

854-32-93

N 36



NË AKSION

894-32-93

N 36

BIBLIOTEKA E RINISË

25

# NË AKSION

(TREGIME DHE DITARE)

28/3/55

28/3/55

~~BIBLIOTEKA E SUELEDE~~  
~~GJENOCIDITËR~~

SHTËPIA BOTONJSE «NAIM FRASHËRI

## NË AKSION

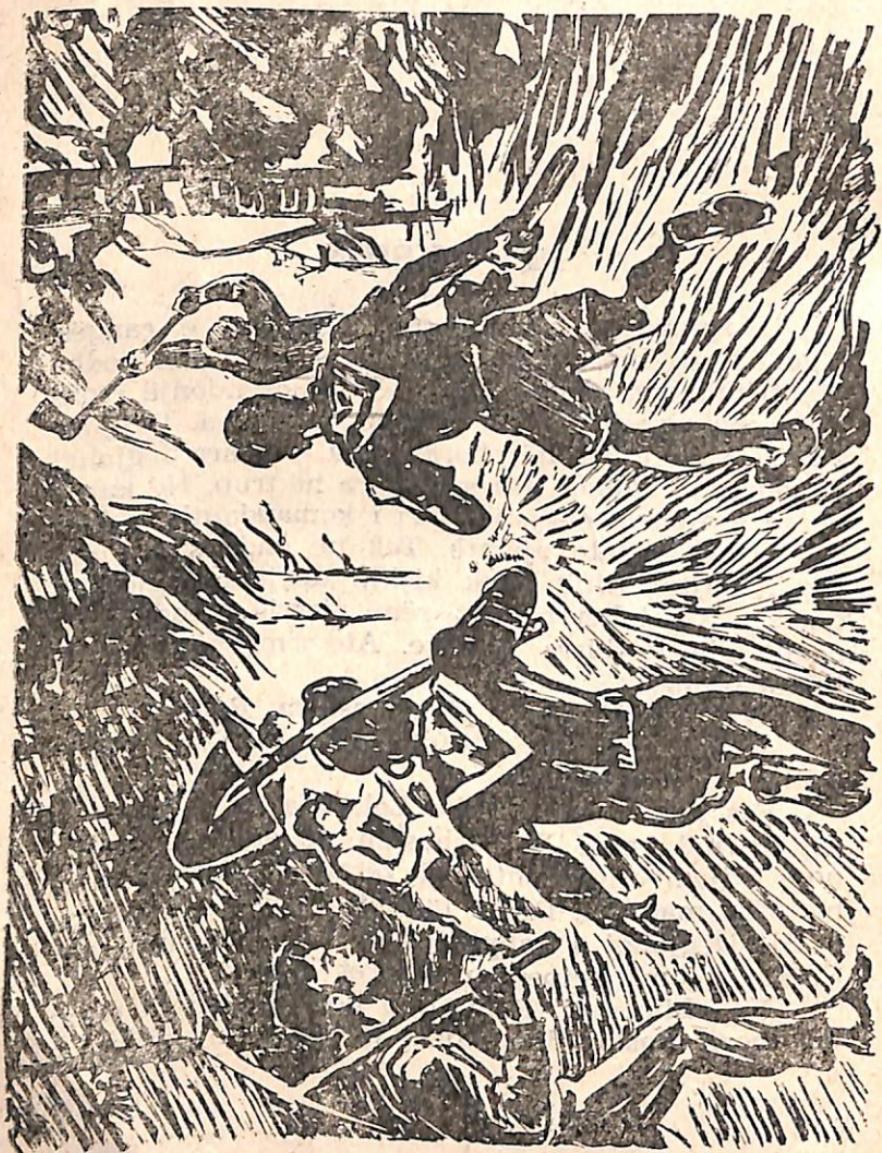
U zgjova e trembur nga goditjet e çangës. Ç'goditje të forta! Hapa sytë në errësirë dhe hodha vështrimin nga dritarja për të shquar ndonjë rreze drite. Sa shpejt po na zgjojnë, mendova. Dëgjova zëra të shqetësuar në oborr. Fjala — zjarr dëgjohej dendur. Më kaluan të rënqethura në trup. Në kapanonin e djemve dëgjohej zëri i komandantit të brigadës. Po zgjonte djemtë. Tek ne ende s'po vinte njeri. Vajzat flinin, nuk kishin dëgjuar asgjë. «E qartë, diku duhet të ketë rënë zjarri», mendova. U ngrita dhe u thirra vajzave. Ato s'më dëgjuan. U thirra prapë.

— Ç'është? pyeti përgjumshëm Rabia.

— Ka rënë zjarr, — fola unë. — Po shkojnë të gjithë ta shuajnë.

Pas pak u zgjua edhe Lola. Vajzat e tjera u zgjuan më vonë. Po visheshin në errësirë. Kapanoni i djemve gjëmonte nga zérat. Në oborr buçiste motori i maqinës. Duhet të ishte Marku me «Zisin» e tij. Dëgjohej i mbetur zëri i komandantit: — Shpejt, djema, shpejt, nuk pret koha!

Ne ishim gati. Rabia dhe Lola dualën të parat në oborr. Pastaj dhe vajzat e tjera. Unë mbeta e



fundit. Duke dalë, dëgjova frymëmarrje në krevaltin pranë derës. Luçi flinte akoma. Aman me këtë Luçin, ç'gjumë të rëndë që ka! Iu afrova krevatit të saj.

— Ngrehu Luçi, ngrehu moj motër! — i thirra ngadalë.

— Çfarë ke, moj mama? Lermë të fle... Një herë tjetër do t'ja kisha dhënë të qeshurit me të madhe, por s'ishte koha për të qeshur. Në kapannonin e djemve s'dëgjohej asnjë zë. Kishin dalë të gjithë në oborr. Luçi s'po ngrihej. E shkunda fort:

— Ngrehul... nuk jam mamaja. — Ajo u përmend.

— Ç'është, Vera?

— Ka rënë zgjarr, do shkojmë ta shuajmë.

— Ajo u ngrit. E lashë duke u veshur dhe dola jashtë.

Tri maqina ishin renditur njëra mbas tjetrës. Dritat e tyre llamburisnin. E para ishte «Zisi» i Markut. Në të kishin hypur vajzat (ne ishim shtatë). Lola më thirri nga maqina:

— Vera, eja këtu se e kemi marrë ne veglén tënde! — Duke u ngjitur në maqinë, u përplasa me një nga punëtorët e sharrës.

— Mbaju, he burrneshë! — më foli ai. Kalova përpëra dhe mbështeta duart në kabinë.

— Nisu Mark! — thirri komandanti. Errësira përpinte dritat e maqinës. Ato ndriçonin konturet e aheve. Pas nesh vinin maqinat e tjera. Djemtë këndonin një këngë partizane. Përpëra nesh qielli flakërinte. Kishte marrë zgjarr pylli. Punëtorët kishin shkuar përpëra.

Era që priste maqina në ecje, na thante së

ftohti. Ishte erë vjeshte. Kalova më mbrapa dhe lashë Luanin të rrinte para meje. Ai ishte trupmadh dhe era s'më zinte pas tij. I shtrëngoj fort supet, sidomos kur maqina merrte kthesat ose shukej në ndonjë gropë.

Ka çaste që nuk harrohen lehtë. Ndofta edhe ky çast ndonjë herë do të na kujtohet me mall, duke dëshëruar me gjithë zemër ta jetojmë përsëri. Unë isha në ankth. Diku pylli kishte marrë zjarr. Punëtori në maqinen tonë thoshte se zjarrri përparonte me shpejtësi. Pra, duhej ta shuanim. Edhe unë bashkë me shokët. Më dukej sikur dëgjoja zérin e motrës së madhe, që është mjeke, kur më tallte:

— Sa herë do të dalish sulmuese, moj Verë aksioniste?

— Sa herë të më shpallin! — ja prisja unë.

— Po sa, herë mund të të shpallin?

— Pse s'ke besim tek unë? — Ja ktheja me inat. Pastaj ajo heshtëte. Dukej që s'kishte besim tek unë. Më shikonte të dobët fizikisht e s'ja mbushja synë. Eh sikur ta kisha këtu pranë e të më shikonte se si po shkoja bashkë me shokët për të shuar zjarrin!

Zona e përflakur e qiellit nuk dukej më. Ishte mbuluar nga kreshtat e errëta të drurëve të lartë.

\* \* \*

— Luçi!

— Ti thërrret, Vera?

— Mendova se s'kishe ardhur... — Ajo ishte nga fundi i karrocerisë. Unë shtrëngoj

fort supet e Luanit. Në qielj vetëtinin yjet. Hë-na ndriste si një helmetë e plumbtë.

Luani ja kishte marrë këngës me zërin e tij të ashpër e të çjerrë. Ai punon sa për katër. Apo s'e ka trupin si div. Lahet çdo mëngjes me ujët e akullt të kroit. Apo s'ka një oreks. Sapo hyn në mencë, i thërret guzhinierit:

— Prengë, dua të bluaj dhe barakën. — Luani e merr racionin dopio. E ka hak. Me atë punë që bën ai do një furre bukë. Ta shikosh kur punon! Thua se është ndonjë buldozer duke gërmuar dheun. Apo kur rrëmben gurët e mëdhenj dhe i flak në hon. Ditët e para habitesha. «Ç'e shtyn këtë njeri të punojë kaq shumë?» pyesja veten. Një herë e pyeta:

— S'e di — m'u përgjegj. — As vetë s'e di, por rrëmbehem i téri... Ndjem hem i lehtë dhe i fuqishëm. Ndofta është ndjenja e punës. Provo dhe ti të punosh si duhet — më tha. Dhe unë fillova të punoj me gjithë shpirt.

Një re e zezë kishte pushtuar gjysmën e hënës. Ajo dukej e alarmuar e nxítonte t'i largohej. Ndonjë insekt nate këndonte me zë të lehtë. Befas një flakë e madhe m'i verboi sytë. Mbylla qepallat. Kur i hapa, flakët ngriheshin të egra. Vendi shkëlqente, dëgjoheshin zëra njerëzish dhe zhurma e veglave. Ndaluam pas pak e zbritëm nga maqina.

\* \* \*

Pylli flakérinte duke kërcitur egër. Po digjej një zonë e vogël, por ishte rrezik të përhapej më tutje. Një erë e ftohtë frynte me drejtim nga pe-

rëndimi dhe gjuhët e zjarrit drejtoheshin andej. Punëtorët po hapnin një shtek për të penguar zjarrin. Filluam dhe ne. Prisnim kaçubet, drurët e pyllit duke i hequr mënjanë. Punonim të gjithë pa fjalë. Herë pas here dëgjohej ndonjë urdhër i shkëputur. Unë isha djersitur ca nga puna dhe ca nga nxehtësia e zjarrit, që vraponte e dukej ashtu i frikshëm, me gjuhët e flakës që kërcënoin. Pranë nesh kaloi Gjini. Ai ishte një nga punëtorët e sharrës.

— Ju lumshin duart, mori varza — na përshtëndeti e u largua me grupin e punëtorëve. M'u kujtua dita e parë kur, sapo zbritëm nga maqina, të lodhur, me valixhet e drunjta në duar, hymë në mencë. Ne kishim veshur pantallona, punëtorët na shikonin me habi, veçanërisht mua që dukeshë më e vogla midis shoqeve. Atëherë Gjini më që drejtuar me këto fjalë:

— Prej kah keni ardhë?

— Nga Tirana. Kemi ardhë të punojmë.

— Të shkollës jeni ju a? — pyeti një punëtor tjetër, që rrinte prapa Gjinit.

— Po ne jemi studentë — iu përgjigja. — Kemi ardhë të punojmë.

— Paj, a ndjen, o Gjergj Marku? — iu kthyë Gjini, punëtorit tjetër. — Kanë ardhë varzat me punue, bre.

Këto kujtime më lëvrinin në kokë! Duke punuar, vetëm duart lëviznin veglën, mënjanonin kaçubet, kurse mendja bluante mendime, përshtypje e ku ta dish se ç'gjë tjetër?!

Bluza më ishte ngjitur pas kurrizit. Një tufë flokësh më binte fytyrës duke më penguar të punoj. Hera-herës ngrija kokën me rrëmbim, për

ta hedhur pas tufën e flokëve. U pendova që s'ki-sha marrë shaminë pér të lidhur kokën.

Nganjëherë ngrijat trupin, mbështetja duart në lopatë dhe hidhja vështrimin përreth. Luani kishte mbërthyer me krahë trungun e një peme të sapo rritur, të gërmuar nga rrënjet. Ajo i kishte rrënjet thellë në tokë dhe s'mund të shkulej lehtë. Zuri ta gërmojë akoma me kazëm pér t'i gjetur rrënjen. Pak më tutje një pemë u rrëzua me zhurmë. U dëgjua zëri i Rifatit që thërriste të ruheshim. Pastaj disa duar u mbërthyen mbi pemën pér ta zvarrisur. Zjarri po afrohej drejt nesh. E ndjenim gjithmonë e më tepër nxehësinë. Para meje kaloi Mëhilli. U ndal tek Luani, që po mundohej me rrënjen e pemës. Dicka i tha duke lëvizur duart. Buzëqesha dhe nisa prapë nga puna. Luçi më shikonte me habi. Unë gjithmonë bu-zëqeshja, kur shikoja Mëhillin. Ishte një mesoburrë, shpirt njeriu dhe gjithmonë gojëmjaltë. Një herë na zuri shiu duke punuar. Kapanonet i kishim një orë larg vendit të punës. S'kishim ku të mbroheshim. U shpërndamë nën kurorat e pemëve. Ne vajzat dhe një grup djemsh hymë nën një bredh. Aty shiu s'na zinte. Qielli i mvrejtur, buçiste nga bu-bullimat dhe derdhte shi pa pushuar. Ne rrinim nën bredh dhe bisedonim gjithë gaz. Këndonim. Shkrepima e një rrufeje na bëri të pushonim këngën. Mëhilli po vinte me vrap drejt nesh.

— Po ju, a jini të marrë që rrini nën bredh?! Dilni shpejt andej se bredhi e tërheq rrufenë!

Ne dualëm. Shiu s'kishte të pushuar dhe ashtu të lagur qull u kthyem në kapanon. Sepse më vjen të buzëqesh me Mëhillin kur kujtoj atë çast...

Kushedi sa kohë kishim që punonim, pa ndjerë si ecnin minutat, ndofta dhe orët, ku ta dish... Unë vetëm punoja dhe s'ndjeja asgjë. Nganjëherë shikoja zjarrin, dëgjoja kërcitjet e gjetheve të njoma dhe shikoja ndonjë dru, që rrëzohej me zhurmë i përpirë nga flakët. Kisha përpara një pemë të vogël. Doja ta shkulja. Lopatën e kisha ndrruar me një kazmë. Gërmaja në rrënjet. Toka ishte e fortë, e mpleksur nga rrënjet që më mbanin presën e kazmës të mbërthyer. Punoja pa ndjerë asgjë, as lodhje. Nervat i ndjeja të tendosura, ndërsa mendimet më vlonin.

Para dy ditësh kisha marrë letër nga babai. Sa i mirë është babai im! Në letër ai më tregon te se në këto pyje ku ne punojmë, ai kishte luftuar më shokët partizanë. Pastaj më këshillonte:

— Të jesh e guximshme, Vera!

— C'po bën, Vera? — Erdha në vete. Më pyeste Vjollca.

— Dua të shkul këtë pemë. Ndihmomë dhe ti!

— C'qenke e marrë! Lere ta shkulin djemtë. Unë e vështrova me inat Vjollcën, që iku në grupin e djemve pa më ndihmuar.

Më pushtoi përsëri dëshira për punë.

«Sa herë do të dalish sulmuese, moj Verë aksioniste?»

Një rrënje e trashë më lodhë. Ah sikur të kisha një sëpatë! Presa e kazmës ishte dhëmbëzuar. I bija me të rrënjes. Ndjeva që u pre, se kazma u ngul thellë në tokë.

«Paj a ndjen, o Gjergj Marku?... — kanë ardhë varzat me punue, bre!»

— Pema po lëkundej.