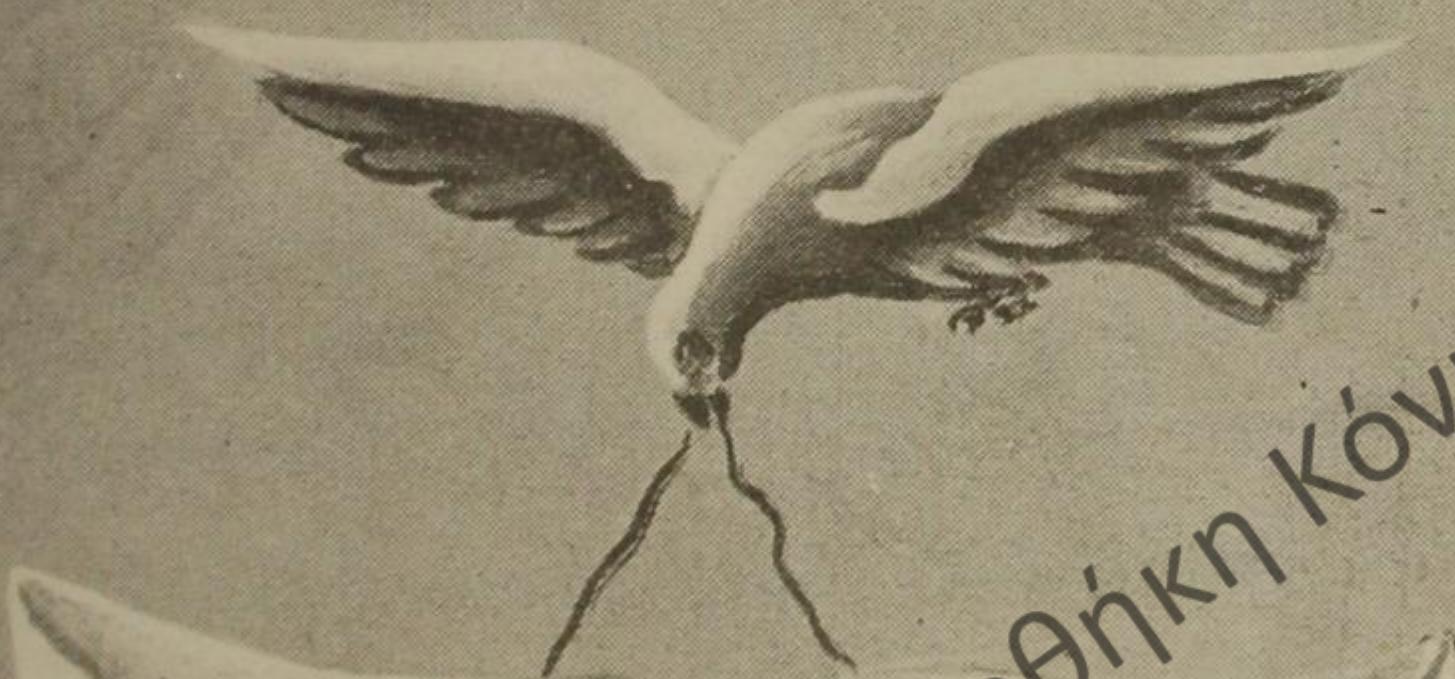


HAIA M. BAEIAIKA

# ΜΑΓΕΙΛΕΝΕΣ ΔΟΣΣΑΡΙΕΣ



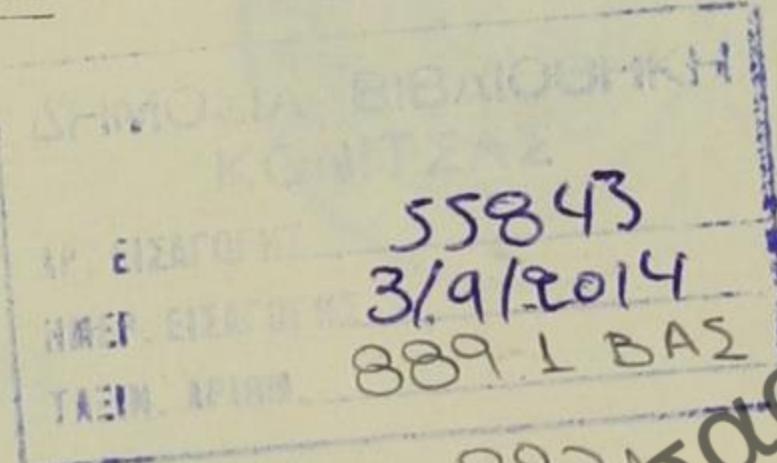
Η γυνή μου ἀνεβαίνει  
..... (σύμερα  
στὸς αγάπης τοῦ θεοῦ.  
κατέστη τὸ παιδί σοι  
κατέστη τὸ παιδί σοι  
ταῦτα αἱρεῖται αἱρεῖται  
..... (έφημερα  
ναὶ εἰ ρώμει ἀπὸ ψη-  
κτῆρα μὲν θεῖα αἱρεῖται

Κάθε γνήσιον ἀντίτυπον  
φέρει τὴν ύπογραφή μου



Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

ΗΛΙΑ Μ. ΒΑΣΙΛΙΚΑ



# ΜΑΓΕΜΕΝΕΣ ΔΟΞΑΡΙΕΣ

ΠΟΘΟΙ ΧΙΜΑΙΡΕΣ ΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κούτσας

ΓΙΑΝΝΙΝΑ

1962

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κούτσας

ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ ΚΑΛΛΙΡΕΟΥ



## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Ὦ δλιβερέ μου λογισμέ  
καὶ πλάνα φαντασία  
γιὰ ψάλτε μου τοὺς στοχασμοὺς  
τῆς ζήσης μου πικροὺς καημοὺς  
μὲ ἀλγηρὴ ἀρμενία....

Δημόσια Κεντρική Βιβλιογραφική Κόντος

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

L'Εργα της μου ἀνεβαίνη σήμερα  
τῆς αγάπης τὰ γαλάζια λές αἰδέρια,  
τὰ πεζὰ ἀφίνει, τὰ ἐφήμερα,  
καὶ σὲ φαίνει ἀπὸ ψηλὰ μὲν θεία ἀστέρια.

Μὲ τοῦ ἔρωτα τὴν λύρα τὴν χρυσῆν  
τραγουδῶ τοὺς στίχους μου ποὺ σοῦ χαρίζω,  
κάθε πόθο μου σοῦ κάνω προσευχὴν  
καὶ μπροστά σου μὲν λατρεία γονατίζω.

Τὰ ώραια τῆς ζωῆς μ' αἰσθήματα  
σὰ μπουκέτο στὰ προσφέρω 'πὸ λουλούδια  
στὰ δακρύνθρεχτά μ' αὐτὰ ποιήματα,  
τῆς καρδιᾶς μου πρῶτα καὶ στερνὰ τραγούδια.

## Ἐσὸν μοὺ ξύπνησες τὴν Μούσα

Σὰν τοῦ Μαγιοῦ μιὰ θεία ἡλιαχτίδα  
μπροστά μου πρόβαλλες, Ξανθομαλλοῦσα,  
κι' ἥσουν αὐτή ποὺ πρόσμενα μ' ἐλπίδα,  
συχνὰ ποὺ στ' ὄνειρά μου κινηγοῦσα.

Στὰ ἔρμα περιγιάλια μου σὰν σ' εἶδα  
μοὺ ξύπνησες στὰ στήθια μου τὴν Μούσα  
καὶ τὴν φτωχὴ μου ὀδηγεῖς γραφίδα  
σ' ἀνυψωτοὺς κόσμους π' ὄνειροπολοῦσα.

Ἄς εἰν' ἔκειν' ἡ ὕρα εὐλογημένη  
ποὺ βγῆκες στὴ ζωή μου, ἀγαπημένη,  
γιὰ νὰ μοὺ κυθερώνας τὰ ὄνειρά μου.

Στῆς Εἴμαρμένης μου τὰ μονοπάτια,  
ποὺ πλανιέμαι στ' ἀνέγνωρά της πλάτια,  
ἔσενα θάχω γιὰ παρηγοριά μου.

# Παρηγοριὰ

Θλιμμένος ζοῦσαι καὶ ἔρημος  
σὲ παγερὴν ἀνία  
καὶ μὲν ἔδερνε στὴ μοναξιὰ  
τὸ ξεροβόρι στὴν καρδιὰ  
μὲν ἄγρια μανία.

Μὰ ξάφνου πρόβαλλες ἐσὺ  
σὰ ροδαυγὴ δροσάτη  
καὶ στῆς καρδιᾶς τὸν οὐρανόν  
πούτανε πάντα σκοτεινόν  
ξαστέρωσαν τὰ πλάτα.

Μοῦ ἥρθες αὐτὸν τὸν Ἀνοιξην  
στὴν ἀγροτικὴν μου  
καὶ οἱ κτητοί μου σβήσανε  
καὶ λουκουδα ἀνθίσανε  
στὴν ἔρημη ψυχή μου.

Ἔτοι μετέντεντες τὴν παρηγοριὰν  
τῆς μοναξιᾶς τὰ χιόνια,  
κινήσας νάτανε πρωτομαγιὰ  
ἔξυπνησαν μέσ’ στὴν καρδιὰ  
γλυκόλαλα ἀηδόνια.

Ἔτοι μετέντεντες τὴν παρηγοριὰν  
στῆς ζήσης τό λιοπύρι,  
ἀνθος γεμάτο εὐωδιὰ  
ποὺ μούδωσες μὲ τὰ φιλιὰ  
τῆς νιότης σου τὴ γύρη.

‘Η ἀγάπη σ’ ἀνοιξιάτικο  
γιὰ μὲ ἡταν ἀγεράκι,  
ποὺ ἦ μυθωμένη του πνοὴ<sup>ν</sup>  
μοῦ γλύκαινε μέσ’ στὴ ζωὴ  
τὸ πιὸ πιχρὸ φαρμάκι.

Μ’ ἔνα γλυκὸ χαμόγελο  
κι’ ἔνα σου πλάνο βλέμμα  
ἀπ’ τῆς καρδιᾶς τὸ θρόνο μου  
μοῦδιωχνες κάθε πόνο μου  
μεσ’ στῆς ζωῆς τὸ ψέμα

Στὴν ἀγκαλιά σ’ ἀνέβαινα  
ψηλὰ μέσ’ στὰ οὐρανία  
κάθε φιλί σου δορσερὸ  
μοῦδινε ἀθάνατο νερό  
κι’ ἀμάραντα στεφάνια.....

Τώρα, στη μαύρη θλίψη μου  
να ξαναρθῆς δὲν σ’ εἶδα  
κι’ ησουν γιὰ μὲ παρηγοριὰ  
στὴ συννεφιά μου τὴ βαρειά  
χαρᾶς μιὰ χρυσαχτίδα.

Σὲ ποιὸν νὰ πῶ τὸν πόνο μου  
ξανὰ πού μ’ ἔχει πάρει  
μέσ’ στὴ σκληρή του ἀγκαλιά ;  
“Α !... θὲ ν’ ἀνοίξω τὴν καρδιά  
μόνο στ’ ἀχνὸ Φεγγάρι.....

## Μή τὸ Φεγγάρι συντροφιά

“Ω Φεγγαράκι μου λαμπρό  
ἀπόψε σέ προστιένω  
νὰ βγῆς ψηλά στὸν οὐρανὸν  
διλόχουσα ντυμένο,  
γιὰ νὰ σοῦ πῶ κάποιο κρυφό  
ἄχ !... τῆς καρδιᾶς μου μυστικό”

Κάποια μικρούλα ζηλευτὴ  
ἐπρόβαλλε μπροστά μου,  
σὰν ὅπτασία μαγική  
πέρασε ἀπὸ κοντά μου  
καὶ τότε μὲν Ἀνοιξη γλυκειά  
μοῦ ἔγινη μέσον στὴν καρδιά.

Στὸ πέρασμά της ἄνθισαν  
λουλούδια μυρωμένα,  
πουλιά κι ἀηδόνια λάλησαν  
χαρούμενα γιὰ μένα  
μὰ ξάφνου φύσηξε ξανὰ  
τὸ ξεροβόρι στὴν καρδιά.

Κάποιο θλιμμένο δειλινὸν  
ἔφυγε μακριά μου,  
Φεγγάρι μου, στὸ χωρισμὸν  
ἐμάτωσε ἡ καρδιά μου  
κι ἀπὸ τὰ μάτια σὰν βροχὴ<sup>ή</sup>  
πέφτει τὸ δάκρυ στὴ ζωή.

Μοῦφυγε κείνη π' ἀγαπῶ  
καὶ κλαίω τὸ χαμό της,  
μὰ στὴ ζωὴ θὰ καρτερῶ  
πάντα τὸ γυρισμό της,  
νὰ ξαναρθῆ κάποιο πρωΐ  
σὰν ἀνοιξιάτικο πουλί.

Στὸ διάβα σου τὸ μακρονό,  
ἔκει ποὺ πᾶς στὰ ξένα  
κείνη σὰν δῆς ποὺ δὲν ξεχνῶ  
μὲ μάτια δακρυσμένα  
πές της : γι' αὐτὴν πάντα μινπά.  
ἡ πονεμένη μου καρδιά

Ναι, Φεγγυοάκι μ' αργυρό,  
στὴ θεία ὁμορφιά σου  
μοιάζει εκείνη π' ἀγαπῶ,  
στὸ γέλιο, στὴ χαρά σου,  
κ' αὐτὸ προσμένω νὰ σὲ δῶ  
ὅταν περνᾶς στὸν οὐρανό.

Μὲ σένα πάντα συντροφιὰ  
τὶς νύχτες ξαγρυπνάω,  
ἔσù γελᾶς κάθε βραδυὰ  
κ' ἐγὼ πικρὰ πονάω,  
ποὺ συλλογιέμαι μὲ καημὸ  
ἄχ ! τὴν Νεράϊδα π' ἀγαπῶ.

Φεγγάρι μου, π' ἀργοκυλᾶς  
μέσ' στ' οὐρανοῦ τὰ πλάτη  
ἀπόψε πάψε νὰ γελᾶς  
ποὺ δὲν θὰ κλείσω μάτι·  
πέταξε δὲν νοῦς μου στὰ παλιά  
κ' αἷμα θὰ στάξῃ στὴν καρδιά.

Απὸ τὰ πέρατα τ' ἀχνὰ  
ὅταν θὰ μ' ἀντικρύσης  
μέο στῆς νυχτιᾶς τὴ σιγαλιά  
μαζί μου θὰ δακρύσης·  
καὶ Σὺ θὰ κλάψης σὰν δής  
κάποιο μου δράμα τῆς ζωῆς.

Ω ! Φεγγαράκι μου χλωμό,  
θωρῶ Σε λυπημένο  
ν' ἀργοκυλᾶς στὸν οὐρανὸ  
μὲ προσωπο σβησμένο !  
Τοῦ πόνου μου ἡ συννεφιά  
σοῦ σκιάζει ἀπόψε τὴ θωριά !

Σὲ βλέπω ἀπόψε θλιβερό,  
θαμπό, σκοτεινιασμένο  
σὲ ματωμένο οὐρανό (!)  
μὲ σύννεφα ζωσμένο,  
νὰ κλαῖς μαζί μου τὸ χαμό  
ἐκείνης ποὺ δὲν λησμονῶ....

Τὰ σύννεφα, Φεγγάρι μου,  
διώξε ἀπὸ κοντά σου,  
δὲν θέλω πιὰ γιὰ χάρη μου

νὰ χάσης τὴν χαρά σου·  
Φέξε, σὰν πρῶτα χαρωπὸ  
καὶ ἀσήμωσε τὸν οὐρανό.

Φεγγάρι μου, θὰ καρτερῶ  
καὶ πάντα θὰ προσμένω  
κάποτε νᾶρθης γελαστοῦ,  
νὰ βγῆς εὐτυχισμένο·  
μαζί σου πάλι νὰ χαρῶ  
κοντά σ' ἐμένη π' ἀγαπῶ.

"Εσὺ νὰ παιζῆς στὰ ζεύγη  
δλόξανθα μαλλιά της  
καὶ ἔγώ ν' ἀράξω στὴν γλυκειά  
δλόθερμη ἀγαλλιά της  
γιὰ νᾶβοω μαπαρηγοσιά  
μὲ τὰ θεορά της τὰ φιλιά.

Τὸ Θεῖο βλέμμα της τ' ἄγνο  
ξανὰ νὰ τ' ἀντικρύσσω,  
στὸ χρῶμα του τὸ γαλανὸ  
τὸν πόνο μου νὰ σβήσω  
καὶ στὴν καρδιά μου τὴν βαρειά  
πάλι νὰ φέρῃ ξαστεριά.

"Πάντα θὰ ζῶ μ' ἓνα σκοπό,  
μ' ἑλπίδα στὴν ζωή μου  
ποὺν ἀπ' τὸν κόσμο νὰ χαθῶ  
νὰ δῶ, αχ! τὴν καλή μου  
καὶ ας ἔρθη τότε η στιγμὴ  
νὰ σβήσῃ η στερνή πνοή.

## Ἐῆς ξενητειὰς ὁ πόνος

Ἄπελπισμένη κάθουμαι  
στὴν ἀμμουδιὰ καὶ κλαίω  
καὶ τὸ πικρὸ παράπονο  
στὰ κύματα τὸ λέω  
πὼς στὴν καρδιά μου παίζεται  
μελώδομα δαγκώσ  
καὶ μοῦ θαλάσσουν τὸ μυαλὸ  
σκηνής φράτες σπαραγμό.

Θαρρῶ πὼς κλαῖν τὰ κύματα  
στὸ ἔρημο ἀκρογιάλι  
καθὼς φιλοῦν τὴν ἀμμουδιὰ  
καὶ πίσω φεύγονταν πάλι  
γιὰ νὺ σβηστοῦνε στὴν πλατειὰ  
τῆς θάλασσας ἀγκάλη  
κ' ἐμένα τούτους π' ἀγαπῶ  
ἄχ! μοῦ θυμίζουν χωρισμό.

Σ' αὐτὴν τὴν ἔρημη ἀχτὴ  
ἔχασα τὴν χαρᾶ μου,  
οὐν ξενητειᾶς πλάνο πουλὶ<sup>1</sup>  
ἐσίμωσε κοντά μου  
ἡ βάρκα π' ἀνοιξε πανιὰ  
κι' ἀσπάξε μακρυά μου  
τὸ μγόρι ἀπ' τὴν ἀρκαδιὰ  
γιὰ νὺ τὸν πάη στὴν ξενητειά.

Σὲ ξένια μέρη τώρα ζεῖ  
τ' ἀγαπημένο ταίσι,  
ἀφοῦ τῆς Εἰμαρμένης μας  
τὸ ἄπονό της χέρι  
τ' ὀνείρατά μας σκόρπιος  
σὺν σύννεφῳ στ' ἀγέραι  
καὶ στῆς ζωῆς μας τὸ σινό<sup>τ</sup>  
μας ἔφερε τὸ χωρισμόν....

·Η ξενητειὰ τῶν πλάνα της  
ἄνοιξε ἀγκατά της  
καὶ ποστολεῖ σὰ μάγισσα  
τὸν νισὸν νὰ πάη κοντά της,  
μὰ νά χαρῆ τὰ κίλκη της,  
τὴ λάγνα ὁμορφιά της,  
νὰ τὸν μαγέψῃ καὶ νὰ ξῆ  
σκλαύβος πιὰ στὴ δική της γῆ

Χαμογελάει ἐρωτικὰ  
οὐδετερον τὴν πλησιάζει  
καὶ μὲ τὰ πλάνα μάτια της  
Παράδεισο τοῦ τάζει.  
Καὶ σὰν Σειρήνα μυθική  
θαρρεῖς γλυκὰ τοῦ κράζει  
μὲ μὰ φωνὴ μελωδικὴ  
πάντα τὸν σέρνει πρὸς τὰ κεῖ....

Πάντ' ἀπὸ τότε στὸ γιαλὸ  
κάθε φορὰ πηγαίνω  
καὶ μὲ λαχτάρα στὴν καρδιὰ,  
μὲ πρόσωπο θλιμμένο  
κάποια βαρκούλα ἀπὸ τὴν ἀνοιχτὰ  
γιὰ νὰ φανῆ ποσμενώ  
μὲ κάταστρα ἀνοιχτὰ πανιὰ  
ποὺ φρέγεται ἀπὸ τὴν ἔενητειά....

Καταραμένη ἔενητειά  
νὰ σβήσῃ ἢ διμορφιά σου,  
νὰ μαραθοῦν τὰ κάλλη σου  
καὶ νὰ χαθῇ ἢ θωριὰ σου,  
νὰ φύγῃ καὶ τὸ ἄνόρι μου  
ἀπὸ τὴν οὐληρὴ ἀγκαλιά σου·  
σὰν χελιδόνι στὴν παλιὰ  
τότε νὰ ξαναφθῇ φωλιά.

Λιμάνι ἀγάπης θὰ γενῶ  
στῆς ζήσης τὸ ἀκρογιάλι,  
κι ἔταν τῆς ἔρμης ξενητειᾶς  
ἡ μαύρη παραζάλη  
θὰ διώξῃ καὶ τὸ ἀγόρι μου  
στὴ γῆ του πίσω πάλι,  
ν' ἀράξῃ θὲ νὰ βρῇ στεριὰ  
στὴν ἀνοιχτή μου ἀγκαλιά.

## ΄Απ' τὸν ἀφρὸν τῆς θύμησης

Κάθε βραδὺν ἀναδύεται  
κι' ὁρθώνεται μπροστά μου  
ἀπ' τὸν ἀφρὸν τῆς θύμησης  
μι' ἀνάμνηση γλυκειά μου.

΄Η σκέψη μου πονόδαρτη  
γυρνᾶ σὲ κάποιο δεῖλι  
ποὺ στὴ ζωή μου πρόβαλλε  
σὰν τὸν ξανθὸν Απόλη,

΄Εκείνη ποὺ μοῦ ξύπνησε  
τ' ἀηδόνια στὴν καρδιά μου  
καὶ μοῦφερε τὴν Ανοιξη  
στὴν ξόμη μοναξιά μου....

Μὰ τώρα ποὺ τὴν ξέρω  
γιὰ πάντ' ἀπ' τὸ πλευρό μου  
μὲ πόνο τὴν δυαζητώ  
σὲ κάθε ὄνειρό μου.

Τὰ ὄνειρα μὲ σέρνουνε-  
στην στὴν ἀγκολιά της  
καὶ παίρνω λέσις ἀχόρταγα  
σὰν πρῶτα τὰ φιλιά της.

Μὰ ὅταν σβήνει τ' ὄνειρο  
ξύπνω μὲ καρδιοχτέπι,  
βρίσκομαι μ' ἀδεια ἀγκαλιά  
καὶ μὲ τυλιγ' ἡ λύπη.

΄Αγ ! νάταν, Θεέ μου, μπροστό  
ποτὲ νὰ μὴ ξυπνοῦσαι,  
κοντὰ σ' ἐκείνη π' ἀγαπῶ  
μέσ' στ' ὄνειρο νὰ ζοῦσα.

## Μὲ τὰ φτερά τ' ὄνειρου

Συχνὰ ἡ φαντασία μου  
ώς τ' ἀδυτα τ' ἀπείρου  
σὰ νυχτοπούλε ὑψώνεται  
μὲ τὰ φτερά τ' ὄνειρου.

Καθὼς πλανιέται ξέγνωστη  
χρυσᾶ παλάτια πλάθει,  
σὲ κόσμους μπαίνει ἅγνωστους  
ώς τῆς ζωῆς τὰ βάθη,

Κι' ἀναζητᾶ σὰ μάγισσα  
νῦ βρῇ τὰ πεποωμένα,  
τῷς μοίρας ἀλληγορικὰ  
μαντεύει τὰ γραμμένα.

Πότε σὰ νυχτοβάτισσα  
μὲ μάτια θολωμένα  
ἀνοίγει πόρτες λησμονιᾶς  
ἀπὸ τὰ περασμένα.

Καὶ τριγυνονᾶ μὲ τὸ γοργὸν  
τ' ὄνειρου τρεχαντήρι  
σὲ ἀναμνήσεων γιαλούς,  
χωρὶς καραβοκύρη.

Κι' ἀπὸ τῆς λήθης τὸ βυθόν  
μὲ τὸ ὄνειροδίχτυ  
ψαρεύει λύπες καὶ χαρές  
οτὸ πλάνο τους ξενύχτι....

*Lyrarapäiväkirja*

"Εγερντε ο Μήλιος γελαστὸς  
σὲ ταφρυδένιι δύση  
κι άλχαν τὸ πλάτη τ' οὐδανοῦ  
με ρόδα πιὰ γεμίσει.

Καὶ ξύφρον στὴν ἀπόκοσμη  
τοῦ δειλινοῦ μαγεία  
πρόβαλλε \*κείνη σὰν Ξωθιὰ  
γεμάτη γοητεία.

Σὰν ἀνοιξιάτικα βιολιὰ  
νότες χαρᾶς σκορποῦσαν  
— στὸ ἀντίκρυσμά της τὰ πουλιὰ  
— τὴ γάρη της ὑμνοῦσαν.

Νιότης μοτίβα ἀντίγρων  
σὰ ημίξανε τριγύρος  
τῆς "Ανοιξης" πενθαδιά  
μὲ τὸ δικό της μῆρο.

Χαιρέωναν οτὸ διάβα της  
πενθαδιώνενα κλώνια  
κα γύρω της φτερούγιζαν  
τὰ Θεῖα χελιδόνια,

"Ο ἥλιος χρύσωνε ἀπαλά  
τ' ὀλόξανθα μαλλιά της  
κι' οἱ οὐρανοὶ γελούσανε  
στὴ γαλανὴ ματιά της.

Μὲσ' στὴ θωριά της ἔλαιμπαν  
τὰ κάλλη τοῦ Ἀπρίλη  
κι' ἀνθίζαν ρόδα δροσερά  
στὰ κρεμεζί της χεῦλη

Σὰν ὄπτασία ἀλλόκοσμη  
ἔσιμωσε κοντά μου  
κι' ἀλλόκοτα στὰ στήμα μου  
ἔσκιότησε ἡ κυρδιά μου.

Μοῦ χαμογέλασε γλυκά  
καὶ μιά κρυφή ἐλπίδα  
μοῦ φώτισε τὰ σωθικά  
σὰν ἥλιου χρυσαχτίδα.

Καί μὲ πλημμύρισε βαθειὰ  
μιὰ Θεία ἀνατοιχίλα,  
ὅπως στ' ἀγέροι σείονται  
τῆς Ἀνοιξις τὰ φύλλα.

Ἐστύλωσα τὰ μάτια μοῦ  
στὸ βλέμμα τὸ δίκο της  
καὶ ψάρεψα τὰ βάθη του  
τ' ἄφαντο μυστικό της.

Τὰ χείλη της ἥδονικά  
εἰδα νὰ σαλευθοῦνε  
σὰν τοῦ φιλιοῦ νὰ γύρευαν  
τὴ μέθη νὰ γευθοῦνε....

Σὲ λίγο ἡ νύχτα ἅπλωνε  
τὰ σκοτεινὰ φτερά της  
κι' ἡ ἀγάπη μᾶς φανέρωνε  
τὰ χίλια μυστικά της.....

Ἄνοιξιάτικες ἀναμνήσεις

Θεία τῆς Ἀνοιξῆς χορδή,  
τοῦ ἔρωτα δοξάρι  
πάντοτε σμίγουνε μαζὶ<sup>1</sup>  
στοῦ ἀηδονιοῦ τῇ χάρῃ.

Κι' ὅταν ἡ νύχτα τὸ μουντὸν  
καὶ γκρίζο πέπλο ἀπλώνει  
μονάχος μου πιὰ ἔαγθυνω  
ν' ἀκούω κάποιο ἀηδόνι.

Ἄπ' τ' ἀνθεσμένα τὰ κλαδιά  
τὸ μαγικὸν ἀηδόνι  
μὲ τὴν γλυκειά του τὴν λαλιὰ  
θαρρῶ πώς μὲ πληγώνει.

Λαλὲς ἀπόκοσμες, γλυκές  
ποὺ τὴν ψυχή μ' ἀγγίζουν  
σ' ἀξέχαστες, παλιὲς στιγμὲς  
τὴ σκέψη μοῦ γυρίζουν.

Τῷ ἀηδόνι, ἄχ ! μοῦ θύμιοε  
ὄνείρατα σβησμένα,  
πόθους κρυφοὺς μοῦ ἔσπνησε  
ἀπὸ τὰ περασμένα.

Κι' ἀναπολῶ πιὰ τὶς χαρὲς  
κάποιας ἀγάπης πρώτης,  
ποῦχε δονήσει τὶς χορδὲς  
τῆς μαγεμένης νιότης.....

Καθ' ἀνοιξιάτικη βραδυὸν  
μὲν ἔκείνη π' ἀγαποῦσα  
στὰ μυρωμένα γιασεμιὰ  
μαζί της ξαγρυπνοῦσα.

‘Ολόγυρά μας μαγικὰ  
λαλούσανε τὸ ἀηδόνια,  
παντοῦ σκορποῦσαν τὴ χαρὰ  
ἀπ' τὸ ἀνθισμένα κλώνια.

Πρόσχαρο, πάντα γελαστὸ  
διάβαινε ἀπὸ ψηλά μας  
τὸ Φεγγαράκι τὸ ἀργυρὸ  
ποὺ ἦταν ἡ χαρά μας.

Μεθούσαμε στὴ σιγαλιὰ  
στῆς νύχτας τὴ γαλήνη  
ἀγάπη, χάδια καὶ φιλιὰ  
στοῦ ἔρωτα τὴ δίνη.

Γύρ' ἀντηχοῦσε ἀγέκφραστη  
τῆς πλάστης μελωδία,  
σκυρποῦσαν τὸ ἄνθη ἀπέραντη  
μεθυστικὴ εὐωδία.

Στῆς “Ανοιξης τὸ χαρωπό,  
πανώριο πανηγύρι  
πίναμ’ οἱ δυό μας τὸ γλυκὸ  
τοῦ ἔρωτα ποτήρι.

“Αξέχαστες, τρελλὲς βραδυὲς  
τῆς νιότης τὸν Ἀπρίλη  
στὶς ἄδολές μας τὶς καρδιὲς  
ξυπνοῦσαν πόθοι χίλιοι.....

## *Χίμαιρα*

Πλάνο μ' ἀστέρι, φωτεινὸν  
γιατὶ σὰν σ' ἀντικρύζω  
νὰ βγῆς ψηλὰ στόν οὐρανὸν  
μὲ κάνεις καὶ δακρύζω;

"Α!... εἶσαι ἀστέρι μου, ἐσὺ  
πῶροιχνες χρυσαχτίδες  
γιὰ τὴν ἀγάπη τὴν χρυσῆ  
πούνθανα σαν μὲ εἶδες.

Μοῦ φώτιζες ἀπὸ ψηλὰ  
μὲ τὶς χρυσὲς ματιές σου  
καὶ τὶς ἀχτίδες ἀπαλὰ  
ἔχουνες τὶς ξανθιές σου.

Θυμᾶσαι, ἀστέρι μου λαμπρό,  
μαζί σου κάποιο βράδυ,  
ποὺ κείνη γύρευα νὰ βρῶ  
στῆς νύχτας τὸ σκοτάδι;

Τὴν ἀναζήταγα παντοῦ  
μ' ὄνειρατα κ' ἐλπίδες  
καὶ σύ; ἀστέρι τ' οὐρανοῦ,  
μούροιχνες χρυσαχτίδες....

Αστέρι μου, μέσος τὸ γιαλὸ  
τὴν ηὔρα νὰ θωράη  
τὴν διμορφιά της στὸ νερὸ  
καὶ νὰ χαμογελάη.

Σὰν χρυσαφένια κύματα  
τὸ δλόξανθα μαλλιά της  
στοῦ μπάτη τὰ φιλήματα  
χυνότανε μπροστά της.

Στὸ ἀντίκρυσμά της οὰν Ξωθιδ  
ποτὲ ποὺ δὲν ξανάειδα,  
μοῦ φάνηκε στὴν ἀμμουδιά  
πῶς κάθονταν νεράϊδα!

Τὴν ἐπλησίασδε δεικά  
καὶ στάθηκα μπροστά της  
καὶ τῆς ἀγάπεψα ἀπαλὰ  
τὸ διόχρουσα μαλλιά της.

Ἐγειρε τότε τὴ ματιὰ  
καὶ ἔλαμψε ἀχτίδα θεία  
καὶ σκόρπιος ἡ ἀκρογιαλιὰ  
περίσσια γοητεία!

Ἐσκυψα καὶ τὴ φίλησα,  
μὲ φίλησε καὶ ἔκείνη,  
γι' ἀγάπη τῆς ἐμίλησα  
κι' ὄρκο πιστὸ μοῦ δίνει :

Μοῦδειξ' ἐσένα χαρωπά  
μὲ τ' ἀσπρο της τὸ χέρι  
κι' ὁρκίστηκε νά μ' ἀγαπᾶ  
παντοτειγά, ἀστέρι.

Γέρω περνούσανε Ξωθιές  
μ' ὄνειρατα κ' ἐλπίδες  
καὶ σὺ μὲ τὶς χρυσές ματιές  
ἔφειχνες χρυσαχτίδες....

Μὰ κάποια θλιβερὴ θεαδυά,  
θαμπή, σκοτειναρμένη  
δὲν ἦνανε στὴν ἀμμουδιά  
σὰν ποστανά προσμένη !

Κι' απὸ τὸν πόνο μου τρελλός:  
με θλίψη στὴν ψυχή μου  
στὰ περιγιάλια μοναχός  
γύρευα τὴν καλή μου.

Αστέρι μ' ἀπ' τὸν οὐρανὸν  
ἐσὺ μὲ ουμπονοῦσες,  
θαρρῶ μὲ βλέμμα σκοτειγὸν  
θλιμμένο μὲ χυττοῦσες.

Τότε, ἀστέρι, χαμηλὰ  
μοῦ φάνηκες μπροστά μου  
καὶ μοῦ ψιθύρισες δειλὰ  
νὰ σφίξω τὴν καθδιά μου..

Μούπες πώς είδες ἀπὸ ἐκεῖ  
Νεράϊδες νὰ διαβοῦνε  
«ήταν δική τους ἀδεοφὴ  
καὶ πάει μαζὶ νὰ ζοῦνε»....

Κ' ἐκεῖ ποὺ σμίξανε οἱ δυὸ  
ἔφυτρωσε λουλούδι  
καὶ ζοῦσε ἔρμο στὸ γιαλὸ  
χωρὶς πουλιοῦ τραγούδι.

Μεγάλωνε καὶ ὅμορφιὰ  
ἐκείνης ἀποκτοῦσε  
καὶ τὴ γλυκειά του εὐωδιε  
στὸ ἀγέρι ἐσκορποῦσε.

Κ' ἐγὼ τὴν ἔρμη μοναξιὰ  
μαζὶ του ἐλεόνοῦσα  
γυρεύοντας παρηγοριὰ  
γιὰ κείνη π' ἀγαποῦσα,

Ωσὰν κ' ἐμένα μόνο του  
ἔζοῦσε τὸ καημένο  
καὶ μούλεγε τὸν πόνο του,,  
πώς ήταν πληγωμένο.

Θλιμμένο τῶδα κι' ἄνοιξε  
τὴν ἄδολη καρδιά του,  
τὸ κύμα πώς τὸ πλάνεψε  
— μούπε — στὸ πέρασμά του.

Καὶ σὰν ἐδιάβαινε ἀπὸ κεῖ  
τὸ κύμα ποδὸς τὰ πάνω  
στὸ λούλουδο ἀπ’ τὴν ἀχτὴν  
ἔρριζε μάτι πλάνο.

Κι’ ὅταν ἀντίκρυζε αὐτὸν  
τὴ γαλανὴ ματιά του  
ποθοῦσε μὲν φόνο καημὸν  
τὰ δροσερά ..... φιλιά του

Τὸ κύμα ἀνάλαφρο ἀπαλὸν  
ἔζηγωνε κοντά του  
καὶ τ’ ἀρπάξε ἀπὸ τὸ γιαλὸν  
στὴ δροσερὴ ἀγκαλιά του.....

Καὶ τώρα, ἀστέρι φωτεινό,  
εσημος στὴ ζωή μου  
γιὰ τὴν ποὺ δὲν λησμονῶ  
θλίβεται ἡ ψυχή μου.

Στὸν οὐρανό, ἀστέρι μου,  
σὰν σὲ θωρῷ δακρύζω  
ποὺ τὸ χαμένο ταίρι μου  
θαρρῷ πὼς ἀντικρύζω.

Γι’ αὐτό, ἀστέρι μου λαμπρό,  
ὅταν ψηλὰ διαβαίνεις  
τὸν πόνο μου τὸ φλιβερὸν  
θαρρῷ πὼς μοῦ γλυκαίνεις.

## *Διαβατάρικο ἀστέρι*

Κάποια νύχτα μαγεμένη  
σὲ μιὰ πλάνα ἀιδογιαλιὰ  
ἀπ' ἀγάπη μεθυσούμενοι  
πρῶτ' ἀλλάζαμε φιλιά.

Κέθε μας φιλὶ καὶ ἀστέρι  
ἔπεφτε μέσ' τὸ γιαλό,  
σάμπως μαγικὸ λές χέρι  
τὰ κατέβαζε δυὸ - δυό !

Τὸ Φεγγάρι ἀπὸ ψηλὰ μας  
χαμογέλαγε κονφοῦ  
καὶ τὸ κύμ' επὸ κοντά μας  
διάβαινε τοπουδιστά.

Μέσο τοῦ πλάνο τὸ ὄνειρό μας  
μιὰς βαρκούλας τὰ παγιὰ  
τοτ' ἀνοίξαμε οἱ δυό μας  
καὶ σαλπάραμε ἀγκαλιά.

Κι' ἡ βαρκούλα μας κυλοῦσε  
στὰ ὄλόστρωτα νερά  
σάμπως τάχα νὰ πετοῦσε  
λές μὲ μαγικὰ φτερά !

"Ονειρο καὶ φαντασία (!)  
στὴ βαθειὰ τὴ σιωπή,  
μιὰ ἀλλόκοσμη μαρέα  
γύρω εἶχεν ἀπίσθη....

Κτ' ἀπὸ τότε κάθε βράδυ  
κατεβαίνω στὸ γιαλό<sup>2</sup>  
κ' ἔσημος μέσ' στὸ σκοτεῖδι  
ψήχνω πάντα νὰ σὲ βρῶ.

Σὰν ὄνειρευτὴ Νεοαἴδα  
μοῦ ἐσκλάβουσες τὸ νοῦ,  
μὰ ποτὲ δὲν σὲ ἔβασισα  
κτ' ἂς σὲ γύρεψα παντοῦ.

Διαβαταρικοὶ ἀστέροι  
Ἐλαφρες γιὰ μιὰ βραδύνα,  
τῷσα πιά, χαμένο ταῖοι,  
μὲ τυλέγ' ή συννεφιά.

Γύρω μ' ὅλα βουνάκωμένα  
δίχως χάρι· μὲ κυττεῦν,  
οὰν δὲ μάτια δακρυσμένα  
γιὰ μι' ἀγάπη ποὺ θρηνοῦν.

Τὸ γοργό μας τρεχαντὶσι  
ἔρμο μέσα στὸ γιαλό,  
δίχως πιὰ καραβοκύρη  
στέκει τώρα θλιβερό.

Σὰν τὸ βλέπω οημαγμένο  
μὲ σχισμένα τὰ πανιά  
μέσ' στὰ βότσαλ' ἀστγμένο  
μοῦ ματώνει τὴν καρδιά.

## *Δὲν δὲ ξεχνῶ*

Στησίζω τὸ κεφάλι μου  
στὰ χέρια ζαλισμένο  
καὶ μέσος στήν αδεια ἀγκάλη μου  
νὰ ξαναρθῆκ προσιμένω.

Τοῦ Φθινοπώρου ἀγαύοντος  
παντοῦ ἡ μελαγχολία  
τοῦ ἡ σκέψη μου παρφώθηκε  
εἶναι μὲν γνωτολγία.

Τὰ βασινά μου σμύγουνται  
τῆς βροχῆς τὸ κλάμα  
οἱ λυγμοὶ μὲν πνίγουνται  
μέσος στὸ βονβό μου δράματα.

Φθινοπωριάτικη βροχή  
μέσος στήν παρδιά μου κλαίει  
καὶ σάν λαμπάδα στήν φυτή  
ἡ ἀνάμινησή σου καίει.

Γ' ύφεσ μου πάρετούνται χλωμά  
τὰ φύλλα ἔνα - ἔνα  
κ' ἐμένα ἡ σκέψη μου κατά<sup>τ</sup>  
θλιμμένη, ὅγι ! σ' ἐσένα.

“Ασθεστη ἡ θεῖα σού ματιά  
φλογίζει τὴν καρδιά μου  
κι’ ως τῆς ζωῆς τὴν σοχατιά  
θὰ σ’ ἔχω συντοοφιά μου:

Σὰν ἐποφέρω μόνος μου  
πισσούτα μου τότε βγαίνεις  
κι’ ὅταν μέ πνιγει ὁ πόνος μου  
ἔσυ μοῦ τὸν γλυκαίνεις.

“Η θύμησή σου κυβερνᾶ  
πάντα τὰ ὄντειρά μου  
καὶ κάθε μέρα ποὺ περνᾶ  
σὲ φέρνει πιὸ καντά μου.

“Η σκέψη μόν προσκυνητής  
γέρνει πιὰ μὲ λατρεία  
σ’ ἐσὲ τ’ ἀστέρι τῆς ζωῆς  
καὶ τοῦ καημοῦ ἡ αἵτια.

Θλιμμένα σύννεφα, μαβιὰ  
τὸν οὐρανὸν σκεπάζουν  
καὶ σὰν φασιάκι στὴν καρδιά  
τὰ πρωτοβρόχια στάζουν.

Μονάχος πάλι όμα μὲ βροῆ  
κι' ὁ φρετεινὸς χειμῶνας,  
μὰ ή θύμησή σου θὲ νάρθη  
δόσαν πνοὴ ἀνεμώνας.

Ποτὲ ἀγέρας λησμονῶς  
ἔσενα δὲν όμα σβήσῃ  
ἀπ' τὸ παλάτι τῆς καρδιᾶς  
ποὺ σ' ἔχω ἐφοροφίσει.

Σοῦστικα όρόνο στῆς ψυχῆς  
τὰ θλιβερά μου βάθη,  
τὰς φωλιάζουν τῆς ζωῆς  
τὰ μυστικά μου πάθη.

Τῆς μοίρας ἦτανε γραφτὸ  
νὰ εἶμαι μακρούσσον,  
μὰ μὲ τὴ σκέψη μου όμα ζῶ  
σὰ σκλάβος σου κοντά σου.

Πάντα τὴ θεία σου μορφὴ  
μπροστά μου ό, ἀντικρύζω  
καὶ τ' ὄνομά σ' ώς τὴ στερνὴ  
πνοὴ όμα ψιθυρίζω.

Πρώτη μ' ἀγάπη ἔλα ν' ἀναστήσης  
Τῆς ζήσης τὰ στερνά δνείρατά μου,  
μαζὶ μὲ τὸν Ἀποίλη νὰ ξυπνήσης  
καὶ τὰ γλυκὰ πουλιά μέσ' στὴν καρδιά μου.

"Ελα λοιπόν, σὰν κάποιο χελιδόνι  
τὴν "Ανοιξη ξανὰ γιὰ νὰ μοῦ φέρης,  
γιά μὲ χαρᾶς γιορτὴ δὲν ξημερώνει  
ποτέ χωρὶς έσένα, νὰ τὸ ξέρης.

Γι' αὐτό, γλυκειά μου, νᾶρθης σὲ προσμένω  
μέσ' στῆς ἀγάπης μας τὸ περιγιάλι,  
ὅπου "χαν-σμίξ" οἱ πρῶτες μας ἐλπίδες.

"Ελα, γλυκό μου ταίρι, ἀγαπημένο  
ἀγάπης σκλάβοι νᾶμαστε καὶ πάλι  
μέσ' στὶς χρυσὲς τοῦ ἔρωτ' ἀλυοίδες.

## Γλυκειά μου χίμαιρα

Μέσ' στῶν ὁνείρων μον τὰ περιγιάλια,  
στοὺς μαγικοὺς γιαλοὺς οὐδὲ ἀναζητῶ  
καὶ τῶν χειλιῶν σευτὰ ζεστὰ κοράλια  
μὲ πόσα καρδιοχτύπια λαγταρῶ !

· Η σκάμη μου μαζί σου ταξιδεύει  
μέσ' στῆς ἀγάπης τῆς ἀκρογιαλιὲς  
εἰς τοῦ νοῦ μ' ὅ μπάτης σοῦ χαῖδεύει  
τῆς λάγνες τοῦ κορμιοῦ σου ὁμοοφιές.

Γλυκειά μου χίμαιρα, οὲ κυνηγῶ  
οτὲ πλάτια τῆς τρελλῆς μου φαντασίας,  
ὅπου τῆς ἄχραντής σου διπτασίας

τὰ θεῖα χνάρια πάντ' ἀκολουθῶ  
— μὲ τὰ φτερὰ μιᾶς ἀπειρης λατρείας  
μέσ' στὴ ζωὴ όμὰ ψάχνω νὰ σὲ βρῶ.

*ἀναζητῶ*

Ἐσενα ποὺ δὲν γνώρισα ποτέ μου  
καὶ πουθενὰ στὸν κόσμο αὐτὸ δὲν σ' εἶδα,  
σὲ καρτερῶ μὲ πόθον, ἄγγελέ μου,  
ἀπὸ μιὰν ἀγνωστη νάρθης πατρίδα.

Καὶ μὲ λαχτάρα σὲ ζητῶ, γλυκειά μου,  
στὶς θάλασσες, στεριὲς καὶ στ' ἀκρογιάλιτη,  
σ' ἀναζητῶ στὰ πλάνα ὄνειρά μου  
οù βγαίνεις μέσ' στῆς σκέψης τὰ κοφάλια.

Σ' ἀναζητῶ στὰ μακρινὰ τ' ἀστέρια,  
στὸν οὐρανὸ καὶ στὸ χλωμὸ Φεγγάρι,  
μὰ δὲν σὲ βρίσκω στὰ γαλάζια αἰθέρια.

Καὶ τώρα πιὰ θάρθω νὰ σ' ἀπαντήσω  
μέσ' στὴ δροσιὰ καὶ τ' Ἀπριλιοῦ τὴ χάρη  
κ' ἔκει θὰ πέσω νὰ σὲ προσκυνήσω.

## *Στὸ πέραδμά σου*

Καθὼς περονᾶς ἀνάλαιφρα μπροστά μου  
τῆς σκέψης τ' ἀπαλό μου μαιϊστράλι  
πανιὰ φουσκώνει ἀγάπης, ω γλυκειά μου  
στὸ πλάνο τῆς καρδιᾶς μου τ' ἀκρογιάλι.

Καὶ μὲ τῆς φαντασίας τὴ βασκούλα  
ἀκολουθῶ δειλὰ τὰ βήματά σου,  
ποὺ σκλάβος σου μὲ σέρνωντε, μικρούλα,  
κατόπι σου, στὸ κάθε κέρασμά σου.

Τῆς φούστας σου τὰ κύματα, ποὺ σβήνουν  
στοὺς κόλπους τοῦ ἐρωτικοῦ κορμιοῦ σου,  
βαθεῖα μέσ' στὴν καρδιά μου τριχυμίζουν

καὶ κάθε τῆς ψυχῆς γωνιὰ μ' ἀγγίζουν  
σὰ λάγνα λαύρα κάποιου λὲς φιλιοῦ σου,  
ποὺ τὸ ποθῶ ἀπ' τὰ χεῖλη σου, ποὺ κλείνουν  
μέσα τους τὴ γλυκειά δροσιὰ τ' Ἀπρίλη,  
γι' αὐτὸ σὲ λαχταρῶ, καλή μου φίλη.

*Απόψε ποὺ κοιμᾶσαι*

Μὲ τὴ χρυσόφωτη τοῦ Φεγγαριοῦ ἀχνάδα  
ἔνώθηκεν ἀπόψε ἡ ἄδολτή ψυχή μου  
καὶ μεσὸς στῇ σκέψῃ μου μιὰ μυστικὴ λαμπάδα  
τῆς διπροφιᾶς σου λέει κι ὑψώθηκε, καλή μου.

Κι ἡ πλάνα φαντασία μου μὲ τὸ Φεγγάρι,  
χρυφὰ ποὺ μπαίνει ἀπὸ τὰ παράθυρά σου,  
ἀκολουθεῖ τὸ κάθε φωτισμένο χνάρι  
καὶ σὲ χαϊδεύει στὰ γλυκά δινείρατά σου.

Σὰν ἄγγελοι οἱ λογισμοί μου ἀνεβαίνουν  
ώς τὴν παρθενική σου κλίνη ποὺ κοιμᾶσαι  
καὶ τριαντάφυλλα στὴ σιγαλιὰ σὲ ραίνουν.

Μὲ τὸ Φεγγάρι σμίχθηκα καὶ ὅπου νᾶσαι  
ψηλὰ ἀπὸ τῶν αἰθέρων οὲ θωρῶ τὰ πλάτια  
μὲ τῆς ψυχῆς μου λέει τὰ δακρυσμένα μάτια.

## *'Α γάπη*

Μέος στῆς νιότης τὸ μεθύσι  
κάτι μέσα μὲν ἔχει ἀνθίσει  
στὴν καρδιά μου σὰ λουλοῦδι  
κινή ως ἀπόκοσμο τραγοῦδι  
ἀντηχεῖ στὰ σωθικά μου  
κινή ἀνεβαίνει ἀπὸ βαθειά μου  
μέσος στὰ φλεγισμένα χείλη  
σὰν χαμόγελο τὸν Ἀποίλη  
κινή ὅλα γύρω μαγεμένα  
μοῦ γελοῦν εὐτυχισμένα....

## *φωτιζώς*

Τῆς ψυχῆς μου θεῖο ἀστέρι  
σάπιαι μοίρα σὲν ἔχει φέρει  
ἀπὸ τὸν ἀνέγνωρά της πλάτια  
στῆς ψυχῆς μου τὰ παλάτια  
καὶ φωτίζεις τὸν νειρό μου  
στὸ παιδιάστικο ἔρωτά μου,  
ποὺ ἀπὸ τὰ πέρατα τῆς νιότης  
μὲ μιὰ φλόγα ἀγάπης πρώτης  
ἀνεβαίνει ἀγάλια - ἀγάλια  
στῆς καρδιᾶς μου τὰ κοράλια....

## Προσδοκία

Μπουμπούκι μ' ἀνοιξιάτικο ποὺ κλείνει  
μέσα σου τόση δμορφιὰ καὶ χάρι,  
σ' ἀγάπησα πρωτοῦ πανώριο γίνεται  
οόδο, τοῦ Μάη τῆς ζωῆς καμάρι.

Γι' αὐτὸ πιὰ λαχταρῶ πότεν' ἀνθίσης  
νὰ δῶ τὸ θαῦμα ατῇ χρυσῇ αὔγῃ σου,  
οὰν τὰ δνείρατα μου θ' ἀναστήσης  
μὲ τὴν παραδεισενία τὴν πνοή σου.

Καὶ σὰν ἀνθίσης θὰ γενῶ μελίσσι  
ἀγαλης, γιὰ νὰ σοῦ τρυγῶ τὴ γύρη  
στ' ἀνέκφραστο τῆς νιότης τὸ μεθύσι,  
ποὺ οἱ καρδιές μας θᾶχουν πανηγύρι.

Μὰ νάτος κι' ὁ Ἀπρίλης π' ἀνεβαίνει  
στ' ἄσπιλα σκαλοπάτια τῆς ζωῆς σου  
καὶ μὲ τὰ θεῖα μῆρα του σὲ φαίνει  
χαμογελώντας στὴ γλυκειά μορφή σου.

Ἐκστατικὸς μπροστὰ στὴν δμορφιά σου  
μὲ τόσα καρδιοχτύπια γονατίζω  
καὶ καρτερῶ τὰ ροδοπέταλά σου  
σὲ λίγο ποὺ πανώρια θ' ἀντικρίζω.

## Χρυφὴ ἀγάπη

Ἡταν γραφτὸν ν' ἀνταμωθοῦμε  
κάποιαν ἡμέρα ὀνειρευτὴ  
κι' οἱ δυὸς τρελλὰ ν' ἀγαπηθοῦμε  
ἀπὸ τὴν πρώτη μας στιγμή.

Κι' ὅσα δὲν λάλησαν τὰ χείλη  
ἀγάπης λόγια πιὸ γλυκὰ  
τάπαν τὰ μάτια κάποιο δεῖλι  
τοῦ στήθους μας τὰ μυστικά

Λαζαρίδες τώρα δύπτη πρώτης  
ώσαν ἀπόκοσμες γορδὲς  
μέσ' στὸν Ἀποιλῆ μας τῆς νιότης  
γλυκὰ δενούνε τὶς καρδιές....

Μπλουζούκ' ἡ ἀγάπη μας ἀς μείνη  
ψατὶ — μοιραίως — ὅ,τι ἀνθεῖ  
ἡ ὁμορφιά του ἀργοσβήνει  
κι' ὑστερα όὲ νὰ μαραθῆ

Στὴ ζήση μας χρυσῆ ἀλυσίδα  
ἡ νοσταλγία ἀς μᾶς κρατῆ  
πάντα ἐνωμένους μὲ ἔλπιδα  
ῶς τὴ στερνή μας τὴν πνοή

## *Kontá σον*

Θαρρῶ πὼς βρίσκομαι κοντά σου  
σὲ περιβόλι μαγικὸ  
καὶ μὲ μαγεύει ἥ θωριά σου  
ώσαν λουλούδι ἔξωτικό.

Τολύπες γαλανοῦ ὄνειρου  
κυλοῦν κοντά σου οἱ στιγμὲς  
κι' ἀπλώνουν σὰν πνοὴ ζεφύρου  
τῆς νιότης σου οἱ εὐωδιές.

Κι' ὀλόγυρά μου λὲς ἔυπνοῦνε  
ἀγάπης μυστικὰ ποντιά,  
π' ὅλο τὸ Εἶναι μου μεθοῦνε  
μὲ τὴν ἀποκρυφὴ λαλιά.

Μεσο στὴν καρδιά μου παιχνιδίζουν  
γήνες λαχτάρες μυστικὲς  
καὶ στὴν ψυχή μου τρικυμίζουν  
νότες χαρᾶς μελῳδικές.

Μοτίβα ἀγάπης ἀνεβαίνουν  
στὰ χείλη μου οὰν προσευχὴ  
κι' ἀπὸ τὴ σκέψη μου διαβαίνουν  
χιλιάδες στίχοι ἐρωτικοί.

Κοντὰ σ' ἀγάπης συγχορδία  
στήνουν τῆς νιότης οἱ παλμοί,  
ποὺ σὰν οὐράνια μελῳδία  
σκορποῦν ἀθάνατη πνοή.

## *Ἐὰ μάτια σου*

Τί κι' ἀν δὲν σμίξαιε τὰ χείλη  
οὲ κάποιο ἀτέλειωτο φιλί,  
τὰ μάτια σου, γλυκειά μου φίλη,  
φωτιὰ μ' ἀνάβουντε τρελλή.

Τὰ χείλη σου κι' ἀν δὲν τολμοῦντε  
ἐλπίδες κι' ὅνειρα κρυφά  
τῆς ἄδολης καρδιᾶς νὰ ποῦνε,  
τάπαν τὰ μάτια σ' ὅλα αὐτά.

Κάθε φορὰ ποὺ μὲ κυττάζουν  
μοῦ λένε τόσα μυστικά,  
ὅσα τὰ χείλη σου διστάζουν  
νὰ ποῦνε λόγια πιὸ γλυκά.

Μιλοῦν μὲ τῆς κροτάς τὴ γλῶσσα  
καὶ τῆς ψυχῆς του τὴ φωνή,  
οἱ στοχασμοὶ σ' ὡς ἀστρα τόσα  
μέσοι τηνύ λάμπουν γαλανοί.

Σὰν κάποια πλάνα περιστέρια  
τὰ βλέμματά σου φτερουγοῦν  
καὶ στῆς καρδιᾶς μου τὰ αἰθέρια  
καινούργιους ἥλιους μοῦ ξυπνοῦν..

Τὰ χείλη τῆς ψυχῆς μ' ἀγγίζει  
κάθε ματιά σου σὰν πουλὶ<sup>1</sup>  
κι' δὲ τὸ Εἶναι μοῦ φλογίζει  
κάποιο σου μυστικὸ φιλί.

Ἐὸν πρῶτο φιλί

Σὰν τῶν χειλιῶν μιας συλλογιέμαι  
τὸ σμίξιμό μας τὸ γλυκὸ  
μὲν ἀνατριχίλα ἀναρωτιέμαι  
μὴν ἦταν ὄνειρο κρυφό.

Μὰ δμως θάταινε ἀλήθεια  
ιὸ πρῶτο ἔρωτικὸ φιλί,  
ἀφοῦ σάν κύματα στὰ στήθια  
τάραζε ὁ πόθος τὸ κορμί.

Πρώτη φορά μου τέτοια γλύκα  
σὰν παραδείσια θεοστά  
στὰ λάγνα χείλη σου τὴ βρῆκα  
μιὰ φεγγαρολουστη βραδυά.

Κι ἀπὸ τὰ χείλη σου σὰν ἥπια  
ἄγαπης μαγικὸ κρασὶ<sup>θεοστά</sup>  
θαρρῶ πὼς πέταξα στ' ἀλήθεια  
σ' ὄνειροφαντασιᾶς νησί.

Τοῦ ἔρωτα τὴ μαγεμένη  
μούδειξε στράτα τὸ φιλὶ<sup>θεοστά</sup>  
καὶ μέσα μου, ἀγαπημένη,  
τῆς νιότης λάλησε πουλί.

Καὶ ξύπνησε μέσ' στὴν καρδιά μου  
κάποιο πρωτόγνωρο σκοτό,  
ποὺ ἀνεβαίνει ἀπὸ βαθειά μου  
στὰ χείλη μου μεθυστικό.

Ἐ' ἀστέρια τῆς καρδιᾶς μον-

Προβάλλουν μέσα μον δυὸς ἀστέρια  
τῶνα πιὸ ἀπ' τὸ ἄλλο φωτεινό,  
ποὺ πᾶνε δίπλα τοις σὰν ταῖρια  
μέσ' στῆς καρδιᾶς τὸν οὐρανό.

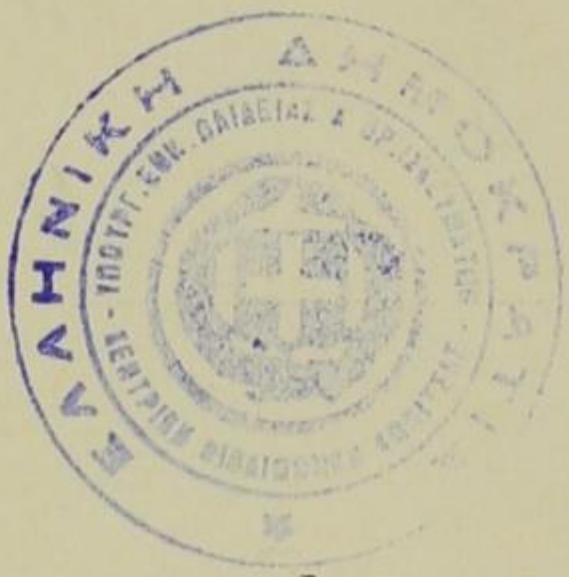
Τῶνα μοῦ νεύει λὲς μ' ἀγάπη  
μὲ τὰ ματάκια τὰ λαμπρὰ  
σὰν νὰ μοῦ λέει: ποτὲ δρολάτη  
δὲν θὰ σοῦ σκιάξῃ τὴν χαρά.

Τὸ ἄλλο κρυφὰ μοὶ βλέψαις εἴει  
μὲ ἔρωτιάρικες ματιές  
καὶ στὴν ψυχή μον σελαγίζει  
μ' ἀπόκοσμες ἀναλαμπές.

Τὰ γυαλιά τους τὰ φωτισμένα  
λεῖ μὲ λατρεία ἀκολουθῶ,  
πέφτω καὶ προσκυνῶ τὸ ἔνα  
μὰ δίχως τὸ ἄλλο ν' ἀρνηθῶ.

"Ἐχει καθένα του τὴν χάρη  
καὶ τὴν δική του ὅμορφιά,  
τῶνα τὸ νοῦ μον ἔχει πάρει,  
μοῦκλεψε τὸ ἄλλο τὴν καρδιά.

Ψηλὰ μὲ σέργουν στὰ αἰθέρια,  
σὲ κάποιον κόσμο μαγικὸ  
τὰ δυὸς χρυσόφωτα ἀστέρια  
ποὺ κρύβουν κάποιο μυστικό.



### • Η πλανεμένη

Πρώτη μ' ἀγάπη τ' ὄνειρό μου  
ήταν γιὰ νὰ σὲ χάνω ταῖοι,  
μέσ' στῆς καφδιας τὸν οὐρανό μου  
νὰ λάμπῃς πάντα σὰν ἀστέρι.

"Ομοιε τα πλάνα ὄνειρά σου  
ἔσποφξαν τόσο μακριά μου,  
τὰ σὰν μαδήσουν τὰ φτερά σου  
θαβρης κλειστὴ τὴν ἀγκαλιά μου.

Κάποιο σὲ πλάνεψε τραγούδι  
ποὺ ἀντηχεῖ λὲς μαγεμένο,  
τῆς ζήσης ψεύτικο λουλούδι  
στὸ βοῦρκο ἀνθίζεις ντροπιασμένο.

Μέσ' στὸν καθρέφτη τῆς ψυχῆς σου  
σκύψε νὰ δῆς πιὰ τὰ σημάδια  
πῶχουν ἀφίσει στὴ ζωή σου  
τ' ἀμαρτωλά, χαμένα γάδια.

## *Στὴ γιορτὴ σου*

Ροδοπέταλα σὲ φαίνει  
σὰν ἡ σκέψη μ' ἀνεβαίνει  
σήμερα προσκυνητής σου  
στὴ χαρούμενη γιορτή σου  
τὶς εὐχές μου νὰ σου φέρῃ  
μ' ἔνα ψίθυρο τ' ἀγέρι,  
ποὺ βαθειά θὰ σὲ μαγεύῃ  
κι' ἀπαλὰ σὰ σὲ χαιδεύῃ  
φροτωμένο μὲ λουλούδια  
χίλια θὰ σου πῆ τραγούδια  
μὲ πρωτόγυνωρο σκοπὸ  
σ' ἔναν τόνο χωρώπο.  
Καὶ τριγυμώ μαγεμένα  
ἀπ' τὰ κλόνια τ' ἀνθισμένα  
τὰ ποντιά ποὺ κελαηδοῦνε  
καὶ εὐχή μου θὰ σου ποῦνε.  
Καποια σὰν πετᾶ κοντά σου  
πεταλούδα στὰ μαλλιά σου  
θᾶν' ἡ ἄδολη ψυχή μου  
νὰ σου φέρῃ τὸ φιλί μου  
στὰ δροσάτα σου τὰ χείλη  
σὰν χαμόγελο τ' Ἀπρίλη.  
Καὶ στ' αὐτί σου μυστικὰ  
ν' ἀντηχοῦν τὰ λόγια αὐτά :  
Σὰν γλυκειά πνοὴ τοῦ Μάνη  
ἡ ζωή σου νὰ κυλάῃ  
δίχως σύννεφο κανένα,  
μὲ λουλούδια μυρωμένα  
νὰ σὲ φαίνουνε τὰ χρόνια  
καὶ γλυκόλαλ' ἀηδόνια  
στὴν καρδιά σου νὰ λαλοῦνε  
καὶ γιὰ μὲ νὰ σου μιλοῦνε  
ὅσο νάσαι μακριά μου  
ῷ ἀγάπη, Σύ, γλυκειά μου.

*Απονιά*

Κάπιο σπουδγίτι παραμένει  
μὲ μαδημένα τὰ φτερά  
χτυπᾶ στὸ τέλι, τὸ καπημένο,  
καὶ τιτιβύσει θλιβερά.

Γιατί δέρνει τ' ἀγριοβόρι  
αισπαρταφᾶ στὴν παγωνιά,  
μα σέ, ω ἀσπλαγχνή μου κόρη,  
τὸ διώχνεις πίσω μ' ἀπονιά.

Καὶ πονεμένο μέσ' στὰ χιόνια  
κάπιο ἀποκούπι αναζητεῖ,  
τὸ δέρνουν μπόρες, καταφρόνια,  
δὲν βούτηει πουθενά στοργή...

Κλειστὸ παράθυρο ἡ καρδιά σου  
κ' ἐγώ —σπουδγίτης— σου χτυπῶ  
στὸ τέλι, ἄχ! τῆς ἀπονιᾶς σου  
γιού, μικρή μωρό σ' ἀναπῶ!

Σὰν πετακούδα ἀπὸ λουκουδίου  
σὲ ἄλλο λουλουδό πετοῦσες,  
θεῖο σοῦ φαίνενταν τραγούδια  
τὸ κάθε ψέμα πάγροικοῦσες,

Καὶ αὐτὸ τὸ ψέμα μεθυσμένη  
ποὺ σὲ κερνᾶ ἡ Κοινωνία  
πῶς κυνηγᾶς λαζανιασμένη  
τὴν ἀπιαστη τὴν εὐτυχία !

Πῆρες τὴ στράτα πλανεμένη  
πούναι - θαρρεῖς - σπασμένη ἀνθια,  
ἄλλοιμον ! δυστυχισμένη,  
ἔχει στὸ τέρμα της.... ἀγκάθια.

"Αμοιρη ! θλίβεται ἡ ψυχή μου  
ποὺ σ' ἀντικρύζω βουτηγμένη  
μέσ' στὴ ντροπή, ἐσὺ καλή μου ! (;)  
στὴν ἀμαρτία πιὰ δοσμένη.

Θέλω τὸ χέρι νὰ σοῦ δώσω  
κι' ὅ,τι μπορῶ γιὰ σὲ νὰ κάνω  
ἀπὸ τὸ τέλμα νὰ σὲ σώσω,  
μ' αὐτοῦ ποὺ εἶσαι δὲν σὲ φτάνω.

## *Είναι ή ψυχή μου*

Σκούζει ὁ βοριᾶς, τὰ δένδρα τρίζουν,  
τὸ χιόνι πέφτει παγερὸ  
καὶ οἱ νιφάδες στροβιλίζουν  
μέσ' στὸ μακάβριο χορό.

Κ' ἔνα σπουδγίτι στὸ δρολάπι  
δειλὰ στὸ τξάμι σου χτυπᾶ,  
ἄνοιξέ του, γλυκειά μ' ἀγάπη,  
κοντά σου νᾶρθη χαρωπά.

Γιατὶ τὸ δέρνει, τὸ καρμένο,  
δέξω ἡ λύσσα τοῦ δούλα  
καὶ στέκει τέσσο λυτημένο  
μὲ τὰ φτερά του πιὰ βαρειά.

"Αχ! τὸ φτωχό, γυρνᾶ στὴν υπόρα  
κύπρια ζεστὴ φωλιὰ νὰ βρή  
κεὶ στὸ παράθυρό σου τώρα  
χτυπάει μέσα γιὰ νὰ μπῇ.

"Ερμο πουλὶ ποὺ ζητιανεύει  
ψίχουλα μέσ' στὴν παγωνιὰ  
εἰν' ἡ ψυχή μου ποὺ γυρεύει  
κοντά σου νᾶβρη ζεστασιά.

"Ανοιξε τῆς καρδιᾶς τὴ γρύλλια  
κι' ἄσε το μέσα γιὰ νὰ μπῇ,  
κοντά σου τότε μῆρα χύλια  
μιᾶς "Ανοιξης πνοὴ θὰ βρῆ.

Φύγε!

"Ασε με ἄπονη κοπέλλα  
μόνος νὰ ζῶ μὲ τ' ὅνειρό μου,  
μὴ ξανακάνης πιὰ τὴν τρέλλα  
καὶ ξαναρθῆς στὸ φτωχικό μου.

Μὴν ἔρχεσαι νὰ μοῦ μομίσης  
ὅτι ποθῶ ἐγὼ νὰ σβήσω,  
τὸν ἔρωτα μὴ μαῦξε ξυπνήσης  
ποὺ τρόμαξε νὰ τὸν κοιμήσω.

'Αφοῦ δεν μ' ἀγαπᾶς, τὸ ξέρω,  
γιατὶ ξανάρθες πάλι τώρα;  
"Ασε με μόνος νὰ ὑποφέρω,  
δὲν θέλω πιὰ καινούργια μπόρα.

Παίζεις σκληρὸν μὲ τὴν καρδιά μου  
χωρὶς συμπόνια, δίγως κρῆμα  
καὶ κάποτ' ἔρχεσαι κοντά μου  
νὰ μὲ κρατᾶς δικό σου θῦμα.

'Η συντροφιά σου ἀς μοῦ λείψῃ  
ναί, δὲν ποθῶ τὴν ἀγκαλιά σου,  
τί κι' ἀν σὲ δέρνει κάποια τύψη,  
δὲν νοσταλγῶ πιὰ τὰ φιλιά σου.

Φύγε! Κοντά σου νοιώθω ζάλη  
καὶ τρικυμία στὴν καρδιά μου,  
στῆς μοναξιᾶς μου τὴν ἀγκάλη  
θὲ ναῦδω τὴν παρηγοριά μου.

Ἐργασίαι

Μοῦ ἔφυγες σὰν κάποιο μέλον  
σὲ ξένα μέρη, τόσο περιττά,  
μὰ ἡ θύμησή σου πέπτα μὲ σκλαβόνες  
καὶ κάθε μέρα τούτη τιθαννά.

Σ' ἔχασα καὶ εἰσῆσαν θαρρῶ τ' ἀστέρια  
ἀπ' τῆς αὐγῆς τὴν χρονοῦ βραδυνά,  
τόση τὸν πόνον δίζοπα μαχαίρια  
μοῦ σκίζονν τὴν φτωχὴν καρδιά.

Καὶ δάκρυα συγνά μὲ πλημμυρίζοντα  
σὰν ἀργοστάλαζτη, βουβὴν βροχή.  
ἶνοι κρυφοὶ λυγμοὶ μοῦ συγκλονίζονται  
τὴν πονημένη καὶ ἄδεια μονού φυγή.

Ἐφυγες καὶ στὴ μαέρη μοναξιά μονού  
ἴχω τὶς θύμησες γιὰ συντροφιά,  
ποὺ φτερουγίζουντες ὀλόγυρού μονού  
σὰν κάποια νεκτοπούλα θλιβεού.

Σήμερα πρόσμενα, καλή μου,  
λίγα λουκούδια νὰ μου φέρης  
πάλι σὰν πρώτα στὴ γιορτὴ μου  
ποὺ τόσο τ' ἀγαπῶ, τὸ ξέρεις.

Μ' ἄλλοιμονο, νάρθης δὲν σ' εἶδα  
νὰ σφίξω τ' ἄσπρο σου τὸ χέρι,  
στερνὴ καὶ πρώτη μου ἐλπίδα  
τώρα τί νᾶγινες ( ; ), ποιὸς ξέρει.

Κι' ἄλλων καιρῶν τὰ μαραμένα  
πῆρα, ποὺ μούφερες λουλούδια  
ἀπὸ μιὰ ποὺ τὰ φύλαγ' ἀκοη,

Τὰ πότισα μ' ἀγάπης δάκρυ,  
τοὺς εἶπα θλιβερὰ τραγούδια,  
μὰ δὲν ξωντάγε· αν. ὠῶμένα....

## *Χωρὶς ἐσένα*

Ηῶς τὸ κοδιὲ μ' ἀνατριχύλα(!)  
τὸ ζώνει τώρα ποὺ θωρᾶ  
νὴ πέφτουν κίτρινα τὰ φύλλα  
χωρὶς ἐσένα π' ἀγαπῶ.

"Εσδησε πά τὸ καλοκαίρι  
ἀπὸ τὴν ἄδεια μου καρδιά  
καὶ στὴ ζωή, χαμένο ταῖρι,  
μοσῆχεται ἡ βαρυχειωνιά.

Μονάχος ξῶ σὰν τὸ σπουδότε  
χωρὶς ἀγάπης ζεστασιά,  
μέσ' στὸ ἑρμηνικό μου στρι  
σὲ κάποια παγερά γυμνά.

Κι' ἀναπολέμη νοσταλγία  
στιγμὲς τὸν ζῆσαι μαζί,  
μὰ τοσοῦ πά, γλυκειὰ ἀμαρτία,  
ταχένα τίτοτα δὲν ζεῖ.

Σύλπασαν γύρω μου τ' ἀηδόνια  
ποὺ μὲ μεθοῖσαν μὰ φορά,  
τώρα θυρῷ πὼς πέφτουν χιώνια  
μέσ' στὴν ψυχή μου παγερά.

Σαρώνει ὄντείρατα κ' ἥλιπίδες  
τ' ἀγριοβόρι στὴν καρδιά  
σὲ σπάσανε οἱ ἀλυσίδες  
τοῦ ἔρωτά μας μὰ βραδνά.

Ἐ' ἀναφυλλητά σον

Σαλεύονται τὰ λογικά μου  
νάποια σὰ σκέφτομαι βραδιά  
ποὺ χάθηκες, ἐσύ, γλυκειά μου,  
ἀπὸ τὰ μάτια μου σὰ σκιά.

Χρόνια περάσανε ἀκέρια;  
ἄμιως θαρρῶ πώς ήταν χθές,  
ποὺ σθῆσαν γύρω μας, τ' ἀστέρις  
σὰν σ' εἶδα μὰ λευκούς νὰ κλαῖς.

Καὶ σου ταράζανε τὰ στήθια  
τὰ θλιβεοῦ ἀναφυλλητά,  
ποὺ ἀργοσθήνανε στὰ βύθια  
ταῦς σκοταδιοῦ τὴν ἔρημιά.

Τ' ἀμύλητο, στερνὸ φιλί μας  
πνίγητε στ' ἀναφυλλητὰ  
καὶ μὲ τὸν πόνο στὴν ψυχή μας  
τότε χωρίσαιε βούβα....

Γύρω μ' ἀκόμα τρικυμίζουν  
—νότες ἀπὸ βραχνὰ βιολιά—  
οἱ στεναγμοὶ ποὺ μοῦ ἔεσκίζουν  
τὴν ματωμένη μου καρδιά .

Μὲ τυραννοῦν οἱ ἀναμνήσεις  
σὰν ἔρινές στὴ ζωή,  
ἄλλοιμονο, ἂν δὲν γνωίσης  
ὅ νοῦς μου πιὰ θὰ σαλευθῇ!

## *Μή συντροφιά τ' ἀηδόνι*

"Εχω ἀπόψε συντροφιά μου  
στὴ βαρειὰ τῇ μοναξιά μου  
ἢν' ἀσώταστο ἀηδόνι  
τὴν καρδιὰ ποὺ μοῦ ματώνει  
σὰν τ' ἀκούων νὰ θρηνῆ  
στὴ βαθειὰ τῇ σιωπῇ.  
Σὰν κ' ἔμένα, τὸ κατημένο,  
ξαγχυτνάει πονευμένο  
καὶ οἱ λυγμοί του λές ἀντάμα  
πῶς μὲ τὸ βουβό μου κλάμα  
σ' ἔνα σμύγουνε σκοπὸ  
γιὰ τὸ ἴδιο μυστικό.

"Οὐ! ή πλάση ἡσυχάζει  
μὰ τ' ἀηδόνι ἀναστενάζει  
κι' δύο κλαίει τὸν καμό του  
πῶχει μείνει μοναχό του,  
δίχιος ταῖοι καὶ φωλιὰ  
μὲ τὸν πόνο στὴν καρδιά  
Μέσα στῆς νύγτας τὴν οὐρήνη  
ξαγχυτνῷ κ' ἐγώ γράψω λείνη  
πονγμα τώρα κακοσά μου  
καὶ κυλοῦντα δάκρυνά μου  
ἀπ' τὰ μάτια μου καρτά  
καὶ τραύμα ἀναφυλλητά  
μητραΐζοντε τὰ στήθια  
ος μέσ' τῆς καρδιᾶς τὰ βέθια..."

Παίονει πιὰ καὶ ξημερώνει  
μὰ δύν αόπασε τ' ἀηδόνι  
τὸν καμό του κελαηδεῖ  
ἀπὸ κλινονο σὲ κλαδί.

Κ' ἔχω πιὰ στὴ μοναξιά μου  
τὸ ἀηδόνι συντροφιά μου,  
ποὺ μαζί μον ξαγχυτνάει  
καὶ τὸ ταῖοι τον ξητάει.

Ἐ τὸ ἀγαπημένα βήματά σου

Σὰ σκέπτομαι τὰ βήματά σου  
ποὺ σθήσανε στὴ σιγαλιά,  
τώρα ποὺ εἶμαι μακριά σου  
πῶς μοῦ ξεσκίζουν τὴν καρδιά!

Ἄκομα λὲς πῶς ἀντηχοῦνε  
σὰν κάποιο θλιβερὸ σκοτό,  
ἀπὸ κοντά μου νὰ διαβούνε  
πόσες φορὲς δὲν αγροικῶ!

Τ' ἀγαπημένα βήματά σου  
σὰν τὸ ἀγροικοῦσα μιὰ φορὰ  
μὲ μᾶς βρισκόμουνα κοντά σου  
καὶ μάχα μαγικὰ φτερά!

Τώρα στὴ σκέψη μου διαβαίνοντας  
ἴδια σὰν πρῶτα, ρυθμικὰ  
καὶ στὸ δνειρά μου ἀνεβαίνοντας  
ἀνάλαφρα, φτερουγιαστά.

Ποιοὶ δρόμοι τώρα νὰ χαροῦνε  
τὸ διάβα σου τὸ λικνιστὸ  
καὶ ποιὰ πλακάκια ν' ἀντηχοῦνε  
ὅταν περνᾶς κάποιο στενό;

Κ' ἐγὼ μονάχος μ' ἀγωνία  
νὰ ξανακούνω καρτερῶ  
τὰ βήματά σου στὴ γωνία  
σὰν μιὰ φορὰ κ' ξεναν καρδό...

## · Ἀγάπης λυκανγὲς

Ηαίρει στὸν κῆπο μου κι' ἀνθίζει  
ἡ ἔελογιάστρα ἀμνγδαλιά,  
που σὰν τὴ βλέπω μοῦ θυμίζει  
μά κάποια ἀγάπη μου παλιά.

Στὸν ἵσκιο τῆς τὸ λουλουδένιο  
καθύτανε καὶ τραγουδοῦσε  
καὶ σὲ μαντήλι μεταξένιο  
ἱλπίδες κι' ὄνειρα κεντοῦσε.

Ψηλά, στὰ κλόνια τ' ἀνθισμένα  
τῆς "Ανοιξης τρελλὰ πουλιά  
γλαυκολακοῦσαν μαγεμένα  
κι' ἀγάπης ἔχτιζαν πράκι.

Στὸ φοδαλένιο μένο δεῖλι,  
ποὺ ἀνατάντεια τὴν εἶδα  
σὲ κάποια βεγγαστὸν Ἀπούλη,  
μοῦ γαρνιάλασε μ' ἡλπίδα.

Σκέψησε τότε ἡ καρδιά μου  
σὰν κάθε μά της βελονιά  
νὸ κένταγε τὰ σωθικά μου  
μὲ τῆς ματιᾶς της τὴ φωτιά.

Καὶ κάποιο μ' ἄγγιξε δοξάρι  
τὸς πιὸ γλεγκὲς χορδὲς τῆς νιότης  
κι' Ἐλαιφαν δόλι μ' ὥλη γάρι  
στὸ λυκανγῆς ἀγάπης πρόστης.

## Προσμονή

Παραθύρι μου κλεισμένο  
μὲ παράπονο προσμένω  
πότε ἡ γούλια σου ν' ἀνοίξῃ  
κι' ἡ καρδιά μου ἔχει σφίξει  
ἀπὸ πόνο νὰ τὴν δῶ,  
σὲ παράθυρο ἀνοιχτό,  
μέσ' στὰ χέρια τὰ χιονάτα  
γεμισμένη τὴν κανάτα  
μὲ νερὸ γιὰ νὰ ποτίσῃ  
κάποιο ρόδο πώχει ἀνθίσει  
σὲ μι' ἀπόμερη γωνιὰ  
δίχως ἵσκιο καὶ δροσιά.  
Καὶ προσμένει, τὸ καρκίνο,  
πούναι τόσο διψασμένο  
τὴν καλὴ νὰ τὸ ποτίσῃ  
κι' ἀπαλὰ νὰ τὰ μυρίσῃ.  
Καὶ σὲ μένο μιὰ κλεφτὴ  
δίγως ταχα νὰ μὲ δῆ—  
νὰ μοῦ φίξῃ μιὰ ματιά της  
καὶ νὰ δίνῃ τὰ φιλιά της  
εἰς τὸ ρόδο ἀπ' τὴ γλάστρα,  
νὰ γλυκοκυττάῃ τ' ἀστρα  
καὶ νὰ σιγοτραγουδῇ  
μιὰ λαχτάρα της κοινῆ  
στὸ παράθυρο γερμένη  
κάποια νύχτα μαγειένη,  
ὅπως τότε πούχε ἀνθίσει  
μιὰ ἀγάπη πώχει σθήσει  
κι' ἔχει τώρα μαραθῆ  
καὶ τὸ ρόδο της μαζί.

Γι' αὐτὸ πάντα θὰ προσμένω,  
παραθύρι μου κλεισμένο,  
πότε ἡ γούλια σου ν' ἀνοίξῃ  
καὶ τοὺς δυό μας νὰ μᾶς συίξῃ.

Τέτοιον καιρὸν — ποὶν τόσα χρόνια —  
γεμάτη χάρη τὴν πρωτόδα,  
τότε ποὺ ξύπναγαν τ' ἀηδόνια  
καὶ χαμογέλαγαν τὰ ωδά...

Τώρα θολὸς ὁ λογισμός μου  
γέρνει προσκυνητής σ' ἔκεινη  
καὶ ἀνεβαίνει ὡς τύραννός μου  
στοῦ ἔρωτα τὴν τρωτή δίνη.

Τὰ λόγια τῆς ποὺ μὲ μεθοῦσαν  
ἀκόμα ασύαστα μὲ καῖνε,  
καὶ στὴν καρδιά μου μοῦ ξυπνοῦσα,  
κάποια πουλιὰ ποὺ τώρα κλαῖνε.

"Ανοιξη! Καὶ τὰ χελιδόνια  
γυρίζουν πάλι εὐτυχισμένα,  
μὰ στὴν καρδιά μ' ἀκόμα χιόνια  
στιβάζονται, ἄχ! παγωμένα.

Γιατὶ δὲν γύρισε ἡ Καλή μου  
ποῦναι ἡ "Ανοιξη γιὰ μένα  
ν' ἀνθίσουνε καὶ στὴν ψυχή μου  
γιούλια καὶ κρῖνα μυρωμένα.

Γερμένος στὸ παράθυρό μου  
τὴν πλάση γύρω ἀγναντεύω  
κι' ἀναζητῶ μέσ' στ' ὄνειρό μου  
ἄγ! κάποιο πλάσμα ποὺ λατρεύω.

Τῆς Ἀνοιξῆς ἡ γοητεία  
ἀπλώνεται δλογυρά μου  
κι' ὁ νοῦς μου πιὰ μὲ νοσταλγία  
φτεροκοπάει μαχού μου.

Σὰν πεταλούδα ἀνεβαίνει  
σ' ἐκείνη πᾶχω στὴν καρδιά μου  
καὶ κάθε πόνο μου γλυκαίνει  
μέσ' στὴ βαρειὰ τὴ μοναξιά μου.

*Σ' ἀκολονθῶ στὰ παιδικὰ διειρά μου*

Συχνά, στὰ παιδικά μου περιγιάλια  
σ' ἀντικρύζων μακρή μουν Ἰσιδιέττα,  
καὶ μέσ' αὐτῆς ιδύμησής μουν τὰ κοράλια  
κυνηγῶν γλυκειά σου σιλουέττα.

Την σκέψης μουν τὰ πλάνα μαϊστράλια  
πενοδεύονταν τοῦ χρόνου τὴ γολέττα  
— μακριά μουν ποὺ σὲ πάει ἀγάλια - ἀγάλιο —  
καὶ σοῦ φιλοῦν τὴν ἀσπρη σεμιζέτα.

Μὰ στοῦ καιροῦ τ' ἀτέλειωτα πελάγη  
δοο καὶ ἀν ἔμιακραίνης, δὲ γλυκειά μουν,  
τῆς μορφῆς σου τ' ἀστέρι, ως οἱ Μάγοι,

ἀκολουθῶ, μ' ἀπέραντη λατρεία  
στὰ μαγεμένα, παιδικά διειρά μουν,  
ποὺ σὲ κρατῶ μ' ἀγάπης νοσταλγία.

Ειδικό Λατιο

Από τὴ γειτονιά σου, ὁ ἔξελογιάστρα,  
συχνοδιαβαίνω μὲ ὄνειρα χύλια  
καὶ σὺ κρυφὰ μισανοίγεις τὴ γρύλλια  
γιὰ νὰ ποτίσης τάχα κάποια γλάστρα.

Κ' ἐγώ, στῆς φαντασίας μου τὰ κάστρα  
λὲς κι' ἀνεβαίνω μ' ἀκούμητη ζήλεια,  
γυρεύοντας τὰ ρουμπινιά σου χείλια  
καὶ τῶν ματιῶν τὰ ἐρωτευμένα σ' ἄστρα.

Στὴ σιγαλιά, γλυκειά μου Ἰουλιέττα,  
τὰ σκαλιά τῆς ἀγάπης ἅπλωσέ τα  
γιὰ ν' ἀνεβῶ, κ' ἐγώ σὰν τὸν Ρωμαῖο,

μέσ' στῆς καρδιᾶς σου τὸ κρυφὸ μπαλκόνι  
—στ' ὄνειρο τῆς ζωῆς τὸ φευγαλέο—  
τοῦ ἔρωτα ν' ἀκούσωμε τ' ἀηδόνι.

## Χυνηγῶ τὴ γλυκειά της σιλουέττα

Μὲ νοσταλγία ἀναπολῶ τὰ χρόνια κεῖγα  
ποὺ ἡ καρδιά μου μὲ λαχτάρα ἀκολουθοῦσε  
τὰ βήματα μιᾶς μαυρομάτας, τὸν σκορποῦσε  
στὸ διάβα τῆς τῆς διμορφιᾶς πανωφια κρῖνα.

Κι' ως ξελογιάστρα λέξ τοῦ ἔρωτα Σειρήνα  
μὲ κάποιο ἀνέκρωστο τραγούδι μ' ὁ δηγοῦσε  
σ' ὀνειρεμένα πενθολια, π' ἀντιγοῦσε  
μιὰ μελωδία αἵτ' οὐράνια μαντολίνα...

Μ' ὅτ τῆς καρδιᾶς μου τὸ τρελλὸ τὸ πανηγύρι  
μὲ σλειασε ὁ χρόνος τῆς ἀγάπης τὸ ποτῆρι  
καὶ τῆς ζωῆς μου πιὰ μαράθηκε ἡ βιολέττα.

"Ομως, μὲ τὰ κλαμένα μάτια τῆς ψυχῆς μου  
στὰ ἔρμα σταυροδόμια τῆς ἀνάμνησής μου  
χυνηγῶ ἀκόμα τὴ γλυκειά της σιλουέττα.

*Ανάμνηση*

Μιᾶς καστανῆς τὸ λαγγεμένο βλέμμα,  
πούκανε τὴν καρδιά μου νὰ σκιωτίσῃ,  
ἀγάπης μ' ἄναψε φωτιὰ στὸ αἷμα,  
ζωὶς — ἀλλούμονο! — ποτὲ νὰ σθήσῃ.

Σὰν ταξιδιάρικα πουλιὰ τὰ χρόνια  
φεύγουν — μαζί τους πέταξε κ' ἐκείνη,  
καὶ μέσ' στὴν ἄδεια μου καρδιὰ λὲς χιόνια  
πέφτουν, μονάχος μου σὰν ἔχω μείνει.

Μὰ τῆς ἀγάπης μου τὰ πρῶτ' ἀστέρια  
ἀκόμα λάμπουνε μέσ' στῆς ψυχῆς μου  
τὰ θλιβερὰ καὶ ματωμένα αἰσθέρια.

Καὶ βλεφαρίζουνε μέσ' στὰ σκοτάδια  
τῆς ἔρμης κι' ἀνεκπλήρωτης ζωῆς μου,  
τὰ σκοτεινὰ καὶ παγωμένα βράδυα.

*Μοῦ φάγηκε πώς βρέθηκα μπροστά σου*

'Απόψε μὰ μικρούλα τραγουδοῦσε  
γερμένη στ' ἀνοιχτὸ παράθυρο τῆς  
σὰν κάποια χίμαιρα νὰ κινηθῶσε  
στὸ μαγεμένο, παιδικὸ ἔνεργο τῆς.

Δὲν ξέρω ἂν ἔλλειγε, ή ἂν ὑμνοῦσε  
τὸ πρῶτ' ἀγάπης μυστικὸ καημό της,  
μὰ ἡταν σανή φρονή σου ν' ἀντηχοῦσε  
ἀποκοίνωνα στὴ γλυκειὰ ἥχώ της.

Καὶ ποὺ πέρναγα σκυφτὸς στὸ δεῖλι  
— σ' αὐτὴν τὴ ξεχασμένη γειτονιά σου—  
μοῦ φάνηκε πώς βρέθηκα μπροστά σου!

Δὲν τῶλεγα πώς θὰ γύρναγαν πίσω  
τὰ χρόνια, καὶ ξανὰ θὰ σ' ἀντικρύσω  
στὴ μορφὴ μιᾶς μικρῆς, παλιά μου φίλη.

## *Μούρδες κι' ἔφυγες νὰ χελιδόνι*

Στὴ μαύρη μοναξιὰ τῆς ἀχαρικῆς ζωῆς μου  
μοῦ ἥρθες κάποτε σὰν κάποιο χελιδόνι  
κ' ἔνοιωσα τότε μέσ' στὰ πλάτια τῆς ψυχῆς μου  
μι' ἀγάπης "Ανοίξη γιὰ μὲ νὰ ξημερώνῃ.

"Ανθισαν τῆς καρδιᾶς τὰ μαραμένα κλώνια  
σὰν τέλλιγριξεν ὁ ἥλιος τῆς γλυκειᾶς μορφῆς σου  
καὶ τὴν ἀδεια στήθεια μου ἐγέμισαν ἀηδόνια  
πῶν στὸν ἀντίλαλο ξυπνήσαν τῆς φωνῆς σου...

Μὰ ξάφνου ἀνοίξεις τὸ ἀνήσυχα φτερό σοι  
καὶ πέταξες ἀπὸ κοντά μου κάποιο δεῖλι.  
μαζί σου πῆρες καὶ τὸ μυστικό μ' 'Απόθλη

κι' ἀλλοῦ πῆγες νὰ στήσης τὴ ζεστὴ φωλιά σου.  
"Ομως, μέσ' στῆς ἀνάψυκτής μου ζεῖς τὸν κῆπο  
καὶ στῆς φτωχῆς καρδιᾶς μου λές τὸν κάθε γτύπῳ.



## Σελενταῖοι ἀσπασμοὶ

Ὦ πλᾶνε λογισμέ μου κόψε  
τῆς φαντασίας τὰ φτερά  
ποὺ φτερουγίζει πάλι ἀπόψε  
σὲ κάπουα ἀνάμνηση παλιά.

Στὰ δίχτυα τῆς ἀγάπης τάν  
ῷ λογισμέ μου μὴ μάλιστας  
κι' οῦτε σ' ἐρωτικὴ αγκάλη  
ποτέ σου μὴ ἔσται υδῆς

Ἐσύ, ὥλιμασμέ θλιψμένε,  
σὰν ἀκολούθησες πιστὰ  
τὰ οὐραία τῆς καρδιᾶς, καημένε,  
μένενες νὰ πονῶ πικρά.

Σνγνά, σὺ μ' ἔκανες νὰ ζαίνω  
μ' ἀγάπης δάκρυα καφτὰ  
τὸν ἔρωτα ποὺ πιὰ θαμένο  
τὸν ἔχω στὴν φυχὴ βαθειά.

Τόρα μὲ τὰ φτερά σπασμένα  
οἱ θλιβεροί μου στοχασμοὶ  
ξανοίγονται στὰ περασμένα  
σὰν τελευταῖοι ἀσπασμοί.

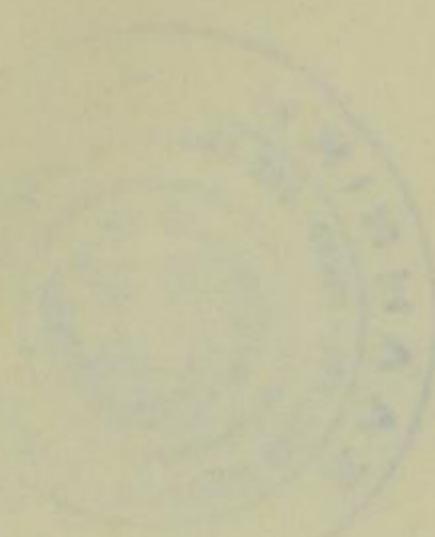
παγραμμα  
σ' εκείνη ποὺ θνσιάστηκε  
δτὸ βωμὸ τοῦ Ἐρωτα

Τῆς νιότης λούλουδο, κοιμήσου  
μέσ' στοῦ θανάτου τὴν ἀγκάλη  
κι' ἀδολῆ, ἀγνή ψυχή σου  
τὸν ἔρωτά σου θὲ νὰ ψάλῃ  
—ῶσαν πουλὶ τοῦ παραδείσου—  
στὸ κυπαρίσσι, δπου θάλλει  
μέσ' στῆς ἀνάμνησης τὸν κῆπο  
καὶ στῆς καρδιᾶς τὸν κάθε γτύπο.

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος . . . . .	Σελίς	5
Σ' ἐσένα . . . . .	»	6
Ἐσὺ μοῦ ξύπνησες τὴ μοῦσα . . . . .	»	7
Η αριγγοδιά . . . . .	»	8
Μὲ τὸ φεγγάρι συντροφιά . . . . .	»	10
Τῆς ξενητειᾶς ὁ πόνος . . . . .	»	14
Ἄπ' τὸν ἀφρὸν τῆς θύμησης . . . . .	»	17
Μὲ τὰ φτερὰ τ' ὄνείδου . . . . .	»	18
Συναπάντημα . . . . .	»	19
Ἄνοιξιάτικες ἀναμνήσεις . . . . .	»	22
Χίμαιρα . . . . .	»	24
Διαβατάρικο ἀστέρι . . . . .	»	29
Δὲν σὲ ξεχνῶ . . . . .	»	31
"Ἐλα . . . . .	»	34
Γλυκειά μου χίμαιρα . . . . .	»	35
Σ' ἀναξητῶ . . . . .	»	36
Στὸ πέρασμά σου . . . . .	»	37
Ἄποψε ποὺ κριμαῖ . . . . .	»	38
'Αγάπη. "Ἐσσ . . . . .	»	39
Προσδοκία . . . . .	»	40
Κονφηδάγάπη . . . . .	»	41
Κοντά σου . . . . .	»	42
Τὰ μάτια σου . . . . .	»	43
Τὸ πρῶτο φιλὶ . . . . .	»	44
Τ' ἀστέρια τῆς καιδιᾶς μου . . . . .	»	45
Στὴ γιορτή σου . . . . .	»	46
Ἡ πλανεμένη . . . . .	»	47
Ἄπονιά . . . . .	»	49
Φύγε . . . . .	»	50
Εἶν' ἡ ψυχή μου . . . . .	»	51
Κακμὸς . . . . .	»	52
"Ἐφυγες . . . . .	»	53
Τ' ἀναφυλλητά σου . . . . .	»	54

Δημοσιά Κεντρική Βιβλιοθήκη Κονιτσας



## ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Εἶν' ή ζωὴ σὰ σκιὰ ὄντερον  
τὰ γρόνια βάρκες ποὺ κυλοῦν  
μέσ' στὸν ὠκεανὸ τ' ἀπείρον  
καὶ πίσω δὲν ξαναγυροῦν.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Κούτσας

Χωρὶς ἔσένα	Σελίς
Τ' ἀγαπημένα βήματά σου	»
Μὲ συντροφιὰ τ' ἀηδόνι	»
Προσμονὴ	»
Ἄγαπης λυκανγὲς	»
Νοσταλγία	6
Εἰδύλλιο	6
Σ' ἀκολουθῷ στὰ παιδικὰ ὄνειρά μου	6
Ἀνάψινηση	»
Κυνηγῶ τὴ γλυκειά τῆς σιλουέττα	»
Μονῷες κ' ἔφυγες σὰ χελιδόνι	6
Μοῦ φάνηκε πώς βρέθηκα μπροστά σου	»
Ἐπίγραμμα σ' ἐκείνη ποὺ θυσιάστηκε στὸ βωμὸ τοῦ ἕρωτα	»
Τελευταῖοι ἀσπασμοί	6
Ἐπέλλογος	»
Περιεχόμενα	7

ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΦΙΛΟΤΕΧΝΗΘΗΚΕ  
 ΑΠΟ  
 ΤΟ ΖΩΓΡΑΦΟ κ. ΛΑΖΑΡΟ ΜΟΥΣΤΑΚΑ