

BIBLIOTEKA

844-93-34

N 52

HAMDI  
MEÇA



LARASKA  
PA BISHT  
fabula

35H-93-34

NI 52

BIBLIOTEKA E PIONIERIT

HAMDI MEÇA

Laraska pa bisht

- fabula -



SHTËPIA BOTUESE «NAIM FRASHËRI»

46-19-34  
52 M

BIBLIOTEK I E PIONIRI

HAWDI MECA

*Redaktor*  
**ODHISE GRILLO**

*Piktore*  
**SAFO MARKO**

*Recensues*  
**Dionis Bubanî**  
**Ferit Lamaj**

liteni a ëm ap iaq i s'ndudi i zjed vñob i  
abnri ëm fñug entha sab qñani ëm

## TRI GJËRAT E THJESHTA TË PLAKUT

Njeriu një jetë ka dhe ajo s'i kthehet kurë më për së dyti. Edhe plaku për të cilin rrëfen kjo fabul, një jetë pati, mbushi njëqind vjeç dhe vdiq.

Po tregojnë se, para se t'i shuheshin qirinjtë në gropat e syve, u tha djemve aty pranë shtratit të lamtumirës:

— Bijtë e mi, po jua lë me gojë që, kur të bujtni në shtëpinë e tjetrit për mik, mban me vete tri gjëra të thjeshta: një metër, një gur kandari dhe një gjilpërë.

Heshtje.

— Përse një metër, baba?! — e theu heshtjen dhe foli djali i parë, ose gishti i madh i dorës, siç e quante plaku, pasi qe më i madh në moshë se véllezërit dhe donte vend të vëçantë në qoshen e vatrës.

Plaku i hodhi një vështrim të zgjuar.  
Dhe i tha:

— Që të matësh vendin ku rri mes të tjerëve, biri im.

Heshtje.

— Përse një gur kandari, baba?! — pyeti me kureshtje djali i dytë, ose gishti i gjatë

i dorës, siç i thoshte i ati, pasi qe më i gjati  
në familje dhe bënte punët më të rënda.

Plaku i hodhi një vështrim të matur,  
Dhé i foli:

— Ta peshosh fjalën tënde para se ta  
thuash, biri im.

Heshtje.

— Përse një gjilpërë, baba?! — e hapi  
gojën, pas dy vëllezërve më të mëdhenj, djali  
i tretë, ose gishti i vogël i dorës, siç e quante  
babai, pasi qe më i vogli në moshë dhe traj-  
tohej gjithkund «pas të tjerëve».

Plaku i hodhi një vështrim të mençur.

Dhe iu përgjigj:

— Para se të thumbosh tjetrin me fjalë,  
ta provosh në vëteh tënde më parë në të  
dhemb, apo të djeg.

Dhe përfundit herë plaku u tha dje-  
mve:

— Dhe tani, bijtë e mi, trupin tim ia  
fål tokës dhe mendjen time jua lë juve.

I

Zemrë  
e njeriut

## ZEMRA E NJERIUT

Tërmeti, me një çallmë reje të verdhë pluhuri në kokë e me një hungërimë gjëme të lemerishme nga goja, zgjati kthetrat e fuqishme e të padukshme dhe iu hakërrua orës në kullën e kryeqytetit.

— Hë moj dhe ti, se më shurdhove veshët, tik-tak e tik-tak natë e ditë! A e di se unë të ndaloj të trokasësh që nga ky çast?!

Dhe ia plasi të qeshurës ky përbindësh i frikshëm.

Ora, pasi i ra më parë kambanës: «Ding-dong» e «Ding-dong» dymbëdhjetë herë, tha:

— Mua mund të më ndalësh menjëherë që nga ky çast, mor tërmet i madh, po kanjë orë tjetër të vogël, që zotrote s'e ndal kurë...

— E kush na qenka kjo orë që unë s'e ndalkam dot?! — bërtiti tërmeti me zérin e tij gjëmues.

— Zemra e njeriut, — tha ora e kryeqytetit. — Ajo që prej miliona vjetësh trotek e troket në gjithë botën... —

## NJË GJARPER ME ZILE

Zhegu i vapës drejtonte korin e madh të gjinkallave nëpër drurë e shkurre të pyllit.

Bariu, nën hijen e lisit në udhëkryq, as që kishte parë ndonjëherë si ky gjarpër me, kokën e madhe petashuhe, që i doli krejt pritur para syve.

— Siç e sheh, — u dëgjua fërshëllima, e ardhacakut të huaj dhëmbheli, — unë jam gjarpri me zile. Dëgjova pak më parë që the: «Ku mérzen cjapi me zile» dhe dua që tash e tutje të thuash: «Ku mérzen gjarpri me zile». Se do të pushoj unë taninë këto pyje.

Bariu qeshi pakëz nën hundë. Mund dhe ta godiste disa herë me kërrabë e ta mbyste, po mendjes së gjarprit i duhej përgjigjur njëherë me mendje njeriu.

— Unë bëj siç më thua, — i tha, — po që të më besojnë të tjerët, duhet që të vësh në kokë një palë brirë. Se cjapi me zile i ka ato...

— Ku gjenden brirët që më bëjnë mua? Ku? — pyeti me ngutje gjarpri me zile. — Se shkoj dhe i marr vetë, more njeri i huaj.

— Një palë gjemba iriqi të mjaftojnë

për bukur, — kroi pak qafën me kërrabë  
bariu.

Dhe zvarraniku rrëshqiti me shpejtësi  
të gjejë: iriqin sa më parë:

Qe me fat se e gjeti nën hijen e një rrapi të madh. Iu afroa fshehurazi pa bërë zhurmë, e bëri trupin drapër më këmbë, mori shenjë dhe i ra fort me kokë gjembaçit të mbledhur lëmsh që më përpara.

Dhe u bë me brirë. Gjembat e iriqit iu ngulën në ballë e në sy dhe ë verbuan.

## KËLYSHI I QENIT DHE KËLYSHI I UJKUT

(Sipas rrëfimit të një gjahtari)

Në pyllin me gështenja gjeta një këlysh të vogël ujku. Siç merrej me mend, e ëma e tij, ujkonja, dhe i ati, ujku, qenë zhdukur pale se ku dhe tani i vogli i tyre endej kot më kot në pyll, i drejtuar nga këmbët e jo nga koka.

Vendosa ta marr me vete këlyshin e ujkut. E futa në çantën e gjuetisë që mbajmë ne gjahtarët prapa shpine, dhe i dhashë fund gjahut për atë ditë.

Gjatë gjithë rruqës për në shtëpi mendoja i kënaqur se kjo e papritur do të kthëhej në diçka të vlefshme e të dobishme në sportin e bukur të gjuetisë. Këlyshi i qenit që rri-tja prej disa javësh, do të mësonte qysh i vogël të fshehtat e ujkut e paskëtaj do të bëhej mjeshtër i zoti i kapjes së ujqve grabitqarë.

Vendosa të mbaja dhe një ditar të holësishëm e pastaj mbi ato shënime të sakta të shkruaja dhe një libër për gjuetinë e ujqve.

Kaloi afër një vit. Këlyshi i qenit u bë