



«η αετομηλίτσα» (ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ)

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΙΩΤΩΝ «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»

Αυγουστος -

- Σεπτέμβριος
1987

Ετος 1ο

- Φύλλο 2ο

Η ΑΠΗΧΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΜΕΓΙΣΤΟΠΟΙΕΙ ΤΟ ΑΙΣΘΗΜΑ ΕΥΘΥΝΗΣ

Ο ενθουσιασμός και τα ευμενή σχόλια που έφτασαν από κάθε γωνιά της Ελλάδας (που υπάρχουν Αετομηλιτισιώτες) για την έκδοση της εφημερίδας μας μεγιστοποιούν το αίσθημα της ευθύνης αλλά και το ζήλο μας για τη συνέχιση τόσο του δύσκολου όσο και σημαντικού έργου που ξεκινήσαμε.

Σαν πρώτο φύλλο φυσικά είχε ατέλειες και αδυναμίες. Όμως εκείνο που έχει σημασία ότι η αρχή έγινε. Το χωριό μας απέκτησε ένα «βήμα» για συζήτηση - διάλογο και ένα μέσο για προβολή των προβλημάτων της, για άσκηση πίεσης σε αρμόδιους φορείς κ.λ.π.

Πάνω απ' όλα οι απανταχού Αετομηλιτισιώτες έχουν τώρα ένα επιπλέον μέσο επικοινωνίας και ενημέρωσης, που μπορούν όλοι να το χρησιμοποιούν για να εκφράζουν την άποψή τους σε όσα ζητήματα τους αφορούν και να συμμετέχουν έστω και έτσι στα κοινά του χωριού και των συλλόγων μας.

Είναι αυτονόητο ότι η εφημερίδα δεν μπορεί να κρατηθεί από μερικά μόνο άτομα όσο ζήλο και να διαθέτουν. Είναι απαραίτητη η συμβολή όλων για την επιβίωση της.

Η εκδοτική επιτροπή κάνει έκκληση στον καθένα, ανεξάρτητα από μορφωτικό επίπεδο, να δει την εφημερίδα σαν ένα δικό του μέσο έκφρασης και να μη διστασει, όταν αισθανθεί την ανάγκη να πει κάτι, να το γράψει.

Η εφημερίδα είναι ανοιχτή σε όλους. Σας χρειάζεται όλους.

Η Συντακτική Επιτροπή

Από τα «Πρωϊνά νέα» των Ιωαννίνων
Σάββατο 6 Ιουνίου 1987

Η Αετομηλίτσα (το Ντένισκο)

Ο τίτλος δεν αφορά στο γνωστό ηπειρωτικό χωριό Αετομηλίτσα που είναι τοποθετημένο πάνω στο Γράμμο. Ανήκει σε ένα εξασπιδωμένο έντυπο εφημερίδας που έχω στα χέρια μου και που είναι δημιούργημα του Συλλόγου Αετομηλιτισιωτών «Το Ντένισκο» με έδρα τη Λάρισα.

Είαι το πρώτο φύλλο μιας ωραίας προσπάθειας που έκανε ο παραπάνω Σύλλογος και θα εκδίδεται κάθε τρίμηνο.

Και από το πρώτο αυτό φύλλο μπορεί κανένας να επισημάνει την άριστη ποιότητα των περιεχομένων και την καλαισθητή και

ζωντανή παρουσίασή τους.

Ομολογουμένως πρόκειται για εφημερίδα που παλεύει άλλες του είδους αυτού θα ζήλευσαν και θα μπορούσαν να αντλήσουν ιδέες όταν μάλιστα τους συνδεθούν στους στόχους τους κοινούς δρόμους.

Βέβαιοι ότι οι απανταχού Αετομηλιτισιώτες θα αγκαλιάσουν με αγάπη την ωραία αυτή έκδοση του Συλλόγου τους ευχόμεσθε στην εφημερίδα Αετομηλίτσα να κροτώει και στους εκδότες της επιτυχία των πολιτιστικών στόχων για το χωριό Αετομηλίτσα και για όλους τους Αετομηλιτισιώτες.

4ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΤΩΝ ΒΛΑΧΩΝ

Στο Βλαχοχώρι του Μετσόβου

Η ένωση πολιτιστικών Συλλόγων Βλάχων από τον περασμένο Νοέμβριο καθόρισε σαν τόπο ανταμώματος το Μετσόβο για τις 4 - 5 Ιουλίου 1987. Στις διήμερες εκδηλώσεις πήραν μέρος και σύλλογοι Αετομηλιτισιωτών Λαρίσης - Θεσσαλονίκης με τα χορευτικά συγκροτήματα. Είναι δύσκολο να περιγράψει κανείς τα αισθήματα μιας τέτοιας συνάντησης μέσα στο μεγαλύτερο βλαχοχώρι το Μετσόβο. Και ακόμη πιο δύσκολο να πιστέψει κανείς ότι Σύλλογοι με τα χορευτικά συγκροτήματα ταξίδεψαν 400 - 500 χιλιόμετρα με μοναδικό σκοπό την σύσφιξη των σχέσεων με τους άλλους συλλόγους των Βλάχων για την διατήρηση της βλάχικης παράδοσης και κληρονομιάς στους κορούς τραγούδια τα ήθη και έθιμα. Από νωρίς το Σάββατο άρχισαν να καταφθάνουν οι Σύλλογοι που θα πέρναν μέρος στην βραδινή εκδήλωση σύμφωνα με το πρόγραμμα.

Το Μετσόβο κατοικείται από Βλάχους αλλά το Σάββατο βράδυ οι επισκέπτες

όλη την Ελλάδα. Το πρόγραμμα θα άρχιζε γύρω στις 7 αλλά μια κατορακτώδης βροχή ανέβαλε την έναρξη των εκδηλώσεων για μια περίπου ώρα. Ο πρόεδρος του χορευτικού όμιλου Μετσόβου κάλωσέ τους καλεσμένους και κάλεσε το Δήμαρχο Μετσόβου να κυρήξει την έναρξη των εκδηλώσεων. Στην σύντομη ομιλία του ο Δήμαρχος εξήρε την προσφορά των Βλάχων στους αγώνες του Έθνους και τους μεγάλους Βλάχους ευεργέτες. Επίσης εξήρε την προσπάθεια των Συλλόγων με τα χορευτικά συγκροτήματα να διατηρήσουν την πολιτιστική παράδοση και κληρονομιά των Βλάχων. Στην συνέχεια ο πρόεδρος της Π.Ε.Π.Ε Βλάχων κ. Λιτάνης καιρέτησε τους καλεσμένους Συλλόγους και χορευτικά συγκροτήματα. Με την καθορισμένη σειρά άρχισαν να εμφανίζονται τα χορευτικά με τους Φουστανελοφόρους και τις λιμερόκορμες βλαχοκόρες με τις βλάχικες φορεσιές. Δύσκολα μπορεί να περιγράψει τα σκηνίσματα όλων των Βλάχων που παρακολού-

Κοινοτικές εκλογές 1987

Όπως σε όλες τις ορεινές Κοινότητες έγιναν εκλογές για την ανάδειξη των Κοινοτικών Συμβούλων.

Στην Αετομηλίτσα, δυο συνδυασμοί διεκδίκησαν την νίκη. Ο Μούρτος Θωμάς με τίτλο «Ομόνοια» και ο Τζιότζιος Μιχαήλ με τίτλο «Ντένισκο».

Ο αγώνας ήταν σκληρός και τον κέρδισε με μια ψήφο διαφορά ο Μούρτος Θωμάς του Νικολάου. Ητοι:

εψήφισαν 145

έλαβαν:

Μούρτος Θωμάς 73

Τζιότζιος Μιχαήλ 72

Εξελέγησαν οι κάτοικοι:

1) Ο Μούρτος Θωμάς Πρόεδρος

2) Καρανίκας Κωνσταντίνος του Νικολάου, ψήφους 22

3) Παλιμιχάς Νικόλαος του Λεωνίδα, ψήφους 19

4) Κολοβός Θεόδωρος του Στεργίου, ψήφους 15

5) Καρατζίου Μαρία συζ. Δημητρίου, ψήφους 8

Από το συνδυασμό Τζιότζιου Μιχαήλ

1) Τζιότζιος Μιχαήλ

2) Τσολάκης Ιωάννης του Δημητρίου, ψήφους 18

Η εφημερίδα μας συγχαίρει το νέο κοινοτικό συμβούλιο και του ευχετάι καλή και αποδοτική τετραετία για το καλό της Αετομηλίτσας.



Οι δυο υποψήφιοι πρόεδροι της Αετομηλίτσας την ημέρα των εκλογών

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚ-
ΔΗΛΩΣΕΙΣ '87

13 μέχρι 16 Αυγούστου

«Αντάμωμα Αετομηλι-
τισιωτών»

περιλαμβάνονται:

ΟΜΙΛΙΕΣ - ΘΕΑΤΡΑ

- ΧΟΡΟΙ - ΔΗΜΟΤΙ-

ΚΑ ΚΑΙ ΛΑΪΚΑ ΤΡΑ-

ΓΟΥΔΙΑ - ΑΘΛΗΤΙ-

ΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ -

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙ-

ΚΗΣ - ΑΠΟΝΟΜΗ

ΒΡΑΒΕΙΩΝ - ΞΑΝΑ-

ΖΩΝΤΑΝΕΜΑ ΕΘΙ-

ΜΩΝ.

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΑΕΤΟ-

ΜΗΛΙΤΣΙΩΤΩΝ

«ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ '87»

1) Στις γιορταστικές εκ-

δηλώσεις του καλοκαιριού

περιλαμβάνονται δοξολογίες στην Παναγιά την 1 μέρα και στον Άγιο Νικόλαο τη 2η μέρα.

2) Άνδρες και γυναίκες νέοι και γέροι και τις δι μέρες θα σύρουν το μεγάλο χορό «Έβγάτε αγόρια στο χορό» μετά τη δοξολογία.

3) Μετά το χορό στη Αγία Νικόλαο θα απονεμηθούν βραβεία:

α) Στους επιτυγχάντες στα κανεπιστήμια και σε ΤΕΙ το έτος 1986.

β) Στους αρισταίους του Λυκείου (με βαθμό 18 1/2 και πάνω) για το έτος 1987.

Παρακαλούνται όσοι δικαιούνται βραβεία να δηλώσουν έγκαιρα προκηρξίζοντας βεβαίωση αλληλοπαραδοκτικότητας του σχολείου τους.

Η εφημερίδα μας συγχαίρει τα χορευτικά συγκροτήματα των συλλόγων Αετομηλιτισιωτών Λαρίσης και Θεσσαλονίκης για την ωραία εμφάνιση στο 4ο Αντάμωμα των Βλάχων στο Μετσόβο.



Η ιστορία αργαλιός είναι πανάρχαια, τον χρησιμοποίησαν πρώτα οι αρχαίοι έλληνες οι Ρωμαίοι και οι Αιγύπτιοι με μορφή χειροκίνητη και ποδοκίνητη.

Στην αρχή ήταν δουλειά μόνο για γυναίκες αλλά αργότερα έγινε και για άνδρες. Η δουλειά του αργαλιού είναι να υφαίνει τα νήματα «στιμόνι και κάνουρα» και με μια ποδοκίνηση να πλέκονται τα δύο μαζί και να μας παράγουν ύφασμα.

Τα εξαρτήματα του αργαλιού είναι. Η βάση σε αυτή στηρίζονται και τοποθετούνται τα μικρότερα εξαρτήματα και το κάθε ένα εκτελεί κάποιον σκοπό. Πρώτο ο κύλινδρος που είναι μαζεμένο το νήμα δηλ. το στιμόνι και από εκεί ξεκινά το νήμα περνάει μέσα από τα μτάρια και στην συνέχεια στο χτένι φτάνει στην άλλη άκρη της βάσης που μαζεύεται πλέον ύφασμα. Με μια κίνηση των ποδιών ανοι-

νοκλείουν τα μτάρια και ανάμεσα στο άνοιγμα περνά η σάιτα, με την κάνουρα και ξανακλίνει με δεύτερη κίνηση του ποδιού και εν συνέχεια ένα χτύπημα με το χτένι πλέκεται το ύφασμα. Ο αργαλιός ξεκινά σαν οικιακό εργαλείο στην αρχαιότητα εξελίσσεται σαν όργανο οικιακής βιοτεχνίας και φτάσαμε σήμερα στο σπουδαιότερο εξάρτημα της υφαντουργικής βιομηχανίας. Γύρω στα 1800 άρχισε η εφαρμογή του μηχανοκίνητου αργαλιού ο οποίος εφευρέθηκε από τον Αγγλο Καρτράιτ ο οποίος κατόρθωσε να συνενώσει και να συντονίσει τις κινήσεις που πριν γινόταν με τα χέρια και τα πόδια. Στην Ελλάδα ο παραδοσιακός αρ-

γαλιός χρησιμοποιείται σε μεγάλη κλίμακα κυρίως στα ορεινά βλαχώρια αλλά και σε διάφορα χωριά που είναι εγκατεστημένοι βλάχοι.

Τα χειροποίητα υφαντά χαλιά, φλοκάτες, πατάκια, διάδρομοι, κουβέρτες και άλλα διάφορα υφάσματα γίνονται περιζήτητα σε διάφορες αγορές του εσωτερικού αλλά και στο εξωτερικό. Αλλά σιγά - σιγά αρχίζει μια κάμψη του παραδοσιακού αργαλιού διότι οι νέες δεν θέλουν να ασχοληθούν με την κουραστική δουλειά και προτιμούν τα βιομηχανικά είδη.

Δικαιολογημένα μια γιαγιά υφάντρα όταν ρωτήθηκε πόσο θα ζει ακόμη ο αργαλιός είπε: «όσο ζούμε εμείς θα ζει και ο αργαλιός». Στην Αετομηλίτσα ο αργαλιός ήταν συνδεδεμένος με το ντύσιμο των Αετομηλιτισιωτών. Το αδιμήτο ήταν το ύφασμα που έντυνε τους άνδρες παλαιότερα χειμώνα - καλοκαίρι με το βελούδινο γιακά στα σακάκια. Το χονδρό σκουτί που κάναν τις σελιθάρες για τους αρμεχτάδες στην στρούγκα.

Επίσης το χονδρό ύφασμα ανάμεικτο με γιδεινή τρίχα που έκαναν τις κάπες και τα ταλαγάνια για τους τσοπαναραίους και κυρατζήδες. Ο Αργαλιός ήταν εκείνος που θα έκαναν το σαμαροσκουτί δηλαδή το μάλινο ύφασμα για τα σαμάρια. Σήμερα όμως με την μεγάλη μείωση της κτηνοτροφίας και των κυρατζήδων όλα τα παραπάνω υφαντά πάνε να εξαφανιστούν. Ετσι σιγά - σιγά χάνεται ο παραδοσιακός αργαλιός και οι ερχόμενες γενιές θα τον βλέπουν στην φωτογραφία.

Βάγγος Καρανίκας

Η στοματική υγεία

των παιδιών

και πως να την

φροντίζουμε

«Καλύτερα να προλαβαίνεις παρά να θεραπεύεις»

Αυτή η χρυσή συμβουλή για την υγεία από την εποχή του Ιπποκράτη ισχύει. ακριβώς και για την στοματική υγεία, η οποία πολλές φορές επηρεάζει και την γενική υγεία. Η καλή και αποτελεσματική πρόληψη αρχίζει φυσικά από την παιδική ηλικία για την οποία αναφερόμαστε σήμερα. Όπως είναι γνωστό τα παιδιά αρχίζουν να θγάζουν τα πρώτα δόντια τους νεογυλά ή γαλόδο-ντα, από τον 6ο μήνα της ζωής τους και μέχρι τριών χρόνων συμπληρώνουν τα είκοσι νεογυλά δόντια δηλαδή πέντε δόντια σε κάθε μεριά του στόματος (δεξιά - αριστερά, πάνω και κάτω). Στον 6ο χρόνο θγάζουν τα πρώτα μόνιμα δόντια πίσω από τα νεογυλά. Από την

ΙΑΤΡΙΚΑ

ηλικία αυτή όποιο δόντι ανατέλει στο στόμα είναι μόνιμο και δεν αλλάζει. Δηλαδή μόνο τα δόντια που έχει ένα παιδί μέχρι την ηλικία των τριών χρόνων αντικαθίσταται από νέα τα άλλα όχι. Αυτό να το έχουν υπ' όψη τους οι γονείς. Εδώ πρέπει να τονίσουμε ότι τα παιδικά δόντια είναι ανάγκη να διατηρηθούν γερά μέχρι να πέσουν για δυο λόγους: πρώτον γιατί έτσι το παιδί, χωρίς να έχει προβλήματα πόνου αποστημάτων κ.τ.λ. θα διατρέφεται κανονικά και δεύτερο γιατί έτσι σχηματίζεται καλύτερα η μόνιμη οδοντοφυΐα. Είναι φανερό, λοιπόν ότι είναι μεγάλα λάθη να παραμελούνται τα παιδικά δόντια επειδή μια μέρα θ' αλλάξουν.

Οι φροντίδες για την υγεία των δοντιών, και του στόματος αρχίζουν από την προνηπιακή ηλικία και είναι οι παρακάτω:

Διατροφή: μη συνθλίβετε τα παιδιά από

ΘΕΜΑΤΑ

την θρεφική ηλικία στις γλυκές τροφές. Ακόμη και το γάλα μπορεί να πίνεται χωρίς ζάχαρι μετά την συμπλήρωση των πρώτων δοντιών δίνετε και πιο σκληρές τροφές που χρειάζεται μάσηση και όχι μόνο μαλακές και κρεμώδεις που κολλάνε πάνω στα δόντια και προκαλούν τερηδόνα (σάπισμα). Υστερα από κάθε λήψη τροφής δίνουμε λίγο νερό επίσης φρούτο (π.χ. μήλο).

Βούρτσισμα: Από την ηλικία των τεσσάρων χρόνων αρχίζει το βούρτσισμα των δοντιών, μετά από κάθε γεύμα. Απαραίτητα πρέπει να γίνεται κάθε βράδυ πριν τον ύπνο για να μην μένουν υπολείμματα τροφών που κάνουν μεγάλη ζημιά. Το βούρτσισμα πρέπει να γίνεται προσεκτικά σε όλες τις επιφάνειες των δοντιών με βούρτσα μέτριας σκληρότητας ή μαλακή.

Φθόριο: Το φθόριο κάνει τα δόντια πιο γερά ν'

αντέχουν στην τερηδόνα. Σωστή από τις φθοριούχες οδοντόκρεμες υπάρχουν και φθοριούχα διαλείματα: πλήρεις του στόματος στο σπίτι ή ακόμα τοπική εφαρμογή φθορίου απ τον οδοντογιάτρο καθ' εξαμήνο. Από την ηλικία των 4ων χρόνων το παιδί πρέπει να επισκέπτεται το οδοντογιάτρο 2 φορές το χρόνο για έλεγχο. Ετσι προλαμβάνονται δυσάρεστες καταστάσεις από τη καταστροφή των δοντιών.

Το παιδί εξοικονώνεται με το ιατρείο, συνεργάζεται ευχάριστα με τον οδοντίατρο χωρίς φόβους που του δημιουργούν πολλές φορές οι μεγάλοι. Τελειώνοντας να τονίσουμε πως γερά δόντια σημαίνει όχι μόνο καλή στοματική υγεία αλλά και μια ευχάριστη διαθεση χωρίς πόνους και ενόχληματα και περισσότερο αυτοπεποίθηση από την ωραία εμφάνιση ενός χαμόγελου με ωραία και γερά δόντια.

Αγγελος Καρανίκας
Οδοντίατρος

«ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 87»

13 μέχρι 16 Αυγούστου

«Αντάμωμα Αετομηλιτισιωτών»

περιλαμβάνονται:

ΟΜΙΛΙΕΣ - ΘΕΑΤΡΑ - ΧΟΡΟΙ - ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΑΙ ΛΑΪΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ - ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ - ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ - ΞΑΝΑΖΩΝΤΑ - ΝΕΜΑ ΕΘΙΜΩΝ

ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΑΙΝΙΩΝ & ΣΛΑΪΤΣ κ.λ.π.



Από την εμφάνιση του συλλόγου στις αποκριάτικες εκδηλώσεις της Ροδιάς.

«Η ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΑ»

(«ΝΤΕΝΙΣΚΟ»)

Καραϊσκάκη 3 Λάρισα

Τηλέφωνο 041 - 229910

Εκδότης: Συλλογος Αετομηλιτισιωτών το «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»

Υπεύθυνοι Συνταξης:

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου

Άλλες πληροφορίες: Ντισιάκος Χρίστος τηλ. 041 - 227516

Καρανίκας Ευάγγελος τηλ.: 0494 - 61288

Υπεύθυνος για συνδρομές και διαφημίσεις:

Τζιότζιος Ευάγγελος τηλ.: 041 - 229740

Παπαναστασίου 121 (Λάρισα)

Γραφεία Κοινότητας

Καλοκαίρι Αετομηλιτισιωτών τηλ. 0655 - 31291

Χειμώνα Λάρισα Καραϊσκάκη 3 τηλ. 041 - 229910

Διεύθυνση γραφείων Συλλόγου

Καραϊσκάκη 3 Λάρισα

τηλ. 041 - 229910

Συνέχεια από την 1η σελ.

θούσαν τους χορούς από το φρούριο και τους γύρω χώρους της πλατείας κάτω από τους ήχους της δημοτικής ορχήστρας του Τσοτίκα. Το επίσημο πρόγραμμα των χορών έκλεισαν οι γυναίκες του Μετσόβου με τις παραδοσιακές φορεσιές γύρω στις 11 βραδυή. Μετά άρχισε χορός για το κοινό μέχρι τις 4 πρωινή. Στις 8 π.μ. της Κυριακής άρχισαν να φθάνουν στον τόπο του ανταμώματος βλάχοι φίλοι και καλεσμένοι των βλάχων από όλη την Ελλάδα με πούλμαν και ιδιωτικής χρήσης αυτοκίνητα. Μέσα στην πόλη του Μετσόβου παρατηρήθηκε κυκλοφοριακό πρόβλημα

με αποτέλεσμα να καθυστερήσουν ορισμένα χορευτικά συγκροτήματα να φτάσουν στον χώρο της εκδήλωσης. Ο κόσμος άρχισε να καταλαμβάνει τα γύρω υπώματα και τον χώρο γύρω από την πίστα. Όλα τα χορευτικά συγκροτήματα συγκεντρώθηκαν σε ένα ύψωμα σε λίγο άρχισαν να κατεβαίνουν όλα μαζί με την συνοδεία της ορχήστρας. Μια ωραία θέα που δύσκολα περιγράφεται, μια θέα που θα την ζήλευε ο καλύτερος σκηνοθέτης. Φτάνοντας στο χώρο της πίστας όλα μαζί άρχισαν τον ομαδικό χορό κάτω από χειροκροτήματα των βλάχων. Μετά άρχισε ο χορός κάθε συγκροτήματος που

διαρκούσε 10 - 12 λεπτά. Δύσκολα θα μπορούσαμε να ξεχωρίσουμε ποιο χορευτικό συγκρότημα έκαμε την καλύτερη εμφάνιση, όλα ήταν το ένα καλύτερο από το άλλο και δικαίως χειροκρότησαν χωρίς διάκριση. Το πρόγραμμα έλειξε με καθυστέρηση μιας ώρας και δίνοντας όλοι μαζί το ραντεβού για το 5ο αντάμωμα στο χώρο που θα καθορίσει η ένωση.

Για την ιστορία αναφέραμε τα χορευτικά που πήραν μέρος: Αετομηλιτισιωτά - Λάρισα, Θεσ/νίκη, Αθδ/λα, Βέροια, Νάουσα, Σέραι, Πάικο, Σμύνη, Περιβόλι Αλμυρού, Μετσόβο, Βοτονόσι, Συρράκο, Κοκινόπουλος.

Ανακοίνωση

Τα επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν υποχρεωτικά την γνώμη της συντακτικής επιτροπής, γι' αυτό υπεύθυνοι είναι πάντα οι υπογράφοντες.

Την τελική κρίση, αν θα δημοσιευθεί ή όχι, ένα άρθρο ή μια επιστολή την έχει πάντα η συντακτική επιτροπή.

Σας παρακαλούμε οι επιστολές και τα άρθρα που μας στέλνετε να είναι καθαρογραμμένα.

Η έκδοση αυτή καλύπτει τους μήνες Ιούλιο και Αύγουστο 1987, ώτε το τρίτο φύλλο της εφημερίδας να καλύψει τους τρεις τελευταίους μήνες του 87.

Παρακαλούνται όσοι έχουν ορίσει αντιπρόσωποι της εφημερίδας στα διάφορα χωριά και στις πόλεις να μας στείλουν διεύθυνση και τηλέφωνο.

Για μια εναλλακτική ιστορική προσέγγιση του βλάχικου ζητήματος

μέρος α'

Συνέχεια από
το προηγούμενο

Οι ιστορικές πηγές δεν παρέχουν πληροφορίες σχετικές με την οργάνωση των νομαδικών αυτών βλάχικων ομάδων πέρα από ορισμένες νύξεις περιγραφικές του τρόπου ζωής, και της συλλογικής ζωοτροφίας⁸. Πάντως μπορούμε να υποθέσουμε με βάση τα ιστορικά στοιχεία για την ίδρυση των πρώτων βλάχικων οικισμών, θέρμανση χωριών, και τα στοιχεία της προφορικής παράδοσης ότι η βλάχικη νομαδική κοινωνική οργάνωση στα πλαίσια της εγκατάστασης της και της δημογραφικής σταθεροποίησης με βάση την εποχική μετακίνηση βασίζονται στην οικογενειακή ομάδα (στην παλιά), που η δομή της ήταν ανάρτηση όχι μόνον παραγωγών παραγωγής και αναπαραγωγής της κτηνοτροφίας δηλ. φυσικών και βιολογικών αλλά και κοινωνικών, αμυντικών σκοπών στα πλαίσια των ανδρών από τις επιδρομές άλλων φυλών που απειλούσαν τις ίδιες τις αντιπροσωπευτικές συνθήκες αμύνης των κτηνοτρόφων αυτών με μια ενδεχόμενη ημιοικονομική εκτόπιση που θα σήμαινε την στέρηση βοσκοτόπων ή και μια απώλεια ληστρική αφαίρεση των κοπαδιών τους.

Θα ήταν σ' αυτό το σημείο παρακινούμενο να υποστηρίξουμε να σκιαμαστούμε τη δομή και λειτουργία μιας τέτοιας κτηνοτροφικής πατρίδας μιας και λείπουν στοιχεία οικονομικής ιστορίας για την περίοδο. Θα μπορούσαμε πάντως υποθετικά να υποθέσουμε πως ήταν κλειστή οικονομικά και κοινωνικά ομάδα, μια ομάδα αυτοσυντήρησης στην οποία τη λειτουργία της διαμόρφωση και λειτουργία σημαντικό ρόλο παίζαν εξωτερικοί παράγοντες, όπως οι ιστορικές συνθήκες, που επέβαλλαν μια ισχυρή συγκρότηση δομημένη με βάση τις ανάγκες, άξονας απέναντι στους εχθρούς ή οι πολιτικές συνθήκες π.χ. υποκατάσταση απέναντι στην ιμπεριακή δύναμη στους πόλεμους μετακίνησής τους, που επέβαλλαν οι αναγκαίες σχέσεις στις οποίες υπακούσαν σ' αυτήν, όπως στρατολόγηση, παροχή υπηρεσιών, οικονομικές υπηρεσίες προς το

κράτος κ.λ.π. Επειδή ακριβώς ο ιστορικός παράγοντας ήταν οπωσδήποτε σημαντικός δεν μπορούμε να κάνουμε υποθέσεις με βάση ανθρωπολογικά δεδομένα πρώτογονων, από μόνον των ιστορικά κοινωνικών.

Παρά την έλλειψη όμως σοβαρών και αξιοπιστών ιστορικών στοιχείων, με βάση τις λιγοστές ιστοριογραφικές μαρτυρίες απ' τη μια και τα κοινωνικοοικονομικά δεδομένα του Μεσαιωνικού Ανατολικού Φεουδαρχισμού απ' την άλλη θα προσπαθήσουμε γενικεύοντας, παρά τους κινδύνους αυθαιρεσίας που εγκυμονεί ένα τέτοιο εγχείρημα, να συναγάγουμε ορισμένους κοινωνικούς ανθρωπολογικούς προσδιορισμούς σχετικά με την κοινωνική οργάνωση και την γενικότερη ιστορική παρουσία των βλάχων νομαδών στα πλαίσια της Βυζαντινής αυτοκρατορίας. Τα ανθρωπολογικά δεδομένα για τα οποία μπορούμε να μιλάμε με κάποια σιγουριά είναι: πρώτο, ότι η κτηνοτροφία σ' αυτή την περίοδο διανύει το στάδιο του (καθαρού) νομαδισμού, της οριζόντιας μετακίνησης με κάθετες εποχικές ανόδους τα θέρη στα βουνά χωρίς έναν καθορισμένο γεωγραφικό μικροχώρο μονιμότητας, που όμως αρχίζει να εμφανίζει σημεία εποχικής μετακίνησης με μια βάση εξόρμησης από ορισμένες ομάδες ως συνέπεια ιστορικών συγκυριών και δημογραφικών κατάλληλων συνθηκών⁹. δεύτερο ότι οι ιστορικές συνθήκες υπαγόρευαν και μια στρατιωτική δραστηριότητα ως συμπληρωματική της κτηνοτροφίας γεγονός που είχε αναμφίβολα επιπτώσεις στη διαμόρφωση της δομής και της λειτουργίας των κοινωνικοοικονομικών πυρήνων οι οποίες συναποτελούσαν τις ομάδες¹⁰.

Τα ιστορικά και δημογραφικά δεδομένα δεν επιτρέπουν υποθέσεις για μια εθνική ομάδα¹¹ με συλλογική συγκρότηση στον κοινωνικό και οικονομικό τομέα και μια συνειδητή που ν' ανταποκρίνεται σ' ένα συγκροτημένο σύνολο παραγωγικών σχέσεων, σ' ένα είδος ανεξάρτητης αυτόνομης κοινωνικής και πολιτικής οργάνωσης. (Η δημογραφική αστάθεια στο βάλκανικό χώρο και η ιστο-

ρική τυχαioτητα έριχναν τις ομάδες αυτές σε δραστηριότητες εξωγενείς της κτηνοτροφικής παραγωγικής διαδικασίας αυτοσυντήρησης, πράγμα που διασπούσε εντέλει οποιαδήποτε ενότητα στον κοινωνικό τομέα και επέφερε διαφοροποιήσεις στον παραγωγικό και πολιτικό). Αναφέραμε ήδη πως στις ιστορικές πηγές του συναντάμε άλλοτε ως στρατιώτες φύλακες διαβάσεων σ' ένα είδος συνδυασμού κτηνοτροφικής και στρατιωτικής δραστηριότητας, άλλοτε συγκρουόμενους με τις κυρίαρχες συγκεκριμένες ή διαμορφωμένες κοινωνίες του χώρου, κι άλλοτε επιδιδόμενους σε ληστρικές επιχειρήσεις εναντίον των πεδίων γεωργικών προϊόντων.

Κινούμενοι λοιπόν ανάμεσα στα ορεινά και τους κάμπους της Βαλκανικής εποχής (πράγμα που επιβάλλουν οι γεωμορφολογικές και κλιματολογικές συνθήκες του χώρου αλλά όχι με βάση έναν δημογραφικό και πολιτικό κατοχυρωμένο οριστικό πεδίο κτηνοτροφικής δραστηριότητας και μια κοιτίδα εξάρτησης ανταποκρίνονται στα προβλήματα που τους θέτει η σύγχρονη ιστορική πραγματικότητα κατά τρόπο συγκυριακό, τυχαίο, με βάση πάντοτε τις υπαγορεύσεις της βιωσιμότητας και αναπαραγωγής των κοπαδιών τους.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

8. Ο Κεκαυμένος στο «Στρατηγικόν», περιγράφεται σε αδρές γραμμές τον τρόπο ζωής των βλάχων της Θεσσαλίας στον 11ο αιώνα αναφέρει πως εξασκούσαν ένα είδος εποχικής μετακίνησης από τη θεσσαλική πεδιάδα προς τα ορεινά της Βαλκανικής με τα κοπάδια και τις οικογένειές τους. Από ηθική απόψη τους αποδίδει το συνηθισμένους ύπουλων, άπιστων προς όλο το ανθρωπινό είδος και χωρίς φόβο θεού μέσα τους τους χαρακτηρίζει ακόμα δειλούς με καρδιά λαλού και τολμηρούς μόνο μέσω ατιμίας. Ο Βενιαμίν Τουδέλλης αναφέρει πως αυτοί είναι σβέλτοι σαν ζαρκάδια και κατεβαίνουν από τα βουνά στις πεδιάδες της Ελλάδας λεηλατώντας την

περιοχή. Κανείς δεν τολμά να τους πολεμήσει ούτε κανένας βασιλιάς μπορεί να τους υποτάξει και πως δεν έχουν χριστιανική πίστη. Βλ. Wace & Thompson ο.π.σ. 258

9. Βασιλική Ρόκου, «Συμβολή στη μελέτη της κοινωνίας του κτηνοτροφικού χωριού» (διδακτορική διατριβή Γιάννενα 1983) σ.σ. 27-32
10. Αναφέρεται από το Νικητή, βυζαντινό ιστορικό του 12ου αιώνα, πως οι βλάχοι επαναστάτησαν μαζί με τους Βουλγάρους εναντίον του Βυζαντινού θρόνου και ότι αργότερα σύστησαν και βουλγαροβλαχικό κράτος. Αυτή η μαρτυρία δε συνεπάγεται τη ενότητα της βλάχικης εθνότητας, γιατί σ' αυτό το συνασπισμό που έγινε σε βάση τα κοινά συμφέροντα του Βουλγάρων και Βλάχων ενάντια στον κοινό εχθρό το Βυζάντιο, που τους υποχρέωνε σε βαριές

φορολογήσεις, οι βλάχοι αποτιμούσαν τη μειονότητα καθώς δε συμμετείχαν όλοι οι ολόφυλοι τους (οι βλάχοι της Θεσσαλίας δεν αναμείχθηκαν σ' αυτά τα γεγονότα). Το βουλγαροβλαχικό βασίλειο ήταν ουσιαστικά βουλγαρικό με μια μειονότητα βλάχων που αναγκαστικά συμμετείχαν με τους Βουλγάρους να υπερασπίσουν τα συμφέροντά τους ενάντια στη βυζαντινή εξουσία. Ο τονισμός του βλάχικου στοιχείου και η χρήση του ονόματος τους από τους ηγέτες του κινήματος οφείλονται σε λόγους πολιτικής προπαγάνδας στην προσπάθειά τους να αποσπάσουν την ευμενή διάθεση του Πάπα απέναντί τους μιας και οι βλάχοι ήταν λατινογενής φυλή. Ο τλαστός χαρακτήρα της κίνησης αυτής αποκαλύφθηκε αργότερα με τον «εμφύλιο» πόλεμο ανάμεσα στους Βουλγάρους και

τους Βλάχους.

Το μεταγενέστερο αναφερόμενο ως βλάχικο βασίλειο θα έχει πολύ βραχεία διάρκεια.

Αυτά λοιπόν είναι μεμονωμένα γεγονότα, που οφείλονται στις ιστορικές συγκυρίες και δεν αποτελούν αλυσίδα ιστορικών συμβάντων στα πλαίσια ενός συλλογικού αγώνα για ποιμενική φυλή για την καταδίωξη της ως ανεξάρτητο βασίλειο στο χώρο, αγώνα που θα προϋπόθετε μια εθνολογική και κοινωνική συνοχή, πράγμα ανύπαρκτο για τα δεδομένα των βλάχικων κοινωνιών.

Για λεπτομέρειες βασισμένες στις βυζαντινές πηγές καθώς και μια προσπάθεια αντικειμενικής θεώρησης των γεγονότων Βλ. Nace & Thompson ο.π.σ.σ. 259-264

ΔΑΣΙΚΑ ΝΕΑ

Το δάσος

Στο προηγούμενο φύλλο και στη στήλη «η Γνώμη μας» αναφέραμε ότι είναι απαράδεκτο και εντελώς άδικο το γεγονός να παραχωρηθεί δάσος που ανήκει στα όρια της κοινότητάς μας σε ξένους δασικούς συνεταιρισμούς.

Η άρνηση όμως και σύσσωμη αντίδραση, όλων των κατοίκων του χωριού, είχε σαν αποτέλεσμα να ενημερωθούν σωστά ο κ. Νομάρχης και οι άλλοι αρμόδιοι, να αναγνωρίσουν το δικαίωμάς και να εγκαταλείψουν κάθε τέτοια σκέψη όχι μόνο για τώρα αλλά μια για πάντα.

Αξίζουν λοιπόν συγχαρητήρια στον πρόεδρο του Δ.Σ. και σ' όλους τους ανώνυμους που βοήθησαν σ' αυτήν την κατεύθυνση.

Τέλος ας γίνει σ' όλους μας μάθημα ότι τέτοιες καταστάσεις στις οποίες απειλούνται τα συμφέροντα όλων, μόνο ενωμένοι μπορούμε να τις αντιμετωπίσουμε γρήγορα και αποτελεσματικά.

X.N.

Βιομηχανία
ξύλου

Το έτος 1984 και με το αριθ. 14/4-1-1984 έγγραφο του Ν. Συμβουλίου Ιωαννίνων, που κοινοποιήθηκε σε όλες τις κοινότητες ότι στην Ηπειρο και συγκεκριμένα στο Ν. Ιωαννίνων θα δημιουργηθεί φορέας για την ίδρυση βιομηχανίας ξύλου και που θα συμμετάσχουν

1) Ε.Δ.Σ. Κονίτης - Μετόδου

2) Οι δασοκτήμονες κοινότητες και

3) Η.Τ.Ε.Δ.Κ.

Η Κοινότητα Αετομηλίστας ύστερα από την αριθ. 7/1984 απόφασή της δέχθηκε την συμμετοχή της ως φορέας για την ίδρυση του εργοστασίου.

Το Καταστατικό της εταιρίας με την επωνυμία «ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΔΑΣΙΚΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ» Α.Ε. εγκρίθηκε με την αριθ. 77/14-1-85

ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΑ
ΝΕΑ

♦ Η είσοδος των κοπαδιών έγινε φέτος κανονικά δηλαδή την 1η Ιουνίου σχεδόν χωρίς παραβιάσεις.

♦ Επίσης στη δεύτερη ζώνη τα κοπάδια βγήκαν στις 25 Ιουνίου όπως είχε συμφωνηθεί και τα βουνά για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά δεν μοιράστηκαν.

♦ Στο Λιανοτόπι την Ανοιξη πήγαν: Καράτζιος Θωμάς, Φερφέλης Αριστείδης και Κολοβός Στέργιος.



απόφαση του κ. Νομάρχη Ιωαννίνων, δημοσιεύθηκε στο Φ.Ε.Κ. Νο 2964/13-85 (Τ.Α.Ε. και ΕΠΕ) και έτσι η Κοινότητά μας είναι μέτοχος της εταιρίας για την αξιοποίηση του δασικού πλούτου της.

Τιμή εφημερίδας.

Ετήσια συνδρομή χωρίς ταχ. τέλη 500 δραχ.
Ετήσια συνδρομή με ταχ. τέλη 600 δραχ.
Ετήσια συνδρομή Εξωτερικού 1100 δραχ.

Για το τρέχον έτος οι συνδρομές ορίζονται σε 300 και 250 δραχ. αντίστοιχα.

Όποιος επιθυμεί να γίνει συνδρομητής της εφημερίδας μας, πρέπει να στείλει το παρακάτω απόκομμα μαζί με την αντίστοιχη συνδρομή.

Προς

Τον Σύλλογο Αετομηλιτιστών «ΤΟ ΝΤΕΝΙΣΚΟ»
Καραϊσκάκη 3 Λάρισα

Επώνυμο

Όνομα

Αдрес

Πόλη

Τηλέφωνο

Θέλω να γίνει συνδρομητής της εφημερίδας για
(1) Να γραφεί ο χρόνος (Το 1987 ή το 1987 και 88)

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ

TV-VIDEO

ΒΑΣ. ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗΣ

Παπαναστασίου 119

(δίπλα στο ζαχαροπλαστείο
Β. Τζιότζιου)

Τηλ.: 253 294

Τιμές φιλικές
ευκολίες πληρωμής

Τυροκομικά

Προϊόντα

Αφοι Καρακάνα

Στεφανοβίκειον

Βόλου τηλ 41221

ΤΑ ΚΙΝΗΤΡΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Βασικό θέμα για το δάσκαλο και τον καθηγητή αποτελούν τα κίνητρα τα οποία θα χρησιμοποιήσει ώστε οι μαθητές να έχουν καλύτερη επίδοση στα μαθήματα και στη συμπεριφορά τους. Το θέμα βέβαια των κινήτρων περιέχει και ένα παραπλήσιο πρόβλημα. Το αν δηλαδή είναι απαραίτητο να υποκινούμε το μαθητή να κάνει κάτι ή αν μπορούμε να τον αφήνουμε να εκδηλωθεί μόνος του. Παλιότεροι παιδαγωγοί όπως ο Rousseau, και νεώτεροι όπως ο Neill έχουν υποστηρίξει ότι δεν είναι ανάγκη να υποκινούμε το μαθητή, γιατί μόνος του ο μαθητής έχει την έφεση να κάνει αυτό που του ταιριάζει. Δυστυχώς όμως πρέπει να ομολογήσουμε ότι, είτε γιατί αυτό συμβαίνει από κοινωνικούς παράγοντες κυρίως, είτε γιατί ενυπάρχουν και ορισμένες εσωτερικές καταστάσεις στο παιδί, ο μαθητής είναι απαραίτητο να υποστεί τη μικρή ή τη μεγάλη και την έμμεση ή άμεση επήρεια ορισμένων κινήτρων.

Η παρακίνηση των μαθητών για μάθηση, η ενθάρρυνση, η παρώθηση και γενικότερα η χρησιμοποίηση κινήτρων για την επίτευξη ορισμένων σκοπών στην περιοχή της αγωγής αποτελούν στοιχεία που συναντάμε σε κάθε ιστορική περίοδο της παιδαγωγικής. Όλοι οι δάσκαλοι εξάλλου και οι καθηγητές αναγνωρίζουν τη μεγάλη σπουδαιότητα που έχουν τα κίνητρα για την επιτυχία του έργου τους.

Η ψυχολογία και η ψυχολογική ασχολήθηκαν και αυτές πολύ με το θέμα των κινήτρων και πολλές θεωρητικές και πρακτικές θέσεις έχουν αναπτυχθεί.

Στο κεφάλαιο όμως αυτό δεν θα ασχοληθώ τόσο με τις θεωρητικές θέσεις όσο με τις ψυχοπαιδαγωγικές και τις πρακτικές όψεις των κινήτρων, οι οποίες παρουσιάζουν ενδιαφέρον για το σχολείο.

Όσοι ασχολήθηκαν με το θέμα των κινήτρων πολλές φορές τα ταυτίζουν με την κινητικότητα και τη δραστηριότητα των ανθρώπινων οργανισμών ή των οργανισμών γενικότερα, προεβάζουν δηλαδή ότι τα κίνητρα είναι εκείνα τα οποία δημιουργούν την κινητικότητα και τη δραστηριότητα των οργανισμών.

Η θέση όμως αυτή δεν είναι ορθή, γιατί η κινητικότητα και η δραστηριότητα είναι καταστάσεις συμφορές με τη ζωή. Τα κίνητρα λοιπόν δε δημιουργούν την κινητικότητα, αλλά προσδιορίζουν το επίπεδο της δραστηριότητας. Ένας δάσκαλος π.χ. χρησιμοποιεί ορισμένα κίνητρα κατά τη διδασκαλία του όχι για να μεταδώσει δραστηριότητα στα παιδιά, αλλά για να ανεβάσει το βαθμό της υπάρχουσας δραστηριότητας που δε δρίσκεται σε

ικανοποιητικό επίπεδο.

Στα κίνητρα διακρίνουμε δυο όψεις: την ενεργητική και τη διευθύνουσα. Η ενεργητική όψη είναι εκείνη η οποία κατευθύνει τον οργανισμό σε κάποιο έργο. Πολλοί ψυχολόγοι δίνουν μεγάλο βάρος στην ενεργητική πλευρά των κινήτρων για τους ψυχολογικούς όμως το βάρος πέφτει περισσότερο στη διευθύνουσα πλευρά των κινήτρων, γιατί οι ψυχολογικοί ενδιαφέρονται για την κατεύθυνση, την ορθή ή εσφαλμένη, την οποία ακολουθεί ο ανθρώπινος οργανισμός.

Οι οπαδοί του νέου σχολείου και της νέας παιδαγωγικής έδωσαν μεγάλο βάρος στη σπουδαιότητα των αναγκών του οργανισμού τις οποίες επεξεργάζονται με τα ενδιαφέροντα και στην πνευματική περιοχή.

Εκείνος όμως ο οποίος θεμελίωσε ουσιαστικά την αγωγή πάνω στην ανάγκη και το ενδιαφέρον είναι ο Ed. Claparède, ο οποίος υποστήριξε ότι η δραστηριότητα υποκινείται πάντοτε από μια ανάγκη και ότι το κίνητρο της διαγωγής μας είναι η ανάγκη.

Πάνω στον βιολογικό αυτό νόμο της ανάγκης θεμελίωσε ο Claparède τη λειτουργική παιδαγωγική. Ο Claparède ανέπτυξε τη θέση ότι, ενώ στον βιολογικό τομέα η διαγωγή μας κινείται από τις ανάγκες, στον ψυχολογικό τομέα η διαγωγή μας κινείται από τα ενδιαφέροντα. Κατά τον Claparède κάθε διαγωγή, στο ψυχολογικό πεδίο, υποκινείται από ένα ενδιαφέρον, κάθε πράξη επιδιώκει ένα σκοπό. Το ενδιαφέρον εξάλλου είναι η κυρίαρχη ανάγκη σε δεδομένη στιγμή. Το ενδιαφέρον λοιπόν, σύμφωνα με τον Claparède είναι το βασικό και μοναδικό κίνητρο της όλης διαγωγής μας στον ψυχολογικό τομέα και γι' αυτό βασικός σκοπός της αγωγής είναι η υποκίνηση και η ανάπτυξη ενδιαφερόντων που έχουν εκδηλωθεί.

Η σύγχρονη ψυχολογική δεν έπαψε να υποστηρίζει την αξία του ενδιαφέροντος για την όλη αγωγή του παιδιού, αλλά προσπαθούσε να καθορίσει με έρευνες την όλη περιοχή των τάσεων και των ενδιαφερόντων και έχει εντάξει όλη αυτή τη διερεύνηση μέσα στο γενικότερο πλαίσιο «τα κίνητρα στο σχολείο».

Είπα προηγουμένως ότι η κινητικότητα και η δραστηριότητα είναι καταστάσεις συμφορές με τους οργανισμούς και ειδικότερα με τους ανθρώπινους οργανισμούς. Έρευνες που έγιναν στο πεδίο αυτό έδειξαν ότι, μαλονότι φοιτητές αμείβονταν με μεγάλη χρηματική αμοιβή, για να μένουν αδρανείς μέσα σ' ένα θάλαμο, προτιμούσαν να δραστηριοποιούνται με τη φαντασία ή εγκατέλειπαν τον πειραματισμό

για να απασχοληθούν με κοπιαστική εργασία, η οποία ικανοποιούσε την ορμή για δράση. Ο πειραματισμός αυτός δείχνει ότι δεν πρέπει να εγκαταλείψουμε τους μαθητές σε αδράνεια, γιατί η κατάσταση της αδράνειας προκαλεί την ανία. Αυτό εξάλλου καταφαίνεται και από την καθημερινή ζωή μας, όπου προτιμάμε να «γεμίσουμε τον καιρό μας» με κάτι, για να μη μένουμε στην ενόχλητική κατάσταση της αδράνειας.

Παρ' όλα αυτά η υπερβολική κινητικότητα, η διάθεση για διαρκή απασχόληση, η παρατηρούμενη δηλαδή υπερκινητικότητα σε μερικά παιδιά είναι ενδεχομένως ένδειξη υπομανιακών καταστάσεων που οφείλονται σε εγκεφαλικά τραύματα. Τα παιδιά αυτά ασχολούνται συνέχεια με κάτι και έχουν πολλές φορές τη μανία να προκαλούν ζημιές και καταστροφές και γι' αυτό είναι ανάγκη να ζήσουν, σε περιβάλλον το οποίο δεν τα προκαλεί σε δράση.

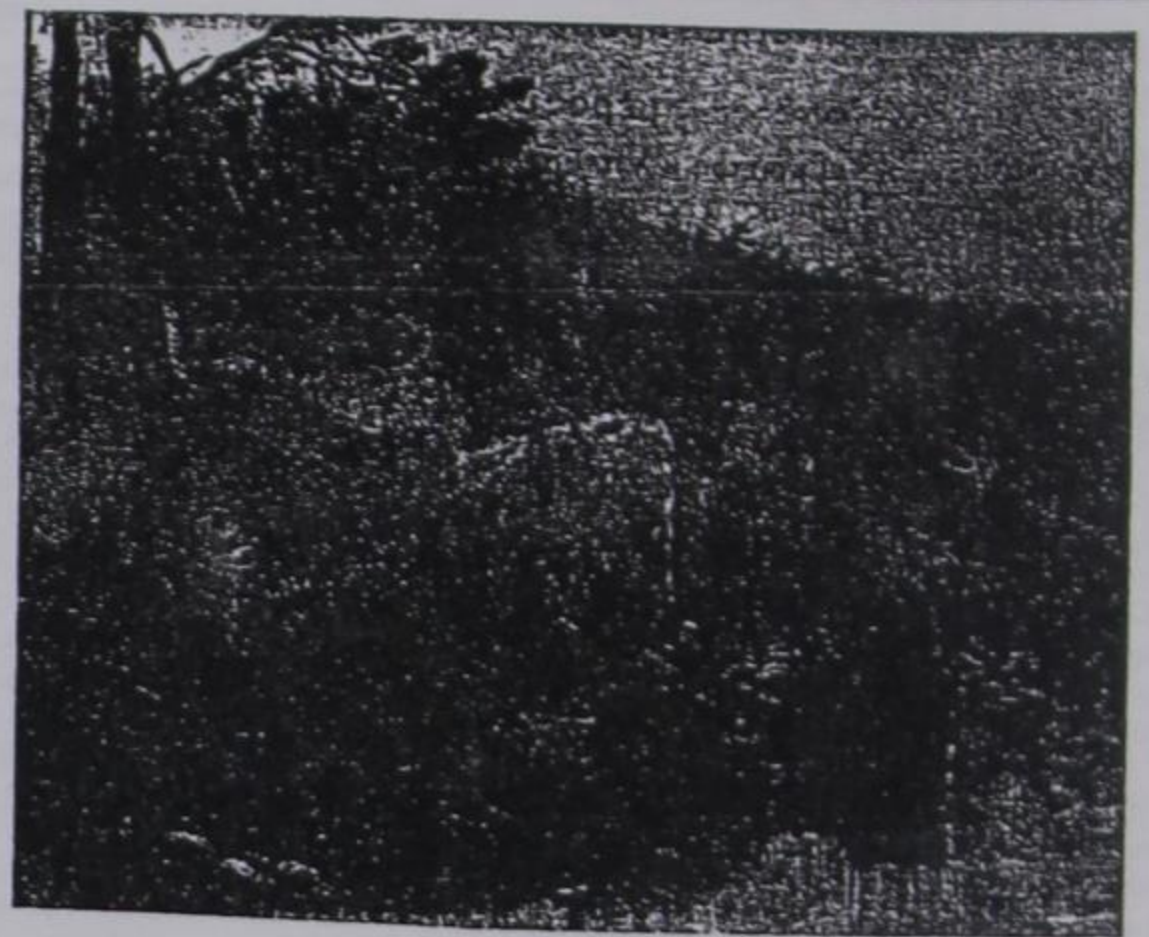
Τα κανονικά όμως παιδιά, αντίθετα με ότι συνήθως υποστηρίζεται, έχουν μέτριο βαθμό κινητικότητας και ψυχολογικής δραστηριότητας και γι' αυτό είναι ανάγκη να ζήσουν σ' ένα περιβάλλον το οποίο να παρέχει σ' αυτά πολλές αφορμές για δράση, σ' ένα περιβάλλον που να τα ερεθίζει και να τα παρακινεί σε απασχόληση. Σήμερα δεν πιστεύουμε στην αυθόρμητη και αυτόματη ανέλιξη του παιδιού, χωρίς δηλαδή τους ερεθισμούς και τις παρακινήσεις που προκαλούνται από το περιβάλλον. Η αίσθηση της τάξης πρέπει να είναι πολύ ευρύχωρη και εξοπλισμένη με σκεύη και όργανα, τα οποία να υποκινούν το μαθητή στην ανάπτυξη των δεξιοτήτων. Η ζωή εξάλλου της τάξης, με την πρωτοβουλία και την εμψύχωση του δασκάλου ή καθηγητή πρέπει να παρέχει πολλούς ερεθισμούς και παρακινήσεις για σκέψεις, συλλογισμούς, νοητικούς μηχανισμούς, συλλογή πληροφοριών, συγκρίσεις κ.λπ. Η τάξη δηλαδή πρέπει να είναι ένας χώρος ψυχολογικής εγγύτητας του παιδιού.

Τάκης - Λωβούτης Θωμάς

Ευχαριστήριο

Ως πρόεδρος της Κοινότητας Αετομηλίσας θεωρώ υποχρέωση μετά την πρόσφατη εκλογή στο αξίωμα του προέδρου να ευχαριστήσω θερμά και δημοσίως όχι μόνο εκείνους που με την ψήφο τους με ανέδειξαν ως άρχοντα της τοπικής αυτοδιοίκησης αλλά όλους τους κατοίκους της κοινότητας και να τους διαβεβαιώσω σφίγγοντας το χέρι του καθενός πως θα είμαι στην διάρκεια της θητείας μου πρόεδρος όλων των κατοίκων για το καλό της Κοινότητας.

Ο πρόεδρος
Μούρτος Θωμάς



ΚΡΙΤΙΚΗ πάνω στα έργα ζωγραφικής της ΑΛΕΚΑΣ ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ

Αυτές τις μέρες μια ζωγραφική πανδαισία παρουσιάζει η έκθεση επίπλων Δημητρίου Βουλγαρίδη, στην οδό Αλεξάνδρου Παναγούλη 26Α, χάρη στα έργα της ΑΛΕΚΑΣ ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ, που κυριολεκτικά και μεταφορικά έχουν καταλάβει τόσο το χώρο όσο και το γύρω περιβάλλον.

Στους τοίχους προβάλλονται σαν λαμπηδόνες τα τεκμήρια μιας ανοδικής δημιουργικής πορείας αυτής της καλλιτέχνης, που έχει αφοσιωθεί με την ψυχή και το σώμα στην τέχνη της, μια τέχνη που δεν μιμείται αλλά ερμηνεύει και μας μιλάει με τη γλώσσα της καθάρης μορφής, της θείας τάξης και των υψηλών ιδεών.

Με διεισδυτική σκέψη αναλύει την πραγματικότητα

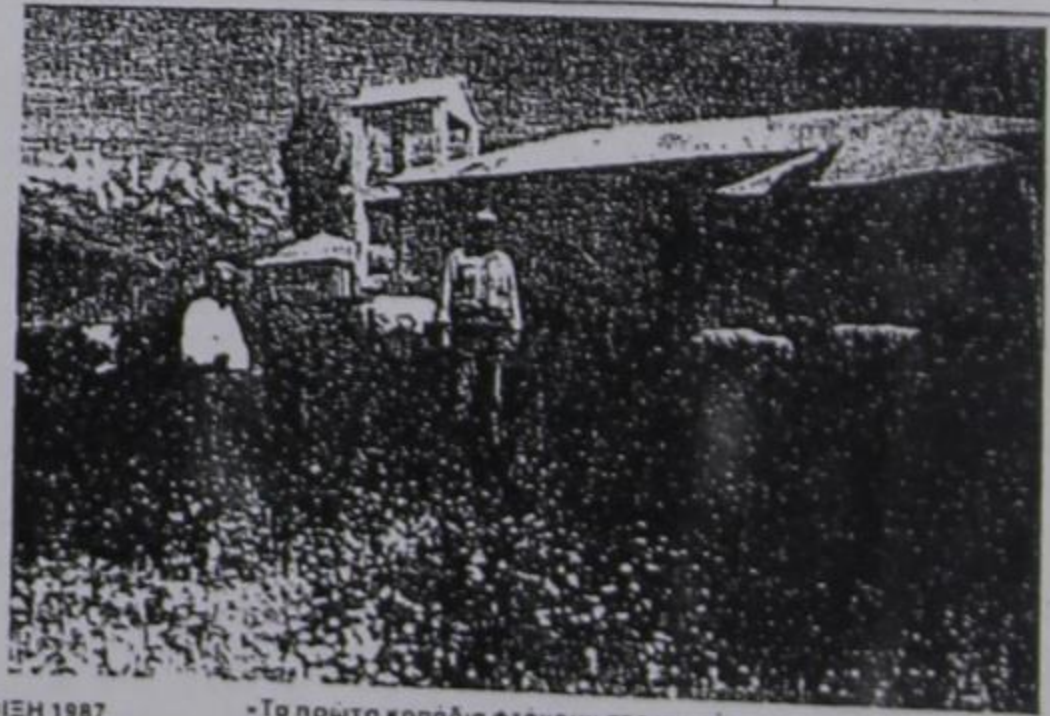
τα και περιουσιάζει κάθε ουσιαστικό στοιχείο που συνιστά την ομορφιά και την κάνει θετικό πλούτο ζωής. Γι' αυτό πιστεύει στην ιερή θεά του ορατού κόσμου και ζητάει πάντοτε την αλήθεια και την αιτία των φαινομένων στο αυστηρό σύνολο της λιτότητας, μέσα από το νόμο της αρμονίας.

Το καλλιτεχνικό οδοιπορικό της σε λουλούδια και τοπία δεν έχασε ποτέ σε πνοή και σε ένταση, γιατί η καλλιτέχνης αυτή αναπνέει με το ρυθμό της σύνθεσης που κάθε φορά προβάλλει πάνω στο μουσικό, καθώς και με το ρυθμό της ζωγραφικής της και έτσι, κατορθώνει να γίνει ένα μ' αυτή αποτελώντας μια αρρηκτική και οργανικά ενοημένη ενότητα. Και αυτό

ακριβώς το γνωρίζω αποτελεί τον πιο φανερό και ουσιαστικό συνδετικό κρίκο ανάμεσα στις διάφορες φάσεις της καλλιτεχνικής εξέλιξης, ταυτόχρονα την έντονη προσωπικότητα της έκφρασης της και μπολιάζοντας τους ανθρώπους με το ζείδωρο όρο της μάνας φύσης.

Το χρωματικό στοιχείο εμπλουτισμένο και από μύριες όσες απειροελάχιστες αποχρώσεις προκαλούν την εντύπωση ενός ιδιόρρυθμου διάχυτου φωτισμού που πέρα και μέσα από την πυκνότητα της ύλης προικίζει και μια χαρακτηριστική διαφάνεια το έργο της, ενώ συνάμα τεκμηριώνει την προβολή του στο γύρω χώρο.

Λάρισα 5 Ιουνίου 1987
Νικόλαος Χ. Καράτζιος



ΑΝΟΙΞΗ 1987

«Τα πρώτα κοπάδια φτάνουν στο χωριό».



ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

Τι περιμένουμε
από το νέο
κοινοτικό
συμβούλιο

από την Διεύθυνση
Γεωργίας.

3) Να παρθούν μέτρα για την καθαριότητα του χωριού.

4) Να τελειώσει το σύστημα της αποχέτευσης και να μπει στο πρόγραμμα η αποχέτευση των βρόχινων νερών.

5) Να τσιμεντοστρωθούν όλοι οι δρόμοι μέσα στο χωριό (πρέπει να αρχίσει κάποτε και αυτό το έργο).

6) Να φύγει οπωσδήποτε το κοινοτικό γραφείο από τη μέση της πλατείας.

7) Σχολείο - Φυλλάριο. Αν μείνουν έτσι σύντομα θα τα χαλάσουμε.

8) Επισκευή του εσωτερικού υδραγωγείου

9) Να αρχίσει η κοινότητα να θγάζει οικόπεδα στην περιοχή του σχολείου και να παραχωρούνται σε όσους ενδιαφέρονται να κτίσουν.

10) Να διορθωθεί το σύστημα αποχέτευσης των απόβλητων του τυροκομείου.

11) Να κατασκευαστεί το γήπεδο.

Βέβαια η πρωτοβουλία θα ανήκει πάντα στον πρόεδρο και το κοινοτικό συμβούλιο αλλά εμείς θα ελέγχουμε με αντικειμενικότητα και το λέμε από τώρα ότι θα είμαστε κάπως σκληροί γιατί το χωριό μας δεν έχει άλλα περιθώρια για χάσιμο και για αναβολές.

Χ.Ν.

ΕΓΙΝΕ Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΒΛΑΧΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ

Έγινε η πρώτη συνάντηση των Βλάχων επιστημόνων που έχουν προταθεί από τους συλλόγους της Ένωσης. Οι καλές καιρικές συνθήκες που επικρατούσαν εκείνη την ημέρα δεν επέτρεψαν να παραβρεθούν στο σύνολο τους όλοι οι καλεσμένοι. Παραβρέθηκε όμως ένας μεγάλος αριθμός ώστε να γίνει η πρώτη συνάντηση που ήταν και η πρώτη γνωριμία μεταξύ των επιστημόνων και της Ένωσης. Στην συνάντηση αυτή συζητήθηκαν οι τρόποι με τους οποίους το επισημικό δυναμικό της Ένωσης θα βοηθήσει στην υλοποίηση των σκοπών της.

Στη συνάντηση παραβρέθηκαν οι παρακάτω επιστήμονες.

Αχιλλέας Λαζάρου, φαρμακότης — Βαλκανιολόγος μέλος του εκπαιδευτικού συλλόγου Σαμαρίνας.

Αντώνης Μπουσπούκης, Γλωσσολόγος — Ερευνητής της Ακαδημίας Αθηνών, μέλος του λαογραφικού συλλόγου Βλάχων Βέροιας.

Βασίλης Νιτσιάκος, Διδάκτορας Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, μέλος του συλλόγου Αιτωμηλιτιστών Λάρισας.

Κωνσταντίνος Ντινας, Φιλολόγος — Βαλκανιολόγος, μέλος του Εκπαιδευτικού συλλόγου Σαμαρίνας.

Επίσης πήραν μέρος σαν παρατηρητές και άλλοι Βλάχοι επιστήμονες που ασχολήθηκαν βιβλιογραφικά με τη γλώσσα και τη λαογραφία.

Νικόλαος Κατσάνης καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης μέλος του συλλόγου Νυμφαιοτών Θεσσαλονίκης.

Αντώνης Κολιτσίδης φιλόλογος, απ το Παλιό Σκυλλίσι Ημαθίας.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«Η εκδίκηση του
Απόλλωνος»

Από την «Ελευθεροτυπία» της 2-6-87

«Η εκδίκηση του Απόλλωνος» είναι το νέο βιβλίο του συναδέλφου Χρήστου Καρανίκα και το παρουσιάζει χτες το «Βιβλιοπωλείο της Εστίας» στους δημοσιογράφους και εκπροσώπους του πολιτικού κόσμου.

Αντιγράφω από το δελτίο Τύπου του εκδότη:

«Με το βιβλίο του (ο Καρανίκας) επιχειρεί την προσέγγιση των γεγονότων του εμφυλίου, μέσα από την οπτική γωνία μιας μικρής γειτονιάς, στα πλαίσια του μικρού χωριού, πώς έζησαν τις τραγικές εκείνες μέρες, πώς ξεπέρασαν το φόβο το δικό τους, αλλά και περισσότερο το φόβο των άλλων, των ενόπλων από αμφότερες τις πλευρές. Οι σκηνές διαδραματίζονται στα ριζά του

βουνού, στα σύνορα ανάμεσα στην ελεγχόμενη από τους ανταρτές περιοχή και στον κάμπο, όπου κυριαρχεί ο στρατός, όπως ήταν η κατάσταση σε όλες τις ζώνες του εμφυλίου. Οι μνήμες και οι εμπειρίες του παρελθόντος φτάνουν ως την αρχαιότητα, ως τους θεούς που έζησαν ή γεννήθηκαν στην περιοχή, περνώντας από την πρόσφατη ιστορία της τουρκοκρατίας και της καθόδου των Ελλήνων στα πεδινά».

Μια παρατήρηση όλη κι όλη - πριν την ανάγνωση: Ευαίσθητος, ευρυμαθής και καλός χειριστής του λόγου ο Καρανίκας, μας έχει μάθει ότι βασανίζει τόσο πολύ τα κείμενά του, ώστε αποκλείεται να έδωσε στη δημοσιότητα κάτι που δεν αξίζει να διαβαστεί.

Γ.Β.

Αναμνήσεις

Όλοι θα θυμούνται το δημοτικό σχολείο του χωριού μας όταν λειτουργούσε.

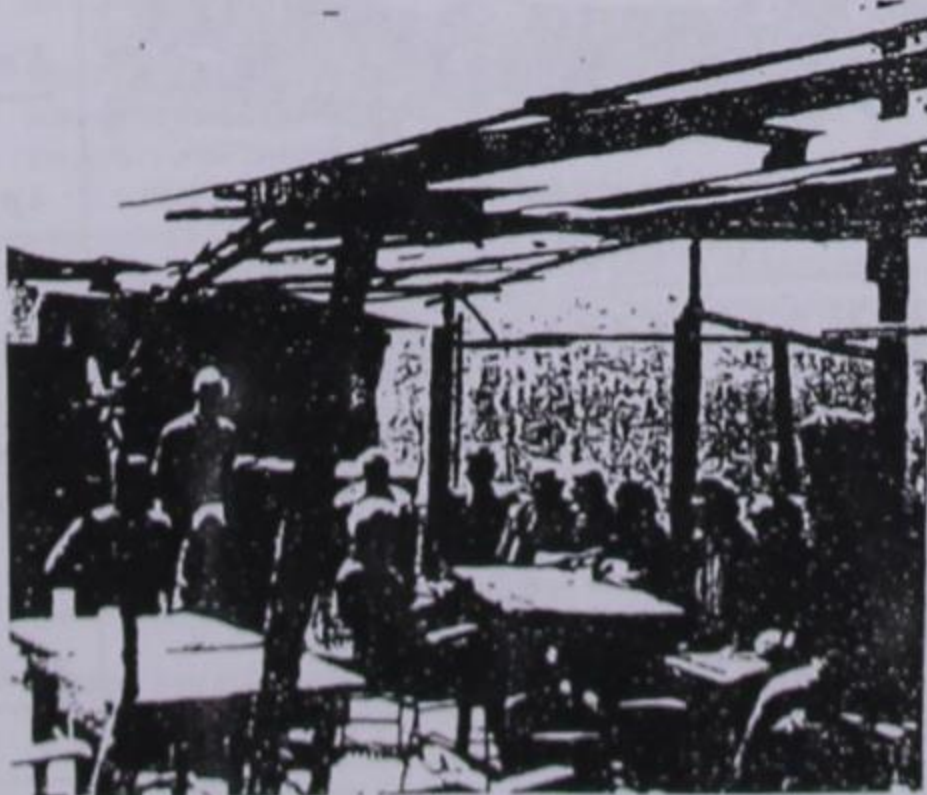
Παλιότερα (προπολεμικά) λειτουργήσε σαν πολυθέσιο και έφτασε να έχει μέχρι και επτά δασκάλους.

Λίγα στοιχεία που θρήκαμε αφορούν την περίοδο από το 1950 μέχρι που καταργήθηκε το 1970 με την υπ' αριθμόν 111467/70 απόφαση του υπουργείου Εθνικής Παιδείας (Φ.Ε.Κ. 674/70).

Το 1950 - 51 υπήγετο στην Επιθεώρηση Νεστορίου και μετά στην Επιθεώρηση Κόνιτσας.

Χρονιά	Αριθμομητιών	Δάσκαλος
1951 - 52	10	Κρουσαντόπουλος Ξέν
1952 - 53	7	Γεωργιάκης Βασίλ.
53 - 54	30	Ντούτσος Δημ.
54 - 55	30	Πολύζος Αθανάσιος
55 - 56	12	Καλιαμπάκος Χρήστος
56 - 57	8	»
57 - 58	15	»
58 - 59	31	»
59 - 60	18	»
60 - 61	23	»
61 - 62	26	»
62 - 63	20	»
63 - 64	—	Αριστογένης Καλατζής
64 - 65	—	»
65 - 66	4	Στασινός Δημήτριος
66 - 67	4	»
67 - 68	6	»
68 - 69	7	»
69 - 70	5	»

Τα παραπάνω στοιχεία φείο, δημοτικής εκπαιδευσης Κόνιτσας.



ΙΟΥΝΙΟΣ 1987

Οι πρώτοι κάτοικοι έκαναν την εμφάνισή στο Ντένιοκ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γεννήσεις

Σιδέρης - Αννα Μπακούρα - Αγόρι

Γάμοι

Κασκίση Αθηνά - Ρούκας Χάρης

Πασχώνη Αννα - Εμμανουηλίδης Χρήστος

Αραβώνες

Προβατίνας Θώμου - Μπόνου Δημήτρα

Σκαπέρδας Αθανάσιος - Κουτσοπαυλίδου Παρασκευή (Νιγρίτα)

Κουτρομπέλης Απόστολος - Μαφανά Στεφάνια

Θάνατοι

Παπάς Νικόλαος



— ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΝΤΕΝΙΟΚ —
— Κοινοτικό, στο βρόχο από Εδέσσα για Λαογραφία

Ίσως δεν γνωρίζατε ότι...

Από τη διασταύρωση της Εθνικής οδού μέχρι το χωριό υπάρχουν 8 μεγάλες στροφές (πλάτανα).

Το παλιό σχολείο είχε 6 μεγάλες αίθουσες διδασκαλίας, 10 δωμάτια για τη διαμονή των δασκάλων και πάρα πολλά υπόγεια (μπουντρούμια).

Φέτος παραχωρήθηκαν στον δασικό συνεταιρισμό 2.200 κυβικών ξυλείας.

Για να φθάσει κάποιος στο χωριό μπορεί να ακολουθήσει μια από τις παρακάτω διαδρομές:

1) Θεσσαλονίκη - Βέροια - Κοζάνη - Επιταχώρι - Αιτωμηλίτσα.

2) Εδέσσα - Βέροια κ.λ.π.

3) Καστοριά - Νεάπολη - Επιταχώρι κ.λ.π.

4) Καστοριά - Νεστώριο - Χρυσή - Αιτωμηλίτσα

5) Λάρισα - Κοζάνη - Επιταχώρι - Αιτωμηλίτσα

6) Λάρισα - Τρίκαλα - Γρεβενά - Νεάπολη κ.λ.π.

7) Γιάννενα - Κόνιτσα - Αιτωμηλίτσα.

Φέτος πούλησαν τα ζώα τους και οι τελευταίοι αγωγιάτες του χωριού μας και έτσι το σημαντικότερο αυτό επάγγελμα αποτελεί παρελθόν.

Για δεύτερη χρονιά οι κτηνοτρόφοι μας δεν τα κατάφεραν να μοιράσουν το βουνά κι έτσι ένα μεγάλο έθιμο χάνεται.

ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ

ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Σκαπέρδειος αγορά

Καστοριά

τηλ.: 0467 - 22816

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΙΩΤΩΝ «ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 87»

1) Στις γιορταστικές εκδηλώσεις του καλοκαιριού θα γίνουν δοξολογίες στην Παναγιά την 1η μέρα και στον Άγιο Νικόλαο τη 2η μέρα.

2) Άνδρες και γυναίκες, νέοι και γέροι και τις δύο μέρες θα σύρουν το μεγάλο χορό «Εβγάτε αγόρια στο χωριό» μετά τις δοξολογίες.

3) Μετά το χορό στον Άγιο Νικόλαο θα απονεμηθούν και βραβεία:

α) στους επιτυχόντες στα πανεπιστήμια και στα ΤΕΙ το έτος 1986.

β) στους αριστούχους του Λυκείου (με βαθμό 18 1/2 και πάνω) για το έτος 1987.

Παρακαλούνται όσοι δικαιούνται βραβεία να το δηλώσουν έγκαιρα προσκομίζοντας βεβαίωση ή άλλο αποδεικτικό στοιχείο του σχολείου του.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Ευχαριστούμε τον κύριο ή κυρίους (επιθυμούν την ανωνυμία) που τα δυο προηγούμενα χρόνια κάλυψαν τα έξοδα εκτύπωσης των ημερολογίων του συλλόγου και που ανήλθαν περίπου στις 150.000 δρχ.

Ο κ. Αρσένης Μπάσδος πρόσφερε στον σύλλογο 10.000 δρχ.

Μας εστάλη στο σύλλογο το βιβλίο του Κων/νου Δ. Ντίνα: «Το κουτσοβλάχικο ιδίωμα της Σαμαρίνας. Φωνολογική ανάλυση».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Τους μήνες Ιούνιο - Ιούλιο και Αύγουστο τα γραφεία του συλλόγου δεν θα είναι ανοιχτά τις τακτικές μέρες Τρίτη - Πέμπτη. Αν κάποιος έχει κάποιο θέμα που επήγει μπορεί να επικοινωνήσει με τον Τζιότζιο Ευάγγελο (041 - 229740).

ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ

Ο σύλλογος μας φέτος αποφάσισε να μην τυπώσει δικά του ημερολόγια αλλά να διαθέσει στα μέλη του τα ημερολόγια της πανελληνίας ένωσης Βλάχων.

Η ενέργεια αυτή θεωρήθηκε πιο σωστή για λόγους οικονομικούς αλλά και κυρίως για τη σύσφιξη των σχέσεων με τους άλλους βλάχικούς συλλόγους.

Πραγματικά τα ημερολόγια που κυκλοφόρησαν και καλά ως προς την εμφάνιση ήταν αλλά και χαμηλό κόστος είχαν.

Εγινε όμως μια σοβαρή παράληψη (πιστεύουμε από άγνοια και όχι σκόπιμα) στο σημείο που γίνεται κάποια σύντομη ιστορική αναδρομή, όπου αναφέρονται όλα τα χωριά της περιοχής του Σμόλικα που πραγματικά γνώρισαν μεγάλη ανάπτυξη, αλλά δεν γίνεται πούθενά λόγος για την μεγάλη περιοχή του Γράμμου όπου άνθισαν τα βλαχοχώρια Λιανοτόπι - Γράμμουςτα - Αετομηλίτσα.

Τέτοιες παραληψεις θα παρακαλούσαμε να αποφεύγονται στο μέλλον.

ΑΕΤΟΜΗΛΙΤΣΙΩΤΕΣ ΟΠΟΥ

και αν βρίσκεσθαι ελάτε, στην Αετομηλίτσα στις 15 Αυγούστου. Σας περιμένουν εκπλήξεις.

ΝΕΑ και ΑΛΛΑ....

Το παλιό Φυλάκιο

Μετά από σχετική αίτηση και ενέργειες του συλλόγου (υποβολή δικαιολογητικών, φωτογραφιών κ.λ.π) η Εφορία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων έδειξε ενδιαφέρον και μας υποσχέθηκαν ότι το παλιό φυλάκιο κρίνεται διατηρητέο και θα επισκευαστεί.

Πρόταση μας, ύστερα από σύμφωνη γνώμη και της κοινότητας, είναι να γίνει το φυλάκιο αίθουσα λαϊκής επιμόρφωσης και μουσείο γιατί μόνον έτσι μπορούν να δι-

καιολογηθούν και οι απαιτούμενες δαπάνες επισκευής και συντήρησης.

Μας βεβαίωσαν ότι υπάλληλοι της Αρχαιολογικής Εφορίας θα επισκευτούν σύντομα το χωριό για επιτόπια γνώμатеυση και έτσι θα διασωθεί ένα παλιό κτίριο που τόσο σπανίζουν στο χωριό μας και θα αποκτήσουμε συγχρόνως έναν απαραίτητο χώρο για τους συλλόγους μας.

Μακάρι να ακολουθήσει και η επισκευή του σχολείου, το οποίο πρέπει να γίνει ξενώνας.

Αλλά με το θέμα αυτό θα ασχοληθούμε αργότερα.

Οι πρώτοι συνδρομητές της εφημερίδας

- 1) Μπουραζάνης Δημήτριος
- 2) Κουτρομπέλης Αρσένης
- 3) Γαργάλας Διαμαντής
- 4) Πασχώνης Αναστάσιος (Κλ.)
- 5) Τζιότζιος Ευάγγελος
- 6) Νιτσιάκος Χρίστος
- 7) Γαργάλας Μιχαήλ (Αν.)
- 8) Γαργάλας Πελοπίδας
- 9) Κουτρομπέλης Χρίστος (Γ.)
- 10) Κουτρομπέλης Βασίλειος (Γ.)
- 11) Κουτρομπέλης Γεώργιος (Αν.)
- 12) Νιτσιάκος Αρσένης
- 13) Νιτσιάκος Θεόδωρος
- 14) Καρανίκας Ευάγγελος
- 15) Πασχώνης Απόστολος (Κλ.)
- 16) Πασχώνης Βασίλειος (Κλ.)
- 17) Τζιότζιος Μιχαήλ
- 18) Νιτσιάκος Απόστολος (Χρ)
- 19) Πασχώνης Γεώργιος (Κλ.)
- 20) Κουτρομπέλης Νικόλαος
- 21) Πασχώνης Αλέξανδρος
- 22) Φερφέλης Θεόδωρος (Χρ)
- 23) Φερφέλης Θεόδωρος (Δημ.)
- 24) Φερφέλης Αριστοτέλης
- 25) Νιτσιάκος Ακλιβιάδης
- 26) Νιτσιάκος Αιμίλιος
- 27) Κουτρομπέλης Αθανάσιος (Γρ.)
- 28) Νιδέλκος Βασίλειος (Λεων.)
- 29) Γαργάλας Αλέξανδρος
- 30) Τζιότζιος Δρογούλα Μαρία
- 31) Νιτσιάκου Αρτεμή
- 32) Νιτσιάκος Βασίλειος
- 33) Τσιαντός Βασίλειος
- 34) Γαργάλας Νικόλαος (Γεώρ)
- 35) Μπακούρας Σιδέρης (Δημ.)
- 36) Καρανίκας Γιάννης (Ξεν.)
- 37) Μάτσιος Ζήσης (Βασ.)
- 38) Καρανίκας Αγγελος
- 39) Καρανίκας Κων/νος (Νικ.)
- 40) Καρανίκας Κων/νος (Νικ.)
- 41) Λιζέκας Κων/νος - Χριστίνα
- 42) Φερφέλης Θωμάς (Βασ.)

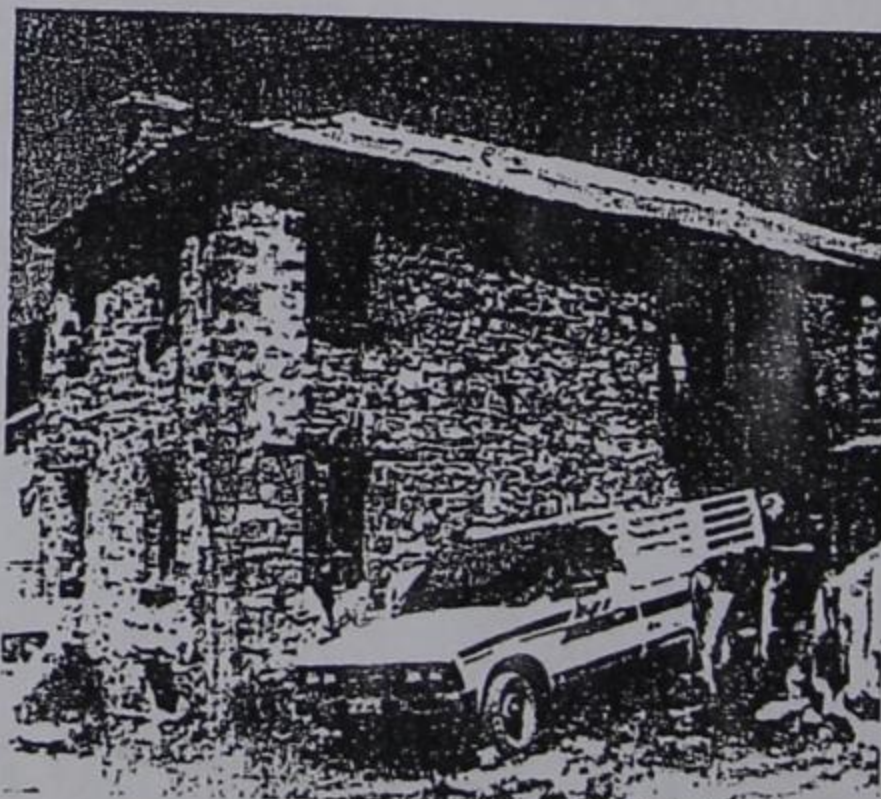
ΠΑΤΡΙΩΤΕΣ

Πρωθήστε την εφημερίδα μας. Είναι ο μόνος τρόπος επικοινωνίας με την γεννέτειρά μας.

Ανακοίνωση

Σας παρακαλούμε οι επιτιθέμενοι που θα μας διένετε για την επίσημη να είναι καθαρογράμμενες και να μην έχουν λάθη.

Οι επιτιθέμενοι αναφέρουν σε κάθε πόνημα δημοσίευση, επιπλέον στην εφημερίδα να είναι πάντα ο συντάκτης και να μην υπάρχει καμία αμφισβήτηση. Η εφημερίδα θα δημοσιεύει μια επιστολή των επιτιθέμενων στην εφημερίδα.



Παραδοσιακό σπίτι του χωριού μας (Το παλαιόν και το παρόν)

ΤΕΧΝΟΠΟΜΩΝΙΚΗ
Για πορώδεις Τύπου Καζή σωλήνες ποτίσματος και ότι έχει σχέση με το πότισμα στους Κουτρομπέλη - Μπαλτινή αποκλειστικοί αντιπρόσωποι Καζή.

Ταγματάρχου Βελλησαρίου 71

Τηλ. 256 236

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

Κοινοτικές εκλογές 1987

Μέσα σε ήπιο κλίμα χωρίς φωνές και προβλήματα έγιναν οι κοινοτικές εκλογές στην Αετομηλίτσα. Δεν εξετάζουμε ποιός συνδιασμός εξέλεξε τη πλειοψηφία και ποιός την μειοψηφία. Για μας υπάρχουν νικητές και ηττημένοι. Υπάρχει μόνο κοινοτικό συμβούλιο Αετομηλίτσας - και έτσι θα βλέπουμε χωρίς διαχωρισμό.

Έτσι πρέπει και ο πρόεδρος να βλέπει τους κοινοτικούς συμβούλους, όταν συνεδριάζουν στο κοινοτικό γραφείο. Διότι τα προβλήματα του χωριού μας είναι κοινά και αφορούν όλους τους Αετομηλίτες, και πρέπει οι αποφάσεις να παίρνονται απόλυτη πλειοψηφία. Εχουμε σαν χωριό τα προβλήματα μας. Προβλήματα δεν υπάρχουν όμως εξομνημένα από την πραγματικότητα και την ζωή τόπου μας. Και αυτά τα προβλήματα επιτακτικά ζητούν την λύση τους. Η λύση τους δεν μπορεί να θρηθεί χωρίς την ενότητα και την καλή θέληση ενός εκάστου Κοιν. Συμβούλου. Πρέπει ο καθένας να συμβάλει στην διαφορετική άποψη του άλλου. Με τη πειθώ από μια μεριά και την καλή θέληση της άλλης να βρίσκουν την καλύτερη λύση στα προβλήματα που υπάρχουν στο χωριό αλλά και σε αυτά που θα δημιουργηθούν στο μέλλον. Η πρόκληση ο εγωισμός από όπου και εάν προέρχονται αυτά τα δυο αποτελούν πληγή και αδυναμία για την σωστή λύση των προβλημάτων.

Μπορεί να υπάρχουν διαφορετικές εκτιμήσεις και προτάσεις για την λύση ενός προβλήματος ή έργου. Αλλά για όλους οι εκτιμήσεις και οι λύσεις σκοπό έχουν την καλύτερη και δικαιώτερη εφαρμογή μιας απόφασης. Με αυτές τις σκέψεις πιστεύουμε ότι το καινούργιο Κοιν. Συμβούλιο θα σταθεί στο ύψος παρακάμπτοντας το προσωπικό συμφέρον που θα είναι ζημιολόγο για το σύνολο του χωριού μας.

Τελειώνοντας συγχαίρουμε το Κοιν. Συμβούλιο ευχόμενοι καλή και αποδοτική τετραετία για το καλό της Αετομηλίτσας. Η εφημερίδα μας θα στέκεται πάντα κοντά σας για κάθε πρόβλημα και θα το παρουσιάζει με τα καλύτερα σχόλια και ρεπορτάζ.

B.K. - X.N.

«Οι Άγιοι Ταξιάρχες» (Άγια τ' ξιάρικα)

Χρόνια τώρα έπεσε και εγκαταλείφθηκε το εξωκλήσι που είναι δίπλα στο γήπεδο «Άγια τ' ξιάρικα» όπως μας ήταν γνωστό.

Η εκκλησιαστική επιτροπή που κατόρθωσε, όλα αυτά τα χρόνια να συγκεντρώσει μόνο από εράνους, με το γνωστό τρόπο τα απαιτούμενα χρήματα και έκτισε την μεγάλη εκκλησία της Παναγίας, να αναλάβει ακόμα μια πρωτοβουλία και να κτιστεί και αυτό το εξωκλήσι έστω και μικρότερο.

Νομίζουμε ότι όλοι θα είναι πρόθυμοι να προσφέρουν και για το σκοπό αυτό.

Παράλληλα θα πρέπει κάπου - κάπου να συντηρείται και η άλλη εκκλησία του χωριού μας ο Άγιος Νικόλαος.

X.N.

ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Τηλ.: 0651 - 20769

Αντιπρόσωποι:

Λάρισα: Αγοραστής Θωμάς & ΣΙΑ

Καστορία: Νιτσιάκος Απόστολος

Αργος Ορεστικό: Κασκίτης Ιωάννης

Θεσ/νίκη: α) Χατζηγεωργίου Ιορδάνης
Μαβίλη 3 - Βαρδάρης

β) Πόπης Αγγελος
Νεάπολη

Αλεξάνδρεια: Λαφαζάνης Απόστολος