

VASIL KOÇI

BIBLIOTEKA  
SHTETIT

8JH-1  
K 77

KUR ZË  
NË GOJË  
EMRIN TËND

POEZI



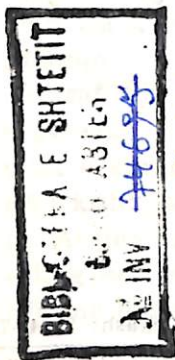
814-1

K72

VASIL KOÇI

KUR ZË  
NË GOJË  
EMRIN TËND

POEZI



SHTËPIA BOTUESE «NAIM FRASHËRI»

Tirazhi 1500 kopje      Format 70x100/32      Stash: 2204-72

**KOMBINATI POLIGRAFIK - Shtypshkronja e Re**  
Tiranë, 1979

## KËNGË PËR VENDLINDJEN

Nënat dhe gjyshet tona  
kurrë s'na kanë treguar përralla dhe legjenda  
për burime dhe përbindsha,  
për të rinj e të reja që ata gllabëronin.  
Ato, së bashku me vitet, na tregojnë  
për agallarët dhe bejlerët,  
që mbi postiqe delesh rrinin pranë çezmave  
dhe tok me tespjet e tyre numëronin  
edhe florinj të.  
Përpara këmbëve të tyre nënat tona  
hidhnin  
ëndrrat,  
shpresat,  
vitet e kockat e djemve dhe burrave të tyre,  
që i kishin lënë diku në Australi,  
në Argentinë,  
e larg në Amerikën e Veriut.  
Dhe në mbrëmje vonë, kur ktheheshin në shtëpi

me bucelën ngarkuar,  
të dukeshin sikur mbartnin në kurriz  
agoninë e tyre shekullore për një gllënjë ujë,  
sikur mbartnin  
vetë jetën e tyre të martirizuar!  
Dhe e ruanin atë bucelë me ujë  
në një qoshe, të paprekur, si dritën e syve...  
Burrat e vendlindjes sime  
shijonin para kohe bukën e huaj.  
Dhe nënat tona mbeteshin duarboshe e pakrahë,  
shtëpitë pa mbështetje!  
Dhe atëherë  
gjithë peshën e shtëpisë e të jetës  
e mbanin nënat,  
gjyshet e motrat në supet e tyre.  
Nënat tona,  
pasi lodheshin, duke pritur vite të tëra  
burrat e tyre,  
shpërthenin në vaje,  
kurse motrat,  
që rronin me të vetmin kujtim që i lidhnin në gisht  
të fejuarit,  
visheshin me të zeza  
dhe me këngët e tyre mallkonin kurbetin,  
që i mashtronte dhe u mbante larg të dashurit e tyre

2.

Kur përmendja emrin tënd, Dropull,  
tërë qenia ime mbushej me urrejtje e zemërim  
dhe humbisja në etjen tënde të pashuar!

Tani këtu,

ngado që të vete,

ngado që të shkoj,

më shoqërojnë vargjet e njohura:

— Mijëra vjete, dropullite, prisje ujë,

që shpërtheu nga zemrat e njerëzve,

e fshiu një herë e mirë

lotët, vajet, lutjet e rrënkimet e parrëfyera.

Në djall të vesh tani, ti, Skotini,

që ke gllabëruar, pa u ngopur,

vajza të reja

e nuse të bukura

Tek ty rreshtoheshin nënat e motrat tona në dimër

me orë të tëra për një gllënjë ujë!

Dhe kur hidhnin kovat në ujërat e tua,

ishite sikur të hidhnin zemrat e tyre të sflitura.

Dhe nga thellësitë e tua ato nuk nxirrnin ujë

por helm e vrer,

vrer, e helm,

që ta pinin pika-pika e të mbanin në këmbë

shpirtin e tyre.

3.

Sa vjetë kaluan, Dropull, qysh atëherë,  
kur në fshatrat e tua  
u dëgjua shushurima jetëdhënëse e ujërave të

Libohovës?

Sa vjetë kaluan që gëzimi rrjedh e lot në faqet e  
njerëzve

pa frikë e drojtje?

Nënat, gjyshet e motrat tona atë ditë  
iu afruan çezmave me drojtje,  
hoqën shamitë e tyre të zeza nga koka,  
sikur të hiqnin nga kurrizi  
të kaluarën e tyre të nxirë,  
i mblodhën shuk dhe filluan t'i lagnin  
e pastaj të njomnin me to buzët e tyre,  
se s'u besonin syve e u dukej vetja në ëndërr,  
dhe në fund qanë nga gëzimi, qanë,  
e me ujin u bashkuan dhe lotët e tyre.

Burrat

mbushën pëllëmbët  
dhe uronin njëri-tjetrin si t'u vinte mbarë,  
kurse ne, fëmijët,  
filluam të lozim me ujin.  
Dhe ashtu siç ishin përzier të gjitha moshat  
e vitet bashkë,  
aty përpara çezmave filluan  
të heqin valle.

Tani nga kodrat e Goricës  
kundroj vendlindjen time.  
Fshatrat e saj të radhitura në faqe të malit,  
të zëna dorë për dorë porsi vëllezër,  
thua se hedhin valle në sy të diellit.  
Ndërsa në sytë e mi çmbështillen,  
si ndonjë qilim shumëgjyresh,  
fushat me të gjitha tantellat e tyre.  
Kanale të shumtë e përshkojnë kryq e tërthor!  
Nga kodrat e Goricës tani  
rri e vështroj fushën.  
Makinat, traktorët e kombajnat  
venë e vijnë orë e çast  
dhe me zhurmën e tyre  
mbushin gjithë atmosferën,  
gjithë jetën,  
ndërsa pemët e bimët  
tundin degët e gjethet e gjelbëra  
dhe diç pëshpërisnin me flladin që zbret nga malet.

### Njerëzit

lëvrijnë si bleta në mes të arave,  
buzë kanaleve, sipër makinave,  
venë e vijnë me një shami të bardhë në kokë,  
me një lule në vesh  
e me një këngë në gojë.



Tani,  
kur zë në gojë emrin tënd, Dropull,  
humbas në vreshtat, grunjërat e bostanët e tu,  
në vitet e tua të ardhshme,  
që shpalosen e valëviten në sytë e mi  
si flamuj të kuq në ditë festash,  
dhe zemra ime, shpirti im, tërë genia ime  
mbushet me krenari të parrëfyer,  
tek të shoh me krahinat e tjera tok,  
bashkë me motrat e tua të tjera,  
që heq në gojën e ujkut pa t'u trembur syri  
vallen e lirisë,

të jetës

e të lumturisë!

## KUJTIME...

Pas vitesh  
në shtëpinë time prindërore  
u ktheva përsëri.

Fëmijë isha atëherë  
që ika,  
po  
dëbora ka filluar  
të bjerë  
në flokët e mi.

Në oborr gjyshja e shtrenjtë,  
vetëm kur u gjeta dy hapa para saj  
më njohu nga zëri,  
më përqafoi dhe më shtrëngoi fort.

...Në mbledhje, në vaditje dhe në korrje  
me gjyshen shkoja, shokë.  
Që me agimin niseshim pa gdhirë,  
dhe ktheheshim në fshat me hënën  
e me yjet tok.

Dhe në ahur, kur ktheheshim në mbrëmje  
të lodhur, të dërrmuar,  
në një qoshe strukeshim me lopët —  
në fat e në mjerim të kohës të harruar.

Por dimrit, kur vinin.  
netët e stërgjata e të rënda,  
nga dora ajo më mirrte  
e më shëtiste  
në përralla dhe legjenda.  
Vetëm ato çaste ishin për mua  
çastet më të ëmbla.

Po ja ku erdhën vitet.  
e mëdha  
të Luftës,  
dhe si ciklon u ngrit urrejtja popullore,  
filluan të dridhen  
e të shemben  
pa zhurmë përdhe sarajet.  
Në mes të fshatit doli edhe gjyshja ime

me bujqër të tjerë, asaj dite.  
Gjëmojnë akoma veshët e mi  
nga zëri i saj i ashpër,  
që përshkon kohërat dhe vitet:  
— Në kullë, para vëllezër, të vemë zjarr,  
flaka e saj qiejt të lëpijë!  
Robërinë të djegim që na mori shpirtin,  
robërinë ta bëjmë shkrumb e hi!

Dhe përpara flakëve dhe zjarrit  
sarajet si letra gjunjëzohen.  
Tym sarajet bëhen  
dhe tok me to, në gërmadha,  
dhe vitet-shterpë kthehen!...

Në qendër të fshatit u mblodhën një mëngjes  
fshatarët e mi.  
Për herë të parë i shikoja  
të këndonin pa merak  
e të kërcenin  
me gëzim gjithë bashkë.

Shami edhe kapela fluturonin  
në ajrin vjeshtak.  
Ca pushkët  
më tutje zbrasnin.

Ndërsa gjyshja ime që nga futa nxori  
një shami të bardhë,  
një vallë mori,  
Vallen e jetës  
për herë të parë  
kaq lehtë e hiqte.

## BISEDË ME GRUAN

1.

Unë tërë ditën humbisja në fushë,  
pamenda dhe qetë ishin shokët e mi,  
kurse ti  
në shtëpi rrije gjithmonë  
thëllëzë në kuvli,  
jashtë në botë s'duhej të dilje,  
të shihje dimrin, pranverën,  
bukuritë e jetës, të ndieje diellin, erën.

2.

Çdo vit e nga një fëmijë  
sillnim  
në këtë botë.

Djalë ish?

Festonim

se krah do të na bëhej në jetë,  
dhe armën mbi supet do të hidhte

e do ta mburrnin

dhe fushat,

dhe malet,

dhe pyjet

gjoksin

çelik do t'i tregonte kohës.

Dhe po të ishte vajzë?

Ajo ish «për botën»!

Dhe kokën

atëherë ne varnim.

3.

Katër nga dhjetë fëmijët tanë  
shpejt i varrosëm

në dhe,

para se të hapnin syçkat e tyre.

Në zemrën tonë

— plagë të hapura, të thella

mbetën varret e tyre.

Dikur dhe ti, në lindje e sipër,

nga duart desh më ike.

Fëmijët u mblodhën rreth teje  
dhe qanin, bërtisnin.  
Por ti kishe humbur

në ethe, në dhimbje.

Nga dhimbjet,  
kur lindje, gjithnjë ulërije.  
Tri-katër plaka mblidheshin

rreth teje

dhe me litarë, gërshërë, çengela

mundoheshin

të të çlironin.

Dhe unë te pragu i derës

prisja në një qoshe

me dorën në ballë,

me kazmën dhe lopatën pranë.

4.

Në jetë udhëtonim

të heshtur e pa zë,

viktima që të dy

të kohës ishim ne.

Në mbërëmje vonë nga arat,

kur ktheheshim në fshat,

ti dru dhe zahire mbartje,

ndërsa me duar

thurje papushim.



Kështu në qafën tënde mplekseshin  
fije dhe litarë.  
Dhe vjetët në kalim  
të bëheshin  
lakë e gjarpërinj.  
E heshtur  
dhe e ngarkuar me halle,  
me kafshët tok, e dashur,  
si hije ecje në këto male.  
Rënkoje e qaje shpesh  
dhe fatin tënd mallkoje,  
por më kot,  
njeri kokën s'çante,  
megjithëse ti me djersën tënde  
e me mundime  
shtëpinë  
mbaje më këmbë.

5.

Të huaj, kur zaptuan vendin  
dhe këmbëkryq deshën në sofrën e shtëpisë  
të rrinin tradhtarët,  
atëherë maliherin  
hodhe dhe ti në krah  
e tok me mua more  
rrugën e lirisë.

Por ja, armiku ish i fortë  
e nuk i binin kollaj potkonjtë.

Atëherë gjoksin i tregove.

Një ditë të ftohtë dimri

një plumb më goditi

dhe pa ndjenja më rrëzoi përdhe.

Gjaku im rridhte si curril

e tokën vadiste.

Por ty

të ndjeva afër trupit tim.

Bluzën tënde shpejt e shpejt grise

dhe plagën time lidhe

ndaj dhe rroj endel...

Atdheun e çliruar.

Zinxhirët i këputëm,

që duart na plagosën.

Nga supet flakëm

barrën shekullore,

robërinë,

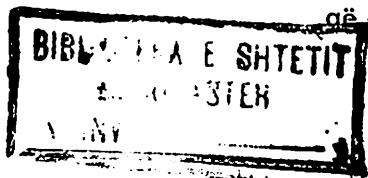
dhe fushat, malet, pyjet

u bënë tonat përgjithnjë.

6.

Duhej vite të kalonin

që data e 6 Shkurtit të vinte,



17 13058

që flad i ri të davariste  
nga zemrat,  
nga mendjet tona mykun e vjetër  
e koha të rrëzonte  
të gjitha gjethet që ishin kalbur e ishin zverdhur;  
duhej vite të kalonin, që ti, e dashur,  
të ngjiteshe me mua krah për krah  
në pedestalin e Revolucionit!...

## KUR NGJITESH NË NEMËRCKË

Maj' e saj qiellin e shpon,  
maj' e saj retë copton,  
ndërsa këmbët ka në tokë,  
mijra vjete, sa kjo botë!

Pa kur ulërin murlani  
e tërbohet keq tufani,  
as që tundet, as çan kokën,  
as për erën, as për kohën!

## KUR ECËN NËPËR ALPE

Sa hyn në grykë brenda  
të dalin para malet.  
Në gërxhet, në legjendat  
mendimi shkon e ndalet.

Pastaj një zë, një zhurmë,  
vu-vu ndihet një erë.  
Mos janë vallë legjendat,  
që zbresin me poterë?!

A, jo, është zër' i alpeve,  
është era që jehon.  
Dhe malet midis tyre  
shpeshherë bisedojnë!

Dhe bisedojnë si njerëz,  
po, po, shpesh herë dhe malet,  
për trimëri, për festa,  
për luftra, dhe për halle.

Dhe malet kishin halle,  
mjerim e plagë të rënda,  
ato veç i mbështillnin  
me mjegulla legjendash.

Sa hyn në grykë brenda,  
të dalin para malet.  
Në sondat, në brezaret,  
vështrimi shkon e ndalet.

Pastaj një zë, një zhurmë,  
drejt teje po vrapon.  
Dhe malet midis tyre  
gjithnjë diç bisedojnë.

Po sot ata pse flasin,  
shpesh herë çfarë tregojnë?  
Për grunjrat, për metaletë,  
që krenarin' u shtojnë!

## TI MË THUA, VAJZË...:

Ti më thua të këndoj për lulet, për yjet,  
të thur këngë për duart e tua të buta,  
të ëmbla,  
në çaste kur në Kili mijëra duar të tjera  
mbushen me plagë dhe gjakosen nga prangat e rënda.

Ti më thua t'iu këndoj flokëve të tu të artë,  
vështrimit tënd të thellë, që kaltëron,  
në çaste kur në Spanjë mijëra shikime të tjera  
rrinë e përgjojnë: po agon dashuri e tyre  
apo nuk po agon?...

Ti më thua për një shtëpi të vetmuar të shkruaj,  
që rrihet prej mëngjesit  
deri në mbrëmje nga rrezet argjendare  
në çaste kur në Itali mijëra e mijëra  
e kanë dashurinë të zhveshur,  
të pambrojtur  
si shtëpi pa çati fare...

Jo, unë bashkë me kohën do të eci,  
hidhërimet, gëzimet

bashkë me shokët e miqtë e mi do t'i  
ndaj,

dhe, po të duhet, për vendin tim një ditë,  
vargjet me gjak do t'i laj.

Ne majo të një mulli,  
në këmbë të zhadës  
na del përpara besëllajt  
një lajidar,  
Ne merrim e tij të bardhë  
lexojmë  
emrat e skallit të të rënëve.  
Të hequr lexojmë pak rrethra lakonike  
nga një lada e historisë së popullit tonë.  
Kur largohemi,  
të hequr prapë,  
hedhim edhe njëherë vështrimin  
mbrepa,  
atje në lajidar,  
që të gëzohim në kujtesë  
në gëzën tonë,  
të gjitha sa pamë dhe lexuam,  
atje në majo të mulli.



## NË MAJË TË MALIT

Në majë të një mali,  
në kthesë të xhadesë  
na del përpara befasisht  
një lapidar.  
Në mermerin e tij të bardhë  
lexojmë  
emrat e skalitur të të rënëve.  
Të heshtur lexojmë pak rreshta lakonikë  
nga një faqe e historisë së popullit tonë.  
Kur largohemi,  
të heshtur prapë,  
hedhim edhe njëherë vështrimin  
mbrapa,  
atje në lapidar,  
që të gdhendim në kujtesë  
në qënien tonë,  
të gjitha sa pamë dhe lexuam,  
atje në majë të malit,

në anë të xhadesë,  
midis pemëve shekullore,  
ky lapidar duket  
si një zambak i bardhë.  
Kjo lule e bardhë e heroizmit,  
— lulja më e re dhe më e vjetër  
e vendit tim!

## VARGJE PËR VURGUN

Së bashku me diellin  
ngjitem në Velashovë.  
Së bashku me Bistricën,  
zbres në Finiq  
dhe afër mbrëmjes  
qëndroj në Vrinë,  
duke kërkuar të gjej diçka.  
Janë ca fije të padukshme,  
që më tërheqin gjithmonë në këto vende.  
Janë disa kujtime,  
që ulen këmbëkryq në kujtesën time  
dhe dua t'i ringjall.

...Ishte ahëre, kur njerëzit bridhnin  
me një torbë boshe në krahë.  
Në atë torbë varej gjithë genia e tyre.  
Duke kërkuar të gjej gjurmët e prindërve të  
mi,

gjej jetën e tyre fatale  
dhe agoninë e tyre për një kothere bukë.

Kam ditë që bredh në Vurg,  
që bredh në të sotmen e tij:  
në grunjërat dhe orizoret,  
në ullinj të dhe portokajtë,  
në shtëpit' e tij të bardha e dritëlara,  
që ngjajnë si ëndrra të bardha nëpër pllajat,  
dhe një mbrëmje vonë,  
i lodhur, por i lumtur,  
nga bredhjet e shumta  
nëpër kohëra,  
u ula në fushën e Vrinës e të Kranesë  
të bisedoj me të ardhmen e tij  
si me vajzën time.

## FUÇIA BOSHE

Një çamarrok shkonte nëpër rrugë  
me një fuçi që menatë,  
në një dyqan ta mbushte plot  
me dhallë ose me mjaltë.

Ashtu në rrugë duke e shtyrë  
me këmbë e rrokulliste,  
me zhurmë plot e me potere  
qetësinë ajo e prishte.

Në porta dolën njerëzia  
e shpejt u mbushën udhët,  
nga zhurma që bënte fuçia  
të gjithë mbetën të shurdhër.

Kështu e kanë, o miku im,  
gjithmonë enët boshe,  
ato bëjnë zhurmë pa pushim,  
sa herë ndërrojnë qoshe...

FRAGMENTE NGA BUTIRINTI

## FRAGMENTE NGA BUTRINTI

1.

Ç'ishe ti, Ugolin,  
që erdhe në anët tona  
me çekiçin e arkeologut në duar?  
Arkeolog,  
pushtues  
a tregtar?  
Ti erdhe andej  
nga vinin stërgjyshërit e tu,  
që mundoheshin  
të rrëmbenin lirinë e stërgjyshërve tanë,  
po  
që s'mundën kurrë  
t'i mprehin si qe  
e t'i kalojnë nën «Harkun e Triumfit».  
Ti erdhe

të na rrëmbesh kulturën e historinë  
e pastaj të krekoseshë  
midis madonave  
dhe bashkë me bretkosat e tjera  
të çirreshe:  
— Ata janë njerëz  
pa histori,  
njerëz të egër!

Ç'ishe ti, Ugolin,  
që erdhe në këto vise  
me çekiçin e arkeologut në dorë?  
Gratë  
që mbetën pa kokë e gjinj,  
fëmijët  
që mbetën pa këmbë e duar,  
të sakatosur nga duart e tua «delikate»,  
na thanë, se ti ishe  
aventurier e kriminel!

2.

Për ditë vijne këtu  
njerëz nga të gjitha anët e atdheut  
me veshje të ndryshme.  
Një i moshuar



shikon me habi një statujë  
dhe i heshtur i përkëdhel mermerin,  
duke ndier se  
ajo përkëdhelje e bashkon  
pazgjidhshmërisht me të.  
Një vajzë ulet mbi një gur  
e del fotografi,  
duke dashur të marr me vete  
një kujtim.

Një tjetër

shëtiti lirisht nëpër rrugë  
dhe dëgjon hapat e tij.

Në ndërgjegjen e tij thellë  
dëgjon

jehonën e jetës,  
që lulëzonte dikur në këtë vend.

Çfarë i shtyn që të vijë deri këtu?  
Kureshtja dhe habia?

Jo! Ata vijnë të shohin me sytë e tyre  
historinë e gjallë të të parëve tanë.

### 3.

Kur ndodhesh në Butrint  
s'të bën zemra të largohesh,  
prandaj,  
kur bëhesh gati që të shkosh,

kthen kokën mbrapa orë e çast  
dhe atëherë të duket  
sikur ngjallen  
të gjithë gurët e nekropolit  
e nga të gjitha anët të përcjellin  
stërgjyshërit e tu, që të njohën,  
me një buzëqeshje të gjerë  
e të pambaruar...

Janë në Rozalë ngjallim,  
një këngë për të shkuar  
(një këngë, që në shokë)  
s'u mbyty tek ta në fund)

Gjithë ditën e ndëronin,  
ajo rrezohet në tënë...  
Por më në fund një grua  
kaluarë mbajti Rozalën...

Nga thellësitë e kohës  
na vjen ky var, trishtim,  
trëpëthet ditët tona,  
copëtohet shpirti ynë!

Ajo nuk është këngë  
as tall e as legjendë,  
ajo është denka, ajo këllimë,  
pë dhinë donat, ditët!

## KËNGA E ROZAFES

Lart në Rozafa ngjitem,  
një këngë befas më shkund,  
(një këngë, që në shekuj  
s'u mbyt tek ra në Bunë!)

Gjithë ditën e ndërtonin,  
ajo rrëzohej natën...  
Por më në fund një grua  
kalanë mbajti, Rozafën...

Nga thellësit' e kohës  
na vjen ky vaj, trishtim,  
rrëqethen ditët tona,  
coptohet shpirti ynë!

Ajo nuk është këngë  
as mit e as legjendë,  
një zë qenka, një klithmë,  
që dritë donte, dritë!

## NË KALANË E ARGJIROS

Kudo që shkel këtu  
erë baruti ndiej,  
në çdo beden e mur  
sot emrin tënd gjej...

U mbushën me kufoma  
dhe muret dhe rrënimet,  
u mpleksën vite, kombe,  
gjuhë dhe emërtime.

Taboret-re të zeza  
muret shpesh rrethonin,  
dhe zjarri, tymi, flaka  
kalanë befash shkretinin.

Por le të derdhej gjaku,  
duronte zemra juaj,  
kalaja bëhej varr  
gjithmonë për të huaj.

...Armiqtë shahen, grinden,  
goditen dhe rënkojnë.  
Dhe prap' rrugën e kthimit  
mes flakëve kërkojnë.

Kudo që hedh vështrimin,  
heroizmin ndiej,  
në çdo beden e mur  
sot emrin tënd e gjej...

Shpesh këtej, kurrë kalor  
në këto gërxhe dhe gryka,  
zërin tënd, Damjan, dëgjoj,  
që gjëmon në luftra, prita.

## KUR KALOJ NGA BREGDETI

Shpesh këtej, kurrë kalor  
në këto gërxhe dhe gryka,  
zërin tënd, Damjan, dëgjoj,  
që gjëmon në luftra, prita.

Përmbi male midis resh  
emri yt bredh si shqiponjë,  
që andej posi rrebesh  
përmbi osmanllinj sulmon.

Osmanllinj të, ku humbën vallë  
krejt pa nam e pa nishan?  
Grykat, gërxhet i përpinë  
e i tretën, o Damjan!

Dorën ngrë lart si bajrak  
e si shtizë që s'thyhet kurrë,  
dhe në të sharkun ti e lidhe,  
të shpalosur si flamur.

Dhe flamuri i kuq si flakë,  
që në luftrat valëvitej,  
ishte shpirti i shqiptarit,  
që as lidhej e as vritej!

## MAL, O PËRMBI MALE

Tanët s'kishin plumba,  
s'kishin as fishekë,  
ca barut të thatë  
kishin veç në xhep.

Sërbët kishin armë,  
turqit kishin topa.  
Laku po ngushtohej,  
po përmbysesj bota.

Laku po shtrëngohej  
rrethi pak nga pak,  
kodrat, malet rrotull  
nxirrnin tym e flakë.



Befas Mic Sokoli  
pa thënë gjysmë fjalë,  
ngrihet nga llogorja  
mal, o përmbi mal!

Me një hedhje ngrihet,  
përmbi malet, mal,  
dhe përmbys legjendat,  
shekujt kockëdalë.

Shekujt e legjendat,  
mitet hedh në erë,  
sërbët, turqit, topat  
bien në humnerë!...

## AMANETI I LUFTËTARIT

Mirrni shpatën, djem të mi,  
mirrni shpirtin tim të ri  
edhe derisa të vdisni  
hasmin duhet që të ndiqni.

Të pabesë dhe dinakë  
janë armiqtë e dhelparakë,  
ndaj dhe ju, gjersa të rroni  
shpatën mbani dhe luftoni.

Ah, u plaka, djem të mi,  
dhe nuk mundem dot tani  
maleve të lartë të bredh  
dhe me ju hasmin të ndjek!

Shpatën time po ju jap —  
shpirtin tim që nuk u plak,  
dhe me juve prapë do jem  
në çdo gur e në çdo shkëmb!

## NË GRYKËN E DRAGOBISË

Në këto male  
si rrebesh i vërtetë,  
tek u printe në ballë  
malësorëve,  
zbriti Bajram Curri,  
me bërrucin e rëndë hedhur krahëve.  
Dhe vuri gjoksin e tij,  
jetën e tij  
për të mbyllur këtë portë,  
të mos kalonte kësaj ane  
tradhtia zogolliane.

## VALIXHET

*(Gjyshit tim, që vdiq në kurbet)*

Ndanë detit molusqe, alga dhe korale  
shkulma tërë natën volli.  
Në molo të nesërmen hamalli shkarkoi  
dhe dy valixhe që vapori nga mërgimi solli.

E bija dhe djemtë e të zotit erdhën dikur,  
valixhet — qivur hapën, babanë të takonin,  
por gjetën të kyçur plaçkat e tij  
dhe s'gjetën dot trupin e plakut ta shikonin.

Vitet dhe rininë mërgimi seç i voli,  
në vend të tij të dy valixhet mbërritën,  
si dhurata dhe mandata që tregonin  
se si një shpresë, një ëndërr, një jetë larg u  
zhuritën.

7 PRILL '39

Në bastion ca tulla vure  
dhe një vend, o Mujo, zure.

Lart nga muret e kalasë  
mitralozi yt do flasë.

Mitralozi yt në Evropë  
do dëgjohet e në botë:

— «Me një mbret dyzet milionë  
Shqipëria po lufton!»

— Po me se luftoka, vallë?

— Me një mitraloz të çalë!

Veten Mujua urdhëron:

— Zjarr! E «Breda» nis këndon.

— Bjeru, Mujo, të lumtë dora,  
bjeru sig u ka rënë Vlora,  
Të kujtohet më njëzetë?  
Hidhi, pra, dhe ti në det!

Dhe fashistët shih, si turmë  
plot potere, frikë e zhurmë,  
zën' bërtasin: — Mama mia!  
Ngordhi, cofi krenaria!  
Disa, brum, shtrihen përtokë,  
ca pa këmbë, ca pa kokë.

Ca të zverdhur ca të mekur,  
por të gjithë me shpirt të vdekur!

Mitralozi i Mujos hesht!...  
Italianët prap' në rresht  
vihen. Banda në fillim,  
lë një marsh e zë një himn.  
Mitraloz' i Mujos prapë  
nis këndon e tym e flakë,  
flak' e zjarr përreth shpërndan.  
Dikush qahet, dikush shan,  
dikush bie, bum, si thes,  
dikush mbytet, dikush vdes,  
dikush armën tutje flak  
e vrapon të hipë në barkë.

Nja njëqind për tokë shtrihen  
përgjithnjë që të mos ngrihen!  
— Kush na shkel pa ftesë në prag,  
pabesinë e lan me gjak!  
— Gjer në gju le të shkojë gjaku,  
bjeru, Mujo Ulqinaku!

— Agresorët me flamurë  
e me lule s'priten, kurrë!  
— Me se priten, Mujo, vallë?  
— Ja, me plumb, me plumb në ballë!

Shtatë prill tridhjet e nëntë,  
qani djema për atdhenë!

Jo, mos qani, s'duhen lotë,  
duhen armë dhe barot!

— Armët, vëllezër, ku t'i gjejmë?  
— Hasmit ne do t'ia rrëmbejmë,  
e me to do ta luftojmë,  
ja të vdesim, ja të rrojme!



## FRAGMENTE NGA BOROVA

Këtu çdo gur,  
që u dogj nga kanibalizmi i nazistëve,  
çdo pemë e trung,  
që u nxi nga hordhia e hitlerianëve,  
çdo shtëpi e kasolle,  
që u shkretua  
nga urrejtja e shfrenuar e të huajve,  
çdo breg e kodër,  
që u vrenjt  
nga mynxyra e ushtarëve me kryqin e thyer  
fsheh një histori.

Vetëm këta gurë  
të rrëzuar e të copëtuar,  
këta trungje  
të djegur e të kalbur,  
këto kodra dhe pllaja të zhveshura,

shpëtuan atë ditë  
nga hordhia e nazistëve.

2.

Kaluan kaq vjet  
qysh nga 6 korriku i 1943-it,  
por koha  
s'mundi të fshijë  
nga kodrat dhe pllajat,  
nga gurët e trungjet,  
nga fytyrat dhe zemrat e njerëzve  
mynxyrën e asaj tragjedie të parrëfyer.  
Nuk mundi të mbyllë  
plagët,  
që hapi ajo tragjedi e padëgjuar.  
Plagët mbetën gjithmonë të hapura  
dhe sa herë vitet  
do të vënë gishtin në to  
do të dhembin,  
që të mos harrojnë brezat e ardhshëm  
sa gjak e sakrifica  
na duheshin  
që të fitonim lirinë  
e jetën!

## TË PAMË, REPUBLIKË!

Të pamë, Republikë,  
që bashkë me lirinë  
kërkoje  
në gjërmadha,  
në male e gjërxhe,  
në pllaja e fusha,  
në vite,  
të mblihdje bijtë e tu të vrarë,  
të përkuleshe  
e të shënoje emrat,  
që të mos mundnin  
t'i shuajnë vitet e kohërat,  
Në vendin që ranë  
fillove të mbledhësh  
ca gurë,  
dhe ishe sikur të mblihdje  
shpresat dhe dëshirat,  
ditët e vitet e tyre.

Sikur të mblidhje  
kockat e tyre të shpërndara.  
Më vonë,  
në vendin e tyre  
ngrite lapidarë madhështorë  
të ndërtuar me gurë e me mermer  
e në majë të tyre vure një yll,  
një yll të kuq flakë.  
Dhe nuk janë të pakta yjet e tua,  
që ndrisin rrugën tonë,  
të mos ngatërrojmë udhën!

## PASQYRA E LËNDËS

Këngë për vendlindjen .....	3
Kujtime .....	9
Bisedë me gruan .....	
Kur ngjitesh në Nemërçkë .....	19
Kur ecën nëpër alpe .....	20
Ti më thua, vajzë... ..	22
Në majë të malit .....	24
Vargje për Vurgun .....	26
Fuçia boshe .....	28
Fragmente nga Butrinti .....	30
Kënga e Rozafës .....	34
Në kalanë e Argjiros .....	36
Kur kaloj nga bregdeti .....	37
Mal, o përmbi male .....	39
Amaneti i luftëtarit .....	41
Në grykën e Dragobisë .....	43
Valixhet .....	44
7 prill '39 .....	45
Fragmente nga Borova .....	48
Të pamë, Republikë! .....	50