

ΘΩΜΑΣ ΦΑΤΕΣ

απιτ=απιον, αμει= αγω, ροι= ρους, ροριζου= ρούω, κωιών= ^{ρόντη}κόδων, λάβους= λαβή, λάμου= λαμόνου= ιλαρώνω, μελό= μυελός, μουρικύτο= ορφο^{ρία}, νέάκια= θάντο, νέκταράν= δίκρανο

ΧΙΟΓΟΣ ΑΣ ΣΙ ΧΑΡΙΣ'

Εκμάθηση του Μιστιώτικου Ιδιώματος
(Άνευ διδασκάλου)

Περιλαμβάνει:

- Περίπου 700 μιστιώτικες λέξεις
- Ανάλυση γραμματικών φαινομένων
- Γραπτές και προφορικές ασκήσεις
- Χρήσιμες - καθημερινές εκφράσεις
- Οδηγίες - βοηθήματα για καλύτερη μελέτη
- Λύσεις ασκήσεων
- Τεστ λεξιλογίου για κάθε ενότητα

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστας

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσάς

ΧΙΟΓΟΣ ΑΣ ΣΙ ΧΑΡΙΣ'

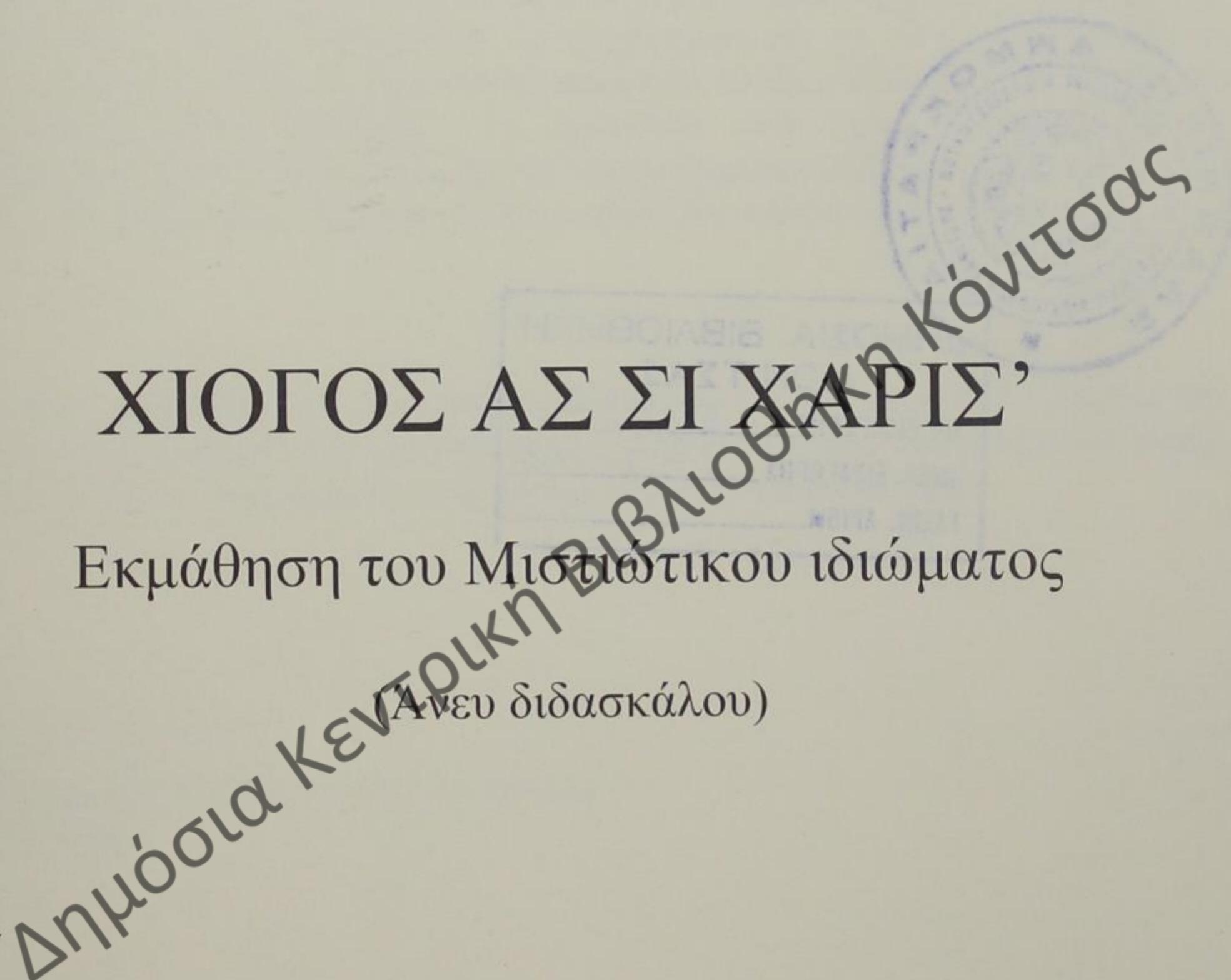
Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστας

ΘΩΜΑΣ ΦΑΤΕΣ

ΧΙΟΓΟΣ ΑΣ ΣΙ ΧΑΡΙΣ'

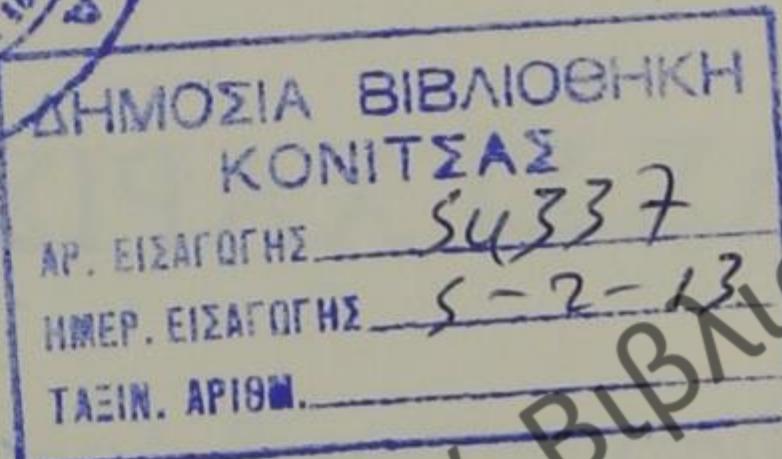
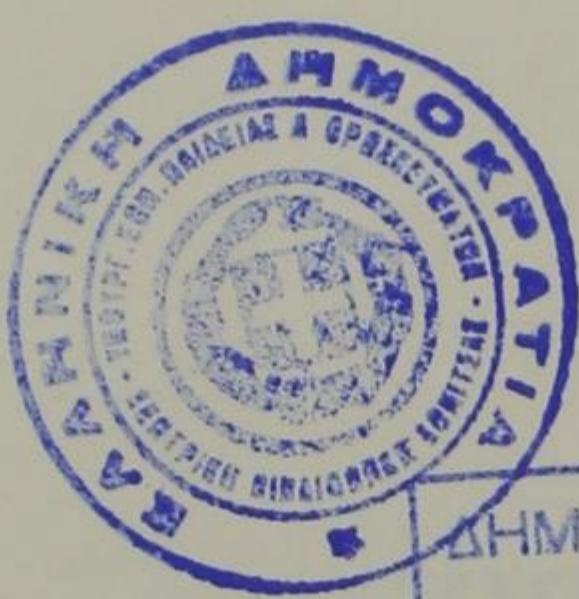
Εκμάθηση του Μισθιώτικου ιδιώματος

(Άνευ διδασκάλου)



ΕΚΔΟΣΗ ΔΗΜΟΥ ΚΟΝΙΤΣΑΣ
ΚΟΝΙΤΣΑ 2012

C Δήμος Κονίτσας - Ε.Φ.Α.Κ.



Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

Σ Δήμος Κόνιτσας - Θ. Φατές

Ιούλιος 2012

ISBN: 978-960-93-4319-0

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Η προσπάθεια αυτή δε θα ήταν δυνατή αν δεν υπήρχε η συνεχής, ζωτική συνεισφορά του αγαπητού και αδερφικού φίλου Θανάση Παπανικολάου, ο οποίος ήταν από τους λίγους που με παρότρυναν να προχωρήσω και να ολοκληρώσω αντό το δύσκολο έργο. Η βοήθειά του ήταν πάντα σημαντική. Ο ίδιος ήταν πηγή έμπνευσης και πληροφόρησης, πάντα πρόθυμος να προσθέσει κάθε σχετική λεπτομέρεια, να διορθώσει, είτε συντακτικά είτε γραμματικά είτε ορθογραφικά λάθη.

Για τη μεγάλη του συμβολή στο έργο αυτό, τον ευχαριστώ θερμά.

Επίσης θα ήθελα να ευχαριστήσω τα παιδιά μου, ιδιαίτερα το Λευτέρη και την Ειρήνη, για την βοήθειά τους και την υπομονή που δείχνουν στην ηλεκτρονική καταχώρηση των κειμένων, προκειμένου να ολοκληρωθεί η προσπάθεια αυτή.

Φιλολογική Επιμέλεια :

Φρειδερίκη Παπαθεμιστοκλέους – Γαϊτανίδου
Μπέης Κώστας

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστας

Χαιρετισμός Δημάρχου



Αποτελεί σταθερή προσωπική μου πεποίθηση η ιδέα ότι οι τοπικές κοινωνίες για να μπορέσουν να επιβιώσουν πρέπει να αξιοποιήσουν την πολιτισμική τους κληρονομιά και όλο τον πλούτο της τοπικής γνώσης. Η Κόνιτσα είναι μια πόλη με ένα ιδιαίτερο ιστορικό παρελθόν κατά τη διάρκεια του οποίου λειτούργησε σαν πολιτισμικό χωνευτήρι και τόπος δημιουργικής σύνθεσης παραδόσεων. Οι πρόσφυγες που εγκαταστάθηκαν εδώ μετά τη Μικρασιατική καταστροφή, αποτέλεσαν ένα νέο πόλο για την τοπική κοινωνία, έναν πόλο που έφερε μαζί του από τις πατρογονικές του κοιτίδες ένα σημαντικό πολιτισμό και συνέβαλε με τη δημιουργικότητά του και τον ιδιαίτερο κώδικα αξιών του στην ανασύνταξη της οικονομίας και την ανασυγκρότηση της κοινωνίας της Κόνιτσας μια δεκαετία μετά την απελευθέρωσή της από τους Οθωμανούς και την ένταξή της στο ελληνικό κράτος.

Το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας αποδίνει την πολιτισμική κληρονομιά των Προσφύγων της Κόνιτσας, καθώς πρόκειται για την καταγραφή του γλωσσικού ιδιώματός τους. Η ιδιαίτερη δε αξία του έγκειται στο γεγονός ότι δεν μένει στην καταγραφή και διάσωση αλλά στοχεύει και στη διάδοσή του, αφού ζει συντεθεί κατά τα πρότυπα των εγχειριδίων εκμάθησης ξένων χλευσσών. Ο συγγραφέας Θωμάς Φατές ως διδάσκαλος ξένων γλωσσών αλλά και ταυτόχρονα γόνος προσφυγικής οικογένειας της Κόνιτσας ήταν η πιο ενδεδειγμένη περίπτωση για κάτι τέτοιο. Τον συγχαίρω και τον ευχαριστώ εκ μέρους όλων των Κονιτσιωτών για το εγχείρημά του.

Δήμαρχος Κόνιτσας

Παναγιώτης Γαργάλας

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστας

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

Πριν από πολλά χρόνια άρχισα να ανησυχώ και να αναρωτιέμαι ως προς την τύχη και τη συνέχεια της γλώσσας των παππούδων μου. Η ανησυχία αυτή έγινε εντονότερη και πιο επιτακτική ιδιαίτερα μετά τους θανάτους των παππούδων μου και των γονέων μου. Φυσικά οι γνώσεις μου, όπως και του κάθε Μιστιώτη, είναι εμπειρικές. Ωστόσο, έχουν γίνει εξαιρετικές αναφορές στο Μιστιώτικο στοιχείο είτε με βιβλία κι επιστημονικά εγχειρίδια, είτε με λευκώματα με φωτογραφικό υλικό κλπ.. Με διαπερνούσε δέος όταν διάβαζα για πρώτη φορά τα βιβλία του Θ. Π. Κωστάκη (η πιο τεκμηριωμένη προσπάθεια που έχει γίνει ποτέ για το Μιστιώτικο στοιχείο) φωναχτά στους παππούδες μου οι οποίοι με δάκρυα στα μάτια θυμάμαι να μου έλεγαν:

«Εμπέ πουλί μ', εμπέ ούτσα 'νι, αλήα, αλήα 'νι, καλά ντα'λέ! Τίαλα ουντούρσιν ντα Τόνιμά. Μάχι ντα τσι σόνγκρα να ντα ειπίς σ' τοσό ντα φόρχα, ας μάχνι τσ' εκείνα. Να μπόρινις να γράφισκις τσι σύ για ντου χωριό μας σάμπαχτα ». Για πρώτη φορά άκουγαν ότι κάποιος έχει γράψει βιβλίο για το χωριό Μιστί και ένοιωθαν υπερήφανοι. (Ηταν φανερή η συγκίνησή τους καθώς έφερναν στην μνήμη τους το χωριό τους και τα εφηβικά τους χρόνια και εγώ έπλαθα δικές μου ρομαντικές τρυφερές εικόνες από το Μιστί.)

Η προσπάθεια μου αυτή για την εκμάθηση των Μιστιώτικων δεν είναι καθόλου εύκολη διότι όπως ζέρουμε δεν είναι γραπτή γλώσσα. Έχοντας διδάξει την αγγλική επί 28 και πλέον χρόνια σε άτομα από 6 εως 60 χρονών προσπάθησα να προσαρμόσω τις γνώσεις και την εμπειρία μου ώστε η εκμάθηση του ιδιωματος των Μιστιώτικων να είναι όσο το δυνατόν πιο αποδοτική. Δεν ασχολήθηκα καθόλου με την καταβολή, ετυμολογία και αλλοίωση των λέξεων. Η εργασία αυτή ανήκει σε άλλους. Εμένα προσωπικά με ενδιαφέρει η γλώσσα σαν επικοινωνιακό εργαλείο.

Είμαι βέβαιος πως υπάρχουν πολλές χραμματικές, ορθογραφικές, μεταφραστικές παραλείψεις και λάθη καθώς επίσης και αδυναμίες στην απόδοση της προφοράς των λέξεων. Με ιδιαίτερη χαρά θα δεχτώ τις επισημάνσεις και παρατηρήσεις των αναγνωστών του βιβλίου αυτού προσβλέποντας σε μια μελλοντική πιο τεκμηριωμένη και αποδοτική προσπάθεια.

Προσπάθησα να χρησιμοποιήσω τις πιο κοινές και καθομιλούμενες λέξεις και εκφράσεις οι οποίες πιθανόν να είναι ήδη γνωστές σε πολλούς. Σύμφωνα με κάποιες εκτιμήσεις, ο αριθμός των ανθρώπων που έχουν άμεση ή έμμεση σχέση με το Μιστί ανέρχεται περίπου, στις 20.000. Ισως κάποιοι από αυτούς να έχουν την θέληση και την επιθυμία να πάρουν έστω κάποιες γνώσεις και να μάθουν κάποιες εκφράσεις απλής, καθημερινής χρήσης ή επικοινωνίας. Εύχομαι το παρόν να τους βοηθήσει να τα καταφέρουν.

Την προσπάθεια αυτή θα ήθελα να την αφιερώσω στην ιερή μνήμη όλων των Μιστιώτων που διαμόρφωσαν και για χιλιάδες χρόνια διατήρησαν αυτό το υπέροχο μείγμα των αρχαίων και μεταγενέστερων Ελληνικών, Τούρκικων και παραφθαρμένων εκφράσεών τους, το οποίο είναι ένα μοναδικό γλωσσικό ιδίωμα, ένα σπάνιο και συναρπαστικό εργαλείο επικοινωνίας.

Επίσης, στους πρόσφυγες Μιστιώτες, πρώτης γενιάς οι οποίοι πάντα έκαναν αναφορά σε αυτό το υπέροχο χωριό (στην πατρίδα) με νοσταλγία και αγάπη.

Τέλος, την προσπάθεια αυτή θα ήθελα να την αφιερώσω σε όλους όσοι με οποιονδήποτε τρόπο αναδεικνύουν και προβάλλουν το Μιστιώτικο στοιχείο ώστε να γίνει γνωστό ανά την Ελλάδα και όχι μόνο.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστας

ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Στα Μιστιώτικα δεν υπάρχει η λέξη «ευχαριστώ» αλλά υπάρχει η έκφραση «Χιογός ας σι χαρίς» που σημαίνει «ο Θεός να σου χαρίσει». Η έκφραση αυτή έχει μεγάλη συναισθηματική σημασία και εκφράζει με καλύτερο και ακριβοδίκαιο τρόπο αυτό που επιθυμεί να εκφράσει ο ομιλητής. Οι Μιστιώτες είχαν πολύ βαθύ θρησκευτικό συναίσθημα και στην απόλυτη λιτότητα του Καππαδοκικού τοπίου η παραπάνω έκφραση εμπεριέχει και αποδίδει με τον πιο ουσιαστικό, θετικό και απλό συνάμα τρόπο, την ευαρέσκεια του ομιλητή και την επίκληση βεβαίως του Θεού στη δήλωση της παραπάνω Ευχής- ευλογίας. Υπό αυτήν την έννοια, φυσικά, ο Θεός μας χαρίζει μόνο θετικά και κυρίως πνευματικά πλούτη.

Λοιπόν, πρώτα απ' όλα, Χιογός ας χαρίς «εκείνους που ενώ διέσωσαν χιλιάδες χρόνια την ελληνική λαλιά στα βάθη της Ανατολής, έμειναν εκεί, μόνοι για πάντα, χωρίς την παρηγοριά να την ακούνε πάνω από τους τάφους των». ¹

Δεύτερον, Χιογός ας χαρίς στους πρώτης γενιάς Μιστιώτες πρόσφυγες οι οποίοι μεταλαμπάδευσαν αυτό το υπέροχο εργαλείο επικοινωνίας σε εμάς τους δεύτερης, τρίτης και τέταρτης γενιάς Μιστιώτες.

Τέλος, Χιογός ας χαρίς και στους σημερινούς Μιστιώτες θεία φώτιση, ευαισθησία και συνείδηση ώστε να μπορέσουμε να συνεχίσουμε και να παραδώσουμε στις μελλοντικές γενιές αυτό το γλωσσικό ιδίωμα που επί αιώνες άγτεξε και αντέχει, δοκιμάστηκε και δοκιμάζεται σε πολύ αντίξοες συνθήκες.

Θεωρώ πως αυτή η έκφραση «ΧΙΟΓΟΣ ΑΣ ΣΙ ΧΑΡΙΣ» έχει ιερή σημασία και γι' αυτό την επέλεξα ως τίτλο αυτού του βιβλίου.

1. (Ι. Ι. Κεσίσογλου - Το γλωσσικό ιδίωμα των Ούλαγατς)

Φωνητικά Σύμβολα

Είναι πολύ βασικό να καταλαβαίνουμε και να αποδίδουμε με σωστή προφορά τα φωνητικά σύμβολα. Αν είναι ανάγκη, μπορούμε να επανερχόμαστε στη σελίδα αυτή και να ελέγχουμε την προφορά των λέξεων καθώς μελετάμε το βιβλίο διότι η λεπτομέρεια είναι αυτή που θα μας βοηθήσει να αποδώσουμε με σωστό τρόπο τις λέξεις.

γ = όπως στα ελληνικά: γάλα, γατί, γομάρι
όπως στα μιστιώτικα: γῆρ (καστανόζανθος), γῆλτσύ (γλυκό)

$\hat{\epsilon}$ = ε πολύ ανοιχτό = μεταξύ α και ε, δηλαδή όπως στα αγγλικά: fan και όχι fun, ban
και όχι bun, cat και όχι cut.
όπως στα μιστιώτικα: πτέρια (πόδια), ντέρε (τώρα),
κέμενέ (μουσικό όργανο)

κ = παχύ, δηλαδή όπως κύμα και όχι όπως κάτω
όπως στα μιστιώτικα: καερίζον (καθαρίζω), κάφτον (καίω),
κάχονμι (κάθομαι), κίρικα (γαϊδουράκι)

\check{v} = Προφέρεται χωρίς να αγγίζει η γλώσσα των ουρανίσκο, μόνο με τη μύτη.
Όπως: συγκρίνω, συγκυρία, ντενγκίζ (θαλασσα), ανγκάι (αγκάθι)

π = όπως: πνοή, πνέω, πλαίσιο, πτώση, πτηνό
όπως στα μιστιώτικα: προύστα (πρήστηκα), πουρπάντα (περπάτα)
πεστέρ (περιστέρι)

$\check{\zeta}$, $\check{\sigma}$ = παχύ, δηλαδή όπως στα αγγλικά: shoe, ship, fish
όπως στα μιστιώτικα: σαλβάρ (παντελόνι), σάνον (κάνω), σιφτάνον
(προφταίνω), βορκότσ (βερίκοκο), αβτζής (κυνηγός), ζυμάρη (ζυμάρι)

$\dot{\sigma}$ = όχι τόσο παχύ όσο το $\check{\sigma}$, όπως: τσείμι (είμαι), τσείσι (είσαι), τσίνα (χελιδόνι)

τ = όπως στα αγγλικά: train, tone, time
όπως στα μιστιώτικα: τρρπί (τρύπα), τοπαλαϊζον (κουτσαίνω), τνφλό

χ = όπως: χαρά, χάδι, χάρτης, χρώμα
όπως στα μιστιώτικα: χήλαρ (αγγούρι), χήσημ (συγγενής)

\widehat{v} = όπως το αγγλικό 'ντ' δηλαδή όπως: dog, desk
όπως στα μιστιώτικα: ντείζι (δείξε), ντάκον (δαγκώνω), νταχτύλ (δάχτυλο)
ντέκα (δέκα)

$\nu\widehat{v}\tau$ = όπως: 'πενντακόσια', 'πενντανόστιμος'
όπως στα μιστιώτικα: τσείνντι (πληθ.: είναι)

$\widehat{m}p$ = όπως το αγγλικό 'b' δηλαδή box, boy
όπως στα μιστιώτικα: μπαγήρντίζον (φωνάζω δυνατά), μπαμμπάτσ' (βαμβάκι)
μπασά (θείος)

ô, κλειστό ε= όπως: γκιόζλαιζον (περιμένω), γκιόρέ (κατά τη γνώμη μου),
κιόπρυ (γέφυρα), σόνανντίζον (κάνω τρέλες),
σκιόλότσ (σκουλήκι), τόδομέ (βρύση)

û, κλειστό u= όπως: αλύμπνκια (αλεπού), πύνντυς (κρέμα, μιστιώτικο φαγητό), ντύσυνντίζον (σκέφτομαι)

ŷ, άηχο i= όπως: ακήλλη (έξυπνος/η), γήρ (καστανόξανθος), γήλτσύ (γλυκό), χήιάρ (αγγούρι)

ϳ, παχύ= όπως: χαίρομαι, χείρα, χείλος ≠ χαρά, χορός
όπως στα Μιστιώτικα: ορνίχ (κότα)

...ιά, ιό= συνδέει δυο φωνήεντα. Όπως: ντιό σαν μια συλλαβή και όχι ντι-ό
παι-ντιά και όχι παι-ντι-ά

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστσάς

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΕΛΙΔΑ

<i>ENOTHTA 1</i>	<i>ANTΩΝΥΜΙΕΣ</i>	17
<i>ENOTHTA 2</i>	<i>ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ</i>	32
<i>ENOTHTA 3</i>	<i>ΑΡΘΡΑ</i>	43
<i>ENOTHTA 4</i>	<i>ΑΡΙΘΜΟΙ</i>	46
<i>ENOTHTA 5</i>	<i>ΚΤΗΤΙΚΕΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ</i>	50
<i>ENOTHTA 6</i>	<i>ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ</i>	60
<i>ENOTHTA 7</i>	<i>ΟΓΝΤΟΥΜΑΝΤΑΣ ΝΤΑ ΜΕΡΙΣ</i>	68
<i>ENOTHTA 8</i>	<i>ΜΗΝΕΣ</i>	70
<i>ENOTHTA 9</i>	<i>ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ</i>	72
<i>ENOTHTA 10</i>	<i>ΕΠΙΘΕΤΑ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΣΕΙΣ</i>	74
<i>ENOTHTA 11</i>	<i>ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ</i>	85
<i>ENOTHTA 12</i>	<i>ΕΠΙΦΩΝΗΜΑΤΑ</i>	87
<i>ENOTHTA 13</i>	<i>ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ</i>	88
<i>ENOTHTA 14</i>	<i>ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ</i>	92
<i>ENOTHTA 15</i>	<i>ΑΟΡΙΣΤΟΣ</i>	101
<i>ENOTHTA 16</i>	<i>ΕΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΡΗΜΑΤΩΝ</i>	109
<i>ENOTHTA 17</i>	<i>ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ</i>	119
<i>ENOTHTA 18</i>	<i>ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ</i>	122
<i>ENOTHTA 19</i>	<i>ΥΠΟΘΕΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ</i>	132
<i>ENOTHTA 20</i>	<i>ΠΑΘΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ</i>	136
	<i>ΛΥΣΕΙΣ</i>	147
	<i>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ – ΠΗΓΕΣ</i>	155
		171
		187

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστας

ENOTHTA I ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

Ιτά = Αυτός, ή, ó → Το χρησιμοποιούμε όταν κάποιος/κάποια/κάτι είναι εδώ (πολύ κοντά στον ομιλητή)

Δηλαδή για κάτι που είναι ορατό και αισθητό.

Π.χ.: *Ιτά ράα (ράνα) λίου, τί σαν! Τσανό 'νι μι;*

Ιτό = Αυτός, ή, ó → Το χρησιμοποιούμε όταν κάποιος/κάποια/κάτι είναι εδώ (πολύ κοντά στον ομιλητή) δηλαδή κάτι είναι ορατό και αισθητό, αλλά και νοητό.

Π.χ. *Με ντουρανάς!! Ιτό τσανό 'νι.*

(Μην τον κοιτάς! Τρελός είναι. Δηλαδή δεν του το λέμε κατάμοντρα αλλά ψιθυριστά για να μη μας ακούσει.)

Η διαφορά μεταξύ «ιτά» και «ιτό» είναι πολύ λεπτή. Με το *ιτά*, το 'κατάδαση' είναι απόλυτα εμφανής. Με τη χρήση του *ιτά* επισύρεται φανερά η προσοχή, η ματιά (για κάθε τι ορατό), η σκέψη (για κάτι νοητό) προς το δεικνυόμενο. Το *ιτά*, ατά, εκεινά είναι καθαρά δεικτικές αντωνυμίες.

Ατά = Αυτός, ή, ó → Το χρησιμοποιούμε όταν κάποιος/κάποια/κάτι είναι εκεί (κοντά, λίγο πιο πέρα) από τον ομιλητή, δηλαδή για κάτι που είναι ορατό και αισθητό.

Ατό = Αυτός, ή, ó → Το χρησιμοποιούμε όταν κάποιος/κάποια/κάτι είναι εκεί (κοντά, λίγο πιο πέρα) από τον ομιλητή, δηλαδή για κάτι που είναι ορατό και αισθητό αλλά και νοητό. (Οπως το «ιτό»)

Π.χ. *Ατό; ' φτι μέ κρυνς. Ο, τι λε ' μάνα τ' σάν' ντου. Σου τσουνφάλι τ μελό ντεν έχ'.* (Ποιος, αυτός; Μη δίνεις σημασία. Ότι του λέει η μάνα του κάνει. Δεν έχει δική του γνώμη) (Δηλαδή το λέμε κρυφά, ψιθυριστά απ' αυτόν, αλλά είναι δίπλα μας)

Εκεινά = Εκείνος, η, ο → πιο μακριά απ' όλα. Για κάτι που είναι ορατό και αισθητό.

΄κείνου = Εκείνος, η, ο → πιο μακριά απ' όλα. Είναι αντίστοιχο του «ιτό» και «ατό».

Π.χ. *΄κείνου ντου κλάτσ' πούρτα ' νι ντέρε. Τρία μέρις ντεν ντου ράντσα.* (που να' ναι εκείνο το παιδί τώρα. Τρεις μέρες έχω να το δω)

ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ - ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Ιτά, ιτό → Αυτός, η, ό (εδώ)
→ Τούτος, η, ο (εδώ)

ΑΣΚΗΣΗ 1

Ράνα ντου νούμερο ένα! Ντείξι ντου τσ' είπι!
(Κοίτα το νούμερο ένα! Δείξε το και πες!)

Ερώτηση: τρόπος α': -Ιτά τι είνι;

(Όταν κάνουμε αναφορά σε ανθρώπους αντικαθιστούμε το τι με τις)

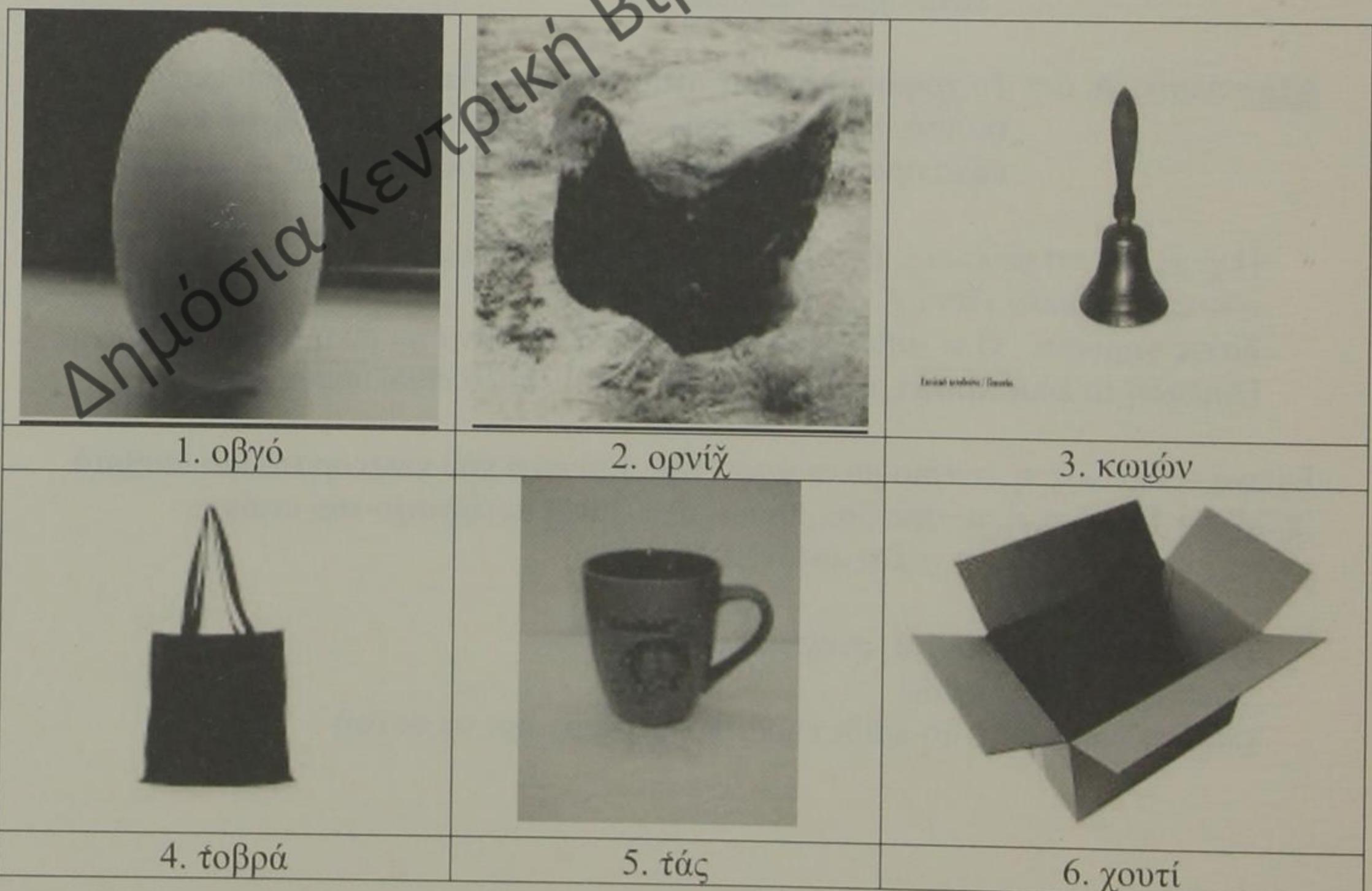
Απάντηση: -Ιτά οβγό 'νι.

τρόπος β': -Ιτό τι είνι;
-Ιτό οβγό 'νι.

τρόπος γ': -Τι είνι ιτά;
-Ιτά 'νι οβγό.

τρόπος δ': -Τι είνι ιτό;
-Ιτό 'νι οβγό.

(Μποίκι ντου ούτσα τσι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!
(Κάνε το ίδιο και για τις άλλες εικόνες!)



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Ρά'α μια!! (= ρίξε μια ματιά! //κοίτα λίγο!!)

ΑΣΚΗΣΗ 2

Ράβα ντου νούμερο ένα! Ντείξι ντου τό' είπι!

Ερώτηση:

Διάγνωση:

τρόπος α': -Ιτά ντου έχου σου χέρι μ', τι είνι;

-Ιτά ντου έχεις σου χέρι σ', γαλάτσ' νι.

τρόπος β': -Ιτό ντου έχου σου χέρι μ', τι είνι;

-Ιτό ντου έχεις σου χέρι σ', γαλάτσ' νι.

Μποίκι ντου ούτδα τόι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!



1. γαλάτσ



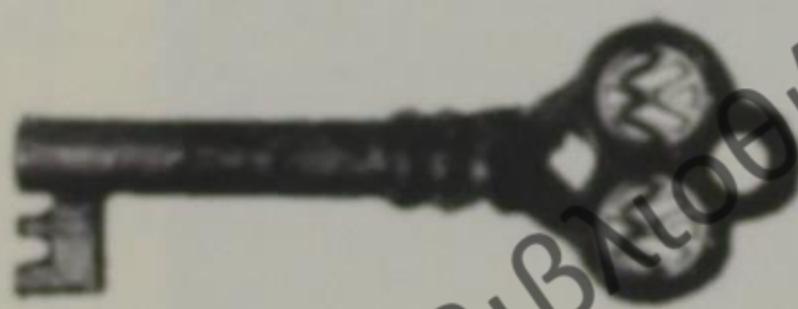
2. γαλγάν



3. καλά



4. κέμενέ



5. ανοκτόρ



6. μπαζαμά

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Μάχσους δάνεις του; (= επίτηδες το κάνεις)



ΑΣΚΗΣΗ 3

Ράνα ντα νούμερα ένα τσι ντυό! Ντείξι ντα τσ' είπι!

τρόπος α': Ιτά 'νι γαμά τσ' ιτά 'νι κιτίκα.

τρόπος β': Ιτό 'νι γαμά τσ' ιτό 'νι κιτίκα.

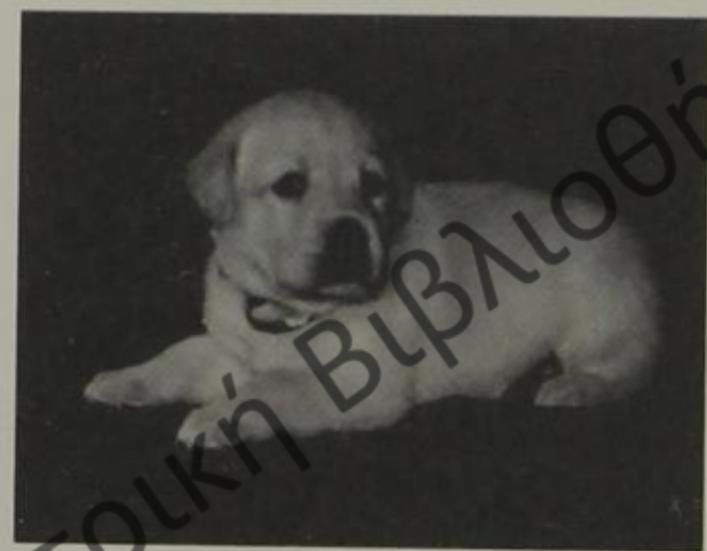
τρόπος γ': Ιτά 'νι γαμά τσ' ιτό 'νι κιτίκα.

τρόπος δ': Ιτό 'νι γαμά τσ' ιτά 'νι κιτίκα.

Μποίκι ντου ούτσα τσι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!



1. γαμά



2. κιτίκα



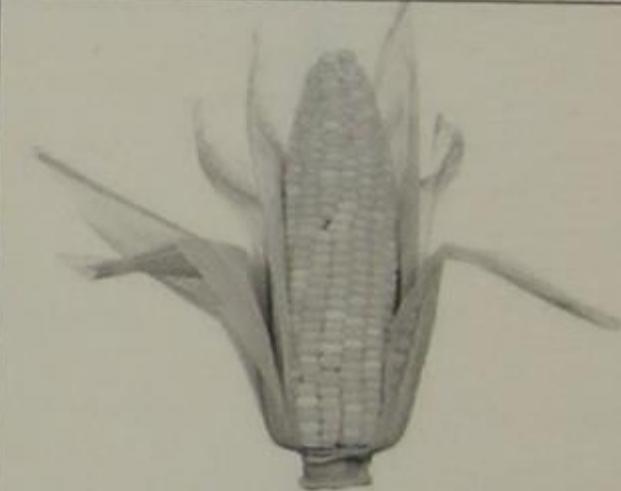
3. ντιζλίκα



4. ντουζάχ



5. πέντζερε



6. μήσηρ

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Άμι κελό!! (= κάνε πέρα!!)

(γιοχσά= ή)

ΑΣΚΗΣΗ 4

Πάνα ντου νούμερο ένα τόι ντυό! Ντείξι ντου νούμερο ένα τό' είπι!

Ερώτηση: τρόπος α': -Ιτά 'νι πισίκα γιοχσά σκυλί;

Απάντηση: -Ιτά ντε'νι σκυλί. Πισίκα'νι.

τρόπος β': -Ιτά πισίκα 'νι γιοχσά σκυλί;
-Ιτά σκυλί ντε 'νι. Πισίκα 'νι.

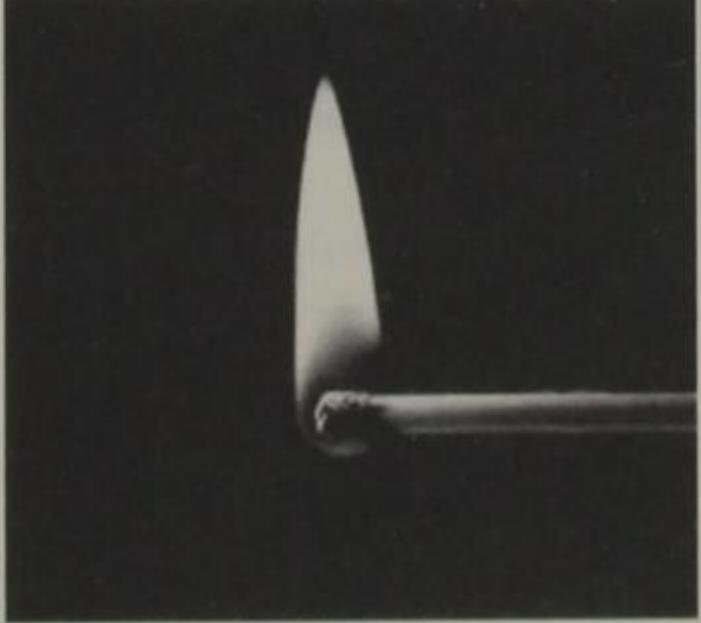
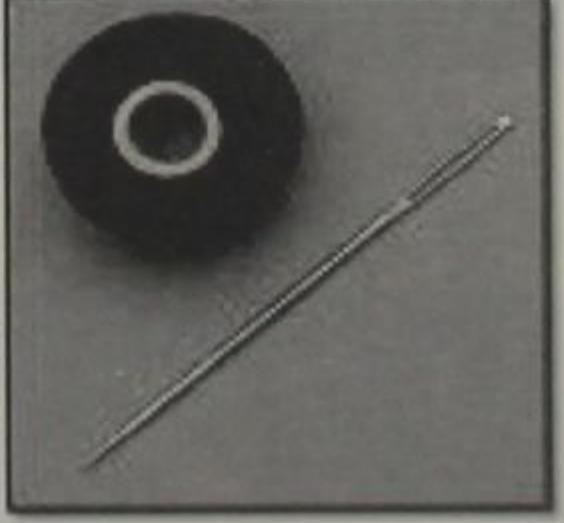
τρόπος γ': -Ιτά πισίκα γιοχσά σκυλί 'νι;
-Ιτά σκυλί ντε 'νι. Πισίκα 'νι.

τρόπος δ': -Ιτό 'νι πισίκα γιοχσά σκυλί;
-Ιτό ντε'νι σκυλί. Πισίκα'νι.

τρόπος ε': -Ιτό πισίκα 'νι γιοχσά σκυλί;
-Ιτό σκυλί ντε 'νι. Πισίκα 'νι.

τρόπος στ': -Ιτό πισίκα γιοχσά σκυλί 'νι;
-Ιτό σκυλί ντε 'νι. Πισίκα 'νι.

Μποίκι ντου ούτσα τόι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!

		
1. πισίκα	2. σκυλί	3. καρύι
		
4. τόπι	5. κιρπίτ	6. βολόν

Ατά, ατό→Αυτός, ή, ό (εκεί)

ΑΣΚΗΣΗ 1

Ράνα ντου νούμερο ένα! Ντείξι ντου τσ' είπι!

Ερώτηση: τρόπος α':

- Ατά τι είνι;
- Ατά χουλιάρ 'νι.

τρόπος β':

- Ατό τι είνι;
- Ατό χουλιάρ 'νι.

τρόπος γ':

- Ατά τι είνι;
- Ατά 'νι χουλιάρ.

τρόπος δ':

- Ατό τι είνι;
- Ατό 'νι χουλιάρ.

(Μποίκι ντου ούτσα τσι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!)

(Όταν κάνουμε αναφορά σε ανθρώπους αντικαθιστούμε το τι με τις)

ΑΣΚΗΣΗ 2

Ράνα ντου νούμερο ένα! Ντείξι ντου τσ' είπι!

Ερώτηση:

τρόπος α': -Ατά ντου αχεις σου χέρι σ'τι είνι;

Απάντηση:

-Ατά ντου έχου σου χέρι μ' χουλιάρ 'νι.

τρόπος β': -Ατό ντου έχεις σου χέρι σ'τι είνι;

-Ατό ντου έχου σου χέρι μ' χουλιάρ 'νι.

Μποίκι ντου ούτσα τσι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!



1. χουλιάρ



2 τσιμπί



3. 'κόνα



4. τσερί



5. μπόρτσ



6. σαπών

ΑΣΚΗΣΗ 3

Πάντα ντα νούμερα ένα τσι ντυό! Ντείξι πάντα τό' είπι!

τρόπος α': Ατά 'νι γαμπάχ τσ' ιτά ' νι χήιάρ.

τρόπος β': Ατά 'νι γαμπάχ τσ' ιτό ' νι χήιάρ.

τρόπος γ': Ατό 'νι γαμπάχ τσ' ιτά ' νι χήιάρ.

τρόπος δ': Ατό 'νι γαμπάχ τσ' ιτό ' νι χήιάρ.

τρόπος ε': Ατά γαμπάχ 'νι τσ' ιτά χήιάρ 'νι.

τρόπος στ': Ατά γαμπάχ 'νι τσ' ιτό χήιάρ 'νι.

τρόπος ζ': Ατό γαμπάχ 'νι τσ' ιτά χήιάρ 'νι.

τρόπος η': Ατό γαμπάχ 'νι τσ' ιτό χήιάρ 'νι.

Μποίκι ντου ούτσα τσι'ς τ' άλλα πάντα νούμερα!



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ
Έλα αψά!! (= έλα νωρίς!!)

ΑΣΚΗΣΗ 4

Ράνα ντου νούμερο ένα τσι ντυό (σελ. 23)! Ντείξι ντου νούμερο ένα τσ' είπι!

Ερώτηση: τρόπος α': -Ατά 'νι γαμπάχ γιοχσά χήιάρ;

Απάντηση: -Ατά ντε 'νι χήιάρ. Γαμπάχ 'νι.

τρόπος β': -Ατά γαμπάχ 'νι γιοχσά χήιάρ;
-Ατά χήιάρ ντε 'νι. Γαμπάχ 'νι.

τρόπος γ': -Ατά γαμπάχ γιοχσά χήιάρ 'νι;
-Ατά χήιάρ ντε 'νι. Γαμπάχ 'νι.

τρόπος δ': -Ατό 'νι γαμπάχ γιοχσά χήιάρ;
-Ατό ντε 'νι χήιάρ. Γαμπάχ 'νι.

τρόπος ε': -Ατό γαμπάχ 'νι γιοχσά χήιάρ;
-Ατό χήιάρ ντε 'νι. Γαμπάχ 'νι.

τρόπος στ': -Ατό γαμπάχ γιοχσά χήιάρ 'νι;
-Ατό χήιάρ ντε 'νι. Γαμπάχ 'νι.

Μποίκι ντου ούτσα τσι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ
Τσανό 'σι (μι); (= τρελός είσαι;)

Εκεινά, κείνου→ Εκείνος, η, ο

ΑΣΚΗΣΗ 1

Ράνα ντου νούμερο ένα! Ντείξι ντου τόσ' είπι!

Ερώτηση: τρόπος α': -Εκεινά τι είνι;

Απάντηση: -Εκεινά βουνί 'νι.

τρόπος β': -Τι είνι εκεινά;
-Εκεινά 'νι βουνί.

(Μποίκι ντου ούτσα τόι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!)

(Όταν κάνουμε αναφορά σε ανθρώπους αντικαθιστούμε το *τι* με *τις*)

ΑΣΚΗΣΗ 2

Ράνα ντα νούμερα ένα τόι ντυό! Ντείξι ντα νούμερα τόσ' είπι!

τρόπος α': Εκεινά 'νι βουνί τόι'εκεινά 'νι όλιους .

τρόπος β': Εκεινά 'νι βουνί τόι'εκεινά όλιους 'νι.

τρόπος γ': Εκεινά βουνί 'νι τόι'εκεινά όλιους 'νι.

τρόπος δ': Εκεινά βουνί 'νι τόι'εκεινά 'νι όλιους

(Μποίκι ντου ούτσα τόι'ς τ' άλλα ντα νούμερα.)

ΑΣΚΗΣΗ 3

Ράνα ντου νούμερο ένα τόι ντυό! Ντείξι ντου νούμερο ένα τόσ' είπι!

Ερώτηση: τρόπος α': Εκεινά 'νι βουνί γιοχσά όλιους;

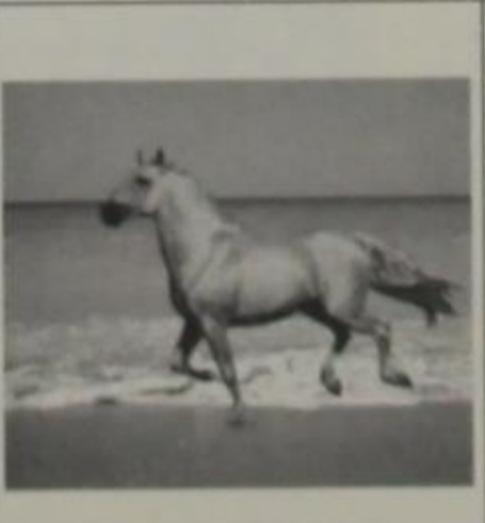
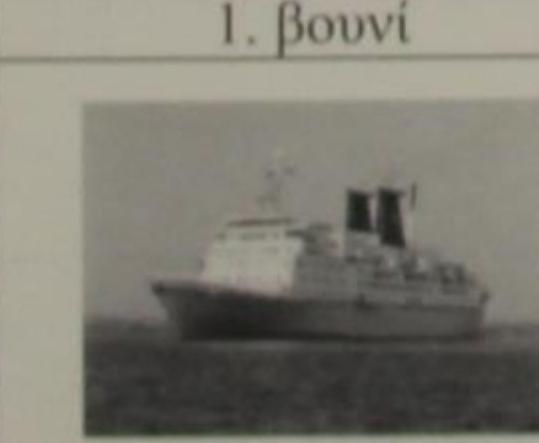
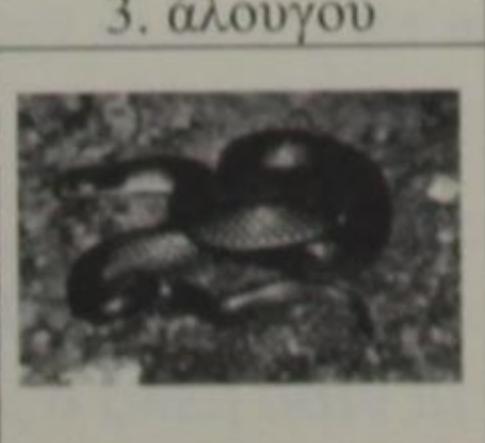
Απάντηση: -Εκεινά ντε'νι όλιους. Βουνί 'νι.

τρόπος β': -Εκεινά βουνί 'νι γιοχσά όλιους;

-Εκεινά όλιους ντε'νι. Βουνί 'νι.

τρόπος γ': -Εκεινά βουνί γιοχσά όλιους 'νι;

-Εκεινά όλιους ντε'νι. Βουνί 'νι.

			
1. βουνί	2. όλιους	3. áλουγου	4. βάλ'
			
5. παμπούρ	6. τουράν	7. φύ	8. παρτλάκα

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΙ

<i>Itá →(πληθ.) Itchiá</i>	}	<i>Autoi, -ēs, - á</i>
<i>Itó →(πληθ.) Itourá</i>		

Χρησιμοποιούνται όταν κάποιοι/κάποια βρίσκονται εδώ, πολύ κοντά στον ομιλητή.

ΑΣΚΗΣΗ 1

Ράνα $\widehat{\text{ντου}}$ νούμερο ένα (σελ. 27)! $\widehat{\text{Ντείξι}}$ $\widehat{\text{ντου}}$ τό' είπι!

Ερώτηση: τρόπος α': -Itchiá ti eínn̄ti;

Απάντηση: -Itchiá apíla 'nnt̄i.

τρόπος β': -Itourá ti eínn̄ti;
-Itourá apíla 'nnt̄i.

τρόπος γ': -Itchiá ti eínn̄ti;
-Itchiá 'nnt̄i apíla.

τρόπος δ': -Itourá ti eínn̄ti;
-Itourá 'nnt̄i apíla

τρόπος ε': -Ti eínn̄ti itourá
-Itchiá 'nnt̄i apíla.

τρόπος στ': -Ti eínn̄ti itourá;
-Itourá 'nnt̄i apíla.

(Μποίκι $\widehat{\text{ντου}}$ ούτε τόι'ς τ' άλλα $\widehat{\text{ντα}}$ νούμερα!)

ΑΣΚΗΣΗ 2

Ράνα $\widehat{\text{ντα}}$ νούμερα ένα τόι $\widehat{\text{ντυό}}$ (σελ. 27)! $\widehat{\text{Ντείξι}}$ $\widehat{\text{ντα}}$ νούμερα τό' είπι!

τρόπος α': Itchiá 'nnt̄i apíla tó' itchiá 'nnt̄i βορκότσα.

τρόπος β': Itchiá 'nnt̄i apíla tó' itourá 'nnt̄i βορκότσα.

τρόπος γ': Itourá 'nnt̄i apíla tó' itourá 'nnt̄i βορκότσα.

τρόπος δ': Itourá 'nnt̄i apíla tó' itchiá 'nnt̄i βορκότσα.

τρόπος ε': Itchiá apíla 'nnt̄i tó' itchiá βορκότσα 'nnt̄i.

τρόπος στ': Itourá apíla 'nnt̄i tó' itourá βορκότσα 'nnt̄i.

(Μποίκι $\widehat{\text{ντου}}$ ούτε τόι'ς τ' άλλα $\widehat{\text{ντα}}$ νούμερα!)

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Ti λες μι ντου μελό σ'; (=τι σου λέει το μιαλό σου;)

ΑΣΚΗΣΗ 3

Πάνα ντου νούμερο ένα τόι ντυό! Ντείξι ντου νούμερο ένα τό' είπι!

Ερώτηση: τρόπος α':

-Ιτχιά 'νντι απίλα γιοχσά βορκότσα .

-Ιτχιά ντε 'νντι βορκότσα. Απίλα'νντι.

τρόπος β':

-Ιτχιά απίλα 'νντι γιοχσά βορκότσα .

-Ιτχιά βορκότσα ντε 'νντι . Απίλα'νντι.

τρόπος γ':

-Ιτχιά απίλα γιοχσά βορκότσα 'νντι .

-Ιτχιά βορκότσα ντε 'νντι. Απίλα'νντι.

τρόπος δ':

-Ιτούρα 'νντι απίλα γιοχσά βορκότσα.

-Ιτούρα ντε 'νντι βορκότσα. Απίλα'νντι.

τρόπος ε':

-Ιτούρα απίλα 'νντι γιοχσά βορκότσα.

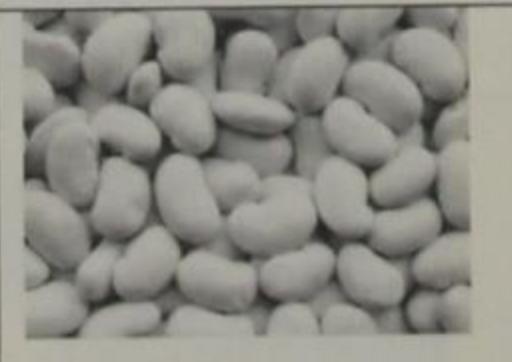
-Ιτούρα βορκότσα ντε 'νντι. Απίλα'νντι.

τρόπος στ':

-Ιτούρα απίλα γιοχσά βορκότσα 'νντι.

-Ιτούρα βορκότσα ντε 'νντι. Απίλα'νντι.

Μποίκι ντου ούτσα τόι'ς τ' άλλα ντα νούμερα!

			
1. απίλα	2. βορκότσα	3. μαράσκηνα	4. ζεϊτίνια
			
5. ντόματσις	6. πάτατσις	7. παχλάια	8. γούτσα

Ατά →(πληθ.) Ατχιά

Ατό →(πληθ.) Ατούρα

Αντοί, -ές, -ά

Χρησιμοποιούνται όταν κάποιοι/κάποια βρίσκονται εκεί, κοντά, λίγο πιο πέρα.

ΑΣΚΗΣΗ 1

Ράνα ντου νούμερο ένα! Ντείξι ντου τσ' είπι!

Ερώτηση: Ατχιά/ ατούρα οπίσου σ' ντα τσείνντι τι είνντι;

Απάντηση: Ατχιά/ ατούρα οπίσου μ' ντα τσείνντι τσικίτσια 'νντι.

(Μποίκι ντου ούτσα τσί'ς τ' άλλα ντα νούμερα!)

- ✓ Κάντε την παραπάνω άσκηση με διαφορετικούς τρόπους όπως στις προηγούμενες ασκήσεις!

ΑΣΚΗΣΗ 2

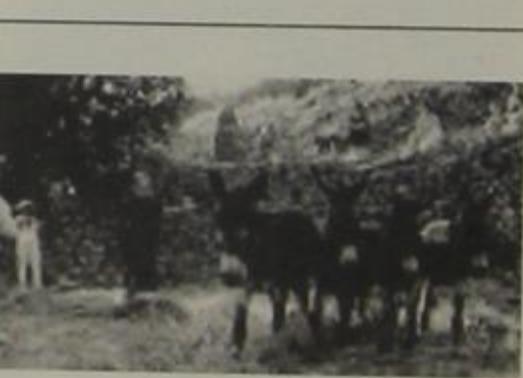
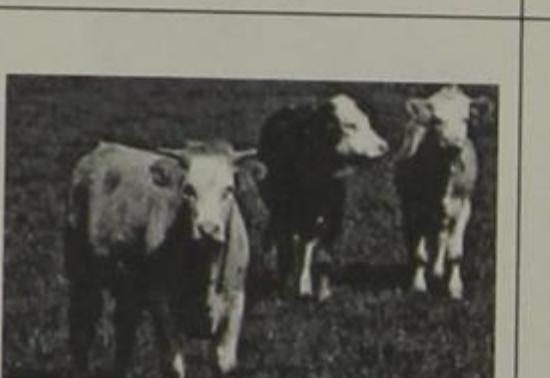
Ράνα ντου νούμερο ένα τσι' ντυό! Ντείξι ντου νούμερο ένα τσι' απα!

Ερώτηση: Ατχιά/ ατούρα ('νντι) κοκονόια ('νντι) γιαγιά τσικίτσα ('νντι);

Απάντηση: Ατχιά/ ατούρα ντε 'νντι κοκονόια. Τσικίτσα 'νντι.

Μποίκι ντου ούτσα τσί'ς τ' άλλα ντα νούμερα!

- ✓ Κάντε την παραπάνω άσκηση με τον 6 διαφορετικούς τρόπους όπως στην άσκηση 3 (ιτχιά/ ιτούρα)!

			
1. τσικίτσα	2. κοκονόια	3. χτηνά	4. γαϊντούρια
			
5. σκιλόλότσα	6. αλύμπύτσις	7. τανάλα	8. πρό(γ)αντά
			
9. φσάχα	10. γιορόνια	11. τσαλούια	12. γκιγλια

Eκεινιά } *Eκείνοι, -ες, -α*
'κέίνα

Χρησιμοποιούνται όταν κάποιοι/κάποια βρίσκονται εκεί, πιο μακριά απ' όλα.

ΑΣΚΗΣΗ 1

Ράνα ντου νούμερο ένα! Ντείξι ντου τόσ' είπι!

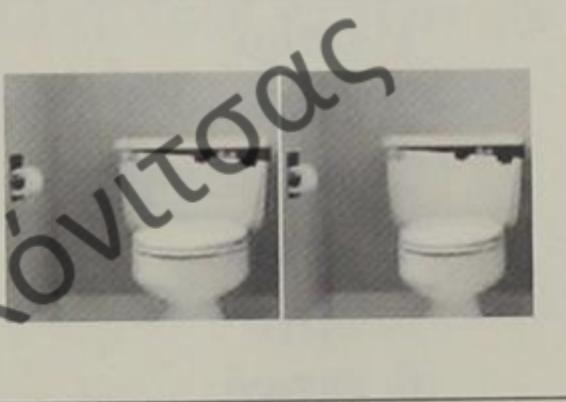
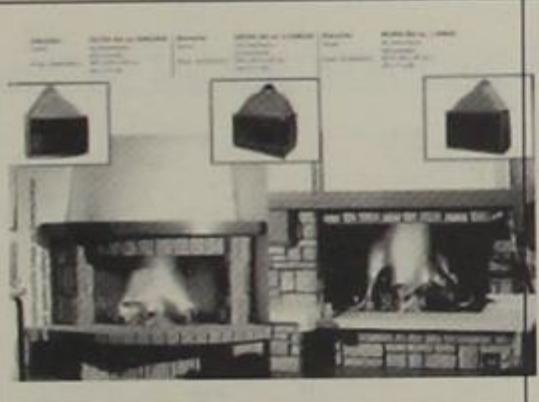
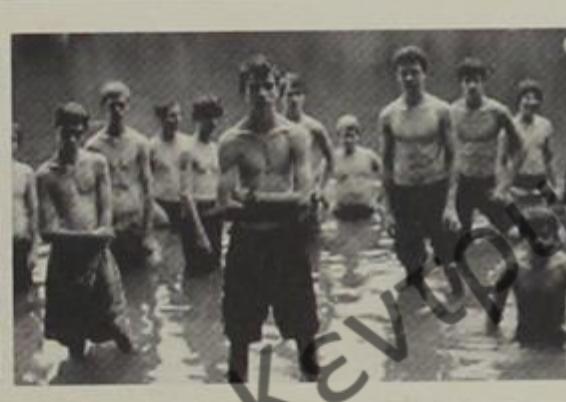
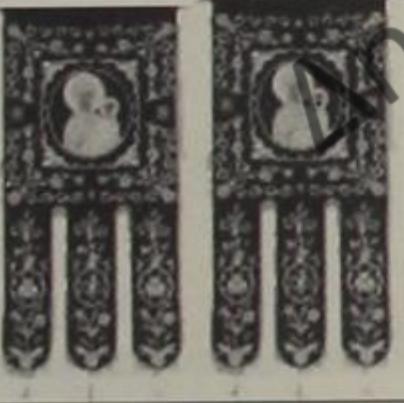
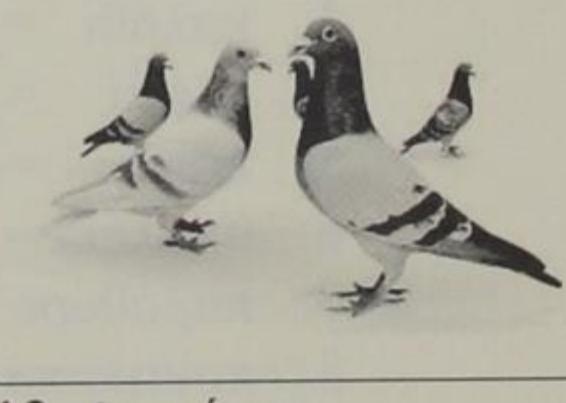
Ερώτηση: Εκεινιά/ 'κέίνα τι είνντι;

Απάντηση: Εκεινιά/ 'κέίνα γάζια 'είνντι/ τσείνντι.

Εκεινιά/ 'κέίνα 'είνντι/ τσείνντι γάζια.

(Μποίκι ντου ούτσα τσί'ς τ' άλλα ντα νούμερα!)

✓ Κάντε την παραπάνω άσκηση με τους διάφορους τρόπους!

			
1. γάζια	2. τσίνις	3. πάπουλις	4. χεσώνις
			
5. οτζάχια	6. κλάτσα	7. φκάλια	8. τσιλάνγκαρις
			
9. μπαϊράχια	10. ταχτάγια	11. σέκοια	12. πεστέρια

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Ράνα ομμπρό σ'!! (=κοίτα μπροστά σου!!)

Βρείτε τις παρακάτω λέξεις:

Σ	X	O	T	M	O	Y	I	A
B	O	Λ	Ο	N	K	O	N	A
E	Y	Γ	Π	X	T	H	N	A
I	T	Λ	Φ	N	K	Φ	I	I
K	I	Y	T	Σ	X	A	Γ	Z
M	O	Σ	A	Π	I	I	A	E
P	R	P	O	R	N	I	X	O
T	A	Σ	M	A	Ψ	B	Δ	B
M	Π	A	P	A	I	A	A	Γ
P	A	X	Λ	A	I	A	Ω	O
E	K	O	K	O	N	O	I	A

- 1. απίλα
- 2. χουτί
- 3. μαράσκηνα
- 4. μούλα
- 5. οβγό
- 6. χτηνά
- 7. παράια
- 8. κόνα
- 9. τασμά
- 10. κοκονόιδα
- 11. ορνίχ
- 12. τάσ
- 13. βολόν
- 14. φύ
- 15. τόπ
- 16. παχλάια

ΤΕΣΤ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ- ΕΝΟΤΗΤΑ Ι - ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- 1. κότα _____
- 2. κύπελλο = _____
- 3. καλαθί = _____
- 4. κλειδί = _____
- 5. ποδιά = _____
- 6. σκυλάκι = _____
- 7. παράθυρο = _____
- 8. ποντικοπαγίδα = _____
- 9. καλαμπόκι = _____
- 10. γάτα = _____
- 11. σπίρτο = _____
- 12. κουτάλι = _____
- 13. κάλτσα = _____
- 14. αγγούρι = _____
- 15. τανάλια = _____
- 16. ήλιος = _____
- 17. φίδι = _____
- 18. βερύκοκο = _____
- 19. ελιά = _____
- 20. σκαντζόχοιρος = _____

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΣΕΛ. 32

Πρώτα απ' όλα μαθαίνουμε - εμπεδώνουμε το λεξιλόγιο.

Πώς μαθαίνουμε - εμπεδώνουμε το λεξιλόγιο;

- a) Διαβάζουμε τις λέξεις στα μιστιώτικα και τη σημασία τους, μια-δυο-τρεις και τέσσερις φορές (όσες φορές χρειάζεται ο καθένας).
- β) Αφού θεωρήσουμε ότι τις ξέρουμε, καλύπτουμε με μια κόλλα χαρτί τις σημασίες και διαβάζουμε τις λέξεις στα μιστιώτικα. Με τις εξηγήσεις καλυμμένες δίνουμε τις σημασίες τους.
- γ) Αποκαλύπτουμε την εξήγηση, και ελέγχουμε αν είναι σωστή. Στη συνέχεια προχωράμε στην επόμενη λέξη.

Διαβάζουμε τα παραδείγματα και αφού τα καταλάβουμε, κάνουμε και δικά μας παραδείγματα.

- Πριν προχωρήσουμε σε κάθε τεστ στο τέλος της κάθε ενότητας, καλό θα είναι να γίνει μια επανάληψη της ενότητας ώστε να φρεσκάρουμε και να συμπληρώσουμε τυχόν λεξιλόγιο που έχουμε ξεχάσει.

ΤΕΣΤ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ – ΕΝΟΤΗΤΑ 1 - ΑΝΤΩΝΟΜΕΣ

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

1. τάς =
2. τοβρά =
3. κωιών =
4. γαλάτζ' =
5. μπαζλαμά =
6. γαλγάν =
7. γαμά =
8. ντουζάχ =
9. τσιμπί =
10. γαμπάχ =
11. ταχτά =
12. πάπουλα =
13. φκάλ' =
14. τσαλούι =
15. φδάχ =
16. μαράσκηνου =
17. ντόμακα =
18. παρτλάκα =
19. τουράν =
20. τσακούτζ =

ΕΝΟΤΗΤΑ 2

Η ονομαστική των προσωπικών αντωνυμιών

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. γιάσκαλης	= δάσκαλος	12. τσιφτός	= ζευγάρι/αγρότης
2. νταμουρτζής	= σιδεράς	13. αβτζής	= κυνηγός
3. εχτιάρους	= κοινοτάρχης/δήμαρχος	14. κλάτσ	= αγόρι
4. ναλμπάτης	= πεταλωτής	15. τσαού	= εδώ
5. τζεντερμές	= χωροφύλακας	16. τ' εμέαρ'	= δικά μας
6. κέφενίτσα	= νοικοκυρά	17. τ' εσέαρ'	= δικά σας
7. έντεψύζ	= ανυπάκουος/ατίθασος	18. έκλουσαμ'	= γυρίσαμε
8. λέπρου	= ανυπάκουος/νευρικός	19. χτήνου	= αγελάδα
9. κίτς	= δίδυμος, κίτζα=δίδυμοι	20. γιαβρού	= μωρό
10. πισίκα	= γάτα		
11. Τι να ντα μποίκουμ';	= Τι να τους, τις, τα κάνουμε;		

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

A' πρόσωπο: ογώ

Ογώ τσείμι Πρόιμους, τσείμι γιάσκαλης
Ογώ 'μι Αχανάης, νταμουρτζής 'μι.

B' πρόσωπο: ισύ

Ισύ τσείσι Νικόλας, τσείσι εχτιάρους ή
Ισύ 'σι Τουμάς, ναλμπάτης 'σι.

Γ' πρόσωπο: ιτά/ιτό, ατά/ατό, εκεινά/ 'κείνου

Ιτά/ιτό τσείντι Ντευτέρης, τσείντι τζεντερμές ή
Ιτά/ιτό 'νι Ντευτέρης, τζεντερμές 'νι.

Ατά/ατό τσείντι Ελτσάιτ', τσείντι σπιτχιού μας κέφενίτσα ή
Ατά/ατό 'νι Ελτσάιτ', σπιτχιού μας κέφενίτσα 'νι.

Ιτά/ιτό τσείντι πισίκα, τσείντι πολύ έντεψύζ ή
Ιτά/ιτό σκυλί 'νι, απ' του λύκου λέπρου 'νι.

Εκεινά 'νι / τσείντι Γιωρικάς τσείντι νταμουρτζής / νταμουρτζής 'νι.
'κείνου ντου ράντσαμ 'νι/ τσείντι Γιωρικάς.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Γαρήψούνσα 'σι πουλί μ?! (=σ' επιθύμησα, μου έλειψες μωρό μου!)

A' πρόσωπο: ημείς

Ημείς τσείμιστι κίτζα. **ή**
Ημείς είμιστι κίτζα.

B' πρόσωπο: υδείτ

Υδείτ τσείτι τσιφτσοί **ή**
Υδείτ είτι γιαβρούια.

Γ' πρόσωπο: ιτχιά/ ιτούρα (σπάνια, παλιά χρήση **ιούντα**)
ατχιά/ατούρα (σπάνια, αούντα)
εκεινιά/ 'κείνα

Ιτχιά τσείνντι αβτζοί **ή** ιτχιά 'νντι αβτζοί.
Ιτούρα 'νντι / τσείνντι κορίτσα.
Ιούντα ντα κλάτσα τι έντεψύζγια 'νντι /τσείνντι!

Ατχιά 'νντι /τσείνντι ντ' αέλφχια μ'.
Ατούρα γαϊντούρια 'νντι /τσείνντι τι να ντα μποίκουμ!
Αούντα ντα αρώπ' ήρταν, τσαού 'νντι.

Εκεινιά ντα σπίτχια τ' εμέαρ 'είνντι /τσείνντι.
'κείνα ντα έκλουσαμ ντα σπίτχια ούλα τ' εσέαρ' είνντι /τσείνντι;

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Ντου πρόσουπου τ' γένει μαράσκηνον = θύμωσε

BOHŒIA

ΣΕΛ. 35

Διαβάζουμε και μαθαίνουμε τους πίνακες και τα παραδείγματα πολύ καλά.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

	A' πρόσωπο	B' πρόσωπο	Γ' πρόσωπο
Ονομαστική	ογώ (εγώ)	ιδύ (εσύ)	ιτά/ιτό/ατά/ατό-εκείνου (αυτός, ή, ό)- (εκείνος, η, ο)
Γενική	μι (μου)	σι (σου)	ντου /του/ου (του, της, το)
Αιτιατική	μι (με)	σι (σε)	ντου /του/ου (του, την, το)

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

	A' πρόσωπο	B' πρόσωπο	C' πρόσωπο
Ονομαστική	ημείς (εμείς)	υδείτ (εσείς)	ιτζιά /ιτούρα κτλ. (αυτοί)
Γενική	μας (μας)	σας (σας)	ντα /τα/α (τεων)
Αιτιατική	μας (μας)	σι (σας)	ντα /τα/α (τους, τις, τα)

Οι αδύνατοι τόποι είναι άμεσα ή έμμεσα αντικείμενα, δεν μπορούν να ευθεύνονται χωρίς το ρήμα και είναι εγκλητικές λέξεις στην οριστική του ενεστώτα, δηλαδή μπαίνουν μετά το ρήμα.

Π.χ. ρανόμας	ταβρώ μι	πουχόνου μι	λιαρένου μι
ρανό σι	ταβρώ σι	πουχόνου σι	λιαρένου σι
ρανό όντου	ταβρώ όντου	πουχόνου όντου	λιαρένου όντου
ρανό μας	ταβρώ μας	πουχόνου μας	λιαρένου μας
ρανό σας	ταβρώ σας	πουχόνου σας	λιαρένου σας
ρανό όντα	ταβρώ όντα	πουχόνου όντα	λιαρένου όντα

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ
Επείδη τοις/της είναι αρκετά

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΣΕΛ. 37

- Μαθαίνουμε - εμπεδώνουμε το λεξιλόγιο όπως στη σελίδα 32.
- Διαβάζουμε, κατανοούμε - εμπεδώνουμε τη θεωρία.
- Κάνουμε την άσκηση, γραπτά πρώτα και ελέγχουμε τις λύσεις. Μετά καλύπτουμε τις λύσεις και τις κάνουμε προφορικά, όσες φορές χρειάζεται, για να βεβαιωθούμε πως τις έχουμε μάθει-εμπεδώσει.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΤΑ ΒΟΗΘΗΤΙΚΑ ΡΗΜΑΤΑ (ει)'μι ΚΑΙ τέσιμι (=είμαι)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. αστενάρ'	= ἀρρωστος	7. μυξάρ	= μυξιάρης
2. χολιακό	= νευρικός	8. τσανό	= τρελός
3. μαναχό	= μόνος, μοναχός	9. χώρας, χώρα	= ξένος
4. γκέβεζέ	= φλύαρος, πολυλογάς	10. ψελό	= ψηλός
5. επεΐ	= αρκετά	11. φο(β)ουδάρ	= φοβητσιάρης
6. ζορλού	= καλός, άξιος		

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

Ογώ/ογώνα	(εί) 'μι	τέσιμι
Ισύ / ισύνα	(εί) 'σι	τέσισι
Ατά/ατό/ιτά/ιτό/		
Εκεινά/ 'κείνου	(εί) 'νι	τέσιντι
Ημείς	είμιστι/ 'μιστι	τέσιμιστι
Υδείτ	είτι/ 'τι	τέσιτι
Ατχιά /ατούρα/		
Ιτχιά/ιτούρα/	είνντι/ 'νντι	τέσινντι
Εκεινιά/ 'κείνα		

Οι τύποι 'μι, 'σι, 'νι, 'μιστι, 'τι, 'νντι χρησιμοποιούνται όταν η προηγούμενη λέξη λήγει σε φωνήν, ενώ οι τύποι είμιστι, είτι, είνντι όταν η προηγούμενη λέξη λήγει σε σύμφωνο. Οι τύποι είμι, είσι, και είν'(νι) χρησιμοποιούνται μετά το ερωτηματικό μόριο τι, το μόριο αν κτλ. Δηλαδή: τι είνι; / τι ειν'ντου λες; / αν είν' να πάει ας πάει.

a) Λέμε: φέρουσι, έγραψα σι, χαλιάντα μι, έπαρ'τα, πηάνου ντου
(= σου φέρνω, σου έγραψα, φώναξέ με, πάρ' τους/τις/τα, τους/τις/τα πηγαίνω)

Αντά: να σι φέρω, να σι γράψου, να μι χαλιαΐσεις, να ντα πάρου ήντουν.

β) όταν συνοδεύουν αρνητικές προτάσεις:

Ντε σι ράντσα, ντε μι ντα είπις. (= Δεν σε είδα, δεν μου τα είπες.)

Άσκηση Α

Συμπληρώστε τα κενά με τους σωστούς τύπους και των δύο βοηθητικών ρημάτων:

(ει)'μι, τέσιμι.

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 1) Ογώ _____ αστενάρ'. | 6) Ατό _____ μυξάρ. |
| 2) Ατούρα _____ χολιακά. | 7) Υδείτ _____ τσανά. |
| 3) Ημείς _____ μαναχά μας. | 8) Ατχιά _____ χώρας χώρα. |
| 4) Εκεινά _____ γκέβεζέ. | 9) Ημείς _____ ψελά. |
| 5) Ισύ _____ επεΐ ζορλού. | 10) Ατά _____ φο(β)ουδάρ. |

BOHOEIA

ΣΕΛ. 39

- Μαθαίνουμε - εμπεδώνουμε το λεξιλόγιο.
 - Κάνουμε τις ασκήσεις πρώτα τις γράφουμε και ύστερα ελέγχουμε τις λύσεις όπως στη σελίδα 37.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. βόι	= βόδι	10. φκαλημένου	= σκουπισμένος
2. παῦ	= παχύς	11. φκαλώ	= σκουπίζω(με σκούπα)
3. μηστικό	= νηστικός	12. ζορλού	= άξιος
4. λιψασμένου	= διψασμένος	13. λιαρό	= υγιής
5. κορίτσ'	= κορίτσι	14. ορτίς	= όρθιος
6. ντόντζ'	= δόντι	15. αλατζά	= παρδαλός, πολύχρωμος
7. χῆσημ	= συγγενής	16. χωματιώνας	= χωμάτινος
8. τοπάλ	= κουτσός	17. ζένγκιν	= πλούσιος
9. γαζάν	= καζάνι	18. όφτσιρου	= ἀδειος, ελεύθερος
		19. τσαίνουριγου	= καινούριος

Άσκηση Β

Συμπληρώστε τα κενά με το αντίστοιχο πρόσωπο της ονομαστικής πτώσης των προσωπικών αντωνυμιών!

1. _____ τσείσι ψελό.
 2. _____ τσείμι παῦ.
 3. _____ τσείτι λιψασμένα.
 4. _____ τσείντι ντόντζα.
 5. _____ τσείμι τοπάλ.
 6. _____ τσείντι φκαλημένου.
 7. _____ τσειμού μηστικά.
 8. _____ τσειντί κορίτσ' .
 9. _____ τσείμιστι χῆσημα.
 10. _____ τσείντι γαζάν.

Άσκηση Γ

Διορθώστε όπου υπάρχουν λανθασμένοι από τον βοηθητικού ρήματος τσέψι!

1. Ατό τσείντι φκαλημένου.

Απάντηση: _____

2. Υσείτ τσείμι λιψασμένα.

3. Ατχιά τσείμπατ ζορλούια.

4. Ισύ τσειντί λιαρό.

5. Ογώ τσείσι ορτίς.

6. Εκεινά τσείντι αλατζά.

7. Ιτό τσείντι χωματχιώνας.

8. Ατά τσείμι ζένγκιν.

9. Ημείς τσείτι όφτσιρα.

10. Ατούρα τσείσι τσαίνουρια.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ
Τι γαβλαΐζεις; (=τι γαβγίζεις;)

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΣΕΛ. 41

- Μαθαίνουμε - εμπεδώνουμε το λεξιλόγιο.
- Διαβάζουμε και κατανοούμε το παράδειγμα.
- Κάνουμε την άσκηση γραπτά.
- Ελέγχουμε τις λύσεις.
- Καλύπτουμε τις λύσεις και κάνουμε την άσκηση προφορικά όσες φορές χρειάζεται για να την μάθουμε.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. γιοργάν	= πάπλωμα	6. μαράσκηνα	= δαμάσκηνα
2. γούτσα	= σπόροι	7. μαναϊλ'	= λαμπάδα
3. καμπήλ'	= καμήλα	8. πινντικός	= ποντικός
4. κιρίκα	= γαϊδουράκι	9. κλουχ(φ)άρα	= αδράχτι
5. κλάτσ	= παιδί, αγόρι	10. καλάι	= καλάθι

Άσκηση Δ

Κάντε ερωτήσεις και απαντήσεις όπως στο παράδειγμα!

Ιτά/ιτό, ατά/ατό, εκεινά _____ γιοργάν.

Π.χ. Ιτά τι είνι; Ιτά 'νι γιοργάν.

1. Ιτούρα _____ γούτσα.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

2. Εκεινά _____ καμπήλ'.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

3. Ατό _____ κιρίκα .

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

4. Ιτά _____ κλάτσ.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

5. Ιτούρα _____ μαράσκηνα.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

6. Ιτό _____ μαναϊλ'.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

7. Ιτιά _____ σβγά.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

8. Εκεινά _____ πινντικός.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

9. Ατά _____ κλουχάρα.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

10. Ατό _____ καλάι.

Ερώτηση: _____ Απάντηση: _____

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Εμπέ! σήλαϊζ' καριά μ'= πω, πω!! Πονάει η κοιλιά μου!

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΣΕΛ. 43

Διαβάζουμε προσεκτικά για να καταλάβουμε τη θεωρία για το οριστικό άρθρο.

ΤΕΣΤ ΛΕΞΙΑΟΓΙΟΥ – ΕΝΟΤΗΤΑ 2

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

- | | |
|------------------|----------------|
| 1. νταμουρτζής = | 11. λιαρό = |
| 2. κέφενίτσα = | 12. αλατζά = |
| 3. εντέψυζ = | 13. ζενγκίν = |
| 4. αβτζής = | 14. γιοργάν = |
| 5. γκέβεζέ = | 15. κίρικα = |
| 6. ζορλού = | 16. μαναιᾶ = |
| 7. χώρας = | 17. κλουχάρα = |
| 8. χήσημ = | 18. κλάτσ = |
| 9. τοπάλ = | 19. σοϊ = |
| 10. φκαλημένου = | 20. τεμέαρ = |

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. δάσκαλος = | 11. δόντι = |
| 2. δίδυμος = | 12. καζάνι = |
| 3. αγελάδα = | 13. áξιος = |
| 4. εδώ = | 14. áδειο = |
| 5. áρρωστος = | 15. ποντίκι = |
| 6. τρελός = | 16. καλάθι = |
| 7. αρκετά = | 17. χωμάτινο = |
| 8. νευρικός = | 18. óρθιος = |
| 9. παχύς = | 19. διψασμένος = |
| 10. νηστικός = | 20. χελιδόνι = |

ΕΝΟΤΗΤΑ 3 ΑΡΘΡΑ - ΤΟ ΟΡΙΣΤΙΚΟ ΑΡΘΡΟ

Οι γενικές και των τριών γενών και των δύο αριθμών εκφέρονται άναρθρες.

❖ ΟΥΔΕΤΕΡΟ ΓΕΝΟΣ

Τα ουδέτερα ονόματα δηλώνονται με το άρθρο *ντου* ή *του* ή *'ou* για την ονομαστική και αιτιατική ενικού και *ντα* ή *τα* ή *'a* για την ονομαστική και αιτιατική πληθυντικού.

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

Ονομαστική:	ντου σπίτ'	ντου παιί	ντου κορίτσ'
Γενική:	--- σπιτχιού	--- παιντιλού	--- κοριτσού
Αιτιατική:	ντου σπίτ'	ντου παιί	ντου κορίτσ'

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

Ονομαστική:	ντα σπίτχια	ντα παιντιά	ντα κορίτσα
Γενική:	--- σπιτχιού	--- παιντιλού	--- κοριτσού
Αιτιατική:	ντα σπίτχια	ντα παιντιλού	ντα κορίτσα

❖ ΑΡΣΕΝΙΚΟ ΓΕΝΟΣ

Συνηθισμένο είναι το φαινόμενο της έλλειψης του αρσενικού άρθρου.
Άναρθρα εκφέρονται: η ονομαστική του ενικού και η ονομαστική και αιτιατική του πληθυντικού.

<u>Ονομαστική Ενικού</u>	<u>Ονομαστική πληθυντικού</u>	<u>Αιτιατική πληθυντικού</u>
πιστικός (χωροφύλακας)	πιστιτσοί	πιστιτσίας
παπάς	παπάϊ	παπαϊούς
γιολτζής (ζητιάνιος)	γιολτζοί	γιολτζίας
ιντσάνους (άνθρωπος)	ιντσάν'	ιντσανιούς

Εξαιρούνται όσα από τα ονόματα ουδετεροποιήθηκαν στον πληθυντικό.

<u>Ονομαστική Ενικού</u>	<u>Ονομαστική & Αιτιατική πληθυντικού</u>
γάμους (γάμος)	ντα γάμουζγια
βαβά (πατέρας)	ντα βαβάϊς
χειμός (χειμώνας)	ντα χειμώνις
άνντρας (άντρας)	ντα άνντρις

Σ' αυτά τα ονόματα δεν παρουσιάζεται το φαινόμενο της έλλειψης του αρσενικού άρθρου παρά της αντικατάστασης του από το αντίστοιχο ουδέτερο: *ντα* ή *τα* ή *'a*.

Στα κατεξοχήν αρσενικά ονόματα μόνο η αιτιατική ενικού έχει άρθρο υπό τη μορφή *ντου* ή *του* ή *'ou*.

Π.χ. : ντου πιστικό, ντ' άνντρα

φερέτ' του παπά
κατακολάτ' του γιολτζή
να πάρου 'ου πιστικό ντάμα μ'
παίνου μι ντ' άνντρα μ' σου Κάστρου

❖ **ΘΗΛΥΚΟ ΓΕΝΟΣ**

Άναρθρα εκφέρονται επίσης και τα θηλυκά ονόματα στην ονομαστική ενικού: μάνα, πισίκα, γλώσσα, νέυλή κτλ ενώ στην αιτιατική ενικού συνυπάρχουν μαζί η άναρθρη και η έναρθρη μορφή τους. Η έναρθρη μορφή δηλώνεται με το ουδέτερο άρθρο *ντου* ή *του* ή *'ον*.

Π.χ.: Νέυλή πακλάτσις του; // Πακλάτσις του *ντου* νέυλή;
Έντακα γλώσσα μ'. // Έντακα *ντου* γλώσσα μ'.

Γενική αντικατάσταση του θηλυκού άρθρου από το ουδέτερο έχουμε στην ονομαστική και αιτιατική πληθυντικού (*ντα* ή *τα* ή *'α*).

Π.χ.: *ντα* νέυλιές, *ντα* γλώσσις (οι, τις)
ντα καριές, *ντα* πισίτσις (οι, τις)

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Γαρήστηρντίζ καριά μ' = Ανακατεύεται η κοιλιά μου

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΣΕΛ. 46

- Μαθαίνουμε πρώτα τους αριθμούς 1-20 καλά.
- Μετά τους υπόλοιπους αριθμούς.
- Μετά μαθαίνουμε αριθμούς και ουσιαστικά μαζί.

ΤΕΣΤ ΛΕΞΙΔΟΓΙΟΥ – ΕΝΟΤΗΤΑ 4

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. νανούι = | 11. πιστικός = |
| 2. νε(χ)υριώνα = | 12. τσιλάνγκαρα = |
| 3. πλάρ' = | 13. τοκάν = |
| 4. τσôσμêê = | 14. χήιάρ = |
| 5. ιντσάνους = | 15. φτείρ = |
| 6. βαβά = | 16. χορί = |
| 7. κοτσí = | 17. χήσημ = |
| 8. μπουτσουγού = | 18. τσίλια = |
| 9. μαρντουβάν = | 19. γαλέμ = |
| 10. γουτσά = | 20. γαπάτσ = |

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. ομελέτα = | 11. πάπλωμα = |
| 2. ξυλαράκι = | 12. λαβή = |
| 3. αναπτηρας = | 13. μάγουλο = |
| 4. óπλο = | 14. πέτρα = |
| 5. λουκάνικα = | 15. ρούχα = |
| 6. δεκα έξι = | 16. πόρτα = |
| 7. δώδεκα = | 17. δρόμος = |
| 8. δεκατρία = | 18. βάτραχος = |
| 9. διακόσια = | 19. τσέπη = |
| 10. βρακί = | 20. τραγούδι = |

ΕΝΟΤΗΤΑ 4 ΑΡΙΘΜΟΙ

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. ένα σουνγκάτους | = ομελέτα |
| 2. <u>ντυό</u> χίλια | = μεταλλικά κρόταλα |
| 3. τρία κάμπανις | = καμπάνες |
| 4. τέσσιρα νανούια | = κούνιες (μωρών) |
| 5. πένντι νέυλιές | = αυλές |
| 6. έξι νε(χ)υριώνις | = αχυρώνες |
| 7. οφτά πλάρια | = πουλάρια |
| 8. οχτώ ράμαντα | = σχοινιά |
| 9. εννιά ροφάνια | = ρεπάνια |
| 10. <u>ντέκα</u> τσίπρις | = βελόνες για πλέξιμο |
| 11. ένντικα τσόδημές | = βρύσες |
| 12. <u>ντώκα</u> τσιβγιά | = ξυλαράκια |
| 13. 'κατρία τσακμάχια | = αναπτήρες |
| 14. 'κατέσσιρα τουφένια | = όπλα |
| 15. 'καπένντι <u>ντούτια</u> | = μούρες |
| 16. <u>ντετσάξ</u> <u>ντιζλίτσις</u> | = ποδιές |
| 17. <u>ντετσεφτά</u> κιρπίτια | = σπίρτα |
| 18. <u>ντεκοχτώ</u> κέμενις | = μουσικό όργανο (τύπου λαούτου) |
| 19. <u>ντετσεννιά</u> ιντσάν | = άνθρωποι |
| 20. είκους/τσακουός' γιρισκίλια | = λουκάνικα |
| 21. είκους ένα | |
| 22. είκοσ <u>ντυό</u> | |
| 30. τριάνντα | |
| 40. σεράνντα | |
| 50. πενήντα | |
| 60. εξήντα | |
| 70. οβντομήντα | |
| 80. ογντοήντα | |
| 90. ενενήντα | |
| 100. κατ-τό | |
| 101. 'κατον- ένα | |
| 102. κατον <u>ντυό</u> | |
| 200. γιακόσα | |
| 300. τρι(γ)ακόσα | |
| 400. τετρακόσα | |
| 500. πενντακόσα | |
| 600. εξακόσα | |
| 700. οφτακόσα | |
| 800. οχτακόσα | |
| 1000. χίλια | |
| 2000. <u>ντυό</u> χιλιάϊς | |
| 5000. πένντι χιλιάϊς | |

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Nτέ νου κρέβ' καριά μ'= δεν μ' αρέσει

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΣΕΛ. 48

- Διαβάζουμε, κατανοούμε και εμπεδώνουμε τους πληθυντικούς των ουσιαστικών και τη σημασία αυτών.
- Καλύπτουμε με ένα χαρτί τους πληθυντικούς και τη σημασία τους βλέποντας μόνο τον ενικό των ουσιαστικών λέμε προφορικά τους πληθυντικούς και τη σημασία τους.
- Αποκαλύπτουμε και ελέγχουμε μια- μια τις λέξεις για να βεβαιωθούμε ότι τα είπαμε σωστά.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΜΕΡΙΚΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ-ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΙ

- | | |
|---|---|
| 1. αϊλφή-αϊλφάις = αδελφή | 32. τραγώι-τραγώια = τραγούδι |
| 2. αϊλφό-αέλφια = αδελφός | 33. νεκκλησά - νεκκλησές = εκκλησία |
| 3. βαβά-βαβάις = πατέρας | 34. όργου-άργαντα = εργασία/δουλειά |
| 4. βάλ' -βάλια = βουβά | 35. παρτλάκα - παρτλάτσις = βάτραχος |
| 5. βολόν-βολόνια = βελόνι | 36. πάπουλα-πάπουλις = τσέπη |
| 6. βρατσί - βρατσά = βρακί | 37. πεστέρ - πεστέρια = περιστέρι |
| 7. βουνί-βουνιά = βουνό | 38. πιννικός - πιννιτσοί = ποντίκι |
| 8. γαλέμ- γαλέμια = μολύβι | 39. πιστικός - πιστιτσοί = βοσκός |
| 9. γαζάν-γαζάνια = καζάνι | 40. πρό(γ)αντού - πρό(γ)αντα = πρόβατο |
| 10. γαλγάν-γαλγάνια = αγκάθι | 41. πεσκίρ - πεσκίρια = πετσέτα |
| 11. γαπάτσ- γαπάτσα = καπάκι | 42. στράντα -στράντις = δρόμος |
| 12. 'νγκόν'- 'νγκόνια = εγγόνι | 43. στρώσ-στρώϊς/στρώσα = σκέπασμα |
| 13. γιοργάν-γιοργάνια= πάπλωμα | ύπνου |
| 14. γιορών-γιορώνια = γέρος | 44. σαλβάρ -σαλβάρια = παντελόνι |
| 15. γόναντου- γόναντα = γόνατο | 45. σκόλια-σκόλιμς = σχολείο |
| 16. γούπα-γούπις= τρύπα (στο χώμα) | 46. τύρα-τύρις = πόρτα |
| 17. γκιαμούτσ - γκιαμούτσα = κόκαλο | 47. τυρπί-τυρπιά = τρύπα |
| 18. γαμπάχ - γαμπάχια= κολοκύθι | 48. τσιλάνγκαρα - τσιλάνγκαρις= σκαντζόχοιρος |
| 19. γαλάτσ-γαλάτσα =κουμπί | 49. τσοράπ-τσοράπια = κάλτσες |
| 20. καλάϊ-καλάϊα = καλάθι | 50. τοκάν-τοκάνια = καφενείο |
| 21. κιρίκα -κιρίτσις= γαϊδουράκι | 51. τσιλιά-τσιλιές =κουτσουλιά |
| 22. κλάτσ -κλάτσα= παιδί/αγόρι | 52. φακούι-φακούια = φακή |
| 23. κοτσί'-κοτσά= σπόρος/κόκκος(στυρί, πληγή) | 53. φκάλ-φκάλια = σκούπα |
| 24. λάβους-λάβουζγια= λαβή | 54. χῆλάρ - χῆλάρια = αγγούρι |
| 25. λουτουργιά-λουτουργιές = πρόσφορα | 55. φορτσά-φορτσές = ρούχα |
| 26. 'μισύι - 'μισύια = μαγούλο | 56. φτείρ-φτείρια = ψείρα |
| 27. μουρμούτσ'-μορμούτσα = μυρμήγκι | 57. χορί-χορία = κάτουρα |
| 28. μπουτσουγού - μπουτσουγούια= πριόνι | 58. χῆσήμ - χῆσήμια =συγγενής |
| 29. μαρντούβάν-μαρντουβάνια= σκάλα | 59. χτέρ'- χτέρια = πέτρα |
| 30. μπαζλαμά - μπαζλαμάια = πίτα Αραβική | 60. χτήνου-χτηνά = αγελάδα |
| 31. γούτσ- γούτσα= σπόρος(πασατέμπο) | |

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΣΕΛ. 50

- Διαβάζουμε, κατανοούμε και εμπεδώνουμε τη θεωρία.
- Στα παραδείγματα που υπάρχουν μπορούμε να αντικαταστήσουμε τα ουσιαστικά με άλλα ουσιαστικά ώστε να εμπεδώσουμε καλύτερα τις κτητικές αντωνυμίες.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΕΝΟΤΗΤΑ 5 ΚΤΗΤΙΚΕΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

παιί	= παιδί
άνντρας	= αντρας
’ναίκα	= γυναίκα

	<u>A' πρόσωπο</u>	<u>B' πρόσωπο</u>	<u>Γ' πρόσωπο</u>
<i>Ενικός:</i>	μ'	σ'	τ'
<i>Πληθυντικός:</i>	μας	σας	τ'νι
<u>Π.χ.:</u>	ντου παιί μ' ντα παιντιά μας	άνντρας σ' ντ' άνντρις σας	’ναίκα τ' ντα ’ναίτσι τ'νι

ΑΛΛΑ ΚΑΙ:

ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

A' πρόσωπο: το' μό(v) και το' μόνα (=δικό μου)
 Π.χ. το' μό(v) ντου παιί// το' μό σου παιί
 το' μό άνντρα
 το' μό ’ναίκα

B' πρόσωπο: το' σό(v) και το' σόνα (=δικό σου)
 Π.χ. το' σό(v) ντρου κορίτσ// το' σό 'ου κορίτσ,
 το' σό άνντρα
 το' σό ’ναίκα

Γ' πρόσωπο:

<i>τ' ιτιά</i>	\leftarrow	<i>(ιτά)</i>	= δικός, -ή, -ό του
<i>τ' ιτιού</i>	\leftarrow	<i>(ιτό)</i>	
<i>τ' ατιά</i>	\leftarrow	<i>(ατά)</i>	
<i>τ' ατιού</i>	\leftarrow	<i>(ατό)</i>	

<i>τ' εκεινιά</i>	\leftarrow	<i>(εκεινά)</i>	= δικός,-ή,-ό του
<i>τ' εκεινιού</i>	\leftarrow	<i>(’κείνου)</i>	

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

A' πρόσωπο: τ' εμέορ / τ' εμέαρ (=δικό,-ά μας)

B' πρόσωπο: τ' εσέορ / τ' εσέαρ (=δικό,-ά σας)

Γ' πρόσωπο:

<i>τ' ιτιαρά</i>	\leftarrow	<i>(ιτιά)</i>	= δικός,-ή,-ό τους
<i>τ' ιτιαρό</i>	\leftarrow	<i>(ιτούρα)</i>	
<i>τ' ατιαρά</i>	\leftarrow	<i>(ατιά)</i>	
<i>τ' ατιαρό</i>	\leftarrow	<i>(ατούρα)</i>	
<i>τ' εκεινιαρά</i>	\leftarrow	<i>(εκεινιά)</i>	
<i>τ' εκεινιαρό</i>	\leftarrow	<i>(’κείνα)</i>	

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ/ΠΑΡΑΛΕΙΓΜΑΤΑ

ΔΕΞΙΑΟΓΙΟ

1. σπίτ =σπίτι	4. φιστανί =φουστάνι	7. φορτδές = ρούχα
2. ζουνάρ' = ζώνη	5. φδάχ = μωρό	8. τράζα = ουρά
3. γαλέμ = μολύβι	6. γιολντάξ = φύλος	9. κόμα = χωράφι

Ιτά 'ου σπίτ' τσείντι το' μό. ή

Ιτά 'ου σπίτ' το' μό 'νυ/ το' μόνα 'νι.

Ιτά ντου ζουνάρ' το' σό τσεϊ. ή

Ιτά ντου ζουνάρ' το' σό 'νυ/ το' σόνα 'νι.

Ατά ντου γαλέμ' τ' ατιά τσεϊ / 'νι.

Ατό 'ου φιστανί τ' ατιού τσεϊ / 'νι.

Ιτούρα ντα φδάχα τσείντι τ' εμέαρ.

Ιτούρα τσείνντι τ' εμέαρ' ντα φδάχα.

Ατούρα τσείνντι τ' εσέαρ' ντα γιολντάδα. ή

Ατούρα ντα γιολντάδα τσεντρ τ' εσέαρ.

Ιτιά ντα φορτδές τσείντι τ' ατιαρά. ή

Ατιά τσείντι τ' ατιαρά ντα φορτδές.

Εκεινά τράζα τ' εκεινιά 'νι /τσεϊ.

'κείνου 'ου κόμα τ' εκεινιού 'νυ/ τσεϊ.

Εκεινιά 'α σπίτρα τ' εκεινιαρά 'νντι;

'κείνα ούλα ντα φορτδές τ' εκεινιαρίο τσείνντι/ 'νντι. ή

'κείνα ούλα ντα φορτδές τσείνντι/ 'νντι τ' εκεινιαρίο.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Σιλαΐς ντου τσουφάλι μ'= πονάει το κεφάλι μου

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ 53

- Μαθαίνουμε το λεξιλόγιο.
- Διαβάζουμε, κατανοούμε και εμπεδώνουμε τις «άλλες προτάσεις». Μπορούμε και εδώ να αντικαταστήσουμε ουσιαστικά και κτητικές αντωνυμίες με δικά μας.
- Για την εικόνα του κεφαλιού: Αφού διαβάσουμε και καταλάβουμε τα διάφορα μέρη του κεφαλιού μπορούμε να ακουμπάμε μέρη του δικού μας κεφαλιού και να επαναλάβουμε την ονομασία τους, όσες φορές χρειάζεται.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

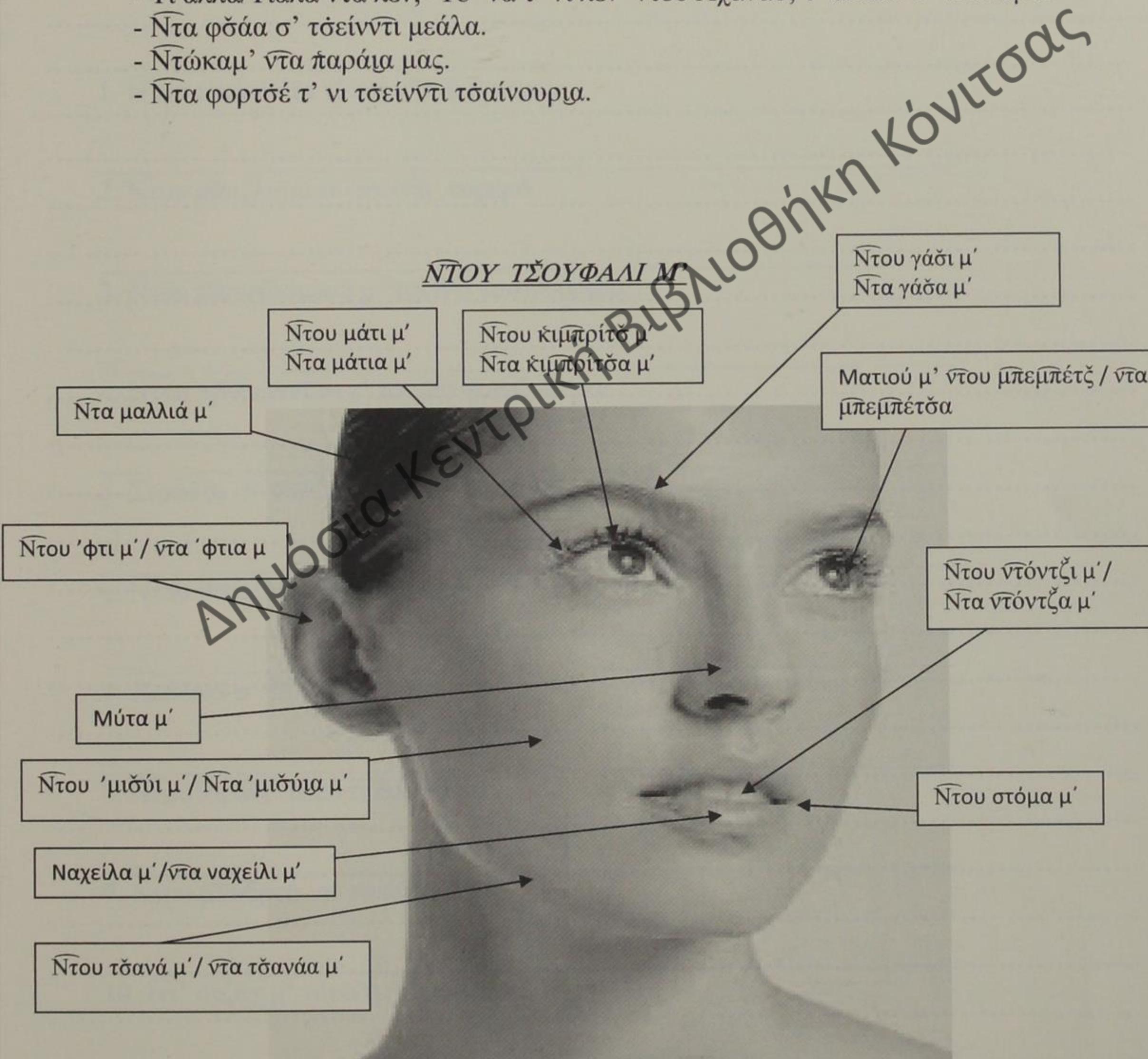
Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|-----------------------|------------------------------------|
| 1. ψελό= ψηλός,-ή,-ό | 6. ζορλούια= ωραίον/ άξιοι |
| 2. μέγα- μέα= μεγάλος | 7. τσαινούρια= καινούργια |
| 3. μεάλα= μεγάλα/οι | 8. το 'να= ο ένας τους/το ένα τους |
| 4. παῦ = παχύς | 9. τ' άλλου= ο άλλος,-η,-ο |
| 5. ντώκαμ'= δώσαμε | 10. τί αλλα;= πώς; |

Άλλες Προτάσεις

- Ντου παιί μ' τσείντι ψελό.
- Αϊλφή τ' τσείντι παῦ.
- Ντα τραγώια σας τσείνντι ζορλούια.
- Τί αλλα/Τιάλα σι λέν; -Λέν' μι Ντηρμήτ'. / Ντηρμήτ' μι λέν.
- Τί αλλα/Τιάλα ντου λέν; -Λέν ντου Παρασκένα / Παρασκένα 'ου λέν.
- Τί αλλα/Τιάλα ντα λέν; -Τό 'να τ' νι λέν' ντου Αχανάς, τ' άλλουν τ' νι Τουμά.
- Ντα φσάα σ' τσείνντι μεάλα.
- Ντώκαμ' ντα παράια μας.
- Ντα φορτσέ τ' νι τσείνντι τσαίνουρια.



ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ 55

- Μαθαίνουμε το λεξιλόγιο.
- Γράφουμε την άσκηση Α και την ελέγχουμε.
- Κάνουμε την άσκηση προφορικά για να την εμπεδώσουμε.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | | |
|--|-------------------------------|--------------------------|
| 1. τσακούτζ = σφυρί | 8. πρό(γ)αντου = πρόβατο | 14. μακρά = μακρυά |
| 2. σιηριώνας = σιδερένιο | 9. γαϊφέρεν्यκι = καφέ(χρώμα) | 15. κιρπίτ = σπίρτο |
| 3. μπαζλαμά = Αραβική πίτα | 10. στράντα = δρόμος | 16. γαπαημένου = κλειστό |
| 4. τυφερό = τρυφερό | 11. γίσου = ίσιος/α/ο | 17. μπόόρτσ = κάλτσα |
| 5. μπουτσουγού = πριόνι | 12. ντουζάχ = παγίδα | 18. οτζάχ = τζάκι |
| 6. τσαίνουριου = καινούριο | 13. χεσώνα=τουναλέτα | 19. δουλουμένου=βρεγμένο |
| 7. λέπρου = νευρικός, οξύθυμος, ανάποδος | | |

Ασκηση Α

Να μεταφερθούν στον πληθυντικό αριθμό οι παρακάτω προτάσεις:

Π.χ. Ντ' αλογον μ' τσείντι λέπρου. →
Ντ' αλούγαντα μας τσείνντι λέπρα.

1. Ντου τσακούτσι τ' τσείντι σιηριώνας.

2. Ντου μπαζλαμά σ' τσείντι τυφερό.

3. Ντου μπουτσουγού μ' τσείντι τσαίνουριου.

4. Ντου πρό(γ)αντου τ' τσείντι γαϊφέρεν्यκι.

5. Στράντα τ' ντε 'νι γίσου.

6. Ντου ντοσάχ μ' ντε'νι καλό.

7. Χεσώνα σ' τσείντι μακρά.

8. Ντου κιρπίτ' τσείντι δουλουμένου.

9. Ντου μπόόρτσ σ' τσείντι μέγα.

10. Ντ' οτζάχ μ' τσείντι γαπαημένου.

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ 57

- Διαβάζουμε προσεκτικά τις σημειώσεις και τα παραδείγματα για να τα καταλάβουμε.
- Μπορούμε να δώσουμε και δικά μας παραδείγματα, αν θέλουμε να την καταλάβουμε καλύτερα.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσας

ΑΥΤΟΠΑΘΕΙΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ

Σχηματίζονται περιφραστικά από τις αρχαίες αυτοπαθείς αντωνυμίες: εμαυτού → μαυτού και εαυτού → γιαυτού μαζί με τη γενική της κτητικής αντωνυμίας μ', σ', τ', μας, σας και τ'νι. Στα αρχαία Ελληνικά δεν υπήρχε ονομαστική, την απέκτησαν στο ιδίωμα: μαυτό, γιαυτό. Η ονομαστική και η γενική δεν συνοδεύονται από άρθρο, μόνο η αιτιατική παίρνει άρθρο: ντου στον ενικό και ντα στον πληθυντικό.

Στην ουσία είναι προσωπικές (και κτητικές αντωνυμίες) με ισχυρή έμφαση, επισήμανση του προσώπου που ενεργεί.

ΕΝΙΚΟΣ Α' προσώπου

Ονομαστ.:	μαυτό μ' (ή) γιαυτό μ'	= εγώ ο ίδιος, ο εαυτός μου
Γεν.:	μαυτού μ' (ή) γιαυτού μ'	= το δικό μου, του αυτού μου
Αιτιατ.:	ντου μαυτό μ' (ή) ντου γιαυτό μ'	= εμένα τον ίδιο, τον εαυτό μου

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΙ Α' προσώπου

Ονομαστ.:	μαυτοί μας (ή) γιαυτοί μας	= εμείς οι ίδιοι οι εαυτοί μας
Γεν.:	{ μαυτού μας (ή) γιαυτού μας μαυτοί μας (ή) γιαυτοί μας }	= ημών των ιδίων, δικό μας
Αιτιατ.:	ντο μαυτοί μας (ή) ντα γιαυτοί μας	= εμείς τους ίδιους

Κατά τον ίδιο τρόπο κλίνονται το β' και γ' πρόσωπο αντικαθιστώντας τις κτητικές αντωνυμίες μ'-μας από τις σ'-σας για το δεύτερο πρόσωπο και τ'-τ'νι για το τρίτο πρόσωπο.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

'Εσηρει καριά μ'= έκανα εμετό

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

- Μαυτό μ' ντου μποίκα. = Εγώ ο ίδιος το έκανα.
- Γιαυτό σ' ντου μποίκεις, αλήας; = Αλήθεια, εσύ ο ίδιος το έκανες;
- Μαυτό τ' του έγραψι. = Ο ίδιος το έγραψε.

Δυναμώνει ακόμη περισσότερο βάζοντας το ογώ, ισύ:

Ογώ γιαυτό μ', ισύ μαυτό σ'.

- Μαυτοί μας/ γιαυτοί μας κερεσλάτσαμ' ντου σπίτ'. = Εμείς οι ίδιοι ασβεστώσαμε το σπίτι.
- Υδείτ γιαυτοί 'ας μποίκιτ' τα ούλα. = Εσείς οι ίδιοι τα κάνατε όλα.
- Ντου τσαλούνι γιαυτοί τ'νι έκουψαν ντου, γιαυτοί τ'νι πήραν ντου. = Το δέντρο οι ίδιοι το έκουψαν, οι ίδιοι το πήραν.

ΓΕΝΙΚΗ

- Γιαυτού μ' ντου σπίτ' κέσεντέρους ογώ 'μι.
Το 'μο ντου σπίτ' κέσεντέρους ογώ 'μι. = Ταμίας του δικού μου του σπιτιού είμαι εγώ.
- Έρκιες γιαυτού τ' τ'όργου ρανά.= Ο καθένας τη δουλειά του κοιτάει.
- Γιαυτοί 'ας/γιαυτού 'ας ντου σπίτ ήρτι. = Στο δικό σας σπίτι ήρθε;
- Γιαυτού μας ντου σκυλί ντεϊ, κτεν ντου λάλτσα. = Επειδή είναι το δικό μας σκυλί, δεν το πείραξα.

ΑΙΤΙΑΤΙΚΗ

- Ρανώ ντου γιαυτό μ' σ' αϊνά. = Βλέπω τον εαυτό μου στον καθρέφτη.
- Ντοι μαυτό σ' τα είπι. = Του εαυτού σου πες τα.
- Μι ντου γιαυτό τ' τα έχ'. = Με τον εαυτό του τα έχει.
- Απ'τα γιαυτοί 'ας πήριν ντα. = Από εσάς τα πήρε.

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ 60

- Μαθαίνουμε το λεξιλόγιο.
- Μαθαίνουμε τα επιρρήματα και τα παραδείγματα.
- Κάνουμε δικές μας προτάσεις με το κάθε επίρρημα για καλύτερη εμπέδωση.

ΤΕΣΤ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ – ΕΝΟΤΗΤΑ 5

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1. κόμα = | 11. γιαντοί ’ας = |
| 2. τι αλλά = | 12. κέσεντέρους = |
| 3. τσανά = | 13. έρκιες = |
| 4. γάσ' = | 14. ρανώ = |
| 5. ντουζάχ = | 15. ντεϊ |
| 6. κιρπίτ = | 16. αϊνά = |
| 7. το' μό = | 17. κολντάς = |
| 8. τσακούτς = | 18. ζουνάρ = |
| 9. μπαζλαμά = | 19. τσαλούι = |
| 10. γιαντό μ' = | 20. τ' ιτιού = |

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1. μωρό = | 11. βρεγμένο = |
| 2. ουρά = | 12. γυναίκα = |
| 3. μύτη = | 13. ασβεστώνω = |
| 4. καφέ (χρώμα) = | 14. δουλειά = |
| 5. ίσιο = | 15. σιδερένιο = |
| 6. τζάκι = | 16. πρόβατο = |
| 7. δικό σου = | 17. τουαλέτα = |
| 8. δικό του = | 18. κάλτσα = |
| 9. νευρικός = | 19. παχύς = |
| 10. τρυφερό = | 20. μεγάλος = |

ΕΝΟΤΗΤΑ 6 **ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ**

❖ **TROPNIKA**

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. τι σάνεις;	= τι κάνεις;	12. ούτσα, αχτσά =	τέτοιος, έτσι, μ' αυτόν τον τρόπο
2. κατόψα	= ακολουθώ, από πίσω	13. σ'άλλα απάν =	απανωτοί
3. έρισι	= έρχεσαι	14. μπύρντεν-	
4. κουρφάς	= κρυφά	μπύρντεν =	ξαφνικά
5. σέμη	= μπήκε	15. γιάναϊ	= λοξά, άκρη
6. κούπαλαι	= ανάποδα	16. ότιαλα	= όπως, καθώς
7. τοβρά	= σάκος, τσάντα	17. γάλια	= πρόσεγκ
8. χέκι ντου	= βάλ' το	18. χερά-χερά	= συά-σιγά
9. ντάμα	= μαζί	19. τίαλα	= τία
10. άμι	= πήγαινε	20. άλλου	= πια
11. ορτά	= ορθά, φρόνιμα	21. γίσα	= ίσια
		22. σκούρ	= σκοτάδι

Στα Μιστιώτικα οι προθέσεις και τα επιφράστα ακολουθούν τα οντιαστικά, δηλαδή

σου τσαλούϊ απ' κατ' = κάτω απ' το δέντρο
σου σπίτ' ομμπρό = μπροστά απ' το σπίτι
σα παχλάϊα μέσ' = μέσα στα φασόλια

ες **Καλά:**

-Τί σάνεις; Καλά 'μι.

ες **Κατόψα:**

-Τι έρισι κατόψα μ';

ες **Κουρφας:**

-Ράνα εκεινά. Παίν' σου μάνα τ' κατόψα.

ες **Κουπαλαι:**

-Σέμει απές κουρφάς -κουρφάς.

ες **Ντάμα:**

-Εκεινά ντου τοβρά χέκι ντου κούπαλη.

ες **Ορτά:**

-Άμι ντάμα τ'.

ες **Ούτσα:**

-Κάτσι ορτά / κάτσ' ορτά.

ες **Σ'άλλα απάν/**

-Ναι πουλί μ'. Ούτσα 'νι.

Σ'άλλα-σ'άλλα απάν

-τουν ήρταμ σα Μπεραία χέκαν μας σ'άλλα 'πάν.

ες **Χώρια:**

-Χέκι ντου/ χές του χώρια.

ες **Τίαλα:**

-Τίαλα μποίκεις του;

ες **Οτιαλα:**

-Οτιαλα κρέβ', σάν'.

ες **Γάλια & χερά:**

- Γάλια ρίφεις του. Χέκι ντου χερά-χερά.

ες **Μπύρντεν- μπύρντεν:**

- Μπύρντεν -μπύρντεν ξέβη.

ες **Άλλου:**

-Σών' χάσι άλλου.

ες **Αχτσά:**

- Αχτσά μποίκει ντου.

ες **Γίσα:**

-Ράνα γίσα, με ρανάς γιάναϊ.

ες **Ορτά:**

-Κάτσ' ορτά λέου' σι.

ες **Καλώς:**

-Καλώς ήρτις.

ες **Σκονιώς:**

-Σήκου ας πάμ'.

-Σον χάσι άλλου. Ακούμ' σκονιώς 'νι.

❖ **ΠΟΣΟΤΙΚΑ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ**

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Τι γαντάρ; 'σούν τιάλλου; = πόσο | 7. Λίτσικου = λιγάκι |
| 2. Σουν ιτά/ιτό/ατά/ατό =τόσο | 8. Επεϊ = αρκετά |
| 3. Μαναχά = μόνο | 9. Χίτσ/χίσ/χέτσ/ χές = καθόλου |
| 4. Πολύ = πολύ | 10. Μπελίτσ = κομμάτι |
| 5. Λίου= λίγο | 11. Ντιλίμ = κομμάτι, φέτα |
| 6. Περ'σό = περισσότερο, περίσσιο | |

☞ **Τι γαντάρ; 'σούν τιάλλου;**

Τι γαντάρ λερό να σι χέκου; (Πόσο νερό να σου βάλω;)

☞ **Σουν ιτά/ιτό/ατά/ατό**

Σουν ιτά, σόν σι; (Τόσο σου φτάνει;)

☞ **Μαναχά**

Μαναχά ιτούρα 'νντι; Πω τ'άλλα;

☞ **Πολύ**

☞ **Λίου**

☞ **Περ'σό**

Λίου περ'σό υπάρχει. (Δώσε μου λίγο περισσότερο)

☞ **Λίτσικου**

Γκιοζλάντα υπούργη λίτσικου. (Περίμενε τον/την/το λιγάκι.)

☞ **Επεϊ**

Επεϊ άργαντα μποίκις. Σών' άλλου. (Αρκετές δουλειές έκανες. Φτάνει)

☞ **Χίτσ/χίσ/χέτσ/ χές**

Χίτσ μελλό υπέν έχ. (Καθόλου μυαλό δεν έχει.)

☞ **Μπελίτσ**

Ντώτ' του 'να μπελίτσ κιργιάς, ας φάει. (Δώστε του ένα κομμάτι κρέας να φάει.)

☞ **Ντιλίμ**

Χέκι 'να υπιλίμ πορτακάλ' ας φάου. (Βάλε ένα κομμάτι πορτοκάλι να φάω.)

❖ **ΔΙΣΤΑΧΤΙΚΑ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ**

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. <u>Ντεϊ</u> = τάχα, δήθεν | 4. <u>Μ'ολά</u> = áραγε |
| 2. <u>Μπέλκι</u> = íσως | 5. <u>Γιάαρις</u> =áραγε |
| 3. <u>Γιανί</u> =τάχα | 6. <u>Αλέξ</u> =πιθανόν, μάλλον |
| | 7. <u>Πανντέμασις</u> = νομίζω, μάλλον |

❖ *Nτεϊ*

Ντώκα *ντου παράια*, με λαλήσ' *ντεϊ*. (= Του έδωσα λεφτά για να μη μιλήσει δήθεν.)

Ήπα *ντα κουρφάς*, μη μας ρανήσ' 'ναίκα *τ' ντεϊ*.

(= Του είπα κρυφά για να μη μας κοιτάξει η γυναίκα του *τάχα*.)
Ήρτι να μι ρανήσ' *ντεϊ*. (Ηρθε να με δει τάχα.)

❖ *Μπέλκι*

- *Ντηρμήτης* να έρτ' ;
- *Τι ξέρω, μπέλκι* να έρτ' .

(Θα έρθει ο Δημήτρης; - Δεν ξέρω, íσως αρθει.)

❖ *Γιανί*

Κρεύ 'να 'ενεί γιάσκαλης, *γιανί*. (Θέλει να γίνει δάσκαλος τάχα.)

❖ *Μ'ολά*

Να *'νντι μ'όλα*; (Θα είναι áραγε αυτοί;)

Νίντι *μ' ολά*; (Γίνεται áραγε;)

Να γενεί *μ' ολά*. (Θα γίνει áραγε;)

❖ *Γιάαρις*

❖ *Αλέξ*

Αλέξ *πήν*. (Μάλλον πήγε.)

❖ *Πανντέμασις*

Πανντέμασις *ράντσα* *ντου*. (Νομίζω πως τον είδα.)

Πανντέμασις *Γιώρης* *τουν*. (Νομίζω πως ήταν ο Γιώργος.)

❖ **ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ**

❖ *Oι*= όχι

- *Ντα παχλάρια* *τρώσ' τα*;
 - *Οι ντεν ντα χαζλανντίζου*.
- (Τρώς φασόλια; Όχι, δεν μ' αρέσουν.)

❖ *Nά*= όχι, μπα *να-να*= όχι όχι, μπα-μπα

❖ *Mε*= μη

Με *παίνεις, τσείντι* μακρά. (Μη πηγαίνεις, είναι μακριά.)

Με *ντου ρανάς*. Ατό *λειψό'νι*. (Μη τον κοιτάς/ μη δίνεις σημασία.

Είναι χαζός.)

Με *ντα τσενντάς*. Τσείντι *χολιακά*. (Μη τους πειράζεις, είναι οξύθυμοι, νευροσπάσματα.)

☞ **Nτε(v)=δεν**

- Μεν $\widehat{\text{ντου}}$ γίνεις. $\widehat{\text{Ντε}}$ κρέβ. (Μη του δίνεις. Δε θέλει).
- Μεν $\widehat{\text{ντα}}$ σουλώνεις $\widehat{\text{ντα}}$ γιοργάνια. $\widehat{\text{Ντε}}$ σηκούνντι. (Μη μουσκεύεις τα παπλώματα. Δε σηκώνονται)
- Ρίψι $\widehat{\text{ντα}}$. $\widehat{\text{Ντε}}$ τσακούνντι. (Ρίξ' τα. Δε σπάνε)

❖ **ΒΕΒΑΙΩΤΙΚΑ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ**

☞ **Nαι= ναι**

- Πήις σου κάκα σ';
- Ναι, πήα. (Πήγες στην γιαγιά σου; Ναι, πήγα).

☞ **Záap= βέβαια**

- Βρεῖστις τα κλάτσα;
- Βρεῖστα $\widehat{\text{ντα}}$, ζάαρ. (Φώναξες/κάλεσες τα παιδιά; Τα φώναξα, βεβαίως).

☞ **Aλήας= αλήθεια**

Εμπέ!!Αλήα 'νι; Ναι, ναι αλήα 'νι.

❖ **ΤΟΠΙΚΑ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ**

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. Απάν= επάνω	6. Μακρά= μακριά	11. πό =πού,	16. Τσαού 'ρτα-
2. Κάτ'= κάτω	7. $\widehat{\text{ντετό}}$ = εκεί δα,	12. πούρτα = που	17. $\widehat{\text{ντεξά}}$ = δέξια
3. Απές= μέσα	8. Ντετσού= εκεί	13. Τουγά= να εδώ δα	18. Ντεξάλαϊ= προς τα δεξιά
4. Ομπρό=μπροστά	9. Τσαγά=εδώ δα(ορισμένος τόπος)	14. $\widehat{\text{ντεχά}}/\widehat{\text{ντεεχά}}$ = να εκεί πέρα	19. Όξου= έξω
5. Κουνντά =κοντά	10. Τσαού= εδώ (γενικά & απροσδιόριστα)	15. Τσαού'ρτα= προς τα εδώ, εδώ πέρα	20. Οπίς= πίσω

☞ **Aπάν**

Ντα στρώις τσείνντι σου κριβάτ' απάν'. (Τα σκεπάσματα είναι πάνω στο κρεβάτι.)

☞ **Kάτ'**

Ντα γούνντουρις τσείνντι σου σεντίρ απ' κάτ'. (Τα παπούτσια είναι κάτω απ' το ντιβάνι.)

☞ **Aπές**

Ντ' απίγια τσείνντι σου καλάϊ μέσ'. (Τα αχλάδια είναι μέσα στο καλάθι.)

☞ **Oμπρό**

Ράνα ομπρό σ'! Με ρανάς γιάναϊ.(Κοίτα μπροστά σου! Μη κοιτάς λοξά.)

ς **Kouvnτά**

Κίτικα τσείντι σου μάνα τ' κουνντά. (Το σκυλάκι είναι κοντά στη μάνα του.)

ς **Μακρά**

Τίαλα να πάς; Πολύ μακρά 'νι. (Πώς θα πάς; Είναι πολύ μακριά.)

ς **Ντετσά**

Πό ντα φσάχα;

Ντετσά 'νντι. (Πού είναι τα παιδιά; Εκεί είναι.)

ς **Ντετσού**

Ντετσού 'τουν πήαμ', είπαν μας τα. (Όταν πήγαμε εκεί, μας τα είπαν.)

ς **Tσαγά**

Πούρτα 'ου χέκι;

Τσαγά ου χέκι. (Πού το έβαλε; Εδώ το έβαλε.)

ς **Tσαού**

Τσαού τουν ήρταμ', ντε μας μπέέντσαν. (Εδώ που ήρθαμε, δεν τους άρεσε.)

ς **Πό:**

Πό ντα φορτσές; (Πού είναι τα ρούχα;)

ς **Πούρτα**

-Πούρτα'σι;

-Σου χωριό 'μ. (Πού είσαι; Στο χωριό μου.)

ς **Tουγά**

-Αραϊζου ντου ζουνάρι μ'. Πούρτα'ν;

-Εμπέ! Τουγά!. Σα μάτια σ' ομπρό 'νι. (Ψάχνω τη ζώνη μου. Πού είναι; Πω!πω! Να εδώ είναι. Μπροστά στα μάτια σου.)

ς **Ντεγά /Ντέεχά**

-Πό μάνα σ';

-Ντεεχά ντεν ντου ρανάς; (Πού είναι η μάνα σου; Να εκεί πέρα, δεν την βλέπεις;)

ς **Tσαού'ρτα**

Κλώσι τσαού 'ρτα να σι ρανήσου. (Γύρισε από εδώ να σε δω.)

ς **Tσαού'ρτα-ντετσού'ρτα**

Άμι αράντα ντετσού'ρτα μπέλκι να ντα βρίσκεις.

(Πήγαινε ψάξε προς τα εκεί μήπως τα/τους βρεις.)

ς **ντεξά**

Πουρπάντα ντεξιά 'ς στράντα. (Περπάτα δεξιά του δρόμου.)

ς **Ντεξάλαι'**

Άμι ντεξάλαι'. (Πήγαινε προς τα δεξιά.)

ς **Oξού**

-Πούρτα 'νι;

-Ξέβι οξου.(Πού είναι; Βγήκε έξω.)

ς **Oπίς**

-Πω ντου φκάλ;

-Τσείντι 'ς τύρα οπίσ'. (Πού είναι η σκούπα; Είναι πίσω απ'τη πόρτα.)

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Προύστιν καριά μ'= πρήστηκε η κοιλιά μου.

❖ **XRONIKA EPIPPHMATA**

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. Αγρατσί = απόγευμα	11. Στέρια= ύστερα	21. Εβέλντεν = κάποτε
2. Ακούμ' / ακούμας= ακόμη	12. Όπουτια= όποτε	22. Τσόϊ = τότε
3. Άλλα λίου ομμπρό= πρωτύτερα	13. Σῦμποτ μέρα = μεθαύριο	23. Σέντε = πάντοτε
4. Αψά-Αψούτσικα= νωρίς, γρήγορα	14. Ελεμεριώς/ντ' ελεμεριώς= ολημερίς	24. Μπίρα /Βίρα/Μπίργαντα= ολοένα, συνεχώς
5. Ένα-μερνού= μιας μέρας	15. Βραζάτικου/νυχάτικου= βραδιάτικα	25. Τσόλας= κιόλας
6. σήμηρου= σήμερα	16. ντέρε/ντερούτσικα= τώρα	26. Έρκενντα = νωρίς
7. Εχτές/Ομμπρότ' μέρα= προχτές	17. πότ'= πότε	27. Σάμπαχτα= αύριο
8. Πέρτξ'= πέρυσι	18. πότ' μπέρι = από πότε	28. Σένγκρα / σόνγκρα= ύστερα, μετά
9. Φέτους= φέτος	19. Πέρτξ' μπέρι = από πέρυσι	29. Μπάζου -μπάζου= πότε-πότε
10. Χρόν'= του χρόνου	20. Απ' εχτές μπέρι= από χτες	30. Απ' ούλα ομμπρό= πρώτα
		31. Ποντ' να πάου= προτού (να) πάω
		32. μαν' τής= μαντή

☞ Aγρατσί

Ντ' αγρατσί να σι πάω σου ιζά σ'. (Το απόγευμα θα σε πάω στη θεία σου.)

☞ Ακούμ' (ει) ακούμας

Ακούμ' ντεν ήρτις, με μι σολατιρντίζις!! (Ακόμη δεν ήρθες, μη με τσαντίζεις!!)

☞ Αψά-Αψούτσικα

Σάλιψι!! Πουρπάντα αψά! Ούτσα τιάλα έρισι; (Κουνήσου!! Περπάτα γρήγορα!! Ήώς έρχεσαι έτσι;)

☞ Ένα-μερνού

Ιτό ντ' οβγό τσείντι 'να μερνού. (Αυτό το αυγό είναι μιας μέρας.)

☞ Σήμηρου

Σήμηρου να κερεσλαΐσουμ ντου σπίτ'. (Σήμερα θα ασβεστώσουμε το σπίτι.)

☞ Εχτές

Ομμπρότ' μέρα ράντσα ντου βαβά σ'.

Ομμπρότ' μέρα

(Χτες είδα το μπαμπά σου.)

☞ Πέρτσ'

Πέρτσ' σώρουψαμ' 5000€. (Πέρυσι μαζέψαμε 5000€.)

☞ Φέτους

Φέτους να σωρόψουμ' 6000€. (Φέτος θα μαζέψουμε 6000€.)

☞ Χρόν'

Χρόν' να σωρόψουμ' 7000€.

☞ Στέρια

Στέρια να σι ντα ηπώ. (Θα σου τα πω ύστερα.)

☞ Όπουτια

Όπουτια έρτις, να μι βρεϊστίς!! (Οποτε έρθεις να με φωνάξεις!)

- ες **Σύμποτ μέρα**
Σύμποτ μέρα να χιωρήσουμ' πολλά άργαντα. (Μεθαύριο θα κάνουμε πολλές δουλειές.)
- ες **Ελεμεριώς/ντ' ελεμεριώς**
Ελεμεριώς τσοιμάντι. (Την μέρα κοιμάται.)
- ες **Βραιάτικου/νυχιάτικου**
Νυχιάτικου πούρτα να πάς; (Πού θα πας βραδιάτικα;)
- ες **Ντέρε - ντέρούτσικα**
Ντερούτσικα να σηκωχώ να πάου. (Τώρα θα σηκωθώ να πάω.)
- ες **Πότ'**
Πότ' να πάμ'; (Πότε θα πάμε;)
- ες **Πότ' μπέρι**
Πότ' μπέρι ήρτις; (Από πότε ήρθες;)
- ες **Πέρτξ' μπέρι**
Πέρτξ' μπέρι γράφ'...(Από πέρυσι γράφει...)
- ες **Εγτές μπέρι**
Εγτές μπέρι γκιλοζλαΐζου. (Από χτες περιμένω.)
- ες **Έβελντέν**
Έβελντέν παίνιδκι σου Κάστρου. (Κάποτε πήγαινα στη λόλη.)
- ες **Τσόϊ**
Τσόϊ 'τουν ήρταμ', τι τάφσαμ'!! (Τότε που ήρθαμε, τι τραβήξαμε!!)
- ες **Σέντε**
Σέντε κλαίει. (Πάντα/συνέχεια κλαίει)
- ες **Μπίρα/Βίρα/Μπίργαντα**
Μπίργαντα κρούει ντα φόρμα. (Συνέχεια χτυπάει τα παιδιά.)
- ες **Τσόλας**
Έφαϊς του τσόλας; (Τι φαγες κιόλας;)
- ες **Ερκενντά**
'τουν έρτουν ορκενντά, μποίκι μας ας φάμ μαν' τής.
(Οταν έρθουμε αύριο νωρίς κάνε μας να φάμε μαντή.)
- ες **Σάμπιρα**
Σάμπιρα τουν έρτου, να μι ντώκεις 10€.
(Άύριο που θα 'ρθώ, θα μου δώσεις 10€.)
- ες **Σένγκρα**
Σένγκρα τσοιμήχη. (Μετά κοιμήθηκε.)
- ες **Μπάζου - μπάζου**
Μπάζου - μπάζου κατακολά ντα. (Πότε-πότε τους διώχνει.)
- ες **Απ'ούλα ομμπρό**
Ηρτι απ'ούλα ομμπρό. (Ηρθε πρώτος.)
- ες **Πουτ'να πάου**
Πουτ'να πάου ράντσι μι. (Προτού πάω με είδε.)
- ες **Άλλα λίσου ομμπρό**
Άλλα λίσου ομμπρό να πήα ήντουν, να ντου ρανίσου ήντουν.
(Αν πήγαινα/ αν είχα πάει λίγο νωρίτερα/πρωτότερα θα τον έβλεπα.)

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ
'φτι με κρούς! = μη δίνεις σημασία

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ. 68

- Μαθαίνουμε τις μέρες και τις προτάσεις και κάνουμε δικές μας προτάσεις.

ΤΕΣΤ ΛΕΞΙΔΟΓΙΟΥ – ΕΝΟΤΗΤΑ 6

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

1. áμι = _____
2. γιάναϊ = _____
3. ούτδα = _____
4. λίτσικου = _____
5. μπελίτσ = _____
6. ντεΐ = _____
7. γιανί = _____
8. μ' ολά = _____
9. παντέμασις = _____
10. ντετσά = _____

11. πό = _____
12. τουγά = _____
13. έβελντέν = _____
14. μπίρα = _____
15. έρκενντα = _____
16. μπάζου- μπάζου = _____
17. πουτ'να πάου = _____
18. σέντε = _____
19. σένγκρα = _____
20. ντεσέ = _____

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

1. τι κάνεις; = _____
2. ανάποδα = _____
3. μαζί = _____
4. ορθά = _____
5. σκοτάδι = _____
6. τόσο = _____
7. καθόλου = _____
8. μη = _____
9. μέσα = _____
10. πίσω = _____

11. απόγευμα = _____
12. ύστερα = _____
13. μεθαύριο = _____
14. πότε = _____
15. από χτες = _____
16. όποτε = _____
17. γρήγορα = _____
18. κιόλας = _____
19. τότε = _____
20. βεβαίως = _____

ΕΝΟΤΗΤΑ 7

Ογντουμάντας ντα μέρις

<i>Ντευτέρα</i>	= Δευτέρα
<i>Σαλή(ς)</i>	= Τρίτη
<i>Τετράη</i>	= Τετάρτη
<i>Πέφτης</i>	= Πέμπτη
<i>Παρασκεή</i>	= Παρασκευή
<i>Σάββατον</i>	= Σάββατο
<i>Τσερετσή</i>	= Κυριακή

➤ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

- ☞ -Χουρστού Πάσκας φέτους τι μέρα πέφτ';
(Τι μέρα είναι τα Χριστούγεννα;)
-Φέτους αλέξ, Ντευτέρα 'νι./Ντευτέρα μέρα 'νι.
(Φέτος μάλλον είναι Δευτέρα.)
- ☞ Σάμπαα, Σαλής, να πάμ'να χιωρήσουμ' ντ'όργου μας.
(Αύριο, Τρίτη, θα πάμε να κάνουμε τη δουλειά μας.)
- ☞ Τετράη να κερεσλαΐσουμ' ντου σπίτ'.
(Την Τετάρτη θα ασβεστώσουμε/βαγούμε το σπίτι.)
- ☞ Πέφτης να σας μποίκου γκλιντίρια να φάτ'.
(Την Πέμπτη θα σας κάνω (τύπου) γιουβαρλάκια να φάτε.)
- ☞ «Κάκα, είπι μας ένα μέσελ». «Να σας ντου ειπώ Παρασκεή ντ' αγρατσί». («Γιαγιά, τες μας ένα παραμύθι». «Θα σας το πω το απόγευμα της Παρασκευής».)
- ☞ Σάββατον να πακλαΐσουμ' ντου σπίτ'.
(Το Σάββατο θα καθαρίσουμε το σπίτι.)
- ☞ Τσερετσή να σηκωείς αψά να πάμ' 'ς νεκκλησά.
(Την Κυριακή να σηκωθείς νωρίς να πάμε στην εκκλησία.)

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Ούτδα γιαϊ τσείσι; Μπέλκις έλαχαν σι απ' τον μάτ'; = Γιατί είσαι έτσι; Μήπως σε ματιάσαν;

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ 70

Μαθαίνουμε τους μήνες και τις προτάσεις.
Κάνουμε δικές μας προτάσεις όπως: Πότε πήγεις Σαλανίτσ;
Αλέξ, τα αγαπάεις τσόουν.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσας

ENOTHTA 8
ENOTHTA 8

Nτα Μήνις

Καλαντάρης	= Ιανουάριος
Γκιάτζύκης	= Φεβρουάριος
Μάρτης	= Μάρτιος
Απλίρης	= Απρίλιος
Μάης	= Μάϊος
Τ' Αη-Γιαννιού	= Ιούνιος
Τ' Αηζ-Κήρ' κου	= Ιούλιος
Αύγουστους	= Αύγουστος
Σταυρού	= Σεπτέμβριος
Τ' Αη - Ντηρμητιού	= Οκτώβριος
Τ' Αη-Γιωργιού	= Νοέμβριος
Τ' Αη-Νικολάτ'	= Δεκέμβριος

ΕΠΟΧΕΣ

Nένοιξ	= Άνοιξη
Καλοτσάιρ(ις)	= Καλοκαίρι
Μουχόπουρου ή Χινόπουρο	= Φθινόπωρο
Χειμός	= Χειμωνας

> ΠΡΩΤΑΣΕΙΣ

- ☞ Καλαντάρ' σα πένντι....(Στις 5 Ιανουαρίου.....)
- ☞ Αύγουστου καπέντι Παναγιάς γιορτή 'νι.
(Στις 15 Αυγούστου είναι γιορτή της Παναγιάς.)
- ☞ Τ' Αη-Νικολάτ σα είκοσ' πένντι Χουρστού Πάσκας 'νι.
(Στις 25 Δεκεμβρίου είναι Χριστούγεννα.)

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Κόπαν ντα γόναντά μ'= Μου κόπηκαν τα γόνατά μου (από κούραση/φόβο)

ΒΟΗΘΕΙΑ

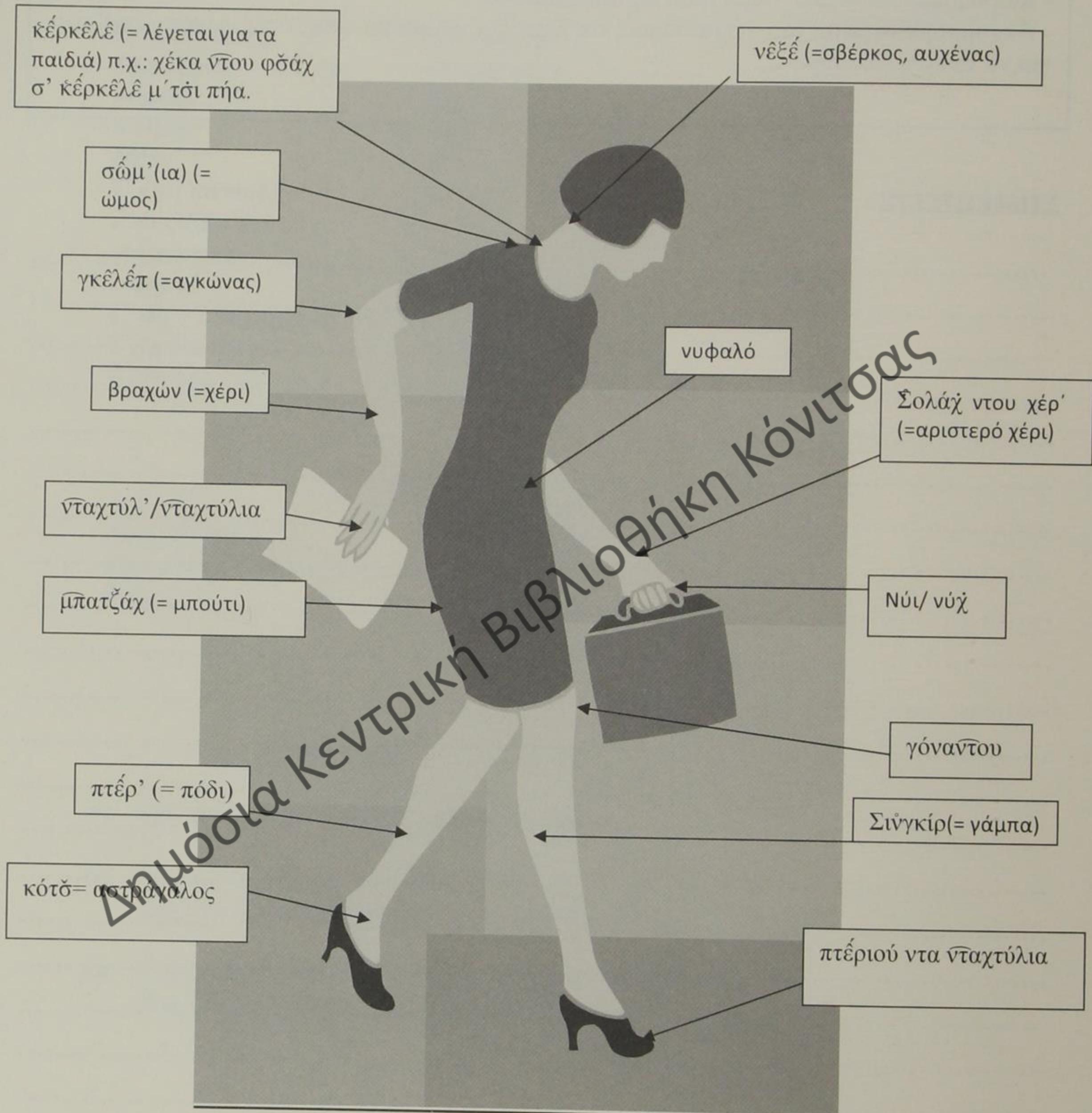
Σελ. 72

- Διαβάζουμε και μαθαίνουμε τα μέρη του σώματος.
- Ακουμπάμε τα μέρη του σώματός μας και λέμε την ονομασία τους, όσες φορές χρειάζεται για να τα εμπεδώσουμε.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσας

ΕΝΟΤΗΤΑ 9
ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ
Σών, χάσι άλλου!!! =(Σταμάτα πια!! / Φτάνει πια!!)

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ. 74

- Διαβάζουμε τις λέξεις στα μιστιώτικα και τη σημασία τους στα Ελληνικά όσες φορές χρειάζεται μέχρι να νιώσουμε πως τις ξέρουμε.
- Με μια κόλλα χαρτί, καλύπτουμε τις εξηγήσεις. Διαβάζουμε μία λέξη τη φορά στα μιστιώτικα και δίνουμε την εξήγηση/ μετάφραση στα ελληνικά. Αποκαλύπτουμε την εξήγηση/ μετάφραση για να βεβαιωθούμε πως είναι σωστή. Αν όχι, την επαναλαμβάνουμε κι άλλες φορές οσότου την μάθουμε.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΕΝΟΤΗΤΑ 10 **ΕΠΙΘΕΤΑ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΣΕΙΣ**

- 1) αζήν = μεγάλο σε όγκο
(για ανθρώπους και ζώα)
- 2) ανγκα(χ)ιάρ = αγκαθωτός
- 3) αγού= πικρό
- 4) αλατζά = πολύχρωμο
- 5) αλυκό= αλμυρό
- 6) αστενάρ'= áρρωστος
- 7) ανυπόλντα = ξυπόλητος
- 8) γιαρντιμένου = σκαμμένος τόπος
- 9) γιραζίλ= ρεζίλι
- 10) γήλτσύ = γλυκό
- 11) γκέβεζέ = πολυλογάς
- 12) γήρ= ξανθός (για ανθρώπους)
- 13) γιαγλή = λιπαρό
- 14) ζαΐφ= αδύναμος/ή/ο
- 15) ζένγκιν = πλούσιος/α/ο
- 16) ζορλού= καλός/άξιος
- 17) ζιαντσάρ = ιδιότροπος/βλαβερός
- 18) λειψό= ανόητος
- 19) λέξ = ψοφήμι(κυρ.)
=ασήκωτος(μτφ.) # λέμε όμως: βαρύ 'νι
- 20) λιαρό= υγιής
- 21) λιψασμένου= διψασμένος
- 22) λέπρου=νευρικός/οξύθυμος
- 23) μακρύ= μακρύ
- 24) μπαχαλή = ακριβό
- 25) μεϊσμένου= μεθυσμένος
- 26) μπάρτσ= σκληρό
- 27) μυξάρ'= μυξιάρης
- 28) μπόζ= ξανθός/γκρίζος
(συνήθως για ζώα)
- 29) μηστικό= πεινασμένος
- 30) ντέριν = βαθύ
- 31) ντύσκυν= σκεπτικός
- 32) οξινού= ξινός
- 33) οφτσιρου= άδειο/ διαθέσιμο
- 34) οκουνιάρ/τεμπέλη=τεμπέλης
- 35) παραλή = παραλής
- 36) πίς = άσχημος/κακός
- 37) περσό= περίσσιος
- 38) δερμένου= πεταλένο
- 39) δουλουμένου = βρεγμένο
- 40) σαγμένου=σφαγμένο
- 41) τουιάρ= τριχωτός
- 42) τουκουμένου = σπασμένο
- 43) τσιμυτό= μυτερό
- 44) τσανό= τρελός
- 45) τυφερό= τρυφερός/ή/ό
- 46) τυφλό= τυφλός/ή/ό
- 47) φκαλιμένου= σκουπισμένο
- 48) φοτουλού= περήφανος
- 49) χώρας= ξένος
- 50) χαϊρσούζ= αχαϊρευτος
- 51) χαμ/χαμνό=μαλακό/γινομένο
- 52) ψελό= ψηλός

Γλωσσοδέτης

Είχα 'να γήρ αλονγου, γήρ τσικιτσού γήρτσα 'ρίφ 'σι.

= Είσαι άσπρης κατσίκας άσπρο κατσικάκι.

(Για κάποιον που είναι σε προνομιακή θέση/καλύτερη από άλλους.)

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ. 74-76-77

- Διαβάζουμε προσεκτικά για να καταλάβουμε τη θεωρία και τα παραδείγματα.
- Αφού τα εμπεδώσουμε, δίνουμε και δικά μας παραδείγματα.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

Ο σχηματισμός του συγκριτικού βαθμού

Σχηματίζεται περιφραστικά από το θετικό βαθμό του επιθέτου και με την πρόθεση **απ'** (=από).

Tὸν ἄλλον

Όταν το επίθετο συνοδεύεται από τη φράση τὸς ἄλλου = κι άλλο/πιο ενισχύεται ακόμη περισσότερο η σύγκριση.

Π.χ. *Nτον σπίτ' μας απ' τ' εσεάρρ' τσ' άλλου ψελό* 'vi.
 (= Το σπίτι μας είναι ψηλότερο απ' το δικό σας.)

λίου

Για τους ίδιους λόγους επίσης χρησιμοποιούμε το λίου= λίγο πιο.

Π.χ. Γιώρης απ'εσέ λίου μέγα γι.

(Ο Γιώργος είναι λίγο πιο μενάλος από σένα.)

Itá 'ou μπαστουρμάς απ' ατάλιον μπαχαλήν

(Αυτός ο παστουρμάς είναι λίγο πιο ακριβός απ' αυτόν.)

Αλλά και το πολύ.

Π.χ. Γιωρης απ' εσέ πολύ μένα 'νι

(Ο Γιώργος είναι πολύ μεγαλύτερος από σένα.)

σουν ή **'αν'**

ΔΗΠ Η δε ομοιότητα/ισότητα του βαθμού ανάμεσα σε δύο ουσιαστικά εκφραζεται με το **σουν ή 'αν**.

Π.χ. ~ *T'εμεάρη ντόν σπίτι', σουν τ'εσεάν μένα γι*

(Το σπίτι μας είναι τόσο μεγάλο όσο το δικό σας.)

To μον του κιτάπ σουν το σό μένα γι

(Το βιβλίο μου είναι τόσο μεγάλο όσο το δικό σου.)

~Itá 'av ντον μάνα τ' γηρνάζ' vi.

(Αυτός/ή είναι βαρετός/ή σαν τη μάνα του/της)

~Απόστιλης 'σουν ή 'αν εσέ καλό **ντε** 'νι!

(Ο Αποστόλης δεν είναι τόσο καλός όσο εσύ!)

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Σέμα απέρι!!= μπες μέσα

O υπερθετικός βαθμός

Ο υπερθετικός σχηματίζεται από το θετικό βαθμό του επιθέτου και με τη φράση «απ'ούλ-λα ντα/ τ'νι» ή «'σου».

Π.χ. ---Ογώ απ'ούλ-λα τ'νι, καλό 'μι.

ή Ογώ αν ντου καλό 'μι.

ή Αν ντου καλό τ'νι ογώ 'μι.

(Εγώ είμαι ο πιο καλός απ'όλους τους.)

---Απ'ούλ-λα μας μικρό, αϊλφό μ' Γιωρικάς 'νι.

Αν ντου μικρό μας, αϊλφό μ' Γιωρικάς 'νι.

(Απ'όλους μας ο αδερφός μου ο Γιώργος είναι ο πιο μικρός.)

---Απ'ουλ-λανού μας ντα σπίτια μικρό τιτιαρό 'νι.

(Απ'ολονών μας τα σπίτια αυτών είναι το πιο μικρό.)

---Ελένα τσείντι απ'ούλ-λα τ'νι φοτουλού.

(Η Έλενα είναι η πιο περήφανη απ'όλους.)

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

- ⊗ Ογώ 'μι απ'εσέ ψελό.
⊗ Ογώ απ' εσέ ψελό 'μι. = Εγώ είμαι πιο ψηλός από σένα.
- ⊗ Ιδύ τσείσι απ'ιτά όμορφου.
⊗ Ιδύ απ'ιτά όμορφου 'σι. = Είσαι πιο όμορφος απ'αυτόν/ή.
- ⊗ Ατά απ'εσέ μέγα'νι.
⊗ Ημείς τσείμιστι απ'εσάς μικρά.
- ⊗ Ημείς απ'εσάς μικρά 'μιστι. = Είμαστε πιο μικροί από εσάς.
- ⊗ Ατιά 'α βορκότσα απ'ιτά χάμια'ν ντι = Τούτα τα βερύκοκα είναι πιο γινομένα από αυτά.

ΑΛΛΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

- ⊗ Ντου παιί απ'του κορίτσ' ψελό 'νι. = Το αγόρι είναι πιο ψηλό απ'το κορίτσι.
- ⊗ Ντου κορίτσ' απ'του παιί κοντό 'νι. = Το κορίτσι είναι πιο κοντό απ'το αγόρι.
- ⊗ Ντου λάβους τσείντι απ' του γαλέμι μακρύ. = Το χερούλι είναι πιο μακρύ απ'το μολύβι.
- ⊗ Ντου γαλέμι απ'του λάβους κοντό 'νι. = Το μολύβι είναι πιο κοντό απ'το χερούλι.
- ⊗ Λούβαμ' Γαραλάμης τσείντι απ'εμέ παχύ. = Ο θείος μου ο Λάμπρος είναι πιο παχύς από μένα.
- ⊗ Ογώ απ'του Λ.Γαραλάμ'λιου παχύ 'μι. = Είμαι λιγότερο παχύς απ'το θείο μου το Λάμπρο.
- ⊗ Σερνικός απ'του φσάχ μέγα 'νι. = Ο άντρας είναι πιο μεγάλος απ' το παιδί.
- ⊗ Ντου φσάχ τσείντι απ'του σερνικό μικρό. = Το παιδί είναι πιο μικρό απ'τον άντρα.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Mi ντου καλό να γυριστίτ'= Na γυρίσετε με το καλό

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ. 79

Ακολουθούμε τη γνωστή διαδικασία, όσον αφορά το λεξιλόγιο και τις ασκήσεις.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. πίς =κακός,άσχημος	21. γήλτσύ= γλυκός	41. ναίτσις=γυναίκες
2. χτέρ'=πέτρα	22. αγού=πικρό	42. σερνιτσοί=άντρες
3. τοβρά=τσάντα	23. χῆλαρ=αγγούρι	43. μαράσκηνα=δαμάσκηνα
4. γιαγλή =λιπαρό	24. ουτζούζ =φθηνό	44. γιοχσά= ή
5. αζήν =ογκώδες	25. μπαχαλή= ακριβό	45. φοουςάρ=φοβητσιάρης
6. λιαρό=υγιής, ζωντανός	26. γαρπούς =καρπούζι	46. φοτουλού= περήφανος
7. αστενάρ=άρρωστος	27. γκέβεζέ =πολυλογάς	47. τσανό=τρελός
8. γιορών=γέρος	28. όξινου= ξινό	48. ζορλού=άξιος
9. φορτές=ρούχα	29. γαϊφέ=καφές	49. αλυκό=αλμυρό
10. δουλουμένου=βρεγμένο	30. σέκέρ =ζάχαρη	50. ζωμί=μιστιώτικο φαγητό
11. μπόόρτσα=κάλτσες	31. ψελό=ψηλός	51. αστενάρ=άρρωστος
12. λιψασμένου=διψασμένος	32. τσικίτζ=κατσίκα, γίδι	52. χαιρσούζ= αχαιρεύτος
13. μηστικό =νηστικός	33. λέπρου= οξύθυμος	53. χαμ=μαλακό, γινομένο
14. ζένγκιν =πλούσιος	34. χολιάκο=νευρικός	54. πραμαντα= ζώα(οικόσιτα)
15. μυξάρ= μυξιάρης	35. λούβα= θείος (από το σόι του πατέρα)	55. τσινί= μπλέ
16. νταή= θείος (από το σόι της μάνας)	36. λιμόν= λεμόνι	56. ντανγκίζ= θάλασσα
17. τυφερό= τρυφερό	37. πορτακάλ= πορτοκάλι	57. ντουνιά= κόσμος
18. φουκαρά= φουκαράς, φτωχός	38. ριβία= ρεβίθια	58. παουμένου= παγωμένο
19. λυδάρ/γουντουργούν=λυσσασμένο	39. ιρμάχ= ποτάμι	59. ρίφ= κατσικάκι
20. αραμπά= αραμπάς, κάρο	40. γιραζίλ= ρεζίλι	

Άσκηση Α

Κάντε παρόμοιες προτάσεις!

Π.χ. Γιώρης - ~~πίς~~/Γουργόρ'-καλό

→Γιώρης απ' τον Γουργόρ' πίς 'νι. ή

Γιώρης τσείντι απ' τον Γουργόρ πίς.

→Γουργόρης απ' τον Γιώρ καλό 'νι. ή

Γουργόρης τσείντι απ' τον Γιώρ καλό.

1. Χτέρ'-βαρύ/τοβρά-λαφρύ

//

//

2. Βούτρους- γιαγλή /ψωμί-ξερό

//

//

3. Νύφ'-τυφερό/γαμπρό- αζγήν
//
- //
4. Παιί - μικρό/γιορών - μέγα^{μέγα}
//
- //
5. Ημείς-λιψασμένα/υδείτ- μηστικά^{μηστικά}
//
- //
6. Φορτσές-σουλουμένα/μπόρτσα-ξερά^{ξερά}
//
- //
7. Γιορντάνης- ζενγκίν /Μποντής-φουκαρά^{φουκαρά}
//
- //
8. Αραμπά - ουτζούζ /τιαρά ξυπαχαλή^{ξυπαχαλή}
//
- //
9. Απόγ-γήλτσά/ χήιάρια –αγούλα^{αγούλα}
//
- //
10. Νταή μ' Νικόλας-καλό/ Λούβα μ' Λάζαρης- πίς^{πίς}
//
- //

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Άμι σου καλό/Σου καλό να πάς= Na πας στο καλό

Άσκηση Β

Απαντήστε τις ερωτήσεις!

Π.χ. Τις 'νι απ'έσε μέγα; → (βαβά) → Βαβά μ' 'νι απ'έμέ μέγα.

- 1) Απ' του 'ρίφ βαρύ τι' νι; (Άλουγον)

- 2) Απ'του Βαβά σ' γκέβεζέ τις 'νι; (Λούβα μ' Κωσταΐνης)

- 3) Απ'του Λούβα σ' Γιώρ' ζενγκίν τις 'νι; (Νταη μ' Σάββας)

- 4) Ποιό 'νι όξινου, ντου λιμόν γιοχσά ντου πορτακάλ;

- 5) Ποιά 'νντι γήλτσά ντα μήλα γιοχσά ντα μαράσκηνα;

- 6) Ποιό 'νι αγού ντου γαϊφέ γιοχσά ντου δέκερ;

- 7) Ποιό μας 'νι ψελό ισύ γιοχσά ογώ; (ισύ)

- 8) Ποιό 'νι μπαχαλή ντου τσικίτς γιοχσά ντ'άλουγον;

- 9) Τις 'νι λέπρου Σιμοχός γιοχσά Ανέστης; (Ανέστης)

- 10) Ποιά 'νντι χολιακά ντα 'ναίτσις γιοχσά 'οροντσίας; ('ναίτσις)

Άσκηση Γ

Κάντε ολοκληρωμένες προτορεις με τα παρακάτω!

Π.χ. Κάκα μ'/μέγα/μάνα μ' → Κάκα μ' απ' του μάνα μ' μέγα 'νι.
→ Κάκα μ' τσείντι απ' του μάνα μ' μέγα.

1. Κορίτσ'/φοουδάρ/παιί

2. Νύφ'/φοτουλού/γαμμπρό

3. Γιορντάνης/ τσανό/Γιοβάν

4. Ελτσάϊτ/ζορλού/Αποστέλνα

5. Λούβα μ' Τουμάς/λέπρου/Νταή μ' Χρήστη

6. Φούρνος/μηξιάρ/ κλάτσ

7. Ζωμί/αλυκό/ριβίγια

8. Ιζά μ' Τσερετόή /αστενάρ/Ιζά μ' Παρασκένα

9. Τόγωρης/χαϊρσούζ/Ντευτέρ'

10. Ντόμακα /χάμ/ χηλάρια

Ξέβριξεις τους:

- Απ'ούλα , ντου μέγα ντου ιρμάχ λέν' ντου Νεύλος.
- Απ'ούλα, ντου μεγάψελό ντου βουνί λέν' του Έβερεστ.
- Απ'ούλα για πράμαντα, ντου μέγα τ'νι, τσείντι ντου τσινί φάλαινα.
- Απ'ούλα μια φίλα, ντου μακρύ τ'νι λέν'ντου πύθωνα.
- Απ'ούλα ντου μέγα ντανγκίζ, λέν'ντου Ειρηνικό Ωκεανό.
- Απ'ούλα ντου μέγα κράτους σου ντουνιά, Ρουσία 'νι.
- Απ'ούλα ντα τόπουσγια, ντου παουμένου τσείντι σου Ανταρκτική.
- Απ'ούλα ντα τόπουσγια ζεστό, Έρημο Σαχάρα 'νι.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Τσερετόή βλοϊσταμ'= Την Κυριακή παντρευτήκαμε

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1.ψελό= ψηλός	5.αλυκό= αλμυρό	8.ζένγκιν = πλούσιος
2.λέπρου= νευρικός	6.λυδάρ/ γουντούργούν= λυσσασμένο	
3.γήλτσύ= γλυκό/ς		
4.φοουςάρ= φοβητσιάρης	7.γιραζίλ= βεζίλι	9.πίς = κακός, άσχημος

Άσκηση Δ

Απαντήστε τις παρακάτω ερωτήσεις!

- 1) Απ'ούλ-λα σας ψελό, τις'νι; (Αϊλφό μ' Νικόλας)
- 2) Απ'ιτούρα ούλ-λα ποιο 'νι βαρύ; (χτέρ')
- 3) Απ'ούλ-λα σας λέπρου, τις'νι; (Λούβα μ' Γαραλάμης)
- 4) Απ'ούλ-λα σας φοουςάρ, τις'νι; (Κυριάκους)
- 5) Απ'ούλ-λα αλυκό, ποιό 'νι; (τουρσί)
- 6) Απ'ούλ-λα λυδάρ/γουντούργούν, ποιό 'νι; (λύκους)
- 7) Απ'ούλ-λα τ'νι γιραζίλ, τις'νι; (Χεοντόης)
- 8) Απ'ούλ-λα ήτ'νι ζένγκιν, τις'νι; (Κόκαλης)
- 9) Απ'ούλ-λα γήλτσύ, ποιό 'νι; (μπιακμιάζ)
- 10) Απ'ούλ-λα τ'νι πίς, τις'νι; (Σάββας)

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Σεμαεύτης έμαχα. Φως σα μάτια σ'!

(=Έμαθα πως παντρεύτηκες. Ο θεός να σου δώσει τη θεία φωτιση!)

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ. 85

- Διαβάζουμε προσεκτικά και μαθαίνουμε τις προθέσεις μέσω παραδειγμάτων.
- Αφού τις καταλάβουμε, κάνουμε και δικά μας παραδείγματα χρησιμοποιώντας τις προθέσεις.

ΕΝΟΤΗΤΑ 10- ΤΕΣΤ

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

- | | | | |
|------------------|---------|------------------|---------|
| 1. νταή | = _____ | 11. αγού | = _____ |
| 2. ντανγκίζ | = _____ | 12. τσινί | = _____ |
| 3. μπαχαλή | = _____ | 13. ρίφ | = _____ |
| 4. γιοχσά | = _____ | 14. χολιακό | = _____ |
| 5. γήρ | = _____ | 15. ζιαντσάρ | = _____ |
| 6. φορτσές | = _____ | 16. γουντουργούν | = _____ |
| 7. πίς | = _____ | 17. αγήν | = _____ |
| 8. αλατζά | = _____ | 18. Λούβα | = _____ |
| 9. ζενγκίν | = _____ | 19. γκέβεζέ | = _____ |
| 10. γιαρντιμένου | = _____ | 20. χαϊρσούζ | = _____ |

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- | | | | |
|--------------|---------|-----------------|---------|
| 1. περήφανος | = _____ | 11. γέρος, γριά | = _____ |
| 2. τριχωτός | = _____ | 12. βρεγμένο | = _____ |
| 3. λιπαρό | = _____ | 13. ζάχαρη | = _____ |
| 4. árrωστος | = _____ | 14. ρεζίλι | = _____ |
| 5. ξυπόλυτος | = _____ | 15. αλμυρό | = _____ |
| 6. υγής | = _____ | 16. γλυκός | = _____ |
| 7. σκληρό | = _____ | 17. ψηλός | = _____ |
| 8. ποτάμι | = _____ | 18. παιδί | = _____ |
| 9. φθηνό | = _____ | 19. γίδι | = _____ |
| 10. κόσμος | = _____ | 20. τσάντα | = _____ |

ΕΝΟΤΗΤΑ 11 ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

- Απ' } : Πά πούρτα' σι; = Από πού είσαι;
 Πα } = από: Πά πού έρισι; = Από πού έρχεσαι;
 : Απ' Μιστί έρουμι.= Από το Μιστί έρχομαι.
- Τσάχ= έως : Γκιλονντέρντα ντου τσάχ σ' τύρα = Συνόδευσέ τον ως την πόρτα.
- Σου &'ς : Να πάου 'ς Μιστί σάμπαα/σάμπαχτα. = Θα πάω στο Μιστί αύριο.
- Απ'κάτ' & απ' απκάτ= Από κάτω: Τάβρα ντου απ'κάτ'. = Τράβηξέ το από κάτω.
- Απ'ιτό τόι μόνον= Γι' αυτό, για χάρη αυτού, εξαιτίας αυτού:
 - Απ'εσέ τόι μόνου ήρτα= Εξαιτίας σου ήρθα.
- 'av = σαν : 'Αν 'του Λούβα μ' καλό 'σι. = Είσαι καλός σαν το θείο μου.
- Γκιλρέ = ως προς, κατά την άποψή μου, σύμφωνα με:
 - σ'εμέ γκιλρέ = κατά την άποψή μου
 - ντου λέει γκιλρέ = όπως λέει. . . .
- Μπέρι= από, αφότου:
 - Απ'τ' Ατηγα μπέρι τσάους ντέρε ούτσα κλαίει= Αφότου ξεκινήσαμε απ' την Αθήνα μέχρι τώρα κλαίει συνεχώς.
 - Απ'εχτές μπέρι γκιοζλαϊζου σι.= Από εχθές σε περιμένω.
- Μπιλέ= ακόμη, επίσης, ούτε:
 - Μάνα μ' μπιλέ κρέϊσκι να έρτ'.= Και η μάνα μου ακόμη/επίσης ήθελε να έρθει.
 - Ογώ μπιλέ κρέϊσκα να έρτου.= Ούτε εγώ ήθελα να έρθω.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Οπ' να χέσου σα γένια σ'! = Να χέσω τα γένια σου!

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ. 87

Ακολουθούμε την γνωστή διαδικασία.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσας

ENOTHTA 12 EΠΙΦΩΝΗΜΑΤΑ

ος Άιντι/χάϊντι/χαιϊντέτ= έλα!

- Χάϊντι ας σι πηάσου τσάχ σου τσόσμε! (=Έλα να σε πάω ως τη βρύση!)

ος Τεο= κοινώς «ρε»!:

- Πούρτα 'σι , έο; (= Πού είσαι ρε!;)
- Τί ειν' ντου λέζ, έο; (= Τί λεζ, ρε!;)

ος (Δ) εμπέ = εκφράζει έκπληξη, θαυμασμό, πόνο, λύπη

- Εμπέε, ήρτι!! (= Μπράβο, πω πω, ήρθε!!)
- Εμπέ, σήλατσαν ντα μέσα μ'! (=Πω πω, πόνεσε η μέση μου!)
- Λεμπέ, νταρά τι να γενί!; (=Πω πω, τί θα γίνει τώρα!;)

ος Μπρέ = Οι άνδρες απέφευγαν να φωνάζουν τις γυναίκες τους με τα ονόματα τους και χρησιμοποιούσαν το μπρέ ή κορίτσ'.

- Μπρέ, έλα τσαού!=Έλα δω!
- Έλα, κορίτσ', πούρτα 'σι; = Πού είσαι,

ος Οπ να! = συνήθως χρησιμοποιείται για να εκφραστεί κατάρα αλλά και επιθυμία, ευχή.

- Οπ' να φιλώ ψυή σ'!

*βλέπε «χρήσιμες εκφράσεις» σελίδες: 99, 104, 106, 112, 126, 130

ΕΝΟΤΗΤΑ 13 ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ

- *Πό, πού;* = Πού;
- *Πούρτα;* = Πού; Προς τα πού;
- *Τίαλα & τιάλα;* = Πως;
- *Tις;* = Ποιός;
- *Tίνα;* = Ποιόν;
- *Ποιο;* = Ποιος (απ' αυτούς), Τι;
- *Tίνους;* = Τίνος, ποιού, ποιανού;
- *Tί;* = Τι;
- *Γιαΐ;* = Γιατί;
- *Πότι & πότ';* = Πότε;

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

- εζ -Πο μάνα σ'; Μάνα σ' να έρτ' 'τουν, πό;
-Μάνα μ' τσείντι σου σπί'.
(-Πού είναι η μάνα σου; Η μάνα σου θα ερχότανε. Πού είναι;
- Είναι στο σπίτι.)
- εζ -Πό ψαλία; / Ψαλία πούρτα 'νι.
-Τσεϊ σου χουτί μέσ'.
(- Πού είναι το ψαλίδι;
- Είναι μέσα στο κουτί.)
- εζ -Πό ντα φσάχα; / Ντα φσάχα πούρτα 'νντι;
-Τσιμούνντι σου γανούι;
(-Πού είναι τα παιδιά;
- Κοιμούνται στην κούνια.)
- εζ -Πούι – πούι να πάου; Γένα 'κατό μπελίτσα.
(Πού να πρωτοπάω; Έγινα εκατό κομμάτια.)
- εζ -Τιάλα ντου ποίκεις;
-Βόησει μι Λούβα μ' Τόωρης.
(- Πώς το έκανες;
- Με βοήθησε ο θείος μου Θοδωρής.)
- εζ -Τιάλα ήρτις;
-Ηβρι μι Νταή μ'.
(-Πώς ήρθες;
-Με έφερε ο θείος μου.)
- εζ -Τιάλα ήρτις τσαού; Γιαΐ ήρτις τσαού;
-Είχα 'να όργου.
(-Πώς και ήρθες εδώ; Γιατί ήρθες εδώ;
-Είχα μια δουλειά.)

- ς **-Τιάλα** 'ου σάνεις;
-Πάνα μάχι τσ' ισύ! Αχτσά ντου σάνου.
(-Πώς το κάνεις;
-Κοίτα μάθε κι εσύ! Έτσι το κάνω.)
- ς **Τις** κλαίει; **Ποιό τ'**νι κλαίει;
(Ποιός κλαίει; Ποιός τους κλαίει;)
- ς **-Τις** ντα πήριν ντα γούνντουρι μ';
-Ντου σκυλί πήριν ντα.
(-Ποιός πήρε τα παπούτσια μου;
-Το σκυλί τα πήρε.)
- ς **-Τις** σας φάϊσι;
-Ντα κλάτσα απ' τ' αλλούν ντου μαχαλά φάϊσαν μας.
(-Ποιοι σας έδειραν;
-Τα παιδιά από τον άλλο μαχαλά/γειτονιά μας έδειραν.)
- ς **-Τίνα** αραϊζεις;
- Ντου παιίμ'. Τσαού 'νι;
(-Ποιόν ψάχνεις;
-Το παιδί μου. Εδώ είναι;)
- ς **-Ποιό τ'** να ειπώ, **ποιό τ'** ν' αφήκου;
(Ποιο (από αυτά που έχει κάνει) να πω, και ποιο να αφήσω;)
- ς **-Ποιό 'ας** να έρτ' ντάμα μ';
(Ποιος από εσάς θα έρθει μαζί μου;)
- ς **-Τίνους** 'νι ιτά 'ου σπίτ';
(Τίνος είναι αυτό το σπίτι;)
- ς **-Γιαί** ντεν έρισι; (Γιατί δεν έρχεσαι;)
-Γιαί ντε παίνεις; (Γιατί δεν πηγαίνεις;)
- ς **-Τι** σάνεις;
-Καλά 'μι.
- Βαβά σ' **τι** σάν';
-Καλά 'νι τσ' ατό.
- Ντα φσάχα **τι** σαν' νι; Ντα φσάχα μ' μπιλέ καλά 'νντι.
(-Τι κάνεις;)
(-Καλά είμαι.)
(- Ο πατέρας σου τι κάνει;)
(-Καλά είναι κι αυτός.)
(-Τα παιδιά τι κάνουν; Τα παιδιά επίσης καλά είναι.)

Άσκηση Α

Δώστε τις δικές σας απαντήσεις!

Π.χ. Γιαΐ γελάς; →(μέσελ)→ Ήπει μι ένα μέσελ.

1) Πο ντα 'ναίτσις; (νεκκλησά)

2) Τι βλάζνι; (σκυλιά)

3) Γιαΐ τσοιμήχαν ούτσα; (αστενάρ)

4) Πότ' να ντου ρανίσεις; (Τσερετσή)

5) Γιαΐ λαχτάς 'τα; (φαΐζου)

6) Τίνα πλυνίσκεις ; (φσάχ)

7) Τίνους χέρ φιλάς; (πεερό)

8) Πότ' μπέρι ήρτις; (Πέφτης)

9) Πού 'ρτα 'νντι ντα φορτσές; (σαντούχ)

10) Τις φκαλεί ντου νευλή; (μάνα μ)

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 1. τουράν= τρένο | 7. μουλώνεις= κρύβεσαι |
| 2. σκόλια= σχολείο | 8. κατακολώ= διώχνω |
| 3. σονανντί' εις= κάνεις τρέλες | 9. ζανντώνω= κλείνω |
| 4. φάϊσις= έδειρες | 10. ταβρώ= τραβάω |
| 5. σάμπαχτα= αύριο | 11. μπουτσουγού = πριόνι |
| 6. γούνντουρις= παπούτσια | 12. μαρντουβάν= σκάλα (κινητή) |

Ασκηση Β

Συμπληρώστε τα παρακάτω κενά με μια ερωτηματική λέξη!

Π.χ. Tι στάνεις; Καλά 'μι.

1. _____ πήεις; Πήα μι ντου τουράν.
2. _____ 'νι; Τσίντει σκόλια.
3. _____ σονανντίζεις; Τι είν' ντου λές;
4. _____ φάϊσις; Γιορντάν.
5. _____ να πάς; Σάμπαχτα.
6. _____ γούνντουρις φοράς; Πάπου μ'.
7. _____ μουλώνεις; Κατακολά 'μι Ντευτάρης.
8. _____ ζανντών' ιτά; Τάβρα ντου.
9. _____ μοιάζ' εκεινά; Ντου μάνα τ'.
10. _____ ντου μπουτσουγού; Τσίντει σου μαρντιβάν απάν.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Iσύ τι ντου βιλίμ' σι; = Εσένα ποιος σε λογαριάζει;

ΕΝΟΤΗΤΑ 14 ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

ΛΕΞΙΑΛΟΓΙΟ

1. φιστανί	= φουστάνι	9. φορτός	= ρούχα
2. κρούου	= χτυπάω	10. κλάτσα	= παιδιά
3. γκιαλατζέβου	= μιλάω	11. νιβιέντι	= πλένεται
4. μπίργαντα	= συνέχεια	12. λερό	= νερό
5. σύρυντινα	= μιστιώτικος χορός	13. σαπών	= σαπούνι
6. γαβλαΐς'	= γαυγίζει	14. μαχαίνου	= μαθαίνω
7. φορών'	= φοράει	15. ρουπώνου/μαγαρίζουν	= λερώνω
8. πάτσ	= καθαρά	16. ντοϊστίζουν	= μαλώνω, λογομαχώ

(αρπάζω) (θέλω) (δαγκώνω) (σιχαίνομαι)

<u>ογώ</u>	γαπτώ	κρεύον	ντάκον	σεριώ
<u>ισύ</u>	γαπτάς	κρεύεις	ντάκεις	σεριάς
<u>ιτό,-ά/ατό,-ά</u>	γαπτά	κρεύ'	ντάκ'	σεριά
<u>ημείς</u>	γαπτούμ'	κρεύονμ'	ντάκονμ'	σεριούμ'
<u>νόσείτ</u>	γαπτάτ'	κρεύειτ'	ντάκειτ'	σεριάτ'

ιτούρα/ ιτιά

ατούρα/ ατηιά

εκεινιά

γαπτούν'

κρεύη

ντάκ'νι

σεριούν'

Κατάφαση: Κατέρνα φορών φιστανί.

Άρνηση: Κατέρνα ντε φορών φιστανί.

* **Ερώτηση:** Φορών Κατέρνα φιστανί;

Ασκηση Α

Κάντε τις παρακάτω προτάσεις Αρνητικές και Ερωτηματικές!

1. Ογώ γκιαλατζέβου μι τ' αϊλφό μ'.

Άρνηση:

Ερώτηση:

2. Ισύ (να) γαπάς ντου Σοφιά μας.

Άρνηση:

Ερώτηση:

3. Ντου σκυλί μας μπίργαντα γαβλαΐς'.

Άρνηση:

Ερώτηση:

4. Αϊλφή σ' φορών πάτσα φορτός.

Άρνηση:

Ερώτηση:

5. Ντευτέρης νιβιέντι μι λερό τσι σαπών.

Άρνηση:

Ερώτηση:

6. Ημείς ρουπώνουμ/μαγαρίζουμ' ντα φορτός μας.

Άρνηση:

Ερώτηση:

7. Υσείτ *ντοϊστίζειτ'* μι *ντα* 'ναίτσις σας.

Άρνηση: _____

Ερώτηση: _____

8. Ατούρα κρούν *ντα* κλάτσα τ'νι.

Άρνηση: _____

Ερώτηση: _____

9. *Ντα* κλάτσα πιάν'νι σύρυνντίνα.

Άρνηση: _____

Ερώτηση: _____

10. Ιτούρα μαχαίν' νι τ'εμέαρ γλώσσα.

Άρνηση: _____

Ερώτηση: _____

*Στις ερωτηματικές προτάσεις έχουμε πολύ συχνά το τουρκικό ερωτηματικό μόριο «μι!».

Π.χ. -*Κατέρνα φορών φιστανί μι;*

- *Κρεύ' ντα παράια μι;*

- *Ντάκ' ντα φσάχα μι;*

Άσκηση Β

Να γίνει η άσκηση Α και με τον παραπάνω τρόπο (η αρώτηση με το μόριο «μι!».)

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

εμπέ!!Πόμαν ντα γκιαμούτσα σ'!!=Πω! Πω! Πόσο αδυνάτισες!! Σου έμειναν μόνο τα κόκαλά σου!!

ΔΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. μπέντεμια = αμύγδαλα	15. χοντδά = τραπέζι
2. φκαλώ = σκουπίζω	16. γαριστιρντίζου = ανακατεύω
3. στράντα = δρόμος	17. δάνου = κάνω
4. ρανώ = βλέπω	18. πύνντυς = μιστιώτικο φαγητό
5. αγρατσί = απόγευμα	19. γυπνώνου = κοιμάμαι
6. χαρτζέβου = ξοδεύω	20. γιορούλτσα = κουράστηκα
7. παράια = χρήματα	21. πτέρια = πόδια
8. πλυνίσκου = πλένω	22. χοχτούν = μυρίζουν
9. τσουφάλ = κεφάλι	23. καλτσιέβου = καβαλώ
10. μετανιζέμι = μεταλαβαίνω	24. όργου = δουλειά
11. μαϊζου = μαδώ	25. χιωρώ = κάνω
12. γκιψλια = τριαντάφυλλα	26. γαμά = δίκοπο μαχαίρι
13. λαχτώ = κλωτσώ	27. αναβολιζγέμι = κάνω εμετό
14. κουπώνου = αναποδογυρίζω	28. σήλαϊζου = πονάω

Άσκηση Β

Διορθώστε τυχόν λάθη ρημάτων!

1. Μηνάς τρών' μπαντάμια.
2. Παρασκένα φκαλώ ντου στράντα.
3. Ογώ ρανά τελεόραση ντ' αγρατσί.
4. Ατούρα ντα κλάτσα χαρτζέβορ πολά παράια.
5. Γιώρης πλυνίσκ' ντου τσουφάλι τ'.
6. Ντα 'ναίτσις μετανιζέσι σ' νεκκλησά.
7. Πακές μαϊζου ντα γκιψλι.
8. Άντιμους λαχτά ντου τόπ.
9. Ντα φσάχα κουπώνου ντου χοντδά.
10. Μάνα μ' γαριστιρντίζ' ντου φαι.

Άσκηση Γ

Απαντήστε με ολοκληρωμένες προτάσεις!

1. Πούρτα παίνεις; (σκόλια)
2. Τιάλα 'ου δάνεις ντου πύνντυς; (βράζου)
3. Γιαΐ γυπνώνεις; (γιορούλτσα)
4. Τίνους πτέρια χοχτίζ 'νι; (τοσό)
5. Τι ρανάς; (βουνί)
6. Τις καλτσεύ' ντου γαΐντούρ; (μάνα μ')
7. Τι όργου χιωρείς; (πακλαίζου)

8. Τιάλα κόφτεις του; (γαμά)
9. Γιαΐ αναβολιζγέσι; (σηλαΐζ καριά μ')
10. Τίνα μοιάζ'; (βάβα τ')

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

ς σι παρακαλέσον με μη ́σάνεις αζιάτια. = θα σε παρακαλούσα να μη μου κάνεις νούμερα/μη με χιδεύεις.

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ. 97

- Αφού μάθουμε το λεξιλόγιο, διαβάζουμε όλο το κείμενο χωρίς να σταματάμε και χωρίς να μεταφράζουμε τις καινούριες λέξεις για να καταλάβουμε το κείμενο ολόκληρο. Το διαβάζουμε όσες φορές χρειάζεται για να γίνει κατανοητό.
- Απαντάμε στις ερωτήσεις γραπτώς. Αφού τις ελέγχουμε, τις ξανακάνουμε και προφορικά.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

.....
.....
.....

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κοντοδεντρού

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1.σαγάτ= ώρα, φορά	6.τοβρά= τσάντα	11.έριντι= έρχεται
2.οντά= δωμάτιο(κουζίνα)	7.ντετσού= εκεί	12.σένγκρα = μετά
3.μπελίτσ= κομμάτι	8.ψάλλου= διαβάζω,ψέλνω	13.γιολντάξ = φίλος
4.καράτσ = βούτυρο	9.μελό= μυαλό	14.γερλού= ντόπιος
5.τάς= κύπελο	10.τσιφτσής= βοσκός	15.τσοιμάντι= κοιμάται

Ένα παραμύθι (Ένα μέσελ)

Σάββας τσείνπι *ντώεκα χρονού*. Ντου πρωί *ντου σαγάτ σα οχτώ 'τουν πάει/γενεί* σηκούντι, παίν' σου *ντ' οντά*, τρώει *ένα μπελίτσ ψωμί μι καράτσ' τσι μέλ'*, πχείν *ένα τάς γάλα, σηκούνπι, παίρ'* *ντου τοβρά τ' τσι παίν' σκόλεια*.

*Ντετσού μαχαίν' γράμμαντα. Μαχαίν' να ψάλλ' τσι να γράψ'. Μι *ντου μελό τ' κρέβ'* να γενεί γιάσκαλης. Ντα φσάχα 'γαπά *ντα πολύ*. Ντε κρέβ' να γενεί *τσιφτσής λέ'*, γιαϊ *τσείνπι πολύ ζόρ*. Σ' σκόλεια κάχιντι *πέντ' έξ'* σαγάτια. Τουν *έριντι σου σπίτ'* αφ, σκόλεια, κάχινπι τρώει *τσι σένγκρα ψαλνίσκ'* τρία-τέσσιρα σαγάτια, σηκούνπι *τσι παίν'*, σου *γιολντάσι τ'*. (*ντου γιολντάσι τ' λέν' ντου Φαίδωνα*) Φαίδωνας ντε 'νι Μισιώτικου κλάτσ, γερλού 'νι. *Ντετσού παίζνι μι *ντου computer**.*

*Ντ' αγρατσί γυριζιένπι σου σπίτ, τρώει, ρανά T.V. τσι *ντου σαγάτ τουν γενεί ντέκα κρούει ντου τσουφάλι τ' κατ' τσι τσιμάνπει*.*

Άσκηση Δ

Απαντήστε με ολοκληρωμένες προτάσεις!

1. Πόσα χρονού 'νι Σάββας;

2. Τρώει Σάββας ψωμί τσι μέλ', γιοχσά ψωμί τσι τυρί;

3. Σάββας πούρτα παίν'; 'ς σκόλεια γιοχσά 'ς νεκκλησά;

4. Ποτ' σηκούντι Σάββας;

5. 'ς σκόλεια τουν πάει ψάλλ'γιοχσά τσοιμάντι;

6. Τι κρεύ' να γενεί Σάββας; Γιαϊ;

7. Γιαϊ ντε κρέβ' να γενεί τσιφτσής;

8. 'τουν παίν' 'ς γιολντάσού τ' του σπίτ', παίζ μι *ντου τόπ γιοχσά μι *ντου computer**;

9. Σου σπίτ', πότ' γυριζιέντι; 'Τουν βραΰνιανίσκ'/σκονιάσ γιοχσά ντ' αγρατσί;

10. 'τουν γυριζιέντι σου σπίτ, ρανά *ντ' αϊνά γιοχσά ρανά T.V.*

Άσκηση Ε

Κάνε μια παρόμοια ιστορία για :

- a) Τον εαυτό σου.
- β) Τους φίλους σου.

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1.κρεύου	= θέλω	8.κάντουρις	= φωτογραφίες
2.τσακώνου	= σπάω	9.γιορουλντίζου	= κουράζομαι
3.ροματιζέμι	= ονειρεύομαι	10.σεντέ	= πάντα
4.μακαρισμένου	= μακαρίτισσα , -ης	11.μπάζου-μπάζου	= πότε-πότε
5.ντάκου	= δαγκώνω	12.ζολμονώ	= ξεχνώ
6.απεναντάλλου=	ο ένας τον άλλο	13.μπουνιντίζου	= κρυώνω
7.γοπτίζου	= αποξυλώνω	14.κρούου	= χτυπώ, δέρνω

Άσκηση Ε

Συμπληρώστε τα παρακάτω κενά με το σωστό τύπο του ρήματος!

- 1) Τια _____ (κρεύου) να σι ρανίσ'.
- 2) Ημείς _____ (τσακώνου) καρύια.
- 3) Μακρίνα _____ (ροματιζέμι) μάνα τ' ντου μακαρισμένου.
- 4) Ντα φσάχα _____ (ντάκου) απεναντάλλου.
- 5) Ογώ _____ (γοπτίζου) ντα κάντουρις.
- 6) Υδείτ σεντέ _____ (γιορουλντίζου).
- 7) Εκεινά μπάζου-μπάζου _____ (ζολμονώ).
- 8) Ατιά _____ (μπουνιντίζου).
- 9) Ατά _____ (κρούου) ντα φσάχα τ'.
- 10) Ιτεύρα _____ (έρουμι) τ' αγρατσί.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Να κοπούν ντα χέρια μ' αν ντου μποίκα= Να μου κοπούν τα χέρια αν το έκανα.

Σ	Β	Γ	Υ	Φ	Τ	Ο	Υ	Α	Ν	Α
Ω	Λ	Α	Λ	Ω	Υ	Ρ	Ο	Ν	Π	Ο
Ρ	Α	Π	Σ	Ε	Ρ	Ι	Ω	Φ	Ο	Υ
Ο	Ζ	Τ	Α	Β	Π	Ο	Τ	Χ	Υ	Λ
Β	Ο	Ω	Α	Σ	Ω	Σ	Ρ	Ι	Ρ	Ο
Ο	Υ	Φ	Α	Ι	Ι	Η	Ι	Ω	Π	Υ
Υ	Τ	Π	Β	Ρ	Ω	Μ	Α	Ρ	Α	Ι
Ρ	Α	Ν	Ω	Φ	Κ	Α	Λ	Ω	Ι	Ζ
Μ	Η	Ν	Α	Λ	Ε	Ζ	Ο	Υ	Ζ	Ο
Π	Ο	Λ	Π	Υ	Π	Α	Ι	Ν	Ο	Υ
Υ	Π	Ο	Ε	Π	Α	Ι	Ρ	Ο	Υ	Σ
Ρ	Ν	Τ	Ο	Ι	Σ	Τ	Ι	Ζ	Ο	Υ

Βρείτε τις παρακάτω λέξεις.

φκαλώ	= σκούπιζω
χιωρώ	= εργάζομαι
ταβρώ	= τραβάω
σεριώ	= συλλαίνομαι
τυρπώ	= τρυπάω
ρανώ	= βλέπω
πουρπαΐζου	= περπατώ
παίρου	= παίρνω
αλέζου	= αλέθω
βλάζου	= γαβγίζω
λαλώ	= μιλάω
γαπτώ	= αρπάζω
γύφτου	= ανάβω
ουλουνίζου	= ουρλιάζω
ντοϊστίζου	= μαλώνω
σωρόβου	= μαζεύω

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Οπ' να τσιλώ βαθά σ' σα γένια!= Να χέσω (με διάρροια) τα γένια του πατέρα σου!



ΒΟΗΘΕΙΑ

ΣΕΛ. 101

- Διαβάζουμε και μαθαίνουμε τους πίνακες των ρημάτων του ενεστώτα και αορίστου.

ΕΝΟΤΗΤΑ 14- ΤΕΣΤ

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

1. γαβλαΐζου =
2. ντοϊστίζου =
3. μετανιζέμι =
4. χοντσά =
5. γιορουλντίζου =
6. ψάλλου =
7. τσιφτσής =
8. γερλού =
9. σαγάτ =
10. γιορουλντίζου =

11. ροματιζέμι =
12. γοπτίζου =
13. μπάζου - μπάζου =
14. μπουϊντίζου =
15. φαΐζου =
16. μακαρισμένου =
17. γαριστιρνίζου =
18. χαρτάρου =
19. μαΐζου =
20. πάτσ =

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιωτικά:

1. μαθαίνω =
2. μιλάω =
3. αμύγδαλα =
4. τριαντάφυλλα =
5. κλωτσώ =
6. πονάω =
7. αναποδογυρίζω =
8. κοιμάμαι =
9. δωμάτιο =
10. κύπελλο =

11. εκεί =
12. φίλος =
13. θέλω =
14. σπάω =
15. δαγκώνω =
16. ξεχνώ =
17. παιδιά =
18. μυαλό =
19. βούτυρο =
20. πόδια =

ΕΝΟΤΗΤΑ 15

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

Στα Μιστιώτικα δεν υπάρχει κανόνας ως προς τον σχηματισμό των ρημάτων από το απαρέμφατο του ενεστώτα στον αόριστο.

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

είμαι	θέλω	περπατώ	ξαπλώνω	πηγαίνω	τρυπάω
-------	------	---------	---------	---------	--------

σγέ ισύ	τδείμι τδείσι	κρεύου κρεύεις	πουρήταιζου πουρήταιζεις	απλούμι απλούσι	παίνου παίνεις	τύρπω τύρπας
ιτά/ό, ατά/ό, εκεινά	τδείντι	κρεύ'	πουρήταιζ'	απλούντι	παίν'	τύρπα
ημείς υδείτ	τδείμιστι τδείτι	κρεύουμ' κρεύτ'	πουρήταιζουμ' πουρήταιζιτ	απλούμιστι απλούτι	παίνουμι παίνιτ	τύρπουμ τύρπατ'
ιτιά /ιτούρα, ατιά/ατούρα εκεινιά/ 'κείνα	τδείνντι	κρεύ' νι	πουρήταιζ' νι	απλούνντι	παίνουνι παίνιτ' νι	τύρπουν

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

σγέ ισύ	τό(ντ)ουμι τό(ντ)ουσι	έκρυψα έκρυψης	πουρπάτσα πουρπάτσις	απλέ(χ)α απλέ(χ)ης	πήα πήις	τύρπα τύρπως
ιτά/ό, ατά/ό, εκεινά	τό(ντ)ουν	έκρυψη	πουρπάτσι	απλέ(χ)η	πήι	τύρπσι
ημείς	τό(ντ)ουμιστι τό(ντ)ουτι	έκρυψαμ'	πουρπάτσαιμ'	απλέ(χ)αμ'	πήαμ'	τύρπσαμ'
υδείτ	τό(ντ)ουτι	έκρυψητ'	πουρπάτσιτ'	απλέ(χ)ατ'	πήιτ'	τύρπσιτ'
ιτιά /ιτούρα ατιά/ατούρα εκεινιά/ 'κείνα	τό(ντ)αν	έκρυψαν	πουρπάτσιαν	απλέ(χ)αν	πήιαν	τύρπσιαν

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Οπ να κοπούν τα χρόνια σ'!
(=να πεθάνεις!)

ΔΕΞΙΟΓΙΟ

1.σωρόβου	= μαζεύω	11.πέντζερέ	= παράθυρο
2.τσακώνου	= σπάω	12.μπέντεμια	= αμύγδαλα
3.προύστη	= πρήστηκε	13.δοναντίζου	= κάνω τρέλες
4.ορτώνου	= διορθώνω	14.κιρίκα	= γαϊδουράκι
5.χοπλαιΐζου	= χοροπηδάω	15.ποίκι	= έκανε
6.φαιντά	= όφελος	16.απίλα	= αχλάδια
7.κονντηλώ	= σκοντάφω	17.τανά	= μοσχάρι
8.τσουρουντίζου	= σαπίζω	18.τάσια	= κύπελλα, ποτήρια
9.τσικνώνου	= δημιουργώ καπνό, καπνίζω		
10.οτζάχ	= τζάκι	19.χοχτώ	= βρομάω

Άσκηση Α

Κάντε τις παρακάτω προτάσεις αρνητικές και ερωτηματικές όπως:

--Γιορντάνης σώρουψι μπέντεμια.

A.: Ντε σώρουψι μπέντεμια Γιορντάνης.

Γιορντάνης ντε σώρουψι μπέντεμια.

E.: Σώρουψι Γιορντάνης μπέντεμια;

Γιορντάνης σώρουψι μπέντεμια;

--Ντ' οτζάχ τσίκνουσι.

A.: Ντ' οτζάχ ντε τσίκνουσι. Ντε τσίκνουσι ντ' οτζάχ.

E.: Ντ' οτζάχ τσίκνουσι, // Τσίκνουσι ντ' οτζάχ

1. Ντου ποιά χόξι.

Άρνηση: _____ //

Ερώτηση: _____ //

2. Κιρίκα χοπλάτσι.

Άρνηση: _____ //

Ερώτηση: _____ //

3. Ντου φώς ποίκι φαιντά.

Άρνηση: _____ //

Ερώτηση: _____ //

4. Ντ' απίλα τσουρούντσαν.

Άρνηση: _____ //

Ερώτηση: _____ //

5. Πέντζερέ τσακώ(χ)η.

Άρνηση: _____ //

Ερώτηση: _____ //

6. Ήτα φάγα δονάντουν.

Άρνηση: _____ //
Ερώτηση: _____ //

7. Ανύστης όρτουσιν ήτου νήσ' αγρατόι.

Άρνηση: _____ //
Ερώτηση: _____ //

8. Ήτου τανά προύστη.

Άρνηση: _____ //
Ερώτηση: _____ //

9. Ήτα κλάτδα τδάκουσαν ήτα τάσια.

Άρνηση: _____ //
Ερώτηση: _____ //

10. Κάκα μ' κοννήλιτοι.

Άρνηση: _____ //
Ερώτηση: _____ //

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Έλα μα στά!! ή Φά στά μ'!!

(δείχνοντας το πέος) Έλα πάρε αυτό!! Φάς αυτό μου!!

ΛΕΞΙΟΓΙΟ

1.γάπσι	= άρπαξε	9.χέκη	= έβαλε
2.βορκότσ	= βερίκοκο	10.τσουρούντσι	= σάπισε
3.αγού	= πικρό	11.αναβολίστη	= έκανε εμετό
4.άλμιξι	= άρμεξε	12.καέρσι	= καθάρισε
5.χτηνά	= αγελάδες	13.πάτατσις	= πατάτες
6.τουράν	= τρένο	14.απλώ(χ)η	= απλώθηκε
7.μπόόρτσα	= κάλτσες	15.γαβούνισι	= συνάντησε
8.νε(χ)υριώνα = αχυρώνας			

Ασκηση Β

Απαντήστε με ολοκληρωμένο τρόπο!

Π.χ. Ατά τί γάπσι; (βορκότσ)

Ατά γάπσι 'να βορκότσ.

1. Ιτά γιαϊ τσείντι αγού; (τσουρούντσι)
2. Τι άκουεις; (χαμπάρ)
3. Πότι ντ' άλμιξις ντα χτηνά; (Σάμπαχτα)
4. Γιαϊ αναβολήστη; (πολύ φαϊ)
5. Τις απλώ(χ)η κάτ; (Ντετένα)
6. Πού' ρτα ντα χέκεις ντα μπόόρτσα μ'; (χουτί)
7. Μι το τι ήρτις; (τουράν)
8. Τις τα καέρσι ντα πάτατσις; (μάνα μ')
9. Τίνους νεχυριώνα κάη; (Λούβαμ Αβουργάμ)
10. Μι τίνα γαβούΐσι; (γιολντάσι τ')

Επίσης και στον Αόριστο, στον ερωτηματικό τύπο ρωτάμε με το «μι».

Π.χ. Γιορντάνης σώρουψι μπέντεμια μι;

- Ντα φόρα πήναν σου σπίτ' μι;
- Έκρυψιν του καριά τ' μι;
- Πουρπάτσαν, ήρταν μι;

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Οπ να φάς τη νιότη σ'

(=να φας τα νιάτα σου!)

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ 106

Ακολουθούμε την ίδια διαδικασία όπως για το κείμενο στην ενότητα του ενεστώτα.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσάς

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1.σαλντώ	= στέλνω	14.παχλάια	= φασόλια
2.μπέμπλεκούις	=στραγάλια	15.σάμπαχτα	= αύριο
3.αγρατσί	= απόγευμα	16.γκιοζλαΐζου	= περιμένω
4.μπύρντεν	= ξαφνικά	17.σέμη	= μπήκε
5.να λαλεί	= δεν μιλάει	18.χολιαζέμι	= νευριάζω
6.τσαρπώ	= χαστουκίζω	19.σιλέξ	= χαστούκι
7.κατέβη χολή τ'	= ξέσπασε	20.ουτζούζ	= φθηνό
8.φσορώνου	= αδειάζω	21.νταγήλντιζου	= σκορπάω
9.κατ'ειςτη'ή	= κάτω στη γη	22.γιομώη	= γέμισε
10.παράια	= λεφτά	23.πλερώχαν	= τελείωσαν
11.μπαχαλή	= ακριβό	24.έπαρ	= πάρε
12.'τουν έρτ	= όταν έρθει	25.κουνντώ	= σπρώχνω
13.χαμπάρσηλαι	= ξαφνικά	26.γαπαΐζου	= κλείνω

Eva παραμύθι (Eva μέσελ)

Εχτές, Ελένα μας, πήι σου μπαζάρ. Μάνα τ' σάλτσιν ντουνα πάρ' ψωμί, λάϊ, άλας, παχλάϊα, φακούια, μπεμπλεκούις τσι λίου μπαστούρμας. Πήι σου super market. Σαμπαχτάν πήι, γυρίστι ντ' αγρατσί.

Μάνα τ' γκιοζλατσιν ντουν να ποίκ' ντουν φαΐ. Μπουρντάν Ελένα σέμει σου σπίτ'. Νά λαλεί, νά ρανά ντουν μάνα τ'. Μάνα τ' στριξι να ντουν φάει. Χολιάστη απάνου τ', τσάρπσιν ντουν να σιλέξ σου πρόσουπου τ'. Κατέβη χολή τ'.

Σενγκρα πήρι ντουν τοβρά τσι φρέρουσιν ντα ούλα κάτ'. Ντα φακούϊα, ντα παχλάϊα τσι ντα μπεμπλεκούις νταγήλντσαν κατ'εις τη'ή, γιομώη ντουν σπίτ'.

- Ή πό ντουν μπαστούρμας κορέ; (Ελένα ρανά, ντε λαλεί)

- Ή πό ντουν μπαστούρμας, λέου σι;

- Ντεν εί(χ)α παράια!

- Τιάλα ντεν εί(χ)εις; Ογώ ντόκα σι 60€.

- Τι ξερώ; Ντεν έσουσαν, πλερώ(χ)αν ντα παράια μ'. Ντουν μπαστούρμας μπαχαλή ήντουν ντουν κιλό τ' τριάντα ευρώ ήντουν.

- Βπαρ' τσ' ιτά. (γιν' ντουν 20€) Άμη έπαρ' ντουν μπαστούρμας. Τι να είπω σου βαβά σ' τουν έρτ'.

- Τιάλα να πάου;

- Άμι λέου σι. (κουνντά ντουν) Αϊντι, άμι!!

- Ντε παίνου λέου σι.

Χαμπάρσηλαι, σέμει βαβά τ', γαπάτσαν ντα στόμαντα τ' νι.

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Οπ να τυφλωχούν ντα μάτια σ'! (=να τυφλωθείς!)

Δώστε ολοκληρωμένες απαντήσεις!

1. Πούρτα πήι Ελένα εχτές;

2. Μάνα τ' γιαΐ σάλτσιν ντου σου μπαζάρ;

3. Ελένα πήει σκόλια γιοχσά σου μπαζάρ;

4. Πότ' μπέρι σάλτσιν ντου να πάει σου μπαζάρ;

5. Πότ' γυρίστη σου σπίτ' Ελένα;

6. Γιαΐ χολιάστη Ελένας μάνα;

7. Ελένα γιαΐ ντε πήρει μπαστουρμάς;

8. Ντου μπαστουρμάς τσόουν ουτζούζ γιοχσά μπαχαλή;

9. Σουν τιάλου δάνισκι ντου κιλό;

10. Τι νομίζεις ότι έγινε μετά; Συνέχισε το παραπάνω περιστατικό, με όποιον τρόπο θέλεις, στα μιστιώτικα!

Κάντε μια φανταστική ιστορία, χρησιμοποιώντας όσα πιο πολλά ρήματα από τα παρακάτω και δικά σας στον αόριστο.

- α) Ιδύ μι τ' αϊλφό σ' τι μποίκιτ' εχτές; (Ήμείς....)
- β) Βαβάς τι μποίκι ντου περασμένου ογντουμάντα; (Ατό/ ιτό/ ιτά/ ατά.....)
- γ) Ντα γιολντάσα σ' τι μποίκιαν εχτές. (Ατχιά/ ατούρα/ ιτχιά/ ιτούρα/ Ντα γιολντάσια)

ΡΗΜΑΤΑ

αραιΐζου=ψάχνω	γαριστιρντίζου=ανακατεύω	ζολμονώ=ξεχνώ	σορώβου=μαζένω	δουλώνου=μουσκεύω
γοράζου=αγοράζω	γιορουλντίζου=κουράζομαι	κα(χ)ερίζου=καθαρίζω	τσοιμούμι=κοιμάμαι	τοπαλαϊζου=κουτσαίνω
αναβολισγιέμι=κάνω εμετό	γουβουρνταΐζου=είμαι ανήσυχος, στριφογυρίζω	κολώ=διώχνω	ζορλαϊζου=επιμένω	τσιρπουντίζου=οδύρομαι, κλαίω
απλούμι=απλώνομαι	γαπώ=αγαπώ	λιψώ=διψάω	μπαγήρντιζου=φωνάζω	τσηγήρντιζου=τσιρίζω
βλάζου=φωνάζω	γηρανίσκου=γερνάω	μαγαρίζου=λερώνω	μπέλεϊζου=θυμάμαι	τσουρουνντίζου=σαπίζω
βρέχουμι=βρέχομαι	γιομώνω=γεμίζω	ντίζου=δένω	νταρήλντιζου = θυμώνω	χαζλανντίζου=μ' αρέσει
γαζανντίζου = κερδίζω χρήματα	έρουμι=έρχομαι	ρανώ=βλέπω	ντοϊστίζου=μαλώνω	χοπλαϊζου=χοροπήδω
γαπαϊζου=κλείνω	έχου=έχω	σάνου=φτιάχνω	σήλαϊζου=πονάω	λαχαίνου=ακουμπώ

A	N	M	P	O	Y	I	S	A	G	S	N	A
I	T	O	E	B	A	A	Ξ	A	I	O	T	Π
P	A	N	T	Σ	A	Σ	I	N	O	Υ	Α	Α
O	P	E	T	Y	P	Π	Σ	A	Ρ	Ρ	Γ	Ρ
M	O	Π	Σ	E	A	Μ	Ε	Φ	Ο	Ο	Ο	Λ
A	Y	O	I	N	Π	Y	Φ	A	Υ	Υ	Υ	Α
T	Λ	I	P	T	Λ	Ε	Α	I	Λ	I	Λ	Τ
I	T	K	A	A	O	K	A	Σ	Τ	Σ	Τ	Σ
Σ	Σ	A	T	K	X	A	Μ	Α	Σ	Α	Σ	Α
T	A	Σ	Σ	A	A	P	Ε	Μ	Α	Α	Α	Τ
A	T	O	A	Z	T	Σ	Α	Χ	Σ	Α	Α	Ε
K	O	Y	Λ	O	Y	T	Σ	Α	Φ	Α	Τ	Α

Βρείτε τις παρακάτω λέξεις:

ράντσα
κοννήλτσα
έμαχα
γιορούλτσα
φάισα
έντακα
νταρήλτσα
έβλαξα
απλάκα
μπούτσα
τσιράτσα

= είδα
= σκόνταψα
= έμαθα
= κουρέστηκα
= ελεύρα
= δάγκωσα
= νευρίασα
= φώναξα
= απλώθηκα
= κρύωσα
= χοροπήδησα

ουλούτσα
έφαα
χέκα
νταγήλτσα
τσάχσα
σουρούισα
παρλάτσα
ροματίστα
τύρπσα
ποίκα

= φώναξα
= έφαγα
= έβαλα
= σκόρπισα
= χτύπησα
= έσυρα
= καθάρισα
= ονειρεύτηκα
= τρύπησα
= έκανα

ΒΟΗΘΕΙΑ

Σελ. 109

- Διαβάζουμε προσεκτικά για να καταλάβουμε και να εμπεδώσουμε τα παραδείγματα.
- Αν θέλουμε, για καλύτερη αφομίωση, επιλέγουμε ρήματα από τις σελίδες 120, 121, 122 και τα κλίνουμε σε όλα τα πρόσωπα.

ΕΝΟΤΗΤΑ 16 ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

Οι καταλήξεις των ρημάτων σε **-ενού**, **-ζον** και **-ώνον** έχουν στον παρατατικό κατάληξη **-α**, **-ις**, **-ι**, **-αμ'**, **-ιτ**, **-αν**.

Π.χ

- σαλεύον → σάλινα, σάλινις, σάλινι, σάλιναμ', σάλινιτ, σάλιναν
- λούζον → λούϊσκα, λούϊσκις, λούϊσκι, λούϊσκαμ', λούϊσκιτ', λούϊσκαν
- σουλώνον → σούλουνα, σούλουνις, σούλουνι, σούλουναμ', σούλουνιτ', σούλουναν.

Αυτά σε **-νου**, **-τον**, **-αίνου**, **-ρον**, παίρνουν «**-ισκα**, **-ισκις**, **-ισκι**, **-ισκαμ**, **-ισκιτ**, **-ισκαν**».

Π.χ

- λύνον → λύνισκα, λύνισκις, λύνισκι, λύνισκαμ', λύνισκιτ, λύνισκαν
- κάφτον → κάφτισκα, κάφτισκις, κάφτισκι, κάφτισκαμ', κάφτισκιτ, κάφτισκαν
- μαχαίνον → μαχαίνισκα, μαχαίνισκις, μαχαίνισκι, μαχαίνισκαμ', μαχαίνισκιτ, μαχαίνισκαν
- φέρον → φέρισκα, φέρισκις, φέρισκι, φέρισκαμ', φέρισκιτ, φέρισκαν.

Αυτά σε **-ω**, παίρνουν «**-ανα**, **-ανις**, **-ανι**, **-αναμ**, **-ανιτ**, **-αναν**» και «**-ινα**, **-ινις**, **-ινι**, **-ιναμ**, **-ινιτ**, **-ιναν**».

Π.χ

- λαχτώ → λάχτανα, λάχτανις, λάχτανι, λάχταναμ', λάχτανιτ, λάχταναν
- πατώ → πάτανα, πάτανις, πάτανι, πάταναμ', πάτανιτ, πάταναν
- λαλώ → λάλινα, λάλινις, λάλινι, λάλιναμ', λάλινιτ, λάλιναν
- φκαλώ → φκάλινα, φκάλινις, φκάλινι, φκάλιναμ', φκάλινιτ, φκάλιναν και
→ φκάλισκα, φκάλισκις, φκάλισκι, φκάλισκαμ', φκάλισκιτ, φκάλισκαν
- μπορώ → μπόριγα, μπόρινις, μπόρινι, μπόριναμ', μπόρινιτ, μπόριναν

Οι καταλήξεις σε **-ουμι**, έχουν κατάληξη «**-όντουμι**, **-οντουσι**, **-όντουν**, **-οντουμιστι**, **-όντουτι**, **-ονταν**».

Π.χ

- σηκούμι → σηκώντουμι, σηκώντουσι, σηκώντουν, σηκώντουμιστι, σηκώντουτι, σηκώνταν
- κάχονμι → καχόντουμι, καχόντουσι, καχόντουν, καχόντουμιστι, καχόντουτι, καχόνταν
- πλυνίσκουμι / πλυνιέμι → πλυνιόντουμι, πλυνιόντουσι, πλυνιόντουν,
πλυνιόντουμιστι, πλυνιόντουτι, πλυνιόνταν
- φοούμι → φοόντουμι, φοόντουσι, φοόντουν, φοόντουμιστι, φοόντουτι, φοόνταν
- τσοιμούμι → τσοιμόντουμι, τσοιμόντουσι, τσοιμόντουν, τσοιμόντουμιστι,
τσοιμόντουτι, τσοιμόνταν

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. παίνου	= πηγαίνω	18. ντάκου	= δαγκώνω
2. ρανώ	= κοιτάω	19. όραμα	= όνειρο
3. σάνου	= κάνω	20. ανακρουζέμι	= ακούω
4. πύνντυς=κρέμα(μιστιώτικη)		21. ντώκι	= έδωσε
5. μέσελια	= παραμύθια	22. σκέφια	= σκεύη
6. πισίκα	= γάτα	23. σκεφιά	= πρόκες
7. σορώβου	= μαζεύω	24. μπαγήρντώ / μπαγήρντιζου	= ξεφωνίζω
8. βλάζου	= φωνάζω	25. γκιοζλαϊζου	= περιμένω
9. φοτσές	= ρούχα	26. ζανντώνου	= κλείνω
10. ανακρουζέμι = ακούω		27. μουλώνου	= κρύβω
11. τζιβλάϊμα	= τσιριχτό	28. τρόχ	= τροχός, ρόδα
12. χολιαζέμι	= νευριάζω	29. κιαλπατί	= τανάλια
13. ουλουνίζου	= ουρλιάζω	30. τιαρά	= αεροπλάνο
14. τσατώ	= κλείνω	31. κατ' εις τη 'ή(ζ)= κατά γης	
15. φκαλώ	= σκουπίζω	32. αραϊζου	= ψάχνω
16. παρτλάκα	= βάτραχος	33. τσιραϊζου	= χαροπηδώ
17. γυπνώνου	= κοιμάμαι	34. κονντηλώ	= σκοντάφω

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τον παρατατικό όταν θέλουμε να εκφράσουμε μια πράξη (στον παρατατικού) η οποία διακόπτεται από μια άλλη πράξη (στον αορίστου).

Δηλαδή: - 'τουν παίνισκα σκόλεια ράντσα να τιαρά.

- Μάνα μ' 'τουν σάνισκι ντου φαΐ, βάβα μ' σέμι σου σπίτ'.
- Ντα φσάχα 'τουν τρώισκαν πύνντυς, ντου φώς βζήστη.
- 'τουν λέϊσκα μεσέλια σα φσάχα, πισίκα ξέβη όξου.

Άλλες προτάσεις:

- 'τουν τσιμόντουμι, ράντσα 'να πις όνουμα
- » » ανακρούστα ένα σαματά
- » » ντόκι ντου τελέφουνου
- » » αϊλφό μ' ήρτι σου σπίτ'
- » » αϊλφή μ' έπλυνι ντα σκέφια
- » » βαβά μ' μπαγούρσιν σου μάνα μ' απάν
- » » ντα φσάχα σέμαν απ' έσ.

Άσκηση Α

Κάντε προτάσεις όπως το παράδειγμα!

Γουργόρης _____ (παίνου) σκόλεια _____ (ρανώ) τιαρά.

Γουργόρης 'τουν παίνισκι σκόλεια, ράντσι 'να τιαρά.

1. Ογώ _____ (γκιοζλαϊζου) σι _____ (ρανώ) Πρόιμου.
2. Μάνα _____ (ζανντώνου) τύρα _____ (ανακρουζέμι) τζιβλάϊμα.
3. Ισύ _____ (ρανώ) μι , ογώ _____ (χολιαζέμι).
4. Ατό _____ (ουλουνίζου) _____ εκεινά (τσατώ) τύρα.
5. Ημείς _____ (σορώβου) φορτσές , Ντέμποικα _____ (ρίφτου) ντα κατ' εις τή ή.

6. Ογώ _____ (φκαλώ) _____ (τσιραϊζου) παρτλάκα ομπρό μ'.
7. Λούβα μ' Τογώρης _____ (έρουμι) _____ (κονντηλώ) σου στράντα.
8. Ιζά μ' Ντετένα _____ (γυπνώνου) _____ (πέφτου) κατ' εις τη 'ή.
9. Ισύ _____ (βλάζου) ογώ _____ (μουλώνου).
10. Νταή μ' Νικόλας _____ (αραϊζου) τρόχ _____ (βρίσκου) κιαλπατί.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Οπ να χέσου ντου σόι σ'! (=να χέσω το σόι σου!)

ENOTHTA 15 – TEΣΤ

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

- | | | | |
|---------------------------|---------|--------------------------|---------|
| 1. σιλέξ | = _____ | 11. κολώ | = _____ |
| 2. κουνντώ | = _____ | 12. νταρήλντιζου = _____ | |
| 3. αραΐζου | = _____ | 13. χολιαζέμι | = _____ |
| 4. μπέλεϊζου | = _____ | 14. λαχαίνου | = _____ |
| 5. αναβολιζγιέμι | = _____ | 15. χαζλανντιζου = _____ | |
| 6. φαϊντά | = _____ | 16. λαλώ | = _____ |
| 7. γαπαΐζου | = _____ | 17. κονντηλώ | = _____ |
| 8. τόουρουνντιζου = _____ | | 18. δονανντιζου = _____ | |
| 9. τόαρπω | = _____ | 19. τόυραν | = _____ |
| 10. τσακώνου | = _____ | 20. νταγήλντιζου = _____ | |

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- | | | | |
|----------------|---------|-----------------|---------|
| 1. πικρό | = _____ | 11. κύπελλα | = _____ |
| 2. αύριο | = _____ | 12. μαζεύω | = _____ |
| 3. πάρε | = _____ | 13. αχλάδια | = _____ |
| 4. μετά | = _____ | 14. γαϊδουράκι | = _____ |
| 5. βρομάω | = _____ | 15. χοροπηδάω | = _____ |
| 6. μαζεύω | = _____ | 16. διορθώνω | = _____ |
| 7. τζάκι | = _____ | 17. μοσχάρι | = _____ |
| 8. αγελάδες | = _____ | 18. πατάτες | = _____ |
| 9. ξαφνικά | = _____ | 19. αδειάζω | = _____ |
| 10. κουτσαίνω= | | 20. κάτω στη γη | = _____ |

ΔΕΞΙΟΓΙΟ

1. κερεσλαϊζου=ασβεστώνω	8. σκέφια=πιατικά, σκεύη	15. τοκάν=καφενείο	22. ορτώνου=διορθώνω
2. τύρα = πόρτα	9. φκαλώ = σκουπίζω	16. αραϊζου = ψάχνω	23. σάνου = κάνω
3. μπαγήρντιζου= φωνάζω	10. τσαχτώ = χτυπώ	17. ουλουϊζου = ουρλιάζω	24. μπουϊντιζου = κρυώνω
4. σήχτώ = σφίγγω	11. γιορών = γέρος	18. τοπαλαιϊζου = κουτσαίνω	25. σύρυζου = σέρνω
5. γιαγλαϊζου = αλείφω	12. ντοϊστίζου = μαλώνω	19. μουλώνου = κρύβω	26. πακλαϊζου = καθαρίζω
6. λαϊού μούτσις = λαδομπουκιές	13. γαριστιρντιζου=ανακατεύω	20. παχλάια = φασόλια	27. βλάζου = φωνάζω
7. ψάλλου = διαβάζω, ψέλνω	14. κλώχου = φέρνω γύρα άσκοπα	21. γαβουρντιζου = καβουρδίζω	28. κονέρι = χύνω 29. ακαντρ= αλεύρι

Ο παρατατικός, επίσης, χρησιμοποιείται όταν θέλουμε να εκφράσουμε δύο πράξεις οι οποίες γίνονται ταυτόχρονα. Δηλαδή:

- Ογώ 'τουν κερεσλαϊζα, ισύ πλύνισκις ντα σκέφια.
- Ισύ τουν παίνισκις σκόλεια, ογώ παίνισκα σου τοκάν.
- Αϊλφό μ' 'τουν όρτουνι τύρα, αϊλφή μ' φκάλων.
- Ντα κλάτσα 'τουν παίξαν, ημείς αράιζαν ντα.
- Σερνιτσοί 'τουν σόρουνβαν μπαντάμιο ντα ναίτσις τσοιμόνταν.
- Μάνα μ' 'τουν σάνισκι φακούια, ισάνα σάνισκι γκιλιντίρια.

Άσκηση Β

Κάντε προτάσεις όπως το παράδειγμα!

Π.χ. Σερνιτσοί _____ (μπαγήρντιζου) φσάχα _____ (κλέου).

Σερνιτσοί 'τουν μπαγήρντιζαν ντα φσάχα κλέισκαν.

1. Ογώ _____ (τσαχτώ) ισύ _____ (ουλουϊζου).

2. Ντου φσάχ (μπουιντιζου) _____ μάνα τ' _____ (σήχτώ).

3. Ντου γιορών _____ (τοπαλαιϊζου) _____ (σύρυζου) ντου πτέρι τ'.

4. Μάνα τ' _____ (γιαγλαϊζου) ψωμί φσάχ _____ (τρώου).

5. Υσείτ' _____ (ντοϊστίζου) ημείς _____ (μουλώνου).

6. Αϊλφή μ' _____ (πακλαϊζου) ντα πάντζαρις αϊλφό μ' _____ (τρώου) λαϊού μούτσις.

7. Πακές _____ (γαριστιρντιζου) ντα παχλάια Ντετένα _____ (κόβου) ντόματσις.

8. Ντου ςκυλί _____ (γαβλαϊζου) πισίκα _____ (τρέχου).

9. Ατά ____ (μαχαίνω) να ψάλ' εκεινά ____ (κλώχου) σα στράντις.

10. Μάνα μ' ____ (γαβουρντίζου) τ' αλεύιρ αϊλφή μ' ____ (κονώνου) ντου λάϊ.

ΔΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. τσαού= εδώ	13. σένγκρα= έπειτα, μετά	25. μπύρντεν - μπύρντεν = ξαφνικά
2. γιαβρί= μωρό	14. πάτσιν ντου έφχι= εξαφανίστηκε	26. ξέβι= βγήκε
3. γκιύτζυλέμ = με δυσκολία	15. στέργια= μετά, έπειτα, ύστερα	27. απ' κελό= από την άκρη
4. φωτίστα= ξημέρωσα	16. σπάσταν= τρόμαξαν	28. γοπαρντίζου= τρομάζω
5. αστενάρ= άρρωστος	17. γιάνια= μεριές	29. ντύδυνντίζου= σκέφτομαι
6. ροματιζέμι= ονειρεύομαι	18. τσαχτώ= χτυπάω	30. γάπσα= άρπαξα
7. όραμα= όνειρο	19. σερνικός= άντρας	31. χτέρ'= πέτρα
8. μπίργαντα = συνέχεια	20. μπαγήρντίζου= φωνάζω	32. χατζιάτσα= πέταξα, έριξα
9. γιανί= τάχα	21. κρεύου= θέλω	33. μιντός μελό μ'= με το μελό μου
10. τσαΐρ= λειβάδι	22. κατακολώ= διώχνω	34. βραχών= χέρι
11. χολιάστη= νευρίασε	23. ταβρώ= τραβάω	35. λαχτώ= κλωτσάω
12. τσοιμόντουμι= κοιμόμουν	24. ντώκις μι= Κεραυησες	36. χερούτσικα= αργά, σιγά

Μια Ιστορία Ένα Μέσελ

- Κάκα: Έλα τσαού, πουλί, να σ' ειπώ.
- Γγόν: Τί είνι, κάκα;
- Κάκα: Τι ξερώ, για βρούμ. Γκιύτζυλέμ φωτίστα.
- Γγόν: Γιατί, ντε πτορείς; Αστενάρ 'σι;
- Κάκα: Οι πουλί μ'. Ροματίστα ' να πις όραμα.
- Γγόν: Βατέ!! Ισύ τι άλα ράντσις πις όνουμα. Μπίργαντα παίνεις 'νεκκλησά!!!
Τι ράντσις;
- Κάκα: Τι ξερώ, γιανί τσοιμόντουμι σ' ένα τσαΐρ τότι βόσκινα πρό(γ)αντά μι ντου πάπου σ'. Σόνγκρα πάπους σηκώχι πατσίν ντου έφχι αφήκι μι μαναχό μ'.
- Γγόν: Έε, στέργια, τί γένι;
- Κάκα: Τί γένι; Ντα πρό(γ)αντά σπάσταν τότι τρέισκαν σ' ούλα ντα γιάνια τό' απάνου μ'. Τρέισκαν τρέισκαν ερόνταν τσάχταναν 'μι.
- Γγόν: Γαϊντουριού όνουμα, ράντσις!!
- Κάκα: Με γελάς. Σόνγκρα ένα σερνικός μπαγήρντιτσι τότι μπαγήρντιζι.
Κρέ(β)ιξι λε' να κατακολισ' ντου λύκου.
- Γγόν: Τί είν' ντου λές, κάκα;
- Κάκα: Μπυρντέν - μπύρντεν, λύκους ξέβη απ' κελό, πήρι στράντα ερόντουν, γίσα απάνουμ'. Γοπάρσιν καριά μ', πουλί μ'. Ντύδυνντίζα-ντύδυνντίζα, τι να ποίκου; Γάπσα 'να χτέρ', χατζιάτσα ντου απάνου τ'.
- Γγόν: Σου λύκου;
- Κάκα: Μι ντου μελό μ' σου λύκου. Μι ντου βραχώνι μ' ντόκα ντου πάπου σ' σου τσουφάλι τ'.

- Γγόν: Χα! Χα! Χα! Σόνγκρα τί γένι είπι' μι.
- Κάκα: Τι να γενεί! Χολιάστιν απάνου μ'. Μπαγήρντιζι, τάβρανι 'μι τσι λάχτανι' μι. Ογώ λε τσιμόντουμι αν ντου πουλί, ισύ ήρτις ντώκις 'μι σου τσουφάλ, γιαϊ; Τι σι ποίκα;
- Γγόν: Ισύ, τι ντου είπις;
- Κάκα: Τι να ντου ειπώ, πουλί μ'. Χερούτσικα σηκώχα πήα τσοιμήχα σου φσάχ κουνντά.

Ερωτήσεις

1. Τι σιάνισκι κάκα σ' όραμα τ';
2. Μι τίνα βόσκινι πρό(γ)αντά;
3. Ντα πρό(γ)αντά γιαϊ σπάσταν;
4. Ποιό γιάν ορτά τρέισκαν ντα πρό(γ)αντά;
5. Ντα πρό(γ)αντά τι ντου σάνισκαν ντου κάκα;
6. Τις μπαγήρντιζι; Γιαϊ;
7. Λύκους πούρτα παίνισκι;
8. Πάπου γιαϊ τάβρανι τσι λάχτανι ντου κάκα;
9. Κάκα ντύσυνντιζι – ντύσυνντιζι- σόνγκρα τι ποίκι;
10. Κάκα γιαϊ ντώκι ντου πάπου σου τσουφάλ;

Άσκηση Γ : Δώστε ολοκληρωμένες απαντήσεις!

1. Πούρτα παίνισκις τουν σι ράντσα; (σπίτ')
2. Ισύ, τι σάνισκις, μάνας τουν ράφτισκι ντα φορτσές; (ρανώ τελεόρασι)
3. Γιαϊ τρέισκις απ' σ' αϊλφό σ' κατόψα; (φαϊζου)
4. Βαβά σ' τι κατακόλινι τουν ντου ράντσα; (σκυλί)
5. Τίνους τοβρά αράιζι Ανέστης. (Κωσταήν)
6. Νικόλας τουν ερόντουν, ναίκα τ' πούρτα παίνισκι; (σπίτ')
7. Γιάσκαλης τουν παίνισκι σκόλεια, ντα φσάχα τι σάνισκαν; (παίζου)
8. Μάνα σ' τουν φκάλινι νευλή, αϊλφή σ' τι σάνισκι; (κερεσλαίζου)
9. Βλάσης γιαϊ ουλούιζι; (λιψώ)
10. Πούρτα ράνανις τουν σι είπα; (απ' πέντζερέ όξου)

Βρείτε τις παρακάτω λέξεις:

σάλιβα
χοπλάιζα
λάχτανα
ντάκισκα
άκουνα
σιλάιζα
αράιζα
τύρπανα
ζολμόνανα
αγκλάιζα
ντίισκα
τσιράϊζα
σιάνισκα
ζορλάιζα
χαζλάντιζα
ρίφτισκα

T	Y	P	O	K	A	Π	A	Λ		Y	I	Σ	Y
Y	Y	O	Π	Λ	A	I	Z	A	T	Σ	O	A	B
T	A	K	O	Y	N	A	Σ	O	T	I	P	Λ	P
E	Z	O	P	Λ	A	I	Z	A	Σ	A	Σ	I	I
A	Λ	A	X	T	A	N	I	Σ	I	N	I	B	Φ
Π	A	P	A	I	Z	A	Λ	O	P	I	Λ	A	T
Y	N	T	A	K	I	Σ	K	A	A	Σ	A	Σ	I
Y	T	Y	P	Π	A	N	A	M	I	K	I	O	Σ
Σ	I	N	T	I	I	Σ	K	A	Z	A	Z	Λ	K
E	Z	O	Λ	M	O	N	A	N	A	Σ	A	K	A
M	A	Γ	K	Λ	A	I	Z	A	Γ	I	Σ	I	K

ΕΝΟΤΗΤΑ 16 - ΤΕΣΤ

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

- | | | |
|--------------------------|---------|-------------------------|
| 1. σήχτω | = _____ | 11. γκιûτζûλêμ = _____ |
| 2. φκαλώ | = _____ | 12. χατζιλάτσα = _____ |
| 3. πακλαîζου | = _____ | 13. γυπνώνου = _____ |
| 4. ορτώνου | = _____ | 14. μουλώνου = _____ |
| 5. γαβουργûτîζου = _____ | | 15. όραμα = _____ |
| 6. φωτιζéμι | = _____ | 16. μêσêλ = _____ |
| 7. σéνýκρα | = _____ | 17. γκιοúλaiζou = _____ |
| 8. ζανñtώνου | = _____ | 18. κλόχou = _____ |
| 9. τšaîp | = _____ | 19. γιαγλaiζou = _____ |
| 10. γáпsa | = _____ | 20. σερνικóς = _____ |

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- | | | | |
|-----------------|---------|--------------------------|---------|
| 1. πηγaîwo | = _____ | 11. κλωτσáω = _____ | |
| 2. tâχa | = _____ | 12. κλεíνω = _____ | |
| 3. тraбáw | = _____ | 13. εδó | = _____ |
| 4. σkeúñ | = _____ | 14. χéri | = _____ |
| 5. тroжóç, рóða | = _____ | 15. ладомпouкiéç = _____ | |
| 6. дaгkóñw | = _____ | 16. сконтáфto = _____ | |
| 7. pôrta | = _____ | 17. тraбáw | = _____ |
| 8. фaсólia | = _____ | 18. мaçeúw | = _____ |
| 9. пétra | = _____ | 19. скouпíçw | = _____ |
| 10. ψáxw | = _____ | 20. βáтraжoç | = _____ |

- Τα περισσότερα από τα ρήματα πρέπει πλέον να είναι γνωστά. Αν υπάρχουν άγνωστα ρήματα, μαθαίνουμε τις σημασίες.
- Αφού μάθουμε τις σημασίες των ρημάτων, μαθαίνουμε την κλίση των ρημάτων σε όλους τους χρόνους. Για εμπέδωση, κάνουμε προτάσεις, όπως:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ: Ντου πρωί σέντε αλλάζου φορτός. (Το πρωί πάντα αλλάζω ρούχα.)

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ: Ντου σαάτ ’τουν ήντουν έξι, ογώ άλλαζα ντα φορτός' μ'.

Μέλλοντας: Σάμπαχτα ντου πρωί, ν' αλλάξου φορτός.

Αόριστος: Εχτές ντου βραῦ άλλαξα φορτός.

Για λόγους ευκολίας, οι υπογραμμισμένες φράσεις – καθόθα είναι- να παραμείνουν ίδιες.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΡΗΜΑΤΩΝ

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ	ΑΟΡΙΣΤΟΣ	ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΝΝΟΙΑ
1. αλλάζου	άλλαζα	v' αλλάξου	άλλαξα	άλλαξι	αλλάζω
2. ακούου	άκουνα	v' ακούσου	άκουσα	άκου	ακούω
3. αναβολησιέμι	αναβοληζιό ντουμι	v' αναβοληστώ	αναβόληστα	αναβολήστ'	κάνω εμετό
4. απλούμι	απλώντουμι	v' απλωχώ	απλώχα	απλώχ'	απλώνομαι
5. ανγκλαΐζου	ανγκλαΐζα	v' ανγκλαΐσου	ανγκλάτσα	ανγκλάντα	καταλαβαίνω
6. αραϊζου	αραϊζα	v' αραϊσου	αράτσα	αράντα	ψάχνω
7. βλάζου	βλάισκα	να βλάξου	έβλαξα	βλάξι	γαυγίζω
8. γυπνώνου	γύπνουνα	να γυπνώσου	γύπνουσα	γύπνου	νυστάζω
9. γαβουόστιζου	γαβούόστιζα	να γαβουόστισου	γαβούισα	γαβούόστα	ανταμώνω, συναντώ
10. γαπαΐζου	γαπαΐζα	να γαπαΐσου	γαπάτσα	γαπάντα	κλείνω
11. γαζαννίζου	γαζάννιζα	να γαζαννίσου	γαζάντσα	γαζάντα	κερδίζω πλούτη, χρήματα
12. γαριστιρντίζου	γαριστίρντιζα	να γαριστιρντίσου	γαριστίρσα	γαριστίρντα	ανακατεύω
13. γιαγλαΐζου	γιαγλαΐζα	να γιαγλαΐσου	γιαγλάτσα	γιαγλάντα	αλείφω
14. γιαπουόστιζου	γιαπουόστιζα	να γιαπουόστισου	γιαπούισα	γιαπούόστα	σκαρφαλώνω
15. γιορουλντίζου	γιορούλντιζα	να γιορουλντίσου	γιορούλτσα	γιορούλντα	κουράζομαι
16. γκιοζλαΐζου	γκιοζλαΐζα	να γκιοζλαΐσου	γκιοζλάτσα	γκιοζλάντα	περιμένω
17. γουβουρντίζου	γουβούρντιζα	να γουβουρντίσου	γουβούρτσα	γουβούρντα	στρίβω
18. έρουμι	ερόντουμι	χαέρτου	ήρτα	έλα	έρχομαι
19. ζολμονώ	ζολμόνανα	να ζολμονήσου	ζολμόντσα	ζολμόνα	ξεχνώ
20. ζορλαΐζου	ζορλαΐζα	να ζορλαΐσου	ζορλάτσα	ζορλάντα	επιμένω
21. κατακολλώ	κατακόλλινα	να κατακολλήσου	κατακόλτσα	κατακόλα	διώχνω
22. κλώχου	κλώισκα	να κλώσου	έκλουσα	κλώσι	κάνω βόλτα, γυρίζω άσκοπα
23. κονντηλώ	κονντήλανα	να κονντηλήσου	κονντήλτσα	κονντήλα	σκοντάφτω
24. κουμπώνου	κούμπουνα	να κουμπώσου	κούμπουνα	κούμπου	ξεγελώ
25. λιαρώνου	λιάρουνα	να λιαρώσου	λιάρουσα	λιάρου	γιατρεύω
26. λιψανίσκου	λιψάνισκα	να λιψάσου	λίψασα	λίψασι	διψώ
27. λαλώ	λάλινα	να λαλίσου	λάλτσα	λαλ'	μιλώ
28. λαχαίνου	λαχαίνισκα	να λάχου	έλαχα	λάχι	ακουμπώ
29. λαχτώ	λάχτανα	να λαχτίσου	λάχτσα	λάχτα	κλωτσώ
30. μαχαίνου	μαχαίνισκα	να μάχου	έμαχα	μάχι	μαθαίνω
31. μπαγήρντιζου	μπαγήρντιζα	να μπαγήρντισου	μπαγήρσα	μπαγήρντα	φωνάζω, σκουύζω
32. μπασλαΐζου	μπασλαΐζα	να μπασλαΐσου	μπασλάτσα	μπασλάντα	αρχίζω
33. μπατήρντιζου	μπατήρντιζα	να μπατήρντισου	μπατήρσα	μπατήρντα	λερώνω
34. μπογουλντίζου	μπογούλντιζα	να μπογουλντίσου	μπογούλτσα	μπογούλντα	πνίγομαι
35. μπουιντίζου	μπουιντιζα	να μπουιντίσου	μπούισα	μπούιντα	κρυώνω
36. νταιϊανντίζου	νταιϊάνντανα	να νταιϊανντίσου	νταιϊάν'ντσα	νταιϊάνντα	βοηθώ, υποβαστώ
37. νταιϊλντιζου	νταιϊλντιζα	να νταιϊλντισου	νταιϊλτσα	νταιϊλντα	σκορπάω

38. νταρήλντιζου	νταρήλντιζα	να νταρήλντισου	νταρήλτσα	νταρήλντα	θυμώνω
39. ντέπελενντιζου	ντέπελάνντιζα	να ντέπελανντισου	ντέπελάντσα	ντεπελάντα	αγωνίζομαι, ζορίζομαι
40. ντύσύνντιζου	ντύσύνντιζα	να ντύσύνντισου	ντύσύντσα	ντύσύνντα	σκέφτομαι
41. ντοϊστίζου	ντοϊστιζα	να ντοϊστίσου	ντοϊσα	ντοϊστα	μαλώνω, τσακώνομαι
42. ντουτουρντιζου	ντουτουρντιζα	να ντουτουρντισου	ντουτουρσα	ντουτουρντα	ανάβω φωτιά
43. ντάκου	ντάκισκα	να ντάκου	έντακα	ντάκι	δαγκώνω
44. ντίζου	ντίσκα	να ντίσου	έτσα	ντύσι	δένω
45. ουλουνίζου	ουλουνίζα	να ουλουνίσου	ουλούτσα	ουλούντα	ουρλιάζω
46. ορτώνου	όρτουνα	να ορτώσου	όρτουσα	όρτου	διορθώνω
47. παρλαϊζου	παρλαϊζα	να παρλαϊσου	παρλάτσα	παρλάντα	γναλίζω
48. πατλαϊζου	πατλαϊζα	να πατλαϊσου	πατλάτσα	πατλάντα	σκάω
49. πουρπαϊζου	πουρπάντανα/ϊζα	να πουρπαϊσου	πουρπάτσα	πουρπάντα	περπατάω
50. παίνου	παίνισκα	να πάου	πήα	άμι	πηγαίνω
51. παίρου	παίρισκα	να πάρου	πήρα	έπαρ'	παίρνω
52. παραμένου	παραμένισκα	να παραμώ	παρέμα	παρέμα	επιστρέφω σπίτι
53. ρανώ	ράνανα	να ρανίσου	ράντσα	ράνα	κοιτάω
54. ροματιζέμι	ροματιζιόντου- μει	να ροματιστώ	ροματίστα	ροματίσ'	ονειρεύομαι
55. ρίφου	ρίφτισκα	να ρίψου	έριψα	ρίψι	ρίχνω
56. σαλεύου	σάλιβα	να σαλέψου	σάλιψα	σάλιψι	κουνιέμαι
57. σουλώνου	σουύλουνα	να σουλώσου	σουύλουσα	σουύλου	μουσκεύω
58. σιφτάνου	σίφτανα/ισκα	να σιφτάσου	σίφτασα	σίφτα	φτάνω, προφταίνω
59. σαλαϊζου	σαλαϊζα	να σαλαϊσου	σαλάτσα	σαλάντα	κουνιέμαι
60. σήλαϊζου	σήλαϊζα	να σήλαϊσου	σήλατσα	σήλαντα	πονάω
61. σωρόβου	σώρουβα	να σωρόψου	σώρουψα	σώρουψι	μαζεύω
*62. σύρυνντιζου/ σύρυζου	σύρυνντιζα/ σύρυζα	να σύρυνντισου/σύρυ- ίσου	σύρυνντσα/ σύρυτσα	σύρυνντα/ σύρυντα	σβαρνιέμαι, ταλαιπωρού- μαι// σέρνω,σύρω , τραβάω
63. σάνου	σάνισκα	να ποίκου	ποίκα	ποίκι	κάνω
64. σιλινντιζου	σιλινντιζα	να σιλινντισου	σιλιντσα	σιλινντα	γλιστρώ, σκοντάφτω
65. τοπαλαϊζου	τοπαλαϊζα	να τοπαλαϊσου	τοπαλάτσα	τοπαλάντα	κουτσαίνω
66. τσακονντώ	τσακόνντανα	να τσακονντήσου	τσακόντσα	τσακόνντα	κατουρώ
67. τσήρπηνντιζου	τσήρπηνντιζα	να τσήρπηνντισου	τσήρπηντσα	τσήρπηνντα	οδύρομαι, σφαδάζω
68. τσαρπώ	τσάρπανα	να τσαρπίσου	τσάρπσα	τσάρπα	σφαλιαρίζω
69. τσαχτώ	τσάχτανα	να τσαχτίσου	τσάχσα	τσάχτα	χτυπώ,καρ- φωνω
70. τσατώ	τσάτανα	να τσατίσου	τσάτσα	τσάτα	κλείνω, κλειδώνω
71. τσιραϊζου	τσιράϊζα	να τσιραϊσου	τσιράτσα	τσιράντα	(χορο)πηδά- ω
72. τυρπώ	τύρπανα	να τυρπίσου	τύρπσα	τύρπα	τρυπάω

73. φκαλέ/ φκαλνίδκου	φκαλνιά/όκα	να φκαλίσου	φκαλίσου	φκάλ*	σκοτείρ
74. χαζένητίου	χαζένητής	να χαζένητίου	χαζένητος	χαζένητα	αρίστη
75. χατζύμαλου	χατζύμαλης	να χατζύμαλου	χατζύμαλους	χατζύμαλη	πατόμη, ρίγης

* σιρόντινα= χορός του Μιστί όπου ειρηνούνται οι γυναίκες χορεύτριες.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΕΝΟΤΗΤΑ 17 **ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ**

Στα Μιστιώτικα ο μέλλοντας σχηματίζεται με το «να» και την **υποτακτική του αορίστου**.

Τα ρήματα (αυτά) που σχηματίζουν τον αόριστο με κατάληξη «. . . χα» σχηματίζουν τον μέλλοντα με «. . . χω».

Π. χ.	- σουλώχα (μουσκεύτηκα)	—	να σουλουχώ (θα μουσκευτώ)
	- ρωτήχα (ρωτήθηκα)	—	να ρωτηχώ (θα ρωτηθώ)
	- ζαντώχα (κλειδώθηκα)	—	να ζαντωχώ (θα κλειδωθώ)
	- λυστήχα (λύθηκα)	—	να λυστηχώ (θα λυθώ)
	- τυφλώχα (τυφλώθηκα)	—	να τυφλωχώ (θα τυφλωθώ)
	- στάχα (στάθηκα)	—	να στα(χ)ώ (θα σταθώ)

Αυτά που σχηματίζουν τον αόριστο με κατάληξη «. . . σα» παίρνουν «. . . σου».

Π. χ.	- αγκλάτσα (κατάλαβα)	—	να αγκλαΐσου (θα καταλάβω)
	- λίψασα (δίψασα)	—	να λιψάσου (θα διψάσω)
	- γύπνουσα (κοιμήθηκα)	—	να γυπνώσου (θα κοιμηθώ)
	- όρτουσα (διόρθωσα)	—	να ορτώσου (θα διορθώσω)
	- λιάρουσα (ανάρωσα)	—	να λιαρώσου (θα αναρώσω)
	- ντοϊσα (μάλωσα)	—	να ντοϊστίσου (θα μαλώσω)
	- έκλουσα (γύρισα)	—	να κλώσου (θα γυρίσω)

Αυτά με κατάληξη «. . . ξα» παίρνουν «. . . ξου».

Π. χ.	- έβλαξα (φώναξα, γαύγισα)	—	να βλάξου (θα φωνάξω, θα γαυγίσω)
	- άλλαξα	—	να αλλάξου

Αυτά με κατάληξη «. . . κα» παίρνουν «. . . κου».

Π. χ.	- έντακα (δάγκωσα)	—	να ντάκου (θα δαγκώσω)
-------	--------------------	---	-------------------------------

Και αυτά με κατάληξη του αορίστου σε «. . . ψα» παίρνουν «. . . ψου».

Π. χ.	- έριψα (έριξα)	—	να ρίψου (θα ρίξω)
	- σάλιψα (κούνησα)	—	να σαλέψου (θα κουνήσω)
	- σώρουψα (μάζεψα)	—	να σωρώψου (θα μαζέψω)

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ- ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ (Μέλλοντας)

- Ν' αλλάξου ντά φορτσές. (= Θ' αλλάξω τα ρούχα.)
- Σών' έφαϊς άλλου. Ν' αναβολιστείς. (= Μη τρως άλλο, θα κάνεις εμετό.)
- Χερά - χερά είπι ντά. Να γιορούλντισ'. (= Σιγά σιγά πες του. Θα κουραστεί.)
- Με φοάσι. Ντου φσάχ να λιαρώσ. (= Μη φοβάσαι. Το παιδί θα γίνει καλά.)

- Ντ' αγρατσί να μποίκουμ' λαϊού μούτσις να φάμ'. (= Το απόγευμα θα κάνουμε μπουκιές με λάδι να φάμε.)
- Ζάντου 'ου τύρα. Να μπουϊντίσιτ/μπουϊντίτ. (= Κλείσε την πόρτα. Θα ξεπαγιάσετε.)
- Αφησ' τα, γάλια, λαλείς τα. Να ντα πιάσουμ'. (= Άφησέ τους. Πρόσεχε μη τους μιλάς. Θα τους πιάσουμε.)

ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Παραδείγματα

- Νικόλας να ζανντώσ' τύρα ντέ 'νι.
- Νικόλας τύρα να ντου ζανντώσ' ντέ 'νι.
- Ντε κρεύου να φάου.
- Να φάου ντε κρεύου.

ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Παραδείγματα

Στον ερωτηματικό τύπο μπορούμε να προσθέσουμε και το «μι», δηλαδή :

- Π. χ. Νικόλας να ζανντώσ' τύρα (μι);
 Να ζανντώσ' τύρα Νικόλας (μι);
 Νικόλας τύρα να ντου ζανντώσ' (μι).

Παίζει σημαντικό ρόλο μετά από ποια λέξη θα πάει το ερωτηματικό «μι» διότι εκείνη τη λέξη θα προσδιορίσει το «μι» και σ' εκείνη τη λέξη θα γίνει η ερώτηση.

Δηλαδή: α) Τύρα Νικόλας να ντου ζανντώσ' μι;
 = θα την κλείσει (άραγε) την πόρτα ο Νικόλας;
 (ή όχι, διότι μπορεί να την ξεχάσει!)

β) Τύρα να ντου ζανντώσ' Νικόλας μι;
 = θα την κλείσει την πόρτα ο Νικόλας άραγε ή κανένας άλλος;

Άλλα παραδείγματα:

- A) Ελένα να γκιοζλαΐς ντα φσάχα μι;
 = Η Ελένη θα περιμένει τα παιδιά άραγε ή κανέναν άλλον;
- B) Ντα φσάχα να ντα γκιοζλαΐς Ελένα μι;
 = Τα παιδιά θα τα περιμένει η Ελένη άραγε ή κανένας άλλος;
- Γ) Ελένα ντα φσάχα να ντα γκιοζλαΐς μι;
 = Θα τα περιμένει άραγε η Ελένη τα παιδιά ή θα φύγει;

Μπορούμε να δούμε τις παραπάνω ερωτήσεις κι αλλιώς, δηλαδή:

- Ελένα να γκιοζλαΐς ντα φσάχα μι, γιοχσά ντ' άντρα τ';

- Ντα φσάχα να ντα γκιοζλαΐς Ελένα μι, γιοχσά Νικόλας;

- Ελένα ντα φσάχα να ντα γκιοζλαΐς μι, γιοχσά να φύει;

Αντί του « μι » μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και τα ''μ' ολά'', ''γιάρ'' ή
''γιάρις''.

- Π. χ. Να έρτ'; ή
Να έρτ' μι; ή
Να έρτ' μ' ολά; ή
Να έρτ' γιάρ; ή
Να έρτ' γιάρις;

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσας

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

ζαντώνου = κλείνω	πουρπαΐζου=περπατάω	σύρυζου= σέρνω
αψά= νωρίς	πακλαΐζου = καθαρίζω	τσικίτς= κατσίκι
νευλή= αυλή	σωρώβου= μαζεύω	άργαντα= δουλειές
φορτσές= ρούχα	τύρα= πόρτα	τοκάν= καφενείο
γιαπουστίζου= κολλάω,	νισιά = φωτιά	να ντώκ' νισιά = να ανάψει
σκαρφαλώνω (μεταφ.)	χιωρώ= κάνω εργασία, εργάζομαι, ασχολούμαι	φωτιά

Άσκηση Α.: Κάντε τις παρακάτω προτάσεις Αρνητικές και Ερωτηματικές όπως στο παράδειγμα!

Π. χ. *Νικόλας να ζαντώσ' τύρα.*

ΑΡΝΗΣΗ: *Νικόλας να ζαντώσ' τύρα ντε ' vi.// Νικόλας τύρα να ντου ζαντώσ' ντε ' vi.*

ΕΡΩΤΗΣΗ: *Νικόλας να ζαντώσ' τύρα μι/ μ' ολά/ γιάρις;*
Να ζαντώσ' τύρα Νικόλας μι/ μ' ολά/ γιάρις;
Τύρα να ντου ζαντώσ' Νικόλας μι/ μ' ολά/ γιάρις;

1. Πισίκα να φάει ντου φαΐ τ'.

A.: _____
E.: _____

2. Ανέστης να πουρπαΐσ' αψά.

A.: _____ //
E.: _____ //

3. Ιτό να ντώκ', νισιά.

A.: _____ //
E.: _____ //

4. Υσείτ να πακλαΐσιτ νευλή.

A.: _____ //
E.: _____ //

5. Ντου τσικίτσ να σύρυσου να ντου φέρουν.

A.: _____ //
E.: _____ //

6. Να σωρώψιτ' ντα φορτσές.

A.: _____ //
E.: _____ //

7. Να χιωρίσουμ' πολλά άργαντα.

A.: _____ //
E.: _____ //

8. Ντου σκυλί να γιαπουστίσ' σα ντουβάρια.

A.: _____ //
E.: _____ //

9. 'τουν φύουν να ζανντώσιτ' τύρα.

A.: _____ //

E.: _____ //

10. Γιώρης να πάει σου τοκάν.

A.: _____ //

E.: _____ //

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Οπ να μπατίσ ντ' οτζάχι σ' = να χαθεί το σόι σου

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. γαπαῖζου	= κλείνω	9. γαζανντίζου	= κερδίζω	17. ντετσά	= εκεί
2. έρουμι	= ἔρχομαι	10. παράγα	= λεφτά	18. πτέρια	= πόδια
3. αψά	= νωρίς	11. σηφτάνου	= προφταίνω	19. χατζίλαιζου	= πετάω
4. παίνου	= πηγαίνω	12. κατακολώ	= διώχνω	20. ρανώ	= βλέπω
5. κρεύου	= θέλω	13. ντουτουρντίζου	= ανάβω	21. μπασλαῖζου	= αρχίζω
6. γαβουστίζου	= συναντώ	14. κουμμπώνου	= ξεγελώ	22. γιαγλαῖζου	= αλείφω
7. σωρόβου	= μαζεύω	15. μῆσήρια	= καλαμπόκια	23. μαφτίζου	= βαφτίζω
8. γεννήμαντα	= στάρια	16. χέκου	= βάζω	24. ντέρε	= λάκος
				25. γέλμα	= σιτάρι

Άσκηση Β: Κάντε προτάσεις όπως στο παράδειγμα!

Π. χ. *Oγώ/ γαπαῖζου/ χοντί* → *Oγώ να γαπαῖσου ντου χοντί.*

Ελένα/ έρουμι/ αψά → *Ελένα να έρτ αψά.*

1. Ισύ / παίνου/ Λουβά σ' →

2. Γαραλάμης/ κρεύου/ Πακέ μας →

3. Ογώνα/ γαβουστίζου / αϊλφό μ' →

4. Εκεινιά/ σωρόβου/ γεννήμαντα- γέλμαντα →

5. Υμείς/ γαζανντίζου / πολλά παρατά →

6. Υσείτ/ σηφτάνου/ ντα φσάχα →

7. ντου φσάχ/ κατακολώ/ ορνί(χ)ια →

8. Ατά/ ντουτουρντίζου/ νισιά →

9. Τσερετσής/ κουμμπών' / μάνα τ' →

10. Ντα αλούγαντα/ τρώου/ μῆσήρ' →

Άσκηση Γ: (Απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις!)

Π. χ. Που να ντου χέκις; (*ντετσά*) → Να ντου χέκου *ντετσά*

1. Πότ' να ντα ειπείς; (αγρατσί)

2. Γιαΐ να ντα σωρώψεις; (σουλούνντι)

3. Τιάλα να πάς; (πτέρια)

4. Πούρτα να ντου χατζίλαϊσεις; (*ντέρέ*)

5. Τίνα να κατακολήσεις; (Κωσταΐν *ντου* παιί)

6. Πότ' να έρτ' νι; (σάμπαχτα)

7. Τις να κλώσ' να ντου ρανείς; (ναίτσις)

8. 'Πα' πού να μπασλαϊσεις; (τσ' απουγά)

9. Μι το' τί να ντου γιαγλαϊσ'; (λάϊ)

10. Τίνους φσάχ να μαφτίζ; (Αχανάσ')

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

χιωρώ	=κάνω	μπίργαντα=συνέχεια	ντάρμα-νταγήν = χίλια κομμάτια
πύνντυς	=κρέμα	μούχια =πρόκες	γαρήψουνντίζου = επιθυμώ
άργαντα	=δουλειές	γάλια =πρόσεχε, σιγά	μπαγήρντίζου = φωνάζω
τσάκουσι	=έσπασε	ζολμονώ =ξεχνώ	σασήτηρντίζου=μπερδεύομαι
ακήλλη	=έξυπνος	πέντζερε =παράθυρο	γήβηρντίζου = στρίβω κάτι ντουβάρ = τοίχος

μαρντουβάν=κινητή σκάλα

λέξ = (κυριολεκτικά) ψοφήμι, (μεταφορικά) βαρύ

Άσκηση Δ

Σχηματίστε κατάλληλες ερωτήσεις χρησιμοποιώντας τις ερωτηματικές λέξεις στην παρένθεση!

1. Χρόν' να γενώ 22 χρονού. (πόσα, τις)

2. Λάζαρης να ρανήσ' ντου μάνα τ' σάμπαχτα. (πότι, τις, τίνα)

3. Γουργόρης να ζαννντώσ' ντα πάντζαρις. (τι, τις, γιαī)

4. Κατέρνα ν' απλώσ' ντα στρώις στηνευλή. (πούρτα, τι, τις)

5. Ντου φσάχ να οδει μάνα τ' του φαī. (Τίνους, τι, γιαī)

6. Γιώρης να πουρπαΐσ' να πάει σάμπαχτα. (τίαλα, πότ', τις)

7. Πισίκα να τσιραΐσ' σου ντουβάρ. (γιαī, πούρτα)

8. Ελτσάϊτ να γαβουστίσ' μι ντ' αϊλφή τ'. (τίνα)

9. Αχανάης να ντα ειπεί. (τις, τίνα)

10. Βαβά μ' να ντου γουβουρντίσ χερά- χερά. (τις, τίαλα)

Eva παραμέθι (Eva μέσελ)

- Βαβά: Σάμπαχτα, 'τουν σηκωχούμ', έχουμ' πολλά άργαντα να χιωρήσουμ'.
- Μάνα: Πάλ' τι έπεισι 'ς σου νού σ';
- Βαβά: Ας σας τα ειπώ ντέρε, έρκενντα αν ντα ειπώ σασήτηρντίτ' ντεῖ, φοούμι.
- Παιί: Ισύ μπίργαντα ούτσα ντα λες.
- Κορίτσ: Ούτσα'νι. Ούτσα 'νι.
- Βαβά: Ντου σπίτ' ν' ορτώσουμ'. Ισύ Χρήστη να πάς σου μπαζάρ. Να πάρεις μούχια ν' ορτώσουμ' τύρα. Γένει ντάρμα νταγήν. Να πάρεις τσι ντου τσακούτσ απ' Λούβα σ' Βασίλ'. Ομμπρό τ' μέρα πηρίν ντου ακούμ' να ντου φέρ'. Ισύ Ανάστα γάλια ζολμονάς να φέρεις ντου μαρντουβάν απ' Νταή σ' Σιμοχό, ν' ορτόσουμ πέντζερέ. Εκεινά ντου κλάτσ τσάκουσιν ντου. Ντα φσάχα να κοπούν αν ντεν ντ' ορτώσουμ. Ισύ, μπρέ, να ποίκεις λίου πύνντυς, έκρυψι καριά μ' να φάου πύνντυς.
- Κορίτσ: Ογώ τιάλα να 'ου φέρου ντου μαρντουβάν; Μαναχόμ'; Ατό 'νι λεξ. Ογώ να πάου ντε 'νι. Να ντου φέρ' Χρήστης.
- Παιί: Μπράο! Γαϊντουριού πλάρ' σι Ανάστα. Ογώ να πάου σου μπαζάρ, ογώ ν' αγοράσου ντα μούχια, ογώ να φέρου ντου τσακούτσ, ογώ τσι βαβά μ' να ορτώσουμ' τύρα, ογώ να φέρου τσι ντου μαρντιβάν. ισύ τί να ποίκεις; Γιραχάτια να απλωχείς,ε.!Πολύ ακήλλή 'σι.
- Βαβά: Τι μπαγήρντίτ'; Αμέτ τσοιμηχάτ'!!

Άσκηση Ε

Απαντήστε τις ερωτήσεις!

1. Υπογραμμίστε τις προτάσεις στο κείμενο που εκφράζουν μέλλοντα!
2. Πούρτα να πάει Χρήστης σάμπαχτα;
3. Τι ν' αγοράσ' Χρήστης;
4. Τις ν' ορτώσ' τύρα;
5. Τι άλλου να φέρ' Χρήστης; Απ' τίνα;
6. Τι να φέρ' Ανάστα απ' Νταή τ' Συμοχό;
7. Τις να κοπεί αν ντεν ορτώσ 'νι πέντζερέ;
8. Τι φαΐ να ποίκ' σάμπαχτα ναίκα τ'.
9. Τις να φάει πύνντυς;
10. Ισύ τι να ποίκεις σάμπαχτα;

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Οπ να σι γαμήσ ντου μαύρου ντου γαϊντούρ

ENOTHTA 17 - TESET

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. γαπαΐζου = | 11. μούχια = |
| 2. κρεύου = | 12. γαρῆψουνντίζου = |
| 3. νισιά = | 13. πακλαΐζου = |
| 4. κατακολώ = | 14. γαβουστίζου = |
| 5. μπασλαΐζου = | 15. γέλμα = |
| 6. ντέρε = | 16. ζαντώνου = |
| 7. άργαντα = | 17. αψά = |
| 8. γιαπουστίζου = | 18. ακήλλη = |
| 9. μαρντουβάν = | 19. γάλια = |
| 10. παράια = | 20. γήβηρντίζου = |

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1. αυλή = | 11. περπατώ = |
| 2. εκκλησία = | 12. ξεγελώ = |
| 3. ρούχα = | 13. καφενείο = |
| 4. πηγαίνω = | 14. μαζεύω = |
| 5. έρχομαι = | 15. βαφτίζω = |
| 6. κερδίζω (χρήματα) = | 16. κάνω δουλειά = |
| 7. ανάβω (φωτιά) = | 17. ξεχνώ = |
| 8. μαζεύω = | 18. φωνάζω = |
| 9. τοίχος = | 19. πόρτα = |
| 10. σέρνω = | 20. μπερδεύομαι = |

ΕΝΟΤΗΤΑ 18 ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. να ποίκου, σάνου= κάνω	4. τύρα= πόρτα	7. τσοιμούμι= κοιμάμαι
2. χιωρώ= κάνω, θεωρώ	5. φκαλώ= σκουπίζεις	8. κατακολώ= διώχνω
3. ορτώνου= διορθώνω, φτιάχνω	6. νευλή= αυλή	9. πακλαϊζου= καθαρίζω, γυαλίζω

Ο Υπερσυντέλικος στα Μιστιώτικα σχηματίζεται με τον τύπου του αορίστου του ρήματος και το «ήντουν».

Π. χ. - *Ράντσα ήτουν ήντουν.* = *Tov/ tην/ to είχα δει.*

- *Πήα σου σπίτ' ήτουν.* = *Eίχα πάει στο σπίτι.*

Αν σκεφτούμε ότι ο υπερσυντέλικος χρησιμοποιείται για μια πράξη που είχε ήδη ολοκληρωθεί πριν από μια συγκεκριμένη στιγμή ή πριν από κάποια άλλη πράξη στο παρελθόν, τότε:

- 'Τουν γυρίστα, ατό έφαϊ 'ήτουν. = Όταν γύρισα αυτός, -ή είχε φάει

- Χιώρσα ντ' άργαντα ήντουν πουτ' να γενεί αγρατσί.

= Είχα κάνει τις δουλειές πριν το απόγευμα.

Άσκηση Α

Κάντε προτάσεις όπως το παράδειγμα!

-- **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'** (Μάνα μ' / ήρτι) **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**, μάνα μ'
ήρτι ήντουν.

1. Ογώ, σκυλί / ντάν ταιζου → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

2. Αϊλφό μ' βγαίνου → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

3. Κάκα μ' / ποίκου ητού φαϊ → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

4. Φσάχ / σηκώχη → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

5. Ελένα / χιωρώ ητ' άργαντα → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

6. Χεοντόης / ορτώνου τύρα → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

7. Αϊλφή μ' / φκαλώ νευλή → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

8. Ντά φσάχα / τσοιμούμι → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

9. Νικόλας / κατακολώ ητού σκυλί → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

10. Πακές / πακλαϊζου ητού σπίτ' → **Βαβά μ' 'τουν ήρτι σου σπίτ'**

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

1. γοράζου= αγοράζω	8. κερεσλαῖζου= ασβεστώνω	15. γαβουστίζου= συναντώ
2. βλοϊζέμι/ ντίτσιέμι= παντρεύομαι	9. εχτιάρους= πρόεδρος	16. πράμαντα = ζώα
3. ζολμονώ= κλείνω	10. ντοϊστίζου = μαλώνω	17. έρουμι= έρχομαι
4. ζανντώνου = κλείνω	11. οτζάχ= τζάκι	18. παράια = χρήματα
5. τσαίνουριου= καινούριο	12. γκψλια= τριαντάφυλλα, (γεν. τα λουλούδια)	19. γαζανντίζου= βγάζω χρήματα
6. κιλόπρύ = γέφυρα	13. μπασλαῖζου = αρχίζω	20. διφτάνου= φτάνω
7. τοκάν= καφενείο	14. παραμένου= επιστρέφω	

Άσκηση Β

Κάντε προτάσεις όπως το παράδειγμα!

Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα.....

- ...Τουμάς/ γοράζου αμάξ → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα Τουμάς γόρασι αμάξ ήντουν.
 -.... Όλγα/ βλοϊζέμι → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα Όλγα βλοϊστη ήντουν.

1. Ντηρμήτης/ ζολμωνώ όνουμα μ' → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα....
2. Κωσταΐνης/ ντε πουλώ ντου σπίτ' → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα...
3. Αποστέλνα/ μαχαιρίου 10 τραγώια → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα...
4. Ατούρα/ ζαντώνου σκόλεια → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα.....
5. ... Ατηνα/ ντε ποίκαν τσαίνουριου κιλόπρύ → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα...
6. Λούβα μ' Γιώρης/ ανοίζου τοκάν → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα..
7. Αϊλφή μ'/ ντε κερεσλαῖζου ντου σπίτ' → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα..
8. Μάνα μ'/ γαβουστίζου ντ' εχτιάρους → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα.....
9. Πατέρα μ/ ντοϊστίζου μι ντου Λούβα μ' Άντιμου → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα..
10. Γιορντάνης/ ορτώνου ντ' οτζάχ → Ογώ 'τουν γυρίστα απ' τ' Ατηνα...

Ασκηση Γ

Κάντε προτάσεις όπως το παράδειγμα!

Ογώ/ ποτίζου/ γκιλλια/ μπασλαϊζου/ βρεχός.

Ογώ πότσα ντα γκιλλια ήντουν 'τουν (μπασλάτσι) βροχός (μπασλάτσι).

1. Όλιους / κατεβαίνου/ σηκώχα

2. Ήμείς/ παίνου/ σπίτ'/ λέου μας

3. Βροχός/ μπασλαϊζου / ημείς/ σηφτάνου

4. Ατό/ παραμένου/ παίρου τελέφωνου

5. Μάνα μ'/ ποίκου/ φαΐ/ παίνου σπίτ'

6. Ερεμίας/ γαβουστίζου / Σωτήρα/ ογώ/ ρανώ

7. Ογώ/ ταϊζου/ πράμαντα / ιδύ / έρουμι

8. Ήμείς/ πακλαϊζου / σπίτ'/ Άννα/ έρουμι

9. Μηνάς/ φέου/ ογώ/ έρουμι

10. Ελίας/ γαζανντίζου/ παράια / ογώ/ παίνω/ σκόλεια

ΕΝΟΤΗΤΑ 18 - ΤΕΣΤ

ΣΕΛ. 136

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Ελληνικά:

1. πράμαντα = _____
2. ζαντώνου = _____
3. κόπρο = _____
4. ντοϊστίζου = _____
5. παράια = _____
6. σηφτάνου = _____
7. γαζαννίζου = _____
8. κατακολώ = _____
9. φκαλώ = _____
10. σάνου = _____

11. μπασλαΐζου = _____
12. γκιύλια = _____
13. παραμένου = _____
14. βλοϊζέμι = _____
15. έρουμι = _____
16. εχτιάρους = _____
17. γαβουστίζου = _____
18. οτζάχ = _____
19. ζολμονώ = _____
20. πακλαΐζου = _____

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΕΝΟΤΗΤΑ 19 ΥΠΟΘΕΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Για πρακτικούς λόγους θα κατηγοριοποιήσουμε απλοποιώντας έτσι τις υποθετικές προτάσεις σε τέσσερις βασικές κατηγορίες.

1η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ

Στη κατηγορία αυτή η υπόθεση θεωρείται ως κάτι που είναι Δεδομένο, πραγματικό όντως ή κατά τη γνώμη ή τον ισχυρισμό του ομιλητή.

Έτσι έχουμε:

ΥΠΟΘΕΣΗ: αν + οριστική

ΑΠΟΔΟΣΗ: οποιαδήποτε έγκλιση

ΔΗΛΑΔΗ: (ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ) (ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ)

1. Αν ντου γαπάς, ιτιά πιάνεις γίνεις τα σα χέρια τ'.

(Αν όντως, πράγματι τον αγαπάς, αυτά εδώ τα πιάνεις και τα δίνεις στα χέρια του)

(ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ) (ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ)

2. Αν κρεύ ας' έρτ' ας μι πάρ'!

(Αν όντως, πράγματι θέλει, ας έρθει να με πάρει.)

(ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ) (ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΕΝΕΣΤΩΤΑ)

3. Αν είν' καλό ιντσάνους, γίν' ντο

για α ντωκ } οπίς ντα παράια σ'.

(ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ)

(Αν όντως, πράγματι είναι καλός άνθρωπος, πρέπει να σου επιστρέψει τα λεφτά.)
να σου επιστρέψει τα λεφτά.)

(ΑΟΡΙΣΤΟΣ)

(ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ)

4. Αν ντου μποίκι ιτό ντ' όργου, χεός ας του χαρίσ'!

(Αν όντως, πράγματι έκανε αυτή τη πράξη, ο Θεός να τον ευλογεί))

(ΑΟΡΙΣΤΟΣ)

(ΟΡΙΣΤ. ΜΕΛΛΟΝΤΑ)

5. Αν ντου σάλτσις μι ντου τιαρά, αψά να' ου πάρις.

(Αν όντως, πράγματι το έστειλες με το αεροπλάνο, θα το λάβεις νωρίς.)

(ΑΟΡΙΣΤΟΣ)

(ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΕΝΕΣΤΩΤΑ)

6. Αν σι είπα ιτό ντου λόους, καλό ντου σάνεις τόι νταρήλντεις.

(Αν όντως σου είπα αυτό το πράγμα/κουβέντα, τότε καλά κάνεις και θυμώνεις.)

(ΑΟΡΙΣΤΟΣ)

(ΑΟΡΙΣΤΟΣ)

7. Αν έφχι αψά, ντέρε σύφτασιν ντου.

(Αν όντως έφυγε νωρίς, τώρα τον έφτασε.)

(ΑΟΡΙΣΤΟΣ)

(ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ)

8. Ντου φσάχ αν τσοιμήχη, έλα ας φύουμ'.

(Το παιδί αν όντως κοιμήθηκε, έλα να φύγουμε.)

(ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ)

(ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ)

9. Αν παίνισκαν μι $\widehat{\text{ντ}}$ αμάξ^ς ιτνι, μπόριναν να πάρ^ε νι τό^ς εσέ $\widehat{\text{ντάμα}}$ 'tvL.
(Αν όντως πήγαιναν με το αυτοκίνητό τους θα μπορούσαν να έπαιρναν και εσένα μαζί τους.)

(ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ)

(ΔΥΝΗΤΙΚΗ ΟΡΙΣΤΙΚΗ)

10. Αν παίνισκα $\widehat{\text{ντέτσου}}$, να σταώ ηντουν $\widehat{\text{ντυό}}$ - τρια μέρις.
(Αν όντως πήγαινα εκεί, θα έμενα δυο-τρεις μέρες.)

(ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ)

(ΔΥΝΗΤΙΚΗ ΟΡΙΣΤΙΚΗ)

11. Αν ερόντουν τσαού, μηδτικό $\widehat{\text{ντε}}$ (v)a 'ou σαλντίσου ήντουν οπίσ'.
(Αν όντως ερχότανε εδώ, δε θα τον άφηνα να επιστρέψει νηστικός.)

(ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ)

(ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ)

12. Αν πήαν $\widehat{\text{ντουν}}$ τσόϊ, ογώ $\widehat{\text{ντεν}}$ $\widehat{\text{ντου}}$ ξεύρισκα (τσόϊ), $\widehat{\text{ντέρε}}$ $\widehat{\text{ντου}}$ έμαχα.
(Αν όντως είχαν πάει τότε, εγώ δεν το $\widehat{\text{ξερα}}$ (τότε), τώρα το έμαθα.)

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ

Έο, γαϊντουριού $\widehat{\text{νταδάχ}}$, τι γένεις; (= που είσαι ρε αρχίδι γαϊδάρου; (φιλικά)

2η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΤΟ ΜΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ- ΤΟ ΑΔΥΝΑΤΟ

Δεύτερο είδος υποθετικών λόγων έχουμε όταν ως υπόθεση λαμβάνεται κάτι αντίθετο του ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΥ, ΑΔΥΝΑΤΟ να συνέβη στο παρελθόν ή να συμβαίνει στο παρόν.

ΥΠΟΘΕΣΗ: αν+ οριστική παρατατικού (ήντουν)

ή
υπερσυντελίκου
ή
αορίστου

ΑΠΟΔΟΣΗ: δυνητική οριστική

ή
παρατατικός(ήντουν)

Στην υπόθεση περισσότερο εύχρηστος είναι ο Αόριστος παρά ο Παρατατικός. Πέρα του συνήθους παρατατικού, χρησιμοποιείται και παρατατικός + ήντουν (= ήταν).

ΔΗΛΑΔΗ:

1. Να πήα 'να χρόνους ντετόσου, σώνισκι μι.
(ΑΟΡΙΣΤΟΣ) (ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ)
(Αν είχα πάει εκεί για ένα χρόνο, θα μου έφτωνε.)
2. Να μι ντα ντώκις, να ντα πάρου ήντουν.
(ΑΟΡΙΣΤΟΣ) (ΔΥΝΗΤΙΚΗ ΟΡΙΣΤΙΚΗ)
(Αν μου τα έδινες, θα τα είχα πάρει.)
3. Να μι ντα γίνισκις, παίρισκα ντα (ήντουν).
(ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ) (ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ+ήντουν)
(Αν μου τα έδινες, τα τα έπαιρνα.)
4. Να ήρτα λίου αψά, να 'ου βρίσκου ήντουν σου σπίτ'.
(ΑΟΡΙΣΤΟΣ) (ΔΥΝΗΤΙΚΗ ΟΡΙΣΤΙΚΗ)
(Αν σιχά έρθει λίγο νωρίτερα, θα το είχα βρει στο σπίτι.)

Συνήθως, εκείνο, που πράγματι έγινε ή γίνεται, ακολουθεί σε πρόταση μετά τον υποθετικό λόγο.

5. Να κίργιουσα (ήντουν),να ντα τσεράσου ήντουν, χάσα, γούλτουσα τόι ντου τσέραμα.
(ΑΟΡ. ή ΥΠΕΡΣ/ΚΟΣ) (ΔΥΝΗΤΙΚΗ ΟΡΙΣΤ.)
(Αν κέρδιζα ή είχα κερδίσει, θα τα είχα κεράσει (αλλά) έχασα, (κι έτσι) γλίτωσα και το κέρασμα.)
6. Να ντου ντώκι λίου ουτζούζ, να ντου γοράσου ηντουν ούλου μέρεμις ντεν
(ΑΟΡΙΣΤΟΣ) (ΔΥΝΗΤ.ΟΡΙΣΤ.)
ντου ντώκι, έφχα ντεν ντου γόρασα. Ογώ χάσα;
(Αν το έδινε πιο φθηνά, θα το αγόραζα όλο, αφού δεν το έδωσε, έφυγα και δεν το αγόρασα. Εγώ έχασα;)

7. Να μι ντα λέϊσκις (ήντουν) ντυό μέρις ομμπρό, τσάους ντέρε να ντου ορτώσου
 (ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ+ ήντουν) (ΔΥΝΗΤ.ΟΡΙΣΤ.)
ήντουν ή όρτουνα (ήντουν) κατό χωράς. Ντε μι ντα είπις, ντέρε τι να σι
 (ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ+ήντουν)
 μποίκου;

(Αν μου το είχες πει δυο μέρες νωρίτερα , θα το είχα φτιάξει ή θα το έφτιαχνα εκατό φορές. Δεν μου το είπες, τώρα τι να σου κάνω;)

- Ο χρόνος στον οποίο αναφέρονται όλοι οι παραπάνω υποθετικοί λόγοι, δεν καθορίζεται από το χρόνο του ρήματος αλλά συνάγεται από τα συμφραζόμενα ή από την κοινή αντίληψη των διαλεγομένων. Έτσι, ο παρατατικός ή ο αόριστος των υποθέσεων χρησιμοποιούνται όχι μόνο για το παρελθόν, αλλά και για το παρόν.
 Η δυνητική οριστική ή ο παρατατικός (ή παρατατικός + ήντουν) των αποδόσεων, χρησιμοποιούνται για το παρελθόν, το παρόν αλλά και για το μέλλον.

ΠΑΡΕΛΘΟΝ

8. Εχτές σου μπαζάρ ράντσα 'να γιραφάν, εμπέ, τι γιραφάν! Να είχα παράια να ντου γοράσου ήντουν.
 (ΥΠΟΘΕΣΗ) (ΑΠΟΔΟΣΗ)
 (ΠΑΡΕΛΘΟΝ) (ΠΑΡΕΛΘΟΝ)

(Χθες στο παζάρι είδα ένα (γρήγορο) άλογο. Πω πω! Τι άλογο! Αν είχα χρήματα θα το είχα αγοράσει.)

ΠΑΡΟΝ

9. Ντέρε να είχα παράια, σάμπαχτα απ' του μπαζάρ να 'γοράσου ή γόραζα 'να βόϊ, ντεν έχου, αϊμ' τι να μποίκου.
 (Υπόθεση- παρόν) (Απόδοση- μέλλον)

(Τώρα μνείχα χρήματα, αύριο θα αγόραζα ένα βόδι απ' το παζάρι, δεν έχω, να δω τιθα κάνω.)

ΠΑΡΕΛΘΟΝ

10. Ντου πέρνασι Τσερετέσή μάφσαν ντου φσάχ, γα μπόρινα (ήντουν), παίνισκα (ήντουν) ή γα πάου ήντουν τσ' ογώ.
 (υπόθεση- παρελθόν) (απόδοση- παρελθόν)

(Την περασμένη Κυριακή βάφτισαν το μωρό, αν μπορούσα θα πήγαινα ή θα είχα πάει.)

ΜΕΛΛΟΝ

11. Τ'απαν Τσερετέσή να μποίκ' νι γάμους, γα μπόρινα να πάου ήντουν. Ογώ ντο μπορώ, αϊμ' ποιο μας να πάει. (παρόν) (μέλλον)
 (παρόν) (μέλλον)
 Υπόθεση- παρόν Απόδοση- μέλλον
 (Την παραπάνω Κυριακή θα παντρευτούν, αν μπορούσα θα πήγαινα. Εγώ δεν μπορώ να πάω, να δω ποιος από μας θα πάει.)

12. Ενανγκαλώς ήρτις! Μην ήρτις να πάου να σ' αραίσου ήντουν ντέρε ή στέρια.
(παρελθόν) (μέλλον)

Υπόθεση- παρελθόν Απόδοση- παρόν ή μέλλον
(Ευτυχώς που ήρθες, αν δεν ερχόσουν θα σε έψαχνα αργά ή γρήγορα.)

- Όταν στην υπόθεση χρησιμοποιείται υπερσυντέλικος τότε κανονικά πρόκειται για κάποια παρελθοντική πράξη που αφορά τη υπόθεση και όχι την απόδοση υποχρεωτικά).

13. Να ντα είπα ήντουν να έρτ' τουν. Ντεν ντα είπα ντεΐ, νταρήλτσι, ντεν ήρτι.
(υπερσυντέλικος- παρελθόν) (παρελθόν)

(Αν του το είχα πει, θα ερχόταν ή θα είχε έρθει. Επειδή δεν του το είπα,
θύμωσε)

14. Μην ήρτι ήντουν αϊλφή τ', σάμπαα να 'ου μας' νι σου νοσοκομείο, τι να μποίκ'
(υπερσυντέλικος- παρελθόν) (μέλλον)
τουν;

(Αν δεν είχε έρθει η αδερφή του, αύριο θα την έκαναν εισαγωγή στο νοσοκομείο, τι θα έκανε.)

15. Να πήα ήντουν ένα χρόνους 'ς ντεξάρα, ντέρε να μάχου ήντουν να πετάσουν.
(υπερσυντέλικος) (παρόν)

(Αν είχα πάει ένα χρόνο για να μάθω τι τίναχμα του βαμβακιού με το δοξάρι,
τώρα θα ήξερα να τινάζω το βαμβάκι)

16. Εχτές να γούλτουνσα ήντουν το μά ντ' όργου ςήμηρου ντ' αγρατσί ερόντουμι
(υπερσυντέλικος)
βόητανα σι ή να έρτου να σι βοητήσου ήντουν.
(μέλλον)

(Αν είχα τελειώσει χθες την δουλειά μου, σήμερα το απόγευμα θα ερχόμουν να
σε βοηθήσω.)

3η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΑΠΛΗ ΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΛΕΓΟΝΤΟΣ

Τρίτη κατηγορία υποθετικών προτάσεων έχουμε όταν ως υπόθεση λαμβάνεται μια απλή σκέψη (για το παρόν ή το μέλλον) κάτι δηλαδή που απλώς υποτίθεται (το πιθανόν), χωρίς διόλου να εξετάζεται, αν αυτό πρόκειται ή μπορεί να πραγματοποιηθεί ή όχι.

ΥΠΟΘΕΣΗ: αν + αόριστος ή παρατατικός (ήντουν)

ΑΠΟΔΟΣΗ: δυνητική οριστική ή παρατατικός (ήντουν)

Μορφολογικά δε διαφέρουν απ' τους υποθετικούς λόγους της δεύτερης κατηγορίας. Όμως, της τρίτης κατηγορίας δεν αναφέρονται στο παρελθόν (γι' αυτό και δε χρησιμοποιείται υπερσυντέλικος στην υπόθεση), όπως οι υποθετικοί λόγοι δεύτερης κατηγορίας, ούτε φανερώνουν κάτι το αδύνατο ή απραγματοποίητο.

1. Χωριού μας ιντσάν να είχαν ντιρλίτς, πολλά να μποίκ'νι ήντουν σ' ιτό ντου χωριό.

(Αν τυχόν οι χωριανοί μας είχαν ομόνοια, πολλά θα κάνανε σ' αυτό το χωριό.)
(Αν τυχόν έχουν οι χωριανοί μας ομόνοια, πολλά θα κάνουν σ' αυτό το χωριό.)

2. Να ερόντουσι ντάμα μ', να σι ντώκου ηντουν ό,τι κρέισκις.

(Αν τυχόν ερχόσουν μαζί μου, θα σου έδινα ό,τι ήθελες.)
(Αν ίσως έρθεις μαζί μου, θα σου δώσω ό,τι θέλεις.)
(Έλα μαζί μου και θα σου δώσω ό,τι θέλεις.)

3. Ντέρε να πήις ή παίγισκις ντάμα τ', ους χρόν' ιτούρα 'α νταγάια νιόντουσι γαϊντουριού χαλατοης.

(Αν -τηχον- πήγαινες τώρα μαζί του, μέχρι του χρόνου αυτή την εποχή θα γινόσουν τέλειος μάστορας.)
(Αν -ίσως- πας τώρα μαζί του, θα γίνεις τέλειος μάστορας μέχρι του χρόνου.)

4. Που 'ρτα παίνεις; (ΠΑΡΟΝ)= Που πάς;
Σου τσαΐρ. = Στο λιβάδι.

Να πηάνισκις ντα πράμαντα μπιλέ, επεੰ βοσκιόνταν, ακούμ' αψά 'νι.

(Αν πήγαινες και τα ζώα -τώρα- θα βοσκούσαν αρκετά, ακόμη είναι νωρίς.)

5. Έρκενντα να πας σου μπαζάρ;
- Να πάου. (ΜΕΛΛΟΝ)
- Να πήρεις λίου καχαρό ψωμί, ντα φσάα γεῖνια ντου τρώισκαν.

= - Θα πας στην αγορά αύριο;
- Θα πάω.

- Να έπαιρνες (αύριο) λίγο άσπρο ψωμί, τα παιδιά θα το έτρωγαν με ευχαρίστηση.
- 6. Λούβα μ' Τσερετσής να σάξ ντου ταυρί τ' νι. Να πήραμ' ντου τσουφάλ ιτ' να ντ' έσιραμ' σου φούρνους, ντου βραστό, μπύρυκτιζαμ' σου τοκάν τρώισκαμ' ντου. Ισύ τι λες, νύσι γαϊλίς;
 - Ζάαρ, νίουμι.
 - Ο θείος μου ο Κυριάκος θα σφάξει το χρονιάρικο ταύρο τους. Αν έπαιρνες το κεφάλι του θα το βάζαμε στο φούρνο, το βράδυ θα μαζευόμασταν στο καφενείο και θα τρώγαμε. Εσύ τι λες; Δέχεσαι;
 - Βεβαίως δέχομαι.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

4η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: Α': ΤΟ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟ- ΤΟ ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΟ

Στην πρώτη περίπτωση του τέταρτου είδους ως υπόθεση λαμβάνεται κάτι το ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟ ή ΠΡΟΔΟΚΩΜΕΝΟ, δηλαδή ο ομιλητής εκφράζει κάτι που ενδέχεται, είναι πιθανόν, μπορεί να συμβεί ή κάτι που προσδοκά ή περιμένει να γίνει.

ΥΠΟΘΕΣΗ: υποτακτική αορίστου

ΑΠΟΔΟΣΗ: οριστική μέλλοντα

ή προστακτική

ή άλλος χρόνος με μελλοντική σημασία (ενεστώτας ή αόριστος)

10. Αν βγεί όλιους, να ντα πηάσου ή πηάνου ντα ντα πράμαντα σου τσαΐρ.
(μέλλον) (ενεστώτας)

(Αν βγει ο ήλιος, θα πάμε ή πάμε τα ζώα στο λιβάδι.)

- Αντί για μέλλοντα στην απόδοση, όπως είδαμε στα παραπάνω παραδείγματα, χρησιμοποιείται ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ ΜΕ ΣΗΜΑΣΙΑ ΜΕΛΛΟΝΤΑ. Στην περίπτωση αυτή, η απόδοση φανερώνει για εκείνον που μιλάει, κάτι βεβαιότατο, κάτι που οπωσδήποτε ή ό, τι κι αν συμβεί, θα γίνει. Χρησιμοποιείται σε διαβεβαιώσεις και απειλές.

1. Αν σταείς ακούμα λίου, φέουμ' ντάμα.

(Αν μείνεις λίγο ακόμα, φεύγουμε μαζί - θα φύγουμε σίγουρα.)

2. Αν ντα ειπείς, κόφτου 'ου τσουφάλι σ'.

(Αν τα πεις, σου κόβω το κεφάλι - δίχως άλλο θα σου το κόψω.)

3. Αν γουλτώσου αψά, έρουμι βοητώ σι τσ' ογώ.

(Αν τελειώσω νωρίς, έρχομαι και σε βοηθάω – οπωσδήποτε θα έρθω να σε βοηθήσω.)

4. Ακούμ' αψά 'νι, γιαβρούμ', σαν' πάους. Ντα χτηνά αν ντα πηάσεις ντέρε σου γιαϊλά (= λειβάδι σε υψίπεδο οροπέδιο), ντέ γουβατλανντίζ, νι.

(Ακόμη είναι νωρίς παιδί μου, κάνει παγανά. Αν πας τα αγελάδια τώρα στο λειβάδι, δεν θα παχύνουν – με τίποτα, σε καρπά περίπτωση.)

- Αντί για μέλλοντα στην απόδοση μπορεί να έχουμε και ΑΟΡΙΣΤΟ' τότε, ο ομιλών με τόνο πλήρους βεβαιότητας θέλει να φανερώσει πως εκείνο που σημαίνει το ρήμα θα γίνει αμέσως ή εξ' άπαντος (ό, τι κι αν συμβεί, σε κάθε περίπτωση, οπωσδήποτε, το δίχως άλλο) κι έτσι μπορεί να θεωρηθεί πως έγινε κιόλας.

1. Αν ντα ειπείς, έκουψα ντα πτέρια σ'.

(Αν τα πεις, έκοψα τα πόδια σου – πες ότι σου τα έκοψα κιόλας, εξ', άπαντος θα σου τα κόψω.)

2. Τσ' ένα σαγάτ ομμήρο μπιλέ αν φύεις, 'σουν να πας σου Κάστρου ισύ, ογώ σίφτασα σι τσόλας.

(Ακόμη και μια ώρα πιο μπροστά αν φύγεις, ώσπου να πας εσύ στη Νίγδη, εγώ σε έφθασα κιόλας. Δλδ ό, τι κι αν συμβεί θα σε φθάσω.)

3. Αν ντα ειπείς σου Γιωρικά, σ' ένα ρόνας πήασι σι.

(Αν τα πεις στον Γιώργο, αμέσως θα σε πάει.)

4. Ιτό αν τσοιμηχεί, ήρτα τσ' ογώ ντετέσου.

(Αυτός/ή αν κοιμηθή, θα έρθω και εγώ εκεί- θα έρθω δίχως άλλο.)

4η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: Β': ΤΟ ΑΟΡΙΣΤΩΣ ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟ

Στην δεύτερη περίπτωση του τέταρτου είδους ως υπόθεση λαμβάνεται κάτι το ΑΟΡΙΣΤΩΣ ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟ, είτε στο παρελθόν, είτε στο παρόν, είτε στο μέλλον.

ΥΠΟΘΕΣΗ: υποτακτική αορίστου

ΑΠΟΔΟΣΗ: οριστική ενεστώτα

1. Αν έρτ' αψά, αψά μπιλέ φέγ'.
(όπουτια έριντι αψά,)
(Αν έρθει/ όποτε έρχεται νωρίς, νωρίς επίσης φεύγει.)
2. Αν πάου ντετέσού, στέκουμι ντυό τρία μέρις'.
(όπουτια παίνου)
(Αν πάω εκεί/ όποτε πάω εκεί, κάθομαι δυο-τρεις μέρες.)
3. Ντου βραῦ αν μποίκ' πάους, πουτ' να βγώ, σέρου 'ου παλτό σα σώμα μ'.
(Τα βράδια όποτε κάνει κρύο, πριν βγω, ρίχνω το παλτό στους ώμους μου.)
4. Αν χεριστούν αψά ντα γεννήμαντα, νουτιανίσκνι.
(= όπουτια χεριζένντι αψά ντα γεννήματα, στέρια νουτιανίσκνι.)
(Αν/ όποτε η σοδειά θεριστεί/ θερίζεται νωρίς, μένει κούφια.)
5. Αν βρέξ', απ' ουγά καταβαίν' σέλ.
(όπουτια βρέχει,)
(Αν βρέξει/ όποτε βρέχει από εδώ κατεβάζει χείμαρρο.)
6. Ντα βάλια κλώχ' νι κλώχ' νι, αν βρίσκνι λερό, νταλντούν μέσ' ιτ' 'σουν να καταβεί όλιους.
(Τα βουβάλια γυρίζουν γυρίζουν, όταν βρίσκουν νερό, ξεχύνονται μέσα ώσπου να δύσει ο ήλιος.)
7. Ντα χτηνά ά 'ϊν (= αν δεν) ντα πηάσεις ν' ένοιξ σου γιαϊλά, ντε γουβατλανντίζ, νι.
(ντα χτηνά όπουτια ντεν ντα πηάνεις)
(Οποτε δεν πάνε τις αγελάδες/ αν δεν πάνε τις αγελάδες στο λειβάδι, δεν παχαίνουν.)
 - Όταν η επανάληψη αναφέρεται ΟΡΙΣΜΕΝΩΣ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, τότε και η υπόθεση και η απόδοση εκφέρονται σε οριστική ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΥ.

1. Αν είχι λία παράια' ς πάπουλα τ', σ' ένα ρόνας τρώϊσκιν ντα.
(όπουτια είχι λία. . . .)
(Αν είχε/όποτε είχε λίγα λεφτά στη τσέπη του, αμέσως θα έτρωγε.)
2. Αν φτέρνανι ντου γιραφάν, σα μάτια σ' ντε φαινόντουν.
(Αν το -γρήγορο- άλογο πήγαινε γρήγορα, δεν θα το έβλεπες.)

3. Αν παίνισκι ιτό, 'κείνα φέϊσκαν.
(Όποτε πήγαινε αυτός, εκείνοι έφευγαν.)
4. Αν ερόντουν τσαού, μηδτικό ντεν ντου σάλντανα.
(όπουτια ερόντουν. . .)
(Αν ερχόταν/ όποτε ερχόταν νηστικός εδώ, δεν τον άφηνα να φύγει νηστικό.)
5. Αν πέρνανα ντ' επιτσού, καόντουμι 'να ογντουμάντα, στέρια παραμένισκα.
(Αν περνούσα/ όποτε περνούσα από εκεί καθόμουν μια βδομάδα, μετά επέστρεφα σπίτι.)
6. Ντα νυφάϊς αν λάλιναν σου πεερό τ' νι γαρτσού, τρώϊσκαν ξύλου!
(Οι νύφες όποτε αντιμιλούσαν στον πεθερό τους, τρώγανε ξύλο!)

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΕΝΟΤΗΤΑ 20
ΠΑΘΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΡΗΜΑΤΑ

ΡΗΜΑ	ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	ΑΟΡΙΣΤΟΣ	ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ
1. αλλάζου	αλλαχίέμι	αλλαχίόντουμι	αλλάχτα	να αλλαχτώ
2. απλούμι	απλούμι	απλώντουμι	απλώχα	να απλώχω
3. αναβολιζγιέμι	αναβολιζγιέμι	αναβολιζγιόντουμι	αναβολίστα	να αναβολιστώ
4. ακούου	ακουζέμι	ακουζόντουμι	ακούστα	να ακουστώ
5. γαριστιρντίζου	γαριστιρντίέμι	γαριστιρντιόντουμι	γαριστιρντίχα	να γαριστιρντιχώ
6. γιαγλαιζου	γιαγλαιζέμι	γιαγλαιζόντουμι	γιαγλαῖστα	να γιαγλαῖστώ
7. γιαπουστιρντίζου	γιαπουστιρντίζέμι	γιαπουστήρντιζιόντουμι	γιαπουστήρντίχα	να γιαπουστήρντηχώ
8. γαβουρντίζου	γαβουρντίζέμι	γαβουρντιζόντουμι	γαβουρντίχα	να γαβουρντιχώ
9. έρουμι	έρουμι	ερόντουμι	ήρτα	να έρτου
10. ζολμονώ	ζολμονιέμι	ζολμονοντουμι	ζολμονήχα	να ζολμονηχώ
11. κατακολώ	κατακολιέμι	κατακολιόντουμι	κατακολήχα	να κατακοληχώ
12. κουμπώνου	κουμπουζέμι	κουμπουζόντουμι	κουμπόχα	να κουμπουχώ
13. λαχτώ	λαχτιέμι	λαχτιόντουμι	λαχτήχα	να λαχτηχώ
14. μπατήρντίζου	μπατήρντιζέμι	μπατήρντιζιόντουμι	μπατήρντήχα	να μπατήρντηχώ
15. ντίζου	ντιζέμι	ντιζόντουμι	ντιστήχα	να ντιστηχώ
16. ορτώνου	ορτούμι	ορτώντουμι	ορτόχα	να ορτοχώ
17. ροματιζέμι	ροματιζέμι	ροματιζόντουμι	ροματίστα	να ροματιστώ
18. ρίφ(τ)ου	ριφ(τ)ιέμι	ριφιόντουμι	ριφτήχα	να ριφτιχώ
19. δουλώνου	δουλούμι	δουλόντουμι	δουλόχα	να δουλοχώ
20. σωρόβου	σωρουβιέμι	σωρουβιόντουμι	σωρόφτα	να σωροφτώ
21. σαλανντίζου	σαλανντιζέμι	σαλανντιζιόντουμι	σαλανντήχα	να σαλανντίσου
22. σύρυνντίζου	σύρυντιζα	σύρυνντιζιόντουμι	σύρυντά	να σύρυντίσου
23. δάνου	δάνου	δάνισκα	ποίκα	να ποίκου

24. τόκοντώ	τόκοντιέμι	τόκοντιόντουμι	τόκοντήχα	να τόκοντίσω
25. τόχτω	τόχτιέμι	τόχτιόντουμι	τόχτήχα	να τόχτηχώ
26. τύρπω	τύρπιέμι	τύρπιόντουμι	τύρπήχα	να τύρπηχώ
27. φολώ	φολιέμι	φολιόντουμι	φολήχα	να φοληχώ

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ
τύρπω= τρυπώ

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ

τύρπιέμι	τύρπιόντουμι	τύρπήχα	να τύρπηχώ
τύρπιέσι	τύρπιόντουσι	τύρπήχης	να τύρπηχείς
τύρπιέντι	τύρπιόντουν	τύρπήχη	να τύρπηχεί
τύρπι(ό)(έ)μιστι	τύρπιόντουμιστι	τύρπήχαμ'	να τύρπηχούμ'
τύρπιέτι	τύρπιόντουτι	τύρπήχητ'	να τύρπηχείτ'
τύρπιένντι	τύρπιόνταν	τύρπήχαν	να τύρπηχούν

σωρόβου= μαζεύω

σωρουβιέμι	σωρουβιόντουμι	σωρόφτα	να σωροφτώ
σωρουβιέσι	σωρουβιόντουσι	σωρόφτης	να σωροφτείς
σωρουβιέντι	σωρουβιόντουν	σωρόφτη	να σωροφτεί
σωρουβιέμιστι	σωρουβιόντουμιστι	σωρόφταμ'	να σωροφτούμ'
σωρουβιέτι	σωρουβιόντουτι	σωρόφτητ'	να σωροφτείτ'
σωρουβιένντι	σωρουβιόνταν	σωρόφταν	να σωροφτούν

τσιραΐζου= χορταρδάω

τσιραΐζου	τσιράϊζα	τσιράτσα	να τσιραΐσου
τσιραΐζεις	τσιράϊζις	τσιράτσις	να τσιραΐσις
τσιραΐζ'	τσιράϊζι	τσιράτσι	να τσιραΐσ'
τσιραΐζουμ	τσιράϊζαμ'	τσιράτσαμ'	να τσιραΐσουμ'
τσιραΐζιτ	τσιράϊζιτ'	τσιράτσιτ'	να τσιραΐσιτ'
τσιραΐζνι	τσιράϊζαν	τσιράτσαν	να τσιραΐσ' νι

Η παθητική του υπερσυντέλικου σχηματίζεται από τον τύπο του αορίστου του ρήματος και το «ήντουν» δηλαδή: ακούστα ήντουν, γιαγλαΐστα ήντουν, τύρπίχα ήντουν, σωρόφτα ήντουν, τσιράτσα ήντουν.

ΠΑΘΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΡΗΜΑ «κατακολό»

Ενεργητικός Ενεστώτας: Ντου παιί κατακολά ντου σκυλί.
 Παθητικός Ενεστώτας: Ντου σκυλί κατακολιέντι απ' ντου παιί.

Ενεργητικός Παρατατικός: Ντου παιί κατακόλινι ντου σκυλί.
 Παθητικός Παρατατικός: Ντου σκυλί κατακολιόντουν απ' ντου παιί.

Ενεργητικός Αόριστος: Ντου παιί καταόλσι ντου σκυλί.
 Παθητικός Αόριστος: Ντου σκυλί κατακολήχη απ' ντου παιί.

Ενεργητικός Μέλλοντας: Ντου παιί να κατακολίσ' ντου σκυλί.
 Παθητικός Μέλλοντας: Ντου σκυλί να κατακοληχεί απ' ντου παιί.

Ενεργητικός Υπερσυντέλικος: Ντου παιί κατακόλσι ντου σκυλί ήντουν.
 Παθητικός Υπερσυντέλικος: Ντου σκυλί κατακολίχι απ' ντου παιί ήντουν.

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ **ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ** **ΑΟΡΙΣΤΟΣ** **ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ**
 ακούουν= ακούω

ακουζιέμι	ακουζιόντουμι	ακούστα	ακουστώ
ακουζιέσι	ακουζιόντουσι	ακούστης	ν' ακουστείς
ακουζιέντι	ακουζιόντουν	ακούστη	ν' ακουστεί
ακουζιέμιστι	ακουζιόντουμιστι	ακούσταμ	ν' ακουστούμ'
ακουζιέτι	ακουζιόντουτι	ακούστητ'	ν' ακουστείτ'
ακουζιένντι	ακουζιόνταν	ακούσταν	ν' ακουστούν

γιαγλαϊζου= αλείφω

γιαγλαϊζιέμι	γιαγλαϊζιόντουμι	γιαγλαϊστα	να γιαγλαϊστώ
γιαγλαϊζιέσι	γιαγλαϊζιόντουσι	γιαγλαϊστης	να γιαγλαϊστείς
γιαγλαϊζιέντι	γιαγλαϊζιόντουν	γιαγλαϊστη	να γιαγλαϊστεί
γιαγλαϊζιέμιστι	γιαγλαϊζιόντουμιστι	γιαγλαϊσταμ	να γιαγλαϊστούμ'
γιαγλαϊζιέτι	γιαγλαϊζιόντουτι	γιαγλαϊστητ'	να γιαγλαϊστείτ'
γιαγλαϊζιένντι	γιαγλαϊζιόνταν	γιαγλαϊσταν	να γιαγλαϊστούν

ΛΕΞΙΟΓΙΟ

1. όρτουσα= έφτιαξα	9. γκιψλια= τριαντάφυλλα	17. χοντσά= χαμηλό τραπέζι
2. τύρα= πόρτα	10. πλέρουσα= τελείωσα	18. ταβρώ= τραβάω
3. τσάκουσαν= έσπασαν	11. φορτσές= ρούχα	19. φτσορώνου= αδειάζω
4. πέντζερε = παράθυρο	12. ζάνντουσι= έκλεισε	20. καλάϊα= καλάθια
5. τζαννταρμάα=αστυνόμοι	13. οτζάχ = τζάκι	21. φκαλώ= σκουπίζω
6. παράια = χρήματα	14. ονρίχια/ορνία= κότες	22. σορώβου= μαζεύω
7. κιτάπια= βιβλία	15. σάνου= κάνω	23. πλερώνου= τελειώνω
8. σάμπαχτα= αύριο	16. παχλάια= φασόλια	

Άσκηση Α: Μετατρέψτε τις παρακάτω προτάσεις στην παθητική φωνή!

Π. χ. Όρτουσα τύρα → τύρα ορτώχη.

1. Ντα φσάχα τσάκουσαν (ντου) πέντζερε.

→

2. Ντα τζαννταρμάα βρίσκ'νι ντα παράια.

→

3. Άνοιξαν ντα κιτάπια.

→

4. Σάμπαχτα να ποτίσουμ' ντα γκιψλια.

→

5. Να κόψουμ' μαν'τή (ς) Πέφτη.

→

6. Ντε ντου ρωτώ ντου βαβα μ'.

→

7. Πλέρουσα ούλου ντου λερό.

→

8. Μάνα μ πλέν' ντα φορτσές.

→

9. Αγλφό μ' ζάνντουσι ντ' οτζάχ.

→

10. Ανέστης ταϊς ντ' ορνίχια.

→

11. Βρήκαν ντα παράια;

→

12. Τίαλα σάνεις ντα παχλάια;

→

13. Πότ' να ορτώσουμ' ντου χοντσά;

→

14. Γιαϊ τάβρανι ντου φσάχ;

→

15. Πούρτα φτσόρουσις ντα καλάια;

→

16. Νευλή ντεν (ντου) φκαλώ (ντου).

→

17. Ιτό να ντου φάου ντέ 'νι.

→

18. Ντα φσάχα ντου τόπ ντεν ντου τύρπ'σαν.

→ _____

19. Αϊλφή μ' ντε σόρουβι ντα φορτδές.

→ _____

20. Μάνα μ' ντε ντώκει ντα παράια σου γιάσκαλη.

→ _____

Άσκηση Β: Συμπληρώστε τα παρακάτω κενά με το σωστό τύπο της παθητικής!

1. Χρουστού Πάσκας πήαν σου μάνα τ' να φάν. Έφααν- έφααν αντζαμί (αναβολιζγιέμι).
2. Μπίργαντα ζολμονώ ντου τσαντουρβάν. Συμπύτ μέρα πήα σ' αϊλφή μ'. πιάσι βροχός. (σουλούμι) γένα τσορτσολούχ'.
3. 'τουν γκιαλατζέβ' κρομύια, τ' άλλα γελούν. Ιτό (τροπιαζιέμι).
4. Ατιά ντ' απίια (τρώου);
5. Τί εινι, κορέ; (τσικνώνου) ντου σπίτ'! Άνοιξι τύρο.
6. 'τουν ράντσαμ' ντα φσάχα, (τυλίζου) ντα μι ντα γεμενιά.
7. Ντ' όλιους με ντου ρανάς ούτσα. Να (τυφλώνου).
8. Εκεινά με ντου λαλείς. Απ' του ψέμα (χολιαζιέμι).
9. 'τουν (σηκούμι) σάμπαχτα, να πάρ σ' νεκκληδά.
10. Τις (σουρουίζου) ντα, ίμριντα τσαού;

Άσκηση Γ: Κάντε τις παρακάτω προτάσεις ερωτηματικές και αρνητικές όπως:

Π. χ. *Ντα φσάχα αναβολιζέντι.*

Ερωτ.: *Αναβολιζέντι ντα φσάχα;*
ή *Ντα φσάχα αναβολιζέντι;*

Αρνητ.: *Ντα φσάχα ντεν αναβολιζγιέντι.*

1. Ντάρα 'τουν γκιαλατζέβου ακουζγιέμι.
E.: _____
A.: _____
2. Μάνα μ' γιαγλάτσι ντου φσάχ μι λάϊ.
E.: _____
A.: _____
3. Βλάσης 'τουν τσόντουν φσάχ μπατήρντιζιόντουν.
E.: _____
A.: _____
4. Ούλα ντ' άργαντα ορτώχαν.
E.: _____
A.: _____
5. Να έρτουν 'τουν σωροφτώ.
E.: _____
A.: _____
6. Σαλάιζαν ντα γεμενιά τ'νι.
E.: _____
A.: _____

7. Ντα ρίφια τσαχτήχαν.
E.: _____
A.: _____
8. Ντου σκυλί να τσιραΐσ' σου ντουνβάρ απάν'.
E.: _____
A.: _____
9. Όπουτια ράβου τυρπιέμι.
E.: _____
A.: _____
10. Νευλή φκαλήχη.
E.: _____
A.: _____

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΕΝΟΤΗΤΑ 20 - ΤΕΣΤ

ΣΕΛ. 155

Δώστε τις αντίστοιχες λέξεις στα Μιστιώτικα:

- | | |
|------------------|---------|
| 1. βιβλία | = _____ |
| 2. λέει βλακείες | = _____ |
| 3. μουσκίδι | = _____ |
| 4. ομπρέλα | = _____ |
| 5. τραβάω | = _____ |
| 6. κλωτσάω | = _____ |
| 7. ονειρεύομαι | = _____ |
| 8. χτυπώ | = _____ |
| 9. πόρτα | = _____ |
| 10. ξεχνώ | = _____ |
| 11. κότες | = _____ |
| 12. δένω | = _____ |
| 13. καλάθια | = _____ |
| 14. κουνιέμαι | = _____ |
| 15. φασόλια | = _____ |
| 16. τρυπώ | = _____ |
| 17. τραπέζι | = _____ |
| 18. σκουπίζω | = _____ |
| 19. πηδάω | = _____ |
| 20. πληρώνω | = _____ |

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστας

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

A

αβτζής= κυνηγός
αγού= πικρός, ή, ό
αγρατσί= απόγευμα
αζγήν= ογκώδες
αϊλφή= αδελφή
αϊλφό= αδελφός
αῖμ και άιμ= (για να δω...)
άϊντι= άντε
ακήλλη= έξυπνος/η
ακούου= ακούω
αλατζά= πολύχρωμο
αλέζου= αλέθω
αλέζ= μάλλον
αλεύηρ= αλεύρι
αλήα(ζ)= αλήθεια
αλμέζου= αρμέγω
άλουγου= άλογο
αλύμπυκια= αλεπού
άμι= πήγαινε
αναβολιζγιέμι= κάνω εμετό¹
ανακρουζιέμι= ακούω
ανγκαϊάρ'= αγκαθωτός, ή, ό
ανοιχτήρ'= κλειδί²
άντζαμι= τελικά
άνντρας= σύζυγος
ανυπόλντα= ξυπόλυτος
απάν'= πάνω
απές= μέσα
απίι= αχλάδι
Απλίρης= Απρίλης
απλούμι= ζαπλώνω
αραμπά= αραμπάς, κάρο
αραιζου= ψάχνω
άρουπους= άνθρωπος
αστενάρ'= άρρωστος
άστρου= αστέρι
ατιά= αυτοί, ές, ά
ατά= αυτός, ή, ό
ατό= αυτός, ή, ό
ατούρα= αυτοί, ές, ά
Αύγουστους= Αύγουστος
αχτδά= έτσι
αψά= νωρίς

B

βαβά= πατέρας
 βάλ'= βουβάλι
 βλάζου= φωνάζω δυνατά
 βλοϊζου= ευλογώ, παντρεύω
 βόϊ= βόδι
 βολόν'= βελόνι
 βορκότσ'= βερίκοκο
 βουνί= βουνό
 βραιϊάτικου= βραδιάτικα
 βρατσί= βρακί¹
 βραχών'= χέρι
 βρέχουμι= βρέχομαι

Γ

γαβλαϊζου= γαβγίζω
 γαβουρντίζου= καβουρδίζω
 γαβουστίζου= ανταμώνω
 γάζ= χήνα
 γαζάν= καζάνι
 γαζαντίζου= βγάζω χρήματα
 γαϊλίς= δέχομαι
 γαϊντούρ'= γαϊδούρι
 γαϊφέ= καφές
 γαϊφέρεν्गκι= καφέ (χρώμα)
 γαλάτς= κουμπί
 γαλγάν= γαϊδουράγκαθο
 γαλέμ= καλάμη, μολύβι
 γάλια= πρόσεχε
 γαμά= μαχαίρι (δίκοπο)
 γάμους= γάμος
 γαμπάχ= κολοκύθι
 γαπαημένου= κλειστό
 γαπαϊζου= κλείνω
 γαπάτσ'= καπάκι
 γαπτώ= αρπάζω
 γαπώ= αγαπάω
 γαρήψουνντίζου= επιθυμώ
 γαριστιρντίζου= ανακατεύω
 γαρπούσ'= καρπούζι
 γαρτσιού= απέναντι
 γεῖν= ευχαρίστηση
 γεμενί= μαντήλα
 γεννήμαντα= σοδειά, σιτάρια
 γερλού= ντόπιος
 γήλτσύ= γλυκό
 γήρ= καστανόξανθος
 γηρανίσκου= γερνάω

γηρνάζ = βαρετός
γιάαρις= άραγε
γιαβρού/ γιαβρί = μωρό¹
γιαγλή= λιπαρός
γιαγλαῖζου= αλείβω
γιαῖ= γιατί²
γιαιλά= λιβάδι
γιάν'= πλάι, άκρη
γιάναι= πλάγια, λοξά
γιανί= τάχα
γιαπουστιρντίζου= χαστουκίζω
γιαρντιμένου= χαραγμένο, σκαμένο
γιάσκαλης= δάσκαλος
γιαυτόμ'= ο εαυτός μου
γίνου= δίνω
γιολντάζ = φίλος
γιολτζής= ζητιάνος, περαστικός
γιομώνου= γεμίζω
γιοργάν= πάπλωμα
γιορουλντίζου= κουράζομαι
γιορών= γέρος
γιοχσά= ή
γιραζίλ= ρεζίλι
γιραφάν= γρήγορο άλογο (ράβαν)
γιρισκίλια= λουκάνικα
γίσου= ίσιο
γίφτου= ανάβω
γκέβεζέ= πολυλογάς
γκέλέπ= αγκώνας
γκιλρέ = κατά τη γνώμη μου
γκιλλ= λουλούδι
Γκιλτζύκης= Φλεβάρης
γκιοζλαῖζου= περιμένω
γκιύτζυλέμ= μετά βίας, με το ζόρι
γκιαλατζέβου κρομμύια= λέω βλακείες
γκιαλατζέβου= μιλά
γκιαμούτζ= κόκαλο
γκιλινντίρια= γιουβαρλάκια
γκόν/ 'νγκόν'= εγγόνι
γλώσσα= γλώσσα
γοπαρντίζου= τρομάζω κάποιον, ξυλώνω
γόναντου= γόνατο
γοράζου= αγοράζω
γουβατλανντίζου= παχαίνω
γουβουρνταῖζου= γυροφέρνω
γουλτώνου= γλιτώνω, γεννώ
γούνντουρα= παπούτσι
γούπα= λακούβα, γούρνα
γούτσα= σπόρια
γυπνώνου= νυστάζω, κοιμάμαι

E

ἐβέλντέν= κάποτε
 είκους, τσάκους= είκοσι
 είμιστι= είμαστε
 είνι= είναι
 είπι= πες
 εκεινά= εκείνος-η-ο
 εκεινιά= εκείνοι-ες-α
 ελεμεριώς= όλη μέρα
 εμπέ= πω, πω!
 ένα= ένα
 ενανγκαλώς= ευτυχώς
 ενενήντα= ενενήντα
 εννιά= εννιά
 ένντικα= έντεκα
 ἐντέψυζ= ανάποδος
 ἔξι= ἔξι
 εξήντα= εξήντα
 εο= εϊ!
 ἐπαρ'= πάρε
 επεῖ= αρκετά
 ἐρκενντα= αύριο
 ἐρκιες= ο καθένας
 ἐρουμι= ἐρχομαι
 ἔχου= ἔχω
 εχτές= εχθές
 εχτιάρους= κοινοτάρχης

Z

ζάρ= βεβαίως
 ζαῦφ= αδύναμος
 ζανντώνου= κλείνω
 ζενγκίν= πλούσιος
 ζειτίν/ζειτίνια= ελιά
 ζιαντσάρ= ζημιάρης, ανάποδος
 ζίλια= ζίλια, μουσικά κρόταλα
 ζολμωνώ= ξεχνώ
 ζορλαΐζου= επιμένω
 ζορλού= άξιος
 ζωμί= ζωμός

H

ήντουν= ήταν
ημείς= εμείς

I

ιντσάνους= άνθρωπος
ιρμάχ= ποτάμι
ισύ= εσύ
ιτά= αυτός-ή-ό
ιτό= αυτός-ή-ό
ιτούρα= αυτοί-ες-ά
ιτιά= αυτοί-ες-ά

K

καπένντι= δεκαπέντε
κατέσσιρα= δεκατέσσερα
κατό= εκατό¹
κατρία= δεκατρία
κείνα= εκείνα
κείνου= εκείνος-η-ο
κόνα= εικόνα
καλάϊ= καλάθι
Καλαντάρης= Φεβρουάριος
Καλοτσαίρ(ης)= Καλοκαίρι
καλτσεύου= καβαλικεύω
κάμπανα= καμπάνα
καμπήλ'= καμήλα
κανντήλ'= καντήλι
κάντουρα= φωτογραφία
καράτς= βούτυρο
καριά= κοιλιά, καρδιά
καρύι= καρύδι
κάτ'= κάτω
κατ' εις τη 'ή(ζ)= κάτω στη γη
κατακολώ= διώχνω
κατόψα= κατόπι, μετά, έπειτα, από πίσω
κα(χ)ερίζου= καθαρίζω
κέμενε= μουσικό όργανο
κερέξ= ασβέστης
κερεσλαΐζου= ασβεστώνω
κέσεντέρους= ταμίας
κέφενίτσα= νοικοκυρά, πολυλογού
κιαλπατί= τανάλια
κιάρκελε= σβέρκος
κιμπρίτς= βλεφαρίδα
κιρίκα= γαϊδουράκι
κιρπίτ= σπίρτο
κιτάπ= βιβλίο
κιτίκα= σκυλάκι

κίτς = δίδυμος
κλάτσ' = παιδί
κλουχάρα = αδράχτι
κλώχου = κλώθω, περιφέρομαι
κοκονό = κόκορας
κολώ = διώχνω
κοννήλω = σκοντάφτω
κόπρο = γέφυρα
κορίτσ' = κορίτσι
κότσ' = αστράγαλος
κουμπώνου = ξεγελάω
κουντά = κοντά
κουντώ = σπρώχνω
κούπαλαϊ = ανάποδα
κουπώνου = αναποδογυρίζω
κουρφάς = κρυφά
κρεύου = θέλω
κρομμύ = κρεμμύδι
κρούου = κρούω, χτυπάω
κυργιώνου = κερδίζω, νικώ
κωδών = κουδούνι

λάβους = χερούλι
λαιῷού - μούτσις = λαδομπουκιές
λαλώ = μιλώ
λάμου = οργώνω
λαχαίνου = ακουμπάω
λαχτώ = κλωτσάω
λειψό = ελλειματικός, άμυναλος
λεπτρού = οξύθυμος, νευρικός
λερό = νερό
λέξ = ψοφήμι (κυριολεκτικά), βαρύ (μεταφορικά)
λόους = λόγος, κουβέντα
Λουύβα = θείος (από το σόι του πατέρα)
λιαρό = υγιής
λιαρώνου = αναρρώνω
λιμόν = λεμόνι
λίου = λίγο
λίτσικου = λιγάκι
λιψασμένου = διψασμένος
λουτουργιά = λειτουργιά
λύκους = λύκος
λυδάρ/γουντουργούν = λυσσασμένο

μ' ολά= ἀραγε
 μαγαρίζου= μαγαρίζω, λερώνω
 Μάης= Μάης
 μαιζου= μαδάω
 μακαρισμένου= μακαρίτης, συγχωρεμένος
 μακρά= μακριά
 μαλλιά= μαλλιά
 μάνα= μάνα
 μαναήλ'= λαμπάδα
 μαναχό= μόνος
 μαν' τῆς= μαντή
 μαράσκηνου= δαμάσκηνο
 μαρντουβάν= σκάλα
 Μάρτης= Μάρτης
 μέσελ= ιστορία, παραμύθι
 μάτ'= μάτι
 μαφτίζου= βαπτίζω
 μαχαίνου= μαθαίνω, αναγνωρίζω
 μαχαλά= μαχαλάς
 με= μη(v)
 μελό= μυαλό
 μέρεμις= αφού
 μπογουλντίζου= πνίγομαι (από κάτι)
 μετανιζέμι= σταυροκοπιέμαι
 μενσμένου= μεθυσμένο
 μήσηρ= καλαμπόκι, γαλοπούλα
 μηδί= μάγουλο
 μηδτικό= νηστικός
 μοιάζου= μοιάζω
 μουρμούτσ= ψριμήγκι
 μούλα= μέρη
 μουλάρου= κρύβομαι
 μούχ= καρφί¹
 μουχόπουρου= φθινόπωρο
 μπαγήρντίζου= ξεφωνίζω
 μπαζλαμά= αραβική πίτα
 μπάζου – μπάζου= πού και πού
 μπαΐράχ= λάβαρο, εξαπτέρυγο, σημαία
 μπαδλαζου= αρχίζω
 μπατζάχ= μπούτι
 μπατήρντίζου= λερώνω
 μπαχαλή= ακριβό
 μπίρα= συνέχεια
 μπελίτσ= κομμάτι
 μπέλκι= ίσως
 μπεμπέτζ= κόρη του ματιού
 μπέντεμ'= αμύγδαλο
 μπεκμέζ= πετιμέζι

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

μπέλεῖζου= θυμάμαι
μπέμπλεκούις= ρεβύθια
μπιλέ= ακόμη, επίσης, ούτε
μπίργαντα= συνέχεια
μπόζ= καστανόξανθος, γκρίζος
(μ)ποίκου (να μποίκου)= θα κάνω
μπόρτρτσ= κάλτσα
μπουιντίζου= κρυώνω
μπουτσουγού= πριόνι
μπρέ= βρέ!
μπύρντεν μπύρντεν = ξαφνικά
μπύρυκτίζου= μαζεύομαι
μυξάρ'= μυξιάρης

N

’ναίκα= γυναίκα
ναλμπάτης= πεταλωτής
νανούι= κούνια (μωρού)
ναχείλα= χείλος
νεκκλησά= εκκλησία
νένοιξ'= άνοιξη
νέξε= σβέρκος
νέυλή= αυλή
νε(χ)υριώνα= αχυρώνας
νιβιέμι= πλένω το πρόσωπο
νιδιά= φωτιά
νούμερο= νούμερο
νουτιανίσκου= μένει κάτι «κούφιο», νωτίζει
ντα= οι, τα
νταγάλα= εποχή
νταγήλντίζου= σκορπίζω
Νταϊ= θείος (από το σόϊ της μάνας)
νταιανντίζου= στηρίζομαι, υποβαστώ
ντάκου= δαγκώνω
νταλντώ= βουτάω, λέω ασυναρτησίες
ντάμα= μαζί¹
νταμουρτζής= σιδεράς
νταρήλντίζου= θυμώνω
νταχτύλ'= δάχτυλο
ντέ= δεν
ντεΐ= επειδή
ντείχου= δείχνω
ντέκα= δέκα
ντεκοχτώ= δεκαοχτώ
ντένγκιζ= θάλασσα
ντεξάλαϊ= δεξιά
ντεξάρα= δοξάρι
ντεξό= δεξιό

ντέπελεντίζου= αγωνίζομαι, ζορίζομαι
ντέρε= τώρα.ρέμα, ρεματιά
ντέριν= βαθειά
ντετσά= εκεί
ντετσάξ= δεκαέξι
ντετσεννιά= δεκαεννιά
ντετσεφτά= δεκαεφτά
Ντεφτέρα= Δευτέρα
ντεχά, ντεεχά, ντεεχαχά= εκεί
ντιζλίκα= ποδιά
ντίζου = δένω
ντιλίμ= φέτα(κομμάτι)
ντιρλίτζ= ομόνοια, ομοφωνία
ντοϊστίζου= μαλώνω
ντολαστίζου= μπλέκομαι, μπερδεύομαι
ντόμακα= ντομάτα
ντόντζ= δόντι
ντού= ο, η, το(ον.), τον, την, το(αιτ.)
ντουζάχ= ποντικοπαγίδα
ντουνιά= κόσμος
ντούτ= μούρο
ντουτουρντίζου= βάζω φωτιά
ντυό= δυο
ντύσκυν= σκεπτικός
ντύσυνντίζου= σκέφτομαι
ντώεκα= δώδεκα
νύφ'= νύφη
νύχ'= νύχι

Ξ - Ο

ξένρου= ξέρω
οβγό= αυγό
οβντουμήντα= εβδομήντα
ογντοήντα= ογδόντα
ογώ= εγώ
οκουνιάρ= τεμπέλης
όλιους= ήλιος
ομμπρό= μπροστά
όραμα= όνειρο
όξινου= ξινό
οπίσ'= πίσω
όπουτια= όποτε
όργου= έργο, δουλειά
ορνίχ', ορνί= κότα
ορτά= ορθά, σωστό
ορτίς= όρθιος
ορτώνου= ορθώνω, φτιάχνω
οτζάχ= τζάκι
ότιαλα= όπως, καθώς

ούλα= ολα
ουλουίζου= οδύρομαι, φωνάζω, σκούζω
ουτζούζ= φθηνό
ούτσα= έτσι
οφτά= εφτά
όφτσιρου= άδειος, ελεύθερος
όχι- όϊ= όχι
οχτώ= οχτώ

Π

παίνου= πηγαίνω
παιντιά= παιδιά
παίρου= παίρνω
πακλαΐζου= τακτοποιώ, καθαρίζω
παμπούρ= βαπόρι
παντέμασις = τάχα, λες και..., νομίζω
παντόις, παντέμας = λές και..., νομίζω
παουμένου= παγωμένο
πάους= πάγος
παπάς= παπάς
πάπουλα= τσέπη
παράια= χρήματα
παραλή= παραλής
παραμένου= επιστρέφω (στο σπίτι, στην πατρίδα)
Παρασκεή= Παρασκευή
παρλαΐζου= γυαλίζω, αστραφτώ
παρτλάκα= βάτραχος
πάτακα= πατάτα
πατλαΐζου= σκάω
πάτσ= καθαρό
παῦ= παχυσ-ιά-ύ
παχλάια= φασόλια
πεερό= πεθερός
πενήντα= πενήντα
πένντι= πέντε
πέντζερε= παράθυρο
περσό= περίσσιο, περισσότερο
πέρτσ'= πέρυσι
πεσκίρ= πετσέτα
πεστέρ'= περιστέρι
Πέφτης= Πέμπτη
πέφτου= πέφτω
πινντικός= ποντικός
πίς= ανάποδος, άσχημος
πισίκα= γάτα
πιστικός= τσοπάνης, βοσκός
πλάρ'= πουλάρι
πλερώνου= τελειώνω, πληρώνω

πλυνίσκου= πλένω
πό;= πού;
πολύ;= πολύ
πορτακάλι'= πορτοκάλι
πότ';= πότε;
πότ' μπέρι;= από πότε;
πούϊ - πούϊ;= πού;
πουρπαΐζου= περπατάω
πούρτα;= πού;
πράμαντα= ζώα (οικόσιτα)
πρό(γ)αντου= πρόβατο
προυζέμι= πρήζομαι
πτέρ'= πόδι
πύνντυς= κρέμα (μιστιώτικο φαγητό)

P

ράμμαντα= ράμματα
ρανώ= κοιτώ
ριβίγα= ρεβίθια
ρίφτου= ρίχνω
ρουπώνου= λερώνω

σ' άλλα πάν= απανωτά
Σάββατου(ζ)= Σάββατο
σαγάτ= ώρα, φορά
σαγμένου= σφαγμένο
σάκου= σακάκι
σαλαΐζου= σανάω
σαλβάρ= παντελόνι
σαλβίου= κουνάω
Σαλη(ζ)= Τρίτη
σαλντώ= στέλνω, αφήνω, ελευθερώνω
σάμπαχτα= αύριο
σάνου= κάνω
σαπών'= σαπούνι
σασήτηρντίζου= μπερδένομαι
σέκερ= ζάχαρη
σέλ= χείμαρρος
σεμαΐζεμι= αρραβωνιάζομαι
σένγκρα, σόνγκρα= έπειτα
σέντε= πάντα, συνέχεια
σεράνντα= σαράντα
σεριώ= σιχαίνομαι
σερμένου= πεταμένο
σερνικός= άντρας
σέρου= ρίχνω

σηκούμι= σηκώνομαι
σήλαιζου= πονάω
σήμηρου= σήμερα
σήχτω= σφίγγω
σινγκίρ= γάμπα
σιλέξ= χαστούκι
σιλινντίζου= γλιστράω
σι(χ)ηριώνας= σιδερένιο
σί(χ)ηρου= σίδερο
σιφτάνου= πλησιάζω, φτάνω
σκέφια= πιάτα
σκεφή/σκεφιά= πρόκα
σκιαφί= λεκάνη πλυσίματος
σκιλόλοτσ'= σκουλήκι
σκόλια= σχολείο
σκονιός= σκοτάδι
σκυλί= σκυλί¹
σολάχ= αριστερός
σôνανντίζου= κάνω τρέλες
σουλουμένου= βρεγμένο
σουνγκάτους= ομελέτα
σουν ιτά= ίσα μ' αυτό, σαν αυτό²
σπανιέμι= ταράζομαι, τρομάζω
σπίτι= σπίτι
Σταυρού= Σεπτέμβρης
στέκουμι= στέκομαι
στέρια= ύστερα
στόμα= στόμα
στράντα= δρόμος
στρώσ'= στρώμα
σûμπûτ μέρα= μεσαύριο
σûρûννtίζou= σέρνομαι, ταλαιπωρούμαι
σûρûnίza= μιστιώτικος χορός
σâμo= ωμος
σών'= φτάνει
σωρώβου= μαζεύω, ζητιανεύω

T

Τ' αη – Ντηρμητιφύ= Οκτώβριος
Τ' αη – Γιανιού= Ιούνιος
Τ' αη – Γιωργιού= Νοέμβριος
Τ' αη – Νικολάτ= Δεκέμβριος
Τ' αης – Κήρ'κου= Ιούλιος
ταβρώ= τραβώ
τανά= μοσχάρι
τας= κύπελλο
ταχτά= σανίδα
τεμέαρ, τεμέορ= δικό μας

τεσέαρ, τεσέορ= δικό σας
τέσσιρα= τέσσερα
Τετράη= Τετάρτη
τζεντερμέζ= χωροφύλακας
τζιβλαιίζου= κελαηδώ
τί= τι
τίαλα= πώς
τιαρά, μπαλόν= αεροπλάνο
τίνους= τίνος
τις= ποιός
τοβρά= ταγάρι, σάκος
τοκάν= καφενείο
τόπ = μπάλα
τοπάλ= κουτσός
τοσό(να)= δικό σου
τουγά= να το
τούια= τρίχες
τουγάρ= τριχωτός
τουράν, τιρέν= τρένο
τουφέν= τουφέκι
τραγώϊ= τραγούδι
τράζα= ουρά
τρία= τρία
τριάνντα= τριάντα
τροπιαζιέμι= ντρέπομαι
τρόχ', τρόϊ= τροχός
τσα(γ)ά= εδώ
τσακονντώ= κατουρώ
τσακουμένου= σπασμένο
τσακώνου= σπάω
τσανό= τρελός
τσαίνουριδη= καίνούργιο
τσαΐρ= λιπαδί^{τσαΐρ}
τσακάλ= αναπτήρας
τσάκους= είκοσι
τσακούτζ= σφυρί^{τσακούτζ}
τσαλούϊ= δέντρο
τσαντουρβάν= ομπρέλα
τσαού= εδώ
τσάους= μέχρι, ώσπου
τσαρπώ= χαστουκίζω
τσατώ= κλειδώνω
τσάχ'= μέχρι, ώσπου
τσαχτώ= καρφώνω, χτυπάω
τσείμι= είμαι
τσείμιστι= είμαστε
τσείντι, τσεϊ= είναι
τσείσι= είσαι
τσεράζου= κερνάω
Τσερετσή= Κυριακή

τσερί= κερί
τσήγηρντίζου= τσιρίζω
τσήρπηντίζου= σφαδάζω
τσι= και
τσιβί= ξυλαράκι
τσικίτσ'= κατσίκι
τσικνώνου= καπνίζω κάτι, νευριάζω
τσιλάνγκαρα= σκατζόχοιρος
τσιλιά= κουτσουλιά
τσιμπί= πηρούνι
τσιμυτό= μυτερό
τσίνα= χελιδόνι
τσινί= μπλέ
τσίπρα= τσιγκελάκι, βελόνι πλεξίματος
τσιραΐζου= χοροπηδάω
τσιφτσής= αγρότης
τσοιμούμι= κοιμάμαι
τσοράπ= κάλτσα
τσόϊ, τσόντι = τότε
τσορτσολούχ= μουσκίδι
τσόσμε= βρύση
τσύρυντίζου= σαπίζω
τύρα= πόρτα
τυρπί= τρύπα
τυφερό, τυβερό= τρυφερό
τυφλό= τυφλό

Υ-Φ

υσείτ= εσείς
'φτι= αυτί¹
φαΐζου= δερνω
φαΐντα= δφελος
φακούι= φακή
φέου= φεύγω
φέρου= φέρνω
φέτους= φέτος
φίι= φίδι
φιλάκου= προσέχω, φροντίζω
φκάλ'= σκούπα
φκαλημένου= σκουπισμένο
φκαλώ, φκαλνίσκου= σκουπίζω
φο(β)ουδάρ'= φοβητσιάρης
φορτσά= ρούχο
φορώνου= ντύνομαι, φοράω
φοτουλού= ψευτοπερήφανος
φουκαρά= φουκαράς, φτωχός
φσάχ= μωρό²
φτείρ= ψείρα

φτερνώ= βιάζομαι
φτσορώνου= αδειάζω
φωτιζέμι= ξημερώνομαι

X

χαζλανντίζου= αρέσω
χαιρσούζ= αχαιρευτος
χαλάτσης= μάστορας
χάμ- χαμνό= μαλακό, γινομένο
χαμπάρσηλαϊ= ξαφνικά, αιφνιδίως
χανιέμι= χάνομαι
χαρτζέβου= ξοδεύω
χατζίλαιζου= πετάω κάτι
χειμώς= χειμώνας
χέκου= βάζω
χέρ'= χέρι
χερά - χερά= αργά – αργά
χερούτσικα= σιγά – σιγά
χές= τίποτα, καθόλου
χεσώνα= τουαλέτα
χήιάρ= αγγούρι
χήσημ= συγγενής
χινόπουρου, μουχόπουρου= φθινόπωρο
χίτσ= καθόλου, τίποτα
χιωρώ= δουλεύω, κάνω
χολιαζέμι= νευριάζω
χολιακό= νευρικός
χοντσά= χαμηλό τραπέζι, τραπέζωμα
χοπλαιζου= χοροπηδάω
χορί= κατούρι
χουλιάρ= κουτάλι
Χουρστού Πάσκας= Χριστούγεννα
χουτί= κουτί
χοχτώ, χοχτίζου= βρομάω
χρόνους= χρόνος, χρόν'= του χρόνου
χτέρ'= πέτρα
χτήνου= αγελάδα
χωματιώνας= χωμάτινο
χώρα(ζ)= ξένος, η, ο
χώρας – χωριού= ξένος
χώρας χώρα= ξένος

Ψ

ψαλία= ψαλίδι

ψέλλου, ψαλνίσκου= διαβάζω, ψέλνω

ψελό= ψηλός, ἥ, ὁ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσας

ΔΥΣΕΙΣ

σελ.37 Ασκηση Α

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. μι-τόείμι | 6. νι-τόείντι |
| 2. νντι-τόεινντι | 7. είτι-τόείτι |
| 3. είμιστι-τόείμιστι | 8. νντι-τόεινντι |
| 4. νι-τόείντι | 9. είμιστι-τόείμιστι |
| 5. σι-τόείσι | 10. νι-τόείντι |

σελ.39 Ασκηση Β

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. ιδύ, ιδύνα | 6. ιτά, ιτό, ατά, ατό, εκεινά |
| 2. ογώ, ογώνα | 7. ημείς |
| 3. υδείτ | 8. ιτά, ιτό, ατά, ατό, εκεινά |
| 4. ιτιά, ιτούρα, ατιά, ατούρα, εκεινιά | 9. ημείς |
| 5. ογώ, ογώνα | 10. ιτά, ιτό, ατά, ατό, εκεινά |

σελ.39 Ασκηση Γ

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. σωστή | 6. τόείντι |
| 2. τόείτι | 7. τόειντι |
| 3. τόεινντι | 8. τόείντι |
| 4. τόείσι | 9. τόείμιστι |
| 5. τόείμι | 10. τόεινντι |

σελ.41 Ασκηση Δ

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. Τι είνντι; Ιτούρα 'νντι. | 6. Τι είνι; Ιτό 'νι. |
| 2. Τι είνι; Εκεινά 'νι. | 7. Τι είνντι; ιτιά 'νντι. |
| 3. Τι είνι; Ατό 'νι. | 8. Τι είνι; Εκεινά 'νι. |
| 4. Τι είνι; Ιτά 'νι. | 9. Τι είνι; Ατά 'νι. |
| 5. Τι είνντι; Ιτούρα 'νντι. | 10. Τι είνι; Ατό 'νι. |

ΠΙΘΑΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ

σελ.55 Ασκηση Α Πιθανές απαντήσεις

1. Ντα τσακούτσα τ'νι τσείνντι σιηριώνας.
2. Ντα μπαζλαμάια σας τσείνντι τυφερά.
3. Ντα μπουντουγούια μας τσείνντι τσαίνουρια.
4. Ντα πρό(γ)αντα τ'νι τσείνντι γαϊφερένγκια.
5. Ντα στράντι τ'νι ντε'νντι γίσα.
6. Ντα ντουζάχια μας ντε'νντι καλά.
7. Ντα χεδώνις σας τσείνντι μακρά.
8. Ντα κιρπίτια τ'νι τσείνντι σουλουμένα.
9. Ντα μπόρτσα σας τσείνντι μεάλα.
10. Ντα οτζάχια μας τσείνντι γαπαημένα.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

1. *Ντου χτέρ' απ' του τοβρά λαφρύ 'νι.*
Ντου τοβρά τσείντι απ' του χτέρ' λαφρύ.
2. *Ντου βούτρους τσείντι απ' ντου ψωμί γιαγλή.*
Ντου ψωμί απ' ντου βούτρους ξερό 'νι.
3. *Νύφ' απ' του Γαμμήρος τυφερό 'νι.*
Ντου γαμμήρο τσείντι απ' νύφ αζήν.
4. *Ντου παιί τσείντι απ' του γιορών μικρό.*
Ντου γιορών απ' ντου παιί μέγα 'νι.
5. *Ημείς τσείμιστι απ' εσάς λιψασμένα.*
Υσείτ απ' εμάς μηδτικά 'τι.
6. *Ντα φορτδές απ' τα μπόρτρτα δουλουμένα 'νντι.*
Ντα μπόρτρτα τσείνντι απ' τα φορτδές ξερά.
7. *Γιορντάνης απ' του Μποντή ζενγκίν 'νι.*
Μποντής τσείντι απ' του Γιορντάν φορτάρα.
8. *Ντα αραμπά τσείντι απ' του τιαράσυτζούζ.*
Ντου τιαρά απ' τ' αραμπά μπονάλή 'νι.
9. *Ντ' απίλα απ' τα χήλια γήλιτσά 'νντι.*
Ντα χήλιαρια τσείνντι απ' τ' απίλα αγούια.
10. *Νταή μ' Νικόλας τσείντι απ' του Λούβα μ' Λαζαρη καλό.*
Λούβα μ' Λαζαρης απ' του Νταή μ' Νικόλα πίς 'νι.

1. Ντ' ἀλουγού απ' του ῥίφ βαρύ 'νι.
2. Λούβα μ' Κωσταῖνης απ' του Βαβά μ' γκέβεζέ 'νι.
3. Νταή μ' Σάββας απ' του Λούβα μ' Γιώρ' ζενγκίν 'νι.
4. Ντου λιμόν απ' του πορτακάλ' οξινου 'νι.
5. Ντα μήλα απ' ντα μαράσκηνα γῆλτσά 'νντι.
6. Ντου γαϊφά απ' ντου σεκέρ αγού 'νι.
7. Ισύ απ' εμέ ψελό 'σι.
8. Ντ' ἀλουγού απ' του τσικίτσ μπαχαλή 'νι.
9. Ανέστης απ' του Σιμοχό λέπρου 'νι.
10. Ντα 'ναίτσις απ' σερνιτσίας χολιακά 'νντι.

1. Ντου κορίτσ' τσείντι 'νι απ' του παιί φοουδάρ'.
ή Ντου κορίτσ' απ' του παιί φοουδάρ 'νι.
2. Νύφ' απ' του γαμμπρό φοτουλού 'νι.
3. Νιορντάνης απ' του Γιοβάν τσανό 'νι.
4. Ελτσάϊτ τσείντι / 'νι απ' τ' Αποστέλνα ζορλού.
ή Ελτσάϊτ απ' τ' Αποστέλνα ζορλού 'νι.
5. Λούβα μ' Τουμάς τσείντι / 'νι απ' του Λούβα μ' Χρήστη λέπρου.
ή Λούβα μ' Τουμάς απ' του Λούβα μ' Χρήστη λέπρου 'νι.
6. Ντου φσάχ απ' του κλάτσ' μυξάρ 'νι.
7. Ντου ζωμί απ' τα ρυβίγα αλυκό 'νι.
8. Ιζά μ' Τσερετσή απ' του Ιζά μ' Παρασκένα αστενάρ 'νι.
9. Τόγωρης τσείντι / 'νι απ' του Ντευτέρ χαϊρσούζ.
ή Τόγωρης απ' του Ντευτέρ χαϊρσούζ 'νι.
10. Ντόμακα τσείντι / 'νι απ' του χήιάρ χάμ.
ή Ντόμακα απ' του χήιάρ χάμ 'νι.

1. Αϊλφό μ' Νικόλας απ'ούλα μας ψελό 'νι.
2. Ντου χτέρ' απ'ιτούρα ούλα βαρύ 'νι.
3. Λούβα μ' Γαραλάμης απ'ούλα μας λέπρου 'νι.
4. Απ'ούλα μας φουνδάρ Κυριάκους τσείντι / 'νι.
5. Απ'ούλα αλυκό ντου τουρσί 'νι.
6. Απ'ούλα λυδάρ/γουντουργούν, λύκους 'νι.
7. Χεοντόης τσείντι απ'ούλα γιραζήλ.
ή Χεοντόης απ'ούλα γιραζήλ 'νι.
8. Κόκαλης 'νι απ'ούλα τ'νι ζενγκίν.
ή Κόκαλης απ'ούλα τ'νι ζενγκίν 'νι.
9. Απ'ούλα τ'νι γήλτσύ ντου μπέκμεζ' νι.
10. Απ'ούλα τ'νι πις Σάββας 'νι.

- 1) Ντα 'ναίτσις νεκκλησα 'νντι.
- 2) Ντα σκυλιά βλάζ 'νι.
- 3) Τσείντι αστενάρια.
- 4) Ντου ρανίσου Τσερετόή.
- 5) Φαΐσαν 'μι./ Φαΐζουν' μι.
- 6) Ντου φσάχ πλυνίσκου.
- 7) Πεερού μ' ντου χέρ φιλώ.
- 8) Πέφτης ήρτα.
- 9) Ντα φορτσες τσείντι σου σανντήχ.
- 10) Μάνα μ' φκαλεί νευλή.

- 1.Τίαλα
- 2.Πούρτα
- 3.Γιαΐ
- 4.Τίνα
- 5.Πότ'
- 6.Τίνους
- 7.Γιαΐ
- 8.Τίαλα
- 9.Τίνα
- 10.Πό

1. Ογώ ντε γκιαλατζέβου μι ντ' αϊλφό μ'.
Ογώ γκιαλατζέβου μι ντ' αϊλφό μ';
2. Ισύ ντου Σοφιά μας ντεν ντου γαπάς.
'Γαπάς του ντου Σοφιά μας;
3. Ντου σκυλί μας μπίργαντα ντε γαβλαϊζ'.
Ντου σκυλί μας μπίργαντα γαβλαϊζ;
4. Αϊλφή σ' ντε φορών πάτσα φορτσές.
Φορών αϊλφή σ' πάτσα φορτσές. Αϊλφή σ' φορών.;
5. Ντευτέρης ντε νιβιέντι.;
Νιβιέντι Ντευτέρης....;
6. Ημείς ντε ρουπώνουμ/μαγαρίζουμ'
Ημείς ρουπώνουμ/μαγαρίζουμ' ντα.....;
7. Υδείτ ντε ντοϊστίζιτ'
Υδείτ ντοϊστίζιτ';
8. Ατούρα ντα κλάτσα τ'νι ντεν ντα κρούν.
Ατούρα ντα κλάτσα τ'νι κρούν ντα;
ή Ατούρα κρούν
9. Ντα κλάτσα ντε πιάν'νι σύρυνντίνα.
Ντα κλάτσα πιάν'νι σύρυνντίνα.
10. Ιτούρα ντε μαχαίν'νι τεμεάρ γλώσσα.
Ιτούρα μαχαίν'νι γλώσσα μας;

1. Τρώει
2. Φκαλεί
3. Ρανώ
4. (σωστή)
5. (σωστή)
6. Μετανιζιέντι
7. Μαϊζ'
8. (σωστή)
9. Κουπών'νι
10. (σωστή)

1. Παίνου σκόλια.
2. Ντου πύνντύς βράζου ντου.
3. Γιορούλτσα.
4. Τοσό ντα πτέρια χοχτίζ'νι.
5. Ρανώ ντου βουνί.
6. Μάνα μ' καλτσεύ' ντου γαϊντούρ.
7. Πακλαίζου ντου . . . σπίτ'.
8. Κόφτου ντου μι ντου γαμά.
9. Σήλαϊζ' καριά μ'.
10. Μοιάζ' ντου βαβά τ'

1. Σάββας τσείντι (12) ντώεκα χρονού.
2. Σάββας τρώει ψωμί τσι μέλ'.
3. Σάββας παίν' σκόλεια.
4. Σάββας σηκούντι ντου σαγάτ σα οχτώ.
5. 'ς σκόλεια τουν πάει ψάλλ'.
6. Κρέβ' να γενεί γιάσκαλης.
7. Ντε κρεύ' να γενεί τσιφτσής-τσείντι πολύ ζόρ.
8. 'τουν πάει 'ς γιολντασού τ' του σπίτ' παίζ' μι ντου computer.
9. Σου σπίτι τ' γυριζιέντι ντ' αγρατσί.
10. Σου σπίτ' τουν γυριζιέντι ρανά T.V.

- 1.κρεύ'
- 2.τσακώνουμ'
- 3.ροματιζιέντι
- 4.ντάκ'νι
- 5.γοπτίζου
- 6.γιορουλντίζιτ'
- 7.ζολμονά
- 8.μπουιντίζνι
- 9.κρούει
- 10.έρουνντι

1. A.: Ντου σκυλί ντε χόκσι. // Ντε χόκσι ντου σκυλί.
E.: Ντου σκυλί χόκσι; // Χόκσι ντου σκυλί;
2. A.: Κιρίκα ντε χοπλάτσι.// Ντε χοπλάτσι κιρίκα.
E.: Κιρίκα χοπλάτσι; // Χοπλάτσι κιρίκα;
3. A.: Ντου φως ντε ποίκι φαϊντά.// Ντε ποίκι φαϊντά ντου φως.
E.: Ντου φως πίκει φαϊντά; // Πίκει φαϊντά ντου φως.
4. A.: Ντ' απύια ντε τσύρυντσαν. // Ντε τσύρυντσαν ντ' απύια.
E.: Τσύρυντσαν ντ' απύια; // Ντ' απύια τσύρυντσαν;
5. A.: Πέντζερε ντε τσακώ(χ)η.// Ντε τσακώ(χ)η πέντζερε.
E.: Πέντζερε τσακώ(χ)η; // Τσακώ(χ)η πέντζερε;
6. A.: Ντα φσάχα ντε δονάντσαν. // Ντε δονάντσαν ντα φσάχα.
E.: Ντα φσάχα δονάντσαν; // Δονάντσαν ντα φσάχα;
7. A.: Ανέστης ντεν ντου όρτουσιν ντ' αγρατσί; // Ντεν ντου όρτουσι Ανέστης ντ' αγρατσί;
E.: Όρτουσιν του Ανέστης ντ' αγρατσί; // Ανέστης όρτουσιν ντου ντ' αγρατσί;
8. A.: Ντα κλάτσα ντε τσάκουσαν ντα τάσια.// Ντε τσάκουσαν ντα τάσια ντα κλάτσα.
E.: Ντα τάσια, ντα κλάτσα τσάκουσαν ντα; // Ντα κλάτσα τσάκουσαν ντα τάσια;
9. A.: Ντου τανά ντε προύστη.// Ντε προύστη ντου τανά.
E.: Προύστην ντου τανά; // Ντου τανά προύστη;
10. A.: Κάκα μ' ντε κονντήλτσι.// Ντε κονντήλτσι κάκα μ'.
E.: Κονντήλτσι κάκα μ'; // Κάκα μ' κονντήλτσι;

1. Ιτα' νι αγού γιαΐ τσύρυντσι. Ιτά' νι αγού- τσύρυντσι.
2. Άκουσα να χαμπάρ.
3. Σάμπαχτα άλμιξα ντα ντα χτηνά.
4. Αναβολίστη γιαΐ έφαη πολύ φαΐ.
5. Ντετένα απλώ(χ)η κάτ'.
6. Ντα μπόρτσα σ' χέκα ντα σου χουτί.
7. Μι ντου τουράν ήρτα.
8. Μάνα μ' καέρσι ντα πάτατσις.
9. Λουβαμ Αβουργάμ νεχυριώνα κάη.
10. Γαβούισιν ντου γιολντάσιτ'.

1. Εχτές Ελένα πήι σου μπαζάρ.
2. Μάνα τ' σάλτσιν ντου σου μπαζάρ' να πάρ' ψωμί, λάϊ, άλας, παχλάια, φακούια, μπεμπλέκούις τσι παστουρμάς.
3. Ελένα ντε πήι σκόλια, πήι σου μπαζάρ.
4. Σαμπαχτάν σάλτσιν ντου να πάει σου μπαζάρ.
5. Ντ' αγρατσί γυρίστι σου σπίτι.
6. Μάνα τ' χολιάστει γιαΐ να ποίκ' φαΐ ντεΐ, τσ' ιτό γυρίστη ντ' αγρατσί.
7. Ελένα ντε πήρει μπαστουρμάς γιαΐ πλερώχαν ντα παράια.
8. Ντου μπαστουρμάς τσόουν μπαχαλή.
9. Ντου μπαστουρμάς σανίσκι 30€.
10. Ελεύθερη απάντηση.

1. Ογώ 'τουν γκιοζλαΐζα σι, ράντσα ντου Πρόιμου.
2. Μάνα μ'/σ'/ τ', 'τουν ζάντουνι τύρα, ανακρούστη να τζιβλάιμα.
3. Ιδύ 'τουν ράνανις 'μι, ογώ χολιάστα.
4. Ατό 'τουν ουλούιζι, εκεινά τσάτσι τύρα.
5. Ήμείς 'τουν σόρουβαμ' ντα φορτσές, Ντέμποικα έριψιν ντα κατ'εις τη'ή.
6. Ογώ 'τουν φκάλινα, τσιράτσι ένα παρτλάκα ομμπρό μ'.
7. Λούβα μ' Τόγωρης 'τουν ερόντουν, κονντηλτσί σου στράντα.
8. Ιζά μ' Ντετένα 'τουν γύπνουνι, έπισι κατ'εις τη'ή.
9. Ιδύ 'τουν βλάιξις, οχω μούλουσα.
10. Νταή μ' Νικόλας 'τουν αράιζι ντου τρόχ, ηύρην ντου κιαλπατί.

1. Ογώ 'τουν τσάχτανα'σι, ιδύ ουλούιζις.
2. Ντου φσάχ 'τουν μπούιντιζι, μάνα τ' σίχτανι ντου.
3. Ντου γιορόν 'τουν τοπαλάιζι, σουρούιζι ντου πτέρι τ'.
4. Μάνα τ' 'τουν γιαγλάιζι ντου ψωμί, ντου φσάχ τρώισκι.
5. Υσείτ 'τουν ντοϊστίζιτ, υμείς μούλουναμ'.
6. Αϊλφή μ' 'τουν πακλάιζι ντα πάντζαρις, αϊλφό μ' τρώισκι λαϊού μούτσις.
7. Πακές 'τουν γαριστίρντιζι ντα παχλάια, Ντετένα κόφτισκι ντόματσις.
8. Ντου σκυλί 'τουν βλάισκι, πισίκα τρέισκι.
9. Ατά 'τουν μάχινι να ψάλ', εκεινά κλώισκι σα στράντις.
10. Μάνα μ' τουν γαβουρντίζι τ'αλεύιρ', αϊλφή μ' κόνουνι ντου λάϊ.

1. Σ' όνουμα τ', κάκα βόσκινι πρό(γ)αντα.
2. Μι ντου πάπου βόσκινι (ντα) πρό(γ)αντα.
3. Ντα πρό(γ)αντα σπάσταν γιαΐ μυρίσταν ντου λύκου.
4. Ντα πρό(γ)αντα τρέϊσκαν σ' ούλα ντα γιάνια.
5. Ντα πρό(γ)αντα τρέϊσκαν σου κάκα απάν τσι τσάχταναν ντου.
6. Ένα σερνικός μπαγούρντιζι γιαΐ ράντσι ντου λύκου.
7. Λύκους παίνισκι πάνου σου κάκα.
8. Πάπου τάβρανι τσι λάχτανι ντου κάκα γιαΐ φάϊσιν ντου.
9. Κάκα ντύδυνντιζι- ντύδυνντιζι σόνγκρα γάπσι 'να χτέρ' τσι χατζιλάτσιν ντου.
10. Κάκα ντώκι ντου πάπου στο τσουφάλι μι ντου μελό τ' γιανί χατζιλάτσι ντου χτέρ' σου λύκου απάν.

1. 'Τουν μι ράντσις παίνισκα σπίτ'.
2. Μάνα μ' τουν ράφτισκι ντα φορτδές, ογώ ράνωνα τελεόραση.
3. Τρέισκα σ' αϊλφό μ' κατόψα γιαΐ φάϊσι 'μι.
4. Βάβα σ' 'τουν ντου ράντσα κατακόλινντου σκυλί.
5. Ανέστης αράϊζι Κωσταΐν ντου τοβρά.
6. Νικόλας 'τουν ερόντουν ναίκα τ παίνισκι (σου) σπίτ'.
7. Γιάσκαλης 'τουν παίνισκι σκόλεια, ντα φδάχα παϊϊσκαν.
8. Μάνα μ' 'τουν φκάλινι νερλή, αϊλφή μ' κερασλάιζι.
9. Βλάσης ουλούνιζι γιαΐ παψάνισκι.
10. 'τουν σι είπα φάνα απ' πέντζερε όξουν.

1. A. Πισίκα να φάει $\widehat{\text{ν}}\text{του}$ φαΐ τ' $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi. // Πισίκα $\widehat{\text{ν}}\text{του}$ φαΐ τ' να φάει $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. Πισίκα να φάει $\widehat{\text{ν}}\text{του}$ φαΐ τ' μι/ μ' όλα/ γιάαρις;
2. A. Ανέστης να πουρπαΐσ' αψά $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi. // Ανέστης αψά να πουρπαΐσ' $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. Ανέστης να πουρπαΐσ' αψά μι; //Να πουρπαΐσ' αψά Ανέστης μι/ μ' όλα/ γιάρις;
3. A. Ιτό να $\widehat{\text{ν}}\text{τώκ}$ ' νιδιά ντε' vi.// Ιτό νιδιά να $\widehat{\text{ν}}\text{τώκ}$ $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. Ιτό να $\widehat{\text{ν}}\text{τώκ}$ νιδιά μι/ μ' όλα/ γιάαρις;
4. A. Υδείτ να πακλαΐσιτ νευλή $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. Υδείτ να πακλαΐσιτ νευλή μι/ μ' όλα/ γιάαρις;
5. A. $\widehat{\text{Ν}}\text{του}$ τσικίτσ να σουρουίσου να $\widehat{\text{ν}}\text{του}$ φέρου $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi. //Να σουρουίσου να φέρου $\widehat{\text{ν}}\text{του}$ τσικίτσ $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. Να σουρουίσου νε φέρου $\widehat{\text{ν}}\text{του}$ τσικίτσ μι/ μ' όλα/ γιαάρις,
6. A. $\widehat{\text{Ν}}\text{τα}$ φορτδές να $\widehat{\text{ν}}\text{τα}$ σωρώψιτ' $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi. //Να σωρώψιτ $\widehat{\text{ν}}\text{τα}$ φορτδές $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. $\widehat{\text{Ν}}\text{τα}$ φορτδές να $\widehat{\text{ν}}\text{τα}$ σωρώψι τ' μι/ μ' όλα/ γιάαρις;
7. A. Πολλά άργαντα να χιωρίσουν $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. Να χιωρίσουμ' πολλά άργαντα μι/ μ' όλα/ γιάαρις;
8. A. $\widehat{\text{Ν}}\text{του}$ σκυλί να γιαπουστίς σα $\widehat{\text{ν}}\text{τουβάρια}$ $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. $\widehat{\text{Ν}}\text{του}$ σκυλί να γιαπουστίς σα $\widehat{\text{ν}}\text{τουβάρια}$ μι/ μ' όλα/ γιάαρις;
9. A. 'Τουν φύουν να ζαντώσ'νι τύρα $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. 'Τουν φύουν να ζαντώσ'νι τύρα μι/ μ' όλα/ γιάαρις;
10. A. Γιώρης να πάει σου τοκάν $\widehat{\text{ν}}\text{τε}'$ vi.
E. Γιώρης να πάει σου τοκάν μι/ μ' όλα/ γιάαρις;

1. Ισύ να πάς σου Λούβα σ'.
2. Γαραλάμης να κρέψ' Πακέ μας.
3. Ογώ(να) να γαβουστίσου (μι) $\widehat{\text{ν}}\text{τ}'$ αϊλφό μ'.
4. Εκεινιά να σωρόψ'νι $\widehat{\text{ν}}\text{τα}$ γενήμαντα.
5. Ήμείς να γαζαννίσουμ' πολλά παράια.
6. Υδείτ να σιφτάσιτ' $\widehat{\text{ν}}\text{τα}$ φσάχα.
7. $\widehat{\text{Ν}}\text{του}$ φσάχ να κατακολήσ' $\widehat{\text{ν}}\text{τα}$ ορνί(χ)α.
8. Ατά να $\widehat{\text{ν}}\text{τουτουρντίσ}$ ' νιδιά.
9. Τσερετόής να κουμμπώσ' μάνα τ'.
10. $\widehat{\text{Ν}}\text{τ}'$ αλούγαντα να φάν $\widehat{\text{ν}}\text{τα}$ μήσήρια.

1. Να ντα ειπώ ντ' αγρατσί.
2. Να ντα σωρώψου γιαϊ ́σουλούνντι/ να ́σουλωχούν.
3. Μι ντα πτέρια να πάου.
4. Να ντου χατζιλαΐσου σου ντέρε.
5. Κωσταΐν ντου παιί να κατακολήσου.
6. Σάμπαχτα να έρτ' νι.
7. Ντα ́ναίτσις να κλώσνι να ντου ρανίσ' νι.
8. Τσ' απουγά να μπασλαΐσ'.
9. Μι ντου λάϊ να ντου γιαγλαΐσ'.
10. Αχανάξ' ντου φσάχ να μαφτίσ'.

1. Πόσα χρονού να γενείς χρόν'; Τις να γενεί 22 χρονού
2. Πότ' να ρανήσ' Λαζαρης ντου μάνα τ'; Τίνα να ρανήσ σάμπαχτα Λαζαρης; Τις να ρανήσ' ντου μάνα τ' σάμπαχτα;
3. Τι να ζανντώσ' Γουργόρης; Τις να ζανντώσ' γτα πάντζαρις; Γιαϊ να ζανντώσ' ντα πάντζαρις Γουργόρης;
4. Πούρτα ν' απλώσ' ντα στρώις Κατέρυα; Τι ν' απλώσ' Κατέρνα; Τις ν' απλώσ' ντα στρώις;
5. Τίνους φαϊ να φάει ντου φσάχ; Τι να φάει ντου φσάχ; Γιαϊ να φάει ντου φσάχ μάνα τ' ντου φαϊ;
6. Τίαλα να πάει Γιωρής σάμπαχτα; Πότ' να πάει Γιωρής; Τις να πάει σάμπαχτα;
7. Πισίκα γιαϊ να τσιραΐσ' σου ντουβάρ; Πούρτα να τσιραΐσ' πισίκα;
8. Τίνα να γαρουστίσ' Ελτσάϊτ;
9. Τις να ντα ειπεί; ́σ τίνα να ντα ειπεί Αχανάης;
10. Τις να ντου γουβουρντίσ' χερά-χερα; Βαβά μ' τίαλα να ντου γουβουρντίσ';

1. -
2. Σάμπαχτα Χρήστης να πάει σου μπαζάρ.
3. Χρήστης ν' αγοράσ' μούχια.
4. Βαβά τ' νι μι ντου Χρήστη να ορτώσ' νι τύρα.
5. Χρήστης να φέρ' ντου τσακούτσ' απ' Λούβα τ' Γιώρ'.
6. Ανάστα να φέρ' ντου μαρντουβάν.
7. Ντα φσάχα να κοπούν.
8. ́ναικα τ' να ποίκ' πύνντυς.
9. Βάβα τ' νι να φάει πύνντυς.
10. Ελεύθερη

1. Ογώ ντου σκυλί ντεν ντου τάϊσα ήντουν.
2. Αϊλφό μ' ξέβι ' ντουν.
3. Κάκα μ' πούκι ντου φαΐ ' ντουν.
4. Ντου φσάχ σηκώχη ' ντουν.
5. Ελένα χιώρσι ντ' άργαντα ηντουν.
6. Χεοντόης όρτουσι τύρα ήντουν.
7. Αϊλφή μ' φκάλτσι νευλή ' ντουν.
8. Ντα φσάχα τσοιμήχαν ' ντουν.
9. Νικόλας κατακόλτσι ντου σκυλί ' ντουν.
10. Πακές πακλάτσι ντου σπίτ' ' ντουν.

1. Ντηρμήτης ζολμώντσι τ' όνουμα μ' ντουν.
2. Κωσταΐνης ντε πούλσι ντου σπίτ' τουν.
Κωσταΐνης ντου σπίτ ντεν ντου πούλτσι ντουν.
3. Αποστέλνα έμαχι 10 τραγώια ηντουν.
4. Άτουρα ζάνντουσαν σκόλεια ηντουν.
5. Ατχιά ντε ποίκαν τσαίνουριορ κόπρυ ήντουν.
6. Λούβα μ' Γιώρης άνοιξι τοκάν ήντουν.
7. Αϊλφή μ' ντε κερεσλάτσι ντου σπίτ ' τουν.
8. Μάνα μ' γαβούισι ντ' εχτιάρους τουν.
9. Πατέρα μ' υτοίσι μι ντου Λούβαμ' Αν'τιμου ήντουν.
10. Γιορντάνης όρτουσι ντ' οτζάχ ' τουν.

1. Όλιους κατέβη 'ντουν ογώ 'τουν σηκώχα.
2. Ήμείς πήαμ' σου σπίτ' 'τουν 'τουν μας τα είπαν.
3. Βρέχος μπασλάτσιν'ντουν 'τουν σήφτασαμ'.
4. Ατό παρέμι 'ντουν 'τουν πήρα τελέφωνο.
5. Μάνα μ' ποίκει φαΐ 'ντουν 'τουν πήα σπίτ'.
6. Ερεμίας γαβούϊσι ντου Σωτήρα ήντουν 'τουν ντου ράντσα.
7. Ογώ τάισα ντα πράμαντα ηντουν ιδύ τουν ήρτις.
8. Ήμείς πακλάτσαμ' ντου σπίτ' ήντουν, Άννα 'τουν ήρτι.
9. Μηνάς έφχι ήντουν ογώ 'τουν ήρτα.
10. Ελίας γαζάντσι παράλια ηντουν ογώ 'τουν πήα.

1. Ντου πέντζερέ τσακώχη (απ' τα φσάχα)
2. Ντα παράλι βρισκιένντι (απ' τα τζανταρμάνα)
3. Ντα κίταπια ανοιζιόνταν.
4. Σάμπαχτα ντα γκιλια να ποτιστούν
5. Ντου μαν' τή να κοπεί Πέφτης.
6. Βάβα μ' ντε ρωτιέντι.
7. Ούλου ντου λερό πλεράγη.
8. Ντα φορτδές πλυντέρε (απ μάνα μ')
9. Ντ' οτζάχ ζαννάρη (απ' τ' αιλφό μ')
10. Τ' ορνίχια τελέοντουν (απ' τ' Ανέστ')
11. Ντα παράλι βρησκή(χ)αν;
12. Ντα καλάϊα τίαλα νίουνντι;
13. Ντου χοντσά πότ' να 'ορτωχεί;
14. Ντου φσάχ γιαΐ ταβριόντουν;
15. Ντα καλάϊα πούρτα φτσιορόχαν;
16. Νευλή ντε φκαλιέντι.
17. Ιτό ντε φαισγιέντι.
18. Ντου τόπ ντε τυρπήχη.
19. Ντα φορτδές ντε σωρουσβιένντι.
20. Ντα παράια ντε ντα ντώκαν σου Γιάσκαλη.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

1. αναβολήσταν
2. σουλώχα
3. τροπιαζιέντι
4. τρωιζιένντι
5. τσίκνουσι
6. τύλιξαμ'
7. τυφλωχείς
8. χολιαζιέντι
9. σηκωχούμ'
10. σουρούτσι

1. Ερ.: Ντέρε τουν γκιαλατζέβου ακουζγιέμι;
Ακουζγιέμι νταρά 'τουν γκιαλατζέβου;
- Αρν.: Ντέρε 'τουν γκιαλατζέβου ντεγ ακουζγιέμι.
2. Ερ.: Γιαγλάτσι μάνα μ' ντου φσάχ μι λάϊ;
Μάνα μ' γιαγλάτσι ντου φσάχ μι λάϊ;
- Αρν.: Μάνα μ' ντε γιαγλάτσι ντου φσάχ μι λάϊ.
3. Ερ.: Μπατήρντιζιόντουν Βλάσης φσάχ τουν τσό(ντ)ουν;
Μπατήρντιζιόντουν Βλάσης 'τουν τσό(ντ)ουν φσάχ;
- Βλάσης μπατήρντιζιόντουν 'τουν τσό(ντ)ουν φσάχ;
Βλάσης ντε μπατήρντιζιόντουν 'τουν τσόουν φσάχ.
4. Ερ.: Ορτώχαν ούλα ντ' άργαντα;
Αρν.: Ντεν ορτώχαν ούλα ντ' άργαντα.
5. Ερ.: Να έρτου 'τουν σωροφτώ;
'τουν σωροφτώ να έρτου;
- Αρν.: Να έρτου ντέ 'νι 'τουν σωροφτώ.
6. Ερ.: Σαλάϊζαν ντα γεμενιά τ' νι;
Ντα γιαμανιάτ' νι σαλάϊζαν ντα;
- Αρν.: Ντε σαλάϊζαν ντα γιαμανιάτ' νι.
7. Ερ.: Τσαχτίχαν ντα ρίφια; (Προφορικά λέμε –Τσάχσαν απ' εν ντ'
άλλου)
- Αρν.: Ντα ρίφια ντε τσαχτίχαν.
8. Ερ.: Ντου σκυλί να τσιραΐσ' σου ντουβάρ απάν';
Αρν.: Ντου σκυλί να τσιραΐσ' σου ντουβάρ απάν' ντέ'νι.
9. Ερ.: Τυρπιέμι όπουτια ράβου;
Αρν.: Όπουτια ράβου ντε τυρπιέμι.
Ντε τυρπιέμι όπουτια ράβου.
10. Ερ.: Φκαλήχη νευλή;
Αρν.: Νευλή φκαλήχη;
Νευλή ντε φκαλήχη.
Ντε φκαλήχη νευλή.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστσάς

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ – ΠΗΓΕΣ

ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ Ι. Ι:

«Το γλωσσικό ιδίωμα του Ούλαγατς», Εκδόσεις του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθηνών, 1951

ΚΟΙΜΙΣΟΓΛΟΥ Κ. ΣΥΜΕΩΝ:

«Μιστί Καππαδοκίας – Η Μάνη των Ελλήνων της Μικράς Ασίας», Εκδόσεις Ναυς, 2006

ΚΟΤΣΑΝΙΔΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ:

«Το γλωσσικό ιδίωμα του Μιστί Καππαδοκίας», Εκδόσεις ''ΤΝΩΜΗ ΚΙΛΚΙΣ-ΠΑΙΟΝΙΑΣ''

ΚΩΣΤΑΚΗΣ Π. ΘΑΝΑΣΗΣ:

«Το Μιστί της Καππαδοκίας », Ακαδημία Αθηνών, τόμ. 1, 2, 1977

Γ. ΜΑΥΡΟΧΑΛΥΒΙΔΗΣ και Ι.Ι ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ:

«Το γλωσσικό ιδίωμα της Αξού», Εκδόσεις του Γαλλικού Ινστιτούτου Αθηνών, 1960

Α. Β. ΜΟΥΜΤΖΑΚΗΣ:

«Συντακτικό της αρχαίας ελληνικής», ΟΕΔΒ, 2007

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΤΑΜΑΤΑΚΟΣ:

«Λεξικόν της αρχαίας ελληνικής γλώσσης», Εκδοτικός Οίκος ''ΦΟΙΝΙΞ'' ΕΠΕ, 1972

ΜΑΝΟΛΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗΣ:

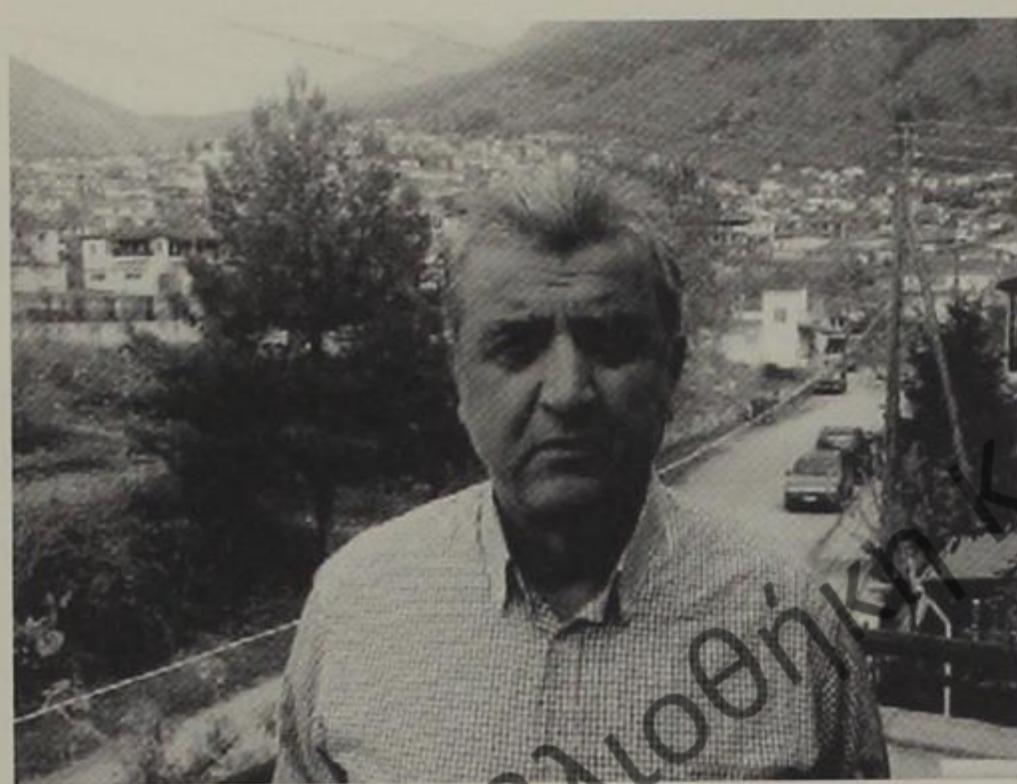
«Νεοελληνική Γραμματική», ΟΕΔΒ, 2004

R. M. DAWKINS

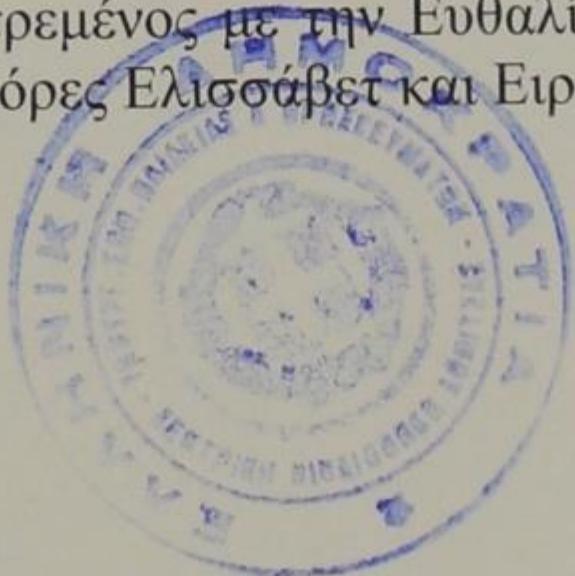
«Modern Greek in Asia Minor», Cambridge, 1916

www.google.com

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιστσάς



Ο Θωμάς Φατές γεννήθηκε στην Κόνιτσα το 1958. Το 1969 μετανάστευσε οικογενειακώς στην Αυστραλία όπου ολοκλήρωσε τις τρεις βαθμίδες εκπαίδευσης. Είναι πτυχιούχος του Sydney Teachers' College. Μετά την ολοκλήρωση των σπουδών του επέστρεψε στην Κόνιτσα το 1981 όπου και ίδρυσε τα "Φροντιστήρια Αγγλικών Αφοί Φατέ" στην Κόνιτσα και στα Ιωάννινα με τα άλλα δυο αδέρφια του. Το 2010 συνταξιοδοτήθηκε λόγω προβλήματος υγείας. Είναι παντρεμένος με την Ευθαλία Γ. Τζιάλλα και έχει τρία παιδιά, το Λευτέρη και τις δίδυμες κόρες Ελισσάβετ και Ειρήνη.



Αλοκο= αλοκος, αντρο = αρος, αστεναρ= οζάρ= γάρ, ζένου= ζέω, κουκούι= κόκκος, κρατσί= λάκος, λαχαίνου= λαγχάνω, λειψό= ελμύρηξ, ναέλ= αγέλη, να(χ)υριώνα= αχυρών, όργου= έργον, ορτίς= ορθός, ορτά= ορθά, ούτ

ωλότς= σκώληξ, στενώ= ασθενός τεμέλ'= τρόχ= τροχός, τσανό= σάννας, τσιλιά= κηλίς, χειμός= χειμών, χορί= ούρου χήριγιά= χρεία, ζάρ= γάρ, ζένου= ζέω, κουκούι= κόκκος, κρατσί= λάκος, λαχαίνου= λαγχάνω, λειψό= ελμύρηξ, ναέλ= αγέλη, να(χ)υριώνα= αχυρών, όργου= έργον, ορτίς= ορθός, ορτά= ορθά, ούτη ποχέω προζιούμ'= προζύμιον, ρανώ= οράω, σκιωλότς= σκώληξ, στενώ= ασθενόω, τεμέλ'= τρόχ= τροχός, τσανό= σάννας, τσιλιά= κηλίς, χειμός= χειμών, χορί= ούρου χήριγιά= χρεία



ISBN: 978-960-93-4319-0