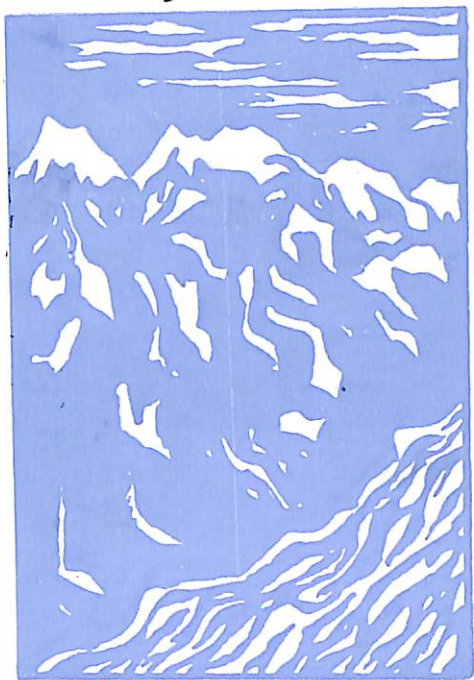


BIBLIOTEKA  
SHTETIT

814-1  
K13

DODË KAÇAJ

Këngë  
majekrahi



poezi

8H-1

            
K13

DODË KAÇAJ

Redakto  
PUBLIKIMI JOZEFINI

KËNGË  
MAJEKRAHI

poezi



33338

SHTËPIA BOTUESE  
«NAIM FRASHËRI»

DODË KAÇAJ

84-1  
K 13

*Redaktor*

PERIKLI JORGONI

KËNGË  
MALJEKRAHI

poezi

3337

SHËNJA BOTËSE  
• NAIM FRASHËRI •

## SIRENA E PARËNIT

Sirena e parë e trenit  
fishkëllëu në fushën e fshatit tim.  
Dëgjuan malet dhe erdhën  
me qeleshet në qiell, nga gëzimi.

Jalevargu i vagonëve lëviz  
Malësinë e Madhe atë çajë përmes.  
Sivarginal që e mbartën mbi kurriz  
e vumë mbi shina dhe i thamë: Ec!

Redaktor

PERIKLI JOHANNIS

## SHPATI I DIELLIT

Lart, në një shpat mali,  
në lindje të fshatit, përgjithnjë  
gdhendur me germa kapitale  
një emër i bardhë: PPSH.

Germat si të gdhendurá me flakë,  
vezullojnë midis malit dhe qiellit.  
Ndoshta, pikërisht për këtë shkak  
i thonë Shpatit i Diellit.

## FILLIM POEME PËR KOMANIN

Këtu janë bashkuar Jugu dhe Veriu  
me malin dhe lumin të ndëshen.  
Këtu bëhen Drita dhe Njeriu  
bashkudhëtarë të përjetshëm...

Këtu janë bashkuar Jugu dhe Veriu,  
dy krahët e hekurt të Republikës.  
Këtu i sheh agimet njeriu  
nga maja e lartë e digës...

Qëndro në bashkëtimin e ngutit të luftës  
drita të Republikës.  
Këtu i sheh agimet njeriu  
nga maja e lartë e digës...

## VITETË NË DIMËRIN MILIT

Si shtrungë e pafund delesh  
mbi blëgerima e këmborët mëdha  
udhëtojnë drejt bjeshkësh.  
Kush i grah?

Kullotin në fushën e qiellit  
gjithë vjeshtë  
Dalin erërat dhe ujë mjelin  
shi dhe breshër.

Befas del nga bjeshka, me bujë,  
murlani si ujk  
e i kthen mbrapa rrokopujë,  
në Jug.

Një mëngjes ato vijnë prapë,  
 të mbushura me shi e borë.  
 Murlani i ndjek mbrapa  
 si ujk i lodhur...

Kështu deri në prill,  
 derisa t'vjen dielli.  
 Murlani mbyllet  
 i mundur ndër shpella.



## Ë N D Ë R R

Vashë, të pashë sonte n'ëndërr,  
ty si nuse, veten dhëndër.

Syri yt, përtej velit,  
hapte harkun e ylberit.

Trupi yt — zambak i bardhë,  
Zanë e bukur si në përrallë.

Diku shkonim, dcrë për dorë,  
mbi një fushë të bardhë dëborë.

Midis tokës edhe qiellit  
hynim në folenë e diellit...





DHITË

RABRUDI

Nëpër kodrën e zhveshur të lajthive  
lëvizi rreth meje tufë e dhive.  
(Ç'm'u kujtua fëmijëria ime!)

Indolla dhitë, u shtriva dorën,  
nën shiun e ftohtë të dhjetorit  
erdhën dhe ma lëpinë lodhjen...

Nëpër kodrën e zhveshur të lajthive  
lëvizi rreth meje tufa e dhive...:

# RAPSODI

11111111

*(Para shumë e shumë vitesh,  
një natë një tufë delesh u kthye pa çobanin. Dhe  
ai ishte djali i vetëm i plakut.)*

Shtatë ditë statujë me fytyrë kthyer prej malit.  
Një natë kur po zbriste tufa e zezë e deleve,  
e thirri përvaishëm vegimin e vetëm të djalit  
nëpër udhët e gjata të telave!...

Zhurmuar malet. A ishte kënga e lumit  
a kënga e plakut që rridhte nën yje?..  
Nëpër udhët e telave u lodh... e zuri gjumi.  
Të nesërmen e gjetën ashtu, me lahutë nën krye.

## MBRËMJE NË DUKAGJIN

Ylli i parë mbi malet e Shalës  
mbremjes i gon fjalë  
Kullat dhe kodrat, si anije  
notojnë në muzg drejt tij.

Hëna hapet me yjet  
si nëna shëtitje me fëmijët.

Lahuta e lashtë e ujërave  
nën harqet erërave dhe urave...

Në kulla të bardha malësorët  
ndezin radiot, televizorët.

## VICQ AURELI DHE ZOGJTE

Aureli i vogël vrapoi pas zogjve  
diçka duke thënë në gjuhën e tyre.  
Unë, pa dashur, në fushë e ndoqa  
nga frika mos ikte pas tyre!

...

...

...

...

## ALPE

1937

Siç m'atë...  
Spektakël i madhërishëm,  
i egër.  
Grumbujt e pavdekshëm të pishave  
që kërcëjnë në erë, kurorën e gjelbër.

2. Mbi em...  
Mbi supet e tyre të ngjeshur  
shamia e kaltër e qiellit.  
Mbi thinjat e tyre të ndershme  
qeleshja e diellit.



## VOJO KUSHI

1944

Vojo Kushi ynë, kohërat ty të panë  
mbi këtë kodër gjaku, këtu në Tiranë.

Gjoksi yt i gjërë plot me plagë të rënda,  
hipur përmbi tanke duke hyrë të kënga.

Mbi kodër gjaku mbuluar me lule,  
Vojo Kushi ynë, kohërat këtu ulen!...

mbuluar me lule  
këtë kodër gjaku  
mbuluar me lule  
këtë kodër gjaku

FYELLI I DËSHMORIT  
VELEDIN BAJRAMI

Fyelli i Veledinit,  
kromuar me flakë,  
me gjashtë vrima,  
me gjashtë plagë.

Shumë fusha e male  
djegur për diell,  
shumë këngë e valle  
frynë te ky fyell.

Veledin i ëmbël,  
koha të ka ty  
me fyell në zemër,  
me dyfek në sy!

35338

17

TRIMORRI I DËMORRI  
TRIMORRI I DËMORRI

Futesh në një pyll,  
shfaqeshi në një shteg.  
La fillon me fyell,  
e mbyll me dyfek!...

shfaqeshi në një shteg  
La fillon me fyell  
e mbyll me dyfek!

shfaqeshi në një shteg  
La fillon me fyell  
e mbyll me dyfek!

## HAPJA E FESTIVALIT FOLKLORIK, 1983

Ranë të gjitha daullet e Shqipërisë,  
u drodhën muret e rënda,  
Sheshi i madh i kalasë lëviz  
nën sulmin popullor të këngës!

Ranë daullet e mëdhaja,  
Flamurët flakëruan mbi bedena,  
U nis kalaja, lëviz kalaja,  
E mori këngal...

## VASHAT NË VALLE

Ato vinin dhe linin behar

dhe habinë e madhe.

Cilën të shihnim më parë:

vashat apo vallen?...

Ato vinin dhe linin behar,

beharin e butë të qeshjes.

Cilën të shihnim më parë:

vashat apo veshjet?...

Ç'e bën vallen të bukur,

hapi apo këmba?

Ç'e bën veshjen të lumtur

beli apo zemra?



## MËNGJES VJESHTE NË DROPULL

Fshatrat, diku anash, shfaqen  
nën kupën e kulluar të mëngjesit,  
ngjiten në male a zbresin...

Kaq qiell, kaq ajër  
mbi bimëzat e grurit, mbi njerëz.  
Dielli, mbi male, ka fatin të mbajë  
ison e madhe të verës!...

## SARANDA NATËN

Kur po ngjitesha në Qafën e Gjashtës,  
ndjeva mallin e valëve dhe palmave.

Ktheva kokën mbrapa dhe pashë  
dy Saranda!

Njëren në breg,

tjetrën në det!...

Të dyja i përshëndeta!



## DUKE U KTHYER NATËN NË FSHAT

Po kthehem sonte në fshat  
nga puna e largët, pas shumë ditëve.  
Nëpër hapësirën e madhe të natës  
-kërkoj shtëpinë midis yjeve dhe dritave.

Ja konstelacioni i dashur i lagjes sime  
mes Harushës së Madhe dhe Hënës.  
Diku, nën dritën e bardhë të tyre,  
njoh fytyrën e bukur të nënës!

Ja, nëna ime, te hyrja,  
drita që ndizet për mua kaq shpesh.  
Çdo hap më qartë ia dalloj fytyrën,  
ndjen ardhjen time dhe qesh!...

## MIGJENI

Ja Vraca dhe shkolla te një urë,  
matanë — përjetësisht liqeni.  
Këtej shkonte e vinte me biçikletë, dikur,  
nëpër gropa, nëpër baltë e nëpër shi Migjeni.

E shoh!... Hynte përherë më i kërrusur  
në çerdhen e vogël të shkollës,  
fytyrën të zbehtë, shpirtin të ngrysur,  
gjoksini shpuar prej kollës.

E shoh!... Vinte herët në mëngjes  
dhe ikte kur binte perëndimi,  
ballin mbytur me djersë.  
nën ethen e rëndë të mjerimit.

Vjershat i mbushte me lavë të shkrifë,  
shekullin e shtrydhte mbi poema.  
Kështu vinin në jetë «Vargjet e lira»  
me izjarre revoltash dhe legjenda.

Kështu vinin në jetë «vargjet e lira»  
Poeti vjen me zemrën prush të ngrohtë,  
i mbetur përjetësisht te thirrja:  
«O, si nuk kam një grusht të fortë!»

... i  
...  
...  
...

## KRASITJE

Babai një ditë me gërshërë në dorë  
doli dhe «trembi» borën:  
Trak!  
M'u duk si trokitje e afërt,  
dhe ndjeva qiellin të hapej...

Trak!  
Babai e di mirë metrikën e vreshtës,  
kjo qenka dhe metrika e vjershës:  
(Të presësh!...

Trak!  
Babai mbyllte duart,  
pranvera hapte dyert.

## BABI

Edhe sot, sërish më pëlqen të të thërras «babi»,  
sepse edhe kur i ke, kështu thonë të thërrisja,  
duke hipur shpeshherë dritareve  
nëpër gjurmët e luftës pas teje të nisesha!

O, po ku ta dija, babi, ç'ishte lufta,  
unë: akoma s'e njihja dashurinë tënde!  
(Gjyshi: gatuate qëndresë të lahuta,  
nëna gatuate në magje ca dhembje!)

Ne të pritëm por ti s'na erdhe prapë,  
degët e moçme sa herë i shkundi rrapi.  
Unë e lodha nënën duke iu varur për qafe  
me peshën e mallit: Ku është babi?...

## K O S Ë T A R

Kosëtar, jepma kosën të sulm  
mbi dallgët e buta të barit.  
Dhe zhegut nën mën timer të ulm  
si kosëtar pranë kosëtarit...

Dua të çaj me kosën përpara,  
barin e bollshëm livadhesh ta qeth.  
Mandej me vashat shamibardha  
mullar të thatë për tufën ta mbledh.

Për tufën e madhe, për shqerrat e  
kecat,  
netët dimërore t'i përtypin me bar.  
Të gufojë gjithnjë qumështi ndër  
mjelësa,  
të gufojnë grafikët dimër e behar...

Jepma kosën, shok, pasha besën,  
jam fshatar si ti e bir fshatari.  
Këtu dua të rroj dhe të vdes:  
buzë punës, luleve dhe barit.

## KËNGA E MJELËSES SË LOPËVE

Unë kurrë nuk pata lopë kaq shumë  
dhe kurrë nuk pata vija kaq të bukur.  
E shihni qumështin si gufon nën shkumë?  
Ashtu më gufon në zemër kënga e lumtur.

Unë lopët e mia nga zëri i njoh  
dhe gjuhën të gjithave tua di,  
vëçat i dua, në dritën e syrit i shoh  
si fëmijët e mia, emërtimet i dëgjoh.

Unë kurrë nuk pata çaste kaq të lumtura,  
ma shihni zemrën, më gufon, o shokë.  
(Do desha që të ish e bukur, e  
e bardhë, si qumështi i lopës...)



## IVETURA KTORISTËT

Ngjyerë me graso, me vajra  
flasin me të madhe, si druvarë.  
Ellade, fragmente arash  
në shpirt u kam parë.

Nisen thjesht në front  
me flamurka të skuqe.  
Të katër anët e horizontit  
bashkojnë me plugje.

Gjirin e madh të natyrës  
zmadhojnë me mjete të rënda.  
Në fushën e shpirtit të tyre  
bëhen edhe buka, edhe kënga!

# TRUPA KOMBINARE SHQIPTARE

Dimë të nderojmë në mënyrë të veçantë  
ditën e natës pa fjetur, ditën  
me tokën e kanë gurë,  
gjithë jetën.

Që gjatë këmbësorisë  
e shpirtit në ditët e  
për të cilat e kërkon  
në ditët e vështirë.

Që në ditët e këmbësorisë  
në ditët e këmbësorisë  
Ditët e këmbësorisë  
në ditët e këmbësorisë.

## DUKE KORRIGJUAR HARTIMET

Jashtë dëgjohet beteja e dimrit,  
dritaret dridhen nën shkulme bore.  
Këtë natë, në majë të Dukagjinit,  
unë rri deri vonë mbi fletore.

Ca gabime i bëni, patjetër,  
ca shkelje të vogla në drejtshkrim,  
por zemrën e zbrazi në letër,  
ju, poetë të vegjël të vendit tim!

S'ju ndjek, s'ua mat mendimin dot,  
e ndiej në letër fluturimin.  
Diçka të mirë do t'i falni botës,  
ju, poetë të vegjël të vendit tim!

IKENESIT NE POLIGON

...Jashtë vazhdon beteja e dimrit,  
unë rri mbi fletore dhe shkruaj.  
Këtë natë, në majë të Dukagjinit,  
më ngroh zemra juaj!...

Pastaj Euzhen me këmbë të mbushura  
me parutë e plumb.

Ata nuk e duan luftën, ndryshejt  
por sa tremben the prej saj...  
Si burra e këmbë të mbushura me parutë  
dhe syrin në shënjestër e mbajtë...

Ata i bien tabelës por në mes  
siç mund të dëgjim barmë në lypje.  
Pastaj trandhepa e këmbë të mbushura  
si uchiare nga detyri!

## NXËNËSIT NË POLIGON

Ata e rrokën me dashuri pushkën,  
e prekin me dorë gjithkund.  
Pastaj gushën, me kujdes, ia mbushin  
me barut e plumb.

Ata nuk e duan luftën, natyrisht,  
por as tremben hiç prej saj.  
Si burra e tërheqin këmbëzën me gisht  
dhe syrin në shënjestër e mbajnë.

Ata i bien tabelës mu në mes,  
siç mund t'i binin hasmit në fytyrë.  
Pastaj rreshtohen e kthehen serbes  
si ushtarë nga detyra!

## DHJETË VJET

Dhjetë vjet... Me ju e lidha jetën,  
me vâtrat tuaja të vogla me prush,  
Me ju u bëra mësues, u bëra dhe poet  
dhe i tillë qofsha pranë jush.

Dhjetë vjet... Atëherë isha i ri,  
ju bëtë fole në mendimet e mia.  
Pluhuri i shkumësit në flokët e mi  
filloi të shndërrohet në thinja!

(Ndonjëherë, në orën e mësimit  
kam hedhur ndonjë varg në letër.  
Motivet janë si zogjtë, e dini,  
që ikin nga dora e nuk vijnë më herë  
tjetër).

Dhjetë vjet.. Kanë ikur dhjetë breza  
 duke lënë këtu fytyrat, emrat.  
 Sa herë bie zilja në mëngjese  
 çoj dorën; ju ndiej te zemra.

## BORA E PARË

Si reshje e lehtë petalesh  
u ndal mbi majat e maleve  
deri në mbremje.

Borcakët<sup>1)</sup> e binin mesazhin e saj  
përmes këngëve...  
Pastaj udhëtoi gjithë natën,  
pa bubullima, pa zhurmë.  
E mbuloi gjithë fshatin  
kur ishte në gjumë...

---

1). Borcakët — zogjtë e borës



Ku janë pemët, rrugët,  
shtëpitë, linjat, shkolla?  
Të gjitha, me përjashtim të lumit,  
i kishte pushtuar bora.

Ku janë njerëzit, vallë?  
Befas lumi malor i fëmijëve  
sulmoi borën me zhurmë të madhe  
dhe bora nisi të shkrihej.



## FUSHATA MORENI NGJYRËNLEME BUKUR TË GRURIT

Fushat morën ngjyrën e bukur të grurit,  
qielli u mbush me cicërima:  
Çeli lulja në plasën e gurit,  
rrëkera ujërash, arcma, blegërima...

Shtëpitë e fshatit, në radhë,  
bënë një dush të mirë me gëlqere  
dhe dolën të lehta, të bardha  
pritën, në fushë, pranverën.

## MBI SFONDIN E NDEZURVTE KËNGËVE

Punëtorët erëmirë të lulishtëve  
mbollën rrënjë të reja lulëshyqer  
Erdhëm gjyshërit me çigarishte  
mbi stolat e stinës të ulen.

Fëmijët ndjekin nga supet e nëhave  
balonin e bukur të diellit.  
Mbi sfondin e ndezur të këngëve  
hapet kupola e kaltër e qiellit.

Stolishtë ënjtëzë rrethit  
stolishtë ënjtëzë rrethit  
stolishtë ënjtëzë rrethit  
stolishtë ënjtëzë rrethit

## IV JESH TA

Erdhi shiu i parë i vjeshtës  
(humbën në baltë pluhuri dhe vëpa),  
megjithëse erdhi si në heshtje  
e dinim: bubullimat dhe borërat i kish mbrapa.

Fëmijët e vegjël lanë lojën  
dhe shikuan, të lagur, qiellin,  
Albani i vogël u thauzogjve:  
Ku shkoi shoku ynë, dielli?

U lagën shtëpitë, drurët;  
shpina e fshatarit me supe të gjera.  
Në arat e sapcmbjella me grurë  
u duk pranvera!...

## GËRSHETI I ZI

1974

Dikur na pëlqente të dyve të ta prekja gërshetin,  
ti bëje sikur rrëzoheshe dhe më bije në gji.

1974

Pastaj ti ngriheshe dhe ikje e trembur dhe e gëzuar,  
o, po ku ta dinim atëherë se ishim dashuruar!...

Ne u lidhëm me njëri-tjetrin ndoshta që në  
fëmijëri,  
ti për vargjet e mia, unë për gërshetin e zi.

...Ti një ditë u trembe dhe gërshetin e dashur e preve,  
mos fëmijërinë tënde dhe mua s'na pëlqeve.

Dhe ike diku larg, larg meje, atëherë,  
duke më lënë në duar imazhin e gërshetit të prerë.

## SONTE

IN FJETERË

gjerde të gjatë dhe të gjera, të cilat janë të  
gjatë dhe të gjera, të cilat janë të gjatë dhe të gjera

**Sonte fjeta shumë ëmbël.**

Abasëge e s'Kurru zgjova, në orë të ngushtë  
shumëmbës gjeta dorën në zemër.

shumëmbës  
**Të kisha parë ty në ëndërr!**

shumëmbës  
shumëmbës

shumëmbës  
shumëmbës

BAJZË, 31 DHJETOR 1983

Dielli i fundit i vitit  
pas malevë rrëshqiti...

Hëna si tollumbace e madhe  
u var në majat e maleve...

Në xhadenë e fshatit  
rrëshqiti makina e bardhë e urgjencës.  
Nesër, ditën e parë të vitit  
do të lindë një fëmijë, nesër...



## 8891 NË SHTËPINË TIME

Në shtëpinë time, të hapur,  
vijne vetëm miq, të dashur.

Aq shumë, sa s'ua di emrat,  
ua njoh vetëm zemrat...

Te shtëpia ime, përherë  
vijne gjithë zogjtë e verës.

Aq shumë, sa s'ua di emrat,  
ua njoh vetëm zërat...

Në shtëpinë time të re,  
kënga ka fole në.

Djali im këndon si zog,  
gjyshi i bëhet shok!...

MALI LA MALI LA  
MALI LA MALI LA

Dielli mbi male  
ka fytyrën tënde  
Fryn, fllad i ëmbël,  
thërras ty në emër.

Buzë këngëve  
kujtoj qeshjen tënde.

Sytë nga mali  
m'i merr malli.

Nga mali, nga lindja  
ti vjen, bëhesh imja!

## KËTEJ KANË ARDHUR SHPESH

Oborri i shtëpisë sime është deti.  
Këtej kanë ardhur shpesh bajlczët e zinj  
dhe kanë gjetur  
gjithmonë Gjergj Elez Alinë!...

## ADDETITI T' JOZELIAM

Të kam dashur gjithmonë, o det!  
(Natyrisht: dua fushën edhe malin).  
Merre, prej meje, një orëk,  
dërgomë një dallgë dhe shuama mallin!...

shumë, shumë, shumë  
shumë, shumë, shumë  
shumë, shumë, shumë  
shumë, shumë, shumë

shumë, shumë, shumë  
(shumë, shumë, shumë)  
shumë, shumë, shumë  
shumë, shumë, shumë

## MALËSORËT NË LUFTE

Ja, e nisën malit, me  
thërrasin shoqishojnë.

Zëri i majekrahit  
zjarr ul del për gojë.

Ku e kanë flamurin,  
kush është gjenerali?  
Ja, e morën turrin,  
s'dihet ku e ndalin.

Flamurojnë Deçiqin,  
fluturojnë në Suka<sup>1)</sup>  
nëpër male digjen  
porsi Oso Kuka.

---

1. Sukat e Moksetit në Bajzë.

## TRIDATI Q. I. 1951

Ku të kanë flamurin, këngën  
kush është gjenerali?  
Thonë Dedë Gjo Luli,  
thënë shqipja e malit.

Që të shprehim që këtu, në këto  
ditë të këndshme të jetës, të cilat  
në ditët tona të këndshme të jetës, të cilat  
në ditët tona të këndshme të jetës, të cilat

Që të shprehim që këtu, në këto  
ditë të këndshme të jetës, të cilat

Që të shprehim që këtu, në këto  
ditë të këndshme të jetës, të cilat

Që të shprehim që këtu, në këto  
ditë të këndshme të jetës, të cilat

## LUFTA E QAFAGRIT

Dukagjini fort po ndeshet,  
nuk i ndërrojnë malet qeleshet.

Nuk i ndërrojnë gjuhë e flämur,  
më parë rri Agri pa gurë.

Turgut Pasha sheh dylbinë:  
— Ma kokrruan<sup>1)</sup> shqiptarët ushtrinë.

Gurë e lisa rreth m'i rrëzojnë,  
luftën lodër po ma ndërrojnë.

Kur u fryj borive të luftës,  
ata u fryjnë grykave të hutës.

---

1. ma rralluan

## MICROPASË VALLONIA PASHA

Qes me pushkë, ma' hallakatin.

Qes me top, gjylet m'i kapin.

Turgut Pasha shan Stambollë:

— S'mund ta shtroj Shqipërinë e vogël.

Ka rrah telin në shtatë krali:

— Mos u kapni me Shqipëri.



## DUKE DËGJUAR RAPSODIN

Ujët buron që nga bjeshka  
dhe derdhet në çezma, qelibar.  
Kënga jote, e ngrohta, e freskëta,  
nga cila bjeshkë buroka vallë?...

Tubat e këngës janë futur thellë  
luginës së Cemit, fushave të Dropullit.  
A s'është rapsodi një këngësjellës  
mbushur me burimet e bjeshkës së popullit?

## DEDE GJO LULI

Mbi tabore me armiq  
Dedë Gjo Luli mbi Deçiq.

Turgut Pasha, pashë me halle,  
të qiti punë Malësiq e Madhe.

Këtu ke ndesh' Grudën e Hotin,  
çdo kullë bëhet «Kullë baroti»!

Prite, pashë, Traboinin,  
ushtrisë matja mirë qefirin!

Dedë Gjo Lulat kurrë nuk jepen,  
edhe malet po të rrjepen!

## ÇUN MULA<sup>1)</sup>

— Kah po vjen, more Çun Mula?

— Prëj Prizrenit sot u ula.

— Mos m'i prek, Evropë, kufijtë,  
jam Shqipëria pushkë me qitë!

Mos ma prek, Evropë, vatanin,  
se, qe besa, prek vullkanin.

Borxh në botë s'i kem' kurrkujt,  
tokë e nder s'i kem' me luejt!...

---

1. Komandant i vullnetarëve të Hotit, 1980.

... nga një flamur gjithkund e ngula...

— Kah, po vjen, more Çun Mula?

— Përmes luftërash sot u ula

nga një flamur gjithkund e ngula...

... nga një flamur gjithkund e ngula...

## MALËSORI PARA VDEKJES

Me kryet nën sëpatë,  
hipur në kodrën e vdekjes  
çoi sytë te shpatet  
e Malit të Hekurave!

Vendit të vet i qeshi,  
armikut fshehur nën maskë;  
me dorën e djathtë te veshi  
si receptor tepër të lashtë  
papritur dikujt i thirri  
me majekrah...

Ndoshta u lidh me hapësirën  
dhe malit diçka i la...

## VARRE NË BJESHKË

Varre të hershëm,  
katërkëndësha guri, fundosur mes blerimit,  
midis bjeshkëve,  
buzë kufirit.

(Vajtimi i nënave,  
kushtrim i trimave  
Bjeshkën e Namun thekshëm e plasi:  
o burra, bubullima  
na çarti hasmi!...

Tufa delesh, lebetitur,  
ikin si gala rudinave.  
Çobanët në varre duke zbritur  
nën gjëmën e blegërimave...)

SHKËRTIM

**Varre çobanësh**  
**mbetur në kufij kullotash,**  
**plagë buzë stanesh,**  
**të lashta sa bota.**

## NUSJA E KURBETÇIUT

(motiv i vjetër)

Ti ike në fillim të verës  
diku, nën qiellin e huaj.  
Sytë askurrë s'm'u terën,  
si-puse të thellë me ujë.

Ti ike në fillim të jetës,  
shtëpia mbi mua u shemb.  
Zemrën ma more me vete,  
mbeta kufomë më këmbë!..

Kaq vjet që bie mbrëmja  
të pres te pragu i shtëpisë.  
Kur, nëpër udhët e dhëmbjes,  
vetëm një herë do të vish?



# TUOTOJEN E. E. E. E. E.

1914

**Kuudokkainen valla IT**  
**nenuciellin e vrenjtur.tē kurbetit?**  
**Sytē miē hūmbānē nē ballē,**  
**si dō tā shohim njēri-tjetrin?**

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

## «PASTË DRITË!»<sup>1)</sup>

(motiv i vjetër)

Vdekja, vdekja në vintë vërdallë,  
me plumbin e dhembjes në mbyllte sytë.  
Pikëçuditëse në shekuj, të gjallët.

Në dramën e jetë-vdekjes:

«Pastë dritë!»

Të gjallët nga bregu i brengave,  
mbitshur më helm nga skaji në skaj,  
qëllojnë qorrllëkun e vdekjeve  
me një grusht dhe me një copë vaj:

«Pastë dritë!»

Murana të rënda varrësh  
në djerret e djegura të jetës.

- 
1. Me këtë rit fetar i përcillnin të vdekuri në malësi.

ngushëllim i pangushëlluar të gjallësh,  
klithma të fikura në kthina vdekjesh:

«Pastë dritë!»

Shiekujt, gjysmë të verbër,  
kërkonin dritë për sytë.

Shkelën mbi shpresën e qelbur:  
«Pastë dritë!»

Mbi brigje tragjedish,  
mbi tuma dramash,  
vareshin te qielli  
mashtrime qeverish,  
poshtëtime kambanash:

«Pastë dritë!»

## VI ROZAFI

1.

Nëna jonë muruar në shkëmb,  
madhështorja, ilirija e vjetër.  
Gjithmonë kërkoj gjirin tënd  
ta marr në buzë me etje...

2.

Kullon gjithnjë gjiri  
në buzët e kohëve,  
në buzët tona: çak!... çak!..  
O rrjedhë e bardhë  
pagane, ilire,  
të ndiej në gji,  
të kam në gjak!...

3.

Mure të thinjura, të rënda  
shokuj në këmbë  
kullojnë e nuk shemben.  
Ç'i mban vallë?...

Pas pyetjes gjithmonë  
kam dëgjuar përgjigjen e mureve:  
«Qe besa, qëndrojmë  
në qumështin e grave,  
në gjakun e burrave!»

## VIKTOR HYGGOI

Një shekull syngjyn në ishuj të largët,  
një shekull stuhie në gjoksin tim.  
M'u plakën këckat dhe s'e kam të qartë:  
Cilin faj po laj, cilin krim?..

Kështjellën e shenjtë të këngës e ngrita  
në shpirtin fisnik të Francës së mjerë;  
kur po shkoja mik te Republika,  
më dolën në pritë dhe më therën!..

Dielli po lind, deti lëvizi,  
brigjet e Francës drejt meje tunden.  
Prapë mbi barrikada përgjaket Parisi  
dhe botës i shpall Komunën.

1907

Vërsulet Siteja Versajës furtunë,  
po bie, po bie Bastia.  
Po, vi, o popull, mbahu, Komunë!  
Paris, po vi me «Ndëshkimet e mia».

...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...

## QIKLOPI PREJ GURI

(poemth)

1.

Pusi i fshatit,  
qiklopi prej guri,  
ka humbur shtatin  
mes barit dhe luleve.

Rrethin e gurtë  
kush ia ka ngrënë?  
Tregomi duart,  
e dashur nënë!...

2.

Buljera e drunjte  
mbushej me vlak,<sup>1)</sup>  
guri dhe duart  
kullonin gjak.

---

1. Enë prej lastiku për të mbushur ujë.



Duar të prera  
nga dhëmbë konopi,  
nëna të mjera  
në gojë qiklopi.

Copëra mishi  
dhe copëra guri  
përtypte përbindshi,  
kanuni dhe huri.

Copëra lëkure  
mbi gjakun e tharë,  
nëna përkulur  
mbi puse të çarë.

4.

Buljira mbi supe  
në ngjashmëri ngrysur,  
Në funde pusesh

hote e përbyzur

Buljera pishe  
nga një e nga dy,  
te pusi-bishë,  
te bisha me një sy.

5.

Karvane nënash  
kular nga halli,  
grusht nga dhembja,  
rrudhur te balli.

Karvane të urta,  
kapur te konopi,  
buzë pusit të gurtë  
syrit të qiklopit.

6.

Vashat edhe riuset  
ktheshini fushës,  
nga grykë te pusit  
te grykë e pushkës.

Midis dy grykash  
dräma të rënda,  
me tehe thikash,  
me të shtëna:

7.

Njerëzit dhe tokën  
i digjte vera,  
A mund të ngopeshin  
vallë me buljera?...

8.

Erdhi kohë e punës,  
stina e Partisë.  
Bjeshkën e prumë  
në pragje shtëpish.

Ujëti porsikënga  
rrjedh nëpër çezma.  
Thellë nëpër zemra  
shënaq zmadhohet bjeshka...

9.

Tani, pusi ynë,  
qiklopi prej guri,  
ka mbyllur syrin  
mes barit dhe luleve...

Page 10  
The following table shows the results of the experiment conducted on 10/10/10.

## PERMBAJTJA

Sirena e parë .....	3
Shipati i diellit .....	4
Fillim poeme për Komanin .....	5
Retë në dimër .....	6
Endërr .....	8
Kur shkruhet bora .....	10
Dritë .....	11
Rapsodi .....	12
Mbrëmje në Dukagjin .....	13
Aureli dhe zogjtë .....	14
Alpe .....	15
Vëjto Kushi .....	16
Fyelli i dëshmorit Veleidin Bajrami .....	17
Hapja e festivalit folklorik, 1983 .....	19
Vashat në valle .....	20
Mëngjes vjeshte në Dropull .....	22
Saranda natën .....	23
Duke u kthyer natën në fshat .....	24
Migjeni .....	25
Krasitje .....	27
Babi .....	28
Kosëtar .....	29

Kënga e mjelëses së lopëve .....	31
Traktoristët .....	32
Duke korrigjuar hartimet .....	34
Nxënësit në poligon .....	36
Dhjetë vjet .....	37
Bora e parë .....	39
Fillim marsi në Dukagjin .....	41
Fushat morën ngjyrën e bukur të grurit .....	42
Mbi sfondin e ndezur të këngëve .....	43
Vjeshta .....	44
Gërsheti i zi .....	45
Sonte .....	46
Bajzë, 31 dhjetor 1983 .....	47
Në shtëpinë time .....	48
Mall .....	49
Këtëj kanë ardhur shpesh .....	50
Detit .....	51
Malësorët në luftë .....	52
Lufta e Qafagrit .....	54
Duke dëgjuar rapsodin .....	56
Dedë Gjo Luli .....	57
Çun Mula .....	58
Malësori para vdekjes .....	60
Varre në bjeshkë .....	61
Nusja e kurbetçiu .....	63
«Pastë Dritë!» .....	65
Rozafa .....	67
Viktor Hygoi .....	69
Qiklopi prej guri .....	71

Kaçaj, D.

«Këngë majekrahi. Poezi

[Red.: P. Jorgoni] T., «Naim Fra-  
shëri», 1985

f. 80

(B.m.) dhe

(B.v.) : 891.983-1

K 13

Tirazhi 1000 kopje      Format 70x100/32      Stazh 2204-82

KOMBINATI POLIGRAFIK Shtypshkronja e Re —  
Tiranë, 1985