

Βικτωριανή  
-  
Συνήθη  
Ζωάριον

# Α Ο Ο Σ

## ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ & ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

Έτος ΣΤον' - Περίοδος Βα' - Αριθ. 264

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

Α. ΛΑΜΠΡΙΑΝΣ

Σ. ΔΟΥΒΑΣ

ΚΟΝΙΤΣΑ 8 Νοεμβρίου 1930

### ΑΠΟ ΤΑΣ ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΟΥΣ ΕΘΝΙΚΑΣ ΜΑΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η Θεσσαλονίκη εορτάζουσα την Ελληνικήν Έκατονταετηρίδα και ταυτοχρόνως την 18ην επέτειον της απελευθερώσεως της εμνήσθη και Έκελου, ο όποτος με τό αίμα του καθιέρωσε την ελληνικότητα της. Η στέφης τουμνημείου του έννομάρτηρος Βασιλέως Γεωργίου Α' ύπηρξεν έν α εύλαβές καθήκον της απελευθερωθείτης μακεδονικής πύλεως κι οι άκουσθέντες κατά την συγκινητικήν τελετήν λίγοι είμπορούν να θεωρηθούν ώς τό προοίμιον μιας δικαιοσεως ή όποια δέν θά άργήση.

Έπ' εύκαιρία δέ της άλημονήτου επέτειου, δημοσιεύουεν τό κατωτέρω άρθρον του άντιστρατήγου κ. Γ. Γωαννίδου.

Την ήλιόλουστον πρωΐαν της μεγαλειώδους, σημερινής, σημερινής και σωτηρίας σωτηρίας διδόντων Ελληνιστών ήμέρας, της ιστορικής Ιστορικής έκιοτε καταστάσης, της 29ης Οκτωβρίου 1912, μετά πέντε περίων αιώνων βόμβηρον, βαρείων, σκληρών και άπάνθρωπον δουλείαν ύφ' ήν οδός έοιέται, ο άείμνηστος των Ελλήνων Βασιλεύς Γεώργιος ο Α', έφιππος περιτοχιούμενος υπό τον άιαδόχου τον Ελληνικόν Θρόνον του ένδόξου Αρχιστρατήγου της δαφνοστεφούς Βλκήνικης Στρατιάς Κωνσταντίνου του περφυρογεννήτου, τον ένδόξου άιαδόχου 13ου οργίου, των λοιπών Ηρωικών και έντελειού έξ Ελλήνων δαφνηφόρων στρατηγών και άξιοματικών, Μεγαλοπρεπής, Άξιωματικός, Υπερήφανος, Φαιδρός και έτοιμοδάκρυτος, ήγούμενος των ένδόξων ελληνικών φαλάγγων με τάς τετιμημένας και διατεταγμένους των ήρωικών των συνταγματικών Κωνσταντίνου του Τιμούριου Σιαυρού Σημαιοφόρου και δαφνοστεφούς και άναπεπιόμενης, ύς ο της δροσεράς του Θεσσαλονίκης ύψους άπάλως θωπευομένης και ύποκυματιζούσας, και ηνυδύειτο βραδέως, πομπικώς και επισήμως προς την διά των Ελληνιστών υμνιστικήν ένδόξου και πολυμήτην του Μεγάλου Κωνσταντίνου πόλεως της Βασιλευσής, ένδοξον και πολυύμνητον του Εασσάνδρου πόλιν της συμβασιλεύουσας Θεσσαλονίκης.

**Η ΕΠΙΔΟΧΗ**  
Πλήθος άπειρον πολύμορφον, πολύχρωμον και πολύγλωσσον βουβίζον άνα τάς λεωφόρους τάς όδούς, τάς έύμας τάς άγυιάς και τάς άγοράς της πόλεως από βαθυτάτου δρόμου άποπνικτικώς συνωπίζετο. Άπαντες οι άιδάκαλοι και άπασαι αι διδασκάλισσαι, οι τροφίμοι και οι φοιτηταί άπάντων των σχολείων των έν Θεσσαλονίκη ένθροιστήτων και παροικιών άφοιτών των φύλων έθροιστικώς ένδεδυμένοι και πολλά και ποικίλα άθη διά χείρας κρατούντες και σχολήν παρετάσσοντο.  
Τριάκοντα χιλιάδες Τούρκων αίχμαλώτων στρατιωτών μετά χιλίων άξιωματικών παρτός όλλου, σώματος και ύλησεάς, και πλείστων πολιτικών ύπαλλήλων άκούσιοι ένθεν και ένθεν της πυλάδας της πόλεως λεωφόρου θεσπαι παρίσταντο.  
Μόλις δέ ο των Ελλήνων Βασιλεύς μετά της ύψηλής επισήμου και πομπικής Άντρού άκολουθίας ύπερέβη τον ούδον της εισόδου της πόλεως, τό άπειρον και άνάμικτον έτειρο πλήθος έσπλάταρ εις βροντιώδεις έκσυφημίας, ήρξάτο ηυκνώ: ράιον άντόν δι' ανθέων, και έν έξάλλη προσηφανώς ένθροισαση και πατριαικώς παραληρηματι ψάλλον:  
Αν' τό κέκαλα βγαλμένη των Ελλήνων τό ισρά και οδν πρωί άνδρειωμένη χαίρε' ώ! χαίρε' έλευθεριά  
Χαίρε βασιλεύ Ελλήνων

χαίρε Άνασσα σεπτή  
θρόνος οας έν των Ελλήνων  
ή καρδια ή θεομή  
Ελλός παιδία μου γλυκειά  
παιδί' άγαπημένη  
ο' όλον τον κόσμο ξακουστή  
και πολυζηλέμη  
Τά νικηφόρα στρατεύματα  
Τά βλοσσογά βλέματα, αι των παρείων νευρικοί ασπάσεις, και αι ξηραί και δύσκολοι κατεπείσεις των προσημαμένων άσπόνδων φίλων και άφωτισμένων έχθρών συνισάχων μας Βουλγάρων, έπρόδιδον εύγλωττω και έπαρκώς τό έι: τό σιγητός άδύτων άκοιμήτως ύποκαίον και άθερόβως ποχλάζον μίσος και τι και άφρένα και θυμόν έμερομέριζον επί τη κοταλήφει της Θεσσαλονίκης ύπό τον ελληνικόν στρατόν, ήν έθεώρουν άσφαλή και άσπον τον πόλεμον βουλγαρικήν λείαν  
Και έν τώ μέση του ένθρου υώδους θρόνου και των φρενήρω έλεγχημάτων, των μουσικών παιατιζουσών, των σαλπίγγων ήρωικών και των τυμπάνων κρουσών τον Βασιλικόν έμβατήριον, ο των Ελλήνων Βασιλεύς ένθροισαση, εύφροσύνης και μελιχίας τό σιγάτευμα και τό πλήθος χαίροστών εισηλθεν εις την πόλιν του Κωνσταντίνου και διελαύνων διά της παραλιακής λεωφόρου, ής ειχε μεταβληθή εις άγρον πεκνώδες έσορημένον έκ κατερόθρων μηκώνων, έκ του πλήθους των κατακειμένων επ' αυτής φρεσών, ύποχρωστικόν της δουλειάς κάλομα της κερφής διά τους Χριστιανούς, τά όποια ειχον άπορρίψει ούτοι της έλευθερίας τον άσρα άναπνεύσαντες.  
Σεία: δέ παρ τον Ασκόν Πύργον ένθα έτο ήγαλλόμενος, συγκαιρημέσος και με έρθλιμώς διεξοπληθείς, την πρό άδύτων έξελιτιμένην μεγαλοπρεπή ένθροιστικήν εικόνα της παρολάσεως των ήλιεκαών νικηφόρων στρατευμάτων του και του έξ ένθροισαση παραληροσόντος και έλευθερωθέντος πλήθους. Παροαθησε της παρολάσεως ή πεχώρησεν εις τό γραμμόν και άρχοντικόν Μήγαρον του Θεσσαλονίκως Ελλήνος έπατορίδοι και θεσμού πατριώτου Κλέστος Χα

ιζηλαζάρου προθύμως και εύγεως τωσ τεθέν εις την διάδοσιν της Μεγαλειότητός Του.  
Οριαμβευτικός Είσπλους της Βασιλείσης Όλγας  
Την οριαμβευτικήν έσοδον του άειμνήστου Βασιλέως Γεωργίου έληκολούθησεν ο οριαμβευτικός είσπλους της άειμνήστου Βασιλείσης Όλγας έπιβανούσης της θαλασσοπόου Σφακιολας ήν ή κοζούδου και άρορογρήν τεταγμένα ύπερεξήκοντα έμπροστικά άτιμόπλοισασημαισοίόλοισα άινα διά των σειρήνων των άδιακόλως σφουγγισών, μεγαλοπρεπώς και έπιβλητικώς εις τον λιμένα της Θεσσαλονίκης εισήροχοτο.  
Ο είσπλους ο πομπικός και μεγαλοπρεπής τόσον ελληνικών άιμαπλοίων και τό άληθές έκκαυλον και πραγματικώς έπιβλητικόν έπώθεάμα έπλήρωσε δακρότων πορωτικώς συγκινήσεως τους οφθαλμούς, έπροάλασεν έξάλλον και άπερληροσίων τον ένθροισασημόν και έργατώσε και έχαλδύθωσε τό σίθημα της ένθροισασημαισοίόλοισα και Ελληνιστών. Τά πλοία τό έν παρ τό άλλο ή γκυροβλήσαν έν τώ κέντρο τοσ λιμένος, τη παραλιακής λεωφόρου άιμνιστική. Οι επ' αυτής δε ύπόμενοι Έλληνες, Βούλγαροι, Τούρκοι, Ισραηλίται και Εύρωπαίοι και άπληκτοι άπεθαυμάσαν τον ανικόν της Ελλάδος μεγαλειών.  
Υποστολή και Επαρσις της Ελληνικής σημαίας  
Η Θεσσαλονίκη έπασεν εις τάς χείρας των Τούρκων την 29 Μαρτίου 1430 καθ' ήν ο Βουλγαρός Μουράτ ο Β' ύπόσειθεν έν πομπή και παρατάξει έν τώ Β. περφυρογών την κωρινουσίλαιναν την φέρουσαν εις έκείτην των γωνιών αυτής τό γράμμα Β, άρχικόν των λέξεων της Ιστορικής φράσεως Βασιλεύς, Βασιλέων, Βασιλεύων, Βασιλευσών του δικεράλου Βυζαντινοσ Άστρού ελληνικήν σημαίαν και έφρασε την αιματώχρον της ήμισείνου.  
Την 29 Οκτωβρίου 1912 με τό 482 έτη, ο των Ελλήνων Βασιλεύς Γεώργιος ο Α' ύπόσειθεν έν πομπή και παρατάξει την αίμα



**ΛΟΓΟΣ..**  
**ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΠΗΜΕΡΙΣ**  
**ΕΝ ΚΟΝΙΤΣΗ**  
 ΣΥΝΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ  
 Ξεωτερινοῦ Δραχμα 75  
 Ξεωτερινοῦ Λίρα Αγγλ. 1)2  
 Αμερικηῆς Δολλλάγια 3.  
 Ρουμανίας Λέι 500.

**ΑΠΟΘΗΚΗ ΣΙΔΗΡΙΚΩΝ ΕΝ ΚΟΝΙΤΣΗ**  
 Κυριόκου Σανθού  
 Φέρομεν εἰς γνώσιν τῶν ἡμετέρων Συμπολιτῶν καὶ Συνεπιχωιτῶν διὰ τὸ γνωστὸς ὅσκιος καὶ φιλοπρόδοτος ἔμπειρος Ἰωαννῶν κ. Κυριόκου Σανθού ἠγοῖξεν ἐν ταῦθα ἀποθήκην Σιδηρικῶν εἰδῶν πλουτίσας ταύτην μὲ ὅλα τὰ εἶδη καὶ εἰς τιμὰς κατωτέρας τῶν ἀγοραζομένων, ἐξ Ἰωαννῶν καὶ ἀλλαχόθεν.

**ΕΦΘΑΣΙΑΝ**  
**ΤΑ ΝΕΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ**  
**"ΣΕΛΛ,"**  
 ΕΙΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΑΡΙΣΤΗΝ  
 ΚΑΙ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΑ ΚΟΝΙΤΣΗΣ  
 ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑΝ ΚΟΝΙΤΣΗΣ  
**Λ. Κ. ΛΑΜΠΡΙΔΗΣ**

Εἰς πλεον αὐτὸς καὶ ἡ οἰκογενεὶα τοῦ καινωτικῶν ἐξουθένωμα καὶ ἀντιπεμπτον τῆς κοινῆς βδελυγμῆς καὶ περιφρονησεως. "Η" Ἐκκλη

σίς μας εἰς πλῆρη ἐξέως καὶ ἀκτιμῶν καὶ θά συγχωρήσῃ τοὺς πλαιηθῆσιος.

**ΛΑΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Α.Ε.**  
**ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤ ΜΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ**  
**ΥΠΟΒΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ**  
 Πειραιεὶ Πάτρας Θεσσαλονίκη Ηρακλείω Δελφῶ  
 Ἰωαννῖνοι Σέρραις Λαρίσση Λαμία Βόλω  
**ΠΥΚΝΟΤΑΤΟΝ ΔΙΚΤΥΟΝ ΑΝΙ ΑΠΟΚΡΙΤΩΝ**  
 Διαταθέσεις εἰς Δραχμάς καὶ Εἰνοννόμισμαῦ πρὸ τοὺς εἰνοννοικωτέρους ἔθους  
**ΑΠΑΣΑΙ ΑΙ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΛΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ**

**ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΩΝ**  
**ΧΡΗΣΤΟΥ Ζ. ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΥ**  
**ΕΜΜ. ΜΗΝΑΛΗ 22β (ΠΡΟΔΑΣΤΕΙΟΥ)**  
**ΑΘΗΝΑΙΣ**  
 Μέγας Οἶκος ὁλοκλήρης τέχνης, σιτρεδικοῦ, οἰκοδομίας, ὑλικοῦ πλοναίου καὶ Μόδας τῆς τελευταίας λέξεως  
 Συναίτωμεν ἐκθέτως τὸ καινότερον τῶν εἰς πάντα Ἡμερῶν τῆν ἐπιθετικῶν τὸ φανῆ κομφῆσιος.

**ΘΩΜΑΣ ΒΟΥΡΗΣ**  
**ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΙΔΗΡΙΚΩΝ - ΧΡΩΜΑΤΩΝ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ Κ. Α. Π.**  
 Τὸ Κατάστημα Θωμᾶ Βούρη ἀπὸ πρώτης ἀναγκασιότητος μεταφέρθη ἐπὶ τῆς ἰδίας οδοῦ ἀριθ. 163 ἀνακαινισθὲν καὶ πλουτισθὲν καὶ αὐτῶν.  
 Ἐπιλοπιώθη ὡς αὐτῶς καὶ μὲ ἄλλα τὰ εἶδη **ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ** ἔργων κατασκευῶν.  
 εἰς τὸ ἴδιον Κατάστημα συνεκτετιώθησαν καὶ ἅπαντα τὰ αὐτῶν ἔργα καὶ μίσιλλα, οὐδεμίαν δὲ σκεύη ἢ συσκευασίαν ἔχει μετὰ τῆς καὶ τῆς θέσεως **ΕΝΩΣΘΟΣ ΣΙΔΗΡΟΠΛΑΣΤΩΝ** Περάσει τὸ καὶ τὸ & Δια οὐτε κα μὲ τὰ ἀποθήκος αὐτῆς, τὰς εἰρηκο μῆκος δ. αὐθεν τοῦ Ὄργανο πορσεῖον Γ. Δ. Καὶ διὰ ἅπαντα αἱ πωλήσει ἐπιτελοῦνται εἰς τὸ ἴδιον αὐτοῦ Κατάστημα πλουτισθὲν σκεύη μὲ Μωσαϊκὰ πλακῆτα, Πιλοσ λήνας (Κλεόνικα ἄφθο τῶν ἀκαμμένων κ. λ. π  
 ἅπαντα πωλοῦνται εἰς τιμὰς ἀνταγωνιστικὰς καὶ χαμηλοῦσας ὅλων.

**"ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ"**  
 Νέα μεγάλη πρωτὴ καλλιήμος ἐφημερίδα, ἰκοτομῆς καὶ κεμματιῶς ἀνεξάρτητος. Ὄργανον πολιτικῆς, κοινωνικῆς καὶ πνευματικῆς πρωτοπορείας.  
 ἸΔΙΟΥΤΗΣ-ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΛΟΓΓΑΝΟΣ, ΑΓΟΡΟΡΗΣΑΣ ΕΚ ΤΟΥ "ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΤΥΠΟΥ."  
 ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΕΛΗ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

Γραφεῖα: Ὄδος Σταδίου 45α. — Ἀρχία τεχνικὴ συγκροτήσις  
 Τὸ ΚΡΑΤΟΣ πρέπει νὰ μεταρρυθμισθῇ βιζικῶς ἐπὶ ὑγιατέρον θέσεων ὥστε ν' ἀνταποκρίνηται εἰς τὰς συγχρόνους ἀνάγκας καὶ τὰ συμφέροντα τῶν πολιτῶν χάριν τῆς εὐημερίας τῆς ἐλλάδος. Σθενερά διαφωτιστικὴ ἀρθρογραφία ἔκκεναι τῆς Κο βερνήσεως

**"ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ"**

**ΚΟΥΒΑΡΙΣΤΡΑΙ (ΚΑΡΟΥΛΙΑ) "ΛΕΟΝΤΟΣ"**  
**ΚΛΩΣΤΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ Ι. ΡΗΓΑ**  
**ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ**  
 Προτιμήσατε τὰς Ἑλληνικὰς Κουβαρίστρας (καρούλια) "ΛΕΟΝΤΟΣ", ἔχοντες ἑλωπὴν συσκευασίαν.  
 Αἱ Κουβαρίστραι (καρούλια) "ΛΕΟΝΤΟΣ", εἰσι εἰδημόταται καὶ σιροδοτικῆς ἀλλοῦ Μάρκας ὡς τὸ ἀπέδειξαν οἱ διὰ ἀφοροὶ κρατικοὶ διαγωνισμοὶ, προτιμήσαντες τὴν Μάρκαν "ΛΕΟΝΤΟΣ", πάσης ἄλλης.  
 Δοκιμάσατε διὰ μίαν καὶ μόνην φιάλην τὰς κουβαρίστρας "ΛΕΟΝΤΟΣ", καὶ θὰ τὰς προτιμήσατε πάντοτε. —  
 Ὑπεροδύναμις αὐτῶν ἐγγυώμεθα διὰ τὴν κλωπὴν οὐτε χρονοδιάζει οὐτε κώπεται καὶ τὸ ὄψιμον. —  
 Διαρῆς Παραναταθήκη ἐν Κονίτση Λαμ. Κ. Λαμπριδῆς



**ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΔΕΛΤΙΩΝ**  
 Κονδριῶς — Αἰγυπτῶν

Ζάχαρ	19,90—20
Καφέ Α'	60—82
Ουζὶ δ Α'	12,50—13
Κώτσικα	12,50—13,50
» Αἰγύπτου	12,50—13
Φακκρίνια Πικρὰ	17,20—18
» Κρεμ	16,20—17
» Σακκ	11,80—15,50
Κροκράκι	15—16
Πυτιροῦχα	9,25—9,50
» Ἡμίλευκα	9,40—9,50
Αχνη Α'	13,50—14
Αλας	4—4
Πετρέλαια Στέντερ	190—90
Λάδι	27—28
Σαποῦν Λευκὸ Χανίου	21—23
» Πράσινο Αἰθῶ	21—23
» Γάβη	4—4
Κρεθάρ	4,70—5
Αρκεσίτις	4—4

