετά ἔφυγε ἡ ψυχή του στόν Οὐρανό.

## Ψάλτης συμπανηγυρίζει μέ ἀδελφό πού εἶχε πεθάνει πρίν ἀπό ἔξι μῆνες

**Κ**άποτε ὁ περίφημος ψάλτης Διακο - Γιάννης ἀπό τό κελλί τοῦ «Ραβδούχου», ὁ ὅποιος πρόσφατα ἀναπαύθηκε, εἶχε πάει στήν Πανήγυρη τῆς Ἱ. Μονῆς Γρηγορίου, γιά νά ψάλη. Ἀφοῦ ἔψαλε στόν Μεγάλο Ἐσπερινό, ὅταν τελείωσε, καί θά ἄρχιζε ἡ Λιτή, αἰσθάνθηκε τήν ἀνάγκη νά πάη στό Ἀρχονταρίκι, νά πιῇ ἔναν καφέ, γιά νά τονωθῆ λίγο τό Γεροντάκι καί πάλι νά συνεχίσῃ τά ψαλτικά του.

Στό Ἀρχονταρίκι λοιπόν σέ γενομένη συζήτηση γύ-

ρω ἀπό τά ψαλτικά καί τούς Πατέρες τῆς Μονῆς, πού ἔψαλλαν, εἶπε δὲ Διακο - Γιάννης:

– Εἶδα τόν Πατέρα Δαβίδ νά κρατιέται ἀκόμη καλά.

‘Ο Πατήρ Μακάριος (ἔνας ἀπό τούς παλαιούς Πατέρες) παραξενεύτηκε γι’ αὐτά πού ἀκουσε καί λέει στόν Γέροντα Διακο - Γιάννη:

– ‘Ο Πατήρ Δαβίδ ἔχει πεθάνει ἐδῶ καί ἔξι μῆνες’ λάθος ἔκανες.

‘Ο Διακο - Γιάννης τάχασε καί μέ πεποίθηση τοῦ ἀπαντάει:

– ’Εγώ, Πάτερ μου, δέν ξέρω πότε πέθανε καὶ τί μοῦ λέεις. “Ἐνα πράγμα ξέρω, δτι τόν εἶδα ἔξω στήν Λιτή τόν Πατέρα Δαβίδ πρίν ἀπό λίγα λεπτά, χαιρετηθήκαμε καί κουβεντιάσαμε μάλιστα λίγο γύρω ἀπό τά ψαλτικά!

### ‘Ο Γερο - Τρύφων

**Π**ρίν ἀπό δύο χρόνια, τό 1978, τελείωσε τήν πνευματική του πάλη στόν ”Αθωνα δὲ Αθλητής τοῦ Χριστοῦ Γερο - Τρύφων, δόποιος νίκησε τήν ματαιότητα, καί ἔφυγε ἡ ἀγνασμένη του ψυχή γιά τήν αἰωνιότητα, στόν Οὐρανό!

‘Ο Γερο - Τρύφων λοιπόν εἶχε ἔρθει ἀπό τήν πατρίδα του Ρουμανία τό 1910, σέ ἥλικία εἴκοσι πέντε χρόνων, καί φυτεύτηκε στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, ψηλά στήν κορυφή τῆς Καψάλας, κοντά στόν Γερο - Μιχαήλ. ‘Ο Γέροντάς του, Γερο - Μιχαήλ, ἦταν πολύ εὔλαβής καί παραδοσιακός. ”Εμοιαζε, μποροῦμε νά ποῦμε, τούς παλαιούς Αββάδες. Ζοῦσε πολύ ἀσκητικά καί τά ἐλάχιστα πράγματα γιά τήν συντήρησή του τά οἰκονομοῦσε ἀπό τό ἀπλό ἐργόχειρό του ἔκανε κουτάλες. ”Οταν κανείς τοῦ ἔδινε μιά εὔλογία τήν δεχόταν μέν, ἀλλά ἔδινε καί αὐτός μιά ἀνάλογη εὔλογία, ἐκτός ἀπό τήν προσευχή πού θά ἔκανε συνέχεια γιά τόν ἄλλο.

Κάποτε, είχε στείλει τόν ἀρχάριο τότε ύποτακτικό του Πατέρα Τρύφωνα σέ μιά Μονή, γιά νά δώση τό ἐργόχειρό τους καί νά περάση καί ἀπό τόν κηπουρό τῆς Μονῆς νά τοῦ δώση μιά κουτάλα καί νά τοῦ ζητήση ἔνα λάχανο. 'Ο κηπουρός ὅμως, ἐπειδή ἦταν πολύ θυμωμένος, – κάτι είχε – τοῦ πέταξε ἔνα κοτσάνι ἀπό λάχανο μέ δύο φύλλα ἄχρηστα καί συνέχισε τήν δουλειά του.

'Ο Πατήρ Τρύφων τό πῆρε, χωρίς νά πῇ τίποτε, καί ξεκίνησε γιά τήν Καψάλα, ἀλλά σέ ὅλη τήν διαδρομή σκεφτόταν τόν Γέροντά του, πού ἦταν γεροντάκι, καί τί λάχανο θά ἔτρωγε! 'Ο Γέροντάς του πάλι, ὅταν είδε τό κοτσάνι μέ τά δύο φύλλα, σκέφτηκε τόν ύποτακτικό του τί θά φάη. Τοῦ λέει λοιπόν νά ἀνάψη φωτιά καί νά βάλη νερό στό μπακίρι (στήν κατσαρόλα). Παίρνει μετά ὁ Γέροντας τό κοτσάνι, τό βάζει μέσα καί τό σταυρώνει. Μετά ἀπό λίγη ὥρα στέλνει τόν Πατέρα Τρύφωνα νά σηκώση τήν κατσαρόλα ἀπό τήν φωτιά.

– Μπρέ, τί νά δῶ! μοῦ ἔλεγε, ἔνα ἄσπρο κεφάλι λάχανο μέσα στό μπακίρι!

"Οπως φαίνεται, καί ὁ Γέροντάς του είχε ἀγιότητα, γιατί ἀλλιῶς δέν ἔξηγεῖται!

Τό 1917, ὅταν είχε γίνει ἡ μεγάλη πείνα, ὁ πατήρ Τρύφων είχε βγεῖ στήν Χαλκιδική μέ τήν εὐλογία τοῦ Γέροντά του καί θέριζε σέ 'Αγιορείτικα Μετόχια καί ἔτσι οἰκονόμησε λίγο σιτάρι γιά τόν ἑαυτό τους καί γιά τούς γύρω τους 'Ασκητάς. 'Από τό 1917 δέν ξαναβγῆκε στόν κόσμο καί τό 1978 ἔφυγε ἀπό τό "Άγιον" Όρος γιά τόν οὐράνιο ἀληθινό κόσμο.

"Ολα του τά χρόνια τά ἔζησε ψηλά στήν Καψάλα σάν πετεινό τοῦ Ούρανοῦ. Τό πρόσωπό του ἦταν κατά κάποιο τρόπο ἔξαϋλωμένο καί φωτεινό, καί μόνο πού τόν ἔβλεπες, ἔπαιρνες πνευματική δύναμη. Δύσκολα, φυσικά, τόν ἔβρισκε κανείς ἐκεῖ στήν ἐρημιά πού ἔμενε, γι' αὐτό καί δέν είχε καθόλου ἀνθρώπινη παρηγοριά. 'Αλλά

έκει πού δέν ύπάρχει ἀνθρώπινη παρηγοριά, πλησιάζει ἡ θεία! 'Ο Θεός στέλνει τήν οὐράνια χαρά μέ τούς Ἀγγέλους καί τούς Ἀγίους. Οἱ παραδεισένιοι αὐτοί ἀνθρωποι, πού ἔχουν ἐπαφή μέ Ἀγγέλους καί Ἀγίους, ἔχουν φιλία καί μέ τά ἄγρια ζῶα καί μέ τά πουλιά τοῦ οὐρανοῦ, ὅπως καί δ Γερο - Τρύφων.

Κάποτε, λοιπόν, ὁ εὐλαβέστατος Γερο - Ἰωάσαφ ἀπό τὸν Ἀγιογραφικό Οἶκο τῶν Ἰωασαφαίων, ὁ Παππούς, εἶχε φιλοξενήσει μερικούς λαϊκούς μέ τήν Ἀβραμιαία του φιλοξενία, ἀλλά ἔκεινοι, δυστυχῶς, ἐνῷ καλοπέρασαν, σκανδαλίστηκαν μετά, γιατί νόμιζαν ὅτι καλοπερνοῦν οἱ Καλόγεροι – ἐνῷ ἔκεινος ζοῦσε καλογερικά. Ἐπειδή ὅμως ἦταν δύσκολο νά τό καταλάβουν αὐτό οἱ κοσμικοί, θεώρησε καλό δ Γερο - Ἰωάσαφ νά τούς γυρίσῃ στά Καλύβια τῆς Καψάλας, γιά νά ὠφεληθοῦν μέ ἄλλον τρόπο, μιά πού δέν εἶχαν καλούς λογισμούς.

'Αφοῦ ἐπισκέφθηκαν μερικούς Ἀσκητάς καί ἔμειναν ἔκπληκτοι οἱ λαϊκοί, τούς πέρασε καί ἀπό τό Ἀσκητήριο τοῦ Γερο - Τρύφωνα. "Οταν εἶδαν τό Γεροντάκι μέσα σ' ἔκείνη τήν ἐγκατάλειψη, τάχασαν! Λέει δ ταπεινόφρων Γερο - Ἰωάσαφ στούς ἐπισκέπτες:

— Εγώ πού ἔχω γνωριμίες μέ ἀνθρώπους, δέν ἔχω οὔτε αὐτή τήν χαρά πού ἔχει δ Γερο - Τρύφων, ἀλλά οὔτε καί τή γνωριμία πού ἔχει δ Γέροντας μέ τά ἄγρια ζῶα καί τά πουλιά τοῦ οὐρανοῦ, πού τοῦ κάνουν συντροφιά. Γιά νά βεβαιωθῆτε γι' αὐτό, θά φωνάξω πρῶτα ἐγώ.

Καί φωνάζει γιά νά μαζευτοῦν τά πουλιά, ἀλλά τίποτα. Μετά ἀπό λίγο νᾶτος καί δ Γερο - Τρύφων μέ τό σταμνί, γιά νά τούς προσφέρη λίγο νερό. Τοῦ λέει δ Γερο - Ἰωάσαφ:

— Τί τόπος εἶναι αὐτός, Γερο - Τρύφωνα; Δέν ἔχει οὔτε ἔνα πουλί!

'Απαντάει δ Γέροντας μέ δλη τήν ἀπλότητά του:

— Μπρέ, πῶς δέν ἔχει πουλιά;

Φωνάζει λοιπόν καί γέμισε ό τόπος ἀπό διάφορα πουλιά, πού τόν τριγύριζαν. "Αλλα κάθονταν στούς ὄμους του καί ἄλλα ἐπάνω στή σκούφια του! Θαύμασαν οἱ ἐπισκέπτες καί ἔφυγαν ὡφελημένοι πνευματικά, δοξάζοντας τόν Θεό.

Κάποτε, εἶχα χάσει τόν δρόμο στήν Καψάλα καί ἀπό ἓνα κλειστό μονοπάτι βγῆκα μπροστά στήν Καλύβα τοῦ Γερο - Τρύφωνα, ἡ ὅποια ἦταν μιά παράγκα μέ παλιούς τενεκέδες ὀλόγυρα καρφωμένους, καί ἐπάνω στή στέγη πάλι τό ἴδιο παλιολαμαρίνες καί τενεκέδες μέ κανά - δυό πλάκες, γιά νά μήν τούς σηκώσῃ ό ἀέρας.

Βλέπω λοιπόν ξαφνικά τόν Γέροντα σέ μά ἄκρη νά κάθεται σ' ἓνα κούτσουρο καί νά λέη τὴν εὐχήν. Τό πρόσωπό του ἦταν φωτεινό καί χαρούμενο. Εἶχε τά μάτια του κλειστά καί ἀκίνητος προσευχόταν. 'Αφοῦ πλησίασα κοντά τοῦ μίλησα:

— Εὔλογεῖτε, Γέροντα, τί κάνεις ἐδῶ; Πῶς ζῆς; Τί τρῶς;

Κι ἐκεῖνος χαμογελαστός μέ χαιρέτησε καί μοῦ εἶπε:

— Μπρέ, ἔγω ἔγινα πρόβατο καί τρώγω χορτάρι.

— Πόσο χρονῶν εἰσαι, Γέροντα;

— Ἐνενήντα τρία, μοῦ εἶπε.

Τάχασα! 'Εν τῷ μεταξύ σηκώθηκε, γιά νά μοῦ φέρη λίγο νερό, καί εἶδα νά σβαρνίζη τό ἀριστερό του πόδι, τό ὅποιο εἶχε τυλιγμένο μέ κάτι κουρέλια.

— Τί ἔχει τό πόδι σου, Γέροντα; τόν ρώτησα.

— "Επεσε μιά πέτρα ἀπό τή σκεπή καί μέ χτύπησε, μοῦ εἶπε.

Εἶπα μέ τόν λογισμό μου: «"Ας τόν ρωτήσω, ἐάν ἔχη κανένα δωμάτιο, μήπως παρουσιασθῇ ἀνάγκη νά τοῦ συμπαρασταθῶ».

— Γέροντα, ἔχεις κανένα ἄλλο δωμάτιο;

— Εκεῖνος γέλασε καί εἶπε:

— Μπρέ, δωμάτιο; "Ολο σαβούρα ἔχει τό Καλύβι.

"Οταν μπῆκα μετά μέσα, τί νά ίδω! Γκρεμισμένο ἀπ' ὅλες τίς μεριές, καί ἔμπαιναν νερά ἀπ' ὅλες τίς μεριές καί ἀπό τήν στέγη. Μόνο μιά ἄκρη ἡταν λίγο στεγνή. Ἐκεῖ εἶχε κάτι κουρελιασμένες κουβέρτες, ὅπου ἔμενε, κι ἔμοιαζε περισσότερο μέ φωλιά ἀετοῦ παρά μέ κελλί Ἀσκητοῦ.

Ρωτάω τόν Γέροντα:

— Πῶς μένεις ἐδῶ; "Ολο τό Καλύβι εἶναι ἀνοικτό, καί ὅλες οἱ βροχές καί οἱ ἄνεμοι μπαίνουν μέσα.

Ἐκεῖνος μοῦ ἀπήντησε:

— Μπρέ, ἐγώ μένω στό ἄλλο γωνία, ἐκεῖ! καί μοῦ ἔδειξε τήν φωλιά του.

Ἐπειδή ὅμως ἔτρωγε ὅτι χόρτα ἔβρισκε χύρω του τό καημένο Γεροντάκι, καί ἀπό τήν πολλή ὑγρασία τοῦ κελλιοῦ καί ἀπό τήν περασμένη του ἥλικια, ἐπόμενο ἡταν νά ἔχῃ καί προβλήματα ύγείας. Ὁ Ἀθλητής ὅμως τοῦ Χριστοῦ, Τρύφων, ὅλα τά πανηγυρίζε καί ἔτσι ἐνιωθε τήν χαρά πού ἐνιωθαν οἱ "Αγιοι Μάρτυρες. Ἡ κοιλιά του, τά ἐντερά του, ὅλα ἡταν κατεστραμμένα, ἐκτός ἀπό τήν ψυχή του τήν ύγιεστατή, τήν λαμπικαρισμένη.

Εἶχε δέ καί κάτι κουρέλια ἀπλωμένα, τά ὅποια στέγνωναν καί πάλι τά φοροῦσε, γιατί συνέχεια ἔβγαζε ἀφρούς ἀπό τά ἐντερά του. Φυσικά, δέν μποροῦσε νά τά πλένῃ, γιατί καί τά χεράκια του ἔτρεμαν, ἀλλά καί τό νερό ἡταν μακριά, περίπου τριακόσια μέτρα, καί ἐκεῖ ἔσταζε λίγο - λίγο σ' ἔνα παλιό βαρελάκι, πού ἡταν ἵσα - ἵσα γιά νά πίνη αὐτός καί τά ἄγρια ζῶα, τά φρόνιμα γειτονόπουλά του.

Παρόλο πού ζοῦσε ἔνα συνεχές Μαρτύριο μέ αύτοῦ τοῦ εἴδους τήν φιλότιμη ἀσκητική ζωή του, ἐν τούτοις ὅμως δέν εἶχε καθόλου ἰδέα γιά τόν ἔαυτό του. Συνέχεια μεμφόταν τόν ἔαυτό του ὅτι δέν κάνει τίποτε ἐν συγκρίσει μέ αύτά πού ἔκαναν οἱ "Αγιοι Πατέρες, καί ἔτρεχαν ταπεινά δάκρυα ἀπό τά μάτια του, ὅταν τά ἔλεγε.

Είχε περάσει πολύ ή ώρα και ἔπρεπε νά φύγω. Ρώτησα τόν Γέροντα:

— Μήπως θέλης νά φροντίσω νά σέ πάρουν σέ κανένα Μοναστήρι, γιά νά σέ οἰκονομήσουν τώρα στά γεράματά σου;

Ἐκεῖνος χαμογέλασε, ὅταν ἄκουσε τή λέξη «οἰκονομήσουν», και μοῦ εἶπε:

— Μπρέ, «οἰκονομήσουν»! Ὁ Θεός οἰκονομάει και τά σκουλήκια μέσα στό χῶμα και τά ταιζει και τά ζεσταίνει και ἐμένα τό μεγάλο σκουλήκι δέν μπορεῖ νά οἰκονομήσῃ; Ἐμένα εἶπε και Παπα - Ξενοφῶν: «"Ἐλα νά σέ οἰκονομήσω» και ἐγώ τοῦ εἶπα: «Μπρέ, τοῦβλο είμαι νά μέ πάρης ἀπό ἐδῶ και νά μέ βάλης στό δικό σου Καλύβι;\* Ἐδῶ είναι ὁ Γέροντάς μου Μιχαήλ, πού ἔκανε μέ τήν εὐχή του τό κοτσάνι, δλόκληρο κεφάλι λάχανο! και ὁ Παπα - Ξενοφῶν θέλει νά μέ οἰκονομήσῃ!»

Είναι ἀλήθεια ὅτι δέν ἔχω ἵδει ἄλλον Ἀσκητή σέ τέτοια ἡλικία, ἐνενήντα τριῶν χρόνων, νά ἔχη τέτοια μεγάλη αὐταπάρνηση και νά ζῇ σέ τέτοια ἐγκατάλειψη μέ πνευματική λεβεντιά.

Ξαφνικά ὅμως ἔμαθα ὅτι ἀναπαύθηκε ὁ Γερο - Τρύφων. Πῆγα ἀμέσως στό Καλύβι του και τόν βρῆκα σκεπασμένο πιά ἐκεῖ στή γωνία, τήν φωλιά του, ὅχι μέ τίς κουρελιασμένες του κουβέρτες ἀλλά μέ δυό - τρία δοχεῖα χῶμα, μέ τό δποιο σκεπάζονται και οἱ ἄρχοντες τοῦ κόσμου, πού σκεπάζονταν μέ μεταξωτές και βελουδένιες κουβέρτες.

Ἐφυγε γιά τήν ἄλλη ζωή ὁ Γερο - Τρύφων τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος, τό 1978, ἐτῶν ἐνενήντα τεσσάρων. Ἀγωνίστηκε λίγα χρόνια πολύ φιλότιμα και τώρα θά ἀναπαύεται αἰώνια. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. Ἄμήν.

\* Ἐννοοῦσε ὅτι δέν είναι ἀναίσθητος.

## ‘Ο Παπα - Κύριλλος, ὁ Ἀσκητής τῆς Σκήτης τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Κουτλουμουσίου καὶ ἀργότερα Ἡγούμενος τῆς αὐτῆς Μονῆς

**Ο** Παπα - Κύριλλος πατρίδα εἶχε τό Αγρίνιο. Μικρός ξενιτεύθηκε στήν Αἴγυπτο καί ἀπό ἐκεῖ πήγε στόν "Αγιο Σάββα, ἀφοῦ προσκύνησε τούς Ἅγιους Τόπους. Σέ ήλικία δέκα ἔξι χρόνων εἶχε ρασοφορεθῆ, ἀλλά δέν ἀναπαυόταν ἐκεῖ λόγῳ τῶν πολλῶν προσκυνητῶν καί ἦρθε στό Περιβόλι τῆς Παναγίας. Παρόλο πού ἡ ήλικία του ἦταν μικρή, καί στόν κόσμο τά παιδιά τῆς ήλικίας του ἔπαιζαν, αὐτός ὅμως ἀγωνιζόταν σάν μεγάλος Ἀθλητής τοῦ Χριστοῦ.

Στήν Σκήτη Κουτλουμουσίου τοῦ Ἅγιου Παντελεήμονος πολύ ἀναπαύθηκε κοντά στόν Πνευματικό Παπα - Παντελεήμονα, πού ἔμενε στήν Καλύβη «Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου». Ὁ Γέροντάς του ἐκτός ἀπό τά ἄλλα χαρίσματα πού ἔλαβε ἀπό τόν Θεό, εἶχε καί τό διορατικό χάρισμα, γιατί εἶχε γίναι ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ μέ τούς ὑπερφυσικούς φιλότιμους ἀγῶνες του. Προέβλεπε καί αὐτούς πού θά γίνουν Μοναχοί, ἀκόμη καί τό καλογερικό ὄνομα πού θά τους ἔδιναν. Μόνο στήν Μονή Ἐσφιγμένου θυμᾶμαι δυό τέτοιες περιπτώσεις Μοναχῶν ἔναν ἀπό λαϊκό τόν φώναξε ἀπό μακριά, πρίν τόν ἴδη, ἐνῶ χτυποῦσε τήν πόρτα του:

— Καλῶς τόν Πατέρα - Νικηφόρο!

Καί ἔναν ἄλλο ἐπίσης:

— Καλῶς τόν Πατέρα Φίλιππο!

Ἄπό ἔναν, λοιπόν, "Αγιο Γέροντα, Παπα - Παντελεήμονα, ἐπόμενο ἦταν νά δεχθῆ πλούσια τήν Χάρη ὁ εὐλαβέστατος νεαρός Πατήρ Κύριλλος, ὅπως ὁ Ἐλισαῖος ἀπό τόν Προφήτη Ἡλία, καί νά μείνη διάδοχός του.

Μετά τόν θάνατο τοῦ Γέροντά του ὁ Πατήρ Κύριλλος

οχι μόνο δέν άμέλησε τά πνευματικά, ἀλλά ἀντιθέτως ἀγωνιζόταν περισσότερο καί ἔτσι ἔδινε μεγαλύτερη χαρά στήν ψυχή τοῦ Γέροντά του. Ἐκτός δέ ἀπό τίς τρομερές νηστεῖες, ἔκαμε καί πολλές ἀγρυπνίες, ἀπό πολύ παιδικό ζῆλο, καί ἔπαθε φυματίωση.

Μοῦ ἔλεγε:

— "Εβγαζα κάτι αίματερά σάν κόμπους, μέ πολλή δυσκολία, ἀλλά παρακάλεσα τόν "Αγιο Παντελεήμονα, καί μέ ἔκανε καλά δίχως φάρμακα.

Πῶς ἦταν δυνατό νά τόν ἄφηνε ὁ "Αγιος Παντελεήμων νά ὑποφέρῃ, ἐνῶ εἶναι ὁ Προστάτης τῆς Σκήτης;

Μόλις ἔγινε καλά ὁ Πατήρ Κύριλλος μέ τήν Χάρη τοῦ Ἄγιου, ἀρχισε πάλι τόν φιλότιμο ἀγώνα του.

Εἶχα τήν εὐλογία αύτή νά παραμείνω λίγο διάστημα κοντά του καί νά ὠφεληθῶ πολύ. Θά ἔμενα, φυσικά, γιά πάντα μαζί του, ἀλλά δυστυχῶς δέν μ' ἄφησαν. Τότε ἐκεῖνος μοῦ εἶπε ποῦ νά πάω καί μέ συμβούλευε στήν συνέχεια, τό διάστημα που ἔμενα στήν Μονή Φιλοθέου.

"Οταν πήγαινα στήν Σκήτη, γιά νά τόν συμβουλευτῶ, πρίν τοῦ ἀναφέρω τό θέμα πού μέ ἀπασχολοῦσε, μοῦ ἀπαντοῦσε ἐκεῖνος στό θέμα μου. Λάμβανε δέ πληροφορία ἀπό τόν Θεό δτι θά πήγαινα, καί τί θέμα μέ ἀπασχολοῦσε, καί μέ περίμενε. Πολλές φορές δέν μιλοῦσε καθόλου, ἀλλά εἶχε ἔνα σημάδι στό βιβλίο καί μοῦ ἔδινε τήν ἀπάντηση ἀπό τό βιβλίο, καί ἐγώ τοῦ ἔβαζα μετάνοια καί ἔφευγα ὠφελημένος.

Ἐκτός ἀπό τό διορατικό χάρισμα, πού εἶχε λάβει ἀπό τόν Θεό, εἶχε καί τό χάρισμα νά βγάζη τά δαιμόνια ἀπό τά πλάσματα τοῦ Θεοῦ. Δέν μπορῶ νά ξεχάσω μιά περίπτωση, πού εἶδα μέ τά μάτια μου, μέ ἔναν ἀνθρωπο πού εἶχε φοβερό δαιμόνιο. Τόν εἶχαν φέρει στόν Γέροντα δεμένο μέ ἀλυσίδες καί τόν ἄφησαν στό Ναό τῆς Καλύβης του, γιά νά τόν κάνη καλά. Τήν νύχτα πού σηκώθηκε ὁ Γέροντας, γιά ν' ἀνάψη τά καντήλια καί νά ἀρχίση τήν

προσευχή, τό δαιμόνιο λύσσαξε, γιατί στριμωχνόταν ἀπό τήν παρουσία τοῦ Παπα - Κυρίλλου, καί ἔκοψε τίς ἀλυσίδες καί σήκωσε τά χέρια τοῦ δαιμονισμένου ἀνθρώπου ψηλά, γιά νά χτυπήσῃ τόν ἄγιο Γέροντα στό κεφάλι μέ τίς κομματιασμένες ἀλυσίδες. Ὁ Πατήρ γονάτισε ἀμέσως καί ὑψώσε καί αὐτός τά χέρια του στόν Θεό καί φώναξε:

— Χριστέ μου, Παναγία μου, διῶξε τόν δαιμόνα ἀπό τό πλάσμα σου!

Μέ τήν φωνή, ἔτρεξα ἀμέσως στό Ναό καί εἶδα τόν μέν Γέροντα γονατιστό, τόν δέ βασανισμένο ἀνθρωπό χαρούμενο νά κάθεται μέ εὐλάβεια σκυφτός στά πόδια τοῦ Παπα - Κυρίλλου, ἐλευθερωμένος πιά ἀπό τό δαιμόνιο.

Εἶχε παρρησία ὁ Γέροντας, γιατί ἦταν ταπεινός καί πολύ εὐλαβής μέ ἀγάπη. "Οταν διάβαζε τό Εὐαγγέλιο, δέν μποροῦσε νά συγκρατηθῇ ἀπό τούς λυγμούς καί τά δάκρυα, γι' αὐτό κάλυπτε τό πρόσωπό του μέ τό Εὐαγγέλιο καί μπαίνοντας στό Ιερό σκούπιζε μέ τρόπο τό πρόσωπό του. Τό ίδιο πάθαινε καί ὅταν διάβαζε τό Θεοτοκάρι.

Τίς Ἀκολουθίες τίς ἔκανε μέ τό κομποσχοίνι καί καλλιεργοῦσε τήν ἀδιάλειπτη καρδιακή προσευχή.

Δυστυχῶς ὅμως τελευταῖα, παρά τήν θέλησή του, τόν ἀνάγκασαν νά γίνη Ἡγούμενος τῆς Ιερᾶς Μονῆς Κουτλουμουσίου, στήν ὅποια ὑπαγόταν, γιατί ἦταν μεγάλη ἀνάγκη. Ἡ ἀνάμιξή του ὅμως στά διοικητικά καί τόν ταλαιπώρησε καί τόν ἔκανε νά χάσῃ ὅλη ἐκείνη τήν πνευματική κατάσταση πού εἶχε.

Ἐπειδή εἶχε γίνει Ἡγούμενος παρά τήν θέλησή του, ὅπως ἀνέφερα, καί ταλαιπωρήθηκε στήν συνέχεια πολύ, πιστεύω πώς ὁ Θεός θά τοῦ δώσῃ διπλό στεφάνι, ἐκτός ἀπό τό Οσιακό καί τοῦ Μάρτυρος, γιατί στά τελευταῖα του ὑπέμεινε καί μαρτυρικούς πόνους. Ὁ μισόκαλος τόν εἶχε φθονήσει καί ἔβαλε ἔνα ἄγριο ζῶο νά τόν κλωτσήση πολύ ἄσχημα, τόσο πού τόν σακάτεψε, καί ἔμενε πιά στό

κρεβάτι, ύπομένοντας τούς πόνους μέχαρά και δοξολογία. Τό ζωό μετά ἀπό τό χτύπημα, πού τοῦ ἔκανε, ἐπεσε στή γῆ και τεντώθηκε νεκρό. Θαύμασαν οἱ Πατέρες και κατάλαβαν ἀπό αὐτό τό γεγονός τήν ἄγιότητα τοῦ Γέροντα.

"Ἐτσι μέ πόνους και μέ ύπομονή, δοξολογώντας τόν Θεό, τελείωσε τόν καλόν ἄγῶνα ὁ Παπα - Κύριλλος και ἀνεπαύθη ἐν Κυρίῳ τό 1968. Τήν εὐχή του νά ἔχουμε. 'Αμήν.

## Ἡ Παναγία χρίει τόν εὐλαβή ἀρχάριο

**Ε**δῶ και μερικά χρόνια, ἔνας φιλομόναχος νέος εἶχε παρακολουθήσει μιά ὀλονυκτία σέ μιά Μονή τοῦ Ἀγίου Ὁρους μέ πολλή εὐλάβεια. Ἡταν ἡ ἑορτή τῶν Εἰσιδίων τῆς Θεοτόκου και, ἐπειδή ἦθελε και αὐτός νά ἀφιερωθῇ στόν Θεό, σέ δλη τήν ἀγρυπνία στεκόταν ὅρθιος και προσευχόταν μέ κατάνυξη.

"Οταν ἔφθασαν στούς Αἴνους, ὁ Ἱερεύς ἔχριε τούς Πατέρες και τούς προσκυνητάς ἀπό τό λαδάκι τῆς κανδήλας τῆς Παναγίας. Ὁ νέος ὅμως ἀπό πολλή εὐλάβεια και ύπερευαισθησία δέν πλησίασε γιά νά χρισθῇ, διότι θεωροῦσε ἀνάξιο τόν ἔαυτό του. "Οταν πιά τελείωσαν δλοι, και ἔφυγε ὁ Ἱερεύς, αἰσθάνθηκε τήν ἀνάγκη μέσα ἀπό τήν καρδιά του νά πάη νά προσκυνήσῃ τούλαχιστον τήν Εἰκόνα τῆς Παναγίας, γιά νά πάρη κι αὐτός λίγη Χάρη. Ἐνῶ λοιπόν προσκυνοῦσε μέ εὐλάβεια τήν εἰκόνα τῆς Παναγίας, ἔγειρε ὅμορφα ἡ κανδήλα της και ἔχυσε λάδι στό κεφάλι τοῦ νεαροῦ, χωρίς νά στάξῃ οὕτε κάτω ἀλλ' οὕτε και στά ροῦχα του, παρά μόνο στήν κορυφή τῆς κεφαλῆς του. "Ενιωσε δέ παράλληλα και μιά ἀνέκφραστη πνευματική ἀγαλλίαση, τέτοια πού δέν εἶχε νιώσει ποτέ στήν ζωή του.

"Οταν είδα ἀπό μακριά τόν νέο, πρίν μοῦ διηγηθῇ ὁ ἕδιος τό περιστατικό, ἐπειδή φαινόταν ἀπό τό ἄλλοιωμένο του πρόσωπο τό θεῖο γεγονός, τόν ρώτησα τί τοῦ συνέβη, καὶ ἐκεῖνος μοῦ τό διηγήθηκε μέ πολλή ἀπλότητα.

Βλέπει λοιπόν κανείς ὅτι τούς πολύ εὐλαβεῖς καὶ ταπεινούς τούς χρίει μόνη της ἡ Παναγία καὶ τούς ἄλλοιώνει πνευματικά.

## ‘Ο πολύ πιστός καὶ φιλότιμος νεαρός Μοναχός θεραπεύεται ἀπό τόν Χριστό

**Ε**πί Σωφρονίου Καθηγουμένου τῆς Μονῆς Ἐσφιγμένου ἦταν ἔνας Μοναχός, νεαρός, ἀλλά προχωρημένος στίς ἀρετές. Ἐκτός ἀπό τήν πολλή του εὐλάβεια διακρινόταν καὶ στήν ταπείνωση καὶ στήν πολλή ἀσκηση. Ἐπειδή δμως ἡ φύση του ἦταν ἀσθενική, καὶ ἦταν καλομαθημένος, γιατί προερχόταν ἀπό ἀρχοντική οἰκογένεια, μέ τήν ἀπότομή ἀσκηση εἶχε προσβληθῆ ἀπό φυματίωση. Ὁ διακρητικός Ἡγούμενος τοῦ ἔδωσε εὐλογία νά πίνη γάλα τοῦ κουτιοῦ, ἀκόμη καὶ τήν Μεγάλη Σαρακοστή. Ὁ ἀδελφός τό δέχθηκε καὶ εἶπε τό «νάναι εὐλογημένο». Ἐπειδή δμως εἶχε πολλή πίστη στόν Θεό, εἶπε τόν λογισμό του στόν Γέροντα:

— ‘Εάν ἔχῃ εὐλογία, νά πίνω τσάϊ, καὶ ὁ Χριστός μπορεῖ νά τό κάνῃ γάλα, ἀκόμη καὶ νά μέ θεραπεύσῃ μέ τό τσάϊ.

‘Ο Γέροντας πολύ συγκινήθηκε ἀπό τό φιλότιμο Καλογέρι καὶ τοῦ ἔδωσε εὐλογία νά πίνη τσάϊ ἀντί γάλα. Ἀλλά, ἔάν τά ταπεινά λόγια τοῦ εὐλαβοῦς Μοναχοῦ συγκίνησαν τόν Ἡγούμενο, πόσο μᾶλλον τόν Χριστό!

Μοῦ ἔλεγε ὁ Γέρο - Δωρόθεος, ὁ Νοσοκόμος, ὅτι ἐκεῖνο τό τσάϊ τό εἶχε κάνει ὁ Χριστός ὅχι μόνο γάλα ἀλλά καὶ īαματικό φάρμακο, καὶ θεραπεύθηκε ὁ Μοναχός ἀπό

τήν φυματίωση. Σταμάτησαν οἱ αἵμοπτύσεις, ὁ πυρετός, ἔφυγαν οἱ κομμάρες, καὶ ἔγινε τελείως καλά. Ἐκανε μετά τά πνευματικά του καθήκοντα καὶ τό διακόνημά του ξεκούραστα καὶ νήστευε ὅπως ὅλοι οἱ Πατέρες.

### **Οἱ ἀρρώστιες ἔχουν ὡφέλεια καὶ οὐράνιο μισθό, ὅταν τίς ὑπομένουμε**

**Κ**άποιος Γέροντας πρίν ἀπό λίγα χρόνια εἶχε ταλαιπωρηθῆ πολύ ἀπό ἀρρώστιες καὶ τελικά πέθανε, χωρίς νά γογγύσῃ καθόλου.

Μετά ἀπό λίγο διάστημα ἀρρώστησε καὶ ὁ ὑποτακτικός του καὶ, ἐπειδὴ δέν εἶχε ξαναρρωστήσει, εἶχε πανικοβληθῆ καὶ ἐτοιμάσθηκε νά πάη στὸν κόσμο σέ γιατρούς, γιά νά θεραπευθῆ. Τό βράδυ δύως βλέπει στόν ὕπνο του τόν Γέροντά του, καὶ τοῦ λέει:

— Τέκνον μου, ἐάν θέλης, ἀκουσέ με καὶ μήν πᾶς πουθενά κάνε ὑπομονή. Ἔγώ ἐδῶ δέν βρῆκα καμιά ὡφέλεια ἀπό τά ἔργα μου, μόνο ἡ ἀρρώστια μέ ωφέλησε. Μεῖνε λοιπόν στό Περιβόλι τῆς Παναγίας καὶ κάνε λίγο ὑπομονή στοὺς πόνους, καὶ πολλή ὡφέλεια θά βρῇ ἡ ψυχή σου.

Χάρηκε ὁ ὑποτακτικός τότε, ἔλαβε θάρρος καὶ ἔκανε ὑπομονή. Στήν συνέχεια, αἰσθανόταν πολλή χαρά μέσα ἀπό τούς πόνους, γιατί ὁ νοῦς του βρισκόταν κοντά στούς Ἀγίους Μάρτυρας, καὶ ἀγαλλόταν.

### **·Ο Διακονητής πού γόγγυζε**

**Κ**οντά στίς Καρυές ἀσκήτευαν δύο Ρουμάνοι σέ ἓνα Κελλί. Ὁ ἕνας εἶχε ἀρρωστήσει κάποτε πολύ βαριά καὶ ὁ ἄλλος, δυστυχῶς, βαριόταν νά τόν διακονῇ. Γι'

αύτό παρακαλοῦσε συνέχεια τόν "Αγιο Παντελεήμονα ἢ νά γιατρέψῃ γρήγορα τόν ἄρρωστο ἢ νά τόν πάρη ἀπ' αὐτή τήν ζωή, γιά νά ἀπαλλαγῇ ἀπό τόν λίγο κόπο που ἔκανε διακονώντας τόν ἄρρωστο.

Μιά μέρα λοιπόν, ἐνῶ παρακαλοῦσε πάλι τόν "Αγιο Παντελεήμονα, τοῦ παρουσιάστηκε ὁ "Αγιος καὶ τοῦ λέει:

— Τί παρακαλεῖς; Ἀπό ἀρετές εἶσαι γυμνός· ἀπό τήν περιποίηση τοῦ ἀδελφοῦ σου θά πάρης λίγο μισθό ἀπό τόν Θεό.

Τά λόγια αύτά τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος συγκλόνισαν τόν διακονητή ἀδελφό. "Εκτοτε διακονοῦσε μέ πολλή προθυμία τόν ἄρρωστο καὶ παρακαλοῦσε τόν Θεό νά ζήσῃ πολλά χρόνια, γιά νά τόν γηροκομήσῃ στήν συνέχεια.

### •Ο ἀπρόσεκτος λόγος ἀφελοῦς Μοναχοῦ πού δέχθηκε παιδαγωγική τιμωρία ἀπό τόν Θεό

τό Γηροκομεῖο τοῦ Ἀγίου Παύλου ἦταν ἔνας Παρανοσοκόμος λίγο ἀφελής μέν, ἀλλά πολύ καλοκάγαθος.

Μοῦ εἶχε διηγηθῆ δικαίος, πρίν ἀπό τριάντα χρόνια περίπου, δτι, δταν ὑπηρετοῦσε στό Γηροκομεῖο τῆς Μονῆς, τοῦ εἶχε δώσει ἔνας ἀδελφός εἶνα σταφύλι εὔλογία. Ἐκεῖνος ἀπό τήν καλοσύνη του δέν τό ἔφαγε, ἀλλά τό ἔκοψε μικρά τσαμπάκια καὶ τό μοίρασε στά Γεροντάκια. "Ενα δέ φιλότιμο Γεροντάκι τοῦ ἔδινε συνέχεια εὔχές: «Καλό Παράδεισο, καλό Παράδεισο!» γιατί ἦταν καὶ τό πρῶτο σταφύλι, πού εἶχε γευθῆ, ἀφοῦ τά σταφύλια δέν εἶχαν ώριμάσει ἀκόμη. Ο Παρανοσοκόμος λοιπόν μέ τήν ἀφέλειά του τοῦ ἀπήντησε ἀστειευόμενος:

— Φάε, εύλογημένε μου, σταφύλι. 'Εδω είναι ό Παράδεισος καί ή κόλαση.

Παρόλο που δέν τό πίστευε αύτό — τό είπε ἀστεῖα καί είχε ἐλαφρυντικά λόγω τῆς ἀφελείας του — τί ἔπαθε ὅμως;

Βλέπει τήν νύχτα ἔνα φοβερό ὅνειρο, ἀλλά ἔνιωθε σάν νά ἡταν ξυπνητός! 'Αντίκρισε λοιπόν μιά πύρινη θάλασσα καί ἀπέναντι ἔναν ώραϊο κόλπο μέ κρυστάλλινα παλάτια καί ἔναν σεβάσμιο Γέροντα, πού ἔμενε ἐκεῖ στόν πολύ ὅμορφο κόλπο, πού ἀκτινοβολοῦσε, ἀφοῦ καί τά γένια του ἀκόμη φαίνονταν σάν μεταξωτά. 'Εκεῖ γνώρισε καί ἔναν ἀδελφό τῆς Μονῆς, πού είχε κοιμηθῆ πρίν ἀπό τρία χρόνια, καί τόν ρώτησε τί είναι αύτά τά παλάτια, γιατί τοῦ ἔκαναν μεγάλη ἐντύπωση, καί ποιός ό σεβάσμιος Γέροντας.

'Ο ἀδελφός τοῦ είπε:

— Αύτός είναι ό Γερο. — 'Αβραάμ καί αύτός ό ὅμορφος κόλπος μέ τά κρυστάλλινα παλάτια είναι «ό κόλπος τοῦ 'Αβραάμ», ὅπου ἀναπαύονται οἱ ψυχές τῶν Δικαίων.

'Ενω ό ἀδελφός ἔλεγε αύτά, τά ἀκούει ό Δίκαιος 'Αβραάμ καί λέει μέ αὐστηρό ὕφος στόν Παρανοσοκόμο Πατέρα Γρηγόριο:

— 'Εσύ νά φύγης γρήγορα ἀπό ἐδῶ, δέν ἔχεις καμιά θέση!

Μέ τό μάλωμα ὅμως πού τοῦ ἔκανε ό Πατριάρχης 'Αβραάμ, κι ὅπως ό Παρανοσοκόμος γύρισε νά φύγη βιαστικά, ἔνιωσε ὅτι τόν ἄρπαξε ή φλόγα ἀπό τήν πύρινη ἐκείνη θάλασσα καί ἀπό τόν πόνο ξύπνησε. Τί νά ίδῃ ὅμως! Τό πόδι του ἔκεινο, στό ὅποιο ἔνιωσε τό κάψιμο, ἡταν γεμάτο ἀπό φουσκάλες καί ἐγκαύματα καί πονοῦσε συνέχεια εἴκοσι ήμέρες, μέχρι νά θεραπευτοῦν οἱ πληγές μέ ἀλοιφές καί διάφορα ἄλλα πρακτικά βότανα.

Μετανόησε πολύ γι' αύτό πού είχε πεῖ καί ἡταν πολύ προσεκτικός στά λόγια του στό ἔξης.

**‘Η Παναγία προστατεύει καί παρακολουθεῖ  
τούς Μοναχούς στό Περιβόλι της  
σάν καλή Μάνα**

**Κ**άποτε, ὁ Γερο - Θεοφύλακτος τῆς Νέας Σκήτης, ὅταν ἦταν ἀρχάριος, πονοῦσε πολύ καί ἔκλαιγε ἀπό τούς φρικτούς πόνους ἀπαρηγόρητα. Τότε, ἀκούει ξαφνικά φωνή ἀπό τήν Εἰκόνα τῆς Παναγίας νά τοῦ λέη:

— Τί κλαῖς; Τί φοβᾶσαι; Σ' ἀφήνω ἐγώ;

Πράγματι, δέν τόν ἄφησε ἡ Παναγία ποτέ, ἀλλά σάν καλή Μητέρα τόν προστάτευε συνέχεια, ὅπως προστατεύει καί ὅλους τούς Μοναχούς πού μένουν στό Περιβόλι της. (‘Η Εἰκόνα αὐτή τῆς Παναγίας τώρα είναι στό Ιερό τοῦ Κυριακοῦ τῆς Νέας Σκήτης.)

**‘Ο ‘Οσιομάρτυς Δαμιανός  
θεραπεύει νεαρό Μοναχό**

**Ε**πί Σωφρονίου Καθηγουμένου τῆς Μονῆς Ἐσφιγμένου εἶχε ἀρρωστήσει ἔνας νεαρός Μοναχός, ὁ διποῖος ἔχασε τήν ύπομονή του καί συνέχεια ζητοῦσε εὔλογία ἀπό τόν Ἡγούμενο νά πάη στόν κόσμο, γιά νά θεραπευθῇ. Ὁ Γέροντας τοῦ ἔδωσε εὔλογία, γιά νά τόν ἀναπαύση, ἀλλά, ἐπειδή ἦταν νέος, ἔκανε πολλή προσευχή, γιά νά μή βλαφτῇ ψυχικά στόν κόσμο.

Ξεκίνησε λοιπόν ὁ Μοναχός μέ ἔνα φρόνιμο ζῶο γιά τίς Καρυές, γιά νά σφραγίσῃ τήν ἄδειά του καί νά φύγῃ ἀπό τήν Δάφνη. Μόλις προχώρησε τριάντα λεπτά ἔξω ἀπό τήν Μονή, τοῦ παρουσιάζεται ξαφνικά ἔνας Ἀσκητής μέ φωτεινό πρόσωπο καί τοῦ λέει:

— Ποῦ πηγαίνεις, ἀδελφέ μου;

‘Ο ἀρρωστος Μοναχός ἀπήντησε:

— Πηγαίνω στόν κόσμο γιά θεραπεία.

Τότε τοῦ λέει ξανά ό 'Ασκητής ἐκεῖνος:

— Θέλεις νά γίνης καλά, ἀδελφέ; Καί σταύρωσε τόν ἀδελφό λέγοντας:

— 'Από αὐτή τήν στιγμή θά ᔁης μέν τήν σωματική σου ύγεια, ἀλλά μισθό ἀπό τόν Θεό δέν θά ᔁης.

Μετά ἀπό αὐτά τά λόγια ἐξαφανίστηκε ἐκεῖνος ό 'Ασκητής, ό δποιος ἦταν "Αγιος, καί πῆρε μαζί του τήν ἀρρώστια καί τόν πόνο τοῦ ἀδελφοῦ, πού ἔκτοτε ἔγινε καλά.

'Επέστρεψε στήν Μονή ό ἀδελφός καί διηγήθηκε τό θαῦμα μέ τόν "Αγιο. Οἱ Πατέρες εἶπαν ὅτι ἦταν ό Όσιομάρτυς Δαμιανός, πού ἀσκήτεψε στή Σκήτη τῆς Σαμάρειας, στό βουναλάκι πάνω ἀπό τήν Μονή.

## ·Η ἀξία τοῦ Μοναχοῦ

**Κ**άποτε, ἔνας Μοναχός ἀπό τήν Σκήτη τῶν Καυσοκαλυβίων εἶχε πολεμηθῆ ἀπό τόν πονηρό, ἀπό τά δεξιά, μέ τόν λογισμό ὅτι δέν κάνει τίποτε, ἐνῶ στόν κόσμο θά ἔκανε καλοσύνες στούς συνανθρώπους του κ.λ.π. Τοῦ ἔφερνε δέ καί λογισμούς ὅτι ἡ Μοναχική πολιτεία εἶναι κάτι τό δευτερεῦον κ.ἄ.

Βλέποντας τήν πονηρία τοῦ μισόκαλου ό Καλός Θεός καί τόν μεγάλο κίνδυνο πού διέτρεχε ό ἀδελφός, οἰκονόμησε νά ἰδῃ μιά θαυμαστή ὀπτασία ἐν ἐγρηγόρσει.

Εἶδε λοιπόν τόν ἔαυτό του πεθαμένο καί τούς δαιμονίας νά τόν πλησιάζουν καί νά τόν ὀνειδίζουν καί πιό πέρα μιά πολιτεία μέ πλῆθος ἀνθρώπων. Ξαφνικά, κατέφθασε ἔνας "Αγγελος καί τοῦ λέει:

— "Ἐνας τέλειος Μοναχός ἀξίζει περισσότερο ἀπό ὅλη αὐτή τήν πολιτεία.

"Οταν συνήλθε ὁ Μοναχός ἀπό τήν δόπτασία, εἶπε στόν ἑαυτό του:

— Γιά δές τί ἀξιώνεται ἀπό τόν Θεό ὁ ἄνθρωπος, ὅταν γίνεται Μοναχός!

"Ἐκτοτε εἶχε ἐπιδοθῆ σέ μεγαλύτερη ἀσκηση πνευματική. Εἶχε γράψει δέ καὶ τά λόγια τοῦ Ἀγγέλου στό κελλί του, γιά νά τά βλέπη καὶ νά ἀγωνίζεται περισσότερο καὶ μέ προθυμία.

## Ἡ δύναμη τῆς προσευχῆς τοῦ Μοναχοῦ

**Κ**άτω ἀπό τόν "Αγιο Βασίλειο, ἐκεῖ πού στρίβει ὁ Ζυγός γιά τήν Ἀγία Ἀννα, παλαιότερα ἔμενε ὁ Διακονητής τῆς Μεγίστης Λαύρας, ὁ δόποιος ἐπέβλεπε τούς τράγους πού εἶχαν γιά πάχυνση.

Κάποτε, τίς Ἀποκριές τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς, ἐνῷ ἦταν πανσέληνος, καὶ ὁ Διακονητής Πατήρ Ἐφραίμ, ἀδελφός τῆς Μονῆς, ἔκανε κομποσχοίνι, ἀκουσε ὀχλαγωγία μεγάλη χωρίς φασαρίες, μόνο φωνές: «"Ωχ! "Ωχ!..."»

«Θά είναι ξένοι αύτοί οἱ ἄνθρωποι καὶ εύθυμοῦν», σκέφθηκε ὁ Πατήρ Ἐφραίμ.

Βγαίνει λοιπόν ἔξω στό φεγγάρι, ἀλλά τί νά ἰδῃ! Περίπου τριακόσιους δαίμονες νά ἀδημονοῦν, καὶ ὁ ἀρχηγός τους νά λέη:

— Γιά δές! ἔνας σκελετωμένος καλόγηρος νά μᾶς καθυστερῇ μέρες τήν φάλαγγα, καὶ νά μή μποροῦμε νά πāμε στόν κόσμο τώρα γιά τά ἀποκριάτικα γλέντια καὶ ξεφαντώματα!

## ·Η δύναμη τοῦ κομποσχοινιοῦ, τῆς εὐχῆς

**Κ**άποτε, ἔνας Ἀγιοπαυλίτης Μοναχός εἶχε πάει στόν "Αγιο Γεράσιμο στήν Κεφαλληνία. Τήν ὥρα τῆς Θείας Λειτουργίας ἔμεινε μέσα στό Ιερό καὶ ἔκανε κομποσχοίνι – ἔλεγε νοερῶς τήν εὐχή Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, Υἱέ τοῦ Θεοῦ, ἐλέησον ἡμᾶς – ἐνῷ ἔξω ἔψαλλαν. Εἶχαν φέρει δέ στήν Ἐκκλησία καὶ ἔναν δαιμονισμένο, γιά νά θεραπευθῇ ἀπό τόν "Αγιο Γεράσιμο.

"Ἐνῷ λοιπόν ἔλεγε τήν εὐχή δο Μοναχός μέσα ἀπό τό Ιερό, τό δαιμόνιο ἔξω καιγόταν καὶ φώναζε:

– Μή τραβᾶς αὐτό τό σχοινί, ρέ καλόγηρε, γιατί μέ καίει.

Τό ἄκουσε αὐτό καὶ ὁ Ιερεύς καὶ λέει στόν Μοναχό:

– Κάνε, ἀδελφέ μου, κομποσχοίνι, ὅσο μπορεῖς, γιά νά ἐλευθερωθῇ τό πλάσμα τοῦ Θεοῦ ἀπό τόν δαίμονα.

Τότε δο δαίμονας ὀργισμένος φώναξε:

– Ρέ παλιόπαπα, τί τοῦ λέες νά τραβάῃ τό σχοινί; Μέ καίει!

Τότε δο Μοναχός μέ περισσότερο πόνο ἔκανε κομβοσχοίνι, καὶ δο βασανισμένος ἀνθρωπος ἀπαλλάχθηκε ἀπό τό δαιμόνιο.

## ·Η δύναμη τῆς εὐχῆς

**Ε**λεγε δο Γερο - Ζαχαρίας ὅτι στήν «Μεταμόρφωση» τῆς Νέας Σκήτης ἔλεγαν οἱ Πατέρες τήν εὐχή ἐκφώνως.

Κάποτε, εἶχαν μαζευτῆ οἱ δαίμονες ὀργισμένοι, καὶ ἔνας ἀπό τούς ἔξω ἀπ' ἐδῶ φώναξε:

– Λένε ἐκφώνως τήν εὐχή δέν ἔχει δύναμη ή προσευχή!

Τότε ἔνας ἀπό τούς μεγαλύτερους δαιμονες εἶπε:

— Εἴτε ἐκφώνως εἴτε νοερῶς τήν λένε τήν εὐχή, ἔχει δύναμη, μιά πού δέν μποροῦμε νά κάνουμε τίποτα.

## ‘Η εὐχή μέ κόπο

**Ε** λεγε ὁ Γερο - Ἀρσένιος, ὁ Σπηλαιώτης.

— “Οταν κάνω κομποσχοίνι ծρθιος, αἰσθάνομαι ἐντονη εύωδία θεϊκή. Ἐνῶ, ὅταν λέω τήν εὐχή καθιστός, ἐλάχιστη εύωδία αἰσθάνομαι.

Παρόλο πού ἦταν τότε ἐνενήντα πέντε χρονῶν ὁ Γέροντας, ἀγωνιζόταν συνέχεια φιλότιμα καί συνέχεια πλουτιζόταν πνευματικά, καί ἄς είχε πολλά ἀποταμιευμένα πνευματικά κεφάλαια!

## ‘Από τήν κεσμική εὔκολία ἔρχεται ἡ πνευματική δυστυχία τοῦ Μοναχοῦ

**Μ**ιάμερα, ὁ Γερο - Θεοφύλακτος τῆς Νέας Σκήτης αἰδε τόν σατανά μέ τήν γλώσσα ἔξω νά περνάῃ ἀπό τὰ Καλύβια τῆς Σκήτης καί νά κοροϊδεύη τούς Μοναχούς λέγοντας:

— Χά, Χά, Χά! Ἀφησαν οἱ καλόγηροι τήν εὐχή καί ἔχουν κοσμικό περισπασμό. Ἀσχολοῦνται μέ πολλές δουλειές...

“Οταν δέ μερικοί Μοναχοί είχαν κάνει τήν τηλεφωνική ἐγκατάσταση στήν Σκήτη, είχε ἴδει ὁ Γερο - Θεοφύλακτος τόν Τίμιο Πρόδρομο πολύ λυπημένο.

Είναι νά μή λυπηθῇ ὁ Τίμιος Πρόδρομος καί ὅλοι οἱ Ἀθωνίτες “Αγιοι Πατέρες, ἀφοῦ μερικοί Μοναχοί μιμοῦνται τούς κοσμικούς στήν εὔκολη ζωή καί ὅχι τούς ‘Αγίους Πατέρες μας, οἱ δποῖοι ἀγωνίστηκαν φιλότιμα

γιά τόν Χριστό καί ἀγίασαν ὅχι μόνον αὐτοί, ἀλλά ἀγίασαν καί τό ἄγριο βουνό, τόν "Αθωνα, καί ὀνομάσθηκε "Αγιον "Ορος, καί σήμερα ἐμεῖς καμαρώνουμε ὡς Ἀγιορεῖτες!

## Ἡ κοσμική λογική φέρνει τήν πνευματική καταστροφή

**Φ**ταν στίς ἀρχές εἶχε φέρει κότες ἔνας Μοναχός στό "Αγιον "Ορος, τοῦ εἶχε παρουσιασθῆ ἡ Παναγία καί τόν μάλωσε μέ τά ἔξῆς λόγια:

— Ἡρθες ἐδῶ, νά μοῦ χαλάσης τό Περιβόλι μου;

"Επίσης, ἔνας ἄλλος Γέροντας, στήν Αγία "Αννα, εἶχε φέρει μιά κατσίκα, γιά νά πίνη γάλα τό φιλάσθενο Καλογέρι του, ἀλλά ἀντί γάλα ἔβγαζε αίμα ἡ κατσίκα. Κατάλαβε δ Γέροντας τό σφάλμα του, δτι δηλαδή ἡ Παναγία δέν θέλει κατσίκες στό Περιβόλι της, καί φρόντισε νά πάρη γάλα τοῦ κουτιοῦ γιά τόν ύποτακτικό του.

"Οπως βλέπουμε, παλαιά ἡ Παναγία ἔλεγχε τούς πρωταίτιους τοῦ κακοῦ. Τώρα τί νά πρωτοελέγξη, ἀφοῦ τό κοσμικό πνεῦμα πλήθυνε στό Περιβόλι Της! Μᾶς ἀνέμεται πά σάν καλή Μητέρα.

## Ἡ ἡσυχία καί ἡ ἀμεριμνησία εἶναι ἡ μεγαλύτερη προϋπόθεση γιά τήν πνευματική ζωή, τήν ὁποία χαίρεται ἡ Παναγία

**Ψ**ηλά στήν Αγία "Αννα, στήν Καλύβη τοῦ Αγίου Παντελεήμονος, ἐκεī ἀσκήτευε δ "Οσιος Γερόντιος, δ Ἰδρυτής τῆς Σκήτης τῆς Αγίας "Αννης, δ ὁποῖος

εἶχε χρηματίσει 'Ηγούμενος τῆς Μονῆς τῶν Βουλευτηρίων. Ἐπειδὴ δέν ὑπῆρχε νερό στό Ἀσκητήριο, καὶ ὁ ὑποτακτικός του γόγγυζε, ὁ "Οσιος Γερόντιος ἔκανε προσευχή καὶ παρακάλεσε τήν Παναγία νά βγάλη λίγο νεράκι ἀπό τὸν βράχο, γιά νά πίνουν. Ἡ Παναγία, φυσικά, σάν φιλόστοργη Μάνα, τὸν ἀκουσε καὶ ἔβγαλε νερό ἀπό μιά ρωγμή τοῦ βράχου, ἐκεῖ κοντά, γιά νά πίνουν. Τό νερό αὐτό ἦταν καὶ Ἀγίασμα.

Ἄργότερα ὅμως ὁ ὑποτακτικός τοῦ Ὁσίου θέλησε νά κάνῃ κῆπο. Ἔκτιζε πεζούλια, κουβαλοῦσε χῶμα καὶ ἄρχισε νά ξεφεύγῃ ἀπό τήν ἀσκητική ζωή, παραμεθλώντας τά πνευματικά του καθήκοντα καὶ τήν προσευχή του γιά τόν κόσμο. Σκέφθηκε δέ νά ἀνοίξῃ μέσω σμίλα καὶ τήν ρωγμή τοῦ βράχου, ἀπ' ὅπου ἔβγαινε τό νερό, γιά νά βγάλη περισσότερο νερό, νά ποτίζῃ τόν κῆπο του.

Τότε τοῦ παρουσιάστηκε ἡ Παναγία καὶ τοῦ λέει:

— Ἄφοῦ θέλεις κῆπους, νά κουβαλᾶς νερό στόν ὄμο σου ἀπό κάτω.

Ἄπο τότε τό νερό βγαίνει πιό κάτω, μέχρι σήμερα ἀκόμη, τό ὅποιο εἶναι καὶ Ἀγίασμα.

## Οἱ Μοναχοί πρέπει νά εἶναι τό καλό παράδειγμα τῶν λαϊκῶν

**Κ**άποτε, εἶχε πάει ἔνας ψαράς στόν εὐλαβέστατο Παπα - Μηνᾶ τῆς Σκήτης τῆς Ἀγίας Ἀννης φρέσκα ψάρια γιά τήν Πανήγυρή του. Ὁ Γέροντας παραξενεύτηκε πότε τά ἔπιασε, γιατί ἦταν Κυριακή. Ρωτάει λοιπόν τόν ψαρά:

— Πότε τά ἔπιασες;

Ἐκεῖνος ἀπήντησε:

— Σήμερα τό πρωΐ. Εἶναι φρέσκα - φρέσκα!

Τότε ὁ Παπα - Μηνᾶς τοῦ λέει:

— Παιδί μου, δέν μπορώ νά τά ἀγοράσω, εἶναι ἀφορισμένα, γιατί τά ἔπιασες τήν Κυριακή.

‘Ο ψαράς δέν μποροῦσε νά τό καταλάβη αύτό. Τότε τοῦ λέει ὁ Γέροντας:

— Θέλεις νά βεβαιωθῆς γι’ αύτό; Δῶσε ἔνα ψάρι στό γάτο καί θά δῆς ὅτι δέν θά τό φάη.

Πράγματι δέν τό ἔφαγε τό ψάρι ὁ γάτος· ἔδειξε ἀποστροφή. Αύτό, φυσικά, συγκλόνισε τόν ψαρά, καί στό ἔξης σεβόταν τίς Κυριακές καί τίς μεγάλες ἑορτές.

‘Ο Παπα - Μηνᾶς ἦταν πολύ καλογερικός καί διακρινόταν στήν εὐλάβεια καί στήν ἄσκηση. Ἐτρωγε μία φορά τήν ἡμέρα, μετά τήν ἐνάτη, καί ἐκεῖνο ἄλαδο. Ἐπόμενο ἦταν νά κατοικῇ μέσα του ἡ θεία Χάρις, ἀφοῦ ἦταν καί πολύ ταπεινός.

## ‘Ο “Αγιος Γεώργιος φροντίζει γιά τήν Πανήγυρη

**G**τό Κελλί τοῦ ‘Αγίου Γεωργίου «Φανερωμένου», ὁ ὑποτακτικός τοῦ Χατζη - Γεώργη, ὁ Γερο - Εὐλόγιος, κάποτε στήν Πανήγυρη τοῦ ‘Αγίου δέν μπόρεσε νά βρῃ ψάρια καί ἄφησε τό θέμα αύτό στόν “Αγιο Γεώργιο νά τό φροντίση.

Τήν παραμονή λοιπόν ἀκούει, ξαφνικά, χτυπήματα στήν πόρτα ἀπό ζῶο. Βγαίνει ἔξω καί τί νά ἴδῃ! “Ἐνα ζῶο φορτωμένο μέ ψάρια καλά, ἐβδομήντα ὀκάδες! Δόξασε τόν Θεό καί εὐχαρίστησε τόν “Αγιο. Ταχτοποίησε μετά τό ζῶο, τό δποῖο ἥρθε ἀπό μακριά μόνο του — τό εἶχε ὀδηγήσει ὁ “Αγιος Γεώργιος.

Τί εἶχε συμβῆ; “Ἐνας ‘Ιερισσιώτης εἶχε δύο ζῶα φορτωμένα ψάρια καί τά πήγαινε γιά τήν Μονή Ζωγράφου. ‘Ο “Αγιος παίρνει τό ἔνα ζῶο καί τό ὀδηγεῖ στό Κελλί τοῦ ‘Αγίου Γεωργίου «Φανερωμένου», ὅπου τόν παρακαλοῦ-

σε ό εύλαβέστατος Γερο - Εύλόγιος. Ὁ Ιερισσιώτης ἔψαχνε καί ρωτοῦσε δεξιά - ἀριστερά καί μετά ἔμαθε ὅτι τό ζῶο του πῆγε τά ψάρια στό Κελλί του Ἅγιου Γεωργίου. Κατάλαβε καί αὐτός τό θαῦμα, τήν πρόνοια του Ἅγιου γιά τήν Πανήγυρη, καί δόξασαν ὅλοι τόν Θεό.

## ‘Ο “Αγιος Σπυρίδων φροντίζει γιά τήν Πανήγυρη

**Κ**άποτε, στό Κουτλουμουσιανό Κελλί του Ἅγιου Σπυρίδωνος, τό Κερκυραϊκό, ἐνώ είχε πλησιάσει ἡ ἑορτή του Ἅγιου, δέν είχαν βρῆ ἀκόμη ψάρια, καί οἱ Πατέρες ἀνησυχοῦσαν. Τά Καλογέρια ἔλεγαν στόν Γέροντα νά ἀγοράσουν βακαλάο, μιὰ πού δέν βρῆκαν ψάρια. Ὁ Γέροντας τούς ἔλεγε:

— Κάντε ὑπομογή, ὁ “Αγιος Σπυρίδων θά μᾶς φέρη ψάρια. Καί συνέχεια ἔκανε κομποσχοίνι.

Ἐνώ είχαν χάσει πιά τήν ὑπομονή τους τά Καλογέρια καί ἦταν καταστενοχωρεμένα, γιατί ἡ ὥρα είχε πλησιάσει καί ἐπρεπε νά μαγειρέψουν, ἀκοῦνε ἔαφνικά νά χτυπᾶν τήν πόρτα. Ἀνοίγουν καί τί νά ἴδοῦν! Δύο ψαράδες μέ δυό πανέρια γεμάτα ψάρια νά ζητᾶνε τόν Γέροντα. Φώναξαν οἱ ὑποτακτικοί τόν Γέροντα, ἀλλ’ οἱ ψαράδες εἶπαν:

— Δέν είναι αὐτός ὁ Γέροντας. Σ’ ἔμᾶς ἦρθε ἔνας ἄλλος Γέροντας καί μᾶς εἶπε: «Νά πάτε τά ψάρια στό Κελλί του Ἅγιου Σπυρίδωνος, πού πανηγυρίζει, καί θά πληρωθῆτε μέ καλή τιμή. ”Αν θέλετε, νά σᾶς δώσω καί καπάρο».

Ὁ Γέροντας κατάλαβε τό θαῦμα καί τούς πέρασε στό Ναό νά προσκυνήσουν. Μόλις ἀντίκρισαν τήν Εἰκόνα του Ἅγιου Σπυρίδωνος, εἶπαν:

— Νά, αύτός ήταν ό Γέροντας πού μᾶς είπε νά φέρουμε έδω τά ψάρια!

Τούς λέει τότε ό Γέροντας:

— "Αχ, βρέ παιδιά, δέν παίρνατε τό καπάρο ἀπό τόν "Αγιο, γιά νά τό ̄χουμε εύλογία!"

## Τοῦ Θεοῦ ἡ εὐλογία ἔρχεται ὅταν δίνουμε εὐλογία

**Μ**οῦ είχε διηγηθῆ ό Γερο - Σάββας, ό Φιλοθεῖτης, ὅτι μέ τήν μεγάλη πείνα τοῦ 1917 οἱ Ἰβηρίτες, βλέποντας τίς ἀποθῆκες τῆς Μονῆς νά ἀδειάζουν, είχαν ἐλαττώσει τήν φιλοξενία. Μάλιστα, ἔνας Προϊστάμενος τσιγγούνης ἐπέμενε, καὶ τήν ἔκοψαν τελείως. Ἐπόμενο ήταν καὶ ό Χριστός νά σταματήσῃ κάθε εὐλογία Του. Τότε ἄρχισαν νά πεινᾶνε οἱ Πατέρες καὶ νά παραπονιοῦνται στόν Χριστό καὶ στήν Παναγία, πού δέν φρόντιζαν τήν Μονή τους. Δυστυχῶς, δέν είχαν καταλάβει τό σφάλμα τους.

Μιά μέρα, λοιπόν, παρουσιάσθηκε ό Χριστός στόν Πορτάρη τῆς Μονῆς, σάν φτωχός, καὶ τοῦ ζήτησε λίγο ψωμί. Ο Πορτάρης λυπημένος τοῦ λέει:

— Δέν ̄χουμε, ἀδελφέ μου, γι' αύτό καὶ κόψαμε τήν φιλοξενία. Περίμενε ὅμως λίγο νά σοῦ φέρω αύτό τό κομματάκι πού ̄χω στό κελλί μου γιά τόν ̄εαυτό μου.

"Ετρεξε, πῆγε στό κελλί του καὶ τοῦ ̄φερε τό ψωμί πού είχε γιά τόν ̄εαυτό του καὶ τοῦ τό ̄δωσε. "Εβλεπε ὅμως τό πρόσωπο τοῦ Φτωχοῦ νά λάμπη.

Αφοῦ λοιπόν πῆρε ό Φτωχός ἐκεῖνος τό ψωμί, λέει στόν Πορτάρη:

— Ξέρετε γιατί ήρθε αύτή ἡ δυστυχία στήν Μονή; Ἐπειδή διώξατε ἀπό τό Μοναστήρι δύο: τόν «δότε» καὶ τόν «δοθήσεται».

Μετά ἀπό αὐτά τά λόγια ἔγινε ἄφαντος, σκορπίζοντας μιά λάμψη πού θάμπωσε τόν Πορτάρη. Τάχασε τότε ὁ Πορτάρης καὶ φοβισμένος ἔτρεξε στούς Προϊσταμένους τῆς Μονῆς καὶ διηγήθηκε τό γεγονός. Οἱ Πατέρες στήν ἀρχή βασάνιζαν τό μυαλό τους νά θυμηθοῦν ποιούς ἀνθρώπους ἔδιωξαν. Μετά ὅμως κατάλαβαν ὅτι ἐκεῖνος ὁ φτωχός ἦταν ὁ Χριστός καὶ ἐννόησαν καὶ τά Εὐαγγελικά Του λόγια: *δότε καὶ δοθήσεται ύμῖν*.

Μετανόησαν ἀμέσως γιά τό σφάλμα τους καὶ, μόλις ἀρχισαν νά δίνουν ἀπό τό ὑστέρημά τους στούς φτωχούς, κατέφθασαν καὶ οἱ πλούσιες εὐλογίες τοῦ Θεοῦ.

### ‘Η πρόνοια τῆς Γλυκοφιλούσης στήν Ἱερά Μονή Φιλοθέου

**G**τή Γερμανική κατοχή είχε τελειώσει σχεδόν ἡ προμήθεια τοῦ σιταριοῦ τῆς Ἱ. Μονῆς Φιλοθέου, καὶ οἱ Πατέρες ἀποφάσισαν νά κόψουν τήν φιλοξενία. “Ἐνας εὐλαβής Γέροντας, ὁ Γερο - Σάββας, ὅταν τῷμαθε, πολύ λυπήθηκε καὶ παρακαλοῦσε τήν Γεροντία νά μήν τό κάνουν αὐτό, γιατί θά λυπήσουν τόν Χριστό, καὶ θά φύγη ἡ εὐλογία ἀπό τήν Μονή. Τούς ἔλεγε δέ καὶ πολλά παραδείγματα ἀπό τήν Ἀγία Γραφή, ὅπως τῆς Σωμανίτιδος χήρας μέ τόν Προφήτη Ἡλία κ.ἄ., καὶ τελικά τόν ἀκουσαν. Κάθε λίγο καὶ λιγάκι ὅμως ἐνοχλοῦσαν τόν Γέρο - Σάββα καὶ τοῦ ἔλεγαν:

— Τό ἀλεύρι τελείωσε. Τί θά γίνη;

‘Ο Γέροντας τούς ἀπαντοῦσε:

— Πατέρες μου, αὐτό τό λίγο πού ὑπάρχει ἀκόμη, ἃς τό φᾶμε μαζί μέ τόν κόσμο, καὶ ἡ Παναγία δέν θά μᾶς ἀφήσῃ.

Εἶχε ἀπομείνει πιά μόνο εἴκοσι πέντε ὁκάδες σιτάρι στήν ἀποθήκη τῆς Μονῆς, καὶ τίποτε ἄλλο, καὶ ἀρχισαν

οἱ Πατέρες νά διαμαρτύρωνται στό Γερο - Σάββα κάπως πειραχτικά:

— "Ε, Γερο - Σάββα, τελείωσε τό σιτάρι. Τί γίνεται τώρα;

Τό εύλαβέστατο καί πιστό Γεροντάκι ἀπήντησε:

— Μή χάνετε, εὐλογημένοι, τήν ἐλπίδα σας στή Γλυκοφιλοῦσα μας. Ἀλέστε καί αὐτές τίς εἴκοσι πέντε ὅκαδες σιτάρι, κάντε το ψωμί καί μοιρᾶστε το στούς Πατέρες καί στούς λαϊκούς, καί ὁ Θεός θά φροντίσῃ γιά ὅλους μας, σάν καλός Πατέρας.

Μόλις λοιπόν τελείωσε τό ψωμί τους, πρίν ἀκόμη πεινάσουν, ἔφθασε ἔνας Καπετάνιος ἀπό τήν Καβάλα στή Μονή Φιλοθέου καί ζήτησε ξυλεία νά ἀνταλλάξῃ μέ σιτάρι. Βλέποντας οἱ Πατέρες τόσο ὀλοζωντανή τήν πρόνοια τῆς Παναγίας, πού φρόντισε σάν καλή Μάνα τά παιδιά της, δόξασαν ὅλοι τόν Θεό. Περισσότερο φυσικά ἀπ' ὅλους δόξασε τόν Θεό καί εὐχαρίστησε τήν Παναγία ὁ Γερο - Σάββας, ὁ ὅποιος κατ τήν εὐχαριστοῦσε συνέχεια μέ τήν ἄγια του ζωή.

"Ἐλεγε μετά στούς Πατέρες ὁ Γέροντας:

— Δέν σᾶς ἔλεγα, εὐλογημένοι, ὅτι ἡ Παναγία δέν θά μᾶς ἀφησοῦ;

## ·Ο ἄσπλαγχνος Μοναχός πού πλανέθηκε, γιατί ἔκανε ξερή ἄσκηση χωρίς ἀγάπη καί διάκριση

**Φ** Πατήρ... εἶχε ἔρθει στό "Αγιον" Όρος μαζί μέ ἔνα φίλο του, γιά νά γίνουν Μοναχοί, μετά ἀπό ἔνα θαῦμα πού εἶδαν στήν Μεγαλόχαρη τῆς Τήνου, ὅταν ἔγινε καλά ἔνας παράλυτος ἐκ γενετῆς. Ο μέν φίλος του ἔμεινε στήν Νέα Σκήτη, ὁ δέ Πατήρ... ἦρθε ἀπό τήν Βορειο -

ανατολική πλευρά και ἔγινε Μοναχός σ' ἕνα Ἰδιόρρυθμο Μοναστήρι.

Ἐπειδὴ στά Ἰδιόρρυθμα ὑπάρχει ἐλευθερία, χρειάζεται φυσικά και πολλή προσοχή, διότι, ἐάν δέν τήν ἀξιοποιήσῃ σωστά κανείς, μπορεῖ νά γίνη χειρότερος και ἀπό κοσμικός, μπορεῖ και νά πλανεθῇ.

Ο Πατήρ... λοιπόν εἶχε ἀγωνιστικό πνεῦμα, ἀλλά τό χαλαρό πνεῦμα τοῦ Ἰδιόρρυθμου τόν ἔριξε κατ' ἀρχὰς στήν ὑπερηφάνεια και μετά στήν ἔπαρση. "Οσο ἔκανε σκληρούς ἀγῶνες μέ ὑπερηφάνεια, ἄλλο τόσο σκλήραινε και ἡ καρδιά του. Δέν τόν ἐνδιέφερε ἐάν ὁ διπλανός του κινδύνευε ἥ σπαρταροῦσε, ἀρκεῖ νά συμπλήρωνε τά κομποσχοίνια του τά πολλά και τίς πολλές μετάνοιες. Εἶχε γεμίσει ὅλες τίς ὥρες, ἀκόμη και τά λεπτά, μέ ἀγῶνες, Παρακλήσεις κ.λ.π. και πίεζε τόν ἑαυτό του ἐγωϊστικά, γιά νά ἀγιάση, μέχρι πού δημιούργησε ἄγχος στόν ἑαυτό του. Νήστευε δέ τρομερά, ἔκανε συνέχεια ἐνάτες και τριήμερα. "Οποιος τόν ἔβλεπε ἐξωτερικά, σκυφτό, σκελετωμένο, μέ σοβαρό ὕφος κ.τ.λ., σχημάτιζε τήν γνώμη ὅτι εἶναι μεγάλος Ἀσκητής. ᘾπειδὴ και τό διακόνημά του ἦταν Δασφύλιος, και τόν περισσότερο χρόνο τόν περνοῦσε στό δάσος, και αὐτό τόν ἔβλαψε. "Οταν ἐπέστρεψε στή Μονή, λές και κατέβαινε ὁ Μέγας Ἀντώνιος ἀπό τό Όρος! Δέν μιλοῦσε μέ κανέναν ἀδελφό, κλεινόταν στό κελλί του, ὅπως ἀνέφερα, και πίεζε τόν ἑαυτό του στούς ἀγῶνες ἐγωϊστικά γιά νά ἀγιάση.

Μιά μέρα, λοιπόν, εἶχε πέσει ἔνας ἐργάτης ἀπό ἕνα δένδρο στό δάσος και σακατεύτηκε ὁ καημένος. Ἀμέσως ὁ γιός του τόν φορτώθηκε και τόν κατέβασε κοντά στήν Μονή, γιά νά εἰδοποιήσῃ τόν Διακονητή τοῦ δάσους, Πατέρα..., γιά τό συμβάν και νά τοῦ ζητήσῃ μιά κουβέρτα, γιά νά μεταφέρῃ στό Μουράγιο τόν σακατεμένο πατέρα του, γιά νά τόν πάη στήν Θεσσαλονίκη. Ο Πατήρ, δυστυχῶς, ὅχι μόνο δέν τοῦ ἔδωσε κουβέρτα, ἀλλά

σκεφτόταν τόν χρόνο πού τοῦ ἔτρωγε ὁ νέος μέ τήν ὑπόθεση τοῦ πατέρα του. Φυσικά, ἥταν ὑποχρεωμένος ὅχι μόνο νά τόν ἀκούσῃ, ἀλλά καί νά τόν βοηθήσῃ, ἐπειδή ἥταν ὁ Διακονητής τοῦ δάσους, ἀλλά καί Προϊστάμενος. Δυστυχῶς ὅμως, ἔκλεισε τήν πόρτα τοῦ κελλιοῦ του, γιά νά μήν καθυστερήσῃ καί νά συμπληρώσῃ τά πνευματικά του.

Οἱ Πατέρες τῆς Μονῆς, ὅταν εἶδαν τόν νέο νά κλαίη, τόν πλησίασαν καί τοῦ συμπαραστάθηκαν. Παρηγόρησαν τό παιδί, βοήθησαν γιά τήν μεταφορά τοῦ πληγωμένου πατέρα του καί φρόντισαν νά τακτοποιηθῇ σέ Νοσοκομεῖο.

Μετά ἀπό τέτοια ἀσπλαγχνία(!) ἐπόμενο ἥταν νά ἀπομακρυνθῇ τελείως ἡ Χάρη τοῦ Θεοῦ, καί νά σκοτισθῇ σιγά - σιγά ὁ ταλαιπωρος. "Αρχισε δέ νά καυχᾶται ὅτι ἔφθασε στά μέτρα τῶν Ἀγίων Πατέρων καί βλέπει Ἀγίους, Ἀγγέλους, φῶτα κ.τ.λ.

Μιά μέρα, λοιπόν, τοῦ εἶχε παρουσιασθῇ πάλι ἔνας δῆθεν "Αγγελος καί τοῦ λέει:

- 'Ετοιμάσου γρήγορα, Πάτερ..., γιατί σέ λίγο θά περάσω νά σέ πάρω.

'Εκεῖνος ἀπήντησε:

Νάναι εὐλογημένο! καί βιαστικά - βιαστικά φόρεσε τά καινούρια του ράσα καί τό Σχῆμα.

'Ἐν τῷ μεταξύ τοῦ ξαναφωνάζει:

- "Αντε, γρήγορα ἀνέβα στό παράθυρο νά σέ πάρω.

Καί ὁ Πατήρ ἀπήντησε:

- Κάνε ὑπομονή νά βρῶ ἔνα σκαμνί, γιά νά ἀνέβω.

Μετά ἀπό αὐτόν τόν διάλογο, μοῦ ἔλεγε ὁ Προηγούμενος..., ἀκούστηκε ἔνα πέσιμο καί ἔνα «"Ωχ!"». "Ωσπου νά τρέξουν οἱ Πατέρες, εἶχε τελειώσει. Εἶχε γίνει σύντριμμα, γιατί ἥταν σωματώδης, καί τό ὕψος ἥταν πολύ, διότι ἔπεσε ἀπό τόν τρίτο ὅροφο κάτω στήν πλακοστρωμένη αὔλη. Οἱ Πατέρες τόν συμμάζεψαν στήν κουβέρτα μέ δι-

πλό πόνο, γιατί περισσότερο σκέφτονταν τήν ἀπώλεια τῆς ψυχῆς του. Ἐνέβηκαν μετά στό κελλί του, γιά νά τό τακτοποιήσουν, και βρῆκαν μιά κόλλα μέ μεγάλα γράμματα νά λέη τά ἔξῆς: «Κάτω ἀπ' αύτή τήν κόλλα ἔχω τρεῖς χιλιάδες δραχμές γιά ἔνα Σαρανταλείτουργο. Ἐάν δέν μοῦ τό κάνετε, νά ἔχετε τήν λέπρα τοῦ Γιεζῆ, τήν ἀγχόνη τοῦ Ἰούδα και τήν ἀρά τῶν 318 Θεοφόρων Πατέρων τῆς Πρώτης Οἰκουμενικῆς Συνόδου» και στό τέλος εἶχε τήν ὑπογραφή του.

‘Ο Καλός Θεός, πού εἶναι ὅλο σπλάγχνα, ἄς λυπηθῆ τό ταλαιπωρο πλάσμα του, και ἡ διπλή αύτή πτώση τοῦ πλανεμένου ἀδελφοῦ ἄς γίνη διπλό φρένο γιά μᾶς, γιά νά ἀγωνιζώμαστε μέ πολλή ταπείνωση και ἀγάπη, νά πλησιάσουμε στόν Θεό. Ἀμήν.

### ‘Ο Μοναχός πού σώθηκε ἀπό τήν φοβερή πλάνη

**Ε**νας ἀδελφός ἀπό μιά Μονή ἀγωνιζόταν πολύ, ἀλλά μέ φαντασία και ἰδέα μεγάλη γιά τόν ἔαυτό του. Σιγά - σιγά ἔπαψε και νά κοινωνάῃ, γιατί πίστευε στόν λογισμό του πού τοῦ ἔλεγε ὅτι δέν ἔχει πιά ἀνάγκη τῆς Θείας Κοινωνίας και ὅτι κατοικοῦσε μέσα του ὁ Χριστός. “Ἐπαιρνε μόνο Ἀντίδωρο και περνοῦσε πολλές φορές ὅλη τήν ἡμέρα μέ τό Ἀντίδωρο” ἔκανε τρομερές νηστεῖες. ‘Αγιασμό ποτέ δέν ἔπινε. “Ἐλεγε ὁ ταλαιπωρος:

– ’Εγώ ἀγίασα πιά, και τά οὐρα μου εἶναι ἀγιασμένα, και πίνω ὅποτε θέλω.

“Ἐπινε ὁ δυστυχής τά οὐρα του! Σκεφθῆτε σέ τί σιχαμερή πλάνη ἔπεσε!

“Αρχισε νά ἀγριεύη, νά κάνη ἀταξίες στήν Μονή και νά λέη πολλές ἀνοησίες. Οι Πατέρες ἀναγκάστηκαν νά τόν κλείσουν στόν Πύργο τῆς Μονῆς γιά ἀσφάλεια και ἔ-

καναν προσευχή νά συνέλθη. Είχαν δέ ἀναθέσει και σ' ἔναν Πατέρα νά τόν διακονῆ και νά τόν προσέχη μήν κάνη κακό στόν ἑαυτό του. "Οποτε ὅμως θά τοῦ πήγαινε τό φαγητό του κ.τ.λ., ὅλο και κάτι θά τοῦ ἔλεγε ἀπό τίς συνηθισμένες του πλάνες: «Εἶδα, ἀδελφέ μου, ἔναν "Ἄγιο" ἢ «εἶδα ἔναν "Ἄγγελο" ἢ «θά γίνω "Ἄγιος Μάρτυρας» κ.τ.λ. "Εχοντας λοιπόν ὅλα αὐτά ὑπ' ὅψιν του ὁ Διακονητής του, ποτέ δέν τοῦ ἄφηνε κοφτερό πράγμα και ὅλα τοῦ τά πήγαινε καθαρισμένα και ἔτοιμα κομμένα.

Μιά μέρα ὅμως πού τοῦ εἶχε πάει και ἔνα κουτί σαρδέλες ἀνοιγμένο, γιατί ἡταν ἑορτή, ὁ πονηρός τοῦ ἀγοιξε δουλειά. Ἀφοῦ ἔφαγε τό φαγητό του, τοῦ παρουσιάστηκε πάλι ὁ διάβολος σάν "Ἄγγελος και τοῦ λάθε:

— 'Ο Χριστός σοῦ ἔχει ἔτοιμο τό ὄσιακό στεφάνι. Τώρα σοῦ ἔτοιμάζει και τοῦ Μάρτυρος και περιμένει νά μαρτυρήσης στή φυλακή τοῦ Πύργου, ὅπου ὑπομένεις γιά τήν ἀγάπη Του.

Στήν συνέχεια τοῦ ἔφερνε λογισμούς νά μαρτυρήσῃ, και ἔψαχνε νά βρῇ κανένα κοφτερό πράγμα. "Ετσι τόν ὁδήγησε στό καπάκι τῆς κονσέρβας. Παίρνει λοιπόν τό καπάκι και ἀρχίζει μόνος του τό μαρτύριο. "Έκοβε τόν λαιμό του σιγά - σιγά, γιατί πονοῦσε· ἔκοβε και φώναζε.

"Ετρεξαν ἀμέσως οἱ Πατέρες, ὅταν ἀκουσαν τίς σπαρακτικές ἐκεῖνες φωνές, και πρῶτος ὁ Διακονητής του, ἀλλά τί νά ἴδοῦν! Τέτοια σκηνή πού ἡταν νά κλαίη κανείς και νά γελάη! Ἀπό τό ἔνα μέρος φώναζε, ἀπό τό ἄλλο ἔκοβε τόν λαιμό του. Και ὅταν οἱ Πατέρες τοῦ ἀρπαξαν τό καπάκι ἀπό τά χέρια του, φώναζε:

— 'Αφῆστε με νά μαρτυρήσω!

Τόν περίλαβε μετά ὁ Διακονητής του και τοῦ λέει:

— Κάνε τώρα ὑπομονή νά σοῦ δέσω πρῶτα τήν πληγή και μετά θά σέ κάνω ἐγώ μάρτυρα, γιά νά ἔχης και μισθό...

‘Ο ἀδελφός πού τόν ὑπηρετοῦσε εἶχε πολλή ἀγάπη

καί θυσιαζόταν γιά τούς ἄλλους, ἀλλά ἡταν καί λίγο ζωηρός. Ἐφοῦ τοῦ ταχτοποίησε τίς πληγές, ἔβγαλε τήν ζώνη του καί τόν ἄρχισε στίς πλάτες. Τοῦ ἔδωσε μερικές, ἀλλά ὁ πλανεμένος δέν ἀντεχε τίς ξυλιές, πού τοῦ ἔδινε ὁ ἄλλος, καί φώναζε:

— "Αφησέ με, δέν ἀντέχω μαρτύριο!

"Ἐτσι γελοιοποιήθηκε καί ταπεινώθηκε μπροστά στούς ἄλλους. Ἐνῶ μόνος του, μέ τό θέλημά του, ἐπειδή τόν βοηθοῦσε τό ταγκαλάκι\*, εἶχε διάθεση νά κόψη τό κεφάλι του, ἀπό τόν ἀδελφό δμως, πού τόν ἀγαποῦσε καί τοῦ ἔδωσε δυό - τρεῖς ξυλιές, γιά νά συνέλθη, ἀφνήθηκε τό μαρτύριο!

Οἱ καημένοι Πατέρες τῆς Μονῆς σύνεχεια ἔκαναν προσευχή, νά βρῇ ὁ Θεός ἔναν τρόπο νά σώση ἀπό τήν φοβερή πλάνη τόν ἀδελφό, καί ὁ Καλός Θεός βοήθησε. Ταπεινώθηκε ὁ ἀδελφός, μετανόησε, ἐξομολογήθηκε, κοινώνησε καί συνῆλθε με τήν Χάρη τοῦ Χριστοῦ. Σώθηκε δηλαδή ἀπό τά νύχια τοῦ ἀνθρωποκτόνου. "Εζησε ἀρκετά χρόνια μετά μέ συντριβή καί ταπείνωση καί ἀνεπαύθη ἐν Κυρίῳ. Δοξα τῷ Θεῷ!

## Εὐχάριστα γεγονότα

**Ο** πως, ὅταν τρώγῃ κανείς συνέχεια ὅλο γλυκούς καρπούς, καί τυχαίνει στό τέλος κανένας πικρός ἥξινός, ἀναγκάζεται πάλι νά φάη ἔνα - δυό γλυκούς καρπούς, γιά νά φύγη ἥ πικρίλα, τό ἵδιο θά πρέπη νά γίνη καί στήν πνευματική αὐτή περίπτωση. Ἐπειδή σᾶς πίκρανα μέ αὐτά τά δύο τελευταῖα γεγονότα, θεώρησα καλό νά σᾶς προσφέρω πάλι δύο μικρά, ἀλλά πολύ γλυκά θεῖα γε-

\* ὁ ἔξω ἀπ' ἐδῶ.

γονότα, γιά νά σᾶς γλυκάνω καί πάλι τήν ψυχή σας πνευματικά.

Αύτά, φυσικά, έγώ δέν τά εἶδα, ἀλλά τά ἄκουσα ἀπό Γεροντάδες εὐλαβεῖς, καθώς καί ἀπό τόν Γέροντά μου, οἱ δόποῖοι τά ἔζησαν ἀπό κοντά.

Στά Ἀσκητήρια λοιπόν τῶν Κατουνακιῶν, στήν Καλύβη «”Αξιόν ἐστιν», μπροστά ἀπό πενήντα χρόνια περίπου, ζοῦσε ἔνας Γέροντας μέ τρεῖς ὑποτακτικούς: τόν π. Γεώργιο, τόν π. Παχώμιο καί τόν π. Χρυσόστομο. Μετά τόν θάνατο τοῦ Γέροντα, ἀνέλαβε ὁ διάδοχος, ὁ ἀρχαιότερος κατά τήν καλογερική κουρά, Πατήρ Γεώργιος. Ἐπειδή ὅμως ἦταν πολύ ἀπλός καί τελείως ἀγράμματος ὁ νέος Γέροντας, οἱ ἄλλοι δύο δέν θέλησαν νά ὑποταχθοῦν, γιατί εἶχαν λίγο περισσότερη μόρφωση ἀπό τόν Πατέρα Γεώργιο, ἀλλά καί λίγη ὑπερηφάνεια. Γι' αὐτό ἔφυγαν καί τόν ἐγκατέλειψαν. Χώρισαν καί ἀναμεταξύ τους, γιατί πάλι δέν μποροῦσε ὁ ἔνας νά ὑποταχθῇ στόν ἄλλο. ”Ἀλλαξαν δέ πολλές κατοικίες, ἀπό Μοναστήρι σέ Μοναστήρι καί ἀπό Κελλί σέ Κελλί.

Μιά μέρα, ὁ ἔνας ἀδελφός θυμήθηκε τόν Γέροντα, πού τόν ἀφῆσαν μόνο του, ἐγκαταλελειμμένο καί σέ περασμένη ἡλικία, καί ἀποφάσισε νά πάη νά τόν ἐπισκεφθῇ. Πῆρε καί εὐλογίες στόν τουρβά του καί ξεκίνησε.

”Οταν πλησίασε στήν γειτονική Καλύβη, ρώτησε γιά τόν Γέροντα, ἀλλά δέν τόν εἶχαν ἴδει. ”Ἐνας ἄλλος Πατέρας εἶπε:

— Πρίν ἀπό μιά ἑβδομάδα κάπνιζε τό τζάκι του· μᾶλλον καλά θά είναι.

”Εφθασε λοιπόν στήν Καλύβη μέ ἀγωνία καί, ὅταν εἶδε ἡσυχία μεγάλη ἔξω καί μέσα, ἀνησύχησε περισσότερο. ”Αρχισε νά φωνάζῃ δυνατά καί νά χτυπάῃ τήν πόρτα, ἀλλά τίποτε. Τελικά πίεσε τήν πόρτα καί τήν ἄνοιξε καί μπῆκε μέσα. Βλέπει τόν Γέροντα ξαπλωμένο στό κρεβάτι καί τοῦ λέει:

— Εύλογείτε, Γέροντα, τί κάνεις; Ἡρθα νά σέ ἰδω.

Ἐκεῖνος ἀπήντησε πολύ στενοχωρημένος:

— Εύλογημένε μου, καλύτερα νά μήν ἐρχόσουνα, γιατί, μόλις μπῆκες, μοῦ ἔδιωξες τόν "Αγιο" "Αγγελο πού μέ ὑπηρετοῦσε. Γι' αὐτό δέν σοῦ ἄνοιγα. "Αλλη φορά νά μήν ἔρθης, εύλογημένε μου, γιατί μοῦ διώχνεις τόν "Αγιο" "Αγγελο.

"Εφυγε ὁ ἀδελφός γιά τό Κελλί του, καί ἔμεινε ὁ Γέροντας ξαπλωμένος στά σανίδια τοῦ κρεβατιοῦ, τελείως μέν ἐγκαταλελειμμένος ἀπό τούς ἀνθρώπους, ἀλλά γιά νά ἔχῃ ἐγκαταλείψει τόν ἔαυτό του στά χέρια τοῦ Θεοῦ, ὁ Θεός τόν ἀξίωσε νά ὑπηρετῆται ἀπό 'Αγγέλους.

Τήν ἴδια ἐποχή περίπου καί στήν ἴδια περιοχή, λίγο πιό πάνω, στήν Σκήτη τοῦ 'Αγίου Βασιλείου, ζοῦσε καί ὁ Γερο - Θεοφύλακτος, ὁ ὅποιος ἦταν πολύ εὐλαβῆς καί μεγάλος ἀγωνιστής. "Ολοι παραδέχονταν τήν ἀγιότητά του, διότι ὅσο καί νά προσπαθοῦσε νά κρυφτῇ, ἀδύνατο ἦταν νά μή γίνουν γνωστά τά βιώματά του. Πολλές φορές τόν εἶδαν οἱ Πατέρες νά βρίσκεται σέ θεωρία πνευματική. Εἶχε δέ καί δύο ὑποτακτικούς, τόν π. 'Αρσένιο καί τόν π. Πάμφιλο. "Οπως ἀνέφερα, ὁ Γερο - Θεοφύλακτος ἦταν μέν πολύ ἀγωνιστής, ἀλλά εἶχε καί πολλή εὐλάβεια καί κατάνυξη καί δυσκολευόταν νά προσεύχεται μαζί μέ ἄλλους. Γιά νά μήν ἀκοῦνε οἱ ἄλλοι τούς λυγμούς καί νά μή βλέπουν τά δάκρυά του, πού δέν μποροῦσε νά τά συγκρατήσῃ, ἔφευγε συνήθως τήν ὥρα τῆς 'Ακολουθίας ἔξω στά βράχια, στίς σπηλιές, καί ἐπέστρεφε τό πρωί. Ζοῦσε πολύ πνευματικά, ἀλλά ὅλο στήν ἀφάνεια ἐργαζόταν τίς ἀρετές του, γιατί εἶχε πολλή ταπείνωση.

Κάποτε, μιά χειμωνιάτικη νύχτα, βγῆκε πάλι ἔξω στά βράχια, γιά νά κάνη τήν 'Ακολουθία του, ἀλλά ἀπότομα ἔριξε χιόνι. Οἱ Πατέρες ἀνησύχησαν, δταν δέν εἶδαν τόν Γέροντα τό πρωί, καί βγῆκαν στό βουνό, γιά νά ἰδοῦν

μήπως τόν σκέπασε τό χιόνι. 'Εκεī πού ἔψαχναν, είδαν ἐπάνω σ' ἔναν βράχο κάτι νά μαυρίζη καί πλησίασαν. 'Αλλά στενοχωρέθηκαν πολύ, ὅταν είδαν τόν Γέροντά τους τελείως ἀκίνητο, γιατί νόμιζαν ὅτι πάγωσε. "Οταν ὅμως τόν ἔπιασαν, γιά νά τόν κουνήσουν, είδαν νά καί τό σῶμα του, καί τά χιόνια νά είναι λυωμένα γύρω του ἀπό τήν θερμή του προσευχή. Μέ τό κούνημα δέ πού τοῦ ἔκαναν, τότε μόλις συνῆλθε ἀπό τήν πνευματική θεωρία, ατήν ὅποια βρισκόταν ὁ ἄγιος Γέροντας, ἡ μᾶλλον τότε ἐπέστρεψε ὁ νοῦς του πάλι στό Περιβόλι τῆς Παναγίας ἀπό τόν Παράδεισο.

Οἱ Πατέρες τῆς Ἐρήμου τόν παραδέχονταν γιά Νηπτικό τόν Γερο - Θεοφύλακτο καί τόν είχαν σέ εὐλάβεια. Οἱ πολέμιοι ὅμως δαίμονες τόν φθονοῦσαν. 'Επειδή είχε γίνει φίλος μέ τούς Ἀγγέλους καί ἡρπάζετο στόν Οὐρανό, προσπαθοῦσαν μέ κάθε τρόπο νά τόν ἀποσπάσουν τήν ὥρα τῆς προσευχῆς, ὅταν βρισκόταν σέ θεωρία, ἀλλά δέν τό κατόρθωναν.

Κάποτε δέ, ἐνῷ βρισκόταν σέ θεωρία, στόν «"Αγιο Βασίλειο», τόν μετέφεραν οἱ δαίμονες στήν Σκήτη τῶν Καυσοκαλυβίων, γιά νά τόν ἀποσπάσουν, ἀλλά καί πάλι δέν μπόρεσαν.

"Ἐλεγαν ἐπίσης οἱ Γεροντάδες τῆς περιοχῆς ἐκείνης ὅτι ὁ Γερο - Θεοφύλακτος είχε μεγάλη φιλία ἀκόμη καί μέ τά ἄγρια ζῶα, τά ὅποια διαισθάνονταν τήν ἀγάπη του καί ἔρχονταν στήν Καλύβη του, ὅταν είχαν καμιά ἀνάγκη. "Ενα ζαρκάδι μάλιστα, πού είχε σπάσει τό πόδι του, πῆγε ἔξω ἀπό τό Κελλί του καί βέλαζε θλιμμένα, τεντώνοντας τό σπασμένο του ποδαράκι στόν Γέροντα. 'Εκεῖνος τοῦ ἔφερε λίγο παξιμάδι νά φάη, μέχρι νά ἐτοιμάσῃ δύο ξυλάκια, μέ τά ὅποια ἔδεσε σταθερά τό πόδι στή θέση του, καί μετά εἶπε στό ζαρκαδάκι:

— Πήγαινε τώρα μέ τό καλό καί μετά ἀπό μιά ἑβδομάδα νά ξαναπεράσης νά τό ἰδῶ.

‘Ο καλός Γέροντας συνεννοεῖτο μέ τό ζῶο, σάν γιατρός μέ πονεμένο ἄνθρωπο, ἐπειδή εἶχε γίνει ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ! Τήν εὐχή του νά ἔχουμε καί ὅλων τῶν Ὁσίων Πατέρων μας.

*Δι’ εὐχῶν τῶν Ὁσίων Ἀγιορειτῶν Πατέρων ἡμῶν,  
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεός, διά τῆς Θεοτόκου, ἐλέησον  
ἡμᾶς. Ἄμην.*



## "Αγγελος του δγδου αιωνος



πατήρ Βενιαμίν, ὁ Κατουνακιώτης, καὶ ἀπό λαϊκός ἀκόμη ἡταν πολύ εὐλαβής, γιατί καὶ ἡ οἰκογένειά του εἶχε Χριστιανικές ἀρχές. Ἡ υπερβολική λοιπόν ἀγάπη τοῦ νέου γιά τὸν Χριστό τὸν ἔκανε νά ἐγκαταλείψῃ γονεῖς, πατρίδα καὶ τό επάγγελμά του – ἡταν Ἀστυνομικός – καὶ τίς κοσμικές χαρές καὶ νά ἔλθῃ στό Περιβόλι τῆς Παναγίας, στό "Αγιον" Όρος, νά καταταχθῇ ἐθελοντής στό Ἀγγελικό Τάγμα τῶν Μοναχῶν.

Κατ' ἀρχάς πῆγε στόν Γερο - Καλλίνικο, τὸν Ἡσυχαστή, γιά νά μείνη. Ὁ διακριτικός Γερο - Καλλίνικος, μόλις τὸν εἶδε, κατάλαβε τὸν μεγάλο ζῆλο τοῦ νέου, ἀλλά διέκρινε καὶ τό φιλάσθενο σῶμα του. Γι' αὐτό τοῦ εἶπε τὸν τρόπο τῆς ζωῆς του, γιά νά πάη ἀλλοῦ νά οἰκονομηθῇ.

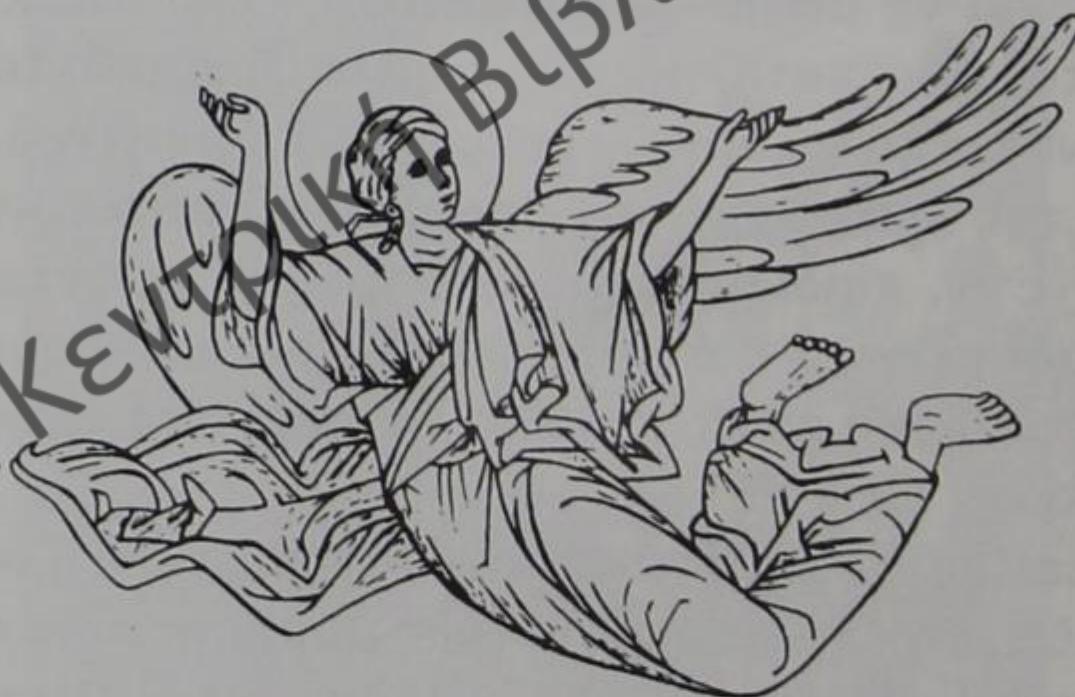
– 'Εγώ, παιδί μου, τοῦ εἶπε, τρώγω πενήντα δράμια παξιμάδι μέ νερό μιά φορά τήν ήμέρα, μετά τήν ἐνάτη. 'Εάν μπορης νά ἀντέξης, μεῖνε' διαφορετικά, πήγαινε κάπου ἀλλοῦ.

'Επειδή ὁ νέος ἡταν προφυματικός, καὶ ἡ ύγεια του δέν τοῦ ἐπέτρεπε τέτοια αὐστηρή ἄσκηση, πῆγε στόν Γερο - Παχώμιο, στήν Καλύβη «"Αξιόν ἐστιν»». Ἐκεῖ λοιπόν ἔγινε Μοναχός, ὀνομάστηκε Βενιαμίν καὶ ἀγωνίστηκε φιλότιμα πολλά χρόνια. Ἡταν μεγάλος ἀγωνιστής, παρ' ὅλη τήν κλονισμένη του ύγεια! Κάθε νύχτα ἀγρυπνία, καὶ τήν ήμέρα τά χέρια του πάντα θά κρατοῦσαν ἥ ἐργόχειρο ἥ Πατερικό βιβλίο, καὶ ἡ εὐχή δέν ἔλειπε ἀπό τό στόμα του, μέχρι τό τέλος τῆς ζωῆς του, πού πέταξε στόν Οὐρανό ἥ Ἀγγελική ψυχή του.

Τήν ώρα δέ πού ἔφευγε ἥ ψυχή του στόν Οὐρανό, μιά

διά Χριστόν σαλή, πού βρισκόταν εξώ ἀπό τήν Ἱ. Μονή τῆς Κερατέας, γιά νά προσέχη τά μανδριά, φώναζε δυνατά και ἔλεγε:

— "Ω! ώ! τί χάσαμε! "Εφυγε, ἔφυγε! Αύτή τήν στιγμή πέθανε ὁ Βενιαμίν ἀπό τά Κατουνάκια, και ἡ ψυχή του πῆγε κοντά στόν Χριστό, και διέταξε τούς Ἀγγέλους ὁ Χριστός νά βάλουν στό μέτωπο τοῦ Βενιαμίν μιά κόκκινη ταινία πού νά γράφη: «"Αγγελος τοῦ Ὁγδοου Αἰῶνος»!





## Ἡ ἐπιστροφή στόν Θεό ἀπό τήν γῆ στόν Οὐρανό

**Ο**Καλός Θεός Ἀγγέλους ἔκανε, ἀλλὰ μερικοί "Αγγελοί ἀπό τήν ὑπερηφάνειά τους" ἔγιναν δαίμονες. "Ἐπλασε μετά τόν ἄνθρωπο ὁ Θεός, γιά νά συμπληρώσῃ τό ξεπεσμένο Ἀγγελικό τάγμα, και ἄφησε καί τούς δαίμονες ἐλεύθερους μέχρις ἐνός σημείου καί ἔως καιροῦ, γιά νά μᾶς βοηθᾶνε μέ τήν κακία τους, νά δίνουμε δηλαδή ἐξετάσεις στή γῆ και νά περνᾶμε στήν οὐράνια ζωή, τήν αἰώνια. "Οσο ζῇ ὁ ἄνθρωπος ἔχει δικαίωμα νά δίνη πνευματικές ἐξετάσεις. Μεταξεταστέος δέν ὑπάρχει.

"Ἄς ἀγωνιστοῦμε, λοιπόν, νά πιάσουμε ἔστω τήν πνευματική βάση, νά περάσουμε στόν Παράδεισο. Ἄμήν.

**Ο**ποιος ἀγωνίζεται πνευματικά, πολεμάει τόν ἔχθρο διάβολο, και ἐπόμενο εἶναι νά πολεμηθῇ και ἀπ' αὐτόν. Ὁ ἄνθρωπος, πού θά νικήσῃ τόν νοητό ἔχθρο, θά στεφανωθῇ ἀπό τόν Χριστό.

\* \*

**Η**πείρα ἀποκτιέται ἀπό τά πυρά τῶν δαιμόνων, πού δέχεται ὁ στρατιώτης τοῦ Χριστοῦ στήν πνευματική μάχη. Πρίν ἀρχίσῃ τήν μάχη ὁ ἔχθρος, ἀρχίζει τόν

βομβαρδισμό μέ τους λογισμούς. Ἡ εὐχή τοῦ Ἰησοῦ εἶναι τό βαρύτερο ὅπλο κατά τῶν λογισμῶν τοῦ ἔχθροῦ.

\* \*

**H** πνευματική προκοπή τοῦ ἀγωνιζομένου δέν θά ἐξαρτηθῇ ἀπό τόν καλό Πνευματικό Πατέρα, ἀλλά ἀπό τους καλούς λογισμούς τοῦ ὑποτακτικοῦ.

\* \*

**O** ύποτακτικός πού δέχεται πονηρό λογισμό γιά τόν Γέροντά του, καί ἀφαιρεῖται ἡ ἐμπιστοσύνη του, σωριάζεται πιά μόνος του, ὅπως γκρεμίζεται καί ὁ τρούλος, ὅταν ἀφαιρεθῇ τό κεντρικό τοῦβλο, τό κλειδί.

\* \*

**F** ιά νά ἔξαγνισθῇ ὁ νοῦς καί ἡ καρδιά, πρέπει ὁ ἄνθρωπος νά μή δέχεται πονηρούς λογισμούς, ἀλλ' οὔτε καί ὁ ἴδιος νά σκέφτεται πονηρά. Νά ἐνεργῇ δέ ἀπλά καί ταπεινά καί ν' ἀγωνίζεται φιλότιμα.

\* \*

**M** εγαλύτερη πνευματική δύναμη ἔχουν οἱ ἀγνοί λογισμοί ἀπό κάθε ἄλλη ἀσκηση, νηστεία, ἀγρυπνία κ.λ.π. γι' αὐτοὺς πού ἀγωνίζονται νά φυλάξουν τήν ψυχική καί σωματική τους ἀγνότητα.

\* \*

**O** φυσικός σαρκικός πόλεμος ὑποχωρεῖ μέ τήν νηστεία, ἀγρυπνία, προσευχή, ὅταν δέν ὑπάρχῃ ὑπερηφάνεια.

\* \*

**O** πονηρός λογισμός, ὅταν συνεργασθῇ μέ τόν σαρκικό παλαιό ἄνθρωπο, κάνει διπλό κακό στήν ψυχή· ὅπως καί ὁ διάβολος, ὅταν συνεργασθῇ μέ ἄνθρωπο, κάνει διπλό κακό στόν κόσμο.

\* \*

**O** ί βλάσφημοι ὅμως λογισμοί εἶναι ὅλοι τοῦ διαβόλου καί ὅχι τοῦ ἄνθρώπου.

\* \*

**H**έ βλάσφημους λογισμούς βασανίζει ό διάβολος συνήθως τούς εύαισθητους ἀνθρώπους, γιά νά τούς θλίβῃ καί νά τούς φέρνη σέ ἀπόγνωση.

\* \*

**D**ι βλάσφημοι λογισμοί είναι ὅπως τά ἀεροπλάνα πού μᾶς ἐνοχλοῦν μέ τό θόρυβό τους, χωρίς νά τό θέλουμε, ἀλλ' οὕτε καί μποροῦμε νά τά ἐμποδίσουμε. Τό βαρύ ἀντιαεροπορικό είναι ἡ ψαλμωδία, γιατί είναι καί προσευχή στόν Χριστό, ἀλλά καί περιφρόνηση στόν διάβολο.

\* \*

**G**τήν ἀρχή τῆς πνευματικῆς ζωῆς ό ἀγωνιζόμενος διώχνει τούς κακούς λογισμούς μέ τήν μελέτη τήν πνευματική, τήν ἀδιάλειπτη προσευχή καί τήν φιλότιμη ἄσκηση. Μετά ἔρχονται πιά ὅλο καλοί λογισμοί. Ἐργότερα σταματᾶνε καί οἱ καλοὶ λογισμοί καί νιώθει ἔνα ἄδειασμα, καί μετά ἔρχεται ὁ θεῖος φωτισμός στόν ἀνθρώπο.

\* \*

**T**όν πονηρό τόν γνωρίζει ό ἀνθρωπος τοῦ Θεοῦ, ἐνῶ τούς καλούς λογισμούς τῶν ἀνθρώπων ό πονηρός δέν τούς γνωρίζει.

\* \*

**H**μεγαλύτερη ἀρρώστια στήν ἐποχή μας είναι οἱ μάταιοι λογισμοί τῶν κοσμικῶν ἀνθρώπων, πού φέρνουν τό ἄγχος. Τήν θεραπεία τήν δίνει μόνο ό Χριστός μέ τήν ψυχική γαλήνη, μαζί καί τήν αἰωνιότητα, ἀρκεῖ νά μετανοήση ό ἀνθρωπος καί νά στραφῇ στόν Χριστό.

\* \*

**O**πολύ ἀμαρτωλός ἔχει καί πολύ ύλικό γιά ταπείνωση· καί ἡ πολλή ταπείνωση δέχεται τήν θεία Χάρη, ἀρκεῖ ό ἀνθρωπος νά ἀποφεύγῃ στήν συνέχεια τίς ἀφορμές, τά αἴτια, γιά νά τήν διατηρήσῃ.

\* \*

**H** ἔρημος πολύ βοηθάει γιά τήν ἐξάλειψη τῶν ψυχικῶν παθῶν, διότι καί ἡ ἀγριάδα ἐξαφανίζεται στήν ἄγονη ἔρημο, ἐνῷ στόν βοῦρκο γίνεται σάν καλάμι.

\* \*

**M** ή θαυμάζετε αὐτούς πού πλησιάζουν στό φεγγάρι, ἀλλ' αὐτούς πού ἀποφεύγουν τό κοσμικό φρόνημα καί πλησιάζουν στόν Θεό καί ἀγάλλονται.

\* \*

**O** ἄνθρωπος πού ἀπομακρύνεται ἀπό τόν Θεό, ἀνάπαυση ψυχική δέν βρίσκει οὔτε στήν πρόσκαιρη αὐτή ζωή ἀλλ' οὔτε καί στήν αἰώνια. Διότι, ὅποιος δέν πιστεύει στόν Θεό καί στήν μέλλουσα αἰώνια ζωή, μένει ἀπαρηγόρητος καί σ' αὐτή τήν ζωή, καταδικάζει καί τήν ψυχή του αἰώνια.

\* \*

**O** σο ἀπομακρύνονται οἱ ἄνθρωποι ἀπό τήν φυσική ζωή, τήν ἀπλή, καί προχωροῦν στήν πολυτέλεια, αὐξάνονται καί τό ἀνθρώπινο ἄγχος. Καί ὅσο προχωρεῖ ἡ κοσμική εὐγένεια, τόσο χάνεται καί ἡ ἀπλότητα, ἡ χαρά καί τό φυσικό ἀνθρώπινο χαμόγελο.

\* \*

Θεός εἶναι ἄπειρος νοῦς, καί ὁ ἄνθρωπος μέ τόν νοῦ συγγενεύει μέ τόν Θεό καί μέ τόν νοῦ Τόν πλησιάζει. Ὁ Θεός εἶναι ἄπειρη ἀγάπη, καί μέ καθαρή καρδιά ὁ ἄνθρωπος ζῆ τόν Θεό. Ὁ Θεός εἶναι ἀπλός, καί μέ ἀπλότητα πιστεύει ὁ ἄνθρωπος καί ἀγωνίζεται ταπεινά καί φιλότιμα καί ζῆ τά μυστήρια τοῦ Θεοῦ.

\* \*

**F** ά χρόνια περνᾶνε, οἱ ἄνθρωποι γερνᾶνε. Μή κάθεστε λοιπόν στό σταυροδρόμι. Διαλέξτε ἔνα Σταυρό ἀνάλογα μέ τό φιλότιμό σας καί προχωρεῖτε σ' ἔνα δρόμο, ἀπό τούς δύο τῆς Ἐκκλησίας μας, καί ἀκολουθεῖστε τόν Χριστό στήν Σταύρωση, ἐάν θέλετε νά χαρῆτε ἀναστάσιμα.

\* \*

**Θ**ί ἀνθρώπινοι σταυροί εἶναι ἀπλῶς σταυρουδάκια, πού μᾶς βοηθᾶνε γιά τήν σωτηρία τῆς ψυχῆς μας, ἐνῷ τοῦ Χριστοῦ ἦταν πολύ βαρύς, διότι δέν χρησιμοποίησε τήν θεϊκή Του δύναμη γιά τόν ἑαυτό Του.

\* \*

**Τ**ό καλύτερο φάρμακο γιά τήν κάθε δοκιμασία μας εἶναι ἡ μεγαλύτερη δοκιμασία τῶν συνανθρώπων μας, ἀρκεῖ νά τήν φέρουμε στόν λογισμό μας.

\* \*

**Θ**’Ιησοῦς εἶναι γλυκύς, καί ὅποιος ἀκουμπήσει τήν πίκρα τοῦ πόνου του στόν Χριστό, τό πικρό μεταβάλλεται σέ γλυκό σιρόπι.

\* \*

**Θ**έλεις ἡ προσευχή σου νά γίνη καρδιακή, γιά νά εἶναι εὐπρόσδεκτη στόν Θεό; Κάνε τόν πόνο τοῦ συνανθρώπου σου δικό σου πόνο. Καί μόνο ἔνας καρδιακός ἀναστεναγμός γιά τόν πλησίον σου φέρει θετικά ἀποτελέσματα. Ἡ θεϊκή πληροφορία τῆς εὐπρόσδεκτης προσευχῆς εἶναι ἡ θεία παρηγοριά πού νιώθει μετά τήν προσευχή ὁ ἄνθρωπος.

\* \*

**Η**νυκτερινή ἥσυχη προσευχή πολύ βοηθάει μέ τήν ἡρεμία της καί εἶναι πιό ἀποτελεσματική καί γιά τήν δική μας πνευματική ἀνάπτυξη, ὅπως καί ἡ νυκτερινή σιωπηλή βροχή πολύ ὠφελεῖ στήν ἀνάπτυξη τῶν φυτῶν.

\* \*

**Θ**ῦπνος μετά τήν δύση τοῦ ἡλίου πολύ ὠφελεῖ στό σῶμα. Ἄλλα καί ἡ ἀγρυπνία μετά τήν δύση τοῦ ἡλίου πολύ βοηθάει τήν ψυχή μέ τήν κατανυκτική προσευχή.

\* \*

**Τ**ραβᾶτε συνέχεια κομποσχοίνι, μέχρι νά ξεπαγώσουν τά πνευματικά λάδια, γιά νά πάρη ἐμπρός ἡ

πνευματική μηχανή, νά δουλεύη μόνη της ἡ καρδιά τήν εύχή.

\* \*

**Ἄ**νάλογα μέ τήν θυσία καί τήν προσευχή πού κάνει ὁ ἄνθρωπος γιά τόν ἑαυτό του ἡ γιά τόν συνάνθρωπό του, θά δεχθῆ καί τήν θεία βοήθεια.

\* \*

**Ἅ**ξιμπιστοσύνη στόν Θεό γιά ὅ, τι δέν γίνεται ἄνθρωπίνως, είναι μιά μυστική συνεχής προσευχή μέ θετικά ἀποτελέσματα.

\* \*

**Ὅ**ποιος ἔμπιστεύεται στόν Θεό, σπέρνει δοξολογία καί δέχεται τήν θεϊκή χαρά καί τήν αἰώνια εὐλογία. "Οποιος σπέρνει κακομοιριά, θερίζει κακομοιριά καί ἀποθηκεύει ἄγχος.

\* \*

**Τ**ήν γλυκιά ζωή δέν τήν αἰσθάνονται αύτοί πού τήν χαίρονται κοσμικά, ἀλλ' αύτοί πού ζοῦν πνευματικά καί δέχονται καὶ τίς πίκρες μέ χαρά, σάν ιαματικά βότανα γιά τήν ύγεια τῆς ψυχῆς, καί τρέφονται μόνο γιά τήν συντήρηση τοῦ σώματος.

\* \*

**Ἄ**ν πεινάῃ ὁ πλησίον σου, δῶσε τήν τροφή σου. 'Ε-  
άν δέν ύπάρχῃ πεινασμένος ἄνθρωπος, δῶσε τήν τροφή σου στά πεινασμένα ζῶα, γιατί ἐσύ θά ώφεληθῆς ψυχικά ἀπό τήν νηστεία γιά τόν Παράδεισο, ἐνῶ τά καημένα ζῶα δέν ἔχουν Παράδεισο· ἔχουν δμως καί τό καλό, πού δέν ἔχουν οὕτε κόλαση.

\* \*

**Ἅ**χαρά πού νιώθει ὁ ἄνθρωπος, ὅταν δέχεται ύλική εὐλογία, είναι χαρά ἄνθρωπινη. 'Ενῶ ἡ χαρά πού νιώθει, ὅταν δίνῃ ὁ ἄνθρωπος, είναι θεϊκή. 'Η θεϊκή ἔρχεται μέ τό δόσιμο!

\* \*

**Τ**ήν πνευματική ἀλλοίωση πού δέχεται ἡ ψυχή μαζί μέ τήν καρδιακή ἀγαλλίαση κι ἀπό μιά μικρή ἐλεημοσύνη ἡ καλοσύνη πρός τόν συνάνθρωπο, δέν μπορεῖ νά τή δώση οὔτε δ μεγαλύτερος καρδιολόγος, ἀκόμη καί ἐάν τοῦ δώσης ἔνα σακί δολάρια.

\* \*

**Ω**ποιος κουράζεται γιά τόν πλησίον του, ἀπό καθαρή ἀγάπη, ξεκουράζεται μέ τήν κούραση. Ἐνῶ ἐκεῖνος πού ἀγαπάει τόν ἑαυτό του καί τεμπελιάζει, κουράζεται καί μέ τό νά κάθεται.

\* \*

**Ω**προκομμένος ἄνθρωπος, σέ ὅποια ζωή κι ἄν βρεθῆ, εἴτε Μοναχός εἴτε λαϊκός, θά κάνῃ προκοπή πνευματική, γιατί θά ἐργασθῇ φιλότιμα. Ἐνῶ δ ἄνθρωπος πού δέν καλλιεργεῖ τό φιλότιμο, που τοῦ χάρισε δ Θεός, ἀνεπρόκοπος θά είναι καί στήν μιά ζωή καί στήν ἄλλη.

**Τ**ά καημένα τά ζῶα είναι καλύτερα στούς τρόπους ἀπό τούς ἀναισθητούς ἄνθρωπους, διότι ἀγοράζονται καί ἀπό πονόψυχους καί ἀπό ἀσπλαγχνους καί ὑποτάσσονται ἀδιάκριτα καί ἐργάζονται σκληρά καί ὑπομένουν ἀγόγγυστα χωρίς κανένα μισθό. Ἐπομένως, μᾶς πέρασαν καί στήν ἀκτημοσύνη καί στήν ὑπομονή καί στήν ὑπακοή.

\* \*

**Ἀ**νώτερη ἀγάπη ἔχει δ ἄνθρωπος πού σηκώνει ταπεινά τό σφάλμα τοῦ συνανθρώπου του, παρά ἐκεῖνος πού σηκώνει τόν βαρύ τουρβά τοῦ συνοδοιπόρου του.

\* \*

**Ἄ**έξου τήν ἀδικία σάν μεγάλη εὐλογία, γιατί ἀποταμιεύεις ἀπ' αὐτήν οὐράνια εὐλογία. Μήν ἐπιδιώκης ὅμως νά σέ ἀδικοῦν, γιατί αὐτό κρύβει κακότητα εὐγενική.

\* \*

**Ο** ταν ἀδικῆσαι νά μή λές: «Νά τό βρῆ ἀπό τόν Θεό», γιατί τότε καταριέσαι μέ εὔγένεια.

\* \*

**Ο** ἄνθρωπος πού σοῦ ζητάει εἰλικρινή συγχώρεση, ὅταν σφάλη, νά τόν συγχωρᾶς, κάθε φορά πού σφάλλει, μέ καλοσύνη καί νά τόν ἀγαπᾶς καί ἀπό κοντά. Τόν δέ πονηρό πού σοῦ ζητάει δῆθεν συγχώρεση, γιά νά κάνη τήν δουλειά του καί συνέχεια νά σέ μπλέκη στίς ὑποθέσεις του, πού βλάπτουν ψυχικά καί ἄλλους ἄνθρωπους, συγχώρεσέ τον ἐβδομήντα ἑπτά φορές μαζεμένες καί στό ἔξης νά τόν ἀγαπᾶς ἀπό μακριά καί νά εὔχεσαι γι' αὐτόν.

\* \*

**Λ**έξου τήν ἀδικία μέ χαρά, ὅταν δέν σέ βλάπτη ψυχικά. "Οσο περισσότερο πνευματικός εἶναι ὁ ἄνθρωπος, τόσο λιγότερα δικαιώματα ἔχει σ' αὐτή τήν ζωή, διότι τά δικαιώματα τοῦ δικαίου τά φυλάει ὁ Χριστός στήν οὐράνια ζωή.

\* \*

**Ο** σο περισσότερο κοπιάζει τό σῶμα γιά τόν Χριστό, τόσο περισσότερο ἀγάλλεται καί ἡ ψυχή κοντά στόν Χριστό, καί ἡ προσφορά τοῦ ἄνθρωπου πρός τούς συνανθρώπους του εἶναι πιό ἀποτελεσματική, διότι τότε εἶναι πνευματική.

\* \*

**Ο** πονόψυχος ἄνθρωπος ἔρχεται στήν θέση τοῦ πονεμένου, εὔχεται, παρηγορεῖ, ἀλλά ἀνταμείβεται καί ὁ ἴδιος ἀπό τόν Χριστό μέ θεία παρηγοριά ἀνάλογα μέ τόν πόνο του. Ἐνῶ ὁ ἀσπλαγχνος πού ἐπιδιώκει τήν θέση τοῦ ἄλλου, ὅταν τήν καταλαμβάνη, καταλαμβάνεται καί ὁ ἴδιος ἀπό τό ἄγχος καί ζῆ μέρος τῆς κολάσεως ἀπό τούτη τήν ζωή.

\* \*

**M**έσα στήν ἀγάπη πρός τόν πλησίον μας κρύβεται ἡ πολλή ἀγάπη μας γιά τόν Χριστό. Μέσα στήν εὐλάβειά μας πρός τήν Παναγία καί τούς Ἅγιους κρύβεται ἡ πολλή εὐλάβειά μας πάλι γιά τόν Χριστό – στόν Τριαδικό Θεό.

\* \*

**O**ἱ ἄγιοι "Ἄγγελοι δοξολογοῦν ἀκατάπαυστα τόν Θεό μέ φτερουγισμένη εὐλάβεια: "Ἄγιος, "Ἄγιος..."

\* \*

**O**ἄνθρωπος γιά νά πετάξῃ ἀγγελικά, πρέπει νά πετάξῃ· δηλαδή ὅλα τά ψυχικά του πάθη καί τά ὑλικά του πράγματα στούς φτωχούς, διότι ὅπου ὑλικός πλοῦτος ἔκεī πνευματική φτώχεια.

\* \*

**F**όν φτωχό ἄνθρωπο καί ὁ ληστής ἀκόμη τόν εὐσπλαγχνίζεται καί τόν ἐλεεῖ, ἐνῶ τόν πλούσιο ὁ ληστής τόν κάνει ἀκτήμονα μέ ἀσχημο τρόπο. Καλό εἶναι ὁ ἄνθρωπος νά γίνη ἀκτήμων μόνος του, ἀπό τό Ἱερό Εὐαγγέλιο τοῦ Χριστοῦ, γιά νά κληρονομήση τήν οὐράνια Βασιλεία Του.

\* \*

**F**παιδή ἡ οὐράνια ζωή τῶν ἀνθρώπων θά εἶναι πιά ἀγγελική, γι' αὐτό δρισμένοι φιλότιμοι νέοι τήν ἀρχίζουν ἀπό τούτη τήν ζωή, γίνονται Μοναχοί καί ζοῦν μέ παρθενία, ἀκτημοσύνη καί ὑπακοή.

\* \*

**E**να εἶναι τό Ἄγγελικό Σχῆμα τῶν Μοναχῶν καί τῶν Μοναζουσῶν. Οὐκ ἔνι ἄρσεν καί θῆλυ\*.

\* \*

**F**ιά νά ἀναπτυχθῇ τό μοναχικό φρόνημα στήν καρδιά μας, πρέπει νά πεθάνη προηγουμένως τό κοσμικό μας φρόνημα καί νά γίνη φυτόχωμα. Καί γιά νά πε-

\* Γαλ. γ', 28.

θάνουν τά πάθη, πρέπει νά σκέφτεται κανείς τόν θάνατο, τήν κρίση και νά πάθη ἀπό φιλότιμο κι αὐτός γιά τόν Χριστό, πού πολλά ἔπαθε μέχρι θανάτου, γιά νά μᾶς λυτρώσῃ!

\* \*

**K**αλά είναι νά πεθάνη στήν Μετάνοιά του ὁ Μοναχός, ἀλλά ἐν μετανοίᾳ.

\* \*

**O**ποιος γνωρίζει τήν μεγάλη ἀξία τοῦ Ἀγγελικοῦ Σχήματος, δέν ἐπιδιώκει ἄλλα ἀξιώματα. Ἐάν γίνησ σωστός Μοναχός, θά χαίρεσαι ἀγγελικά καὶ στήν γῆ καὶ στόν Οὐρανό. Ἀλλιῶς θά σέ χλευάζουν οἱ ἀνθρωποι οἱ κοσμικοί, καὶ θά λυποῦνται οἱ "Ἄγγελοι".

\* \*

**O**Μοναχός πού ζῇ κοσμικά, είναι βασανισμένος καὶ ἀποτυχημένος στήν ζωὴν του. Θά είναι πρόβλημα καὶ γιά τόν Χριστό μέποιούς νά τόν κατατάξῃ στήν ἄλλη ζωή, μέ τούς Μοναχούς ἢ μέ τούς κοσμικούς;

\* \*

**O**Μοναχός είναι φῶς, φάρος στά βράχια καὶ ὅχι φάνος γιά τόν κόσμο.

\* \*

**O**ταν ὁ Μοναχός δέν βλέπῃ ἀνθρώπους γιά τόν Χριστό, τότε βλέπει πολλούς ἀνθρώπους καὶ βοηθάει θεϊκά μέ τήν προσευχή σέ πράγματα πού δέν γίνονται ἀνθρωπίνως.

\* \*

**O**ἱ Μοναχοί είναι οἱ ἀσυρματιστές τῆς Ἑκκλησίας μας καὶ γι' αὐτόν τόν λόγο ἀπομακρύνονται ἀπό τούς κοσμικούς θορύβους, γιά νά ἔχουν καλή ἔπαφή μέ τόν Χριστό, στήν προσευχή, γιά νά βοηθᾶνε.

\* \*

**F**άν δο Μοναχός συγκρίνη τόν ἑαυτό του μέ τούς κοσμικούς ὑπερήφανα, θά πέση, θά γίνη κοσμικός. Ἐάν ταπεινά ζητάῃ τό ἔλεος τοῦ Θεοῦ καὶ ἀγωνίζεται καὶ βλέπῃ ὅλους τούς ἀνθρώπους καλούς καὶ ἀγίους, τότε μιμεῖται τούς Ἀγίους.

\* \*

**F**ιά νά ἀναστηθῇ ἡ ψυχή πνευματικά, πρέπει νά σταυρωθῇ ὁ ἄνθρωπος, νά πεθάνουν τά πάθη τά ψυχικά, κυρίως ὁ ἐγωϊσμός, τό ἀναρχικό παιδί τῆς ὑπερηφανείας, πού ἐμποδίζει τήν θεία Χάρη καὶ σπάει τά μοῦτρα τοῦ ἀνθρώπου.

\* \*

**F**ιά νά προκόψῃ πνευματικά ὁ Μοναχός, πρέπει νά ἀφήσῃ τήν λογική, νά ταπεινωθῇ καὶ νά δουλέψῃ μέ τήν καρδιά. Καί γιά νά προκόψῃ Καλογριά, πρέπει νά ἀφήσῃ τίς ζήλειες κ.λ.π., νά ἀνδρωθῇ πνευματικά, καὶ νά προπορεύεται ἡ λογική, γιά νά φρενάρῃ τήν καρδιά.

\* \*

**M**ή θεωρῆτε σπατάλη χρόνου τήν πνευματική ἐργασία στόν ἑαυτό σας, γιατί αὐτό εἶναι πνευματική προϋπόθεση γιά τόν ἑαυτό σας καὶ γιά τούς συνανθρώπους σας θετική βοήθεια.

\* \*

**P**ροσοχή, μή βγάλετε ὅνομα καλό, γιατί τό ὅνομά σας μετά θά γίνη ὁ μεγαλύτερος ἔχθρός τῆς ἡ συχίας σας. Μεγαλύτερη προσοχή χρειάζεται, γιά νά μή βγάλη ὁ Μοναχός ὅνομα καλό ἀπό τήν προσεγμένη πνευματική του ζωή, διότι χάνει τούς κόπους του ἀπό τούς κοσμικούς ἐπαίνους. Ἐνῶ ἀπό τήν ἀπρόσεκτη ζωή κανείς, ὅταν μετανοήσῃ, ἐπειδή ἔχει ξεπέσει στά μάτια τῶν ἀνθρώπων, ἐξοφλᾶ καὶ καμιά ἀμαρτία.

\* \*

**F**ό καλό πού κάνει δ ἄνθρωπος, ὅταν τό κάνη γνωστό καί ὑπερηφανεύεται, τό ἐξοφλάει, κουράζεται ἀσκοπα καί κολάζεται.

\* \*

**D**Μοναχός πού σκέφτεται κοσμικά, φαίνεται δτὶ λάθεψε τόν δρόμο του ἐνῷ ξεκίνησε γιά τόν Χριστό, ἡ ψυχή του πάει στόν κόσμο.

\* \*

**D**ι Μοναχοί πού ἀσχολοῦνται συνέχεια μέ περιττά κτισμάτα καί κοσμικά φτιαξίματα, φανερώνουν δτὶ εῖναι γήινοι, τοῦβλα - πηλός, καί καθόλου γοῦς θεϊκός.

\* \*

**F**ά ἀπλά κτίρια καί τά ταπεινά ἀντικείμενα μεταφέρουν τούς Μοναχούς νοερῶς στὶς σπηλιές καί στά ἀπέριττα Ἀσκητήρια τῶν Ἅγιων Πατέρων μας, καί ἔτσι ὠφελοῦνται πνευματικά. Ἐνῷ τά κοσμικά θυμίζουν κόσμο καί κάνουν τούς Μοναχούς κοσμικούς στήν ψυχή.

\* \*

**A**νθρωποι σάν κι ἐμᾶς ἦταν οἱ Ἀθωνίτες "Ἄγιοι. Βουνό ἄγριο ἦταν καί δ "Αθωνας, δπως καί τ' ἄλλα τά βουνά. Ἄλλα, γιά νά ἀγωνιστοῦν φιλότιμα οἱ Πατέρες μας, ἀγίασαν καί αὐτοί, ἀγίασαν καί τό δρος καί ὠνομάσθη "Άγιον "Ορος, καί ἐμεῖς τώρα καμαρώνουμε ώς "Άγιορεῖτες!

\* \*

**D**ι "Άγιοι Πατέρες μας τήν ἔρημο τήν εἶχαν ἀγιάσει, τήν εἶχαν μεταβάλει σέ πνευματική πολιτεία, ἐνῷ ἐμεῖς, δυστυχῶς, τήν μεταβάλαμε σέ κοσμική πολιτεία.

\* \*

**H**κάθε κοσμική τάξις στόν Μοναχισμό εῖναι καί μιά μεγάλη ἀταξία πνευματική.

\* \*

**H**ή θελήσης νά προσαρμόσης, ἀδελφέ, τήν ἥρεμη ἔρημο μέ τόν ἀνήσυχο κοσμικό ἑαυτό σου, ἀλλά σεβάσου τήν ἔρημο, γιά νά σέ βοηθήση μέ τήν ἥρεμία της, νά ἐρημωθῆς ἀπό τά πάθη σου καί νά χαριτωθῆς ἀπό τόν Χριστό.

\* \*

**E**άν θέλης νά γίνης Ὁ Ησυχαστής, γιά νά παραμείνης στήν ἡσυχία, ἀπόκτησε πρώτα τήν ἐσωτερική σου ἡσυχία μέσα στήν ἐξωτερική ἀνησυχία, μέ καλούς λογισμούς.

\* \*

**O**ἀρχάριος πού ξεκόβεται ἀπό τήν Ἀδελφότητα, γιά νά γίνη Ὁ Ησυχαστής, μοιάζει μέ τό ἄγουρο σύκο πού κόβεται ἀπό τήν συκιά, ἀλλά στάζει γάλα ἀκόμη φαίνεται πώς ἔχει ἀνάγκη ἀκόμη ἀπό γάλα.

\* \*

**H**αλαιά πού ἦταν περισσότεροι οἱ Γεροντάδες, ἔκαναν καί οἱ νεώτεροι πνευματική προκοπή. Στήν ἐποχή μας πού εἴμαστε οἱ περισσότεροι γέροι, τί νά κάνουν καί οἱ νέοι;

\* \*

**H**αλαιά οἱ Πατέρες μας εἶχαν ἀγωνιστικό πνεῦμα. Νήστευαν πολύ καί προτιμοῦσαν τά νερόβραστα, γι' αὐτό εἶχαν καί ἀγιότητα καί σωματική ὑγεία. Στήν ἐποχή μας πού ἀποφεύγουμε τήν ἄσκηση καί τά νερόβραστα, γίναμε ἐμεῖς νερόβραστοι. Καί ἡ κότα ἀκόμη, ἐάν δέν ξεσκάλιζε καί πετοῦσε τά πάχια της, θά πετοῦσε, καί δέν θά τήν ἔπιανε τό γεράκι.

\* \*

**E**να τουρβά μεταφέρει κανείς καί λέει πότε νά τόν ξεφορτωθῇ. Πόσο μᾶλλον νά κουβαλάῃ συνέχεια περίσσιο βάρος, τό δποῖο προσθέτει μέ τήν πολυφαγία, καί βλάπτει καί στήν ὑγεία!

\* \*

**Ο** ἀσκητικός ἄνθρωπος βλέπει τήν σκελετωμένη του σάρκα σάν φίλο τῆς ψυχῆς του, πού τόν βοηθάει γιά τόν ἀγιασμό της· ἐνῶ ὁ καλοθρεμμένος τήν σάρκα τήν κάνει ἔχθρό τῆς ψυχῆς του, καί τόν πολεμάει. Εὐκαιρία ζητάει τότε ὁ πονηρός, νά τόν βομβαρδίζῃ μέ αἰσχρούς λογισμούς.

\* \*

**Μ** ετά τήν νηστεία τό ψωμί εἶναι γλυκό. Μετά τήν ἀγρυπνία ὁ ὑπνος εἶναι γλυκός. Καί μετά τήν κούραση καί ἡ σκληρή πέτρα μᾶς ἔκουράζει καλύτερα καί ἀπό τήν πολυθρόνα.

\* \*

**Ο** σο ἀποφεύγει κανείς τήν ἀνθρώπινη παρηγοριά, τόσο τόν πλησιάζει καί ἡ θεία.

\* \*

**Ε** ἀν οἱ ἄνθρωποι ζοῦσαν ἀπλά, Εὐαγγελικά, κοντά στόν Χριστό, θά γλυκαίνονταν πνευματικά ἀπό τόν Χριστό καί δέν θά τούς ἔπνιγε τό κοσμικό ἄγχος, ὥστε νά πικραίνωνται μέ τά ψυχοφάρμακα καί νά γίνωνται φυτά.

\* \*

**Ε** πειδή οἱ ἀνθρώπινες εὔκολίες ξεπέρασαν τά ὅρια, ἔγιναν δυσκολίες. Πλήθυναν οἱ μηχανές, πλήθυνε ὁ περισπασμός, ἔκαναν καί τόν ἄνθρωπο μηχανή, καί τώρα οἱ μηχανές καί τά σίδερα κάνουν κουμάντο καί τόν ἄνθρωπο, γι' αὐτό ἔγιναν καί οἱ καρδιές τῶν ἀνθρώπων σιδερένιες.

\* \*

**Η** κοσμική ἔξελιξη, μέ τήν ἀμαρτωλή αὐτή ἐλευθερία, ἔφερε αὐτή τήν πνευματική σκλαβιά. Ἡ πνευματική ὑποταγή στό θέλημα τοῦ Θεοῦ εἶναι ἐλευθερία ψυχική, καί ἡ παρακολούθηση ἡ πνευματική ἔχει σιγουριά θεῖκή.

\* \*

**Α**νάλογα μέ τήν ύποταγή τοῦ ύποτακτικοῦ φέρει εὐθύνη καὶ ὁ Πνευματικός Πατέρας.

\* \*

**Ω**άρχαριος εἶναι σάν ἄδεια κασέτα μαγνητοφώνου· εὐθύνη θά ζητηθῇ ἀπό τόν Γέροντα.

\* \*

**Υ**ποταγή δέν εἶναι τό νά κάνη ἔξωτερικά ύπακοή ὁ ύποτακτικός, ἀλλά μέ χαρά νά εἶναι ύποταγμένο τό φρόνημά του στό πνεῦμα τοῦ Γέροντά του.

\* \*

**Ω**ποιος κρατάει τό θέλημά του, διώχνει τό θέλημα τοῦ Θεοῦ καὶ ἐμποδίζει τήν θεία Χάρη.

\* \*

**Ω**ταπεινός ἄνθρωπος, ἐπειδή δέν ἔχει θέλημα καὶ ἐγωϊσμό, δέχεται τόν θεῖο φωτισμό. Ἐπειδή δέχεται ταπεινά καὶ συμβουλές, γίνεται καὶ φιλόσοφος.

**Γ**ιά νά ύποταχθῇ κανεῖς, ἡ θά πρέπη νά τόν εὐλαβῆται τόν ἄλλον ἢ νά τόν φοβᾶται. Ἡ μέν ύποταγή ἀπό εὐλάβεια εἶναι πνευματική, ἡ δέ ἀπό φόβο εἶναι πειθαρχία στρατιωτική.

\* \*

**Ε**άν δέν διορθωθῇ ὁ καθένας μας, γιά νά πληθύνη τό καλό, πῶς μπορεῖ νά ἐπικρατήσῃ τό καλό μέ καλό τρόπο;

\* \*

**Μ**ήν καταπιέζετε ἐγωϊστικά τόν ἑαυτό σας, πάνω ἀπό τίς δυνάμεις σας, καὶ δημιουργεῖτε ἄγχος. Ὁ Χριστός εἶναι στοργικός Πατέρας καὶ ὅχι τύραννος. Τόν φιλότιμο ἀγώνα μας χαίρεται ὁ Χριστός.

\* \*

**Ε**άν δέν μποροῦμε νά ἀγωνισθοῦμε πολύ ἡ καθόλου, τούλαχιστον νά τό ἀναγνωρίζουμε ταπεινά καὶ νά ζητᾶμε τό ἔλεος τοῦ Θεοῦ. Ἐάν θά μᾶς βοηθοῦσε καὶ ἡ μή

ἀναγνώριση, οὔτε καί αὐτή θά μᾶς τήν ζητοῦσε ὁ Χριστός.

\* \*

**F**ιά νά ἀκούση κανείς τό θεῖο μήνυμα τοῦ Λόγου τοῦ Θεοῦ, γιά νά ἀλλοιωθῇ, πρέπει καί ὁ ἴδιος νά γυρίσῃ τό κουμπί του στήν ἴδια συχνότητα, πού ἐκπέμπει ὁ Χριστός διά τοῦ Ἱεροῦ Εὐαγγελίου, καί νά ἐφαρμόζῃ τίς θεῖες Του ἐντολές μέ εὐλάβεια.

\* \*

**A**λλο εὐλάβεια καί ἄλλο εὔσέβεια – ὅπως ἡ Ὀρθοδοξη Ἀνατολική εὐλάβεια διαφέρει ἀπό τὴν Δυτική εὐρωπαϊκή εὔσέβεια. Ἡ μέν εὐλάβεια ἔχει θεία Χάρη, ἡ δέ εὔσέβεια ἔχει ἀνθρώπινο μυαλό.

\* \*

**G**τήν ἐποχή μας, πού ὑπάρχει αὐτή ἡ σύγχυση τοῦ μυαλοῦ, ἀφήσαμε τά Πατερικά βιβλία καί πιάσαμε τά περιοδικά, πού συγχύζουν περισσότερο. Ἀφήσαμε καί τό Ἱερό Εὐαγγέλιο, οἱ περισσότεροι, καί δρμᾶμε νά πιάσουμε τό Πηδάλιο, Ἐμπειροί καί ἄπειροι, γι' αὐτό καί θαλασσοδέρνεται τό Ἱερό Σκάφος, ἡ Ἔκκλησία μας.

\* \*

**K**αλό εἶναι τό νά διαβάζῃ κανείς βιβλία πνευματικά, ἀλλά καλύτερα εἶναι τό νά τά ἐφαρμόζῃ, νά ζῆ πνευματικά.

\* \*

**G**ωστός ἄνθρωπος δέν εἶναι αὐτός πού λέει σωστές κουβέντες, ἀλλ' ἐκεῖνος πού ζῇ καί σωστά, Εὐαγγελικά.

\* \*

**H**αλαιά οἱ ἄνθρωποι εἶχαν ἀκρίβεια στήν ζωή τους, εἰλικρίνεια, τιμιότητα κ.τ.λ. Τά δέ ύλικά πράγματα τότε ἦταν φθηνά. Τώρα, δυστυχῶς, στά χρόνια μας ἐφυγε ἀπό ἐμᾶς τούς ἄνθρωπους ἡ ἀκρίβεια, καί ἀκρίβυναν τά ύλικά πράγματα.

\* \*

**Π** αλαιότερα οἱ Χριστιανοί σέ κάθε ἐνέργειά τους ἔκαναν πρῶτα τὸν Σταυρό τους, στά δέ σοβαρά θέματα ἔκαναν πολλή προσευχή. Στήν ἐποχή μας ὅμως, δυστυχῶς, οἱ περισσότεροι ἀπό ἡμᾶς, ὅχι μόνο δέν προσευχόμαστε καὶ στά σοβαρά θέματα, ἀλλά οὕτε καὶ σκεφτόμαστε, καὶ ἔτσι πληρώνουν καὶ οἱ ἄλλοι τίς ἀπερισκεψίες μας.

\* \*

**Ρ** κάθε καλή ἴδεα πού ἔρχεται στόν ἀνθρώπινο νοῦ εἰναι ἀπό ἄνω, ἀπό τὸν Θεό. Μόνο ὅτι κατεβάζει ἡ μύτη μας μέ τό συνάχι εἶναι δικό μας.

\* \*

**Ε** ᾧτε καθρέφτης εἶναι κανείς εἴτε καπάκι ἀπό κονσερβοκούτι, ἐάν δέν πέσουν οἱ ἥλιακές ἀκτίνες, δέν λαμποκοπάει.

**Μ**ή στενοχωριέστε, ἐάν ἔχετε ἐλαττώματα κληρονομικά, ἀλλ' οὕτε καὶ νά καμαρώνετε γιά τίς κληρονομικές σας ἀρετές, διότι ὁ Θεός θά ἔξετάσῃ τήν ἐργασία πού ἔκανε ὁ ἄνθρωπος στόν παλαιό του ἄνθρωπο.

\* \*

**Ε** ἀν ὁ ἡπιος χαρακτήρας βοηθάει μία φορά γιά τήν πνευματική πρόοδο, ὁ θυμώδης βοηθάει πιό πολύ, ἀρκεῖ τήν δύναμη αὐτή τοῦ θυμοῦ νά τήν στρέψη ἐναντίον τοῦ κακοῦ, τῶν ψυχικῶν του παθῶν.

\* \*

**Ο** πως ἡ ξυλόγλυπτη εἰκόνα ἔχει ἀτέλειωτη δουλειά, ὅταν δουλευτῇ μέ φακό, ἔτσι καὶ ἡ ψυχή τοῦ ἀνθρώπου ἔχει ἀτέλειωτη δουλειά, ὅσο καθαρίζουν τά μάτια τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου καὶ γίνονται τηλεσκόπια.

\* \*

**Ε** ἀν καμιά φορά δέν βρῆς ἄνθρωπο, γιά νά καθρεφτίσης τόν ἔαυτό σου πνευματικά, ἀπομακρύνσου

λίγο ἀπό τό κελλί σου καί δές τόν ἑαυτό σου ἀπό κεῖ, σάν δεύτερο πρόσωπο, καί θά βρῆς πολλά ἐλαττώματα.

\* \*

**F** ἀν δέν γνωρίσῃ ὁ ἄνθρωπος τόν παλαιό του ἄνθρωπο, γιά νά ταπεινωθῇ φυσιολογικά, ἢ ταπείνωση δέν μπορεῖ νά τοῦ γίνη κατάσταση, γιά νά παραμένῃ ἢ θεία Χάρις.

\* \*

**M** ήν ἐπιδιώκης νά γίνης Γέροντας, γιατί καί ώς σκέψη είναι ἀποτυχία. Οὔτε νά θέλης νά κάνης τόν Γέροντα, ἐάν δέν ἔκανες ὑποτακτικός.

\* \*

**F** ἀν ἔγινες μόνος σου καπετάνιος, χωρίς νά κάνης προηγουμένως μοῦτσος, συμβουλέψου τούλαχιστον τούς θαλασσοπόρους, γιά νά μή βουλιάξης μαζί μέ τό πλήρωμά σου (τά θαλασσώσης).

\* \*

**O** ποιος ἐπιδιώκει ἀξιωματα μόνος του, θά παλεύη καί μόνος του σέ δλη του τήν ζωή. "Οποιος προωθεῖται ἀπό ἄνθρωπους, θά ἔχῃ ἄνθρωπους συμπαραστάτες του. Καὶ ὅποιος πληροφορεῖται ἀπό τόν Θεό, ὁ Θεός θά είναι συμπαραστάτης του.

\* \*

**F** ἀν τυχόν κανείς ἀπό ἐμᾶς τούς Γεροντάδες είναι λίγο ἀλλήθωρος πνευματικά, νά μή ζητᾶμε τυφλή ύπακοή ἀπό τά Καλογέρια, γιά νά μήν πέσουμε δλοι στόν γκρεμό, κατά τό γραφικό: *Τυφλός τυφλόν ἐάν ὁδηγῇ, ἀμφότεροι εἰς βόθυνον πεσοῦνται\**.

\* \*

**M** ήν ἔρχεσθε βιαστικά στό Μοναστήρι, πρίν ξεμπλέξετε τά κοσμικά σας κουβάρια, ἐάν θέλετε νά πλεχτήτε ὁμαλά στήν Ἀδελφότητα.

\* \*

\* Ματθ. ιε', 14.

**Π**ρίν ἀναχωρήσης ἀπό τὸν κόσμο, κάνε μιά καρδιακή προσευχή στὸν Χριστό καὶ ἐμπιστέψου τοὺς γονεῖς καὶ τ' ἀδέρφια σου στὸν Θεό, καὶ εἰς τό ἔξῆς μήν τοὺς θυμᾶσαι, γιατί τότε εἶναι ὑποχρεωμένος ὁ Χριστός νά τούς βοηθήσῃ.

\* \*

**Ω**ἀρχάριος, πού θυμᾶται τούς γονεῖς καὶ τ' ἀδέρφια του, ἐμποδίζει τήν θεία βοήθεια. Ἐάν θυμᾶται καὶ τόν κόσμο, πολύ γρήγορα ξέχασε τί τράβηξε, γιά νά ξεγαντζωθῇ ἀπό τόν κόσμο.

\* \*

**Ε**άν δέν μπορῆς νά ξεγαντζωθῆς ἀπό τόν κόσμο, ἀγωνίσου τούλαχιστον νά ξεριζώσῃς τό κοσμικό φρόνημα ἀπό μέσα σου.

\* \*

**Λ**ύσκολα ξεριζώνεται ἀπό μέσα μας ὁ κόσμος, ἐάν δέν ξεριζωθοῦμε ἐμεῖς πρῶτα ἀπό τόν κόσμο, τίς ἀφορμές.

\* \*

**Λ**ύσκολο εἶναι νά ἀποκτήσῃ κανείς θεϊκή ἀγάπη, ἐάγ δέν βγάλη τήν ἀγάπη του ἀπό τήν μικρή του οἰκογένεια, γιά νά μπῇ στήν μεγάλη μας οἰκογένεια, τοῦ Ἀδάμ – τοῦ Θεοῦ.

\* \*

**Ω**ἀρχάριος δέν πρέπει νά ρουφήξῃ κοσμικό φρόνημα στήν ἀρχή τῆς Καλογερικῆς, γιατί θά τσιτσιρίζῃ συνέχεια, σάν τό κερί πού παίρνει νερό στό φιτίλι στό πρῶτο βούτηγμα.

\* \*

**Ω**νέος, πού ἔχει ζωηράδα καὶ ἐγωϊσμό, δέν πρέπει νά ταπεινώνεται ἀπότομα ἀπό τόν Γέροντα, γιατί θά πετάη παραφυάδες, ὅπως τό δένδρο τό νέο, πού ἔχει πολλούς χυμούς, ὅταν κλαδεύεται πολύ.

\* \*

**F** νῶ τό πνευματικό σου δένδρο είναι μικρό καί τά κλωνάρια του χαμηλά, δέξου τό πνευματικό φράξιμο καί τό δέσιμο τοῦ περιορισμοῦ μέ χαρά, γιά νά μήν κουτσουρευτῆς καί ἀχρηστευθῆς ἀπό τά κατσίκια. Κάνε ὑπομονή, νά μεγαλώσης πνευματικά, γιά νά τρέφης μέ τούς καρπούς σου καί νά δροσίζης μέ τήν σκιά σου.

\* \*

**T** ο δενδράκι δένεται ἀπαλά μέ χόρτο καί ὅχι μέ σύρμα, γιατί πληγώνεται ὁ φλοιός καί κατσιάζει. Καί ὁ περιορισμός τοῦ ἀρχαρίου νά είναι ἀπαλός, μέ καλοσύνη, γιά νά μήν κατσιάσῃ πνευματικά.

\* \*

**F** ο πνευματικό παιδί δέν πρέπει νά δίνῃ δικαιώματα πνευματικά σέ κανέναν ἄλλον ἐκτός ἀπό τόν Γέροντά του, οὕτε νά λέη λογισμούς του σέ κοσμικούς καί νά ταπεινώνεται, διότι θά βλαφτῇ ψυχικά ἀπό ἀνθρώπους πού δέν γνωρίζουν τήν μεγάλη ἀρετή τῆς ταπεινοφροσύνης.

\* \*

**O** σαρκικός πόλεμος δέν είναι ἐμπόδιο στό νέο πού θέλει γάγινη Μοναχός, ἀρκεῖ νά μή σκέφτεται τόν γάμο. Μέ λίγη ἀσκηση, νηστεία, ἀγρυπνία καί προσευχή ὑποτασσεται ἡ σάρκα στό πνεῦμα, ὅταν φυσικά ὑπάρχη ταπεινό φρόνημα. Ἐποταμιεύει δέ παράλληλα ὁ νέος καί σύρανιο μισθό ἀπό τόν ἀγώνα του.

\* \*

**H** ήν ξεκινᾶτε γιά τόν Μοναχισμό, ἐάν δέν έχετε δλόκληρη τήν καρδιά σας ἐσεῖς, γιατί θά ἀποτύχετε.

\* \*

**O** νέος πού δίνει δλόκληρη τήν καρδιά του στόν Χριστό καί ἀφήνεται μέ ἐμπιστοσύνη σέ ἐμπειρο Πνευματικό Γέροντα εὔκολα ἀπεκδύεται τόν παλαιό του ἀνθρωπο, ὅπως ἡ νέα πατάτα πού ξεφλουδίζεται μέ μεγάλη εὔκολία. Ἐνῶ ὁ ἥλικιωμένος, ἐάν δέν είναι πολύ ἀπλός

καὶ ταπεινός, μοιάζει μέ τήν παλιά πατάτα πού δύσκολα  
ξεφλουδίζεται. Καί βραστή νά είναι ἀκόμη, πρέπει νά ξε-  
φλουδιστῇ ζεστή.

\* \*

**Π**ιό καθαρό είναι τό Σχῆμα πού ἔλαβε κανείς ἀπό μι-  
κρός, καὶ ἄς σκονίστηκε καὶ λίγο μέ τήν πολυκαι-  
ρία, παρά τοῦ ἡλικιωμένου, πού τό ἔλαβε στά τελευταῖα  
του καὶ τό πῆρε καθαρό καὶ σιδερωμένο ἀπό τόν Ράφτη  
στόν τάφο.

\* \*

**Τ**ό μεγαλύτερο μνημόσυνο γιά τόν κόσμο καὶ γιά  
τούς προγόνους μας είναι ἡ πνευματική μας πρόο-  
δος, διότι δικαιοῦνται τότε τή θεϊκή βοήθεια – ἄκτος ἀπό  
τήν προσευχή μας, πού ἔχει παρρησία, καὶ τήν χαρά πού  
νιώθουν οἱ παποῦδες γιά τά καμάρια τους – ἐνῶ ἀπό  
τήν ἄσχημη ζωή μας τριπλά υποφέρουν.

\* \*

**Ο** μεγαλύτερος καὶ καλύτερος πολύτεκνος είναι ἐκεῖ-  
νος ὁ ἄνθρωπος πού ἀναγεννήθηκε πνευματικά καὶ  
βοηθάει γιά τήν πνευματική ἀναγέννηση τῶν παιδιῶν, γιά  
νά ἔξασφαξίσουν τίς ψυχές των στόν Παράδεισο.

\* \*

σοι γεννήθηκαν ἀνάπηροι ἥ ἔγιναν ἀνάπηροι ἀπό  
ἄλλους ἥ ἀπό δική τους ἀπροσεξία, ἐάν δέν γογγύ-  
ζουν, ἀλλά δοξάζουν ταπεινά τόν Θεό καὶ ζοῦν κοντά  
στόν Χριστό, μέ τούς Ὁμολογητάς θά τούς κατατάξῃ ὁ  
Θεός.

\* \*

**Ο** Καλός Θεός είναι ὅλο φιλότιμο καὶ συγκινεῖται καὶ  
ἀπό τήν τιποτένια μας προσφορά! Ἐνῶ ἐμεῖς οἱ ἄν-  
θρωποι τρῶμε τό γλυκό μέλι, στόν Θεό προσφέρουμε τό  
κερί, καὶ ὁ Θεός χαίρεται τήν προσφορά μας!

\* \*

**G**νῶ δ Θεός μέ τά σκουπίδια καὶ τήν κοπριά τρέφει τά δένδρα, καὶ μᾶς κάνουν τούς ώραιούς ἀρωματισμένους καρπούς, καὶ μᾶς προσφέρει πλούσια τήν εὐλογία Του, ἐμεῖς οἱ ταλαιπωροὶ ἀνθρώποι μέ τήν ἀχαριστία μας, ἐνῷ τρεφόμαστε ἀπό τούς ώραιούς καρπούς καὶ τούς κάνουμε κοπριά, ἔχουμε δυστυχώς καὶ τήν ὑπερφάνειά μας!

\* \*

**O**λοι οἱ ἀνθρώποι δέχονται τίς πλούσιες εὐλογίες τοῦ Θεοῦ, ἀλλά λίγοι εὐχαριστοῦν τὸν Θεό καὶ εἰναι εὐχαριστημένοι καὶ χαρούμενοι κοντά στὸν Χριστό.

\* \*

**H**ολλοὶ ἀνθρώποι τά ἔχουν δλα, ἀλλά έτου καὶ λύπη, γιατί τούς λείπει δ Χριστός.

Γενέθλιον τῆς Θεοτοκοῦ τῇ 8ῃ-9-1980

Κουτλουμουσιανοῦ Κληρονομί «Παναγούδα»

«Αγιον Όρος

Μοναχός Παΐσιος

**Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα**



Ιησούς τον θεόν  
τον σωτήρα

## ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ - ΑΘΩΣ

0 2 4 6 8 10 12  
χλμ.



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

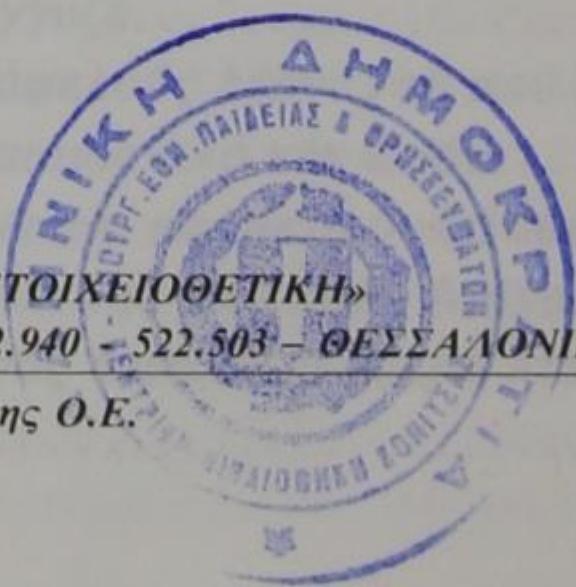
σελίς

Εἰς τό δνομα τοῦ Πατρός καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος .....	15
· Ο Παπα-Τύχων.....	15
· Ο Γερο-Εὐλόγιος (ό ύποτακτικός τοῦ Χατζη-Γεώρ- γη).....	41
· Ο Γερο-Παχώμιος (ό ύποτακτικός τοῦ Γερο-Εὐλό- γιου καὶ ἐγγονός τοῦ Χατζη-Γεώργη).....	43
· Ο Ἀναχωρητής τοῦ "Αθωνα, Πατήρ Σεραφείμ.....	44
· Ο ἄγνωστος Ἀναχωρητής (μᾶλλον ἔνας ἀπό τούς ἀ- φανεῖς Ἀναχωρητάς τοῦ "Αθωνα).....	46
· Ο Ιερομόναχος "Ανθίμος, ὁ διά Χριστόν σαλός....	47
· Ο Πατήρ Δαυΐδ, ὁ θαυμαστός.....	56
· Ο Γερο-Κοσμᾶς, ὁ Παντοκρατορινός (ό Ἀμπελικός)	59
· Ο Παπα-Φιλάρετος, ὁ Ἡγούμενος τῆς Ι.Μ. Κων- σταμονίτου.....	62
· Ο Γερο-Πέτρος (ό Πετράκης).....	64
· Ο Γερο-Αύγουστίνος.....	74
· Ο Πατήρ Γεώργιος, ὁ Ἀναχωρητής.....	81
· Ο Γερο-Φιλάρετος.....	85
· Ο Γερο-Ἐφραίμ, «ὁ τάλας».....	89
· Ο Γερο-Κωνσταντίνος, ὁ διά Χριστόν σαλός.....	91
· Ο Παπα-Σάββας, ὁ Ἐσφιγμενίτης.....	94
· Ο Ιερομόναχος... πού ταλαιπωρήθηκε ἀπό τόν πει- ρασμό γιά ἔναν ύπερήφανο λογισμό.....	96
Οι ἀπροετοίμαστοι κληρικοί, πού ἐμποδίστηκαν ἀπό τόν Θεό καὶ δέν λειτούργησαν.....	98

·Ο Γερο-Άββακούμ.....	99
Οι δύο φαντασμένοι Μοναχοί που πλανέθηκαν.....	100
·Ο θεληματάρης ύποτακτικός.....	102
·Ο εὐλαβής και ὑπάκουος ύποτακτικός.....	103
·Ο θεληματάρης και ἀμελής ἀρχάριος Μοναχός.....	104
·Ο ἀμελής νεαρός Μοναχός.....	104
·Ο ἡλικιωμένος ἀμελής Μοναχός.....	105
"Αγγελος ἐλέγχει τὴν Ἰδιόρρυθμη Μονή Ξηροποτά- μου .....	106
·Ο ἀδελφός που σώθηκε χωρίς κόπο, ἐπειδή δέν κα- τέκρινε .....	107
Πληροφορία τοῦ θανάτου τοῦ Παπα-Μεθοδίου και Παπα-Ιωακείμ.....	108
·Ο ύποτακτικός που δέν ἔκανε ύπακοη στὸν Γέροντά του και σώθηκε, ἐπειδὴ ἥλπιζε στὸν Θεό.....	109
Ψάλτης συμπανηγυρίζει μέ ἀδελφό που εἶχε πεθάνει πρίν ἀπό ἔξι μῆνες.....	111
·Ο Γερο-Τρύφων.....	112
·Ο Παπα-Κύριλλος, ο Ἀσκητής τῆς Σκήτης τῆς Ι. Μονῆς Κουτλουμουσίου και ἀργότερα Ἡγούμε- νος τῆς αὐτῆς Μονῆς.....	118
·Η Παναγία χρίει τὸν εὐλαβή ἀρχάριο.....	121
·Ο πολύ πιστός και φιλότιμος νεαρός Μοναχός θερα- πεύεται ἀπό τὸν Χριστό.....	122
Οι ἀρρώστιες ἔχονν ὠφέλεια και οὐράνιο μισθό, δταν τίς ὑπομένουμε.....	123
·Ο Διακονητής που γόγγυζε.....	123
·Ο ἀπρόσεκτος λόγος ἀφελοῦς Μοναχοῦ που δέχθη- κε παιδαγωγική τιμωρία ἀπό τὸν Θεό.....	124
·Η Παναγία προστατεύει και παρακολουθεῖ τοὺς Μο- ναχούς στό Περιβόλι της σάν καλή Μάνα.....	126
·Ο Ὁσιομάρτυς Δαμιανός θεραπεύει νεαρό Μοναχό.	126
·Η ἀξία τοῦ Μοναχοῦ.....	127

Ἡ δύναμη τῆς προσευχῆς τοῦ Μοναχοῦ.....	128
Ἡ δύναμη τοῦ κομποσχοινιοῦ, τῆς εὐχῆς.....	129
Ἡ δύναμη τῆς εὐχῆς.....	129
Ἡ εὐχή μέ κόπο.....	130
Ἄπο τὴν κοσμική εὐκολία ἔρχεται ἡ πνευματική δυ- στυχία τοῦ Μοναχοῦ.....	130
Ἡ κοσμική λογική φέρνει τὴν πνευματική καταστρο- φή .....	131
Ἡ ἡσυχία καὶ ἡ ἀμεριψνησία εἶναι ἡ μεγαλύτερη προϋ- πόθεση γιά τὴν πνευματική ζωή, τὴν ὅποια χαί- ρεται ἡ Παναγία.....	131
<i>Oi Μοναχοί πρέπει νά εἶναι τό καλό παράδειγμα τῶν λαϊκῶν.....</i>	132
Ο "Αγιος Γεώργιος φροντίζει γιά τὴν Πανήγυρη....	133
Ο "Αγιος Σπυρίδων φροντίζει γιά τὴν Πανήγυρη....	134
Τοῦ Θεοῦ ἡ εὐλογία ἔρχεται ὅταν δίνουμε εὐλογία...	135
Ἡ πρόνοια τῆς Γλυκοφιλούσης στήν Ι. Μονή Φιλο- θέου.....	136
Ο ἄσπλαγχνος Μοναχός πού πλανέθηκε, γιατί ἔκανε ξερή ἄσκηση, χωρίς ἀγάπη καὶ διάκριση.....	137
Ο Μοναχός πού σώθηκε ἀπό τὴν φοβερή πλάνη....	140
Εὐχάριστα γεγονότα.....	142
"Αγγελος τοῦ ὁγδού αἰῶνος.....	147
Ἡ ἐπιστροφή στὸν Θεό ἀπό τὴν γῆ στὸν Οὐρανό....	149

ημόδια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόντσα



Έκτύπωση "Οφσετ «ΝΕΑ ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΤΙΚΗ»  
Αχελώου 6 – Τηλ. (031) 542.940 – 522.503 – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Π. Γιαννούλης - Κ. Τσολερίδης Ο.Ε.

ημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κοντσαρίδη



ηκόσια Κυρτούχη Βλαστόνκη Κόντος