

BIBLIOTEKA  
SHTETIT

8SH-1

N 41

VOJSAVA NELO

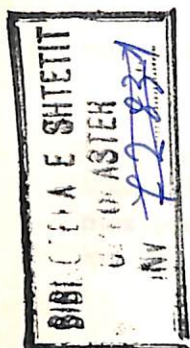


Kur  
çelin  
ëndrrat

POEZI

8 SH - 1  
N 41

VOJSAVA NELO



13891

POEZI  
Kur  
çelin  
ëndrrat

SHTËPIA BOTUESE «NAIM FRASHËRI»

## Ë N D R R A T

Ku janë ëndrrat e bukura, ku flejnë?  
Ëndrrat u kthyen në fytyra të lumtura,  
ëndrrat u kthyen në shtegtarë të shpejtë  
mbi peizazhet e lëvizshme plot ngjyra.

Ikën ëndrrat e mia larg këtyre mëngjeseve,  
ikën tek alpet e largëta në Veri  
mes pranverës së zërave të fëmijëve,  
ku dhe vetë unë qesh si një fëmijë.

Shkoj mësuese pranë agimeve veriore,  
pranë fëmijëve të malësorve shtatçetinë  
dhe do të mbështetem si një copëz rivierë  
pranë livadheve alpine.

## UNË DHE GJYSHI

Në sofrën e drunjtë bukën shtruam  
bisedën si zakonisht nisëm atje  
fjalët na ikën ditëve të luftës.  
Eh! — psherëtiu gjyshi, — si kemi qenë dje!

Pranë sofrës e shqetësuar nisa poezinë,  
do të shkruaj dot vallë dhe unë për diçka?  
Dhe vargjeve m'u derdhën dallgë gruri,  
në vargje rrëmbimthi pushka derdhi krisma.

— Me ngjyrë gruri dhe fjalë pushke  
vargjet ngarkuar, bijo, t'i kesh.  
Pa ato as vargjet s'janë vargje  
dhe ti poeteshë e mirë s'mund të jesh.

# KUR ÇELIN ËNDRRAT

*Partisë*

Lulet mbeteshin të vyshkura  
mes barit dikur të shkelur,  
netët ishin më tepër pa hënë,  
dhe ditët pa diell ishin më tepër.

Por ikën e rrodhën rrëketë e ditëve  
dhe ikën plot dallgë lumenjtë, vitet  
dhe gonxhet çelën nga plumbat,  
dhe gonxhet çelën nga këngët.

Partia është pranvera më e bukur,  
që e bëri lule gonxhen time të ëndrrave  
emrin e saj do ta gjeni te buzët,  
do ta gjeni te sytë, te fillimi im i këngëve.

## DUART E MURATORËVE

1944

Ngrini ju qytetet e së nesërmes  
epoka të tëra çoni në këmbë,  
me duart e ashpra, me duart e bukura,  
që kurrë s'u lodhën nga gurët e rëndë.

Në çdo gur prekja e duarve të mira,  
gjurmët tuaja i shoh në muret shtatlartë  
ato më mbetën në sy si peizazhe të bukura,  
më mbetën në zemër dhe te ky varg.

Përse ma fyen ëndrrën, o mikrobotë, e struktur  
 në ndërgjegjen e një njeriu të vetëm.  
 Në së vargjet e mi s'janë aq të bukur  
 kështu ndoshta s'do të jenë edhe nesër.

Po si mund ta fyesh fëmijën në rritje  
 pse fjalët dhe t'i belbëzoj mirë nuk di.  
 Në qoftë se ti do ta shikosh atë me indiferencë  
 të tjerët do t'i japin dorën me dashuri.

# M A L Ë S O R J A

Hyn në auditor e bukur si vet bjeshkët  
me flokët e derdhura në ngjyrën e vjeshtës.

Ti zbritë nga bjeshkët, nga viset e largëta,  
nëpër mend të vijnë gjithë ëndrrat e vrara.

Ëndrrat e gjakosura nga kanuni i lashtë  
dhe ti që u ngrite mbi gërmadhat e tij.

Kur qepallat e zez pulit nganjëherë  
më kujton pishat që zhvendosen nga era.

Bjeshkët seç të rritën porsì lule bore  
mësuese — të thonë cicërimat fëminore.

Ecën nëpër bjeshkë mes zërash të gëzuar  
si gjethe vjeshte nën këmbë botë e vjetër, e  
thërrmuar.



## BIJ AKSIONESH

Ne u ngjitëm në shpate një mbrëmje  
dhe thyem qetësinë përgjithmonë  
si sy të bukur dukeshin yjet,  
hëna pasqyrë për ririnë tonë.

S'mund të harrojmë ato ditë të kaltra,  
në kujtesë rrjedhin si ujëvara të dlira,  
në pëllëmbët e mia le të mbeten kallot,  
atdheut le t'i mbetet rinia!

## O KJO DASHURIA

Fytyrën ma poqi dielli  
tëk mblihdja kallza në arë:  
Ç'na freskoi ky burimi  
ishte hëna në të dalë.

Pranë burimit tek kaluam  
sytë e njëri tjetrit pamë,  
si të dehur nga gëzimi  
yjet prapa malit shkanë.

U spërkatëm me kujdes  
me kristale nga burimi  
dhe u çelën sytë e zez  
si dy gonxhe trëndafili.

O kjo dashuria jonë  
pranë tokës kaq e ngrohtë.  
Vallë thua se do të ketë  
më të bukur, më të fortë?