

BIBLIOTEKA
SHTETIT

814-2

K 98

Pëllumb Kulla

***Shoku
Viqifor***

Komedi

SH-2

K 98.

Pëllumb
Kulla

SHOKU
NIQIFOR

komedi

SHTËPIA
BOTËSE
«NAËM
FRASHËRI»



PERSONAZHET :

NIQIFORI — drejtori i një uzine të përparuar

ERIFILI — e shoqja

SHKËLQIMI — i biri, mjek

LENA — e motra

LEKSI — djali i Lenës

SHEFQETI — shok i vjetër i Niqiforit

TEFTA — punonjëse në administratën e uzinës

RUSHKA — nëpunës i planit

VALMIRA — inxhinierë

RADIOKRONISTI

DISA PUNËTORE TË UZINËS

Ngjarja zhvillohet në ditët tona.

TABLO E PARË

Apartamenti i Niqiforit.

SHKËLQIMI — Njeriu duhet të ketë po atë respekt, si për punën e tij, ashtu edhe për punën e tjetrit... Babai këtë nuk e ka hiç!

ERIFILI — Shsht... Leri llafet, t'u bëftë mamaja, se do të na ndizni sherrin... U kthye nga Tirana i lodhur dhe do t'i hipin ato të tizat.

SHKËLQIMI — Le t'i dëgjojë... Unë mendimin tim nuk e fsheh... Qëkur uzina e tij ka marrë flamurin, ndaj meje është bërë fare mos-përfillës. Për të unë si mjek nuk vlej asnjë grosh. E rekomandoj për analizat, nuk vjen... I caktoj ilaçe, nuk i pi... Tensioni hedh valle...

ERIFILI — Shsht...

SHKËLQIMI — Bërtet vend e pa vend!

ERIFILI — Shsht...

ZËRI I NIQIFORIT — Zoti doktor, të njoftoj se po i dëgjoj të gjitha!

ERIFILI — E sheh? M'u derdh kafeja. (*Hyn në aneks.*)

Nga dera shfaqet Niqifori me peshqir.

NIQIFORI — Hë, zbrazu. Ke më?

SHKËLQIMI — Mbarova.

NIQIFORI — Të lumtë... Se ti e di, po fillova unë...
Shkëlqimi del. Erifili i zgjat Niqiforit filxhanin e kafesë, të cilin ky e merr i kënaqur. Kthehet Shkëlqimi me aparatit e tensionit në duar.)

SHKËLQIMI — Kafe pas darke nuk duhet të pish!

NIQIFORI — (*Pas një vështrimi të gjatë.*) Të kam thënë: këshilla për kafënë, në mes të kafesë, nuk dua!

SHKËLQIMI — Kurse unë, baba, të kam thënë që kafe pas darke nuk duhet të kërkosh. Fajin e ka mamaja.

ERIFILI — E de, yt atë ka tri ditë në Tiranë...

SHKËLQIMI — (*Duke i lidhur Niqiforit llastikun e aparatit.*) Pse, atje nuk ka pirë thua ti? Rrezik edhe duhan, edhe raki.

NIQIFORI — Jo!

SHKËLQIMI — Ee, nuk të zë besë unë ty!

NIQIFORI — Ç'më çan kokën! Dëgjon, zoti doktor?!

SHKËLQIMI — Shsht! Mos bërtit! Bërtitjet japin impulse që sjellin dëme të pallogaritshme në enët e gjakut.

NIQIFORI — (*Me zë të ulët.*) Ç'më çan kokën! Doktorët si ti, plasin edhe derrin. «Mos pi duhan! Mos pi kafe! Mos pi raki!» E ç'të pi? Aranhata?

SHKËLQIMI — Baba!

NIQIFORI — (*Duke imituar.*) «Duhani, kafeja. ra-

kia të shkurtojnë jetën. Doni të jetoni gjatë?
Kalluni flamën!»

SHKËLQIMI — Nuk i beson këto?

NIQIFORI — Ja, u kalla flamën... Dhe të jesh i sigurt se kështu, po aq do të rroj... Veç, pa to do të më duken ditët më të gjata, po!...

SHKËLQIMI — (*Duke qeshur.*) E ke gabim, baba.

NIQIFORI — Sa thotë tensioni?

SHKËLQIMI — Ç'të duhet, o baba, se mos pyet ti për të!

NIQIFORI — (*E përmban veten.*) Ja, se do të të lutem shumë, zoti doktor!...

ERIFILI — E, vazhdo tani, Niqifor, mjaft u zutë.

NIQIFORI — E ç'të them... Në konsultë uzinën tonë s'e hiqnin nga goja. Më thirrën edhe në «Ylli». Kishin një shkrim për uzinën tonë me rastin e marrjes së flamurit.

SHKËLQIMI — (*Ndërsa shkruan.*) Baba, mos jep shumë intervista, se mos mjerresh më sy.

NIQIFORI — Pa rri urtë ti, mos të të rrëmbej drunë!

ERIFILI — Ua! Niqifor! Djali për nuse, ti i përmend drunë!

NIQIFORI — Po ç't'i them?! Për një drejtor uzine, zoti doktor, marrja e flamurit të garave nuk është një tregues i keq, bile është i mirë e po të më japësh leje do them se është shumë i mirë...

SHKËLQIMI — (*Duke qeshur.*) Nga ato tabletat, të të shënoj dy në ditë apo tri.

NIQIFORI — A, për doktor! Pyet të sëmurin!

SHKËLQIMI — E mira është që të të jap nga dy...

NIQIFORI — Nga dy më jep.

SHKËLQIMI — Por ama me konditë që ta zotërosh veten, të mos nxehesh e të mos bërtasësh, ndryshe... të takojnë tri!

NIQIFORI — Tri më vë. Tri! Dëgjon?!... Ta përmbaj veten! Më lëshon mizat dhe më thua mos i përze.

ERIFILI — Po avash, more Fori! Niqifor!

NIQIFORI — Ja, moj, na u rrit djali dhe mu në sy më akuzon mua se gjoja më pëlqen të dukem!... Shëno tri aty. Shëno!... Mos ke ndonjë dyshim se ne e morëm flamurin pa hak?

SHKËLQIMI — Jo.

NIQIFORI — S'të shkojnë me mua ato, ëh! Si burrat!

SHKËLQIMI — Si burrat ta them: jo.

NIQIFORI — Po atëherë pse tek-tuk ma ngul nga një injeksion që më shpon sa s'tuhet?

SHKËLQIMI — Unë flas kështu në përgjithësi... Se ka raste, po shumë të rralla, që pas flamurit të zë një dremitje me ca ëndrra...

NIQIFORI — Ne nuk shohim ëndrra.

SHKËLQIMI — Nuk them për ju. Ka raste pastaj, që pas dremitjes, bie trumbeta e alarmit...

NIQIFORI — Ne s'kemi trumbetë... Le që ne nuk dremitim, ç'na duhet trumbeta!

SHKËLQIMI — Po nuk e them për ju, jo!... Grafiku i remontit priset, ndonjë inisiativë e re lihet zvarrë...

NIQIFORI — Nuk lihet zvarrë. Pompat hidraulike ne do t'i... *(Me dyshim.)* Nga i di ti këto gjëra, zoti doktor!

SHKËLQIMI — Unë?

NIQIFORI — Kush t'i thotë?

SHKËLQIMI — Asnjëri.

NIQIFORI — Jo, se si shumë i informuar na je për punët tona. Nga i merr vesh.

SHKËLQIMI — Ç'marr vesh unë?! ...Unë kam të sëmuret e mi. Kujdesem për ta, kujdesem edhe për tim atë...

NIQIFORI — I bukur kujdes! Posi! E de, dije: tensionin e kam nga ti.

SHKËLQIMI — Nga unë?!

NIQIFORI — Po s'do mend! Se jot ëmë është e qetë... As ndihet e as më kundërshton... Afro tridhjetë vjet martuar, nuk kemi shkëmbyer asnjë llaf të ashpër. Kështu, Erifili? (*I zbrazet asaj.*) Hë, moj, fol ti, ç'më rri si qyqe! Hape të shkretën, de! Të kam bërtitur ndonjëherë?

ERIFILI — Ama, pyetje dhe ti, Niqifor!

NIQIFORI — Thuaj, thuaj këtu: po apo jo?

ERIFILI — Jo!

NIQIFORI — Ti më ke bërtitur ndonjëherë mua?

ERIFILI — Unë ty?!? Jo, jo.

NIQIFORI — (*Shkëlqimit.*) Urdhëro, ja shën Niqifori, ja dhe shën Erifili!

SHKËLQIMI — (*Mezi mban të qeshurën.*) Të tëra fajet i kam unë.

ERIFILI — E mjaft tani! Bëni një bisedë të qetë! Ti, Fori, na trego ndonjë gjë tjetër për Tiranën.

NIQIFORI — (*Kategorik.*) U dhashë fund!

P a u z ë

SHKËLQIMI — *(I shkon që pas dhe e puth.)* Baba, të lutem ndiqi këshillat e mia. Kam përshtypjen që nuk më dëgjon.

NIQIFORI — Po si muk të dëgjoj, more qafir, mor qen bir qeni! Jam bërë për estradë, dëgjon? Atje në zyrë, një sirtar të tavolinës e kam lënë bosh fare... Kur më kërcejnë kacabujtë: faaap! — e hap dhe lexoj këshillat e këtij birbos! I kam shkruar në një karton të madh: «Baba, mos bërtit! Tensionin ka tendenca rritjeje! Merr frymë, mbyll sirtarin dhe fol qetë!» Për nder, i kam shkruar.

SHKËLQIMI — Tallesh! I ke shkruar? Këshillat e mia?!

NIQIFORI — Të tuat i kam shkruar, se në kokë më duhet të mbaj ato të Çeços... «Fori, ruhu nga prepotenca! Edukimi në plan të parë. — Mos harro se të kemi dhënë një vërejtje për këtë të metë».

Bie zilja e portës

NIQIFORI — *(Bërtet.)* Hajde, Çeço, se të kërkuam: *(Del të hapë portën.)*

ERIFILI — Të kishte ardhur më parë: *(Vë veshin për zhurmën në korridor.)* Qenka Leni me Leksin... Ububu!!... Tani Fori do të fillojë përsëri...

Në dhomë hyn Leni, një grua afër të pesëdhjetave, trupmadhe dhe e ngjallme. Leksi është një djalë i ri, truphollë dhe shtat-

lartë. Ai përshëndet me kokë dhe ulet, pastaj sheh televizorin ndezur, ndërron vend dhe ulet në një pupë përpara ekranit.

LENA — Si u ngrysët? Fili, si je? Shkëlqim, t'u bëftë halla, ç'bën?

ERIFILI — Hajde ulu, Leni!

LENA — Bah, Leksi ka turnin e tretë! U ktheva pak të shoh Forin. (Niqiforit.) Si dole nga Tirana?

NIQIFORI — Punë plot... Po ulu një çikë, moj motërzë!

LENA — (Duke u ulur.) Ja këtu në qoshe se nuk më mban vendi. Pardje Laksin ma dëboi brigadieri... nuk e pranoi në punë.

NIQIFORI — Pse?

LENA — Shkoi me vonesë. Të keqen, Niqifor, foli një çikë!

NIQIFORI — Po ç'të flas, moj motër... Kujt t'i flas?!

LENA — Brigadierit.

NIQIFORI — (I befasuvar.) Ama... ti flas brigadierit?!

LENA — Po... se nuk bën figurë të mirë të dëbojë nga uzina tamam nipin e drejtorit të uzinës... Pa mendo se në ç'pozitë të ve ty brigadieri.

NIQIFORI — Demek brigadieri e ka fajin?

LENA — Po kush? Leksi është foshnjë.

ERIFILI — Aman, moj Leni, dhe ti!

LENA — Jo, jo... Unë jam revoltuar... jam revoltuar seriozisht... Ai brigadieri vetëm për hatër të Forit... Po nuk paskan respekt për Forin ata atje... Fori që është koka e uzi-